Секция № 1
«Педагогические аспекты реализации образовательных стандартов нового поколения субъектами университетского округа»

Содержание

Ахметова Л.И. МОБИЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕРНЫЙ КЛАСС КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ 8

Белова Т.Г. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ И ПРАКТИКЕ В XVIII – XIX ВВ. 11

Блинова А. В ЦЕННОСТНЫЙ ПОДХОД В РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ 16

Ветлугина Ф.А. ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ – РЕСУРС ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ 20

Гаврилова Н.А. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ГУМАНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ 23

Гараева Е.А. ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА 29

Головина С. В. ДИАЛОГИЧЕСКИЕ КОНТЕКСТЫ РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ 36

Гребенникова Е.О. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ 39

Григорьева О.Н. ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ 42

Даутова Г.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ 48

Даутова Г.А. ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКЕ ГЕОМЕТРИИ В 10 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «ПРАВИЛЬНЫЕ МНОГОГРАННИКИ» 56

Евсеева Л.Н. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И ВУЗА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ 63

Енгелько Т. В. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА 68

Жайбалиева Л. Т. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ 71

Жанзакова А. К. АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ 78

Зайнутдинов Р. Р. РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ 83

Ибрагимова Р.З. ВНЕДРЕНИЕ ФГОС В МОУ «ТАТ. КАРГАЛИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» САКМАРСКОГО РАЙОНА 89

Иванищева Н.А. АНДРАГОГИКА И СОДЕРЖАНИЕ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ УНИВЕРСИТЕТА 94

Иванова Д.В. ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ 102

Иванова В.М. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – РЕСУРС ПЕРЕХОДА К СТАНДАРТАМ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ..... 106

Иванова Н.А. СОВРЕМЕННАЯ СТРАТЕГИЯ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ. 111

Карабовская И. Б. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ..... 116

Каргапольцев С.М. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АТРИБУЦИИ ВЕРЫ..... 122

Каргапольцева Д.С. К ПРОБЛЕМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ МОНТЕССОРИ-ОБРАЗОВАНИЯ 129

Каргапольцева Н.А. РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЙ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ..... 132

Ковзунова И.Н. СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ..... 136

Комарова В.И. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... 141

Костюкова А.А. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТОВ ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ 144

Кручинина О.В. ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ БУДУЩИХ СЕКРЕТАРЕЙ-РЕФЕРЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ 148

Курлаева А.М. КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ ИЛИ ТВОРЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИИ 151

Лопаткин В. М., Каракозов С. Д, Никишаева В. П. АЛТАЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ШКОЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ..... 154

Лошко О.А. РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ 160

Мазова Е.И. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА К НОВЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТАМ 163

Манаева Н.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ..... 166

Массалимова Э.З. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ИНФОРМАТИЗАЦИИ В ШКОЛЕ.....170

Матвеева Е.А. ФОРМИРОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ ПИЩЕВЫХ ПРОИЗВОДСТВ 174

Мирошниченко Е. Н. ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО «ФИЗИКЕ».....178

Мудренова Т.К. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ. 185

Мясников И. С. ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ГИМНАЗИИ В КОНТЕКСТЕ ВВЕДЕНИЯ НОВЫХ ФГОС ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....189

Нефедова З.Ю. ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ 193

Низамутдинова Т.Ф. ОРГАНИЗАЦИЯ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ МОУ «ТАТ. КАРАГАЛИНСКАЯ СОШ».....197

Оденбах И. А. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ В УНИВЕРСИТЕТЕ 201

Омельяненко Л.А. РАСШИРЕНИЕ СУБЪЕКТНЫХ ФУНКЦИЙ СТУДЕНТОВ КАК НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА 206

Пермякова О. С. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ЛИЦЕЯ 209

Репях А.В. АКТУАЛИЗАЦИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....214

Реунова М.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ....219

Руденко Л.В. ИССЛЕДОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В КРАЕВЕДЧЕСКОМ ПОХОДЕ 224

Сайфутдинова А.А. УСПЕХ В ИЗУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.....227

Свириденко И. Н. ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ОРИЕНТИРОВАННЫЕ НА ДЕЙСТВИЕ.....232

Сергеева С.И. ЛЕКЦИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА: ТРАДИЦИОННЫЕ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ 238

Серебровская Т.Б. ЗНАЧЕНИЕ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛЕЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА III ПОКОЛЕНИЯ.....242

Синёва Л.А. РЕЛИЗАЦИЯ ЦЕННОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ПЕДАГОГА 247

Скокова Л.А. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ КАК МЕТОД ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА 251

Старшинова Е.И. МОБИЛЬНОСТЬ БУДУЩЕГО ЭКОНОМИСТА В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 256

Уряшева Т. Р. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БЛОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЙ МЕТОДИКИ И ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ 260

Федорченко П. В. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 269

Федосеенко Л. Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ НА УРОКАХ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ 274

Чапурина Ю.А. ОБУЧЕНИЕ РАБОТЕ С ПРЕССОЙ В СТАРШИХ КЛАССАХ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ 284

Шевченко А.Ю. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ В КОМПЕТЕНТНОСТНОМ ОБРАЗОВАНИИ 290

Юдина О.И. ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТИ - ЗАДАЧА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ 293

Якубова Р.Т. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 298

МОБИЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕРНЫЙ КЛАСС КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ

Ахметова Л.И.
МОУ "Тат.Каргалинская средняя общеобразовательная школа"
Сакмарского района Оренбургской области

Использование компьютера на уроке уже давно перестало быть новой темой обсуждения. Тем не менее, это, на мой взгляд, во-первых, не перестаёт быть актуальным; во-вторых, постоянно появляются новые средства, информационные инструменты, которые заслуживают того, чтобы о них говорили.

Я считаю, что мне, как учителю географии, повезло жить в современном мире, когда я могу использовать различные технические средства, необходимые для обучения моему предмету и возможности использовать которые раньше не было. Кроме того, как показывает мой опыт использования информационных средств, для изучения географии они предоставляют уникальные возможности, речь о которых пойдёт ниже.

Если же говорить об условиях, созданных для использования компьютера на уроке в нашей школе, то и здесь у меня есть уникальная возможность повышения качества моей работы, возможность заинтересовать детей моим предметом, возможность, когда каждый ученик может поверить в свои силы – эти возможности даёт использование мобильного компьютерного класса.

Рассмотрим по порядку, инструментом чего может явиться мобильный компьютерный класс в преподавании географии.

Мобильный компьютерный класс – это 11 ноутбуков, один из которых учительский, объединённых беспроводной локальной сетью.

Первым и очень важным в современных образовательных условиях инструментом мобильный компьютерный класс становится как средство индивидуализации обучения, где я могу выделить четыре направления:

- возможность каждому ребёнку работать в индивидуальном темпе;
- возможность предложения учащимся посильных заданий – сильным – сложнее, слабым – легче;
- предоставление возможности учащимся выбора заданий;
- возможность применения на уроке инновационных образовательных ресурсов, предназначенных для индивидуальной работы учащихся - открытых образовательных модульных мультимедиасистем.

Следующие инструменты, о которых пойдёт речь, касаются использования сети Интернет, точнее, продуктов компании Google.

Первый инструмент – сервис Карты Google (http://maps.google.ru/).

Карты Google – это служба Google, которая предлагает удобную для пользователя технологию поиска на карте и различные дополнительные данные. Карты Google поддерживают следующие специальные функции:

- Интегрированные результаты поиска данных по компаниям – поиск адресов компаний и их контактной информации в одном месте на карте. Например, если вы введете поисковый запрос [пицца в Москве], на карте появятся адреса и номера телефонов релевантных компаний. Также можно просмотреть дополнительную информацию, например часы работы, способы оплаты и отзывы о компании.
- Перетаскиваемые карты – это карты, которые можно перетаскивать для быстрого просмотра соседних участков (не надо долго ждать, пока загрузятся новые области).
- Спутниковые фотографии – просмотр спутниковых изображений (или спутниковых изображений с наложенными картографическими данными) для выбранного местоположения с возможностью изменения масштаба и перемещения в любом направлении.
- Режим просмотра "Земля" – нажмите кнопку "Земля", чтобы просмотреть на Картах трехмерные снимки и ландшафты из Google Планета Земля, которые можно масштабировать, панорамировать и наклонять.
- Карты с названиями улиц – просмотр и навигация по изображениям на уровне улиц.
- Подробные маршруты проезда – необходимо ввести адрес, по которому Карты Google определят для вас местоположение и маршрут проезда. Планируйте маршрут, добавляя многочисленные пункты назначения, и перетаскивайте линию маршрута, чтобы настроить его.
- Использование Google Карты звездного неба: небесные карты Google дают возможность просмотра небесных объектов, в том числе звезд, созвездий, галактик, планет и спутника Земли – Луны.
- Создание собственных карт

Следующий инструмент - сервис Документы Google:

- создание в Интернете документов, электронных таблиц, презентаций, графических объектов (карт, схем), папок;

- загрузка уже имеющихся файлов для коллективного доступа и работы - документы Google поддерживают большинство популярных форматов файлов, в том числе DOC, XLS, PPT и т.д.;

- работа с документами проста и доступна даже малоопытному пользователю;

- возможность обмена информацией и сотрудничества (групповой работы) в режиме реального времени;

- предоставление доступа к документу определённым пользователям;

- мгновенный обмен файлами;

- редакция документов и проведение презентаций в режиме реального времени;

- просматривать документ и вносить в него изменения могут сразу несколько человек. На экране отображается окно чата для таблиц, а окно версий документа показывает изменения и позволяет узнать, кем и когда они были внесены. Посмотреть презентацию совместно - пара пустяков: любой участник просмотра может автоматически следовать за ведущим;

- организация работы и хранение документов в защищенном хранилище (при этом можно не беспокоиться о том, что вы забыли дома флэшку или не скачали на неё информацию, нужную вам на урок);

-редакция и открытие документов, откуда угодно (ничего не нужно загружать: документы, таблицы и презентации доступны с любого компьютера, подключенного к Интернету и имеющего стандартный браузер, причем совершенно бесплатно);

-публикация документа в виде веб-страницы. Документы можно публиковать в Интернете в виде обычных веб-страниц. Не нужно никаких специальных знаний - достаточно просто нажать кнопку мыши.

Таким образом, возможности – колоссальные, результат – высокий. Использование современных информационных технологий на уроке не только повышает качество обучения, но и развивает метапредметные умения, поддерживает постоянный интерес к предмету. Кроме этого, появляются возможности для домашнего обучения.

Список литературы

*1. **Иванова, В.Н**. География. 7-10 классы: активизация познавательной деятельности учащихся: исследовательские работы, уроки, проекты /В.Н. Иванова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 218с.*

*2. **Новенко, Д.В.** Новые информационные технологии в обучении//География в школе. – 2004. – №5.*

3. О компьютерах на уроке географии //География. – 2007. - №24.

*4. **Таможняя, Е.Я.** Компьютерные технологии: возможности использования//География в школе. – 2004. – №4.*

*5. **Шульгина, О.В.** Возможности и проблемы использования компьютерных технологий в преподавании географии//География в школе. – 2003.–№8.*

*6. **Яковлева, Н.В.** География. 10-11 классы: уроки с использованием информационных технологий /Н.В. Яковлева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 138с.*

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ И ПРАКТИКЕ В XVIII – XIX ВВ.

Белова Т.Г.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Ориентация на исследовательское обучение в отечественной педагогической науке и практике развивалась непоследовательно.

Древнерусская педагогическая традиция ориентировала человека прежде всего, на самосовершенствование и преодоление греховности путем смирения. Но уже в XVII веке с наступлением подъема во всех сферах российской действительности зарождаются новые взгляды на цели воспитания. Все большее внимание начинает уделяться рациональной познавательной деятельности человека. В XVIII веке эта тенденция усиливается.

Яркие представители российской педагогики XVIII века Федор Степанович Салтыков, Иван Тихонович Посошков, Феофан Прокопович, Василий Никитич Татищев ратовали за привлечение учащихся к живому познанию действительности через непосредственное соприкосновение с миром и призывали педагогов устранять препятствия к развитию заложенных в детях задатков.

Активную просветительскую деятельность в середине XVIII века развернул крупнейший российский ученый Михаил Васильевич Ломоносов, много сделавший для развития гимназии при Академии наук и Московского университета, в котором с момента основания (1755) велась интенсивная разработка дидактических и методических проблем.

Популяризируя идеи Я.А. Коменского, М.В. Ломоносов обосновывал собственные дидактические принципы: логичности, высокой степени научности преподавания, связи теории с практикой, активности и самостоятельности, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В обучении Ломоносов рекомендовал наряду с лекцией и рассказом учителя практиковать самостоятельную работу учащихся, самостоятельное чтение ими учебной литературы. Именно так учащиеся смогут приобрести привычку сознательно и критически и читать научные труды и смогут сами принести пользу науке.

Из поколения в поколение передавались заложенные М.В. Ломоносовым университетские традиции участия студентов в научных кружках, в общеуниверситетских научных дискуссиях, специализации старшекурсников при кафедрах, где профессора «из рук в руки» передавали свои знания.

К концу века Московский университет становится центром российской науки, пропагандистом научных знаний и образования: в самых широких слоях общества создаются научные общества, музеи, лаборатории, со временем, ставшие самостоятельными научными центрами, где готовились высококвалифицированные специалисты для высшей школы и науки.

Педагогические идеи Ломоносова явились источником творческой деятельности многих его учеников. Один из них – племянник М.В. Ломоносова, активный деятель комиссии народных училищ – М.Е. Головин, который применял сам и рекомендовал другим исследовательские, наглядные и практические методы обучения. Учащиеся выполняли задания на местности, изготавливали модели по образцу, самостоятельно подбирали задачи, учились рассуждать «здраво и основательно». [5, с. 147]

XIX век в России характеризовался движением обновления, всколыхнувшим все общество. Образование играет все более значимую роль в обществе, начинает обосновываться российская педагогика как наука, развивается методика преподавания как связь теории и практики. В это время высказываются утверждения, что школа подавляет активность ребенка, убивая в нем дух инициативы и жажду исследования. Пробуждается интерес к опыту Я.А. Коменского, Ж.Ж. Руссо и И.Г. Песталоцци с их принципами опоры на самодеятельность, инициативу и творчество ребенка.

Яркой страницей в истории российской педагогики становится II половина XIX века. Для педагогов это время интенсивной новаторской работы. В годы общественного подъема к проблемам педагогики и к педагогической деятельности обращаются многие выдающиеся писатели, общественные деятели. Они заботились о подлинной научности образования, видели в науке средство освобождения человека от слепого подчинения силам природы и орудие борьбы за совершенствование условий жизни; большое значение придавали развитию у учащихся интереса к занятиям наукой и самостоятельности мысли.

В статьях Дмитрия Ивановича Писарева содержится призыв уважать в ребенке стремление «к самостоятельности и к деятельной мысли». Николай Гаврилович Чернышевский одним из ведущих свойств человека называет активность, а важными источниками активности – потребность в ней и осознание этой потребности.

Вред авторитарного воспитания для разумного и свободного развития в истории педагогической мысли впервые с такой глубиной и убедительностью показан в статьях Николая Александровича Добролюбова («О значении авторитета в воспитании» и др.). Стремление к исследованию, по мнению Добролюбова, заложено в детях природой, а значит, это можно и нужно использовать в обучении.

В 70-80-е гг. методисты-естественники Андрей Николаевич Бекетов, Александр Яковлевич Герд предложили систему организации разнообразных лабораторных и самостоятельных работ, предусматривавших проведение опытов, наблюдения и общение детей с живой природой. Разработки А.Я. Герда по организации наблюдений в области естествознания являются прообразом учебно-исследовательских заданий, содержащих серию проблемных вопросов, стимулирующих интерес учащихся и направляющих их исследовательскую деятельность. По мнению исследователей Российской педагогики, в России именно биологом А.Я. Гердом и историком М.М. Стасюлевичем были сформулированы идеи исследовательского метода.

До сих пор не утратили своего значения теоретические положения в области педагогики и методики, разработанные Николаем Ивановичем Пироговым, мысли ученого о цели и задачах школьного обучения, месте в нем умственного образования, роли науки и учителя, методике урока, самостоятельной работе учащихся.

Наилучшим методом преподавания в школе Пирогов считал сократовский метод. Он полагал, что если школе удастся сделать учеников восприимчивыми к науке, дать им сознательное научное направление, поселить в них любовь к самостоятельным занятиям, то больше ничего и требовать нельзя.

Теоретическое обоснование применения сократовского метода в обучении дается в фундаментальном труде одного из основоположников научной педагогики России Константина Дмитриевича Ушинского «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» и других его работах. Опираясь на просветительские философские идеи, психологию и физиологию, К.Д. Ушинский внес большой вклад в разработку теории методов обучения и развил и общедидактические идеи о ступенях научного и учебного познания, об этапах процесса обучения, о путях познания, о продвижении от известного к неизвестному.

Методы обучения К.Д. Ушинский разделил на пассивные и активные. К активным методам были отнесены сократический, или спрашивающий и эвристический, или озадачивающий. Ушинский одним из первых призывает к разумному сочетанию репродуктивных и исследовательских методов в обучении.

Многие идеи Ушинского нашли свое продолжение в педагогической теории и практике. Последователь Ушинского Василий Порфирьевич Вахтеров, разработавший систему первоначального обучения, основанную на учёте возрастных и психологических особенностей учащихся, утверждал, что формирование ребенка зависит от внутреннего стремления к развитию, и выступал за внедрение активных методов, способствующих самостоятельности мышления. В развитии активности и самодеятельности школьника видел цель обучения Петр Федорович Каптерев. Движущими силами учебного процесса он считал саморазвитие и самосовершенствование. Разрабатывая теорию общего образования, особое внимание П.Ф. Каптерев обращал на эвристический метод преподавания.

С конца XIX века в отечественной педагогике усиливается мотив свободы ребенка. Лев Николаевич Толстой, великий русский писатель, выдающийся борец против существовавшей в то время системы обучения, подавлявшей личность ребенка, делает ряд интересных находок в области обучения, базирующегося на идеях «свободного воспитания».

«Одним из первых в российской культуре он стал отстаивать свободу и независимость ребенка в образовании, самостоятельную ценность его собственных познавательных устремлений». [4, с.170]

Со всей остротой Л.Н. Толстой обозначил проблему свободного самоопределения ребенка в ходе своего развития. Он доказывал, что

современные ему школы устроены не так, чтобы детям было учиться удобно, а так, чтобы учителям было удобно учить. А, по мнению Толстого, школа должна создаваться для ребенка и помогать его свободному развитию. Развитие представлялось ему процессом спонтанного развертывания качеств, заложенных в ребенке от природы, а воспитателю нужно лишь осторожно помогать этому развитию.

Лев Николаевич организовал школу на основах любви к детям, веры в их творческие способности, отсутствия давления на личность ребенка, в которой учение было для детей радостным и желанным, пробуждало любознательность и жажду исследования.

Процесс обучения не сводится Толстым к традиционному заучиванию правил и определений, а трактуется как процесс активной, сознательной, творческой переработки и усвоения материала. В преподавании Лев Николаевич советует меньше прибегать к абстракциям, которые снижают мотивацию обучения, и чаще обращаться к жизненному опыту ребенка. Он утверждал, что хорошо усваиваются лишь те обобщения, которые учащийся сам сделал и проверил. Нужно организовывать наблюдения учеников над явлениями природы и окружающей жизни, предоставлять им больше конкретных фактов для самостоятельного исследования, возбуждать интерес и желание работать активно и творчески. И лишь тогда, когда ребенок сможет самостоятельно, на основании имеющихся сведений, проверить свои выводы, можно сообщать ему определения и правила.

«Давайте ученику как можно больше сведений и вызывайте его на наибольшее число наблюдений по всем отраслям знания, но как можно меньше сообщайте ему общих выводов, определений, подразделений и всякой терминологии. Сообщайте определение, подразделение, правило, название только тогда, когда ученик имеет столько сведений, что сам в состоянии проверить общий вывод». [6, с. 341]

Под влиянием идей Л.Н. Толстого наиболее выдающимся теоретиком и пропагандистом свободного воспитания в России становится Константин Николаевич Вентцель, чьи взгляды изложены в трудах «Теория свободного воспитания и идеальный детский сад», «Новые пути воспитания и образования детей» и знаменитой «Декларации прав ребенка» (1917).

Исследовательскому поведению ребенка и его применению в обучении К.Н. Вентцель придавал исключительное значение. Он писал о том, что на ребенка надо смотреть как на маленького «искателя истины» и призывал поддерживать в нем «дух неугомонного искания истины», «лелеять проснувшуюся жажду знания». Метод воспитания свободного ребенка должен быть «…методом освобождения в ребенке творческих сил, методом пробуждения и поддержания в нем духа искания, исследования, творчества, методом приведения ребенка в состояние наибольшей активности». [1, с.139]

К.Н. Вентцель противопоставляет догматическому преподнесению детям научных фактов «самостоятельное создание детьми науки», при котором центр тяжести переносится на активную творческую работу детей. Естественно, это влечет за собой изменение позиции педагога. Теория Вентцеля нашла

воплощение в открытом им и его единомышленниками в Москве Доме свободного ребенка (1906-1909), качественно новом воспитательно-образовательном учреждении, где учеба являлась одной из составных частей активного и творческого процесса «самоформирования» личности.

Идеи сторонников свободного воспитания явились мощным катализатором гуманистического педагогического поиска двадцатого столетия.

Таким образом, попытки выстроить образовательную деятельность в массовой школе на основе исследовательского обучения предпринимались давно, однако это не привело к их активному использованию в практике. А наиболее радикальные шаги в плане изменения процессуально-содержательной и организационной основы образования в сторону исследовательского обучения были предприняты в конце XIX- начале XX века.

Список литературы

1. ***Вентцель, К.Н.*** *Идеальная школа будущего и способы ее осуществления. // Антология гуманной педагогики. К.Н. Вентцель. М.: Изд. дом Шалвы Амонашвили, 1999. – 216 с.*

2. ***Добролюбов, Н.А.*** *Собрание сочинений.: В 9 т. М.-Л., ЖЗЛ, 1961-1965 - Т.1. – 583 с.*

3. ***Ломоносов, М.В.*** *Полное собрание сочинений. – М.-Л. : Изд-во АН СССР, 1957. – Т. 7. – 790 с.*

4. ***Савенков, А.И.*** *Психологические основы исследовательского подхода к обучению. – М.: Ось-89, 2006. - 480с.*

5. ***Сафонова, З.Г.*** *История образования в России. Часть II. - Оренбург, 1998. - 204 с.*

6. ***Толстой, Л.Н.*** *Общие замечания для учителя. // Педагогические сочинения. – М. : Учпедгиз, 1953. – 443 с.*

7. ***Ушинский, К.Д.*** *Педагогические сочинения: В 6 т. – М. Педагогика, 1998. – Т. 2. – 494 с.*

ЦЕННОСТНЫЙ ПОДХОД В РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Блинова А. В.,
Тихвинский филиал ГОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет сервиса и экономики», г. Тихвин

Ориентация российского образования на реализацию компетентностного подхода в высшем образовании основывается на переосмыслении цели и результата образования. Положения «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» определили переход в оценке результата образования с понятий «подготовленность», «образованность», «общая культура», «воспитанность», на понятия «компетенция», «компетентность» обучающихся. Согласно этим положениям выпускник вуза должен быть конкурентоспособным на рынке труда, компетентным, ответственным, свободно владеющим своей профессией и ориентированным в смежных областях деятельности.[2]

Сегодня к образованию предъявляются качественно новые требования. На передний план выдвигается способность самостоятельно думать, принимать непростые решения, свободно и оперативно ориентироваться в экспоненциально растущем потоке информации, уметь эффективно использовать возможности современной техники и современных информационных технологий. В соответствии с этим одной из ключевых проблем педагогики высшей школы является ориентация студентов на самостоятельность и активность в получении высшего образования, на саморазвитие и самосовершенствование в профессиональном становлении и развитии. Ее актуальность обусловлена целым рядом причин, наиболее важные среди которых:

- переход от принципа «образование на всю жизнь» к принципу «образование через всю жизнь»;
- переход от «парадигмы обучения» к «парадигме учения»;
- переход к новым образовательным стандартам на основе компетентностного подхода, увеличение объема самостоятельной работы студентов в учебной нагрузке.

Если в основе традиционной «парадигмы обучения» стояла задача трансляций знаний от преподавателей к студентам, то в новой «парадигме учебы» главная цель - формирование навыков самостоятельного решения возникающих проблем. Ключевая идея новой парадигмы состоит в постоянном повышении качества учебы, продуктивности образования, главным образом, за счет активности и самостоятельности самого студента.

Учитывая, что поведение личности и её отношение к окружающей действительности обусловливаются ценностными ориентациями и жизненным

опытом, необходимо ориентировать студентов на профессиональную деятельность как ценность. Ценностные ориентации являются важнейшими компонентами структуры личности и в её общей структуре выполняют роль "стратегической" линии поведения, функцию "интегратора" различных форм деятельности человека. [3,4]

Ценностное отношение, зарождаясь в обыденном практическом сознании, остаётся достоянием индивида и выполняет свои ориентационные функции в управлении его поведением благодаря именно тому, что заключённая в нём оценка выражает позицию субъекта в системе общественных отношений и в культуре, характер его потребностей, интересов, идеалов, выявляет то, к чему он стремится, что он отвергает и к чему безразличен, нейтрален, равнодушен. Устойчивые отношения к действительности, постоянно проявляя себя, выступают качественными характеристиками личности.

Внешними показателями формирования ценностного отношения являются личностные качества, которыми личность выявляет себя для других, и могут проявляться в словах, в эмоциональных реакциях, в действиях, в поступках. Ценностное отношение к деятельности выражается в следующих проявлениях:

- в принятии личностью объективных целей деятельности для руководства собственным участием в ней;
- в понимании личностью смысла выполняемой деятельности;
- в активном участии личности в деятельности; в овладении личностью способами её выполнения. [1, 5]

Теоретический анализ проблемы ориентации личности на ценности, основанный на подходах, разработанных Т.К. Ахаян, позволяет определить составляющие обобщённого ценностного механизма ориентации: поиск, выбор, оценка, проекция. [1]

В соответствии с данным подходом в основе процесса становления ценностного отношения к профессиональной деятельности рассматриваются стадии формирования смыслообразующего мотива. Смыслообразующий мотив выступает как ядро направленности личности, отражающее нравственные убеждения личности.

На первом этапе происходит получение многообразной информации о той ценности, к которой формируется отношение. Первая стадия характеризуется тем, что студенты в опыте общения и практической деятельности просто фиксируют знания, предъявляемые как педагогами, так и специалистами, социумом. Информация может получаться из разных источников, это могут быть учебные занятия и внеучебные мероприятия; могут быть средства массовой информации, книги, телевизор.

Личность, в нашем случае - студент, окунается в эту разнообразную информацию и на этом этапе она пока ещё не оказывает на него, на его деятельность, на его отношения сильного влияния. Задача педагога на этой стадии становления ценностного отношения дать студентам как можно больше сведений о значимости, необходимости, интересе профессиональной

деятельности; задача студентов - воспринять эти сведения, зафиксировать их в своей памяти.

Эти знания могут и не оказывать видимого влияния на формирование мотивов и отношений личности. В группе студентов происходит обсуждение различных ситуаций (заданий), в которых эти знания могут быть использованы, проектирование этих ситуаций (заданий). На этом этапе присвоения знаний особо важно многообразие форм информации, просвещения, доходчивость, эмоциональность подачи материала.

На второй - оценочной - стадии личность оперирует зафиксированными в сознании знаниями, находит им практическое применение, подтверждение в практической деятельности. Перед педагогом встаёт задача возбудить воспринятые студентами сведения о сущности, содержании, значимости профессиональной деятельности и оживить в пока ещё только репродуктивной деятельности студентов во время практических занятий, либо в дополнительных видах деятельности путём рассказов, ответов на вопросы в процессе беседы, в деловых играх и т.п..

Задача педагога состоит в том, чтобы как можно большее число раз поставить студентов в ситуацию, где они должны вспоминать, проговаривать или прописывать, обсуждать те или иные ситуации, связанные с воспроизведением воспринятых ранее знаний о действиях, отношениях, оценках, выборе действия, построения проекции профессиональной деятельности.

Показателем того, что знания присваиваются, является умение студентами не просто высказывать суждение, а рассуждать, выражать своё мнение, обосновывать свою точку зрения, давать оценки действиям, поступкам, отношениям, явлениям. На этой стадии важно создавать ситуации, предъявлять задания, которые поворачивали бы студентов к имеющимся знаниям, подталкивали и обращали к ним; важно, чтобы студенты, как субъекты, выразили собственное мнение, сделали обобщение, чтобы они оперировали оценочными суждениями, приводили примеры из собственного опыта.

Организация общения и практической деятельности студентов включает их в творческую деятельность, в содержании которой обязательно должна присутствовать необходимость поступать в соответствии с усвоенными знаниями.

Только после этого становление у студентов ценностного отношения к профессиональной деятельности переходит на следующую ступень, когда задачей педагога становится создание таких ситуаций, в которых студент сам должен поступать в соответствии с целями, задачами, способами, средствами творческой деятельности. Вот тогда студенты начинают свою самостоятельную практическую деятельность. Их деятельность становится продуктивной, она имеет реальный творческий эффект.

На третьей стадии - стадии формирования убеждений - включаются ориентационно-практические методы: такая система дел, заданий, ситуаций, в которых студенты должны поступать в соответствии с правилами и нормами. Тогда и деятельность, и знания выполняют функции, регулирующие действия

студентов. Сложившиеся представления побуждают студентов зафиксированные в сознании знания как бы "примерять" на себя. Необходимо создать эмоциональное напряжение: "А как бы я поступил, какое решение принял бы я?". Особое значение приобретает внутренняя речь, монолог.

И тогда знания могут перейти на четвёртую стадию получения ими побудительной силы мотива и выступить не только в качестве критериев, оценки уже совершённых студентами действий, поступков, но и в роли стимулов или тормозов действий и отношений; знания выполняют функцию смыслообразующего мотива, они присвоены личностью.

Обобщая, можно сказать, что формирование активного, самостоятельного, профессионально ориентированного специалиста, в значительной степени, обусловливается становлением ценностного отношения студентов к профессиональной деятельности.

Список литературы

1. ***Ахаян Т.К.*** *Исследование аксиологических проблем воспитания учащихся. (Научная школа - материал к спецкурсу). - СПб., 1996.*
2. ***Зимняя И.А.*** *Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. [Электронныйресурс} М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. Режим доступа: http://dap.vvsu.ru/dap/development_program/files/zimnyaya.pdf*
3. ***Каган М.С.*** *Философская теория ценности. - СПб.: Петрополис, 1997. ISBN 5-86708-101-X*
4. ***Кульневич С.В.*** *Педагогика личности: от концепции до технологий. Ростов н/Д: Учитель, 2001. – 160 с.*
5. ***Сериков В.В.*** *Образование и личность. Теория и практика проектирования образовательных систем. М.: Логос – 1999 - 272 стр. ISBN 5-88439-018-1*

ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ – РЕСУРС ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Ветлугина Ф.А.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

В последнее время содержательный план образования приобретает иной смысл, при котором для оптимального развития личности индивидууму необходимо структурализация социальных, языковых, культурных и этнических начал. Нет и не может быть образования, не уходящего в национальную, этническую культуру.

Этнопсихологические знания представляют собой психологическое содержание составных элементов культуры межнациональных отношений, высокий уровень овладения которыми ведет к повышению доверительности, согласия, взаимопомощи во взаимоотношениях представителей конкретных этнических общностей. Осуществляться это должно на основе тщательного изучения и всестороннего анализа содержания и направленности взаимодействия людей той или иной национальной принадлежности с учетом разных установок (в том числе и негативных) в ходе различного рода контактов.

Для овладения этими знаниями можно использовать модель программы по межкультурному образованию, направленную на изучение закономерностей и своеобразия проявления социально-психологических характеристик национальных особенностей людей и выявление факторов, оптимизирующих общение.

Учебная программа по межкультурному образованию направлена на решение следующих задач:

- формирование у студентов внутренней потребности в непрерывном самосовершенствовании;
- развитие устойчивой мотивации к национальным культурам и языкам;
- воспитание чувства собственного и национального достоинства и его развитие;

Программа межкультурного образования включает несколько этапов: содержательно- ориентировочный, коммуникативно-развивающий, проективный.

Каждый этап предполагает расширение знаний о представителях разных народов, изучение вербальных и невербальных форм этнического общения, поиск способов преодоления трудностей этнокультурного взаимопонимания, формирование взаимной терпимости и готовности к продуктивному межнациональному и межкультурному взаимодействию.

Формами учебной работы может быть написание рефератов, курсовых работ, творческих проектов (на содержательно-ориентировочном этапе), участие в этнокультурном практикуме и межкультурном тренинге (коммуникативно-развивающий этап).

В начале учебного года преподаватель, учитывая интерес студентов к этнопсихологической проблематике, выясняет степень подготовленности каждого студента к выполнению конкретного задания по той или иной теме. Студентам даются рекомендации по подбору необходимой литературы и материалов для проведения экспериментальных исследований.

Цель учебной и научной работы – углубить и расширить знания студентов по этнопсихологии, сформировать и закрепить практические исследовательские навыки, научить работать с литературой, пользуясь фондами библиотек и всемирной информационной сети Internet, правильно обобщать результаты собственных исследований, а также уметь применять полученные знания для решения практических задач.

Учебная и научная работа студентов может быть реферативной или экспериментальной, в которой приводятся результаты собственных психологических, этнопсихологических, педагогических, лингвистических исследований студентов. Такая работа способствует не только углубленному изучению основ этнопсихологии, психологии личности, педагогики, культурологии. Работа над исследованием такого плана формирует у студента профессиональное сознание, рефлексию, собственную национально-культурную идентичность, антиципацию и уверенность в себе, воображение и волю, без которых невозможно творчество в профессиональной деятельности, пробуждает интерес к изучению современных проблем общества. С большим интересом изучаются студентами вопросы преемственности культуры различными народами, особенности взросления у разных народов, особенности навыков общения, например у славянских и тюркских народов.

Всесторонне обобщается материал о социально-психологических характеристиках национальных особенностей людей, которые проявляются в сфере национального самосознания, потребностно-мотивационной сфере, сфере ценностных ориентаций, коммуникативно-поведенческой сфере и этнических стереотипах. Например, для изучения образа жизни и его основных аспектов прорабатываются вопросы о воспитании, образовании, внешности и манерах, личной гигиене, физической культуре, занятиях, досуге, религиозной жизни, нравственном облике.

Особый интерес вызывает у студентов такой аспект как события и ритуалы, которые дают возможность осмыслить различные стороны жизни: универсальные (встреча, прощание, застолье), календарные (суточные, недельные, месячные, сезонные), переходные (рождение, инициация, брак, смерть), эпизодические (ординарные, экстраординарные).

Много вопросов и дискуссий вызывает познание значимых элементов национального самосознания, к которым относятся национальная принадлежность (национальная самоидентификация), представления об этноконсолидирующих и этнодифференцирующих признаках, представления о так называемом «национальном характере», приверженность к национальным ценностям (языку, культуре, обычаям, традициям, ценностям).

Что касается коммуникативно-развивающего этапа, то здесь стоит коснуться проблемы межличностной перцепции. От того, как люди отражают,

интерпретируют облик и поведение, оценивают возможности друг друга, во многом зависит характер их взаимодействия и результаты, к которым они приходят в совместной деятельности, отмечал известный психолог А.А.Бодалев. Изучение структуры невербальных актов поведения, к которым относятся разнообразные элементы кинетики (жест, мимика, взгляд, поза, прикосновение, походка, пространство, место расположения) способствует сенсорно-перцептивному и речемыслительному отражению условий жизни. Проведение межкультурного тренинга в ходе специальных занятий позитивно влияет на формирование этнокультурных знаний и этнопсихологической компетентности. Важное значение имеет обращение к изучению содержания новых для отечественного образования учебных тем и дисциплин, как «Стигма и маргинальность», «Городской низший класс», «Введение в расслоение общества (социальные прослойки)», «Социальный класс, раса, этническая принадлежность и здоровье» и др.. Введение новых тем и дисциплин, различные тренинги, практикумы позволяет осуществлять активный переход от продуктивных и творческих задач преподавателя к выдвижению и постановке задач самими студентами, что расширяет рамки предвосхищения, предвосхищения способов действий до выдвижения новых целей и смыслов, повышает уровень личностной рефлексии, уровень профессионализма будущего специалиста.

Все выше изложенное указывает, что расширение этнопсихологических знаний представляет собой сложный процесс и требует от студента активности, целеустремлённости, постоянного личностного и профессионального самосовершенствования.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ГУМАНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Гаврилова Н.А.
Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал) ГОУ ВПО ОГУ, г. Бузулук

Гуманитарное образование студентов приобретает в настоящее время всё более актуальное значение. Несмотря на значительные достижения в развитии современной науки, техники и искусства до сих пор открытыми остаются вопросы внутренней культуры и ценностной определённости личности и общества в целом. Многие современные социальные проблемы, - такие, к примеру, как общественная нестабильность, кризис нравственности и правосознания - представляются прямым порождением существующего ныне ценностного и культурного кризисов.

Положительное влияние на изменение создавшегося положения мог бы оказать процесс формирования гуманитарной культуры студентов в ходе изучения социально-гуманитарных дисциплин.

Решая проблему формирования гуманитарной культуры студентов экономических специальностей, необходимо добиваться проникновения гуманитарного знания в экономические дисциплины и обогащение гуманитарного знания экономической компонентой, представлять материал, раскрывающий борьбу научных идей, человеческие судьбы учёных-экономистов, зависимость социально-экономического и научно-технического прогресса от личностных, нравственных качеств человека, его творческих способностей.

Последнее, по нашему мнению, может быть достигнуто посредством метода проектов. Разработка и реализация проектов – одна из сторон деятельности студентов. Она связана с раскрытием их внутреннего мира, достижением успеха, чувством комфорта. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков студентов, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Проект направлен на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой задачи. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить студентов самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, способность прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность студентов - индивидуальную, парную, групповую, которую студенты выполняют в течение определённого отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. А решение проблемы предусматривает, с одной стороны,

использование совокупности разнообразных методов и средств обучения, а с другой – необходимость интегрирования знаний и умений из различных сфер науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми»: если это теоретическая проблема – то конкретное её решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению. Таким образом, метод проектов предусматривает определённую совокупность учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий студентов с обязательной презентацией этих результатов [4].

По нашему мнению, формирование гуманитарной культуры, предполагающее совершенствование гуманитарных знаний, профессиональных качеств и умений будущих экономистов, возможно при введении в практику работы вуза гуманитарных проектов.

Под гуманитарным проектом мы понимаем «форму образовательной совместной учебно-познавательной, исследовательской, творческой или игровой деятельности студентов-партнеров, имеющих общую проблему, цель, согласованные методы и способы решения проблемы, направленные на достижение совместного результата» [3].

Специфика гуманитарных проектов заключается в том, что они, по своей сути, всегда межпредметны. Решение проблемы, заложенной в любом проекте, всегда требует привлечения интегрированного знания. Интегративность заключается в соединении в одном проекте различных сторон объектов (или явлений), изучаемых в разных дисциплинах, которые позволяют идентифицировать их как одно целое. Но в гуманитарном проекте необходима, как правило, более глубокая интеграция знания, предполагающая не только изучение проблемы, но и знакомство с особенностями гуманитарной культуры партнера, его мироощущения. Это всегда – диалог культур.

При разработке таких проектов педагог использует классические и специфические принципы их реализации. Проект, разработанный на основе и с учетом всех принципов, должен обеспечивать развитие личности, как преподавателя, так и студента. Реализация каждого проекта имеет свой результат: достижение студентами определенного уровня образованности [2]. В случае с гуманитарными проектами результатом будет являться определенный уровень сформированности гуманитарной культуры.

Необходимо подчеркнуть, что процесс высокого уровня развития гуманитарной культуры глубоко индивидуален. Здесь сказываются индивидуальные особенности преподавателей и студентов, их личностные особенности, характер идеалов и убеждений, отношения с другими людьми и т.д. Естественно, что все это определяет индивидуальный темп создания гуманитарного проекта и формирования гуманитарной культуры [3]. Работа над гуманитарным проектом включает в себя: постановку цели, определение задач, поиск эффективных способов осуществления учебно-познавательной деятельности, использование информационно-материальных ресурсов, оценку

студентами своих познавательных способностей, анализ и презентацию результатов.

Решая проблему формирования гуманитарной культуры студентов экономических специальностей, мы привлекали студентов к активной проектной деятельности. Организация проектной деятельности осуществлялась через интеграцию истории, экономики, акцентировалась проблема роли личности в истории, в дисциплинах и предметах гуманитарного и социально-экономического цикла выделялись специальные темы, вопросы, проблемы, ситуации, оказывающие эффективное воздействие на формирование гуманитарной культуры студентов.

Применение метода проектов обуславливается рядом факторов:

– необходимость передавать не только сумму знаний, сколько научить приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач;

– актуальность приобретения коммуникативных навыков и умений, т.е. умений работать в разнообразных группах, исполняя разные социальные роли (лидера, исполнителя, посредника и т.д.);

– актуальность широких человеческих контактов, знакомства с разными культурами, точками зрения на одну проблему;

– значимость для развития человека умения пользоваться исследовательскими методами: собирать необходимую информацию, факты, уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения [6].

Работа над проектом включала ряд этапов, в частности организационный: выявление замысла, определение проблемы (исследовательской, информационной, практической) и возможных вариантов её решения, аргументация своего выбора, выяснение цели работы, создание групп и распределение заданий по группам, обсуждение возможных методов исследования, планирование предстоящей деятельности (действий по разрешению проблемы, поиску информации). Как правило, цель определялась преподавателем, а проблема выяснялась в процессе «мозговой атаки» - совместного поиска научного знания преподавателя и студентов.

Нами были определены задачи проектной деятельности студентов: установление взаимосвязи Отечественной истории, истории Оренбуржья и экономики; выявление роли человеческого фактора в историческом и экономическом развитии России; представление истории страны как истории людей, т.е. проект должен быть гуманитарным.

Студенты БГТИ (филиала) ГОУ ОГУ факультета экономики и права пришли к мнению о выборе для исследования следующей тематики: «Русское государство в период зависимости от Орды», «Российская цивилизация и правление Петра Великого», «Налоговая политика и социальные потрясения в истории России», «Переворот 1861 года в России: почему не реализовалась реформаторская инициатива», «Возможные альтернативы исторического развития России в начале XX века», «Гражданская война глазами современников и их потомков», «Трагедия человеческих судеб в годы

гражданской войны», «Лозунги, цели и методы коллективизации», «Цена промышленного рывка в годы индустриализации».

После выбора темы студенты переходили к основному этапу работы. На этом этапе происходило выполнение проекта по индивидуальным и групповым планам, связанное с конкретной деятельностью, включая принятие решений, и их реализацию на практике, промежуточные обсуждения полученных данных и результатов. Студенты сначала составили список используемой литературы, включая Интернет-ресурсы по проблеме, после чего приступили к поиску информации по проблеме, отбору нужного содержания, систематизации и конструирования своего исследования.

Затем следовали этапы описания проекта, его экспертиза, защита и оппонирование, презентация, оценка результатов, социальной значимости. При оценке выполнения проектов учитывались следующие факторы: адекватность выдвинутых проблем задачам проектной деятельности; корректность результатов; весомость результата деятельности каждого участника, его личный вклад в реализацию проекта; коллективный или индивидуальный характер принятия решений; взаимодействие и взаимопомощь при выполнении проекта, глубина решения проблемы, интеграция знаний из смежных областей; аргументированный характер выводов, обобщений, заключений; эстетика оформления проекта на электронных и бумажных носителях, лаконичность и аргументированность ответов исполнителей проекта при его защите.

В процессе проектной деятельности происходит формирование практических учебных умений по обучению определять мотивы деятельности, извлекать и систематизировать новые знания, работать продуктивно в группе, учитывать мнение других, реально оценивать свои достижения. При этом знания студентов носят эвристический характер, надолго сохраняются в сознании и могут применяться в практической деятельности.

Студентами были разработаны проекты различных видов.

Информационный проект направлен на сбор и анализ информации о конкретном объекте или явлении и предусматривает выбор процедуры сбора и обработки данных, анализ и обобщение конкретных фактов, обсуждение применения полученных результатов, их сопоставление с официальными статистическими данными. Очень интересный информационный проект осуществили студенты 101 группы специальности «Финансы и кредит» БГТИ (ф) ГОУ ОГУ. Для своей работы они взяли тему «Трагедия человеческих судеб в годы Гражданской войны на примере Оренбургского края». Изучив литературу советского периода и последние публикации по истории гражданской войны, исследовав материалы Бузулукского краеведческого музея, познакомившись с биографическими и мемуарными работами, опросив потомков современников тех событий, студенты пришли к интересным выводам. Было еще раз доказано, что гражданская война – это трагедия России, в «жерновах» гражданской войны перемалывались человеческие судьбы; несмотря на совершенно различные, казалось бы, цели белые и красные действовали практически одними методами; обе стороны скрывали свою слабость в насилии, карательные меры с одной стороны неизбежно вызывали

обратную реакцию с другой. Важным моментом в разработке и представлении проекта был эмоциональный настрой, воспитательное воздействие информации.

В практико-ориентированных проектах прикладного характера результат обычно ориентирован на социальные интересы исполнителей работы или внешнего заказчика. Примером такого проекта может быть разработка темы «Налоговая политика и социальные потрясения в истории России» студентами 133 группы специальности «Налоги и налогообложение» БГТИ (ф) ГОУ ОГУ. Цель проекта: формирование представления о значимости налоговой политики, месте налогообложения в политической, экономической и социальной жизни страны, роли личности в истории. Студенты были разделены на группы, каждая из которых работала над проблемой налогообложения в конкретную историческую эпоху. На защиту были представлены компьютерные слайды в виде схем, где были отражены следующие моменты:

– общая характеристика государства в описываемый период;

– характеристика политических деятелей, с именами которых связаны просчеты и достижения налогообложения в стране;

– сущность налоговой политики;

– последствия и результаты налоговой политики, их влияние на экономику и социальное развитие.

Презентация проектов проходила на конференции, где отчитывались исполнители работ. В ходе обсуждения выяснялся процесс эволюции налогообложения в России, сравнивалась налоговая политика в различные исторические эпохи, устанавливались причинно-следственные связи между непродуманными мероприятиями правительства в области налогов и социальными потрясениями. Главный вывод, который сделали студенты: от разумности налоговой политики зависит благосостояние и процветание государства, а иногда и судьба правителей. Работа над такими проектами активизирует познавательную деятельность, повышает статус будущей профессии в глазах студентов, формирует гуманитарную культуру будущих специалистов.

Этап презентации как одна из целей проектной деятельности и с точки зрения студента, и сточки зрения преподавателя обязателен. Он необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Но интересующий нас результат проектной деятельности – это, прежде всего, ход самой деятельности. Нас интересует, как работали студенты, реализуя себя, как проявляли свою самостоятельность, что приобрели в смысле новых знаний и умений. Для студентов момент презентации – предъявление роста своей компетентности, самоанализа.

Результатом работы над проектом является найденный способ решения его проблемы. То, что в ходе подготовки к презентации студенты готовят, мы называем продуктом проектной деятельности, демонстрируется главный результат работы над проектом – анализ деятельности и предъявление способа решения проблемы проекта.

Описанный проектный метод способствует развитию интереса к предмету, специальности, студенты приобретают опыт исследовательской работы и, главное, студенты приобретают практические навыки коллективной разработки проекта, оформление документации, его защиты.

Исследование подтвердило, что проектная деятельность развивает творческую активность, воспитывает толерантность, самостоятельность студентов в проявлении себя, в процессе совместной деятельности студенты учатся высказывать своё мнение, слышать других, не входить в конфликт, учатся поиску согласия, выработке общего мнения, тем самым повышая уровень гуманитарной культуры.

Список литературы

1. **Жиркова, З.С.** Проектная деятельность как фактор творческого развития студентов / З.С. Жиркова. // Высшее образование сегодня. – 2008. - №5. – С.72-75.

2. **Запесоцкий, А.С.** Образование: философия, культурология, политика / А.С. Запесоцкий. – М.: Наука, 2002.- 456с.

3. **Мажарова, Е.А.** О развитии гуманитарной культуры учителя.// Педагогика: Перспективы развития высшего и среднего образования. Сборник научных трудов. / Под ред. А.В.Кирьяковой – Челябинск: Изд-во ЧГПУ. – 246с.

4. **Полат, Е.С.** Обучение в сотрудничестве на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. - № 1

5. **Полякова, Т.Н.** Развитие гуманитарной культуры учащихся – существующая задача современной школы / Т.Н. Полякова // Образование в современной школе. – 2005. - №10.- С.52-55.

6. **Студеникин, М.Т.** Современные технологии преподавания истории в школе: пособие для учителей и студентов вузов / М.Т. Студеникин. – М.: Гуманитарн. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007. – 79с. – (Библиотека учителя истории).

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА

Гараева Е.А.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Состояние здоровья молодого поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, не только отражающий настоящую ситуацию, но и дающий прогноз на будущее. Трудовые запасы страны, ее безопасность, политическая стабильность, экономическое благополучие и морально-нравственный уровень населения непосредственно связаны с состоянием здоровья молодежи. Внимание к вопросам здоровья в стане в последние годы заметно возросло, соответственно усилилось внимание к здоровью студентов. О неблагополучии в этой сфере знали и говорили давно, но сегодня проблема стоит особенно остро.

В последнее десятилетие увеличилось число факторов, которые раньше не создавали проблем для врачей, педагогов, родителей и самих студентов. Год от года возрастают учебные нагрузки, досуг все чаще отдается просмотру видеофильмов и компьютерным играм, что приводит к гиподинамии, нарушениям осанки и зрения.

Образовательный процесс в высшей школе характеризуется высоким уровнем нервно-психического напряжения, повышенной суммарной учебной и внеучебной нагрузкой в сочетании с гиподинамией на фоне постоянного нарушения принципов здорового образа жизни. Следствием этого становятся скрытые патологии, обострения хронических заболеваний, переутомления и возникновения депрессий у студентов [1].

Студенческие годы это тот период жизни человека, когда организм еще молод и способен относительно легко компенсировать внешние воздействия, а возможности головного мозга позволяют усваивать и анализировать значительный объем информации учебно-познавательного характера. Во все времена студенчество, независимо от социального и политического строя, было и остается одной из незащищенных категорий населения, испытывающих на себе комплекс неблагоприятных организационно-педагогических, социально-медицинских и экономических факторов, а необходимость в улучшении образа их жизни и здоровья осознается на всех уровнях общества и государства [2].

В настоящее время решение проблемы формирования физически и психически здоровой личности студента в условиях университета невозможно при низком состоянии здоровья школьников, поскольку университет уже «получает» как правило, не совсем здорового (или совсем нездорового) студента. По мнению ученых (М.Я. Виленский, Г.Е. Гун, Д.Г. Левитес, Н.К. Смирнов и др.), интеллектуальное, духовно-нравственное, психическое и

физическое здоровье детей и подростков сегодня находится в критическом состоянии, что выводит эту проблему на уровень государственной.

По данным М.Я. Виленского, в среднем по России у студентов за время обучения частота хронической патологии увеличивается с 49% до 69%, показатель общей патологии возрастает на 38%. Между тем здоровье выступает как ведущий фактор, определяющий не только гармоническое развитие личности студента, но и успешность освоения профессии, плодотворность его будущей профессиональной деятельности [2].

Так, в ходе педагогических исследований выявлено, что условия, в которых оказываются студенты при поступлении в ВУЗ, составляют новую для них систему требований к организации учебной и внеучебной деятельности, к системе отношений в студенческой группе, с преподавателями. Возможен не правомерный перенос «школьных» знаний по проблеме здоровья, что серьезно мешает дальнейшему процессу по формированию здорового образа жизни у студентов, в связи с этим целесообразно вести речь об особом направлении педагогической работы со студентами высшей школы по обеспечению их социально-профессиональной адаптации и педагогической реабилитации по формированию у них способности быстро адаптироваться к учебным условиям.

Студенты сталкиваются с непривычными методами и формами обучения, новыми эмоциональными переживаниями, у них меняется режим труда и отдыха. Ученые Г.Е. Гун, Д.Г. Левитес отмечают, что традиционная педагогика зарекомендовала себя как здоровье - разрушающая, поэтому очень важно искать методы, которые позволят педагогике стать здоровьесберегающей [2], рабочая нагрузка студента достигает 12 часов в сутки, а в период экзаменационной сессии 15-16 часов.

Учебная деятельность студентов сопровождается неблагоприятной динамикой реакции сердечно-сосудистой и дыхательной систем, значительными психическими нагрузками, повышенными требованиями к адаптационным ресурсам организма.

Рост различных заболеваний и отклонений в состоянии здоровья студентов Оренбургского государственного университета наблюдается в связи с неблагоприятным воздействием экологии в условиях промышленного загрязнения Оренбургской области, в которой находится университет.

Подобная ситуация со здоровьем студентов является типичной для большинства вузов России, что становится предметом особой тревоги. Сегодня здоровье студента – необходимое, даже обязательное условие для выбора и приобретения будущей профессии, профессионального роста и долголетия специалиста. Основной задачей вуза всегда была и остается подготовка специалистов высокого класса, которые будут востребованы обществом. Теперь вуз несет ответственность за здоровье своих студентов, что записано федеральными законами «Об утверждении федеральной программы развития образования» (от 10.04.2000 г. № 51-ФЗ), «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (от 30.03.1999г. № 52-ФЗ) и ряде нормативных документов Министерства образования, Здравоохранения и т.д.

Только с приказа Министерства образования РФ от 15.05.2000г. № 1418 «Об утверждении примерного положения о Центре содействия укреплению здоровья обучающихся в образовательных учреждениях» появилось обоснование приоритета здоровья среди других направлений учебно-воспитательной работы в вузе, хотя попытки подчинить учебные цели медицинским, в первую очередь посредством уменьшения учебных нагрузок, увеличения перерывов между занятиями в их процессе приводило к неадекватности педагогических результатов социальному запросу общества за счет увеличения суммарного времени занятости обучающихся.

ВУЗ становится ответственным за здоровье своих студентов через имеющуюся материально-техническую базу учебного и воспитательного процесса, жилые помещения в общежитиях и их соответствие санитарным нормам и правилам, организацию питания студентов, условий для отдыха и занятий физической культурой и спортом, первичной врачебной помощью.

Ученые отмечают, что без грамотного, целенаправленного решения проблемы формирования культуры здоровья студентов образовательное учреждение не сможет выполнять свою задачу по охране их здоровья.

По мнению профессора Н.К. Смирнова, культура здоровья – это необходимая составная часть общей культуры, позволяющая человеку грамотно заботиться о своем здоровье и благополучии [1].

Как отмечает Н.А. Рыбачук, «культура здоровья студентов» - это сложное, многомерное социально-педагогическое явление, характеризующее степень развития системы формирования позитивных ценностей студентов в создании, сохранении и развитии; личного и общественного здоровья. Составная часть молодежной субкультуры.

Культура здоровья - это наука о закономерностях формирования и сохранения здоровья. Введение этой науки в образовательный процесс связано с современной концепцией и стратегией здоровья, основанной на возрастающей социальной ценности здоровья человека. Интерес ученых к культуре здоровья человека вызван происходящими изменениями в социальной и образовательной сферах, связанных с полноценным использованием социальных институтов в обеспечении здоровья, качества жизни и воспитания "человека культуры".

С целью изучения сущности данного феномена нами были рассмотрены понятия "здоровье" и "культура", позволившие сделать вывод о том, что культура здоровья - это интегративное личностное образование, являющееся выражением гармоничности, богатства и целостности личности, универсальности ее связей с окружающим миром и людьми, а также способности к творческой и активной жизнедеятельности.

Культура здоровья - такой трезвый и здоровый образ жизни, который обеспечивает сочетание полноценной биологической и социальной адаптации с возможностью максимального самовыражения нации, класса, социальной группы, отдельных людей в конкретных условиях жизни и который предопределяет дальнейшее трезвенное развитие общества.

Культура здоровья человека - это гармоничная система естественных состояний жизнедеятельности, характеризующаяся способностью организма к

совершенной саморегуляции, поддержанию гомеостаза, самосохранению и самосовершенствованию соматического и психического статуса, при оптимальном взаимодействии органов и систем, адекватном приспособлении к изменяющейся окружающей среде (физической, биологической, социальной), использовании резервных и компенсаторных механизмов в соответствии с фенотипическими потребностями и возможностями выполнения биологических и социальных функций, в том числе, рождения и воспитания потомства. Отсутствие какого-либо из перечисленных признаков означает частичную или полную утрату здоровья. Полная утрата здоровья несовместима с жизнью.

Помимо медицинских и психологических аспектов здоровье человека и его образ жизни имеют и гуманитарный аспект. Курение, алкоголь, наркотики, переедание, проституция - явления не простые, причины их многообразны, но всегда имеют индивидуальный подтекст.

В то же время в каждом из них есть нечто общее - низкая культура человека, ограниченность воспитания, слабая сила воли в виде низкой мотивации. Последнее позволило установить личностное отношение студентов университета к здоровому образу жизни, выявив, что большинство респондентов (98,3%) считают необходимым соблюдение здорового образа жизни для укрепления и сохранения своего здоровья.

Вместе с тем 75,8% студентам не удается соблюдать режим труда и отдыха; 78,7% - не соблюдают режим питания; 55,6% - курят табачные изделия; 32,6% - неравнодушны к алкогольным напиткам; 85,4% - не знают или не используют в повседневной жизни методы психологической разгрузки; 41% - не используют методов самоконтроля за состоянием своего организма; 50,6% - не применяют в своей повседневной жизни методы закаливания организма и только 71,9% респондентов регулярно занимаются физическими упражнениями, что подтверждает появление аномальных признаков в сознании и самосознании личности современного студента.

Исходя из вышеизложенного, культуру здоровья можно определить как процесс осознания, объяснения, понимания субъектом ценности своего здоровья (здорового образа жизни), выраженный в желании субъекта заботиться о своём теле (правильное питание, гигиена, нормальный сон, упражнения).

Студент, не заботящийся о своем здоровье, не мотивированный на его сохранение и укрепление, на ведение здорового образа жизни, при всем старании педагогов не сможет остаться здоровым в современных условиях жизни.

Методология воспитания культуры здоровья студентов основана на:

- обеспечении их грамотности в вопросах здоровья;
- формировании мотивации на ведение здорового образа жизни;
- воспитании ответственности за свое здоровье и здоровье своих близких.

Необходимый уровень грамотности (знаний, умений, навыков), т.е. обучение здоровью, может быть обеспечен как путем интеграции вопросов здоровья в содержание большинства образовательных программ (БЖД,

валеологии, биологии, физкультуры), так и путем введения специального предмета – культуры здоровья или валеологии.

Уроки здоровья будут давать желаемый результат, если будут проводиться не в традиционной форме урочной системы, а в форме уроков-тренингов, уроков-дискуссий, видео просмотров с последующим обсуждением, практических занятий.

Наряду с обучением здоровью, программы которого публикуются в большом количестве, более серьезной и значительно менее разработанной остается проблема воспитания ответственности за собственное здоровье и мотивации на ведение здорового образа жизни.

Особые задачи стоят перед преподавателями профильных дисциплин (БЖД, валеологии, биологии, физкультуры), кураторами групп, психологами и социальными педагогами. Хорошие результаты дает включение в программу в качестве основного или факультативного предмета «Психология здоровья». В любой из предметов («Культура здоровья», «Психология здоровья») должен быть включен блок вопросов, касающихся предупреждения вредных привычек и наркозависимости студентов [1].

Многие студенты нуждаются в комплексном оздоровлении по месту учебы. Это, в первую очередь, касается студентов, которые занимаются физической культурой в специальных медицинских группах. В последние годы все большее значение приобретает разносторонний анализ состояния их здоровья, разработка программ здорового образа и спортивного стиля жизни, проведение валеологического и рекреативного воспитания и образования.

Вместе с тем, роль преподавателя в процессе формирования культуры здоровья должна быть ведущей в системе «преподаватель-студент». Для этого ему необходимо не только владеть методикой преподавания, но и постоянно совершенствовать свое педагогическое мастерство, знать и четко придерживаться принципов воспитательного обучения, быть сознательным и активным, придерживаться в своей работе систематичности и индивидуального подхода к обучению, наглядности, прочной связи обучения с практикой и наукой.

В рамках дисциплин «Здоровьесберегающие технологии в профессионально-педагогическом образовании» и «Здоровьесберегающие технологии в школе» мы рассматриваем вопросы, связанные с психическим, физическим и духовно-нравственным здоровьем личности, с процессом формирования культуры здоровья у современных студентов.

Для формирования у студентов культуры здоровья необходимо:

1. Привить студентам мотивационно-ценностное отношение к укреплению и сохранению индивидуального и общественного здоровья.

2. Получить современные знания о здоровье здоровых и больных, о пограничном и патологическом состояниях организма человека.

3. Приобрести знания по организации оздоровительной службы в учебных заведениях, в оздоровительно-культурных и других учреждениях по профилактике заболеваний.

4. Овладеть знаниями, навыками и умениями по использованию средств, форм и методов оздоровления, проведению оценки физического состояния, уровня здоровья и профилактических мероприятий.

В связи с высокой заболеваемостью населения страны, в том числе и студентов, диктуется необходимость введения в учебный процесс нового тематического направления: «Формирование оздоровительной культуры студента». Это требует вовлечения в работу врачей, биологов, физиологов, психологов, экологов, социологов. Обучение по данной тематике лучше всего начать с первого курса. Это даст возможность ознакомить студентов с проблемой формирования их здоровья, наметить пути решения этой задачи для того, чтобы процесс осознания проблемы перерос в практическую плоскость. Для этого, кроме занятий физической культурой, необходимо:

1. Выполнять по утрам утреннюю гигиеническую гимнастику (ежедневно 10-15 мин), затем принять слегка теплый душ.

2. Посещать клубы здоровья или оздоровительно-спортивные секции (2-3 раза в неделю), длительность занятий 45-60 мин., или самостоятельно заниматься физическими упражнениями по своей разработанной программе.

3. С занятий и на занятие в университет ходить пешком: 3,5-4 км в одну сторону в темпе 90-120 шаг/мин. Если живете близко от университета — удлинить маршрут, далеко живете – встать с троллейбуса и пройти оставшийся маршрут в 3,5 – 4 км. Выбирать маршрут следует вне движущегося транспорта.

4. На этажи подниматься пешком, лифтом не пользоваться. Желательно ежедневно подниматься на 5 – 7-й этажи 3 – 4 раза, скорость подъема – одна ступенька в секунду. При подъеме на 5-й этаж одышка должна отсутствовать.

5. В выходной день проводить активный отдых на лоне природы: поездка за город, прогулка в лесу (зимой на лыжах), купание в реке (май – сентябрь), работа на даче, участие в играх, в турпоходах и экскурсиях по живописным местам, можно сочетать приятное с полезным – рыбная ловля, сбор грибов и т.д.

6. В свободное от учебы время участвовать в культурно-развлекательных мероприятиях: смена деятельности всегда благоприятно действует на психику студента.

7. Прогулки по вечерам в любую погоду: в парке, сквере и других живописных местах. Здоровый отдых – это общение с природой.

Наша мышечная система нуждается не только в физических тренировках, ею надо еще научиться управлять и давать возможность полноценно отдыхать. В этом помогает слово, обращенное к самому себе – самовнушение. Именно оно укрепляет волю и эмоциональную настойчивость. Практика показывает, что студент может самостоятельно овладеть приемами воздействия словом на свой организм, развить в себе механизмы саморегуляции (аутогенная тренировка):

• управлять тонусом скелетных мышц, по своему желанию расслаблять их, а когда нужно, то концентрировать их силу;

• создавать нужное эмоциональное состояние и душевное равновесие;

• влиять на функцию нервной системы воспроизведением в памяти эмоционально окрашенных ощущений;

• управлять вниманием, концентрировать его на положительных моментах.

Список литературы

*1. **Гараева, Е.А.** Здоровьесберегающие технологии в профессионально-педагогическом образовании. Курс лекций: учебно-методическое пособие / Е.А. Гараева. – Оренбург: ООО «Агенство «Пресса», 2010. - 109 с.*

2. Актуальные вопросы охраны здоровья детей и подростков. – Екатеринбург, 2001.

*3. **Науменко, Ю.В.** Современная практика здоровьесберегающего образования // Валеология. – 2006. - №3. – С. 44-51.*

*4. **Дыхан, Л.Б., Кукушин В.С., Трушкин А.Г.** Педагогическая валеология: учеб. пособие для студ. пед. вузов / Под ред. В.С. Кукушина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. – 528 с. (Серия «Педагогическое образование»).*

5. Здоровье и образование. – СПб., 1997.

*6. **Смирнов, Н.К.** Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. – 2-е изд., испр. и доп. М.: АРКТИ, 2006. – 320 с.*

*7. **Колягин, А.** Здоровый образ жизни и его сопоставляющие [Текст] / А. Колягин // ОБЖ. - №9. - 2005. - С.8 - 14.*

*8. **Кулановский, О.А.** Активные методы воспитания у школьников здорового образа жизни [Текст] / О.А. Кулановский // Образование в высшей школе. - №5. - 2005 - С.37 - 41.*

ДИАЛОГИЧЕСКИЕ КОНТЕКСТЫ РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Головина С. В.
Орский гуманитарно-технологический институт, г. Орск

Современная парадигма непрерывного образования полагает основным фактором раскрытия многогранных способностей личности повышение эффективности взаимодействия образовательных субъектов в гуманитарной плоскости человеческой культуры, утверждающих принципы миролюбия, веротерпимости, толерантности, готовности к сотрудничеству.

Определяющая значимость придается индивидуализации учебно-воспитательного процесса, где обучаемый выступает в статусе активного субъекта личностного самопостроения и преобразовательной деятельности, в содержательно-смысловом пространстве диалогических образовательных взаимоотношений.

Диалогизация образовательных отношений предполагает повышенное внимание антропологической и культурологической составляющим компетентностной подготовки специалиста [1, с. 10-11], поскольку современные условия профессиональной деятельности неотъемлемо включают высокий уровень гуманитарной культуры личности. Исходя из приоритета общечеловеческих ценностей в гуманитарно акцентном образовании, профессиональная подготовка студентов предполагает неразрывную связь профессионального развития с личностным ростом, становлением профессионально важных личностных качеств будущего специалиста, которые, по своей сути, обладают общечеловеческим (гуманитарным) статусом.

Ориентация образовательной подготовки будущих специалистов на постижение основ гуманитарной культуры включает обширное знание о многогранности социоприродной сущности человека, приобщение обучаемых к гуманистическому стилю общения и диалогического взаимодействия как «живому воплощению мира человеческих ценностей» (Ю.В. Сенько) [6, с. 162].

Кроме того, реализация базовых положений диалога культур в образовательной практике высшей школы не только качественно изменяет характер взаимоотношений преподавателя и студента, но и способствует существенной гуманитаризации процесса профессионального образования как такового, поскольку постигаемые социокультурные смыслы существуют только «на рубеже двух сознаний», как личностное отношение образовательных субъектов к усваиваемому содержанию и, тем самым, друг к другу. Тем самым преподаватель и студент «становятся соавторами и героями» своеобразной, «всевременной» и «всепространственной» культурно-исторической «драмы, разворачивающейся на сцене образования», что реально превращает образовательный процесс в «процесс построения живого знания и осмысления в единстве не сводимых друг к другу смыслов бытия» [6, с. 37].

В гуманитарном пространстве диалога образование приобретает свое

подлинное, собственно «человеческое измерение» (А.П. Марков) как процесс и результат формирования «целостного образа личности», выступает важнейшим механизмом трансляции ценностных норм и идей, идеалов и смыслов бытия, является действенным способом воспроизводства «специфического национального мира» культуры, отличающего его от всех других» [5, с. 12]. Кроме того, как полагает В.В. Сериков, реализуемый в обучении личностно-ориентированный характер образовательного диалога приводит к тому, что результатом познавательной деятельности обучаемых становится «новая целостная собственная «теория мира», включающая и модели собственного поведения» [7, с. 181]. Тем самым, «познание гуманитарного предмета (равно как и гуманитарное познание предмета в содержательно-смысловом пространстве диалога – С.Г.) сливается со смыслообразованием, с выработкой собственного отношения: здесь «любить» в подлинном смысле «знать» [там же, с. 181].

Диалогическое образование и в своей процессуальной и, тем более, в результирующей части позволяет обучающемуся «ощущать себя частицей мироздания и одновременно Космосом, могущим вместить в себя это мироздание» [4, с. 125], поскольку, по утверждению И.А. Колесниковой, знание, полученное в гуманитарной парадигме – это «всегда персонифицированное, ценностно-ориентированное; диалогичное, контекстное знание» [3, с. 35], которое обеспечивает вариативную множественность и подлинное многообразие «произвольного» толкования мира и себя в этом мире» [3, с. 39].

Тем самым, диалогическая центрация содержания образования целенаправленно обращает взрослеющего человека к расширяющемуся кругу ценностей и смыслов бытия, становясь «смыслопорождающим и, тем самым, воспитывающим» [2, с. 176], что имеет определяющее значение в формирующем развитии гуманитарной культуры личности.

Список литературы

1. ***Андреев, В.И.*** *Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс : учеб. пособие / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2008. – 500 с.*

2. ***Колесникова, И.А.*** *Педагогическая реальность: опыт межпарадигмальной рефлексии / И.А. Колесникова. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 288 с.*

3. ***Колесникова, И.А.*** *Природа гуманитарного знания и его миссия в современном обществе / И.А. Колесникова // Социально-гуманитарные знания. – 2001. – № 3. – С. 33-46.*

4. ***Левитес, Д.Г.*** *Автодидактика. Теория и практика конструирования собственных технологий обучения / Д.Г. Левитес. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж; Изд-во НПО «МОДЭК», 2003. – 320 с.*

5. ***Марков, А.П****. Кризис идентичности и ресурсы гуманитарного*

образования / А.П. Марков // Педагогика. – 2001. – № 7. – С. 12-17.

6. ***Сенько, Ю.В.*** *Гуманитарные основы педагогического образования: курс лекций : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Ю.В. Сенько. – М.: Академия, 2000. – 240 с.*

7. ***Сериков, В.В.*** *Личностно-ориентированное образование: поиск новой парадигмы : монография / В.В. Сериков. – Москва, 1998. – 250 с.*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Гребенникова Е.О.
Орский гуманитарно-технологический институт, г. Орск

В современных условиях общеобразовательная школа призвана формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. в своей результирующей, содержательно-качественной части выходить на формирование ключевых образовательных компетенций.

Согласно требованиям стандартов второго поколения, воспитание познавательной самостоятельности школьников ориентируется на развитие *познавательных универсальных учебных действий* учащихся [1], содержательный спектр которых представлен освоенной совокупностью личностно значимых умений и навыков, включая:

– самостоятельный поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием – наряду с традиционными – контролируемых возможностей Интернет-образовательных ресурсов и электронно-цифровой справочной литературы;

– разнообразные формы и виды фиксации информации об окружающем мире и о самом себе, в том числе с помощью ИКТ;

– способность создавать и преобразовывать модели и схемы для решения учебных (и образовательно-жизненных) задач, продуктивно выстраивать содержание и логику информационных сообщений в устной и письменной формах;

– выбор наиболее эффективных способов решения задач соответственно конкретным (в том числе, изменяющимся) ситуативным условиям;

– осуществление рационально-логических операций синтеза (составление целого из частей, способность самостоятельного достраивания познавательной целостности посредством проективного восполнения недостающих компонентов) на основе адекватного выбора критериальных оснований и продуктивного использования освоенных алгоритмов сравнения, сериации, классификации;

– построение логически непротиворечивых рассуждений по поводу установления причинно-следственных связей;

– произвольно-осознанное владение общими приемами решения задач, в том числе в условиях возможного переноса в соотносимые области познавательной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия включают в свое содержание общеучебные и логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

В наибольшей степени развитию названных качеств универсально-учебного характера способствует организация проектной деятельности

школьников, образовательно-педагогической особенностью которой является максимальная ориентация учащихся на самостоятельный образ действий и самодеятельное развитие проектно-познавательных (универсальных по своей сути) способностей.

Именно способность, предоставляя растущему человеку «новые способы, расширяет поле наших возможностей, увеличивает потенциал действия, делает нас свободными в новых ситуациях», выступая, тем самым, культуросообразной «мерой человеческой свободы» [2, с. 10].

Проектная деятельность предполагает: высокую степень самостоятельности и познавательной инициативности учащихся; развитие социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий и приобретение детьми исследовательского и творческого опыта: возможность реализации развивающего потенциала межпредметной интеграции знаний, умений и навыков, позволяющей организовывать процесс обучения в эвристическом контексте «педагогики удивления»; расширение сферы субъективности обучаемых в процессе творческого самоопределения.

Проектная деятельность способствует развитию общеучебных универсальных действий, поскольку неотъемлемо связана в своей образовательной реализации с такими весьма значимыми содержательными компонентами, как: самостоятельное (или с помощью учителя) выделение и формулирование познавательной цели; поиск необходимой информации, в том числе в образовательно-компьютерном формате; целезадаваемое структурирование полученных знаний, определение основной и второстепенной информации, осознанный выбор наиболее эффективной формы письменно-речевой презентации результатов проектно-познавательной деятельности; рефлексия и самоконтроль (в том числе, с помощью учителя) способов, условий и результатов проектно-познавательной деятельности; самостоятельное (или с помощью учителя) создание алгоритмов проектно-познавательной деятельности при решении проблем творческо-поискового характера.

Метод учебного проекта способствует развитию самостоятельности и повышению уровня субъектности учащихся в образовательном процессе, рассматривается как средство активизации творческой и познавательной деятельности учащихся, выступает продуктивным фактором преобразования процесса обучения в деятельность самообучения, что позволяет каждому ученику увидеть и принять себя как человека способного, компетентного, успешного.

Как субъекты проектной деятельности, учащиеся оказываются в различных жизненных ситуациях, сталкиваются с возникающими затруднениями, преодолевают их как интуитивно, так и посредством новых знаний, которые необходимо самостоятельно добывать для успешного достижения поставленной цели. При этом степень образовательной (проектной) самостоятельности учащихся зависит от множества факторов: возрастных и индивидуальных особенностей, предыдущего опыта проектной деятельности, сложности темы проекта, характера взаимоотношений в группе.

Более того, овладение содержательной ценностью проектной деятельности в той или иной степени способствует развитию умений проектировать свое будущее в аспекте постижения «личностных смыслов» на пути к становлению жизненных идеалов (А.Н. Леонтьев) [3, с. 44-47].

Метод проектов позволяет моделировать проблемы, аналогичные тем, что возникают во «взрослом» мире. Решая учебные проблемы, учащиеся готовятся к решению проблем реальных, которые встречаются в жизни. Выполняя проект, ребенок обучается самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, у него развивается способность прогнозировать результаты, возможные последствия разных вариантов решения, формируются умения устанавливать причинно-следственные связи.

Таким образом, метод проектов, хотя и не является принципиально новым в педагогической теории и практике, однако, вследствие ярко выраженной направленности на самодеятельное развитие, проектная деятельность выступает важнейшим фактором воспитания познавательной самостоятельности школьников, способствуя успешной адаптации и социализации взрослеющего человека в стремительно изменяющемся мире.

Список литературы

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2010. – 191 с. [Стандарты второго поколения]ISBN 978-5-09-023000-4

*2.**Поливанова, К.Н**.Проектная деятельность школьников : пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – М.: Просвещение, 2008. – 192 с. ISBN 978-5-09-016135-0*

*3. **Леонтьев, А.Н.** Деятельность, сознание, личность / А.А.Леонтьев, Д.А.Леонтьев, Е.Е.Соколова. – М.: Смысл, 2005. – 431 с.*

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ

Григорьева О.Н.
Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал) государственного образовательного учреждения «Оренбургский государственный университет», г. Бузулук

На современном этапе развития российского общества произошла смена парадигм образования от традиционной к личностно-ориентированной, выдвигаются новые требования к выпускнику высшей школы, в первую очередь, это совершенствование подготовки специалиста, становление его как профессионала, не только глубоко знающего свою профессию и легко ориентирующего в новейших достижениях в области своей профессиональной деятельности, но и компетентного.

Переход к подготовке специалистов в соответствии с требованиями Федеральных государственных стандартов третьего поколения потребует от высших учебных заведений серьёзной подготовительной работы по созданию наиболее оптимальных условий для обеспечения этого перехода в максимально безболезненном режиме.

Вопросы развития высшего образования, юридического в том числе, в нашей стране продолжат оставаться актуальными и проблемными.

Высшее руководство страны признало необходимость принятия срочных мер по «оздоровлению» отечественного высшего юридического образования, о чем свидетельствует Указ Президента Российской Федерации от 26 мая 2009 года № 599 «О мерах по совершенствованию высшего юридического образования в РФ», целью которого является не просто прекращение выпуска неквалифицированных и низкопрофессиональных кадров для судебной системы, органов законодательной и исполнительной власти, органов местного самоуправления, но также и повышение правовой культуры всего населения страны.

В соответствии с изменениями в области высшего юридического образования, в целях повышения качества образовательных программ высшего профессионального образования в области юриспруденции, увеличения объема практической части основной образовательной программы, усиления контроля за деятельностью образовательных учреждений ВПО, осуществляющих подготовку юридических кадров в РФ, в связи с переходом на уровневую систему «бакалавр-магистр» потребуются глубокие изменения в содержании и технологии обучения студентов, применения новых методических приемов и технических средств.

Возникла необходимость интенсификации и повышения качества образовательного процесса на основе внедрения в него интерактивных

инновационных технологий обучения, позволяющих за достаточно короткий срок передавать довольно большой объем знаний и обеспечивать высокий уровень овладения студентами изучаемого материала.

Вопросы соотношения традиционных и инновационных методик в юридическом образовании должно быть не только предметом обсуждения, но и воплощения в практику образовательной деятельности.

Поэтому для обеспечения более эффективного (комфортного) восприятия и усвоения материала, надо учитывать современный стиль получения полезной информации. «Отторжение студента от образования на сегодняшний день происходит еще и потому, что массив полученных в вузе теоретических по большему числу не выстроенных во взаимодействии друг с другом учебных дисциплин не служит гарантией будущего профессионального успеха». В связи с этим необходимо будет разработать такие методики преподнесения учебного материала, которые демонстрировали бы его практическую значимость, возможность его использования в ближайшем будущем, которые научили работать студентов в неопределенных ситуациях, в условиях, не соответствующим привычным стереотипам.

Программа формирования профессиональных компетенций юриста требует внедрения компетентностно-ориентированного инструментария в преподавании традиционных дисциплин.

Сегодня для будущего юриста необходим высокий уровень коммуникативной компетентности, предполагающий не только владениями технологиями общения, но и личностную готовность к профессиональному общению. На всех этапах становления студента как личности – от первого до последнего курса – приобретается опыт влияния на других людей, совершенствуются умения и навыки межличностного познания, необходимых как для учебы в вузе, так и для развития профессионализма.

Коммуникативное обучение предполагает обучать в условиях, адекватных будущей профессиональной деятельности. Важность принципа коммуникативной направленности подчеркивается в исследованиях Е.А. Маслыко, Г.В. Рогова, В.Л. Скаткина и др.

Очень важно создать оптимальные условия для успешной учебной деятельности студентов, поэтому коммуникативная компетентность формируется нами через активные и интерактивные технологии обучения.

Еще в начале XIX в. А. Дистервег писал, что «развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигать этого собственной деятельностью, собственными силами и напряжением». Преподаватель не имеет права забывать мудрое изречение Плутарха: «Голова студента не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь».[1]

Мастерство преподавателя высшей школы заключается в том, чтобы заставить действовать его, приобретая знания, но заставить не насилием, а интересом. Необходимо включать студентов в процесс учебной деятельности как активных соучастников, а не пассивных слушателей. Такое занятие будет интересным и преподавателю, и студенту.

Ряд исследователей (Б.Ц. Бадмаев, С.Д. Смирнов, В.Я. Ляудис, А.М. Смолкин) выделяют активные и интерактивные (коммуникативные) методы обучения, подразумевая под ними «… те, которые реализуют установку на большую активность субъекта в учебном процессе».[2]

Интерактивное обучение, по мнению Ю.Н. Емельянова, является одним из современных направлений «активного социально-психологического обучения», способствующих выстраиванию открытых, доверительных, доброжелательных отношений.

Интерактивное обучение предполагает отличную от привычной логику образовательного процесса: не от теории к практике, а от формирования нового опыта к его теоретическому осмыслению через применение.

В образовательной практике осваиваются различные формы и методы интерактивного обучения, разрабатываются и создаются оригинальные техники, адаптируются разработки зарубежных коллег.

Интерактивные технологии обучения, включающие совокупность форм, методов, приемов, средств, позволяют достичь запланированный результат.

Это такая организация процесса обучения, в которой невозможно неучастие студента в коллективном, взаимодополняющим, основанном на взаимодействии всех его участников.

Каждый педагог может самостоятельно придумать новые формы, методы работы со студенческим коллективом. Но важно помнить, что при интерактивном обучении все должны быть вовлечены в учебный процесс, всем должны быть созданы комфортные условия обучения, при котором каждый будет чувствовать свою успешность и интеллектуальную состоятельность.

Такая специально организованная совместная деятельность позволяет внести свой особый индивидуальный вклад, обменяться знаниями, идеями, способами деятельности. Интерактивная деятельность студентов обеспечивает не только прирост знаний, умений, навыков, способов деятельности и коммуникации, но и раскрывает новые возможности будущих выпускников, что является необходимым условием для совершенствования их компетентностей.

К интерактивным формам и методам могут быть отнесены следующие:

1) дискуссионные: диалог, групповая дискуссия, кейс-метод (разбор конкретных производственных ситуаций), эвристическая беседа, «мозговая атака», конкурс практических работ, метод «круглого стола» и др.;

2) игровые: дидактические и творческие, деловые (управленческие), ролевые, организационно-деятельностные игры, моделирование производственных процессов и ситуаций, обсуждение специальных видеозаписей, включая запись собственных действий и др.;

3) тренинговые формы: коммуникативные тренинги, тренинги сензитивности, которые могут включать в себя дискуссионные и игровые методы обучения.

На наш взгляд формирование профессиональной компетентности будущих юристов будет осуществляться наиболее эффективно, если будет использована система ведущих средств на каждом этапе обучения. От диалога с

элементами дискуссии, преобладающего на первом этапе, через дискуссии и имитационные упражнения – на втором, тренинговые коммуникативные упражнения, профессионально-коммуникативные ситуации - на третьем этапе, деловые игры – на четвертом этапе.

При подготовке студентов специальности «Юриспруденция» БГТИ к профессиональной деятельности одной из основных задач является развитие коммуникативных знаний, умений, навыков, которые формируются в ходе традиционных форм учебных занятий и во внеучебное время.

Например, кафедрами гражданского и уголовного права и процесса ежегодно проводятся публичные защиты отчетов студентов по различным видам практик с привлечением практикующих юристов. Такая форма способствует формированию у студентов навыка публичного выступления, грамотную устную речь, коммуникабельности и др.

В 2010-2011 учебном году в рамках работы кафедры уголовного права и уголовного процесса открылся студенческий клуб «Правовая дискуссия». Открытые диалоги между студентами и действующими сотрудниками правоохранительных органов, ветеранами МВД, адвокатами, представителями администрации института, преподавателями, посвящены вопросам реформирования правоохранительных органов, защите прав человека, уголовно-правовому и уголовно-процессуальному регулированию общественных отношений, проблемам антикоррупционной экспертизе законодательства и др. Четвертый год действует общественная приемная по оказанию безвозмездной юридической помощи гражданам. Студенты под руководством преподавателей кафедры имеют возможность применить теорию на практике, решая конкретные ситуации в конкретных условиях.

При этом совершенно очевидно, что целый ряд дисциплин базовой части профессионального цикла должны преподаваться исключительно в интерактивных формах. Речь идет о процессуальных дисциплинах – гражданский и уголовный процесс, криминалистика.

Огромную роль в обучении приобретает метод ролевой игры. Технологии деловых и ролевых игр давно используются преподавателями юридических кафедр.

Приемы, которые используются в ходе проведения практических занятий, основаны на возможности эксперимента, пробы с обязательным обсуждением и анализом полученного результата. При этом чаще всего занятия проводятся по фабуле преподавателя, по разработанному сценарию, с распределением ролей участников игры.

На протяжении многих лет при изучении дисциплины «Гражданское процессуальное право» студенты под руководством старшего преподавателя кафедры гражданского права и гражданского процесса Тутыниной Е.Г. организовывают и проводят деловую игру «Судебное разбирательство».

Каждому студенту отводится своя роль, поэтому весь процесс игры от начала до конца зависит от подготовленности, ответственности каждого студента. Ввиду того, что судебное заседание состоит из четырех частей, в конце каждой части объявляется перерыв для обсуждения выявленных ошибок,

совершенных студентами. В конце игры (после вынесения судебного решения) отводится время для подведения итогов работы в целом, обсуждается деятельность каждого студента, выявляются недостатки и положительные стороны.

Традиционными стали мероприятия, посвященные профессиональному празднику Дню юриста, проводимые преподавателями кафедры уголовного права и уголовного процесса. Это поисково-развлекательная игра «Альма-матер», деловая игра для старших школьников «Выбираем профессию», «Судебное заседание с участием присяжных заседателей», интеллектуальный турнир «Моя будущая профессия – следователь».

Организация взаимодействия преподавателей и студентов через интерактивные технологии гарантирует педагогически эффективное познавательное общение, в результате которого создаются условия для переживания обучающимися ситуации успеха и взаимообогащения их мотивационной, интеллектуальной, эмоциональной и других сфер.

Список литературы

1. ***Ксенофонтова А.Н., Денина О.О.*** *Активизация учебной деятельности студентов // Вестник ОГУ. - 2000. - № 3.*

2. ***Кирьякова А.В., Старкова Ю.И.*** *Развитие познавательной самостоятельности студентов на основе коммуникативно-ценностных технологий в обучении иностранному языку // Вестник ОГУ. – 2005. - № 12.*

3. ***Шишкина Е.В., Уколов С.Ю.*** *Некоторые особенности организации учебного процесса в УРГЮА в условиях перехода на новые образовательные стандарты третьего поколения. // Сборник материалов седьмой международной научно-методической конференции «Новые образовательные технологии в вузе», Екатеринбург, 8-10 февраля 2010, с. 410-414.*

4. ***Русинов Р.К., Сажина Т.Ю., Ядыкина Н.В.*** *Соотношение традиционных и инновационных методик в юридическом образовании. // Сборник материалов седьмой международной научно-методической конференции «Новые образовательные технологии в вузе», Екатеринбург, 8-10 февраля 2010, с. 395-399.*

5. ***Немытина М.В.*** *Эффективные модели обучения праву. // Материалы Всероссийской научно-методической конференции «Современные формы и методы обучения праву», Саратов, 2008, с.13.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Даутова Г.А.
МОУ «Тат. Каргалинская СОШ» Сакмарского района Оренбургской области

Хорошо — плыть по течению: не надо шевелить ни рукой, ни ногой, за тебя эту работу выполняет спокойный поток; привычные, обычные пейзажи по берегам не бередят душу, но клонят ко сну. Неважно, куда несет река, главное — делает она это незаметно, буднично, без волнений. Вечные вопросы — что такое хорошо и плохо, кто виноват, что делать — постепенно лишаются смысла. На них отвечают те, кто за все отвечает. Они же и принимают решения — за нас и о нас.

Но самое главное: позитивное отношение к такому пониманию своего места в жизни — это уже обычное, а поэтому — привычное и даже любимое состояние. Не для всех, но для значительного большинства, в том числе — и учителей, около 60 % которых сохраняют верность традициям обычного урока.

Хорошо это или плохо? С одной стороны, страна устала переходить от нищеты к неблагополучию и обратно. Устала верить, устала придумывать средства выживания. Люди устали думать, они хотят нормальной, человеческой жизни. На самом деле, что плохого в обычном человеческом бытии? Испокон веку люди стремились к спокойной, сытой, бесконфликтной жизни. Для большинства россиян она и сегодня остается недостижимой мечтой, а образцы западного благополучия продолжают составлять основу общественного идеала. Именно нам – классным руководителям, во время общения с ребятами, нужно вести подготовку сознания: либо к обычному существованию на уровне выживания, либо к необычной активной деятельности по преобразованию себя и продвижению к благополучию — как своему, так и всего общества. Потому что жизнь ставит вопросы и простые и сложные, а порой и тупиковые, на которые нельзя ответить однозначно.

У многих классных руководителей накоплен целый комплекс своих подходов, особых «ключиков», с помощью которых они помогают ребенку утвердиться в коллективе, поверить в себя, избежать конфликтов в семье и школе. Работа эта необъятна. Она ведется в различной форме для решения вопросов и задач воспитания. Как обычно мы чаще всего воспитательную работу с детьми проводим в форме классного часа — это обычные классные часы нашей повседневной жизни. Ведь классный час — это не только основная форма организации работы с учащимися. Это еще и то, какие уроки мы извлекаем из организации нашей жизни. Обучение этому процессу начинается в школе вместе с классным руководителем.

Тревоги педагогов понятны: после каждой августовской конференции они приступают к работе под грузом непривычных дидактических требований. Однако, проблема состоит не в новизне требований, а в новизне их понимания.

Опираясь на обычные ценности, традиционная дидактика предписывает воспитывать, используя прямые методы передачи. Основные средства — монологические объяснения при помощи рассказов, бесед, лекций. Их смысл — требование воспроизвести сказанное учителем в форме монологического или диалогического ответа.

Ведущим подходом в осуществлении педагогической деятельности классных руководителей школы является личностно - деятельностный подход, включающий:

педагогическую поддержку ребёнка (сохранение телесного и душевного здоровья, соблюдение его прав и свобод, развитие его субъектности и нравственности, забота о его личностном развитии);

культурную идентификацию (востребование культурных способностей и свойств личности, актуализирующие чувства принадлежности ребёнка к определённой культуре и оказание помощи в обретении им черт человека культуры);

социализацию (вхождение ребёнка в жизнь общества, его взросление, освоение различных способов жизнедеятельности, развитие его духовности и практических потребностей, помощь в жизненном самоопределении);

развитие индивидуальности (самобытности личности, её творческого потенциала, становления Я - концепции, индивидуального образа человека);

духовно-нравственное развитие личности (овладение общечеловеческими нормами нравственности, формирование внутренней системы нравственных регуляторов поведения (совести, чести, собственного достоинства, долги и др.), способности делать выбор между добром и злом, измерять гуманистическими критериями свои поступки и поведение) [1].

Моделирование собственной воспитательной системы педагог осуществляет при использовании воспитательных технологий на различном уровне:

технология педагогической поддержки О.С. Газмана (аналитико-диагностическая, просветительская, консультативная, организационная деятельность);

технология воспитания общественного творчества в условиях коллективной творческой деятельности И.П. Иванова (совместные работы, проекты);

технология воспитания счастливого человека (создание образа счастья, образа счастливого человека и др.);

проектная и исследовательская деятельность;

технология оздоровления детей средствами и методами дополнительного образования (ИЗО-студия «Радуга», фотостудия «Перспектива», студия юных журналистов «Золотое перо»);

рекреативные технологии (организация детского досуга – игры на переменах, туристические походы, внеурочные и внеклассные мероприятия);

игровые технологии; тренинговые технологии, арт-технологии, PR-технологии.

Дадим им подробную характеристику.

Основной идеей проектных технологий является организация деятельности обучающегося в социальной среде с целью расширения и обогащения его жизненного (в нашем исследовании – образовательного и профессионального) опыта. Проектная деятельность позволяет учащимся проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания; направить знания и умения на решение проблемы, поставленной в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности носит практический характер; принести пользу и показать публично достигнутый результат. Проекты: «Александр Невский», «А нужны ли мы Марсу», «Твой выбор», «Биология и профессия» и многие другие были представлены учащимися на школьной конференции и на классных часах.

Арт-технологии

Арт-технологии включают: литературное творчество (сочинение сказок, произведений малых стихотворных форм (хокку, синквейнов и др.)); рисования; коллажирования; составления презентаций по созданию эмоционального фона; драматизации.

Арт-технологии в формировании личности представляют собой процесс изучения учащихся и их самоисследования посредством художественной формы.

Другой арт-технологией, активно применяемой нами является рисование. Изобразительное творчество помогает учащемуся ощутить и понять самого себя, выразить свободно мысли и чувства, быть самим собой, свободно выражать мнения, мечты и надежды. Для нас важно, что это не только отражение в сознании ребёнка окружающей и социальной действительности, но и её моделирование, выражение отношения к ней [2].

Рисование играет роль одного из механизмов выполнения программы совершенствования организма и психики. Оно участвует в согласовании межполушарных взаимодействий, поскольку в процессе создания изображения активизируется конкретно-образное мышление, связанное, в основном, с работой правого полушария, и абстрактно-логическое, за которое ответственно левое полушарие.

Рисуя, ребёнок как бы формирует объект или мысль заново, графически оформляя своё знание, изучая закономерности, касающиеся предметного и социального мира.

Рисунки, создаваемые детьми в процессе работы, на разных этапах, помогали нам определить степень усвоения и понимания того материала, который они воспринимали на занятиях. Так, например, по работам, выполненным по заданию «Нарисуй человека в профессии» можно было определить, насколько полно учащийся видит особенности профессии. Два воспитанника изобразили пожарного. Айдар Н. нарисовал фигурку человека в форме пожарного с пожарным рукавом в руках и на фоне большой пожарной машины. Халиль М. нарисовал фигурку пожарного с ребёнком на руках на фоне горящего здания. Первого учащегося в профессии привлекает антураж, внешнее. У второго – социальные мотивы, значение профессии в жизни общества.

Другой технологией, также относящейся к изобразительному творчеству и применяемой нами, стало коллажирование [2]. Данная технология позволяла каждому учащемуся получить успешный результат, сформировать положительную установку на дальнейшую деятельность, так как не требовала никаких специальных способностей. Она экономична по времени и материалам. Коллажи, создаваемые учащимися в процессе профессионального самоопределения, позволяли им выражать свои мысли, идеи, свой взгляд на понимание темы.

Ещё одним видом арт-технологий, нашедшим широкое применение в формировании профессионального самоопределения учащихся, стало использование презентаций по созданию эмоционального фона (сделанных как учащимися, так и педагогами). Применение презентаций в профессиональном самоопределении учащихся было обосновано тем, что они позволяют:

- создание положительного эмоционального настроя как индивидуального, так и в группе;
- облегчение процесса коммуникации с педагогом и другими учащимися;
- повышение культурного уровня учащегося;
- обращение к различным реальным проблемам, ситуациям;
- возможность на символическом уровне пережить различные эмоции и чувства;
- повышение адаптационных возможности ребёнка к повседневной жизни.

Достоинствами данного вида деятельности учащихся является доступность и простота исполнения (создание презентации доступно учащимся с небольшим опытом работы за компьютером). Составляющими презентации являются слайды с изображениями и музыкальное сопровождение.

Презентации помогали легко и непринуждённо начинать занятия, вводить учащихся в темы, учащимся – проявить себя. Презентации, созданные учащимися, также стали средством косвенного изучения их личностных особенностей, уровня профессионального самоопределения и его динамики.

Применение презентаций по созданию эмоционального фона в деятельности классного руководителя обеспечивает следующее:

- создание положительного эмоционального настроя как индивидуального, так и в группе;
- облегчение процесса коммуникации с педагогом и другими учащимися;
- повышение культурного уровня учащегося;
- обращение к различным реальным проблемам, ситуациям;
- возможность на символическом уровне пережить различные эмоции и чувства;
- повышение адаптационных возможностей ребёнка к повседневной жизни.

Достоинствами данного вида деятельности учащихся является доступность и простота исполнения (создание презентации доступно учащимся и педагогу с небольшим опытом работы за компьютером).

В процессе работы нами широко применяются презентации «Утро» (в сопровождении композиции Э. Грига), «Время», «Ценности», «Как прекрасна жизнь», «Я назову планету именем твоим», «Невозможное возможно» и др. Презентации помогают легко и непринуждённо начинать занятия, вводить учащихся в темы, учащимся – проявить себя. Презентации, созданные учащимися, становятся средством косвенного изучения их личностных особенностей, эмоционального состояния. Кроме того, презентации по созданию эмоционального фона являются реализацией и другого модернизационного направления – информатизации образования. Создаваясь в различных компьютерных программах, они демонстрируются с применением компьютера и проектора с использованием качественной акустической аппаратуры.

PR-технологии.

Обоснованность применения PR-технологий («public relations», «паблик рилейшнз», общественные отношения) в формировании профессионального самоопределения объясняется следующим:

- данные технологии направлены на обращение к людям, в нашем случае воспитанникам; PR – это «создание системного информационного пространства в управленческих целях формирования благоприятных и прагматичных моделей социального поведения, истолкованных индивидами как самостоятельные и рационально обоснованные акты»;

- в основе PR-технологий лежат такие науки, как психология, социология, физиология, философия, обществознание, информатика - все, что относится к системе отношений и переработке информации; эти же науки лежат в основе формирования профессионального самоопределения;

- среди активно используемых педагогических средств, родственных технологиям PR, есть такие, как методы развития системы отношений: организация совместных мероприятий, различных традиций и ритуалов, деятельности в группах; приемы побуждения (стимулирования) к учению, учитывающие внутриколлективные отношения (организация коллективной работы; применение сочетания различных форм совместной работы; создание ситуации успеха, эмоционального фона; приемы, стимулирующие социальную активность учащихся; средства формирования положительной мотивации обучения, связанные с предоставлением учащемуся возможности свободного выбора темы, материалов и техник, проявления себя в различных видах индивидуальной и совместной деятельности; индивидуальные беседы, анкетирование, наблюдение и другие социологические методы измерений; средства развития коммуникативной культуры подростков: дискуссии, представления, праздники, создающие условия для демонстрации личностных достижений учащихся);

- широкое использование приемов презентаций работ и проектов учащихся, введение рейтинговых систем при оценивании групповых и индивидуальных работ;

- использование педагогами таких приемов из арсенала PR, как символизация, эмоциональная доминанта, ассоциативное связывание, ссылка на авторитет, расстановка акцентов.[3]

Классные руководители вместе с учащимися готовят тематические презентации для электронной газеты («С днем учителя», «Как здорово -жить!», «Пищевые добавки», «Каша» и другие), электронные отчеты по дежурству в форме презентаций, фотоальбомы о школьной жизни, театральные выступления не только по большим праздникам, но и во время рабочей еженедельной линейки.

Рекреативные технологии.

Анализ научно-педагогической литературы, рассматривающей вопросы формирования здорового образа жизни молодежи, позволяет нам констатировать недостаточную разработанность исследуемой проблемы, ее понятийного аппарата, содержания и специфики. Недостаточно исследованы различные социально-педагогические технологии, в частности рекреативные, которые влияют на формирование здорового образа жизни молодежи.

Сущность рекреативных технологий определяется взаимодействием личности и социального окружения, в результате которого вырабатывается такой тип жизнедеятельности, который способствует эффективному выполнению человеком функций отдыха, восстановления сил, выбора ценностей и приоритетов укрепления духовного и физического здоровья. Специфика рекреативных технологий обусловлена:

• направленностью рекреационно-оздоровительной деятельности на физическую и духовную реабилитацию молодежи, обогащение внутреннего мира, укрепление и формирование самосохранительного сознания и поведения;

• учетом физиологических, психологических и социальных аспектов каждой отдельно взятой личности при восстановлении сил, затраченных в процессе физического труда и интеллектуального развития, снятия эмоционального напряжения;

• добровольностью при выборе рода занятий и степени активности при использовании рекреативных технологий;

• удовлетворенностью теми видами деятельности, которые способствуют формированию ценностных ориентации молодежи, самовыражению, самоутверждению, самовоспитанию и саморазвитию личности через свободно выбранные действия.

Ведущими функциями рекреативных технологий, которые позволяют органично соединять интересы и потребности личности и общества, являются социализирующая; информационно-просветительная; образовательно-развивающая; рекреативно-оздоровительная; рекреативно-игровая; интегративно-коммуникативная; ценностно-гедонистическая; культурно-творческая функции. Функции рекреативных технологий обеспечивают непрерывное образование и духовное обогащение людей, предполагают максимальное развитие инициативы, самостоятельности человека, стимулируют социальную активность, способствуют физической и духовной

реабилитации, создают оптимальные условия для творческого самовыражения, снимают физическое, психическое и интеллектуальное напряжение [4].

Рекреация (пример работы):

1. Выясните причины развития современного массового туризма. Совместим ли массовый туризм с охраной природы?

2. Узнайте, где находятся любимые места отдыха жителей вашего города (поселка)? Опишите, как они оборудованы, какую рекреационную нагрузку они испытывают? Приведите конкретные примеры антропогенного воздействия человека на природную среду. Оцените экологическое состояние одного из ближайших биоценозов, испытывающего интенсивную рекреационную нагрузку.

3. Соберите материал о культурном отдыхе людей в природе, выясните, какие меры принимаются для устранения отрицательного воздействия туризма на природу.

4. Разработайте правила поведения туристов во время походов с целью исключения нанесения вреда природе.

Все задания распределяются между учениками в группах, назначается или выбирается ответственный, который осуществляет контроль за выполнением заданий.

В ходе проводимой работы классный руководитель проводит консультации по наиболее сложным вопросам, помогает составить план выступлений. Собранный материал оформляется в виде рефератов, заметок, рисунков, схем.

Технология критического мышления.

Владение эффективными стратегиями мышления, способность быть творцом, развивать окружающую действительность и быть компетентным специалистом своего дела определили необходимость применения в работе классного руководителя технологии развития критического мышления. Данная технология стала необходимой по следующим причинам:

1. Навыки критического анализа, развиваемые посредством приёмов данной технологии, являются неотъемлемыми характеристиками современного выпускника школы.

2. Технология развития критического мышления призвана активизировать образовательный процесс, повысить самостоятельность учащихся.

3. Данная технология обеспечивает учёт индивидуальных особенностей учащихся через активное развитие умений критического анализа учащихся всех познавательных стилей.

В рамках использования технологии развития критического мышления, на курсах по выбору и курсе профессионального самоопределения, использовались такие приёмы технологии как: «Знаю – Хочу узнать – Узнал», «Толстые и тонкие вопросы», «Верите ли вы?», «Рефлексивные вопросы», «Кроссворд», «Знаете ли вы, что…», «Закончи предложение», «Взаимоопрос».

Сущность приёма «Знаю – Хочу узнать – Узнал» заключается в соотнесении известного и нового, определении познавательных запросов, обосновывая их известной им информацией.

Приём «Толстые и тонкие вопросы» использовался на различных фазах (вызов, осмысление, рефлексия) занятий, применяется для самостоятельной работы учащихся. «Тонкие» вопросы – простые, односложные вопросы, которые требовали простого ответа на уровне воспроизведения (Кто? Что? Когда? Может…? Будет? Мог ли…? Было ли? Согласны ли вы? Верно ли?). «Толстые» вопросы выводят учащихся на более высокий уровень мышления: сравнение, анализ, синтез, оценка [2].

Мы знаем, что наши дети идут в школу чаще всего за общением с друзьями, с учителями. Наивысшую радость и удовлетворение они испытывают от работы, позволяющей им открывать себя; свои способности, возможности. Их глазки загораются и в тот момент, когда их учат чему–то значительному, важному для жизни вообще. Работа классного руководителя строится следующим образом; взаимодействие с учениками, взаимодействие с родителями, взаимодействие с администрацией, руководством, коллегами, научная деятельность. Думаю, что в процессе своего выступления я смогла убедить вас в том, что использование современных образовательных технологий не только позволяют вывести работу классного руководителя на качественно новый уровень, повысить его результативность в деле формирования личности учащегося, но и делают выполнение нелегких обязанностей по классному руководству интересными и увлекательными. Надеюсь, что коллеги смогут не только применить новые технологии в воспитательной работе, но и смогут подать их так, что они «заиграют» в их деятельности совсем неожиданно. Желаю вам успехов!

Список литературы

1. ***Дрига И.И., Рах Т.И****. Технические средства обучения и воспитания в общеобразовательной школе. - М.: Искусство, - 1991. - 96 с.*
2. ***Дубровина И.В., Акимова М.К.*** *Рабочая книга школьного психолога. - М.: Просвещение, - 1991. - 303 с.*
3. ***Столяренко Л.Д., Дусева Н.П.*** *Психодиагностика и профориентация в образовательных учреждениях. – Ростов на Дону: Феникс, - 2005. – 363 с.*
4. *Формирование здорового образа жизни молодежи средствами рекреативных технологий (Электронный ресурс):-Режим доступа:* www.nauka-shop.com/mod/shop/productID/489.

ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКЕ ГЕОМЕТРИИ В 10 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «ПРАВИЛЬНЫЕ МНОГОГРАННИКИ»

Даутова Г.А.
МОУ «Тат. Каргалинская СОШ» Сакмарского района Оренбургской области

Учение только тогда становится радостным и привлекательным, когда ученики сами учатся: проектируют, конструируют, исследуют, открывают, т.е. познают мир в полном смысле этого слова. Познание через напряжение своих сил, умственных, физических, духовных, возможно только в процессе самостоятельной учебно-познавательной деятельности на основе современных технологий обучения.

В современных условиях обычная сельская школа поставлена в сложные условия. С одной стороны, требования времени и государственная политика в образовании предполагают обеспечение выбора старшеклассникам и учащимся 9-х классов предметов, программ, форм, средств и технологий. С другой стороны, учителя, администрации школ, родители не имеют возможности для того, чтобы этот выбор учащимся предоставить, а сами учащиеся к выбору, зачастую, оказываются не готовы.

Высокая теоретизированность учебных курсов, классно-урочная система с фронтальными методами, невозможность подчас связать приобретаемые знания с практикой реальной деятельности являются теми проблемами современного образования, которые не позволяют подготовить учащегося к успешной взрослой, в том числе профессиональной, жизни.

В то же время основная идея обновления старшей ступени общего образования состоит в том, что образование здесь должно стать более индивидуализированным, функциональным и эффективным, что становится возможным, если осуществляются:

- признание права школьника на выбор уровня собственных достижений (обязательного или повышенного);
- расширение перечня учебных курсов, изучаемых на основе добровольного выбора школьника;
- обеспечение направленности образовательного процесса на формирование компетентностей;
- реализация индивидуальных образовательных программ;
- создание условий для самостоятельной, познавательной и иной деятельности учащихся [1].

Решение этих задач становится возможным, если современные педагогические технологии станут неотъемлемой частью образовательного процесса.

Вашему вниманию предлагаются материалы по применению кейс-технологии (кейс-стади (case-study) метод, кейс-метод, технология анализа конкретной ситуации) на уроке геометрии в 10 классе.

Выбор данной технологии в качестве технологии индивидуализации образовательного процесса был определён по следующим причинам:

- наличие логической структуры;
- наличие чёткой последовательности действий и шагов;
- повторяемость;
- воспроизводимость;
- нацеленность на получение конкретного образовательного результата [2].

Однако актуальность технологии анализа конкретной ситуации определяется еще и тем, что данная технология предполагает решение конкретных профессиональных проблем, что дает возможность осуществить так называемые профессиональные пробы, позволяя ученику «примерить на себя» ту или иную профессию для того, чтобы сделать наиболее осознанный выбор. Применение кейс-технологии позволит сформировать у учащихся высокую мотивацию к учебе; развить такие личностные качества, значимые для будущей профессиональной деятельности, как способность к сотрудничеству, чувство лидерства; сформировать основы деловой этики.

Функции, типы и примеры кейсов

Название доминирующей функции кейса	Тип кейса	Характеристика функций кейса	Примеры
Тренинг	Тренировочный	Тренировка обучаемых навыков деятельности в изменяющихся ситуациях	Химия: тренировка практических навыков получать разный результат в химических реакциях в зависимости от разных условий
Обучение	Обучающий	Овладение знаниями относительно динамичных развивающихся объектов	Анатомия: организм человека и животного
Анализ	Аналитический	Выработка умений и навыков аналитической деятельности	Анализ явлений и объектов любой науки и практики
Исследование	Исследовательский	Получение нового знания относительно развивающихся объектов	Исследовательский проект
Систематизация	Систематизирующий	Систематизация ситуационного знания	Разнообразные статистические материалы. География: анализ средних

			температур за определенный период времени в каком-либо регионе
Прогнозирование	Прогностический	Получение сведений о развитии данной системы	Прогноз событий. Литература: прогноз развития событий в литературном произведении. Экология: возможные последствия решения экологических проблем

Условия эффективного применения кейс-технологии

Наличие у учащихся	Профессиональная готовность преподавателя
Базовых теоретических знаний; базовых знаний по методам и процедурам анализа и исследования научных и производственных процессов и явлений; навыков участия в дискуссии и работы в малых группах. Это предполагает использование разнообразных форм организации учебного процесса; предварительной самостоятельной подготовки к анализу и обсуждению кейс-технологии	К формированию интегрированного межпредметного знания; использованию методов активного обучения и приемов стимулирования творческого мышления; постоянному удержанию класса на пике напряженности, используя, в том числе, и жесткий регламент обсуждения

Организация работы учащихся на основе кейс-технологии.

Для проведения анализа конкретной ситуации работа с материалами кейса зависит от их объема, сложности проблематики и степени осведомленности обучаемых с данной информацией.

Возможны следующие альтернативные варианты:

- ✓ Обучаемые изучают материалы кейса заранее, также знакомятся с рекомендованной преподавателем дополнительной литературой, часть заданий по работе с кейсом выполняется дома индивидуально каждым.
- ✓ Обучаемые знакомятся заранее только с материалами кейса, часть заданий по работе с кейсом выполняется дома индивидуально каждым.
- ✓ Обучаемые получают кейс непосредственно на занятии и работают с ним. Данный вариант подходит для небольших по объему кейсов, примерно на 1 страницу, иллюстрирующих какие-либо теории, концепции, учебное

содержание, и могут быть использованы в начале занятия с целью активизации мышления обучаемых, повышения их мотивации к изучаемой тематики.

Этапы организации урока с использованием кейс-технологии.

Этап	Раунд	Содержание деятельности в аудитории
Подготовительный	Подготовка текста кейса и предварительное знакомство учащихся с его содержанием	Формулировка домашнего задания учащимся; определение сроков выполнения задания; ознакомление учащихся с системой оценивания решения кейса; определение технологической модели занятия; проведение консультаций
Основной (аналитический)	Ознакомительный	Вступительное слово преподавателя; распределение обучаемых по малым группам (не более 4-6 человек в каждой); организация работы обучаемых в малых группах: краткое изложение членами групп прочитанных материалов и их обсуждение; распознавание и формулирование проблем
	Первый раунд	Дискуссии - обсуждение решения проблем по заданиям кейса
	Второй раунд	Дискуссии - представление результатов анализа. Подведение итогов дискуссии и найденных решений
Итоговый		Обобщающее выступление педагога, его анализ ситуации; оценивание педагогом учащихся. Дополнительное задание: написать эссе по материалам кейса

Из опыта работы.

Урок геометрии с использованием кейс-технологии обучения на примере гипотез по теме «Правильные многогранники» в 10 классе.

Кейс «Многогранники вокруг нас»

1. Подготовительный этап

Педагог предлагает тему урока, дополнительные информационные материалы, определяет место урока в системе предмета, задачи и цели урока.

В процессе изучения раздела «Многогранники» идет работа: как по развитию пространственных представлений, так и по формированию знаний, умений и навыков, необходимых для изучения смежных дисциплин: физики, черчения, трудового обучения, естественно-биологических наук.

1.1. Цели (образовательные результаты):

Систематизировать знания об основных видах многогранников, показать их применение в других видах деятельности;

Формировать и развивать эвристическое мышление, показать, какую роль играет математика в развитии общества;

✓ Развивать самостоятельность, творчество, морально-эстетические качества личности.

2. Ознакомительный этап.

✓ На данном этапе происходит вовлечение учащихся в живое обсуждение темы предстоящего урока. В начале изучения темы «Многогранники» учитель сразу предлагает список литературы для будущего урока, оговариваются темы сообщений, а в течение изучения данной главы ученики сами определяют, по каким вопросам они будут готовить свои выступления.

✓ Тип проблемной ситуации: учебная, научная (исследовательская).

✓ Вид ситуации: иллюстративные, функциональные .

✓ Оборудование: модели правильных многогранников (в том числе и каркасные); таблицы и рисунки; модель ромбододекаэдра; компьютер, проектор и экран.

✓ Источники ситуации: художественная литература, статистические материалы, публицистическая литература, СМИ, научные статьи, «местный» материал, Интернет.

✓ Техники решения проблем: гипотезы, лист для решения проблемы.

✓ Составление листа оценки.

2.1. Введение.

Ни одни геометрические тела не обладают таким совершенством и красотой, как правильные многогранники. «Правильных многогранников вызывающе мало,— написал когда-то Л. Кэрролл, — но этот весьма скромный по численности отряд сумел пробраться в самые глубины различных наук».

Сегодня на уроке мы поговорим о многогранниках, а точнее о том, где встречаются многогранники в природе. А также услышим мнения ученых древности об использовании многогранников.

2.2. Описание ситуации (гипотезы).

✓ Интерес к многогранникам человек проявляет на протяжении всей своей сознательной жизни — и малым ребенком, играющим деревянными кубиками, и зрелым математиком.

✓ Как много существует правильных многогранников?

✓ Почему пчелы строят соты именно так?

✓ Создания природы красивы и симметричны. Свойства многогранника - это неотделимое свойство природной гармонии?

✓ Идеи Пифагора, Платона, И. Кеплера о связи правильных многогранников с гармоничным устройством в интересной научной гипотезе .

2.3. Информационный материал (кейс).

1. Геометрия: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кардомцев и др.–5-е изд.– М.: Просвещение, 2000.

2. ***Винниджер.*** *Модели многогранников. М., 1975.*

3. ***Гросман С., Тернер Дж.*** *Математика для биологов. М., 1983.*

4. ***Кованцов Н.И.*** *Математика и романтика. Киев, 1976.*
5. ***Смирнова И.М.*** *В мире многогранников. М., 1990.*
6. ***Шафрановский И.И.*** *Симметрия в природе. Л., 1988.*
7. ***Смирнова И.М.*** *Познакомьтесь: ромбододекаэдр/ Математика в школе, № 1/1996, с. 47.*
8. ***Ильченко В.Р.*** *Перекрестки физики, химии, биологии. — М.: Просвещение, 1986, с. 102.*
9. ***Граднер М.*** *Математические новеллы. — М.: Мир, 1974, с. 31.*
10. ***Виленкин Н.Я. и др.*** *За страницами учебника математики 10-11 классов. — М.: Просвещение, 1996, с. 280, 169.*
11. *Книга для чтения по неорганической химии./Сост. В.А. Крицман. — М.: Просвещение, 1993, с. 10-13.*

Web - ресурсы:

1. *http://dr-klm.livejournal.com/117917.html*
2. *http://polyhedron.boom.ru/pages/tetra.htm*
3. *http:/tmn.fio.ru/works/22x/307/tetr_kub/ htm # тетраэдр.*
4. *http:/pirogl3.narod.ru/new_page_5.htm.*
5. *http:/pravmn.narod.ru/icos.htm, http:/ pravmn.narod.ru/okto.htm, http:/pravmn.narod.ru/. kub.htm, http:/pravmn.narod.ru/tetr.htm.*
6. *http: /pirogl 3. narod.ru/ne w_page_7,8,9.htm.*
7. *http:/stones.mrsu.ru/mineralogy/ main.html?axtion=3&id=9679096340&fn=355.*
8. *http:/www.artsoft.ru/ag_ru.hlp/Manualspr/ 127m.htm.*
9. *http:/tmn.fio.ru/works/22x/307/priroda.htm-8K.*

3. Основной (аналитический) этап

3.1. Раунды:

1) вступительное слово учителя;

распределение учащихся по группам (4-5 человек в каждой); организация работы групп: краткое изложение членами групп прочитанных материалов и их обсуждение; выявление проблемных моментов; определение докладчиков;

2) первый раунд дискуссии — обсуждение проблемных моментов в малых группах, поиск аргументов и решений;

Работа над защитой рефератов по группам.

3) второй раунд дискуссии — предоставление результатов анализа, общегрупповая дискуссия, подведение итогов дискуссии и найденных решений.

Презентация всех групп результатов работы над гипотезой.

3.2. Указания по проведению анализа конкретной ситуации «Многогранники вокруг нас»

После знакомства учащихся с предоставленными фактами начинается их анализ в групповой работе. Этот процесс выработки решения, составляющий сущность метода, имеет временные рамки, которые определяет учитель.

Продуктивность групповой аналитической работы обеспечивается путем следования определенному алгоритму техники анализа «Гипотеза»:

Возникновение проблемной ситуации.

Осознание сущности затруднения и постановка проблемы.

Нахождение способа решения путем догадки или предположений и обоснование гипотезы.

Доказательство гипотезы.

Проверка правильности решения проблем.

4. Итоговый этап

- заключительная презентация результатов аналитической работы (учащиеся могут узнать и сравнить несколько вариантов решений одной проблемы);
- обобщающее выступление учителя - анализ ситуации;
- оценивание учителем учащихся.

Целесообразность применения кейс-технологии в образовательном процессе.

Кейс-метод позволяет установить оптимальное сочетание теоретического и практического аспектов обучения.

Метод кейс-стади развивает компетентностные качества личности:

- Аналитические умения (умение отличать данные от информации, классифицировать, выделять существенную и несущественную информацию, анализировать, представлять её, обнаруживать отсутствие информации и восстанавливать её).
- Практические умения (использование на практике академической теории, методов и принципов).
- Творческие умения (одной логикой, как правило, кейс-ситуацию не решить; очень важны творческие навыки в генерации альтернативных решений, которые нельзя найти логическим путём).
- Коммуникативные умения (умение вести дискуссию, убеждать, окружающих, использовать наглядный материал и другие медиасредства, кооперироваться в группы; защищать собственную точку зрения, убеждать оппонентов, составлять краткий, убедительный отчёт).
- Социальные умения (оценка поведения людей, умение слушать, поддерживать чужое мнение в дискуссии или аргументировать своё и т.д.) [3].

Список литературы

*1. **Даутова О.Б**., Современные педагогические технологии в профильном обучении: учеб.-метод. пособие для учителей /О.Б. Даутова, О.Н. Крылова; под ред. А.П. Тряпицыной. – СПб.: КАРО, 2006. – 176с.*

*2. **Селевко Г.К**. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. Т. 1. /Г.К. Селевко. – М.: НИИ шк. технологий, 2006. – 816с.*

*3. **Устинова Т.Б**., Кейс-технологии как условие активизации самостоятельной работы студентов колледжа, (Электронный ресурс):- festival.1september.ru/articles/512028/*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И ВУЗА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

ЕВСЕЕВА Л.Н.
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №5», г. Оренбург

В настоящее время много говорят о преемственности школьного и вузовского образования, о путях обеспечения непрерывности и преемственности учебного процесса в интересах повышения уровня подготовки учащихся по предметам обучения.

Под преемственностью понимается последовательное развертывание вузовской системы учебно-воспитательного процесса в диалектической связи с системой деятельности общеобразовательной школы с целью формирования студента как субъекта вузовского обучения и воспитания.

Для осуществления данной задачи необходимо:

- дальнейшее развитие у учащихся всего положительного, что заложено на предыдущих ступенях воспитания и обучения;
- обеспечение системности знаний и дальнейшее развитие содержания, форм и методов обучения;
- опережающее воспитание и обучение учащихся, что предполагает развитие в будущем;
- опережающее использование содержания, методов и форм обучения, способствующих совершенствованию личности.

Непрерывность и преемственность процесса образования должны обеспечиваться на любом этапе обучения при последовательном освоении всей совокупности образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности, которые, согласно закону Российской Федерации «Об образовании», являются важным элементом системы образования России. При этом образовательная программа представляет собой совокупность определенным образом структурированных знаний, овладение которыми обеспечит обучающемуся продолжение образования или получение квалификации, позволяющей занять определенную должность. Она закрепляет содержание образования определенных уровней и направленности и может быть как общеобразовательной, так и профессиональной.

Стратегическая задача развития школьного образования в настоящее время заключается в обновлении его содержания, методов обучения и достижения на этой основе нового качества его результатов. Одна из задач гимназии - дать учащимся прочные знания, обеспечить их конкурентную способность при поступлении в высшие учебные заведения.

Для их решения необходимо выполнение ряда требований:

- - поворот к личности обучаемых (развитие личности – смысл и цель современного образования);

- внедрение новых технологий в учебный процесс.

Эти во многом принципиально новые требования обусловлены изменениями, сложившихся ранее представлений о сущности готовности человека к выполнению профессиональных функций, инновационному поведению.

В настоящее время деятельность человека все больше становится принципиально инновационной. Существенно сокращается значимость и сужается круг репродуктивной деятельности, связанной, как правило, с использованием традиционных технологий, растет инновационная активность человека во всех областях.

Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения, отличаются мобильностью, способны к сотрудничеству, обладают чувством ответственности.

В обществе и высшей школе, в частности, сформировалось устойчивое мнение о необходимости дополнительной специализированной подготовки старшеклассников к сдаче вступительных экзаменов и к дальнейшему образованию в вузе. Этот очень злободневный вопрос стал темой обсуждения на методическом совете гимназии.

Основным условием выполнения первой задачи является наличие профессионально подготовленного высококвалифицированного школьного учителя.

В гимназии создана система переподготовки учителей. Одна из форм занятий — регулярные семинары, тематические конференции и очные контрольные работы, которые проводятся в тех классах, где работают учителя, проходящие повышение квалификации. Результаты контрольных работ обсуждаются на семинарах. Это позволяет предметно определиться в темах, которые требуют содержательной и методической проработки.

Решая вторую задачу — мы продолжили решение первой задачи — поднятие уровня подготовки и повышение ответственности преподавателей за свою деятельность в школе.

Реализуя Программу развития в вопросе предпрофильного обучения учащихся 9-х классов, организованы элективные курсы, имеющие прикладной характер и направленные, в том числе, на обучение гимназистов приемам самостоятельной познавательной деятельности. Элективные курсы разнообразны по тематике: «Гид-переводчик» (компьютерные технологии), «Мультимедиа-презентация», «Моделирование в среде электронных таблиц», «Функции: просто, сложно, интересно» (автор этой программы учитель математики Рассказова Н.Н., утверждена программа региональным центром развития образования в 2009 году). Кроме этого в учебный план введены такие предметы, как «Литература Англии», мировая художественная культура.

Можно также констатировать, что введение Единого государственного экзамена (он же вступительный) оправдало, по сути, профильную подготовку в старших классах. Это наиболее рациональная стратегия подготовки для тех, кто стремится к высшему образованию. В течение последних пяти лет учащиеся

гимназии успешно сдавали ЕГЭ. В 2010 году 98% выпускников поступили в вузы, из них 86% - на бюджетной основе, 12% - на коммерческой, 2% (1ученица) поступила в среднее специальное учебное заведение.

Благотворно многолетнее сотрудничество с Оренбургским государственным университетом. Сторонами подписан договор, в рамках которого педагоги и учащиеся гимназии имеют возможность пользоваться фондами университетской библиотеки, лингафонным кабинетом кафедры иностранных языков, Интернет – центром, лабораторным оборудованием, дизайн – центром университета, а также спортивно – оздоровительным комплексом «Пингвин», Дворцом юных техников «Прогресс».

Учащиеся гимназии №5 – постоянные участники научно – практических конференций «Интеллектуалы XXI века», победители которых получают право на индивидуальные консультации с преподавателями Оренбургского государственного университета. В рамках работы Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» составлено расписание занятий гимназистов с преподавателями ОГУ. В 2010 -2011 учебном году такие консультации получают 13 учеников 9 – 11 классов. Руководство исследовательской деятельностью учащихся взяли на себя следующие преподаватели ОГУ: Тугай Т.И. (история), Ткачева Т.А. (химия), Григорьев А.А. (биология), Отрыванкина Т.М. (математика), Узенбаев Ф.Г. (физика), Бочкарева Т.С. (английский язык), Хопренинова В.А. (русский язык и литература), Попова О.Б. (география).

Сотрудничество с международным отделом ОГУ дает возможность учащимся общаться с носителями иностранных языков, что также повышает интерес к предмету, помогает совершенствовать навыки говорения.

Так, в 2007 году ученица одиннадцатого класса Насретдинова Диана завоевала почетное 3 место на Всероссийской олимпиаде по английскому языку, приумножив славу не только гимназии, города, но и всей Оренбургской области. Достижения этой ученицы стали известны далеко за пределами нашей страны. Обучаясь в течение года по программе международного обмена FLEX в городе Сан – Франциско (США), она получила сертификат «За особые успехи в учении» от Администрации Президента США ДЖ.Буша. В настоящее время Диана – одна из лучших студенток ОГПУ.

Участвуя в ЕГЭ, учащиеся гимназии показывают высокие результаты по английскому и русскому языкам, что позволяет им осуществить свою мечту: поступить на языковые факультеты в вузы Оренбурга, Санкт – Петербурга и даже Великобритании. Около 30% выпускников гимназии – будущие учителя иностранных языков, переводчики и специалисты в области межкультурных коммуникаций. Одна из них, выпускница 2006 года, Карпова Александра, является в данный момент студенткой Университета Бас (Великобритания), изучает управление бизнесом. Выпускник гимназии Сапрыкин Николай, показав блестящие знания во время вступительных экзаменов в Юридическую академию, был признан лучшим абитуриентом года, а выпускник Мирончев Дмитрий, сдавая ЕГЭ, продемонстрировал лучшее в городе знание иностранного языка.

Глубокие знания учащихся в области литературы, иностранного языка и навыки логического мышления позволили сборной команде гимназии успешно заявить о себе и на Международном творческом турнире «Восхождение звезды», который проходил в Болгарии, и получить II место в итоговом зачете.

Но не только в изучении гуманитарных предметов преуспели ученики гимназии №5. Все чаще они становятся призерами олимпиад, конкурсов «Самый умный», «Математическая карусель», турнира математиков им. С.Ковалевской, 8 городского турнира математиков. Ученица 11 класса Пензина Софья стала победителем муниципального этапа Всероссийской олимпиады по математике (2010г) и продолжит борьбу за призовое место в региональном этапе.

Ввиду того, что целью общеобразовательного учреждения является формирование общей культуры обучаемых, включая их гуманитарную, естественнонаучную, математическую, информационную, технологическую подготовку, а высшей школы – подготовка специалиста, обладающего не только глубокими профессиональными знаниями, но и высоким уровнем культуры, способностями к дальнейшему творческому развитию, то преемственность школьного и вузовского образования касается не только содержания образования, но и форм, методов и средств образования, включая социально-психологические условия нравственного развития и психолого-педагогические условия формирования творческой личности.

Сегодня гимназия, несмотря на существующие проблемы, делает многое в плане развития личности ученика. Мы говорим о новых образовательных технологиях, когда учителя стараются давать не только узкопредметное содержание, но и стимулируют интерес учащихся, предлагая варианты самостоятельных заданий, проектную деятельность. Некоторые считают, что в рамках вступительных испытаний, порой результаты, которые формирует школа, оказываются невостребованными. Но мы твердо знаем, что знания обязательно пригодятся нашим учащимся, когда они станут студентами.

В заключение статьи хочется еще раз подчеркнуть, что для практического решения вопроса преемственности государственных образовательных стандартов школьного и вузовского образования необходимо провести научную экспертизу образовательных программ средних общеобразовательных учреждений, опираясь на структуру и содержание образовательно-профессиональных программ высшего образования. Результаты этой экспертизы должны стать базисом для формирования единого образовательного стандарта, т.к. партнерство среднего образовательного учреждения и вуза определяется, прежде всего, их участием в решении проблем непрерывности и преемственности образования с учетом целевых, содержательных и методических различий в их деятельности.

Список литературы

1. Конституция РФ (статья 43) М: Известия, 1995

2. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (статья 13).

3. Закон РФ «Об образовании».

4. ***А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова*** *Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования /М.: Просвещение, 2008. – 14с.*

5. ***Л. О. Филатова*** *Преемственность общего среднего и вузовского образования http://portalus.ru (с)*

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Енгелько Т. В.
ГОУ НПО - ПЛ №18, г. Оренбург

Профессиональное становление педагога — сложный, многоплановый процесс вхождения человека в профессию, характеризующийся неоднозначным вкладом личностного и деятельного компонентов при ведущей роли личности педагога.

Модель профессиональной компетентности педагога должна содержать знания обо всех компонентах процесса образования (целях, содержании, средствах, объекте, результате и т.д.), о себе как субъекте профессиональной деятельности. Она также должна включать опыт применения приемов профессиональной деятельности и творческий компонент.

Профессионально-педагогические умения, представляющие собой совокупность самых различных действий педагога, соотносятся с функциями педагогической деятельности, в значительной мере выявляют индивидуально-психологические особенности педагога, свидетельствуют о его профессиональной компетентности.

В.Ю. Кричевский, считая, что общепризнанного определения термина «компетентность» в отечественной научной литературе еще не сложилось, приводит его признаки: наличие знаний для успешной деятельности; понимание значения этих знаний для практики; набор операционных умений; творческий подход к профессиональной деятельности.

В педагогической науке понятие «профессиональная компетентность» рассматривается как совокупность знаний и умений, определяющих результативность труда; объем навыков выполнения задачи; комбинация личностных качеств и свойств; комплекс знаний и профессионально значимых личностных качеств; направление профессионализации; теоретическая и практическая готовность к труду способность к сложным культуросообразным видам действий; основанный на знаниях, интеллектуально и личностно обусловленный опыт социально-профессиональной жизнедеятельности. Г.С. Сухобская определяет компетентность как систему знаний и умений педагога, проявляющуюся при решении возникающих на практике профессионально-педагогических задач. К ее мнению близко суждение В.С. Безруковой: «владение знаниями и умениями, позволяющими высказывать профессионально грамотные суждения, оценки, мнения». Э.Ф. Зеер и О.Н. Шахматова под профессиональной компетентностью подразумевают «совокупность профессиональных знаний и умений, а также способы выполнения профессиональной деятельности». В.Г. Афанасьев определяет компетентность как совокупность функций, прав и ответственности специалиста. Т.Г. Браже подчеркивает, что профессиональная компетентность специалиста определяется не только профессиональными (базовыми) научными

знаниями, но и ценностными ориентациями, мотивами деятельности, пониманием себя в мире и мира вокруг, стилем взаимоотношения с людьми, общей культурой, способностью к развитию творческого потенциал.

Н.В. Кузьмина выделяет следующие элементы педагогической компетентности: специальную — в области преподаваемой дисциплины; методическую — в области способов формирования знаний, умений и навыков у учащихся; психолого-педагогическую — в сфере обучения; дифференциально-психологическую компетентность в области мотивов, способностей, направленности обучаемых; рефлексию педагогической деятельности или аутопсихологическую.

Представляет интерес социокультурный подход к осмыслению понятия «компетентность». Петербургские ученые в понятие «профессиональная компетентность педагога» включают: личностно-гуманную ориентацию, умение системно воспринимать педагогическую реальность и системно в ней действовать, свободную ориентацию в предметной области, владение современными педагогическими технологиями.

По мнению В.Г. Воронцовой, перечисленные структурные компоненты профессиональной компетентности можно дополнить еще тремя. Во-первых, это умение интегрироваться с опытом, т.е. способность соотнести свою деятельность с тем, что наработано в мировой педагогической культуре и отечественной педагогике, способность продуктивно использовать опыт коллег и инновационный опыт, умение обобщить и передать свой опыт другим. Во-вторых, в условиях постоянно меняющейся педагогической реальности необходимо качество педагога — креативность как «способ бытия профессии, желание и умение создавать новую педагогическую реальность на уровне ценностей (целей), содержания, форм и методов многообразных образовательных процессов и систем». И, в-третьих, способность к рефлексии, т.е. к особому способу мышления, предполагающему отстраненный взгляд на педагогическую реальность, историко-педагогический опыт, собственную личность.

Все названные компоненты образуют сложную структуру, формирующую «идеальную модель» специалиста, определяя его личностно - деятельностную характеристику, поскольку компетентность проявляется и может быть оценена только в деятельности и в рамках конкретной профессии. В.Г. Воронцова считает, что «цивилизационная природа компетентности таит себе и некоторые ограничительные функции, подвергает специалист опасности "усреднения", превращения в средство труда: при формировании стереотипов поведения происходит, как правило, отчуждение от смысла педагогической работы». Но эта же природа, позволяя выделить различные унифицированные уровни профессионально компетентности, их показатели, допуская сравнение специалистов.

Приведенные мнения и суждения показывают, что в психолого-педагогической литературе нет однозначной трактовки понятия «компетентность».

По мнению В.Н. Введенского, целесообразность введения понятия «профессиональная компетентность» обусловлена широким его содержанием, интегративной характеристикой, объединяющей такие понятия, как «профессионализм», «квалификация», «профессиональная готовность», «профессиональные способности» и др.

Разнообразие трактовок понятия «профессиональная компетентность» определяется различными подходами (личностно – деятельностным, системно-структурным, знаниевым, культурологическим и др.) к решению исследователями научных задач. С.Г. Молчанов считает, что сущность понятия «компетентность» должна рассматриваться в контексте вопросов целеполагания. Цели высшего и дополнительного педагогического образования различны. Педагогические вузы отвечают за освоение уже исторически сложившихся профессиональных знаний и умений, а институты повышения квалификации — за освоение актуальных и инновационных профессиональных компетенций.

Профессиональная компетентность педагога на послевузовском этапе не сводится к набору знаний и умений, а требует эффективного их применения в реальной образовательной практике. Причем набор знаний и умений индивидуален и совершенствуется в большей мере самостоятельно. В системе повышения квалификации речь идет о развитии творческих способностей обучаемых, формировании общечеловеческих ценностей, воспитании здорового образа жизни.

В зарубежной литературе в профессиональном обучении выделяют ключевую (или базовую) и специальную компетентности. Базовая — предполагает сформированность начального уровня способности к профессиональной деятельности. Базовую компетентность можно приобрести в системе профессионального образования до включения специалиста в профессиональную деятельность. В последующем компетентность развивается в опыте работы и дальнейшем образовании. При этом образование становится необходимым для реализации потребности человека в успешном решении профессиональных проблем.

Список литературы

1. *Профессиональная педагогика. - Москва, 1997*
2. ***Самсонова В.Г.*** *Профессиональная компетенция педагога. М.: 1998*
3. ***Скакун М.И.*** *Профессиональные способности педагога. – Москва: Московский психологический институт, 1998 г.*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ

Жайбалиева Л.Т.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Содержание современного образования требует существенных изменений в средствах обучения. Сегодня необходимо использовать образовательные технологии, которые способствуют развитию необходимых в современном обществе общекультурных и профессиональных компетенций у студентов. Одной из главных задач становится не просто овладение суммой знаний, а развитие творческого, самостоятельного мышления обучаемых, формирование умений и навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации.

Цели, содержание и требования федерального компонента государственного образовательного стандарта по истории ориентированы на углубление общеобразовательной, мировоззренческой и общекультурной составляющих гуманитарного образования.

В качестве стержневой линии вузовской технологии обучения выделяют множественность, комплексность и взаимосвязь средств, методов и техник в сочетании с вариативностью их применения, благодаря чему студент постепенно приближается по уровню своих знаний, умений и навыков к требованиям, предъявляемым государственным стандартом к подготовке специалиста.

Современный образовательный процесс в высшей школе строится с учетом новейших методов и технологий обучения, нацеленных на оптимизацию усвоения учебного материала и повышение его результативности. В связи с этим идет поиск нового содержания и технологии преподавания истории. В настоящее время важно показать не только своеобразие России, но и одновременно определить ее место в мировом сообществе. Целью изучения курса «Отечественная история» должно быть включение личности в культурно-исторический контекст. Поэтому более актуально изучение студентами не просто фактического материала, поскольку событийную историю они изучали в школьном курсе истории, а философии истории. Главное для вузовского курса истории – это развитие историзма мышления, являющегося одним из важнейших показателей культуры образованного современного человека, характеризующего его способность адекватно оценивать события. При таком рассмотрении исторических проблем студенты приучаются к сравнительному анализу и активизируют самостоятельный поиск информации для ответов на поставленные вопросы.

Формирование методологической культуры способствует формированию гуманитарного мировоззрения, развитию толерантности и взаимопонимания в условиях современного информационного общества. В результате достигается научное понимание студентами общественного процесса. Главная цель обучения истории в этом случае – научить студента самостоятельно мыслить и

искать истину, аналитически подходить к любым источникам и разным мнениям, использовать богатый фактический материал.

Использование новых подходов, поиск истины при изучении той или иной проблемы исторического процесса способствует развитию самостоятельности мышления будущего специалиста, создает условия свободного самоопределения; способствует расширению эмоционального потенциала; формированию общекультурной компетентности и тем самым обеспечивает самостоятельность в период последующей профессиональной деятельности.

В ходе учебного процесса студенты вовлекаются в различные виды деятельности. Методическая цель – создание на занятии условий для проявления познавательной активности. Эта цель достигается следующими путями: преподаватель создает проблемные ситуации; использует разнообразные формы и методы организации учебной деятельности; составляет и обсуждает план работы вместе со студентами; создает атмосферу заинтересованности каждого в работе группы; стимулирует обучаемых к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; оценивает не только конечный результат, но и процесс деятельности студента.

На занятиях по истории объективной необходимостью является технология проблемного обучения, на это есть ряд причин. В современной исторической науке продолжаются дискуссии по многим проблемам: проблемам формирования Киевского государства (норманнская теория), альтернативам развития российского общества после Февральской (1917 г.) революции; революция или переворот (октябрь 1917 г.) и др. Студент вольно или невольно втягивается в полемику, развернутую на страницах учебников и учебных пособий.

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность студентов по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Проблемные ситуации можно создавать на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле. При планировании занятия необходимо соблюдать основные этапы технологии: 1) постановка проблемы, например, «Октябрь 1917 г. – революция или переворот?»; 2) деление на группы – выдвижение гипотез; 3) подтверждение гипотез фактами, документами, примерами из всемирной и отечественной истории; 4) защита; 5) выводы по решению проблемы.

Проблемное обучение не поглощает всего учебного процесса: не всякий учебный материал содержит проблемное знание и не всякое проблемное знание можно представить в форме познавательной задачи или противоречивого суждения. Исходя из этого, используются как различные формы проблемных

занятий, так и формы традиционного занятия с применением на нем проблемных и творческих заданий.

В качестве примера можно привести проблемную лекцию, основной задачей которой является не столько передача информации, сколько включение студентов в открытие неизвестного для себя знания. Основным приемом на проблемной лекции является создание проблемной ситуации, имеющей форму познавательной задачи. Путем совместных размышлений идет поиск неизвестного. Примерами подобных лекций могут быть: «Выступление 1773-1775 гг. под предводительством Е.И. Пугачева: война, восстание или бунт?», «Внутрипартийный террор как средство политической борьбы (на материалах РКП (б) и якобинской диктатуры)».

Проблемно-поисковый семинар, где преподаватель сам формулирует проблему и проблемный вопрос. Студентам предлагается самостоятельный поиск вариантов решения, после чего они совместно с педагогом формулируют наиболее оптимальный. Так, например, изучение темы «Александр II. Реформы второй половины XIX века» строится не традиционно, сообщая студентам основные события этого периода, а через проблемный вопрос: «Александр II: тиран или освободитель?». Таким образом, знакомство с изучаемыми событиями происходит через поисковую деятельность.

Проблемно-исследовательский семинар, где студенты самостоятельно формулируют проблему и проблемный вопрос, самостоятельно осуществляют поиск вариантов решения, формулируют оптимальный вариант. Это занятия как личного, так и коллективного размышления, это поиск собственного решения обозначенной проблемы. Одной из тем таких занятий может быть: «Проблема выбора пути исторического развития русских земель в XIV-XV вв.».

Существует множество способов создания проблемной ситуации на занятиях. Например, создание ситуации выбора, когда предлагается из нескольких вариантов выбрать и обосновать один, наиболее убедительный, например: «Альтернативы общественно-политического развития России после Февраля 1917 г.». Таким образом, студенты учатся аргументировано излагать личное мнение, принимая позицию «другого».

Создание ситуации конфликта, когда новые факты и выводы вступают в противоречие с устоявшимися в науке теориями и представлениями, например: «Какие основания есть у ученых, считающих началом российской цивилизации XV век, отождествляя ее возникновение с образованием централизованного государства?»

Проблемный семинар способствует формированию умения применять полученный на нем опыт в реальной жизни. Для этого в конце занятия предлагается ответить на вопрос: «Какой опыт, полученный на занятии, можно использовать в дальнейшем?».

В преподавании истории используются дидактические игры, различные формы дискуссии, дебаты, «мозговой штурм». Студентам дается время для предложения идей и для анализа наилучших вариантов. При изучении темы «Германия и СССР накануне войны», целесообразно начинать семинар с учебного мозгового штурма, на котором студенты должны сделать

предположения о факторах, приведших к войне. В дальнейшем занятие строится как анализ наработанных вариантов.

Главная задача мозгового штурма – продуцирование идей. Учебный мозговой штурм отличается от простой работы в группах тем, что генерирование идей отделено от этапа их анализа. Очень важно соблюдать основное правило первого этапа – никакой критики! Учебный мозговой штурм учит терпеливому вниманию к чужой мысли, воспитывает толерантность.

Существует обратный мозговой штурм. Суть его в том, что группа пытается найти как можно больше недостатков в решении или идее. Естественно, найденные недостатки воспринимаются как новые задачи, которые тоже можно решить. Примерные задания для учебного мозгового штурма на занятиях по истории:

- Л. Гумилев высказывал мысль, что монголо-татарского ига на Руси не существовало. Приведите аргументы «за» и «против» данной точки зрения. Аргументируйте свою позицию.

- Определите преимущества и недостатки политического курса московских князей по сравнению с другими русскими князьями в XIV веке.

Технология «мозгового штурма» направлена на развитие творческого мышления обучаемых, способность находить оптимальные средства и способы решения поставленной задачи. Такие семинары позволяют обсудить проблемы и вопросы, не имеющие однозначных суждений, противоречивые высказывания, определить собственное отношение к историческому прошлому.

Одной из форм обучения, которая может развить навыки умения доказательно отстаивать свою точку зрения является метод дискуссии. Он вырабатывает у студентов умение слушать и взаимодействовать с другими. Так, на занятии по теме «Новая экономическая политика (1921-1928 гг.)» проводится экспресс – дискуссия между сторонниками различных точек зрения на суть этой политики (Бухарин, Троцкий, Сокольников и др.). Дискуссия проводится в заключительной части занятия, когда студенты уже познакомились с причинами перехода к новой экономической политике и ее сущностью.

В преподавании истории приходится учитывать, что историческое знание, прежде чем попасть на страницы учебников, проходит длительный и непростой путь от выдвижения гипотезы до признанной теории. Поэтому в вузовской практике незаменимыми источниками знаний и средством обучения является научно-историческая, справочно-энциклопедическая, мемуарная и публицистическая литература, а также исторические источники.

Очевидно, что глубина и полнота учебного исследования, проведенного студентами по той или иной теме исторического курса, в значительной мере зависит от использования не одного какого-либо вида источника, а от совокупности источников, дающих взаимно дополняющую информацию. Чем шире и разнообразнее комбинация источников, относящихся к определенному событию или факту, тем увереннее будут выводы. На занятиях используется прием «Анализ текста по предложенной схеме». Важно, чтобы поставленные вопросы не носили репродуктивный характер, а позволяли студентам

сформировать свое собственное отношение как к событиям, так и к позиции автора документа.

Анализ и сопоставление источников позволяют не только всесторонне разобраться в сложных и противоречивых событиях, но и определить значение документа в познании исторического прошлого. При целесообразно выстроенной работе студентов с документами достигаются и другие образовательные цели и задачи, а именно осознание студентами ценности источника как памятника прошлого, который сам представляет собой историческое явление и несет на себе печать своего времени. Именно поэтому необходим критический подход к источнику, так как в противном случае может сложиться искаженная картина события или личности, чему в отечественной историографии мы находим немало примеров. Привитие студентам интереса к работе с историческими источниками, вооружение их методикой работы с документами способствуют формированию у них исторического мышления, способностей к критическому осмыслению исторического прошлого, к самостоятельности в его оценках.

Развитию умения аргументировано отстаивать свою позицию способствует прием «Написание эссе», когда студентам предлагается в письменном виде изложить свои взгляды на изучаемую проблему. Важно не ограничивать обучаемых в формах изложения. Так, эссе-размышление – направлено на выявление позиции относительно вариантов решения исследуемой проблемы, как правило, начинается с фразы: «Я считаю, что…», далее следует аргументация взглядов автора. Эссе-ретроальтернативистика – предположение о случайном характере многих исторических явлений. Задание – дать прогноз дальнейшего развития событий.

Свою эффективность в педагогическом процессе доказали игровые технологии. На занятиях истории можно и нужно применять игровые ситуации (моделирование, реконструкции, исторические задачи). Они помогают понять образ конкретной исторической эпохи. В игре знания усваиваются через практику, студенты не просто заучивают материал, но рассматривают его с различных сторон. Использование игровых технологий отражает отношение между людьми, формирует у студентов правила общественного поведения, повышает интерес к историческому прошлому. Примером использования данного приема может служить обсуждение вопроса «Россия в начале XX века» представителями основных политических партий или обсуждение исторического пути российской цивилизации западниками и славянофилами.

Наиболее приемлемым вариантом на занятиях в вузе являются игры, в которых моделируется ситуация с различными формами обсуждения, анализом прошлого с точки зрения современности. Определенную ценность эта технология имеет при изучении сложных тем. Например, «Развитие народнического движения в России», «Становление советской власти». Аудиторию разбиваем по рядам и вариантам на «течения» и «партии». С этих позиций студенты поясняют свои действия или взгляды по определенному вопросу. Однако во всех случаях важно подвести обучаемых к пониманию объективности и закономерности исторического процесса.

В преподавании истории особый интерес представляет технология проектного обучения. Проектная технология – это практические творческие задания, требующие от студентов их применения для решения проблемных заданий, знания материала по данному историческому периоду. Овладевая культурой проектирования, студент приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач. Например, исследовательский проект «XX век в истории России», «Место России в мировом сообществе», «Россия и мировой исторический процесс».

В процессе проекта студенты синтезируют знания в ходе их поиска, интегрируют информацию смежных дисциплин, ищут более эффективные пути решения задач проекта, общаются друг с другом. Совместная деятельность демонстрирует широкие возможности сотрудничества, в ходе которого ставятся цели, определяются оптимальные средства их достижения, распределяются обязанности, всесторонне проявляется компетентность личности.

Студенты превращаются в научных исследователей. Личное участие в написании истории, поиск материала, работа с историческими документами в архивах, общение с людьми, – все это активизирует мотивацию студентов в получении знаний и тем самым повышает их уровень.

Эффективность процесса обучения значительно повышает использование компьютерной техники и информационных технологий, которые позволяют оперировать большим объемом информации: разнообразные базы данных ведущих библиотек, научных центров, высших учебных заведений, музеев, архивов. Большую пользу может принести использование обучающих программ и электронных энциклопедий для получения дополнительного материала. С помощью глобальной сети Интернет стало возможным изучение лекций крупных российских историков: Н.М. Карамзина, В.О. Ключевского, С.М. Соловьева, Н.И. Костомарова. На качественно новый уровень процесс обучения поднимают иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели (презентации, карты, диаграммы).

Объединяя в себе много традиционных информационных технологий, компьютерные технологии разрешают существенным образом оптимизировать процесс обучения истории. Он может стать более интересным, эмоционально насыщенным, динамическим и наглядным. Компьютерная технология также способна индивидуализировать и дифференцировать учебный процесс, реализовать его творческий характер, организовать гибкое управление учебной деятельностью, интенсифицировать и активизировать обучение.

В качестве одной из форм обучения, стимулирующих студентов к творческой деятельности, можно предложить создание ими презентации, сопровождающей изучение какой-либо темы курса. С помощью информационных технологий можно организовать не только поисковую работу по предмету, но и проверочные и тренинговые упражнения.

Использование информационно-коммуникационных технологий в преподавании истории позволяет развивать познавательные навыки студентов,

умение самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве.

Бесспорно, компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения. Необходимый уровень качества обучения и воспитания создают информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными (или спроектированными) технологиями обучения.

В заключении хотелось отметить, что каждая из названных технологий направлена на повышение доли самостоятельного изучения материала студентом, на проявление личностного отношения к предмету изучения, на повышение заинтересованности к курсу истории. В то же время, необходимо разумно подходить к использованию тех или иных методов и приемов. Успешному процессу обучения истории в вузе способствует оптимальное сочетание традиционных и нетрадиционных методик.

Список литературы

1. ***Вяземский, Е.Е., Стрелова, О.Ю.*** *Теория и методика преподавания истории: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М.: Гуманист. изд. центр Владос, 2003. - 384 с. – ISBN: 5-691-00958-3.*
2. *Интернет в гуманитарном образовании / под ред. Е.С. Полат. - М.: Владос, 2001. - 272 с. – ISBN: 5-691-00689-4.*
3. ***Каменский, А.Б.*** *Российская историческая наука в условиях переходного общества / А.Б. Каменский // Историческое знание в современной России: дискуссии и поиски новых подходов: сборник статей / под ред. И. Эрманн, Г. Зверевой, И. Чечель. – М.: РГГУ, 2005. С. 57-67.*
4. *РГГУ – вузам России. Преподавание истории студентам неисторических специальностей. Современный педагогический опыт. – М.: Изд-во Ипполитова, 2005. - 199 с. – ISBN: 5-900504-80-8.*
5. ***Селевко, Г.К.*** *Альтернативные педагогические технологии / Г.К. Селевко. - М.: НИИ ШТ, 2005. - 222 с. – ISBN: 5-87953-197-X.*
6. ***Селевко, Г.К.*** *Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г.К. Селевко. - М.: Народное образование, 1998. - 256 с. – ISBN: 5-87953-127-9.*
7. ***Шкарлупина, Г.Д.*** *Преподавание истории и обществознания / Г.Д. Шкарлупина. – Ростов-на Дону: Феникс, 2005. - 188 с. – ISBN: 5-222-06784-X.*

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Жанзакова А. К.
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия №5», г. Оренбург

Вопрос о качестве образования, его фундаментальности и соответствии актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства всегда был чрезвычайно важным. Ещё более важным становится всестороннее развитие личности ученика, его умение адаптироваться в окружающем мире, воспитание убеждённости в необходимости сотрудничества при совместном выполнении задач, уважительного отношения к мнению оппонента. Мы хотим видеть своих учеников здоровыми, физически развитыми, умеющими контролировать свою деятельность, адекватно оценивать свои возможности, ставить цели и добиваться результатов. Формированию такой зрелой личности в полной мере способствует повышение качества образования через совершенствование системы преподавания.

Формирование познавательных интересов и активизация личности – процессы взаимообусловленные. Познавательный интерес порождает активность, но в свою очередь, повышение активности укрепляет и углубляет познавательный интерес. Изучив методологические основы познавательной деятельности учащихся, я поставила перед собой задачу решения проблемы "Активизация познавательной активности на уроках географии”. Причиной этого явилось и наблюдение общего снижения интереса школьников к учебной деятельности.

Работа над этой проблемой побудила к поиску таких форм обучения, методов и приёмов, что позволяют повысить эффективность усвоения географических знаний, помогают распознать в каждом школьнике его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству. Меняется общество, в котором мы живем, меняются приоритеты. А вместе с ними и цели географического образования. Наступивший XXI век требует от преподавателя географии не столько "наполнения” головы школьника разнообразной информацией, сколько обучения умениям самостоятельно получать нужные географические материалы, анализировать их. На первое место выступают задачи по формированию личности, способной к дальнейшему самообразованию.

К сожалению, сегодня географическое образование не использует в полном объеме своего образовательного, развивающего и воспитательного потенциалов. Поэтому выпускники не готовы к быстрой адаптации, не способны самостоятельно принимать решения, активно и творчески использовать полученные знания. Из 40 минут урока — 20 отведено учителю, оставшееся время на 20 — 30 учеников. Получается, что отвечать, рассуждать и доказывать ученик имеет возможность 1 минуту. Созерцательные процессы в

его деятельности преобладают над деятельностью ученика. Это преобладание можно рассматривать как подавление реальной объективной активности учащегося. Названные проблемы заставили меня искать особые методические приемы, которые позволили бы сохранить увлекательную форму подачи материала и одновременно создавать условия для саморазвития и адаптации школьников.

Я моделировала свои уроки, применяя опережающее, проблемное обучение, групповую и парную работу, организовывала работу по опорным схемам, использовала технические средства. Но не получала полного удовлетворения от уроков и убеждалась в том, что при традиционной организации обучения нет возможности адаптироваться к индивидуальным особенностям учащегося, сложно добиться эффективного контроля, создать условия для саморазвития школьников.

Возник вопрос: что делать? Теоретический ответ, на первый взгляд, прост: географические знания, умения, навыки — ЗУН — перевести из цели в средство, при этом следовать принципу: "Образование – есть способ развития личности, а не накачка информацией". Как научить детей думать и действовать? Как спланировать и провести урок, чтобы каждый ребенок стал его участником: слабый и сильный, одаренный и не желающий учиться?

Обучение с помощью ИКТ — это не только сообщение новой информации, но и обучение приемам самостоятельной работы, самоконтролю, взаимоконтролю, приемам исследовательской деятельности, умению добывать знания обобщать и делать выводы, фиксировать главное в свернутом виде. В основе обучения с помощью компьютерных технологий лежит, прежде всего, принципиально новая модель организации обучения учащихся, которая представляет интерес для любого творчески работающего учителя и позволяет получить ответ на поставленные ранее вопросы. Получать необходимый опыт работы с ИКТ и возможность обмениваться и делиться им с коллегами мне удаётся благодаря следующим факторам:

1. Наличию современного компьютерного оборудования и интерактивной доски в кабинете географии;

2. Применению мультимедиа учебников разных авторов с 6-го по 11-й класс, использование другого программного продукта;

3. Изучению методической, педагогической литературы;

4. Наличию коллектива учащихся и учителей, способных работать в новых условиях;

Специфика географической информации состоит в том, что многие процессы, происходящие в природе:

скрыты от глаз наблюдателя;

все процессы происходят в динамике.

Показать процессы в динамике, можно только используя видеоинформацию, материалы мультимедиа, Интернет-ресурсы. Проанализировав географические знания учащихся, я пришла к выводу, что происходит более глубокое усвоение видеоинформации, в противоположность информации прочитанной или услышанной, особенно, если материал подобран

самими учениками. Самостоятельность учащихся на уроке способствует развитию таких личностных качеств как самоопределение, самоактуализация и формирует адекватную самооценку. Компьютерные программы в учебном процессе предполагают большие развивающие возможности. Включение таких источников в учебный процесс способствует:

связи фактологии учебного предмета с реальностью и расширяет информационные интересы учащихся;

дополняет предмет новыми сведениями;

поддерживает актуальный уровень предмета;

способствует развитию личности учащегося.

Электронные версии мультимедиа учебников не что иное, как новое слово в методической науке и практике обучения, рекомендованы Министерством Образования России и входят в Федеральный комплект учебников географии. Электронная версия даёт более широкие возможности в изучении курса географии:

1. Текст учебников сопровождается большим количеством слайдов;
- Практикум активизирует познавательную деятельность учащихся;
- Игровые моменты пробуждают интерес к предмету;
- Работа с активными элементами на экране развивает логическое мышление;
- Мультимедиа курс построен не по принципу поурочного изучения, а даёт представление о теме в целом, расставляя акценты на основных элементах её содержания;
- Анимация позволяет смоделировать реальную географическую ситуацию;

Помимо практикумов к каждой теме прилагаются тесты, позволяющие оценить степень усвоения темы. В проведении уроков мною используются мультимедиа материал, тексты учебника, словари и тесты компьютерных версий учебников за 6 – 8 классы «География. Наш дом - Земля», авторы И.В.Душина, В.А. Коринская, В.А.Щенев, 7 кл. «География России», авторы В.П.Дронов, Л.Е.Савельева и др., 8кл. «Начальный курс географии» Петровой Н.Н., 6кл. «Уроки географии Кирилла и Мефодия» 6-11кл. Все учебные материалы одобрены МО РФ и разработаны в соответствии с Государственным стандартом образования РФ.

Использование современных средств педагогических технологий, информационных компьютерных технологий даёт возможность значительно расширить диапазон операционных действий учащихся при выполнении практических и самостоятельных работ. Можно создавать игровые моменты и использовать видеоматериал для познавательных задач. Можно использовать интерактивный тренинг – подготовка к ЕГЭ, который упрощает старшеклассникам и выпускникам подготовиться к новому виду итоговой государственной аттестации, даёт возможность получить подробный анализ результатов тестирования по географии и устранить пробелы в знаниях,

психологически подготовиться к новым требованиям проведения выпускных школьных экзаменов.

Предложенные мною приёмы использования ИКТ и массмедиа далеко не исчерпывают их функциональные возможности. ИКТ сегодня являются одним из наиболее действенных и необходимых средств обучения, дающих больше свободы, как учителю, так и ученику в выборе методических путей к достижению требований учебной программы. Из этого следуют и поставленные мною задачи:

- Развитие навыков применения компьютерных технологий в работе учителя географии в условиях модернизации современной школы.
- Расширение арсенала форм, методов, приёмов работы на уроках географии.
- Повышение уровня познавательной мотивации к урокам географии и как следствие - повышение качества знаний.
- Подготовка к ЕГЭ с помощью интерактивных тренингов.
- Принципы работы с электронными версиями мультимедиа учебников.
- Защита учащимися и учителями своих проектов, выполненные как слайд презентации с использованием программ Power Point, Excel и др.

Результативность опыта использования ИКТ на уроках географии, можно проследить по следующим фактам:

Повысился уровень обученности учащихся, о чем свидетельствуют итоги учебных периодов;

Возрос познавательный интерес к предмету, что подтверждает анкетирование и увеличение числа учащихся, выбирающих географию для сдачи выпускного экзамена.

Вырос уровень сложности исследовательских работ учащихся по предмету (качество выполняемых презентаций).

Продвижение учащихся в развитии, положительные результаты, 100%-ая успеваемость, высокое качество знаний учеников убедили меня в правильности выбора и способствовали разработке инновационных материалов по ИКТ.

Продуктивность опыта заключается в том, что такая система работы позволяет создавать между учителем и учащимися атмосферу сотрудничества и взаимодействия, учит взаимоконтролю и самоконтролю, приемам исследовательской деятельности, умению добывать знания, обобщать и делать выводы, воздействовать на эмоциональную сферу личности. Я уверена, что переход к ИКТ создаст надежные предпосылки для соединения обучения, воспитания и развития в единый педагогический процесс.

Список литературы:

1 ***Гусева А.И., Смольникова И.А.,Филиппов С.А, Чиркова М.А.*** *Применение ИКТ в учебном процессе. Электронное пособие Академия АйТи «Применение международных информационных технологий: применение ИКТ в учебном процессе».*

2 ***Данилов, М.А.*** *Теоретические основы обучения и проблемы воспитания познавательной активности и самостоятельности [Текст]: / М.А. Данилов. - Казань, 2005. - 163с.*

3 ***Новенко Д.В.*** *Новые информационные технологии в обучении. Научно-методический журнал «География в школе», М.: «Школа-пресс», № 5, 2004 г, с. 48.*

4 ***Петрова Н.Н.*** *Учебное электронное издание по географии для учащихся 6 классов общеобразовательных учебных заведений.*

5 ***Петунин, О. В.*** *Формирование познавательной самостоятельности старших школьников в процессе углубленного изучения предметов естественнонаучного цикла: монография [Текст]: / О. В. Петунин. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 2003. - 124 с.*

6 ***Таможняя Е.А.*** *Компьютерные технологии: возможности использования. Научно-методический журнал «География в школе», М.: «Школа-пресс», № 4, 2004 г, с. 46.*

7 ***Щукина, Г. И.*** *Роль деятельности в учебном процессе: книга для учителя [Текст]: / Г. И. Щукина. - М.: Просвещение, 2005. - 144 с.*

8 ***Шилина М.Н.*** *Формирование познавательной самостоятельности школьников [Текст]: / М.Н. Шилина. - М: Просвещение, 2005. - 245с.*

РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ

Зайнутдинов Р. Р.
ГОУ НПО Профессиональный лицей №18, г. Оренбург

Переход современного общества к информационной эпохе своего развития выдвигает в качестве одной из основных задач, стоящих перед системой начального профессионального образования, задачу формирования основ информационной культуры будущего специалиста. Реализация этой задачи невозможна без включения информационной компоненты в систему базового химического образования.

В современных условиях требуется подготовить лицеиста к быстрому восприятию и обработке поступающей информации, успешно ее отображать и использовать. Конечным результатом внедрения информационных технологий в процесс обучения химии, является овладение учащимися компьютером в качестве средства познания процессов и явлений, происходящих в природе и используемых в практической деятельности.

Педагогическая целесообразность использования компьютера в учебном процессе определяется педагогическими целями, достижение которых возможно только с помощью компьютера, т.е. благодаря его возможностям.

При обучении химии, наиболее естественным является использование компьютера, исходя из особенностей химии как науки. Например, для моделирования химических процессов и явлений, лабораторного использования компьютера в режиме интерфейса, компьютерной поддержки процесса изложения учебного материала и контроля его усвоения. Моделирование химических явлений и процессов на компьютере – необходимо, прежде всего, для изучения явлений и экспериментов, которые практически невозможно показать в лицейской лаборатории, но они могут быть показаны с помощью компьютера.

Использование компьютерных моделей позволяет раскрыть существенные связи изучаемого объекта, глубже выявить его закономерности, что, в конечном счете, ведет к лучшему усвоению материала. Ученик может исследовать явление, изменяя параметры, сравнивать полученные результаты, анализировать их, делать выводы. Например, задавая разные значения концентрации реагирующих веществ (в программе, моделирующей зависимость скорости химической реакции от различных факторов), учащийся может проследить за изменением объема выделяющегося газа и т.д.

Второе направление использования компьютера в обучении химии – контроль и обработка данных химического эксперимента. Компания IBM разработала «Персональную научную лабораторию» (ПНЛ) – комплект компьютеров и программ для них, различных датчиков и лабораторного оборудования, позволяющий проводить различные эксперименты химического, химико-физического и химико-биологического направления. Такое использование компьютера полезно тем, что прививает учащимся навыки

исследовательской деятельности, формирует познавательный интерес, повышает мотивацию, развивает научное мышление.

Третье направление использования ИКТ в процессе обучения химии – программная поддержка курса. Содержание программных средств учебного назначения, применяемых при обучении химии, определяется целями урока, содержанием и последовательностью подачи учебного материала. В связи с этим, все программные средства используемые для компьютерной поддержки процесса изучения химии, можно разделить на программы:

- справочные пособия по конкретным темам;
- решения расчетных и экспериментальных задач;
- организация и проведение лабораторных работ;
- контроль и оценка знаний.

На каждом конкретном уроке могут быть использованы определенные программы, исходя из целей урока, при этом функции учителя и компьютера различны. Программные средства для эффективного применения в учебном процессе должны соответствовать курсу химии базового обучения, иметь высокую степень наглядности, простоту использования, способствовать формированию обще учебных и экспериментальных умений, обобщению и углублению знаний и т.д.[**2**].

Применительно к обучению химии наряду с повышением мотивации обучения за счет использования компьютера на уроке, повышения уровня индивидуализации обучения и возможности организации оперативного контроля за усвоением знаний компьютерные технологии могут быть эффективно использованы для формирования основных понятий, необходимых для понимания микромира (строение атома, молекул), таких важнейших химических понятий как "химическая связь", "электроотрицательность", при изучении высокотемпературных процессов (цветная и черная металлургия), реакций с ядовитыми веществами (галогены), длительных по времени химических опытов (гидролиз нуклеиновых кислот) и т.д. Известно, однако, что, на данном этапе компьютерные технологии в преподавании химии в школе используются весьма редко. Тому есть причины как объективного, так и субъективного характера. Среди первого типа причин, безусловно, главными являются недостаточная обеспеченность профессионального образования современными компьютерами и явно недостаточное количество соответствующих компьютерных программ. Тем не менее, процесс компьютеризации начального профессионального образования хотя и медленно, но идет. В качестве причины субъективного характера модно упоминать так называемую "компьютерофобию", которую приписывают учителям-предметникам. Этот фактор представляется надуманным. У учителей-предметников есть значительный интерес к использованию компьютерных технологий, причем независимо от возраста и стажа работы. Более важным является то, что современные образовательные стандарты дают учителю определенную свободу в выборе тем и расстановке акцентов при изложении преподаваемой им дисциплины. Опыт применения компьютерных технологий [**3-5**] в обучении химии в лицее позволяет заключить, что для

получения высокого обучающего эффекта важно их систематическое использование, как на стадии изучения материала, так и на стадии оперативного контроля за усвоением знаний, а для этого также необходим широкий ассортимент педагогических программных средств (ППС). Новые возможности, выявленные в результате анализа педагогической практики использования ППС, позволяют значительно улучшить учебно-воспитательный процесс. Особенно это касается предметов естественно-научного цикла, в том числе ХИМИИ, изучение которой связано с процессами, скрытыми от непосредственного наблюдения и потому трудно воспринимаемыми детьми. ППС позволяют визуализировать такие процессы, предоставляя одновременно с этим возможность многократного повторения и продвижения в обучении со скоростью, благоприятной для каждого ребенка в достижении понимания того или иного учебного материала [**7**]. Педагогические программные средства, являясь частью программных средств учебного назначения, обеспечивают также возможность приобщения к современным методам работы с информацией, интеллектуализацию учебной деятельности. В результате проведенного среди преподавателей анкетирования, составленного по концепциям, взятым из монографии И.Роберт "Современные информационные технологии в образовании", использование данных педагогических программных средств в обучении химии дает возможность:

1) индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения за счет возможности изучения с индивидуальной скоростью усвоения материала;

2) осуществлять контроль с обратной связью, с диагностикой ошибок и оценкой результатов учебной деятельности;

3) осуществлять самоконтроль и самокоррекцию;

4) осуществлять тренировку в процессе усвоения учебного материала и самоподготовку учащихся;

5) визуализировать учебную информацию с помощью наглядного представления на экране ЭВМ данного процесса, в том числе скрытого в реальном мире;

6) проводить лабораторные работы в условиях имитации в компьютерной программе реального опыта или эксперимента;

7) формировать культуру учебной деятельности обучаемого и обучающего [**8**].

Перечисленные выше возможности меняют структуру традиционной субъект-объектной педагогики, в которой учащемуся как к субъекту учебной деятельности, как к личности, стремящейся к самореализации [**7**]. А виртуализация некоторых процессов с использованием анимации служит формированию у учащегося наглядно-образного мышления и более эффективному усвоению учебного материала.

Таким образом, проведенные эксперименты по использованию обущающе-контролирующих программ в процессе обучения химии, показали целесообразность применения таких средств в учебном процессе и необходимость продолжения работы по их внедрению.

Еше одно важное заключение - важны не только ППС, но и методики их использования, то есть рекомендации по организации уроков. Как правило, для опытного учителя не составляет труда на основе компьютерной программы разработать соответствующий урок. Молодым же учителям для этого необходима помощь в виде планов-конспектов, методических рекомендаций по использованию ППС на разных этапах урока и в классах с различным уровнем подготовки учеников.

Таким образом, наиболее насущной задачей, решение которой позволит сдвинуть с "мертвой точки" внедрение компьютерных технологий в обучение предметов естественнонаучного цикла, является разработка ППС и методик их использования. Было бы весьма полезно объединить усилия заинтересованных учителей химии из различных регионов страны. Обмен опытом, безусловно, ускорит компьютеризацию школьного образовательного процесса [**6**].

Среди различных типов педагогических программных средств особенно выделяются те, в которых используются компьютерные модели. Применение компьютерных моделей позволяет не только повысить наглядность процесса обучения и интенсифицировать его, но и кардинально изменить этот процесс.

Модели могут использовать для решения различных задач. Р.Ю. Шенон выделяет пять типов моделей по функциональному назначению: средства осмысления действительности, средства общения, инструменты прогнозирования, средства постановки экспериментов, средства обучения и тренажа. Последний тип моделей также называют учебными компьютерными моделями (УКМ).

В изучении лицейского курса химии выделяют несколько основных направлений, где оправдано использование УКМ:

- наглядное представление объектов и явлений микромира;
- изучение производств химических продуктов;
- моделирование химического эксперимента и химических реакций.

Все модели, используемые в преподавании химии, можно разделить по уровню представляемых объектов на две группы: модели микромира и модели макромира. Модели микромира отражают строение объектов и происходящие в них изменения на уровне их атомно-молекулярного представления. Модели макромира отражают внешние свойства моделируемых объектов и их изменение. Модели таких объектов, как химические вещества, химические реакции и физико-химические процессы, могут быть созданы на уровне микромира, так и на уровне макромира.

При изучении химии учащиеся сталкиваются с объектами микромира буквально с первых уроков, и, конечно же, УКМ, моделирующие такие объекты, могут стать неоценимыми помощниками, например, при изучении строения атомов, типов химической связи, строения вещества, теории электролитический диссоциации, механизмов химической реакции, стереохимических представлений и т.д. Все эти перечисленные модели реализованы в программах “1С: Репетитор. Химия”, ChemLand, “Химия для всех”, CS Chem3D Pro, Crystal Designer, “Собери молекулу”, “Organic Reaction Animations” и др.

Модели химических реакций, лабораторных работ, химических производств, химических приборов (компьютерные модели макромира) реализованы в следующих программах: “Химия для всех - 2000”, “ХимКласс”, ChemLab, IR and NMR Simulator и др. Подобные модели используются в тех случаях, когда нет возможности по каким-либо причинам осуществить лабораторные работы в реальных условиях и нет возможности в реальности познакомиться с изучаемыми технологическими процессами.

Использование перечисленных выше программных средств на уроках химии имеют следующие достоинства:

- значительный объем материала, охватывающий различные разделы курса школьной химии;
- улучшается наглядность подачи материала за счет цвета, звука и движения;
- наличие демонстраций тех химических опытов, которые опасны для здоровья детей (например, опыты с ядовитыми веществами);
- ускорение на 10-15% темпа урока за счет усиления эмоциональной составляющей;
- учащимися проявляют интерес к предмету и легко усваивают материал (повышается качество знаний учащихся).

Однако некоторые программные продукты не свободны от недостатков. Например, одним из главных недостатков программы “1С: Репетитор. Химия” является отсутствие диалога ученика с компьютером при усвоении им учебного материала и выполнении расчетных задач. Это затрудняет и ограничивает использование учителем данного компьютерного продукта в учебном процессе в школе.

Только органичное сотрудничество учителя информатики и учителя химии будет способствовать улучшению процесса обучения химии. На уроках информатики учащиеся изучают различные информационные технологии, представленные в пакете Microsoft Office. Например, учащиеся, изучая программу PowerPoint, могут уже сами создать презентацию (мини-учебник в виде слайдов) по отдельному материалу учебника химии. А для реализации возможности обучения, тестирования и контроля знаний учащихся используется встроенный в Microsoft Office язык программирования Visual Basic for Applications (VBA), который позволяет размещать на слайдах формы и элементы управления для ведения диалога (интерактивные мастер-шаблоны)[**9**].

Большие возможности для личностного развития предоставляет использование Интернет в учебно-воспитательном процессе начального профессионального образования. Опыт работы показывает, что в условиях инновационного образовательного учреждения, располагающего соответствующей материальной базой применение Internet/Intranet-технологий открывает принципиально новые возможности для познавательной и творческой самореализации всех субъектов образовательного процесса.

Саморазвитию учителей разных предметов способствует самостоятельное освоение работы в Интернет, использование информации, размещенной в нем, на уроках и во внеурочной работе.

Учащиеся с высоким уровнем познавательной активности, используя Интернет, получают расширенный доступ к интересующей их информации. Они самостоятельно разыскивают сообщения о проведении конкурсов, олимпиад, конференций, тестирования и т.д.

Работа в Интернет позволяет учебному заведению и каждому участнику образовательного процесса успешно включиться в единое образовательное пространство. В настоящее время реализуется многопредметный проект по дистанционному обучению "Интернет-школа". Важным воспитательным аспектом такой сетевой деятельности является осознание чувства ответственности за свою работу, ведь результат ее могут оценить миллионы пользователей сети Интернет.

Список литературы

1. ***Малахоткина И.Е.*** *– Информационные технологии в преподавании естественнонаучных дисциплин, МОУСОШ №3 г.Мирный*
2. ***Третьякова Т.П. -*** *Гимназия «Классическая», г. Тольятти*
3. ***Безрукова Н.П., Сыромятников А.А., Безруков А.А. и др.*** *"Возможности использования современных информационных технологий в преподавании тем "Химическая связь" и "Производство чугуна и стали" школьного курса химии", Материалы VIII Межд.конф.-выставки "Информационные технологии в образовании", Москва, 1998г., с.18-19.*
4. ***Безруков Р.А., Тищенко Н.В., Безрукова Н.П.*** *"Oprosnik-2" - программа-оболочка для создания компьютерных тестов по химии", Тезисы Всеросс. науч. конф. "Молодежь и химия", Красноярск, 1998 г., с.140-141.*
5. ***Безрукова Н.П., Изместьева Н.Д., Реди Е.В.*** *"Организация изучения темы "Химическая связь" с использованием компьютерных технологий в 8 и 11 классах", Материалы Менделеевских чтений, Тобольск, 1999г., с.23-24.*
6. ***Безрукова Н.П., Козлова Л.Я., Изместьева Н.Д.,*** *Компьютерные технологии в преподавании химии в школе, г. Красноясрк*
7. ***Селевко Г.К.*** *Современные образовательные технологии.- М: Народное образование, 1998г.-255с.*
8. ***Роберт И.*** *Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования.- М: Школа-Пресс, 1994.-205с.*
9. ***Непогодьева А.А.*** *Применение компьютерных моделей и информационных технологий в процессе обучения химии, Васьковская средняя школа.*

ВНЕДРЕНИЕ ФГОС В МОУ «ТАТ. КАРГАЛИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» САКМАРСКОГО РАЙОНА

Ибрагимова Р.З.
МОУ «Тат. Каргалинская средняя общеобразовательная школа»,
с. Татарская Каргала Сакмарского района Оренбургской области

Стратегическая задача развития школьного образования в настоящее время заключается в обновлении его содержания, методов обучения и достижения на этой основе нового качества его результатов. Особенностью сегодняшнего этапа развития России является то, что происходящее в стране социально-экономические преобразования совпали по времени с общемировыми тенденциями перехода от индустриального к информационному обществу.

Основные причины, выдвигающие задачу развития образования в центр государственной политики – это поворот к личности обучаемых. Появление новых вызовов времени порождает принципиально иные требования к образованию и его результатам и поэтому требует внедрения стандартов нового поколения[1].

2010-2011 учебный год является последним этапом подготовки к внедрению ФГОС второго поколения в начальной школе. Теперь в начальной школе ребенка должны научить не только читать, считать и писать, чему и сейчас учат вполне успешно. Ему должны привить две группы новых умений. К первой относится группа универсальных учебных действий составляющих основу умения учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации. Ко второй – формирование у детей мотивации к обучению, помощи им в самоорганизации и саморазвитии[2].

Стандарт второго поколения перестает быть «обязательным минимумом», становится «обязательной базой», позволяющей обеспечить максимально возможное многообразие жизненного выбора. На первый план выходит развитие личности учащегося на основе освоения способов деятельности. На первый план, наряду с общей грамотностью, выступают такие качества выпускника, как разработка и проверка гипотез, умение работать в проектном режиме, инициативность в принятии решений и т.п. Эти способности востребованы в современном обществе. Они и становятся одним из значимых ожидаемых результатов образования и предметом стандартизации.

Учителю начальных классов необходимо сформировать у младшего школьника готовность и способность к саморазвитию, мотивацию к обучению и познанию, ценностно – смысловые установки, отражающие индивидуально – личностные позиции обучающегося, социальные компетенции, личностные качества; основы гражданской идентичности.

В 2010-2011 учебном году МОУ «Тат. Каргалинская средняя общеобразовательная школа» Сакмарского района тоже вступила в эксперимент.

В целях успешной разработки и реализации программы внедрения Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования в школе создана инициативно – творческая группа. В ее составе зам.директора по УВР, руководитель ШМО, РМО, учителя, принимающие детей в 1 класс в новом учебном году. Члены данной группы изучают концепцию, содержание и условия реализации ФГОС ОО второго поколения, порядок его введения. Прошли обучение на курсах повышения квалификации в ИПКиППРО ОГПУ Ибрагимова Р.З., заместитель директора по УВР начальных классов по проблеме «Управление внедрением ФГОС».Учителя прошли курсы повышения квалификации по теме «Внедрение ФГОС» для учителей. На заседаниях ШМО, РМО они раскрывают перед коллегами структуру и содержание основных, ведущих дополняющих документов ФГОС.

Сегодня в системе начального образования произошли структурные изменения – повышение уровня готовности первоклассников к школе, усиленное внимание к образованию детей старшего дошкольного возраста. Нашими учителями поддерживается тесная связь с подшефным учреждением дошкольного образования садиком «Гузель». Взаимопосещения занятий и уроков, приглашения на педсовет и заседания ШМО стали доброй традицией. Качественные изменения начальной школы, обусловленные введением в массовую практику учебно – методических комплектов развивающего обучения нашли живой отклик учителей начальных классов нашей школы. На сегодняшний день три класса занимаются по программе «Перспективная начальная школа», шесть из девяти классов занимаются по традиционной системе «Школа России». Однако ими активно используются элементы программы «Школа 2100». Сейчас учителя включаются в проектную и исследовательскую деятельность. Цель данной деятельности – развитие у детей соответствующих личностных качеств, приобретение навыков исследования, как универсального способа освоения действительности.

Наиболее готовыми для реализации целей и задач ФГОС второго поколения считают следующие УМК:

- «Начальная школа XXI века» (издательство «Вентана-Граф»).
- «Перспективная начальная школа» (издательство «Академкнига/учебник»).
- «Планета знаний» (издательство «АСТ Астрель»).
- «Школа 2100» (издательство «Баллас»).
- УМК по системе Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова (издательство «Вита-пресс»).
- УМК по системе Л.В. Занкова (издательство Корпорация «Федоров»).

При работе по УМК «Школа России» (издательство «Просвещение») учителя Тат. Каргалинской школы особое внимание обращают на формирование метапредметных и личностных результатов, так как данный УМК ориентирован в основном на формирование предметных результатов.

Особую роль приобретает внеурочная деятельность в начальной школе. Основными направлениями являются:

- спортивно- оздоровительное
- художественно- эстетическое
- интеллектуальное
- духовно- нравственное

Спортивно - оздоровительное направление

Курс «Игры народов мира»

Задачи курса:

- содействовать гармоничному физическому развитию, развитию самовыражения, внутреннего контроля, ловкости, координации и способности быть настойчивым, шутливым, любознательным и предусмотрительным.
- снять напряжение после учебного дня.
- познакомить детей с различными видами подвижных игр разных стран мира в неразрывной связи с народной культурой.
- научить детей самостоятельно придумывать и организовывать игры.
- в рамках курса познакомить детей с традициями, культурой, географическими и природными условиями различных стран.

Художественно- эстетическое направление делится на такие блоки:

Блок 1: Курс «Учимся у природы».

«Фантастические образы в изобразительном искусстве».

Руководитель – Сайфутдинова А.А.

Блок 2: Курс «Музыка в жизни человека».

«Музыкальная картина мира».

Руководитель – Харисова И.Г.

Блок 3: Курс «Бисероплетение».

Руководитель – Абузарова Р.Р.

Блок 4: Кукольный театр.

Руководитель – Мулюкова Л.З

Блок 5: Хореография.

Руководитель – Саитова И.М.

Интеллектуальное направление

Это интеграция информатики и логики.

Занимательные игровые занятия, способствующие развитию мышления, памяти, логического мышления, умственному развитию.

Духовно- нравственное направление

Интеграция уроков духовно-нравственного направления, основы психологии общения, основ жизненных навыков.

Какая же совместная деятельность школы и семьи?

- Тематические родительские собрания-семинары по вопросам педагогики с участием врача, логопеда, психолога и т.д.
- Совместные просмотры видеоматериалов на тему воспитания детей
- Дни открытых дверей

- Анкетирование

А сейчас я вас ознакомлю с распорядком второй половины дня.

12:00 – передача детей воспитателю
12:10 -13:20 – прогулка
13:30 - 14:00 – обед
14:00 -14:30 – отдых
14:30 -15:30 – групповые занятия по интересам
15:35 – уход детей домой

Продолжительность занятия - 30-35 минут.

Школа после уроков - это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Ведь главное, что здесь ребёнок свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать ребенка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Переход на новые стандарты предполагает соответствие определённых требований: материально-технические и информационно-методические условия; подготовка кадров; работа с родителями; создание локальной базы; внеурочная деятельность; система оценки образовательных достижений школьников. Исходя из аналитических данных, выносятся проблемы.

В связи с внедрением в практику образовательных учреждений ФГОС второго поколения возникла необходимость введения в образовательные учреждения новой должности - модератора. Позиция модератора заключается в том, чтобы было выбрано правильное направление в освоении нового ФГОС. Кто в данном случае функцию модератора должен выполнять? Завуч по начальной школе, которого нет в штате школы или руководитель МО начальной школы?

Модератор координирует освоение нового образовательного стандарта. Основная цель деятельности модератора:
- выявление особенностей ФГОС второго поколения;
- направление пед.коллектива, родительской общественности на внедрение и реализацию образовательной программы начального общего образования;
- определение ожидаемых результатов, изменений.

Управленческая деятельность модератора:

1. Анализирование имеющихся условий ОУ, выявление проблемных мест
2. Постановка цели на основе выявленных затруднений
3. План действий
4. Контроль и оценка
5. Анализ результатов, постановка новой цели[3].

Нужна целенаправленная работа по подготовке учителей начальной школы, по реализации системы развивающего обучения, способных работать в соответствии с требованиями ФГОС.

Как создать материально-технические, методические, кадровые, и санитарно-гигиенические условия для полноценной реализации основной образовательной программы начального общего образования? (для 3-х классов на следующий год, имеется ввиду вторая половина дня, организация отдыха, питания).

Реалии времени требуют качественного изменения образовательного пространства начальной школы, перестройка мышления и создание благоприятной среды для решения задач модернизации Российского образования.

Хочется завершить свое выступление словами Д.А.Медведева, который озвучил их в образовательной инициативе «Наша новая школа» - «Понадобятся педагоги, как глубоко владеющие психолого-педагогическим знаниям и понимающие особенности развития школьников, так и являющиеся профессионалами в других областях деятельности, способные помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми. Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, открытые ко всему новому учителя – ключевая особенность современной школы».

Список литературы

1. О некоторых вопросах подготовки к внедрению Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения в начальной школе. [Электронный ресурс] : УИПКиПРО, 12.07.2010. — Режим доступа : http://ipk.ulstu.ru/?q=node/2415

*2. **Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А.** и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. Пособие для учителя. (Стандарты второго поколения) / под. ред. А.Г. Асмолова. – М. Просвещение, 2010. – 152 с.*

3. Внутришкольная система оценки качества образования. Новой школе - новые стандарты. [Электронный ресурс]: АИПК, 2010.- Режим доступа : http://www.akipkro.ru/index.php/component/kunena/111----/669----------.html

*4. **Алексеева Л.Л., Анащенкова С.В**. и др. Планируемые результаты начального общего образования. (Стандарты второго поколения) – М.: Просвещение, 2010. – 120 с.*

*5. **Демидова М.Ю., Иванов С.В.** и др. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч. 1. – М. Просвещение, 2010. – 215 с.*

АНДРАГОГИКА И СОДЕРЖАНИЕ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ УНИВЕРСИТЕТА

Иванищева Н.А.
ГОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург

В современной университетской истории ученые (А.Ю. Андреев, В.С. Гаврилов, А.Е. Иванов, В.И. Колесников, Ю.Г. Круглов, Е.В. Олесеюк, Ф.А. Петров, C. Gellert, P. Moraw, B. Wittrock) придерживаются периодизации, которая основана на выделении трех фундаментальных, сменяющих друг друга *моделей университетов:* «доклассического», «классического» и «постклассического».

«Постклассическая» модель университета зарождается на рубеже 1950 – 60-х гг. и связана с массовым университетом в современном мире.

Процесс распространения средневековых университетских корпораций не обошел стороной и Россию. Исторически начало становления русских университетов и зарождения университетского образования приходится на последнюю четверть XVII – начало XVIII в., эпоху просвещенного абсолютизма. В этот период в России, как и по всей Восточной Европе еще с последней трети XVI в., начинают развиваться конфессиональные (в данном случае православные) университеты «доклассического» типа – Киевская и Московская академии, в задачу которых входили укрепление и распространение православной веры в государстве [1, с. 254 – 255]. Уже вначале XVIII в. эти академии (в средневековье термин «академия» был синонимом слова «университет») обладали чертами университета в его европейском понимании и рядом автономных прав, обучали студентов из разных сословий, хотя и не вели преподавание по полному кругу университетских наук.

Впервые в законодательстве России понятие «университет» употребляется в подписанном Петром I «Проекте об учреждении Академии наук и художеств» (1724 г.), а также несколько позже положение «Академического университета» было более детально оформлено в первом Уставе Петербургской Академии наук (1747 г.).

Реформы в области просвещения, проведенные в первой четверти XVIII в. правительством Петра I, обеспечили значительные сдвиги в экономическом, политическом и культурном развитии России. Все усиливающийся рост промышленности, создание регулярной армии и флота, расширение торговли и связей с зарубежными странами требовали подготовки значительного количества квалифицированных специалистов в разных областях знаний. Государственная потребность иметь образованных людей явилась одной из объективных причин создания российских университетов.

12 января 1755 г. подписанный императрицей Елизаветой Петровной «Проект об учреждении Московского университета и двух гимназий» законодательно оформлял устройство и права первого российского университета в соответствии с европейским представлением о привилегированной корпорации ученых в ее «доклассическом» виде [2, 3, 4]. Последовавшие за «Проектом» вслед два указа в 1756 г. и 1757 г. подтверждали судебную независимость университета и его не подотчетность местным органам власти. В том же 1755 г. был принят первый университетский Устав, в котором определялся статус университета и регламентировалась его внутренняя жизнь. Московский университет с самого начала был задуман по европейским университетским традициям на что указывает довольно известная фраза М. В. Ломоносова в письме к И. И. Шувалову (июнь – июль1754 г.) намеревавшегося учредить его «по примеру иностранных» [5, с. 513].

Впервые в законе Российской Федерации «Об образовании» (редакция 1992 г.) ст. 5, п. 4 появилось понятие «вид» образовательного учреждения и прямое увязывание с ним бюджетного финансирования, нормативных сроков освоения образовательных программ. Год спустя вышло постановление Правительства «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) Российской Федерации» № 597 от 26 июня 1993 г., в котором были названы и описаны четыре вида образовательных учреждений, относящихся к типу «высшее профессиональное образование» – университет, академия, институт, колледж. Последний вскоре был исключен из перечня «вузов», прочно закрепившись за средними специальными учебными заведениями, техникумами. Каждый вуз в 1990-е гг. «боролся» за право называться университетом из-за дифференциации в бюджетном финансировании и сроков обучения в бакалавриате и магистратуре. Образовательные программы бакалавров и магистров были ориентированы только на университеты. Фундаментальность как науки, так и образования в качестве обязательной характеристики деятельности предписывалась только этому виду вузов. Даже академии не подходили, хотя эту направленность высшего образования стали называть «академической» в противовес традиционной «профессиональной». В изданном федеральном законе «О высшем и послевузовском образовании» (1996 г.) не оговаривалось об «академической» или иной направленности этого образования, ориентируя, в отличие от Конституции, именно на профессиональный характер высшего образования. И до настоящего времени «академичность» и «профессиональность» в законе отсутствуют.

В Болонской декларации (19.06.1999 г.) министры подписавших ее 29 стран Европы обязались до 2010 г. обеспечить в пределах прав, предоставленных им странами, полное уважение к разнообразию языков, культур, систем образования и принципов университетской автономии. Автономия университетов является основополагающим принципом, проходящим через все документы Болонского процесса. Наиболее ярко он сформулирован в «Великой Хартии Университетов» [6, с. 4 – 6]. В итоге

необходимо добиться консолидации единого европейского университетского пространства.

Правительством России приняты стратегические решения об укреплении ресурсной базы системы высшего образования путем создания *федеральных университетских комплексов и национальных исследовательских университетов.*

Постановление Правительства РФ от 17.09.2001 г. № 676 «Об университетских комплексах» и направленные на его выполнение «Рекомендации по созданию университетских комплексов» Минобразования РФ от 09.11.2001 г. определили цель, задачи и принципы формирования структурной и ассоциативной интеграции образовательных учреждений – университетских комплексов.

Ряд нормативных документов (Закон РФ «Об образовании», Национальный проект «Образование», «Федеральная целевая программа развития образования на 2006-2010 гг.») в качестве приоритетного направления развития системы высшего образования определяют создание в форме автономных учреждений федеральных и национальных исследовательских университетов. Решение этой задачи видится на основе следующих принципов:

- вузы, заслуживающие приоритетной поддержки, должны быть крупными образовательно-научными и культурными центрами, оказывающими влияние на развитие образования, науки, экономики и социальной сферы в масштабе страны – федеральные, крупной отрасли или региона – национальные;
- отнесение вузов к указанным категориям принимается решением Правительства России на конкурсной основе с учетом результатов национального и международного рейтинга вузов;
- приоритетная ресурсная поддержка таких вузов и высокая степень автономии должны сочетаться с выполнением ими функций в образовательной, научной, культурной и инновационной сферах страны, региона, отрасли [7].

На базе действующих вузов и академических центров совместно с руководством федеральных округов и субъектов Российской Федерации созданы федеральные университеты как новые институциональные образования во всех семи федеральных округах.

Федеральные университеты призваны осуществлять подготовку, переподготовку и (или) повышение квалификации кадров на основе применения современных образовательных технологий для комплексного социально-экономического развития региона и обеспечивать системную модернизацию высшего и послевузовского образования. Согласно прогнозам ученых федеральные университеты, как учебные заведения новой модели, к 2020 г. войдут в число 100 лучших вузов мира.

Подписанный 7 мая 2008 г. Президентом Российской Федерации Д. А. Медведевым указ № 716 «О федеральных университетах» придает дополнительный импульс динамике процесса системной модернизации высшего профессионального образования, упорядочению структуры высшей

школы. Для высшей школы «Стратегией развития российского образования в XXI веке» Президента России предусмотрены:

- поддержка лидеров, сильных вузов, конкурентоспособных не только в России, но и на международном уровне;
- повышение конкурентоспособности национальной образовательной системы;
- использование достижений высшей школы в реальной экономике [8].

На основе федеральных университетов представляется правильный путь формирования крупных научно-образовательных (учебно-научно-инновационные, учебно-научно-производственные) комплексов, которые признаны решать задачи социально-экономического развития регионов или крупных отраслей.

Университетские комплексы представляют собой не просто новый тип высшего учебного заведения, а крупные инновационные системы, интегрирующие уровни непрерывного многоуровневого образования (среднее (полное) общее образование, начальное, среднее, высшее и послевузовское профессиональное образование) и сферы деятельности (учебная, научная, инновационная). Последнее логично предусматривает тесное взаимодействие университетов не только с другими учреждениями образования, но и с промышленными предприятиями, инновационно-техническими центрами, технопарками, исследовательскими и проектными организациями, объектами инновационной инфраструктуры своего и других регионов. Партнерские связи университетов и промышленности могут развиваться и в области подготовки кадров, и в области НИОКР, и в области создания и выпуска инновационной наукоемкой продукции.

Одной из приоритетных задач государства признано создание сети федеральных исследовательских университетов, как центров осуществляющих кадровое обеспечение инновационных направлений развития науки, технологий, техники, отраслей экономики, социальной сферы, развитие и внедрение в производство высоких технологий. В настоящее время сеть национальных исследовательских университетов объединяет 29 университетов. В нашем регионе примером такого вуза является ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет», который представляет собой крупный научно-исследовательский комплекс, ориентированный на потребности экономики и новые тенденции в образовании, науке и культуре.

За длительный период своего существования понимание «университета» как типа высшего учебного заведения эволюционировало от относительно более содержательного и инновационно ориентированного в первых нормативных документах до гораздо более формального. Так, в федеральном законе «О высшем и послевузовском образовании» *университет* трактуется как «*высшее учебное заведение*, которое:

- *реализует образовательные программы* высшего и послевузовского профессионального образования по широкому спектру направлений подготовки (специальностей);

- *осуществляет подготовку,* переподготовку и/или повышение квалификации работников *высшей квалификации*, научных и научно-педагогических работников;
- *выполняет фундаментальные и прикладные* научные исследования по широкому спектру наук;
- *является ведущим научным и методологическим центром* в областях своей деятельности» [9].

Радикальные технологические, экономические, культурные сдвиги, охватившие все социальные институты общества в последней четверти XX века, не могли обойти стороной университеты. При сохранении основной целевой ориентации – воспроизводство высококвалифицированных специалистов с глубокой профессиональной и фундаментальной подготовкой, университеты подвергаются существенной трансформации содержания своей деятельности, организационных и управленческих структур, осваивают новые функции. Кроме традиционных подразделений (кафедр и исследовательских лабораторий по дисциплинам) в университетах создаются междисциплинарные и многопрофильные учебные и научно-исследовательские лаборатории, опытно-конструкторские подразделения, инновационные предприятия, производящие и реализующие готовую инновационную продукцию на базе результатов исследований ученых университета, подразделения, обеспечивающие функционирование университета как единого хозяйственного комплекса (от маркетинговых отделов до ремонтных служб). Устанавливаются различные формы интеграции университетов и промышленного сектора, такие, как научно-производственные предприятия, технополисы, совместные исследовательские программы и центры и т.п.

Все вышеуказанное свидетельствует об освоении университетами новых областей деятельности и предоставления ими широкого спектра услуг. Университет становится учебным научно-производственным, педагогическим, материально-техническим центром для формирования эффективного кадрового потенциала региона, страны и мира в целом, интегрирующим «образование – науку – производство», что реализует содержание Будапештско-Венской декларации о создании ЕПВО (11-12 марта 2010 г.).

Формирующаяся в России система многоуровневого профессионального образования, в качестве основы для построения целевого образа специалиста и проектирования его подготовки использует компетентностный подход. Реализация последнего рассматривается как ключевое направление совершенствования качества высшего образования. Именно поэтому компетентностный подход к результатам образования стал концептуальным основанием третьего поколения государственных образовательных стандартов высшей школы – ФГОС ВПО.

После утверждения ФГОС ВПО перед российскими университетами встала проблема реализации компетентностного подхода посредством проектов основных образовательных программ (ООП) вузов и на этой основе – в реальном образовательном процессе, в индивидуальной и коллективной деятельности преподавателей, студентов и организаторов высшего

образования. Более того компетентностный подход нацелен на достижение качественно новых результатов подготовки специалиста, а именно не только хорошего исполнителя своих профессиональных обязанностей, но субъекта профессиональной деятельности, способного самостоятельно принимать ответственные решения, готового к саморазвитию и самореализации.

Согласно требованиям ФГОС ВПО третьего поколения качество профессиональной подготовки в первую очередь связывают со способностью формировать у студентов профессиональные компетенции. Смысл этих требований, предъявляемых к бакалавру по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование профиль «География и биология» и профиль «Биология и география», заключается в том, что он должен уметь решать практически значимые задачи, которые возникнут в будущей профессиональной деятельности, применяя за время учебы компетенции (общекультурные, профессиональные, специальные).

Анализ требований к результатам освоения ООП и итогов исследований проводимых на базе ГОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет» свидетельствует о необходимости овладения бакалавром компетенциями в сфере взаимодействия с людьми разных возрастов, что требует изучения в вузе основ андрагогики. Так, например, выпускник должен обладать следующими *общекультурными компетенциями* в сфере взаимодействия с людьми разных возрастных категорий: готовностью к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе; способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества; готовностью использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики. Среди *профессиональных компетенций* выпускник должен обладать*: а) общепрофессиональными компетенциями (*осознает социальную значимость своей будущей профессии при работе с разными категориями людей, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач); *б) в области педагогической деятельности (*готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса); *в) в области культурно-просветительской деятельности (*способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности).

Кроме того, выпускник данных профилей должен обладать способностью учитывать общие, специфические (при разных типах нарушений) закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях; готовностью организовывать различные виды деятельности (учебную, игровую, культурно-досуговую и др.) и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды; способностью использовать методы диагностики развития, общения,

деятельности и знание различных теорий обучения, воспитания, развития детей разных возрастов [10]. Совокупность названных компетенций образует профессиональную компетентность бакалавра, которую ему предстоит реализовывать в педагогической деятельности.

Рабочий учебный план профилей «География и биология» и «Биология и география» (квалификация (степень) – «бакалавр») включает четыре цикла дисциплин, каждый из которых представлен рядом модулей.

Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины, составляющие 21% учебного времени, призваны обеспечить развитие мировоззрения бакалавра, создать условия для его жизненного и профессионального самоопределения. В данном цикле бакалавр сведения о человеке (разного возраста), являющегося главной категорией андрагогики, получает посредством комплексного изучения дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана – философия, история, политология, правоведение.

Общие математические и естественнонаучные дисциплины составляют 14% учебного времени и направлены на развитие педагогического самосознания бакалавра, его творческой индивидуальности, проявляющейся в способах анализа, проектирования и рефлексии психолого-педагогической деятельности. Сведения о человеке бакалавр получает при изучении дисциплин (модулей) –естественнонаучная картина мира, основы экологической культуры.

Общепрофессиональные дисциплины составляют 39% учебного времени, ориентированы на освоение логики развертывания содержания конкретного научного знания как составной части общечеловеческой культуры и как средства развития личности обучающихся и общения с ними. Данный цикл представлен широким диапазоном сведений о человеке – это дисциплины (модули) – педагогика, психология, возрастная анатомия, физиология и гигиена, основы медицинских знаний и здорового образа жизни.

Дисциплины предметной подготовки составляют 20% учебного времени, связаны с решением задач по профессиональной профильной подготовке бакалавров, с творческой деятельностью, нестандартностью принятия решений и др.

Курсы по выбору и факультативные занятия – 6% учебного времени, достаточно многообразны по содержанию и набору смежных дисциплин, в связи с этим способствуют положительной мотивации обучения бакалавра.

Наряду с формированием профессиональных компетенций важным является формирование у бакалавра таких общекультурных компетенций, как, например, умение работать самостоятельно и в коллективе детей и взрослых, руководить людьми и подчинять личные интересы общей цели, умение планировать и организовывать собственную работу и работу коллектива детей и взрослых, способность быстро адаптироваться к возникающим ситуациям и др. В связи с этим профессиональная компетентность бакалавра определяется его готовностью взаимодействовать с людьми разных возрастных категорий.

Таким образом, за долгий период своей истории (в Европе университеты существуют более 900 лет, в России – 255) университеты претерпели и

продолжают претерпевать значительные изменения, к которым их побуждают и постоянно трансформирующиеся потребности общества, и внутренняя логика развития человеческого познания. Однако на протяжении веков неизменной по сути остается их главная миссия – обучение интеллектуальной деятельности как профессии, воспитание интеллектуалов-профессионалов на основе постоянного приращения научных знаний, сохранение и развитие многообразия культурных достижений человечества. Расширение сфер профессиональной деятельности требует знаний о человеке разных периодов жизни (от ребенка до взрослого), что обусловливает необходимость его комплексного изучения как биопсихосоциального существа в процессе университетского образования бакалавра.

Список литературы

1. Энциклопедический словарь Брокгауз-Ефрон : В 82 Т. / под ред. И. Е. Андреевского. – СПб. : Семеновская Типо-Литография И. А. Ефрона, 1890. – Т. 1. – 481 с.

2. Университет для России : Взгляд на историю культуры XVIII столетия / под ред. В. В. Пономаревой, Л. Б. Хорошиловой. – М. : Русское слово, 1997. – 352 с.

*3. **Петров, Ф.А.** Формирование системы университетского образования в России: В 4 Т. / Ф. А. Петров. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2002 – 2003.*

4. Университет и город в России (начало XX века) / под ред. Т. Маурер, А. Дмитриева. – М. : Новое литературное обозрение, 2009. – 784 с. – ISBN 978-5-86793-714-0.

*5. **Ломоносов, М. В.** Полное собрание сочинений : В 11 Т. / М. В. Ломоносов. – М – Л. : АН СССР, 1955. – Т. 10. – 935 с.*

6. Болонский процесс. Основополагающие материалы: пер. с англ. / сост. А. К. Бурцев, В. А. Звонова. – М. : Финансы и статистика, 2007. – 88 с.

*7. **Кирой, В. Н.** Новые университеты России: проблемы и пути их решения // Высшее образование в России. – 2010. – № 3. – С. 7 – 23.*

8. Послание Президента Д. А. Медведева Федеральному Собранию Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.polit.ru/dossie/2008/11/05/poslanie.html.- 07.11.2010.

9. Федеральный закон «О высшем и послевузовском образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://mon.gov.ru/dok/fz/obr/3993/.- 15.09.2010.

10.ФГОС ВПО по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование профили «География и биология», «Биология и география». – М. : МОиН РФ, 2010.

ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

Иванова Д.В.
МОУ «Гимназия № 5», г. Оренбург

На уроке иностранного языка особое место занимают формы занятий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика, стимулируют речевое общение, способствуют формированию интереса и стремления изучать иностранный язык.

Эти задачи можно решить с помощью игровых методов обучения. В игре способности любого человека, а особенно ребенка проявляются в полной мере.

Если спросить у учащихся, что им больше всего не нравится учить на уроках иностранного языка, то, скорее всего, они ответят, что учить грамматику. Поэтому правомерно встает вопрос: можно ли сделать процесс овладения грамматической стороной речи интересным, продуктивным и творческим? Думается, что да, это возможно, если грамматика будет иметь коммуникативную и функциональную направленность. Для этого необходимо использовать особые приемы работы над грамматическим материалом, позволяющие избегать однообразной механической тренировки на уроках.

Грамматические игры преследуют следующие цели:

- научить учащихся употреблению речевых образцов, содержащих определенные грамматические трудности;
- создать естественную ситуацию для употребления данного речевого образца;
- развить речевую творческую активность учащихся.

Знакомство с предлогами начинается на самой первой ступени обучения иностранному языку, поскольку без них невозможно обойтись как при составлении отдельных предложений, так и при составлении связного высказывания. Предлоги всегда вызывают определенную сложность и даже на старшем этапе ученики допускают ошибки в их употреблении. Поэтому необходимо уже на начальном этапе постараться помочь ученикам прочно усвоить употребление тех или иных предлогов.

1) Hide-and-Seek in a picture.

Учитель говорит: "Let's play hide-and-seek today!"

P: I want to be "It"

T: Let's count out.

Выбрали водящего. Ребята, было, собрались уже прятаться, как их постигло разочарование: оказывается, прятки будут ненастоящие. "Спрятаться" надо мысленно за одним из предметов комнаты, изображенной на большой картине. Интересней всего водящему – он пишет на записочке, куда спрятался, и отдает ее учителю. Чтобы больше было похоже на настоящие прятки, класс читает присказку, которая обычно сопровождает эту игру у английских детей:

Начинают "искать":

P_1: Are you behind the wardrobe?
It: No, I am not.
P_2: Are you under the bed?
It: No, I am not.
P_3: Are you in the wardrobe?
It: No, I am not.
P_4: Are you behind the curtain?
It: Yes, I am.
Отгадавший человек получает одно очко и право "прятаться".

2) Также детям очень нравится игра под названием «Исправлялки». Это - интересная игра, позволяющая ученику в занимательной форме отработать и закрепить нужные предлоги, одновременно обучая его синтезировать и анализировать информацию, развивая воображение.

Ученикам дается картинка, например, с собачками в цирке, которые что-то делают. Под картинкой написаны предложения о каждой из них. На первом этапе ученик должен прочитать предложение, соотнести его с нужной собачкой и решить, правильно это предложение или нет. Если предложение неправильное, то ученик должен дать правильный вариант ответа. На следующем этапе предложения под картинками закрываются, и ученики сами составляют неправильные предложения, которые должны поправить их товарищи. Ученик показывает картинку и предлагает свой вариант неправильного предложения.

3) Достаточно сложно учащиеся усваивают притяжательные местоимения. Чтобы избежать многократных, однообразных повторений ученикам предлагается некий герой-жадина, который готов забрать все предметы не только в классе, но и личные вещи школьников. Для этой игры можно использовать пальчиковую куклу.

Учитель рассказывает такую историю: «Жадина приходит на урок с коробкой, в которой много разных предметов (это могут быть и картинки с изображениями этих предметов)». Учитель советует ученикам посмотреть, что же находится в коробке. Ученики достают предметы и говорят: This is a pen. This is a ball, и т.д. А жадина говорит: This is my pen and the ball is mine. Учитель поясняет: «Как и все жадные люди, наш жадина любит присваивать себе чужие вещи. Так вот, чтобы он не отобрал то, что у вас на парте, вы должны сказать, что это ваши вещи». Учащиеся повторяют за учителем структуры типа: This is my pen. The pen is mine. This is your book. The book is yours. Затем жадина отбирает у учащихся предметы, а по условиям игры они должны правильно отреагировать на его действия или высказывания.

4)Можно воспользоваться игрой, которая предполагает отработку предлогов, а также вопроса Where was …? и ответов на него.

Учитель раскладывает на столе предметы, названия которых на английском языке известны учащимся: книгу, ручку, пенал. Затем он оставляет на столе книгу, ручку вкладывает в книгу, а пенал прячет в стол. Дав ребятам одну –две минуты, что бы запомнить, где находятся предметы, учитель снова раскладывает их на столе, а затем задает детям вопросы:

T: Where was the book?

P_1: The book was on the table.

T: Where was the pen?

P_2: The pen was in the book.

T: Where was the pencil-box?

P_3: The pencil-box was in the table.

Затем учитель делает вид, что забыл, где находились предметы. Учащиеся напоминают ему

P_1: The book was on the table.

5) Запоминание неправильных глаголов в трех формах — обязательный этап обучения английскому языку, через который проходит каждый школьник. Запомнить все глаголы достаточно сложно, и это не вызывает энтузиазма у учащихся. Они постоянно путают глаголы, и при выполнении письменных работ их отметки не всегда бывают удовлетворительными. Предлагаемая игра позволяет закрепить и ненавязчиво проверить знание неправильных глаголов у учащихся, не вызывая у них при этом отрицательных эмоций. Эта игра вызывает интерес, а значит и повышает мотивацию учения, содержит элементы соревновательности и азартности, не вызывает тревожности, повышает активность учащихся на уроке.

Учителю необходимо подготовить карточки с тремя формами глаголов (каждая форма пишется на отдельной карточке). Есть такие глаголы, у которых одна и та же форма повторяется два раза. В этом случае следует писать две одинаковых карточки. А если совпадают все три формы, то изготавливается только одна карточка. Число карточек соответствует количеству учеников в группе. Ученики садятся не за свои парты, а за один общий стол, чтобы видеть друг друга. Каждый ученик может взять десять карточек, которые находятся в колоде. Таким образом, у каждого оказываются карточки с разными формами глаголов. У учителя определенный набор карт, которых нет у учеников. Он первый кладет карту. Ученики должны доложить свои карты так, чтобы получилось три формы данного глагола (у учителя не обязательно будет первая форма, у него может быть любая форма). Затем учитель предлагает следующую карту, которую он кладет во второй ряд. Ученики заполняют и этот ряд своими картами. Если ряд не заполняется, учитель проходит по кругу и смотрит, кто не смог положить нужную карту. Карта у этого ученика забирается, и он получает штрафное очко. Когда учитель кладет карту с глаголом, у которого все три формы совпадают, ученики должны вспомнить, что именно у этого глагола совпадают все формы. Тот, кто первым даст правильный ответ, получает поощрительное очко. Выигрывает тот, кто быстрее всех избавится от своих карт (а для этого нужно не сделать ни одной ошибки, т.е. вовремя положить свою карту, чтобы заполнить цепочку). Победителя можно мотивировать отметкой. Проигравшим, тем, кто пропускали свои ходы, следует посоветовать выучить формы глагола, для того, чтобы в следующий раз играть наравне со всеми. Естественно, что данная игра вызывает интерес у учащихся, им хочется играть и выигрывать, а это желание даст им возможность выучить все формы глаголов.

Итак, игра помогает общению, она может способствовать передаче накопленного опыта, получению новых знаний, правильной оценке поступков, развитию навыков человека, его восприятия, памяти, мышления, воображения, эмоций. Использование различных игровых приемов и ситуаций на уроках способствует формированию дружного коллектива в классе, так как каждый ученик в игре имеет возможность взглянуть на себя и своих товарищей со стороны.

Задача учителя состоит в том, чтобы найти максимум педагогических ситуаций, в которых может быть реализовано стремление ребёнка к активной познавательной деятельности. Педагог должен постоянно совершенствовать процесс обучения, позволяющий детям эффективно и качественно усваивать программный материал. Поэтому так важно использовать игровые элементы и игру на уроках.

Игры на уроках иностранного языка можно и нужно использовать также для снятия напряжения, монотонности, при отработке языкового материала, при активизации речевой деятельности. Конечно же, при этом нужно учитывать, что каждый возрастной период характеризуется своим типом ведущей деятельности.

Поэтому, планирую учебный процесс, учитель должен понимать, что радость растущего человека, жизнерадостность, переполненность энергией, бьющие эмоции — наиболее типичное состояние ученика школьного возраста. Оно проявляется в радостном, игровом настроении, неукротимом стремлении придавать игровой характер любой деятельности, даже той, которая требует серьезного отношения. Ученик, выполняя то или иное учебное задание с требуемым результатом, часто переполнен игривостью. Это и следует использовать учителю в урочной и внеурочной деятельности. Все необходимые действия, составляющие ту или иную серьезную деятельность, можно дополнять игровыми действиями, не имеющими отношения к основной деятельности, но придающими ей особый колорит.

Список литературы

*1. **Берн, Э.** Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры, Лениздат .1992. - 56 с.*

*2. **Иванцова, Т.Ю.** Игры на английском языке// Иностранные языки в школе. -2005-.- №3-. С.52-57.*

*3. **Курбатова, М.Ю.** Игровые приемы обучения грамматике английского языка на начальном этапе //Иностранные языки в школе.- 2007-.- №4-. С.64-70*

*4. **Петричук, И.И.** Еще раз об игре //Иностранные языки в школе.-2005-.- №6-. С. 37- 41.*

*5. **Шмаков, С.А.** Её величество игра. Забавы, потехи, розыгрыши для детей, родителей, воспитателей. М. 1992. – 79 с.*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – РЕСУРС ПЕРЕХОДА К СТАНДАРТАМ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Иванова В.М.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Переход от одного общества – индустриального к другому – постиндустриальному сопровождается радикальными изменениями в сфере образования, так как подобные переходы приводят к качественным изменениям в потребностях, ценностях и мотивациях социального поведения, которые отражают экономические, технологические, коммуникационные и другие перемены социальной жизни. Происходящие перемены настолько стремительно осуществляются (одни средства деятельности или свойства продуктов устаревают, другие появляются), что не каждый способен поспеть за этой динамикой перемен всего во всем: в бытии, производстве, познании. Эти перемены – неординарны, они несут иное качество бытия и отличаются глобальностью (всеобщностью) и небывалой прежде скоростью. Причины их назывались разные, но все же большинство исследователей сходились в одном: главная причина – смена способа производства (Тофлер А. и др.). Именно сегодняшняя смена способа производства и породила современную нам постмодернистскую культуру.

В современных условиях развития информатизации, поликультурности и полипарадигмальности, взаимопроникновения и взаимодополнительности разных систем ценностей и сохранения «вечных» ценностей современный педагог находится в состоянии концептуального осмысления произошедших изменений и, соответственно, поиска целей, содержания и технологий обучения, направленных на развитие личности, раскрытие ее внутреннего потенциала, способности к самостоятельному поиску и принятию решений многих жизненно важных вопросов: выбор образовательной траектории и содержания подготовки, умение ориентироваться в мире информации, оперативно решать возникающие сложные задачи.

Традиционные способы информации - устная и письменная речь, телефонная и радиосвязь уступили место компьютерным средствам обучения, использованию телекоммуникационных сетей глобального масштаба; важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно-ориентированное ценностное взаимодействие студента и преподавателя. Увеличивается значимость науки в создании педагогических технологий, адекватных уровню общественного знания.

Основные тенденции совершенствования педагогических технологий характеризуются переходом:

– от учения как функции запоминания к учению как процессу креативного мышления;

– от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции.

В этих условиях педагогу, руководителю (технологу учебного процесса) необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей, школ, направлений, не тратя времени на открытие уже известного, обращаясь к закономерностям развития аксиологического потенциала личности обширного арсенала педагогических технологий.

Технология может гарантировать свободные действия или механистические, развивающие или разрушающие, - это зависит не от нее, а от технолога. Его потребности и оценки наполняют технологию потребностно-значимым смыслом. Если технология чужда его человеческой сущности, то он и не сможет действовать на ее основе, либо будет действовать механистически. В этом смысле в педагогических технологиях ключевой фигурой выступает технолог, от которого зависит поиск человеко-центрированных целей и эргономических, гуманных средств их достижения. Такой поиск, если он осмыслен и потребностно значим для человека, позволяет ему в рамках технологии «раздвинуть границы педагогической свободы от свободы внутри действия до свободы внутри рефлексии». Задачей современной системы образования становится освоение студентами не только конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, но и совокупности «универсальных учебных действий». В этом смысле универсальные учебные действия представляют собой и результат образовательного процесса, и условие усвоения знаний, умений и компетентностей. В работах В.В.Краевского и А.В.Хуторского выделяются следующие структурные элементы в компетентностном содержании образования: опыт познавательной деятельности, фиксированный в форме её результатов - знаний; осуществление известных способов деятельности - в форме умений действовать по образцу; творческая деятельность - в форме умений принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях; установление эмоционально-ценностных отношений - в форме личностных ориентаций. Освоение этих типов опыта позволяет сформировать способности осуществлять виды деятельности, которые сегодня носят название компетентностей.

Для обоснования последовательности различных видов учебной деятельности за основу взят аксиологический подход к процессу развития личности А.В. Кирьяковой [1], на основании которого нами выделены следующие фазы учебной деятельности:

– присвоение эталонов деятельности;

– преобразование целей, мотивов деятельности;

– подтверждение деятельности успехом;

– проектирование индивидуальных образовательных маршрутов.

При отборе преподавателем содержания учебной деятельности студентов учитывалась необходимость создания ситуаций, которые требуют трансформации привычных видов учебной деятельности, предполагают поиск новой модели деятельности и поведения.

Первая фаза – присвоение студентами знаний об объективной действительности с точки зрения целостного представления о своих

возможностях по выполнению учебной деятельности при усвоении материала темы занятия. Студент осуществляет рефлексию по оценке такого опыта с разных точек зрения, пытаясь выявить его назначение в самоактуализации.

Вторая фаза – преобразование студентами своей учебной деятельности по следующим параметрам: отбор содержания деятельности, выбор средств обучения, обоснование мотивации, способов организации и управления учебной деятельностью. Взаимодействие студентов в учебной деятельности позволяет добавить к своим собственным выводам теоретические конструкции других. Эти выводы и конструкции приводят к проекту решения учебной задачи.

Третья фаза – подтверждение на практике правильности разработанного студентами проекта решения учебной задачи по совершенствованию личностного потенциала как соответствия образа собственного Я новым условиям.

Четвертая фаза – проектирование изменений собственной личности, необходимых для решения возникающих учебных задач по выбору и принятию решения о деятельности студентов в возникшей образовательной ситуации. Происходит защита проекта реализации личностного потенциала при выполнении учебного задания, отбор средств достижения планируемого результата, излагается ведущий замысел самоподготовки студентов к познанию себя.

Все четыре фазы объединены общим дидактическим принципом – акцентуация переноса внимания с содержания деятельности на способы выполнения деятельности, которая требует самооценки внутренних ресурсов личности, реализации механизмов сознательного управления своей деятельностью и поведением при решении учебных задач.

В ходе теоретических исследований было выявлено, что хотя стремления к позитивному самоизменению и продуктивному выстраиванию себя заложены в человеке природой, эффективность протекания самоактуализации студента зависит, с одной стороны, от внутренней готовности обучающихся к самоактуализации, а с другой - их включением в учебную деятельность, ориентированную на выражение себя в направлении все большей сложности. Результаты констатирующего эксперимента подтвердили наличие тесной связи между уровнями учебной деятельности и уровнями самоактуализации студентов, позволив сделать вывод о том, что чем продуктивнее учебная деятельность, тем результативнее самоактуализация. Следовательно, в учебной деятельности студентов ведущим является ориентация не просто на знания, а "на поиск смысла". На первом уровне учебной деятельности, который соответствует первому уровню самоактуализации, этот поиск происходил при оказании образовательной поддержки. На втором уровне учебной деятельности, соответствующему второму уровню самоактуализации, студенты понимали, чем материал значим для них, пытались ставить цели занятий, личные цели, сценарий занятия, элементы учебной информации. На данном уровне студенты нуждаются в образовательной поддержке в меньшей степени. На третьем уровне учебной деятельности и соответственно на третьем уровне

самоактуализации, студенты могут самостоятельно выбирать и реализовывать свое дальнейшее образование, строить межличностные и деловые отношения.

Реализация на практике образовательной поддержки педагогом процесса самоактуализации студентов на каждой фазе учебной деятельности привела к выявлению объективных затруднений, испытываемых студентами в освоении данной деятельности. Познавательные затруднения возникают по различным причинам в процессе учебной деятельности. Так, в процессе диалоговой интерпретации присоединения России к Болонской конвенции отдельные студенты находящиеся на уровне осознания необходимости самоактуализации уклонились от участия в работе, мотивировав это отсутствием интереса к проблеме, не имеющей практической значимости в образовании России, но доказать неприемлемость декларации не смогли. Другие студенты данного уровня и их сокурсники, находящиеся на уроне активной саморегуляции, напротив, единообразно обсуждали тему как очевидный прогресс Российского образования, не видя в декларации недостатков. Их интерпретации, сводились к выводу, что достоинства Болонского процесса очевидны и в анализе он не нуждается, сожалели, что Россия не подписала декларации раннее. Несогласие студентов находящихся на уровне деятельной самореализации с данной интерпретацией оказало различное влияние на поведение субъектов первых двух уровней: представителей первого уровня смутило («не пониманию, *что* вы обсуждаете») и вызвало агрессивную реакцию представителей второго уровня («Как можно критиковать декларацию, которая была признана ведущими странами Европы!»). Таким образом, познавательные затруднения проявляются у студентов как апатия, неуверенность, закрытость, боязнь публичной демонстрации своего знания. В случае со студентами, находящимися на уровне осознания необходимости самоактуализации образовательная поддержка в преодолении познавательных затруднений заключается в «провоцировании» интереса к знанию как объекту интерпретирования и основывается на понимании того, что «предмет диалога всегда лежит в контексте личностных целей, интересов, смыслов собеседников» [2,124].

Интеллектуальные затруднения объясняются недостаточной развитостью потребности в самоактуализации. Так, в практическом опыте, при рассмотрении мнения Л.Н. Толстого о том, что воспитание всегда насилие над личностью ребенка, студенты начинают описывать роль воспитания личности в настоящее время, ее необходимость, а так же описывать воспитание как общественное явление. Но лишь студенты уровня деятельной самореализации предлагают интерпретацию: «Свободное воспитание имеет своей целью гармоничное развитие личности и предполагает гуманный характер отношений между участниками педагогического процесса». Такая интерпретация не сразу понятна студенту, находящемуся на уровне осознания необходимости самоактуализации, вызывает эмоциональную вспышку, так как она не вписывается в их установку: «Воспитанник не всегда согласен с позицией, которую по отношению к нему занимает взрослый или воспитатель!». Студенты уровня активной саморегуляции, включившись в диалог,

интерпретируют данную идею как имеющую право на существование теоретически, но не осуществимую на практике в России. Идея свободного воспитания кажется прогрессивной и гуманной. Она еще никогда и нигде не была широко реализована. Хотя и заложена в Законе "Об образовании" Российской Федерации. Вместе с тем она остается утопической для России до тех пор, пока не подкреплена технологически и методически. Эмпирический опыт студентов уровня осознания необходимости самоактуализации отсутствует, следовательно, отсутствует база интерпретации знания. Студенты уровня активной саморегуляции обозначили роль воспитания в системе образования. Однако никто из участников ситуации диалога не вышел на уровень обсуждения проблемы с учетом принципиально нового состояния взаимоотношений «человек – воспитание – человечество». Выявленные в процессе учебной деятельности студентов интеллектуальные затруднения также требуют дифференциации способов образовательной поддержки в зависимости от их уровня самоактуализации. Каждый студент в состоянии осуществить самоактуализацию смыслов и ценностей, собственных представлений о себе и окружающем мире. Ориентация на процесс познания как ценность и самоактуализацию студента и есть аксиологическое становление или развитие личности, который ведет к формированию целостно-непротиворечивой картины мира становящейся индивидуальности. Включая все эти аспекты, фазная схема развития в образовательном процессе дает свободу преподавателю в исследовании более широкого круга возможностей и в выборе тех, которые наиболее соответствуют ситуации на занятиях.

Таким образом, модель развития личности указывает возможный способ использования в учебной деятельности разнообразных видов деятельности, которые сегодня носят название компетентностей.

Список литературы

*1. **Кирьякова, А. В.** Педагогическая аксиология и инновационные процессы в обучении : учеб. пособие / А. В. Кирьякова, Г. А. Мелекесов; М-во образования РФ, ОГУ. - М. : Компания Спутник+, 2004. - 104 с.*

*2. **Сериков В. В.** Образование и личность. Теория и практика проектирования образовательных систем. – М.: Логос, 1999. –124 с.*

*3. **Иванова, В.М.** Самоактуализация смыслов и ценностей в учебной деятельности студентов / В.М. Иванова // Сибирский педагогический журнал. –2008. - № 4. – С. 207 – 215.*

СОВРЕМЕННАЯ СТРАТЕГИЯ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ

Иванова Н.А.
Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал) ГОУ ОГУ, г. Бузулук

Система высшего профессионального образования как «общественное благо» и как «коммерческая услуга» нуждается в эффективной оценке и контроле качества. Вопросы об особенностях обеспечения внутривузовской системы качества, внедрении современных технологий оценки качества образования, оценки качества образовательного стандарта, оценки качества подготовки специалистов в рамках Болонского процесса и процессов демократизации в сфере образования представляются актуальными для научно-педагогической общественности. В многочисленных дефинициях под качеством образования отмечено соответствие состояния образовательного процесса в учебном заведении, в системе образования потребностям культурных, институциональных практик в основных сферах жизни современного общества.

За последние годы в России в направлении повышения качества высшего профессионального образования активно разворачивались следующие взаимосвязанные процессы:

– переход к комплексной оценке деятельности вузов, совмещающей процедуры лицензирования, аттестации и государственной аккредитации на базе утвержденного перечня критериальных показателей деятельности вузов;

– работа по созданию, внедрению и сертификации систем управления качеством в соответствии с требованиями и рекомендациями международных стандартов и других моделей менеджмента качества;

– участие в конкурсе Министерства образования и науки РФ «Внутривузовские системы обеспечения качества подготовки специалистов», в программе Европейского Союза Темпус «Повышение качества высшего образования» и т.д.;

– разработка собственных концепций, моделей, принципов построения и функционирования внутривузовских систем менеджмента качества;

– интернационализации и гармонизации российского образования, в том числе и по критериям его качества, с другими системами образования с целью привлечения потребителей и выхода на международные рынки образовательных услуг и др.

В то же время проблемы качества образования (структура и содержание компонентов качества; диагностика и оценка качества; норма качества; механизмы оценки качества и т.д.) остаются недостаточно проработанными, предлагаемые процессы не обеспечивают «прозрачности» информации о результатах качества образования.

На современном этапе условиями, определяющими качество подготовки специалистов, выступают:

– состояние и динамика кадрового обеспечения образовательного процесса;

– научно-исследовательская деятельность, соотношение фундаментальных и прикладных научных исследований, внедрение собственных разработок в практику;

– результативность форм международного сотрудничества, учебно-научная работа преподавателей и студентов за рубежом;

– состояние и развитие материально-технической базы образовательного учреждения в целом и по направлениям подготовки;

– состояние социально-бытовых условий; финансовое обеспечение образовательного учреждения.

Соответственно качество знаний подготовки специалистов оценивается по уровню требований при конкурсном отборе абитуриентов на основе анализа вступительных экзаменационных испытаний и их результатов; по степени подготовленности выпускников к выполнению требований государственного образовательного стандарта на основе анализа, то есть по результатам промежуточной и итоговой аттестации выпускников за последние три года по дисциплинам всех блоков учебного плана, по востребованности выпускников, их профессиональному продвижению, по отзывам потребителей специалистов. При проведении контроля знаний студентов используются фонды контрольных заданий учебно-методических объединений, научно-методических советов, либо собственные фонды с рецензиями учебно-методических объединений на их соответствие требованиям государственного образовательного стандарта.

Но даже такой набор критериальных показателей качества образовательных услуг учебного заведения и качества образования студента, по оценке отдельных специалистов, «не всегда привносит в учебные заведения культуру качества». Особое внимание следует уделять исследованию проблем внутренних гарантий качества:

– введению системы зачетных единиц для признания результатов обучения;

– внедрению внутривузовских систем контроля качества образования и привлечение к внешней оценке деятельности вузов студентов и работодателей;

– созданию сопоставимой с требованиями европейского сообщества системы обеспечения качества образовательных учреждений и образовательных программ вузов;

– созданию условий для развития академической мобильности студентов и преподавателей;

– введению в практику приложения к диплому о высшем образовании аналогичного европейскому приложению и др.

Наиболее доступной внутренней гарантией оценки качества образования предстает привлечение студентов к оценке качества обучения через анкетные опросы. Но во многих учреждениях проведение опросов не регламентировано, а

анализ и обсуждение результатов может подвергаться различным нежелательным влияниям. Немногие вузы систематически отслеживают информацию относительно успеваемости студентов и количества отчисленных студентов. Иногда такая информация собирается единичными отделами или преподавателями, но не носит систематического характера и не используется в планировании работы всего учреждения, соответственно «не привносит» эффективность качества. Необходимо систематическое проведение студенческих анкетных опросов в вузах, формирование компетентных структур (например, советов или комитетов по качеству), которые будут нести ответственность за использование полученной информации.

Существующая система рейтингового контроля качества обучения студентов, рейтинга факультетов, специальностей, кафедр, имеющая информационное сопровождение в виде нормативных и учебно-методических документов, также является внутренней гарантией оценки качества образования. Действующая информационная система мониторинга качества образовательного процесса, предназначена для фиксирования текущих показателей учебных достижений студентов, вычисления их рейтинговых оценок, получения необходимых выходных форм по одной или нескольким дисциплинам в каждой студенческой группе и пр. Оценка качества учебной работы студента в рейтинговой системе является кумулятивной и используется для управления образовательным процессом, решения вопросов назначения на государственную академическую стипендию, трудоустройства выпускников и т.д.

Модульная система с эффективным текущим контролем за усвоением знаний студентами лежит в основе рейтингового подхода. Защита модулей может проводиться по тестовой технологии, и связана с накоплением баллов[1]. Модульное формирование курса в основе рейтингового подхода повышает творческое начало всех участников образовательного процесса; определяет качество подготовки и обеспечивает эффективность качества учебного процесса.

Информационной основой вузовской системы оценки и управления качеством подготовки должен стать вузовский мониторинг, в том числе и мониторинг качества подготовки абитуриентов[2]. В процессе мониторинга выявляются тенденции в развитии системы образования, соотнесенные во времени, а также последствия принимаемых решений, обеспечивается обратная связь, осведомляющая о соответствии фактических результатов деятельности педагогической системы ее конечным целям, выявляются факторы,

[1] Анализ соответствия между суммарным баллом и экзаменационным баллом показывает достаточно тесную корреляционную связь между ними, что позволяет с высокой достоверностью прогнозировать результаты экзамена. Анализ анкетирования студентов отражает положительную оценку модульной системы при аттестации со стороны подавляющей части респондентов.

[2] Мониторинг – это комплексная система наблюдения, оценки и прогноза качества подготовки обучаемых по тому или иному предмету на любом из этапов их образования.

оказывающих влияние на состояние образовательных достижений студентов. В основе мониторинга лежат тестовые технологии, позволяющие объективно оценить уровень подготовленности студента. Построение рейтингов, их мониторинг, сравнительная оценка показателей уровня образования способны служить важным методом регулирования качества образования.

В рамках реализации образовательных стандартов нового поколения следует расширять комплекс внутренних мер по обеспечению качества, который должен дополняться облегченным внешним контролем. Сегодня многие вузы критически настроены по отношению к программам аккредитации, возражая против предписывающего управления и ограничительных методов аккредитации, высказывая ряд аргументов: высокий уровень затрат на аккредитацию образовательных программ (европейская практика) и образовательных учреждений (традиционная российская практика); дублирование усилий государственных органов по подготовке межгосударственных или межправительственных многосторонних и двусторонних документов о взаимном признании образовательных документов и уже действующих международных соглашений. Но в пользу аккредитации приводятся следующие доводы: независимая экспертиза реального уровня образовательных услуг, предлагаемых российскими вузами; создание необходимого фона для заключения международных многосторонних или двусторонних соглашений; признание отдельных образовательных программ в разных странах и др. Международная аккредитация образовательных программ объективно способствует привлечению внимания иностранных специалистов и учащихся, повышению квалификации персонала вузов, упрощает организацию научных и академических обменов, расширяет коллективный опыт и зону влияния каждого университета, содействует рекламе и продвижению участвующих в такой работе вузов на передовые позиции в области науки и образования. В конечном счете международная аккредитация служит защите российских геополитических интересов.

Достижение сопоставимости во внутренних и внешних процедурах и системах контроля качества представляет «краеугольным камнем». В отечественной системе образования отчетливо превалируют две противоположные тенденции: оптимизация процедур индивидуальной аттестации студентов, в связи, с чем привносятся некоторые элементы рейтингового и модульного оценивания, либо обновление критерий аттестационных процедур вузов. Контроль качества может быть полезен только в том случае, если он учитывает цели и стратегические приоритеты, установленные вузом, и обращает внимание на связь между обучением, исследованиями и вспомогательными услугами. Современная стратегия управления качеством образования должна включать задачи мониторинга личностного развития наряду с оцениванием достижений в обучении (например, с помощью контрольно-измерительных материалов).

Объективная оценка достижений в обучении, обогащение его содержания, уход от догматизма и схоластики как в предметном содержании,

так и во взаимоотношениях участников образовательного процесса свидетельствуют о тенденции к повышению качества образования.

Список литературы

1. *Приказ Министерства образования Российской Федерации «О Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» от 11.02.2002 №393 // СПП Консультант Плюс*
2. ***Елисеева, Т., Батурин, В.*** *Качество образования: методологические основания дискуссии / Т. Елисеева, В. Батурин // Высшее образование в России.–2005. – № 11.- С.115-121*
3. ***Захаревич, В., Попов, В., Гребнев, Л.*** *Международная аккредитация образовательных программ (опыт ТРТУ) / В. Захаревич, В. Попов, Л. Гребнев // Высшее образование в России. – 2005. – № 12. – С. 3-9*
4. ***Никольский, В.*** *Тенденции Болонского процесса / В. Никольский // Высшее образование в России. – 2005. – № 10. – С. 156-170*
5. ***Сенашенко, В.С., Ткач, Г.Ф.*** *О тенденциях реформирования российской высшей школы / В.С. Сенашенко, Г.Ф. Ткач // Высшее образование в России. – 2010. – № 10. – С. 29-41*
6. ***Хохлова, Е.В., Федиско, О.М., Дуб, Г.В.*** *Система менеджмента качества образования: опыт СтГАУ / Е.В. Хохлова, О.М. Федиско, Г.В. Дуб // Высшее образование в России. – 2010. – № 10. – С. 62-67*
7. ***Копина, Т.П.*** *Система менеджмента качества / Т.П. Копина // Высшее образование в России. – 2010. – № 10. – С. 29-41*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Карабовская И. Б.
Гимназия № 5, г. Оренбург

В настоящее время при переходе на новые образовательные стандарты перед учителем математики поставлены сложные задачи. Особое внимание мне хотелось бы уделить следующей:

- воспитание ученика средствами предмета, который умеет учиться, осознает важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способен применять полученные знания на практике.

При этом в основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает определение цели и основного результата образования как воспитание и развитие личности обучающихся, их готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, отвечающих задачам построения российского гражданского общества, требованиям информационного общества и инновационной экономики.

И не случайно для решения поставленных задач современный учитель выбирает и использует информационные технологии. Одним из преимуществ использования новых информационных технологий является переакцентирование с вербальных методов обучения на методы поисковой и творческой деятельности. Информационные технологии можно использовать для всех типов уроков:

- изучение новых знаний и формирование новых умений;
- практического применения знаний, умений;
- обобщения и систематизации изученного;
- контроля и коррекции знаний, умений;
- комбинированные (смешанные).

Применение компьютерных программ на уроках математики вызывает повышенный интерес у учащихся интересной работой с компьютером, творческими заданиями, возможностью без учителя (для себя) проверить свои знания в конкретном разделе математики и получить квалифицированный совет по дальнейшему обучению.

Именно использование новых информационных технологий позволяет решать такие задачи как

- обучение школьников самостоятельной работе с разными источниками информации, отбору необходимого материала, сравнению и установлению связей между известными фактами и явлениями;

- формирование навыков анализа полученной информации и ее применения к решению проблем;

- развитие таких качеств мышления, как гибкость, критичность, широта, глубина, логичность, быстрота и т.п.

- обучение мыслительным операциям сравнения, классификации, обобщения, анализа и синтеза, абстрагирования и конкретизации;

- развитие интуиции, способности предвидеть последствия принимаемых решений, умения устанавливать причинно-следственные связи;

- формирование коммуникативных навыков;

Каждый раз, готовясь к уроку, учитель старается выбрать оптимальные средства и способы его проведения.

Для оптимизации урока часто использовались различные технические средства обучения, начиная от диапозитивов и диапроекторов, кодоскопов, реже кинопроекторов и так далее. В настоящее время активно используются мультимедийные проекторы и интерактивные доски. Современный урок невозможно представить без мультимедийных презентаций, подготовленных как учителем, так и учениками.

Использование презентаций на уроках математики позволяет:

- более четко, наглядно организовать объяснение нового материала;
- обеспечивают более высокий уровень наглядности на уроке;
- увеличивают долю самостоятельной работы учащихся на уроке;
- увеличивают темп урока;
- создают условия для дифференциации и индивидуализации обучения, реализации творческой работы учащихся, развития мыслительной деятельности учащихся.

Любой учитель в настоящее время, изучив простейшие программы Word и Power point в состоянии использовать презентации при проведении различных видов уроков. Наиболее уместно применять их на следующих уроках: «Урок объяснения нового материала», «Урок решения ключевых задач по теме», «Урок - практикум», «Урок – семинар» и других.

Рассмотрим конкретные примеры.

Урок объяснения нового материала.

Используются материалы урока «Применение производной к исследованию функции на монотонность». В ходе этого урока учащиеся знакомятся с теоремой Лагранжа. Именно знакомятся с теоремой, но не доказывают ее. Использование анимации позволяет доступно и быстро провести это знакомство. Перед учениками постепенно появляется материал. Анализируя который они могут выступать в роли первооткрывателя и самостоятельно сформулировать основную идею, заложенную в формулировке теоремы.

Далее учащимся предлагается доказать признак возрастания функции и признак убывания функции. На слайде постепенно появляется формулировка признака возрастания непрерывной функции на промежутке (используется анимация) и доказательство признака возрастания непрерывной функции на заданном промежутке. После разбора доказательства признака учащимся предлагается самостоятельно записать его в тетрадь с последующей проверкой на слайде. При это только, что рассмотренное доказательство на слайде учителем убирается. Ученик оказывается в ситуации самостоятельной работы.

Когда должен воспроизвести в тетради самостоятельно весь ход доказательства. Таким образом, он не пассивно записывает готовое, а сам проводит все необходимые логические рассуждения. После чего снова с помощью слайда проверяет себя и сразу определяет сложные моменты нового материала.

Аналогично учащимся предлагается самостоятельно сформулировать и записать доказательство признака убывания непрерывной функции на промежутке. С помощью слайдов учащиеся могут проверить себя. После разбора теоретического материала, учащимся предлагается самостоятельно составить алгоритм определения вида монотонности непрерывной функции на заданном промежутке. В ходе обсуждения на слайде появляется алгоритм решения заданий, в которых необходимо определить вид монотонности функции на заданном промежутке. Таким образом, на уроках объяснения нового материала, использование презентаций позволяет увеличить темп урока и повысить уровень самостоятельности учащихся.

Урок решения опорных задач

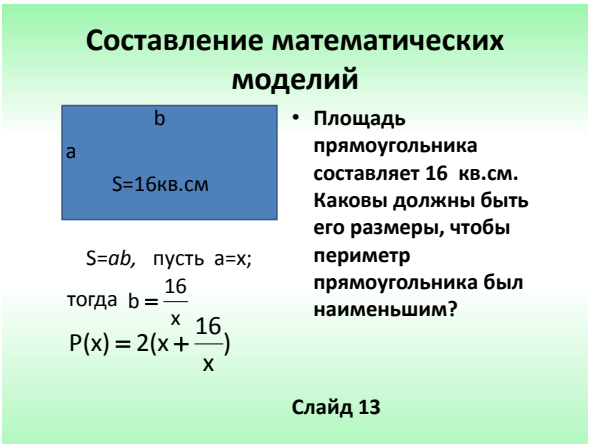
Используются материалы урока «Применение производной для отыскания наибольших и наименьших значений величин». (Задачи на оптимизацию).

Использование средств анимации позволяет достаточно быстро рассмотреть различные варианты в ходе обсуждения условия решения задачи. На слайде, в соответствии с этапами решения задачи, показывается учащимся, как создается математическая модель для данной задачи. Используются средства анимации.

В ходе решения задач самым сложным для учащихся является этап составление математической модели. Поэтому в конце урока учащимся предлагаются несколько задач, в которых требуется составить математические модели. (Слайды № 13-14)

За счет эффекта анимации учащимся сначала предлагается только условие задачи. Далее для составления математической модели учащимся предлагается ответить на следующие вопросы:

1) Какая величина в данной задаче является оптимизируемой?



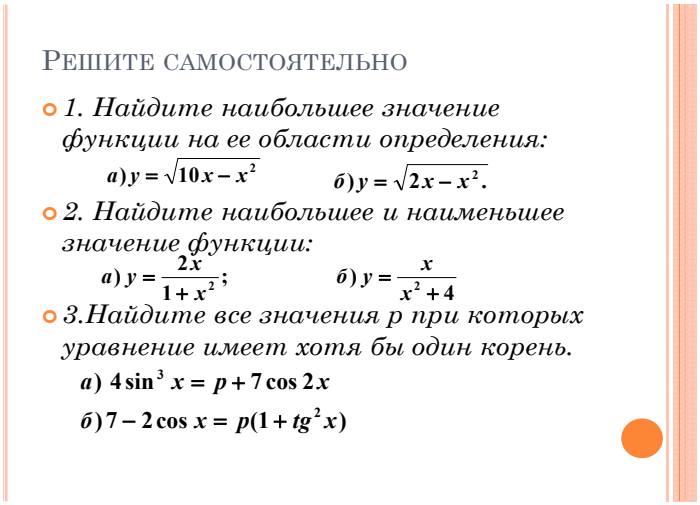
2) Какую из величин принять за независимую переменную?

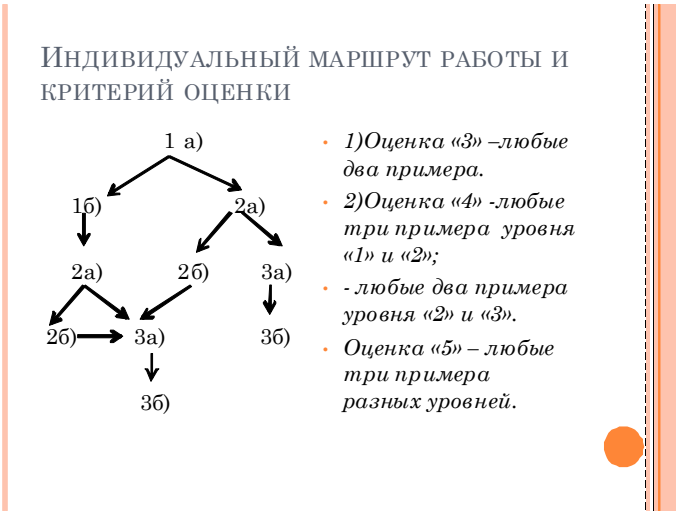
3) Какую математическую модель вы можете составить для данной задачи?

Постепенно появляется и сама математическая модель по условию задачи.

Урок практикум.

В ходе урока учащимся предлагается решить задачи разного уровня сложности. Причем выбор задач остается за учащимися. На слайде предлагаются задачи и устно обсуждаются способы их решения. Так же учащимся предлагаются критерии оценки работы, в зависимости от решенных задач на уроке. Далее учащиеся работают самостоятельно или используют консультацию учителя. В заключительной части урока учащиеся проверяют и обсуждают решения задач. Используются слайды с основными этапами решения задач.





Урок семинар

Этот урок является заключительным при изучении темы. В ходе решения урока рассматриваются достаточно интересные и сложные задачи, подготовленные учащимися самостоятельно. Предварительно учащимся раздается перечень вопросов для подготовки к уроку и по необходимости проводится консультация. За два дня до проведения урока учитель собирает работы учащихся, проверяет их и выбирает те задачи, которые будут рассмотрены на уроке. Авторам этих работ учитель предлагает подготовить выступление с помощью мультимедийного проектора. На уроке заслушиваются выступления учащихся. Обсуждаются способы решения задач, способы нахождения этого решения. После разбора решения задач учащимся предлагается самостоятельно записать решения в тетрадь и проверить свои записи с помощью слайдов.

Хочется отметить, что использование презентаций на уроке имеет как свои преимущества:

- увеличение доли самостоятельной работы учащихся на уроке.
- увеличение темпа урока.

- создание условий для дифференциации и индивидуализации обучения, реализации творческой работы учащихся, развития мыслительной деятельности учащихся;
- презентации – удобный конспект урока, используемый неоднократно.

так и свои проблемы:

- Большое количество времени при подготовке к уроку.
- Обязательное наличие компьютера, проектора (интерактивной доски).
- Презентация – начало использования компьютерных технологий на уроке.

Трудно переоценить преимущество информационных технологий при организации проверки знаний учащихся. Это и тесты и самообучающие программы, когда ученик имеет возможность сразу после получения им ответа задачи, выяснить правильным ли является ответ и в случае неверного ответа, узнать свою ошибку, и тут же исправить ее, получив теоретическую справку по вопросу и аналогичное задание.

В настоящее время на уроках математики ученики активно используют такие ресурсы Интернет, как «Открытый банк заданий по математике ЕГЭ 2011», материалы Википедии и другие.

Особое место в применении информационных технологиях занимает метод проектов. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта.

То есть, в основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Список литературы:

1. ***Морев И. А.*** *Образовательные информационные технологии. Часть 1. Обучение: Учеб. пособие. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 2004. – 162 с*

2. ***Полат Е.С, Бухаркина М. Ю,. Моисеева М. В,. Петров А. Е; под ред. Полат Е.С.*** *Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие /— М.: Издательский центр «Академия», 1999—2005*

3. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Руководители разработки проекта: Кезина Л.П., академик РАО; Кондаков А.М., научный руководитель ИСИО РАО, член-корреспондент РАО.

4. Матералы Википедии.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АТРИБУЦИИ ВЕРЫ

Каргапольцев С.М.
ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет», г. Оренбург

Феномен веры как глубинно личностное чувство человека представляет собой рационально неаргументированное, сердечное обладание истиной осуществления возможного как должного.

В этом отношении категория веры является важнейшим теоретико-методологическим базисом и ведущей гуманитарно-инструментальной установкой педагогики как науки и искусства любящего проектирования Другого в образовательно-культурной парадигме утверждающего принятия потенциального, позитивно-вероятностного образа-облика ребенка в его актуальном статусе реального, действительного, поведенчески сущего бытия.

Как «особое состояние психики», связанное с «безусловным принятием каких-либо сведений, идей, текстов, представлений», вера выступает в качестве «основы Я человека», «императива его поведения», своеобразного энергетического фактора, придающего «идее силу осуществления» [2, с. 32-33].

Сомневаясь в вере, сомневаемся в себе. Теряя веру, мы теряем себя, ибо убеждения веры – это те самые «узы», из которых, «нельзя вырваться, не разорвав своего сердца», это «демоны», которых человек может победить «лишь подчинившись им», по определению К.Маркса [13, с. 118].

Явленный лаконичной образностью пушкинского слога – «Я верю: я любим; *для сердца нужно верить*…» – глубинный духовный онтологизм веры безусловно подтверждаем высокой религиозной традицией, согласно которой «жизнь человека не будет иметь никакого смысла, ум его будет счетной машиной, сердце – собранием бездушных струн, в которых свищет случайный ветер; никакое действие не будет иметь нравственного характера, и человека собственно не будет. Ибо человек – это его вера» [7, с. 401-402], а потому «в вере нет ничего побочного и случайного, как и во всем живом, что живо только в цельности своей» [26, с. 18-19].

Поскольку верить – значит «придерживаться чего-то, для чего нет никаких *видимых* оснований.. для своего осуществления и бытия, кроме самой же веры (здесь и в дальнейшем курсив по тексту наш – С.К.)» [12, с. 110], природная, философско-жизненная ментальность человеческой веры столь же убедительно раскрываема содержанием сформулированного М.К. Мамардашвили «закона психического самосохранения» – главным «препятствующим обстоятельством» (тожд. «детектору ошибок» Н.П. Бехтеревой) нашей готовности и смелости «идти до конца», «сомневаться в неопровержимости якобы фактов или свидетельств опыта», т.е. пребывать в опасно приближающей уровень разрушающей деформации identity (самотождественности) ситуации семантической предельности сомневающегося неверия, в положении «от противного» (букв. «Не верь глазам

своим!»).

Интерпретируя в обозначенном контексте евангельский текст «Любящий свою душу – потеряет ее» (Мф.10,39), М.К. Мамардашвили делает глубокий, в том числе *педагогически* акцентируемый вывод: «Этого мы страшимся больше всего. Мы готовы сомневаться, но допустить… разрушение сращений нашей психической жизни, потерю себя со своими качествами – на это мы не способны. А это и значит – любить свою душу. И, следовательно… потерять ее. Потому что люди, скорее сами сделают все возможное для собственной гибели и для гибели всего достойного человека, *чем откажутся от себя*» [12, с. 110].

Педагогическая акцентность данного вывода заключается в том, что, образно выражаясь, педагог – в каком-то существенном отношении – это человек, который «не боится» явной, очевидной, прелюдной, на-глазах-у-детей-и-всего-класса ситуации «расставания с собой», извинительного признания возможной ошибочности своих действий и поступков, своеобразной «потери себя» во имя утверждения в ребенке веры в свои силы, добро, справедливость, во благо развития способности *самостоятельного выхода из положения*, по М. Монтессори: «При возникновении сложностей, за исключением редких случаев, мы должны дать ребятам возможность разобраться самим… Подобный ежедневный опыт укрепляет общественные отношения» [5, с. 152].

Неукоснительное следование принципу «сомнения во имя веры», «вероутверждающего сомнения» (своего рода педагогическая интерпретация основной идеи ДзюДо – «Поддаться, чтобы победить»), изначально предполагает истинность (искренность) веры в доброе и умное (мудрое) начало (природу) ребенка, уважительную снисходительность и возвышающее терпение со стороны учителя и может быть реализовано в разнообразных случаях его школьной жизни.

Будь то ситуация познавательного взросления в событийном пространстве «вероятностной размытости будущего» и «творческой неопределенности», выступающих фундаментальными культурными ценностями в вероятностном мире образования А.М. Лобка, где «вероятностный педагог» начальной школы сознательно занимает «позицию активного незнания», проходя вместе с детьми по «неизвестному заранее образовательному маршруту» и делая «массу открытий» вместе с детьми и для самого себя [10, с. 148, 155].

Или становящееся пространство межличностных отношений, где, сформулированный победителем конкурса «Лучший учитель России» Е. Славгородским принцип «уступив ученику, я всегда выигрываю», выступает в качестве приоритетно-педагогического: «Если возникает конфликт, я обязательно иду навстречу. Учитель всегда должен так поступать, даже если конфликт неразрешим, даже если ученик тебя на дух не переносит. Ты не должен наращивать злобу, пускай он злится, а я буду продолжать учить. И пытаться найти ту точку, которая будет интересна ему. Причем у учителя есть свой плюс - он всегда может смириться, и при этом он никогда не может проиграть, даже если смирится. Если учитель смирится, не будет гневаться или злобно полемизировать, а улыбнется и скажет нечто доброе, он выиграет в

глазах остальных детей в классе, а тот, кто хамит, становится агрессором» [14]. Здесь как нельзя, кстати, будет мудрый совет Г. Спенсера: «При столкновении с чужими воздействиями следует избегать несправедливости словом или действием и открыто признавать положительные достоинства. *Несогласие следует по возможности сочетать с симпатией*» [19, с. 48].

Незыблемые устои педагогической веры осенены не только абсолютом божественного благорасположения и принятия – «мне Бог открыл, чтобы я не почитал ни одного человека скверным или нечистым (Деян. 10:28) и, еще ранее, сакральными текстами дреевнеегипетской «Книге мертвых» – «*Я не знал людей, которые были бы незначительными*» (Исповедь отрицания грехов перед 42 богами посмертного суда) [4, с. 260], но глубиной личностной убежденности, ибо «глупо ласкать себя надежной, будто мы способны убедить других в том, чему и сами не верим» (Вовенарг) [15, с. 332]. И это тем более важно, поскольку педагогическая вера, вера в детскую душу «не абсолютизирует начала добра в ребенке, но *утверждает его самим актом этой веры*» (В.В. Зеньковский) [5]. И если «тебе теперь дети представляются незаслуживающими внимания, то смотри не на то, каковы они теперь, а на то, каковы они должны быть по начертанию Божию» – пояснял великий Я.А. Коменский образотворяющую роль педагогической веры в «Материнской школе» [27, с. 17]. Ведь глубинно-личностный, воодущевляющий и, в этом отношении, предельно педагогический, восходящий к божественному смысл человеческой веры «не в том, чтобы поселиться на небесах, а в том, чтобы поселить небеса в себе» (Т. Гарди) [23, с. 252].

При этом нескрываемая очевидность реальной фактологии педагогического верования выступает базовым средством восхождения к личностно развивающей действенности воспитания, поскольку «главной связующей нитью» образовательных субъектов должна стать, по утверждению В.А. Сухомлинского, взаимосвязанная дополняемость двух «искренних» желаний: «желание воспитанника *стать лучше* и желание педагога *видеть воспитанника лучшим, чем он есть сейчас*» [21, с. 32].

Педагогический оптимизм искренней веры не только выступает ведущим условием гармонизации образовательных отношений, ведь «нет человека, который не чувствовал бы *благодарности* к тому, *кто его считает способным к благородству*. Зная это, оптимисты чаще ворочают людьми, чем пессимисты» (В.И. Классовский) [8, с. 17], но и становится важнейшим фактором пробуждения в ребенке главнейшего условия его воспитуемости – «глубокой веры в другого человека» (В.А. Сухомлинский) [20, с. 35], поскольку «уверенность в себе составляет основу нашей уверенности в других» (Ф. Ларошфуко) [15, с. 223]. К тому же, даже в сугубо дидактическом отношении «вера ученика в свои силы – это первоначально необходимый настрой для нормального учения (А.А. Куманёв) [9, с. 78].

Оптимизирующая искренность педагогической веры реализует свой проникающий потенциал буквально на уровне суггестивного воздействия, образовательные механизмы которого, глубинно сокрытые тайной воображения, тем не менее, не могут укрыться от проницательного взгляда

философа: «Как только вообразишь, что не в состоянии выполнить определенное дело, так с этого момента осуществление дела становится для тебя невозможным (Б. Спиноза) [22, с. 278]. Однако «человек в известной степени вырастает, когда он познает самого себя и свою мощь», а потому «внушите человеку сознание того, что он есть, и он скоро научится быть тем, чем он должен быть» (Ф.В. Шеллинг) [24, с. 557]. Во многом отсюда проистекает высокий гуманизм настоящего педагогического отношения, реализованный, в частности, в педагогическом творчестве А.А. Куманёва – директора педучилища в нижегородском селе Лукояново: «Он умел найти у каждого, что его *возвышает*, и это, найденное, еще и *завышал*» [9, с. 11].

Личностная крепость педагогической веры, равно как и веры религиозной – «Никто, возложивший руку свою на плуг и озирающийся назад, не благонадежен для Царствия Божия» (Евангелие от Луки. Лук., 9,62), равно как и веры вообще, не допускает каких-либо сомнений. В своё время профессор педагогики в Венском университете Ф.В. Ферстер подчеркивал данную жизнеутверждающую сущность учительской веры следующими словами: «Не напрасно говорят, что человек не может погибнуть, пока другой искренно верит в него. В этом смысле *вера живит, а сомнение умервщляет*…» [25, с. 264]. Много лет спустя наш современник С.Л. Соловейчик дополняюще расширил столь высокую мысль о жизнеутверждающих смыслах веры педагогической глубиной следующего проницательного суждения, согласно которому, даже «незаметная, необъявленная, никак не проявляемая вера в ребенка действует на него с огромной силой. А малейшее недоверие, даже если оно не высказано, портит отношения. Ребенок вдруг становится дерзким, без всякого повода с нашей стороны. В чем дело? Но повод был. *Мы подумали о ребенке плохо*» [18, с. 57].

Поэтому учитель должен, по крайней мере, в старших классах, определенно объяснять свое отношение в следующем смысле: «Я верю в человека с более тонкой совестью, присутствующего в вас, даже когда вы совершаете проступки; поэтому я всегда уважительно обращаюсь с вами, даже когда должен наказывать вас: этим самым я аппелирую к *вашему лучшему я,* напоминаю вам о том, что вы представляете из себя *нечто большее* и можете поступать *лучше,* чем можно предположить *по минутам вашей слабости*» (В.Ф. Ферстер) [25, с. 258].

В этой связи первой, подлинно педагогической и действенно воспитательной реакцией на проступок ребенка со стороны воспитателя, должно стать, по настоятельному совету Дж. Локка, искреннее «недоумение» [11, с. 477], поэтому учителю следует поступать таким образом, «чтобы воспитанник не заметил, что сомневаются в его исправлении» (А.Изотов) [6, с. 33], т.е. всем своим видом и образом действий выказывать воспитаннику *несомневающееся доверие*, ведь, как гласит философско-житейская афористика, «ученик, воспитанник – это, по меньшей мере, друг, а не доверять друзьям позорнее, чем быть ими обманутым» (Ф. Ларошфуко) [15, с. 136].

В этом отношении подлинно гуманная педагогика исповедует высокий воспитательный принцип «передоверия» к ученику: «Лучше ошибиться в

переоценке качеств воспитуемого, чем в недооценке их. Лучше ошибиться в доверии, в ожидании большего, чем в недоверии, в прогнозе плохого» (А.А. Куманёв) [9, с. 80]; и еще, о его методе настоящего учителя: «Если тебе говорит ученик – не перепроверяй. Никогда. Он стоял за передоверие» [там же, с. 12].

И в самом деле, как гласит древнекитайская мудрость, «проверяя без конца того, кому мы дали поручение, разве не уподобляемся мы человеку, выдергивающему росток из земли всякий раз с той лишь целью, чтобы удостовериться наверняка, растут или нет корни?» [22, с. 150]. Педагогическая вера неотделима от любящего терпения, ожидания, надежды. Проницательный мыслитель и педагог высокой гуманность С.Л. Соловейчик утверждал: «Сто раз уличим подростка во лжи – он обманет двести раз. Один раз поверим ему, несмотря на явную ложь, – ну хоть притворимся, что верим! – и в другой раз (*или в десятый, или в сотый*) ему наконец станет стыдно обманывать» [18, с. 57].

Из глубинных основ педагогической веры проистекает несоизмеримо расширяющаяся в лице великих Учителей рода человеческого численная разовость любящего прощения, отраженная высоким библейским слогом: «Итак, если ты принесешь дар твой к жертвеннику и там вспомнишь, что брат твой имеет что-нибудь против тебя, оставь дар твой перед жертвенником, и пойди, прежде примирись с братом твоим, и тогда приди и принеси дар твой. Тогда Петр приступил к Нему и сказал: «Господи! Сколько раз прощать брату моему, согрешающему против меня? До семи ли раз? Не говорю тебе: «до семи», *но до семижды семидесяти раз*» (Мф. 5:23; 6:2).

В необозримом пространстве взрослеющего мира человеческой души все настоящие педагоги являются убежденными мечтателями и романтиками, выступают действительными субъектами-носителями той самой шумановской «серебряной нити фантазии», без вероутверждающей энергетики которой сознательно представляемая цель, идеал, мечта безнадежно теряют внутреннюю жизненность своего осуществления, превращаясь, в лучшем случае, в вероятностное предположение рационального толка.

Сегодня теологическая традиционность понимания и принятия феномена веры возвышается к действительному уровню ее личностной значимости и незаменимости, необходимо отражаясь в содержательно-смысловых измерениях современного образования как «единства знаний, эмоций и веры» (В.А. Разумный) [17, с. 18] на пути к синтезу Знания и Веры как духовного эквивалента жизненных ценностей человека и общества (Б.С. Гершунский) [3, с. 522].

Подлинным же «символом» движения человечества является «вера в детей» (Ш.А. Амонашвили) [1, с. 48]. Будем же, по мере сил и способностей, утверждать в педагогическом сознании наступающей эпохи «Закон Чистой Веры» (Ш.А. Амонашвили), ибо «Вера без дел мертва» (Послание Иакова. 2.26).

Список литературы

*1. **Амонашвили, Ш.А.** Педагогическая классика и педагогическая мысль (глава из неопубликованной книги) /Ш.А. Амонашвили // Вестник Московского городского педагогического университета. – 2001. – № 1. – С. 45-54.*

*2. **В.А. Разумный** // Педагогика. – 1998. – № 5. – С. 17-22.*

*3. **Гагин, Ю.А.** Концептуальный словарь-справочник по педагогической акмеологии : учеб. пособие / Ю.А. Гагин. – Изд. 2-е СПб., СПбГУМП, Балт. пед. академия, 2000. – 222 с.*

*4. **Гершунский, Б.С.** Философия образования для XXI века. (В поисках практико-ориентированных образовательных концепций) / Б.С. Гершунский. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998. – 608 с.*

5. Древнеегипетская книга мертвых. Слово, устремленное к Свету. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 432 с.

*6. **Зеньковский, В.В.** Противоречие добра и свободы // В.В. Зеньковский // Первое сентября. Антология. – 2008. – № 13-14. – С. 6.*

*7. **Изотов, А.** Образование способности чувствования // Изотов А. Записки о воспитании детей или правила педагогики, составленные для воспитанниц приюта Тверского Христорождественского девичьего монастыря священником А. Изотовым. – Тверь: В тип. А. Новикова, 1871. – С. 96-116.*

*8. **Киреевский, И.В**. Отрывки // Человек: Мыслители прошлого и настоящего о егожизни, смерти и бессмертии. XIX век. ; редкол.: И.Т.Фролов (отв. ред.) [и др.] / И.В. Киреевский. – М.: Республика, 1995. – С. 400-407.*

*9. **Классовский, В.И.** Мысли о воспитании и близких к нему вопросах / В.И. Классовский. – СПб., 1872. – 219 с.*

*10.**Куманёв, А.А.** Раздумья о будущем: Мысли педагога о воспитании молодежи / А.А. Куманёв. – М.: Молодая гвардия, 1981. – 96 с.*

*11.**Лобок, А.М.** Вероятностный мир образования // Новые ценности образования ; гл. ред. Н.Б. Крылова / А.М. Лобок. – Вып. 1-2 (25-26) Образовательная деятельность. – М., 2006. – С. 148-158.*

*12.**Локк, Дж.** Мысли о воспитании // Локк, Д. Сочинения ; пер. с англ. и лат. ; ред. и сост., авт. примеч. А.Л. Субботин / Дж. Локк. – Т. 3. – М.: Мысль, 1988. – С. 409-608.*

*13.**Мамардашвили, М.К.** Картезианские размышления / М.К. Мамардашвили. – М.: Издательская группа «Прогресс»; «Культура», 1993. – 352 с.*

*14.**Маркс, К.** Коммунизм и аугсбургская "Allgemeine zeitung // Маркс, К.,Энгельс, Ф. Сочинения ; второе изд. / К.Маркс. – Т. 1. – М.: Госполитиздат, 1955. – С. 117-118.*

*15.**Милкус, А.** Уступив ученику, я всегда выигрываю (Интервью с лучшим учителем России-2004 Евгением Славгородским) / Александр Милкус // Комсомольская правда. – 2004, 2 октября. – С. 7.*

16.Размышления и афоризмы французский моралистов XVI-XVIII веков / Пер. с франц. – СПб.: Издательство «Terra Fantastica» Издательского Дома «Корвус», 1994. – 544 с.

17.Разум ребенка (главы из книги) / М. Монтессори. – М.: Изд-во «ГРААЛЬ», 1977. – 176 с.

18. ***Разумный, В.А.*** *Содержание образования: единство знаний, эмоций и веры /*

19. ***Соловейчик, С.Л.*** *Педагогика для всех: Книга для будущих родителей / С.Л. Соловейчик. – 2-е изд. – М.: Дет. лит., 1989. – 367 с.*

20. ***Спенсер, Г.*** *Мысли и афоризмы / Г. Спенсер ; пер. М.С. Образцов. – Спб.: Изд. В.И. Губинского, 1904. – 103 с.*

21. ***Сухомлинский, В.А****. Потребность человека в человеке / В.А. Сухомлинский. – Изд. 2-е. – М.: Советская Россия, 1981. – 96 с.*

22. ***Сухомлинский, В.А.*** *Рождение гражданина / В.А. Сухомлинский. – М.: Молодая гвардия, 1971. – 336 с.*

23. ***Таранов, П.С.*** *Современники вечности / П.С. Таранов. – Т. I. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 476 с.*

24. ***Таранов, П.С.*** *Современники вечности / П.С. Таранов. – Т. II. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 412 с.*

25. ***Таранов, П.С.*** *Энциклопедия современного ума / П.С. Таранов. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 2000. – 592 с.*

26. ***Ферстер, Ф.В.*** *Школа и характер (морально-педагогические проблемы школьной жизни) / Ф.В. Ферстер ; авторизир. перевод с 12-го доп. нем. издания М.А. Энгельгардта. – С.Петербург, 1914. – 331 с.*

27. ***Шафранов, С.*** *Три речи о воспитании в русских гимназиях / С. Шафранов. – Речь 2-я. «О воспитании сердца в учебном возрасте» – Полтава: Тип. Н. Пигуренко, 1880. – 65 с.*

28. ***Я.А. Коменский.*** *– М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 1996. – 224 с.*

К ПРОБЛЕМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ МОНТЕССОРИ-ОБРАЗОВАНИЯ

Каргапольцева Д.С.
ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет», г. Оренбург

Переход на новые образовательные стандарты, основывающиеся на компетентностной образовательной парадигме, предполагает формирование мотивированной компетентной личности, способной быстро ориентироваться в динамично развивающемся и обновляющемся информационном пространстве, получать, использовать и создавать разнообразную информацию; принимать обоснованные решения и решать жизненные проблемы на основе полученных знаний, умений и навыков.

Определяющая роль в компетентностном обновлении парадигмы отечественного образования принадлежит ценностно-ориентационной составляющей, напрямую определяющей степень заинтересованной субъектности участников образовательного процесса и, тем самым, качественный уровень образовательной результативности.

Овладение личностью общечеловеческими ценностями выявляет *качественную* характеристику ее сознания, мышления, сферы эмоций и чувств, образует своего рода духовно-нравственную «ось сознания» (А.В. Кирьякова), обеспечивающую аксиологическую преемственность социально одобряемого типа поведения в гуманитарном пространстве базовых ценностей человеческой культуры (Красота, Труд, Здоровье, Человек, Жизнь, Отечество) [1, с. 39].

Сохраняя традиции, развивая собственные теоретические и экспериментальные основания, отечественная педагогика одновременно открыта традиционному и инновационному педагогическому опыту различных стран, критически осмысляемому в соответствии с определяющими идеями российского образования. Одним из путей решения обозначенной проблемы является обращение к педагогическим идеям и ценностям западного человекознания, в частности, к образовательной системе итальянского педагога Марии Монтессори.

Основополагающие идеи Монтессори-педагогики и блестящий успех ее практической деятельности оказали катализирующее воздействие на философское осмысление проблем образования многими ее современниками, ставшими впоследствии авторами широко известных педагогических технологий (С.Френе, Р. Штейнер, Г. Шаррельман, О.Декроли, П. Петерсон). Одно только перечисление имен тех, кто способствовал распространению Монтессори-метода, – Д. Дьюи, Т.Эдисон, Г.Белл, Зигмунд и Анна Фрейд, Р.Тагор, Ж.Пиаже и многие другие – свидетельствует о мировом признании и непреходящей значимости антропологических ценностей педагогической системы М.Монтессори.

Антропологическая основа системы М.Монтессори исходит из того, что

ребенок творит себя сам в педагогически организованной предметной среде, где есть возможность упражнять свои чувства в различении звука, цвета, пространства, формы, времени, движения, научиться обращению с другими людьми, животными, растениями, вещами. Вместе с тем педагогический потенциал Монтессори-обучения не ограничивается пределами инструментально-деятельностного развития ребенка, восходя в целевым идеалам «космического воспитания» во имя «преображения общества» посредством самодеятельного развития человеческих способностей, инициативного формирования опыта самостоятельных действий и поступков, начиная буквально с первого дня его рождения: «Обучение достигается не тогда, когда ребенок слушает объяснения, а когда он приобретает собственный опыт в определенной среде» [3, с. 14]. Выражаясь современным языком, приведенное утверждение М. Монтессори сформулировано в предельно выраженном контексте компетентностного образования, содержательно конкретизированном «устами младенца» в обращенном к взрослому ценностном императиве Монтессори-педагогики: «Помоги мне это сделать самому!»

Следует отметить, что понимание самоценности врожденного стремления каждого человека к *свободе,* возможность обнаружения и развития данного чувства только в *опытах самостоятельного поведения* ребенка созвучно педагогическим ценностям прогрессивной отечественной педагогики в лице ее виднейшего представителя К.Д. Ушинского, который отмечал: «Если бы человек с детства никогда не знал, что такое стеснение воли, то он никогда бы не узнал и чувства свободы. С другой стороны, если человека с детства принуждать к выполнению чужой воли и ему никогда не будет удаваться скидывать или обходить ее (что, к счастью, невозможно), то в нем не разовьется и стремление к самостоятельной деятельности». Поэтому педагог должен воспитать у ребенка «сильное стремление к свободе» и, вместе с тем, не дать развиться «склонности к своеволию или насилию», призван отличать упрямство, каприз от «потребности свободной деятельности» и более всего опасаться того, «чтобы подавляя первые, не подавить последней, без которой *душа человека не может развить в себе никакого человечества* (выделено нами – Д.К.)» [4, с. 555-557].

В этой связи современные исследователи [5] выделяют в многообразии фундаментальных педагогических ценностей Монтессори-образования антропологический принцип «помощи в жизни ребенка» как важнейшее условие его субъектного самодвижения, самосоздания и саморазвития. При этом личностное становление ребенка не ограничивается только лишь рамками образовательного осуществления индивидуальной программы нормативного развития, но выходит на уровень согласованной взаимосвязи взрослеющего человека с природой и космосом, понимается как важнейший этап подготовки к исполнению своей «миссии в огромном мировом плане», способность к «мироорганизации» – построению «нового мира», превосходящего своим совершенством «все возможные чудеса природы» [5, с. 8-9].

Тем самым, практическая реализация Монтессори-педагогического

принципа «помощи в жизни ребенка» выступает действенным фактором достижения основной воспитательной цели образовательного взросления человека в культуре – его всесторонней подготовки к жизни. Ценностно-педагогические основания названного принципа формулируются следующим образом: « Можно научить ребенка читать и писать, но гораздо важнее, чтобы он обрел уверенность в себе, был самостоятельным и независимым, жил в гармонии с миром» [2, с. 38].

Мировоззренческая открытость гуманитарной прогностики Монтессори-образовательных ценностей соотносится с пониманием и утверждением педагогикой М. Монтессори «изначального величия человеческой личности», безусловной веры в «великие возможности ребенка», выступающие «источником сил обновления и созидания» подлинно человеческой жизни: «Если к нам когда-нибудь придут помощь и спасение, то принести их могут только дети, ведь именно они вырастают в человечество» [3, с. 4-5].

Как представляется, подобный, подтвержденный более чем вековой практикой образовательной успешности гуманитарный оптимизм педагогических идей М. Монтессори, со всей очевидностью обуславливает необходимость обращения к педагогическим ценностям Монтессори-педагогики, непреходяще актуальным в аспекте аксиологического развития современной личности в содержательно-смысловом контексте компетентностного образования.

Список литературы

1. ***Кирьякова, А.В.*** *Аксиология образования. Фундаментальные исследования в педагогике / А.В. Кирьякова [и др.]. – М.: Дом педагогики, ИПК ГОУ ОГУ, 2008. – 578 с. – ISBN978-5-7410-0706-8*

2. Метод М. Монтессори в России // Дошкольное воспитание. – 1994. – № 4. – С. 38-39.

3. Разум ребенка (главы из книги) /М. Монтессори. – М.: Изд-во «ГРААЛЬ», 1977. – 176 с. – ISBN 5-7873-0010-6

4. ***Ушинский, К.Д.*** *Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии / К.Д, Ушинский. – Т.1. – М.-Л.: Изд.АПН РСФСР, 1950. – 776 с.*

5. ***Фуряева, Т.В.*** *Теория и практика дошкольного воспитания в западноевропейских германоязычных странах : автореф. дисс. .д-ра пед. наук : 13.00.01 / Т.В. Фуряева. – Красноярск, 1995. – 44 с.*

РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЙ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Каргапольцева Н.А.
ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет», г. Оренбург

Актуальность внедрения в современное образование интенсивных технологий обучения обусловлена не только повышающимися требованиями к уровню образовательной подготовки выпускников со стороны работодателей, но и обязательной необходимостью подтверждения своей конкурентоспособности действенным статусом конкретных компетенций, включающих практические умения и навыки наряду с инициативной готовностью к их профессионально-жизненной, творческой реализации.

Обобщающий анализ образовательной теории и практики высшей школы позволил выделить ряд наиболее эффективных для решения целей и задач компетентностного образования технологий интерактивного обучения, а также уточнить содержательно-дидактическую специфику каждой из них.

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого обучаемого в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития; предусматривает уровневую дифференциацию обучаемых за счет деления потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы (на основе диагностики динамических характеристик личности и уровня овладения универсальными учебными действиями; в зависимости от направленности познавательных интересов; вариантов образовательных траекторий). Основные *этапы* образовательной реализации: актуализация познавательной мотивации и стимулирование познавательной деятельности обучаемых, выбор обучающимися уровня освоения учебного материала (не ниже ФГОС); организация самостоятельной работы по усвоению базового компонента содержания образования; парные, групповые и коллективные формы организации учебного процесса; текущий контроль за усвоением учебного материала; вводный и итоговый контроль по каждой укрупненной единице усвоения учебного материала; опережающее обучение по индивидуальным образовательным маршрутам.

Технология развития творческой деятельности будущих специалистов предполагает следующие *этапы* познавательно-преобразовательной творческой деятельности: критическое осмысление существующего состояния объекта (субъекта), формирование проблемной ситуации, превращение проблемной ситуации в конкретную творческую задачу; поиск идеи, принципов и условий творческого преобразования и трансформации; разработка идеальной модели решения как результат мысленного экспериментирования; проведение опытно-экспериментальной работы по реализации модели; анализ и интерпретация результатов.

Выделяются *стратегии* (случайных постановок, поиска аналогов,

комбинаторных действий, реконструирования, универсальная) и *тактики* (интерполяции; экстраполяции; редукции; гиперболизации; дублирования; размножения; замены и модернизации; конвергенции, деформации и интеграции; автономизации; последовательного подчинения; смещения или перестановки; дифференциации) творческой деятельности.

Обозначены методы с применением затрудняющих условий (временных ограничений, внезапных запрещений, скоростного эскизирования, новых вариантов, информационной недостаточности, информационной насыщенности, абсурда, рекодификации), методы группового решения творческих задач (метод Делфи, «черного ящика», дневников, метод 6-6), методы коллективного стимулирования творческих поисков (мозгового штурма, синектики, морфологического анализа и синтеза, функционально-стоимостного анализа, ТРИЗ).

Технология мозгового штурма (брейнсторминг) использует активные методы взаимодействия, психологической активизации коллективной творческой деятельности в разнообразных групповых дискуссиях при принятии управленческих решений, для получения новых идей, при обсуждении технологических и других задач, а также проблем планирования и прогнозирования, применяется как общий метод творческого решения проблем на деловых встречах, при разработке проектов, для экспертной оценки рисков, стимулирования креативного мышления. Основные этапы *мозгового штурма*: коллективная дискуссия, в которой генерируются идеи при равноправии всех участников; критика и аналитика высказанных предложений, их оценка и выбор альтернативных вариантов. Наиболее ценные идеи отбираются, группируются, ранжируются, распределяются по степени важности для обсуждаемой проблемы. *Виды мозгового штурма*: обратный, теневой, комбинированный, индивидуальный, челночный, письменный, визуальный, м.ш. по-японски, брейнрайтинг.

Технология проблемного обучения направлена на организацию под руководством педагога самостоятельной поисковой деятельности обучаемых по решению учебных проблем, вследствие чего формируются новые знания, умения и навыки, развиваются познавательные способности, любознательность, эрудиция, творческое мышление. Преподаватель не сообщает знания в готовом виде, а выдвигает перед обучаемыми задачу (создает проблемную ситуацию) и побуждает к ее разрешению. Основные *формы* (по степени познавательной самостоятельности обучаемых): *проблемное изложение* – демонстрация преподавателем обучаемым разворачивающейся логики научного решения поставленной проблемы; *частично-поисковая деятельность* направляется преподавателем с помощью специальных вопросов, побуждающих обучаемых к самостоятельному рассуждению, активному поиску ответов на проблемные вопросы; *исследовательская деятельность* представляет собой в полной мере самостоятельный поиск обучаемыми путей и способов решения проблемы.

Технология коллективного взаимодействия реализует дидактический метод - «погружение» обучаемых в учебную тему во временных рамках обучающего цикла; актуализирует коллективную ответственность в

познавательной деятельности; индивидуализирует темп обучения; формирует адекватную самооценку; способствует прочному усвоению знаний за счет увеличения объема ассоциативных связей. Ведущие *формы:* организованный диалог, сочетательный диалог, коллективный способ обучения, работа обучаемых в парах и группах сменного состава (статических, динамических и вариационных). Основные *этапы:* подготовка учебного материала (отбор учебных текстов, дополнительной и справочной литературы, смысловое структурирование учебного материала, разработка целевых заданий); ориентация обучаемых (сообщение целевых установок, дидактический тренинг, усвоение «правил игры», способов учета результатов учения); проведение учебного занятия (учет объема учебного материала, времени усвоения, индивидуальная проработка учебного материала, обмен знаниями с партнерами в ролевой парадигме «обучающий- обучаемый» с обязательной сменой ролей, проработка полученной информации и поиск нового ролевого партнера для взаимообучения).

Технологии анализа ситуаций для активного обучения *позволяют студентам соединить теорию и практику, представить примеры принимаемых решений и их последствий, демонстрировать различные позиции, формировать навыки оценки альтернативных вариантов в вероятностных условиях. Данная технология* может использоваться и самостоятельно, и как часть традиционных методов обучения, деловых игр, тренингов. *При активном ситуационном обучении участникам анализа предъявляются факты (события), связанные с некоторой ситуацией по ее состоянию на определенный момент времени в конкретной социально-экономической системе. Задача обучаемых — выявить специфические признаки проблемы, ее истоки, причинно-следственные связи и свойства, рассмотреть проблему с различных сторон и точек зрения и в разных аспектах: управленческом, психологическом, юридическом, нравственном, и принять рациональное решение, действуя сначала индивидуально, а затем в рамках коллективного обсуждения возможных решений, т.е. в процессе интерактивного взаимодействия. К технологиям, построенным на анализе ситуаций, относятся: метод ситуационного анализа, включающий анализ конкретных ситуаций (ситуационные задачи, ситуационные упражнения); метод ситуационного обучения (кейс-стади, метод кейсов, метод «инцидента»); метод анализа критических прецедентов, метод проигрывания ролей, игровое проектирование.*

Тренинг как интерактивная технология игрового обучения направлена на формирование опыта межличностного взаимодействия в будущей профессиональной деятельности. Образовательная результативность тренинга основана на моделировании реальных профессиональных ситуаций, активной включенности его участников в процесс общения и оптимального разрешения ситуаций в доверительной и комфортной обстановке, выработке вариативных сценариев делового взаимодействия и партнерского сотрудничества. *Формы* и *методы***,** используемые в тренинге: информация, сообщение, мини-лекция,

дискуссия, мозговой штурм, разбор кейса и кейс-стади, ролевые и имитационные игры, фрагменты деловых игр, коммуникативные задачи и упражнения, презентации и самопрезентации, аналитические упражнения, видеодемонстрация и видеоанализ поведения участников обучения**.** *Виды* тренингов: социально-психологический (личностного роста, социальных навыков, прогнозирования поведения, коммуникативных умений, развития презентационных навыков, креативности, выработки стрессоустойчивости, ораторского мастерства), управленческий (лидерства, конкуренции и власти, коллективного принятия решений, формирования команды, работы с клиентом, продвижения товара, т.в рекруитменте, коучинге), коммуникативный, в том числе поведенческий.

Приведенные технологии активного обучения в образовательном процессе высшей школы могут применяться на материале большинства преподаваемых дисциплин, а также использоваться в системе повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Ковзунова И.Н.
Муниципальное образовательное учреждение «Гимназия №5», г.Оренбург

Любая деятельность может быть либо
технологией, либо искусством. Искусство
основано на интуиции, технология на
науке. С искусства все начинается,
технологией - заканчивается, чтобы
затем все началось сначала.

Концепция модернизации российского образования очень точно показывает роль образования в развитии общества на современном этапе: она определяется задачами перехода России к демократическому обществу, к правовому государству, рыночной экономике. Эта миссия позволила сформулировать основную задачу образовательной политики государства на современном этапе - «достижение современного качества образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства».

Комплексный проект модернизации образования стал определяющим фактором переоценки ценностей в российском образовательном пространстве и преамбулой президентской образовательной инициативы «наша новая школа». Введение федерального государственного образовательного стандарта общего образования требует от учителя иного уровня квалификации, готового к организации образовательного процесса в современной информационно-образовательной среде.

В последнее десятилетие особое внимание уделяется проблемам теоретического обоснования, разработки и оперативного внедрения в образовательный процесс современных технологий, ориентированных на достижение высоких и устойчивых результатов педагогической деятельности. Образовательные технологии разрабатываются на основе современных достижений в области социологии, физиологии высшей нервной деятельности, психологии, педагогики, информатики и других наук и, таким образом, «аккумулируют» в себе инновационный потенциал этих наук. Особо следует отметить связь педагогических технологий с психологией, то есть каждая педагогическая технология должна иметь не только психологическое обоснование, но она должна иметь и практический выход.

Процессы, обеспечивающие переход образования на новое качество, существенным образом влияют на его содержание и технологии обучения, которые должны обеспечить гарантированное повышение качества работы, уровня подготовки учащихся. В условиях перехода на новые государственные образовательные стандарты является актуальным развитие профессиональной компетентности учителя.

Компетентностный подход наиболее глубоко отражает основные аспекты процесса модернизации, становится ведущей тенденцией современной педагогической теории и практики.

Одним из важнейших компонентов компетентностного подхода является использование в педагогической деятельности современных образовательных технологий.

Понятие технология является достаточно новым для педагогической лексики. В литературе встречается много терминов, характеризующих те или иные педагогические технологии: технология обучения, технология воспитания, технология преподавания, образовательная технология и т.д. Первоначально различию между этими понятиями не придавалось большого значения. Термин «педагогическая технология» использовался только применительно к обучению, а сама технология понималась как обучение с помощью технических средств.

Прежде всего, следует отметить, что технология – категория процессуальная; она может быть представлена как совокупность методов изменения состояния объекта. В свою очередь, педагогическая технология – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействие, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования.

Образовательная технология – это процессная система совместной деятельности учащихся и учителя по проектированию (планированию), организации, ориентированию и корректированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий участникам процесса.

В условиях, когда объем информации удваивается каждые пять лет, важно не просто передать знания человеку, а научить его овладеть новым знанием, новыми видами деятельности.

Преподаватель в высокотехнологичной среде является не только источником информации и академических фактов — он помогает учащимся понять сам процесс обучения. Учитель помогает ученикам найти необходимую им информацию; выяснить, соответствует ли она заданным требованиям; а также понять, как использовать эту информацию для ответа на поставленные вопросы и решения сложных проблем.

Использование современных образовательных технологий в педагогическом процессе позволяет учителю создать условия для формирования у детей самостоятельности выбора действия, способа добывания информации, самоконтроля, адекватной самооценки, умения сотрудничать.

Образовательные технологии:

- ✓ формируют высокую мотивацию обучения и интерес к школе;
- ✓ формируют обстановку творческого сотрудничества и конкуренции;
- ✓ обеспечивают активность личности ребенка;

- ✓ воспитывают в детях чувство собственного достоинства и уважение;
- ✓ дают ощущение творческой свободы и радости.

Благодаря представлению об образовательной технологии как проекте определенной педагогической системы, можно выделить основные качества современных образовательных технологий:

- ✓ Системность (комплексность, целостность);
- ✓ Структурированность (иерархичность, логичность, алгоритмичность, преемственность, вариативность и гибкость, процессуальность);
- ✓ Научность (концептуальность, развивающий характер);
- ✓ Управляемость (диагностичность, прогнозируемость, эффективность,

оптимальность, воспроизводимость, инструментальность).

Современные образовательные технологии напрямую связаны с гуманизацией образования (что способствует самореализации личности школьника).

Как известно, в последнее время получили распространение информационно-коммуникационные технологии.

Широкое применение информационно-коммуникационных технологий в образовании (ИКТО) обусловило не только качественные изменения в технологиях обучения, но и привело к появлению новых форм обучения (открытое образование, дистанционное обучение, электронное обучение, мобильное обучение и др.). Современные студенты и школьники — в основном сетевое поколение, для которых электронный способ получения информации (в данном случае именно учебной) является нормальной составляющей жизни. В целом высокие технологии в образовании приветствуются студентами, — знания, умения, навыки пригодятся в самосовершенствовании и карьерном росте. Для учащихся информационные технологии превращаются в ежедневный инструмент обучения, для преподавателей — в средство разработки учебных планов, а для администраторов — в источник непрерывного усовершенствования организации учебного заведения.

Уже давно доказано, что каждый учащийся по-разному осваивает новые знания. Ранее преподавателям трудно было найти индивидуальный подход к каждому ученику. Теперь же, с использованием компьютерных сетей и онлайновых средств, школы получили возможность преподносить новую информацию таким образом, чтобы удовлетворить индивидуальным запросам каждого ученика.

Технологии, используемые для связи учащихся с сообществами и друг с другом, могут сделать процесс обучения более интересным, отвечающим реалиям сегодняшнего дня, предоставляя нужную информацию в нужное время. Этот процесс во многом определяется ранее полученными знаниями, ожиданиями и получаемыми результатами, которые формируют среду обучения.

Усиление роли ИКТ в образовании делает необходимым формирование информационно-коммуникационной компетенции учителей**.** Умение применять ИКТ для решения профессиональных проблем и задач в реальных ситуациях педагогической деятельности способствует реализации личностно-ориентированной парадигмы образования. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) позволяют собирать, обрабатывать, хранить, распространять, отображать различного рода информацию и с помощью электронных средств коммуникации осуществлять взаимодействие людей, территориально удалённых друг от друга. Для профессионального взаимодействия учителей в сети необходимы знания, умения и навыки использования ИКТ в педагогической деятельности. Однако профессиональная подготовка педагогических кадров не должна сводиться только к обучению информационным и коммуникационным технологиям, но и к обучению современным педагогическим технологиям (личностно-ориентированное обучение, метод проектов, обучение в малых группах и т.д.). Данные технологии дополняют друг друга: через современные педагогические технологии к современным средствам обучения - ИКТ и наоборот.

В международной практике широкое распространение получил термин «электронное обучение (e-learning)», обобщённо характеризующий специфику обучения на основе ИКТ.

Стремительность современного мира требует применение наиболее быстрых способов процессов генерации и передачи знаний. E-learning является одним из возможных инструментов, позволяющим решать эту острую проблему современности.

E-learning может определяться несколькими значениями:

- ✓ самостоятельная работа с электронными материалами, с использованием персонального компьютера, мобильного телефона, DVD-проигрывателя, телевизора;
- ✓ получение консультаций, советов, оценок у удалённого (территориально) эксперта (преподавателя), возможность дистанционного взаимодействия;
- ✓ создание распределённого сообщества пользователей (социальных сетей), ведущих общую виртуальную учебную деятельность;
- ✓ своевременная круглосуточная доставка электронных учебных материалов;
- ✓ освоение и популяризация инновационных педагогических технологий;
- ✓ возможность в любое время и месте получить современные знания, находящиеся в любой доступной точке мира;
- ✓ не исключает общение с преподавателем лицом к лицу;
- ✓ прочное усвоение знаний, удобное время и место для обучения;
- ✓ индивидуальный график обучения; ориентированное на обучение без отрыва от производственной деятельности;
- ✓ экономия времени.

E-Learning — технологии можно использовать в повышении квалификации учителей:

- ✓ искусство ведения вебинара;

- ✓ модель преподавателя учебных дисциплин в среде дистанционного обучения;
- ✓ управление человеческим потенциалом

Современные образовательные технологии помогают реализовать один из основных принципов «учись учиться». Их внедрение в образование способствует повышению его качества, а также совершенствованию организации образовательных учреждений и управления ими.

Любое обучение человека есть не что иное,
как искусство содействовать стремлению
природы к своему собственному развитию.
И.Песталоцци

Список литературы

1. Информационные и компьютерные технологии в образовании: учебные планы для средней школы и программы подготовки преподавателей. – М.: Изд. ИНТ, 2005.

2. ***Конаржевский, Ю.А.*** *Анализ урока / Ю.А. Конаржевский. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2003.*

3. Мультимедиа в образовании: специализированный учебный курс / Бент Б. Андерсен, Катя ванн ден Бринк. – М.: Дрофа, 2007.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Комарова В.И.

Орский гуманитарно-технологический институт, г. Орск

Современные условия жизни предъявляют принципиально новые требования к личности человека, побуждают к поиску и созданию новых образовательных систем, гарантирующих воспитанность и развитие интеллектуальных, творческих способностей школьников.

Многие социально-экономические проблемы, возникающие в развивающемся социуме, могут быть решены и решаются в системе образования. В настоящее время образовательным учреждениям как одному из важнейших факторов гуманизации общественно-экономических отношений предстоит научить своих воспитанников жить вместе и действовать сообща в глобальном мире изменяющихся воздействий, развивая и обогащая личностное знание о других народах, их истории и культуре. Обществу и государству крайне необходимо, чтобы молодые люди умели использовать свой интеллектуальный потенциал в целях консолидации общества, сохранения и созидания единого социокультурного пространства нашей страны, преодоления напряженности и конфликтов на началах приоритета прав личности и развитого гражданского самосознания.

В настоящее время многие вопросы, связанные с формированием гражданственности школьников, требуют нового осмысления, поскольку, во-первых, социальные преобразования, происходящие в обществе, не только изменили взгляд на человека как гражданина, но и послужили основой для не всегда позитивной трансформации мировоззренческих устоев педагогов и школьников. Анализ реальной педагогической практики также показывает, что учащиеся, в силу недостатка опыта гражданского поведения, не всегда способны осуществлять адекватный выбор, оценку отношений к миру, к людям и к себе согласно критерию человека как гражданина.

На процесс гражданского воспитания не всегда позитивно влияют социальное расслоение общества и противоречия, вызванные этим процессом. С одной стороны, декларируются идеалы свободы, равенства, справедливости, которые вступают в противоречия с морально и материально тяжелыми условиями жизни, отсутствием социальной перспективы, невозможностью проявить себя в обществе. « Отсюда социальная пассивность, инфантильность, равнодушие определенной части молодежи, специфическое расслоение на социальные группы, тусовки и неформальные объединения.

Поэтому, как отмечается в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009), именно образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в

укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны [1].

Общественная потребность в гражданском образовании личности зафиксирована в ряде документов Министерства образования Российской Федерации. При этом целью гражданского воспитания личности выступает подготовка учащихся к ответственной и осмысленной жизни и деятельности в демократическом правовом государстве, гражданском обществе.

Эффективность названного процесса многом зависит от педагогических технологий, которые используются педагогами в образовательном процессе. Задача школы, других образовательных структур, детских общественных организаций в период, когда идет переоценка нравственных ценностей общества, состоит в создании условий для более адекватного самоопределения молодого человека в выборе жизненных приоритетов, подготовка учащихся к ответственной и осмысленной жизнедеятельности в гражданском обществе демократического правового государства, через создание условий для формирования гражданской компетентности личности, владеющей системой ценностей, которая определяет ее поведение, интересы и поступки и позволяет ей активно и ответственно реализовывать свои гражданские права и обязанности.

Одним из непременных условий подлинно гражданского образования и воспитания является перестройка системы школьного образования на демократической основе, внесение демократических отношений в саму школьную жизнь, создание в школе демократического уклада жизни.

Гражданское воспитание в рамках воспитательной системы школы должно опираться на общечеловеческие, вечные нравственные ценности. Таковыми являются следующие фундаментальные понятия: земля, отечество, семья, труд, знания, культура, мир, человек.

Центральное место в воспитательной системе школы должно занимать формирование гражданского сознания: ответственного отношения к природе, к себе, как составной части природы и общества, к окружающему нас вещественному миру, к живым существам вокруг нас.

Педагогически ориентированный на воспитание гражданственности процесс обучения школьников предполагает соблюдение целого ряда внешних и внутренних условий, в частности: создание ситуаций успеха, поддержание высокого уровня познавательного интереса и самостоятельной умственной активности учащихся; учет факторов, которые обусловливают возникновение случаев неуспеваемости учащихся; учет индивидуальных и возрастных возможностей учащихся, личных качеств (самостоятельности, наблюдательности, любознательности); дифференциация и индивидуализация обучения (создаются условия для проявления индивидуальности слабых и сильных учащихся, атмосфера доверительного общения, усиление позитивных мотивов учения, формирование общеучебных умений и навыков при опоре на зону ближайшего развития каждого ученика и адекватной самооценки) в сочетании индивидуально-групповой, коллективной учебной деятельностью

школьников; ориентация на разностороннее развитие учащихся (физическое, нравственное, эстетическое, умственное). На основе содержания школьных учебных предметов актуализируются условия для формирования основ теоретического мышления, воспитания самодеятельного субъекта учебной деятельности, построения системы ценностных ориентаций гражданской направленности.

Таким образом, воспитание гражданственности у учащихся предполагает выделение ведущих мировоззренческих направлений, которые составляют основу их миропонимания, определяют отношение к обществу, самому себе и формированию гражданского долга. Сохранение, развитие и обогащение национальных ценностей и традиций во всех сферах духовной культуры общества, особенно в сфере гражданского образования и воспитания, становятся актуальными в свете проблемы их дальнейшего развития на основе единства национальных и общечеловеческих идеалов.

Список литературы

1. ***Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А.*** *Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с. [Стандарты второго поколения] ISBN 978-5-09-022138-2*

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТОВ ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ

Костюкова А.А.
МОУ «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой, г. Оренбург

Национальная инициатива «Наша новая школа», с которой год назад выступил президент России Дмитрий Медведев, дает нам возможность увидеть, как через совершенствование системы образования Россия будет двигаться к тому, что можно назвать инновационным обществом.

По существу, школа становится институтом, который должен систематично заниматься развитием интеллектуального потенциала своих граждан. Внедрение инновационных технологий невозможно без людей, которые свободно владеют этими технологиями — могут проектировать, создавать и использовать их. Поэтому «Новая школа» — это школа, где надо создать такие условия обучения, при которых дети могли бы раскрыть свои возможности, подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Принципиальное отличие нового стандарта от предыдущих состоит в том, что впервые процесс обучения предлагается строить на действительно демократической основе.

Являясь отражением социального заказа, новый стандарт по своей сути представляет собой общественный договор, в котором согласуются требования, предъявляемые к образованию обществом, государством и, что самое важное, семьей и самими учащимися.

1. Образовательный стандарт рассматривается как некое демократическое соглашение о ценностях, целях, задачах развития и воспитания ребенка. Поэтому мы можем говорить о школе как о месте, которое представляет собой развивающую образовательную среду, воспитывающую образовательную среду, где все участники выступают как равноправные партнеры и коллеги.

2. Вторая особенность нового стандарта заключается в том, что основной целью образования становится развитие личности учащегося. Конечно, все это предполагалось и раньше. Нельзя сказать, что наша система образования или наше общество не понимали, что задачей школы является жизненное самоопределение молодого человека, но это отходило на второй план, терялось за требованиями к процессу обучения. В новом стандарте впервые открыто декларируется, что значимое требование к структуре основных образовательных программ, к результатам их освоения и условиям реализации — обеспечение личностного развития учащихся.

3. Третья особенность нового стандарта — его целостная теоретико-методологическая основа. Прежний стандарт, безусловно, тоже базировался на определенном представлении о человеке, его развитии, об обществе и строился

с учетом развития педагогических наук, педагогических технологий. Но только сейчас впервые представлена такая теоретико-методологическая основа образования, которая стала результатом интеграции наиболее передовых психологических и педагогических идей и теорий. Именно интеграции, а не попыток противопоставлять одни идеи другим.

Меняются требования к результатам освоения основных образовательных программ, требования к их структуре и содержанию, к условиям их реализации. Наряду с высоким уровнем знаний не менее важной задачей обучения является проблема социализации школьников.

Перед психологами и педагогами возникают новые задачи: разработать такую систему оценки качества образования, которая отвечала бы новому стандарту. Это уже не может быть простая оценка знаний учащихся по определенным предметам — оценивать придется формирование надпредметных и личностных компетенций. Но даже если представить, что такая система разработана, встает не менее важный вопрос: кто сможет оценить уровень формирования этих компетенций? На наш взгляд, с этой задачей может справиться специалист, отвечающий за проблемы полноценного и комфортного обучения детей, то есть школьный психолог.

А значит, школьный психолог совместно с педагогом будет отвечать за интеграцию, за инклюзию в рамках школьного обучения? Ведь в одной школе будут учиться и дети с ограниченными возможностями здоровья, и одаренные дети, и дети с задержкой и отставанием в развитии, и дети с девиантным поведением. Специалистом, который должен владеть соответствующими компетенциями, знать, как построить эту работу и распределить ответственность между различными участниками образовательного процесса, и является психолог. Именно он знает особенности различных категорий детей, так же как и особенности развития каждого ребенка. Психолог вместе с учителем будет выстраивать индивидуальные образовательные траектории. Он может и должен это делать, это — его функционал.

Вместе с учителем он должен будет отслеживать формирование надпредметных компетенций учащихся, их личностное развитие и в итоге — уровень их социализации. Задачи на первый взгляд непростые, хотя и имеют свое решение. Совместно с педагогом и другими взрослыми именно психолог обеспечивает контроль за развитием учащихся, дает оценку комфортности образовательной среды, уровню ее безопасности для детей, выстраивает индивидуальные образовательные траектории с учётом особенностей развития учащихся, в том числе с ОВЗ.

В новом стандарте речь идет о формировании у учащихся совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться, способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только об освоении ими конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, то есть

они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся.

Мы выделяем три группы результатов: личностные, метапредметные и предметные.

А как будут оцениваться эти результаты?

В стандарте определено, что личностные результаты не подлежат оценке в ходе итоговой аттестации выпускников. Здесь мы можем говорить лишь об индивидуальном прогрессе ученика, развитии его ценностных и нравственных установок.

Для их отслеживания будет проводиться внешний мониторинг, который должен стать основой для выводов о том, насколько школа реализует свои развивающие программы. Например, программу духовно-нравственного воспитания ребенка. Но это будут результаты в целом по школе, а не итоги личностного развития отдельного ребенка.

Что касается индивидуально-личностного прогресса, то здесь хорошо себя зарекомендовала такая форма, как портфолио. Этот метод позволяет фиксировать достижения конкретного ребенка, оценить их, увидеть продвижение в индивидуально-личностном развитии. При этом мы не ущемляем ни интересы учащегося, ни его права. Портфолио будет содержать информацию о мероприятиях, в которых принимал участие ребенок (предметные олимпиады, внеклассная и внеучебная работа, спортивные кружки, студии). Особо могут быть выделены лучшие творческие работы, поощрения, благодарности, которые получает ребенок, даже какие-то элементы его характеристики. Работа над содержанием портфолио сейчас активно ведется. В любом случае оно не должно содержать в себе никакой конкретной информации о ребенке, например данных психологического обследования. В противном случае будут нарушены важнейшие этические принципы, связанные с конфиденциальностью и анонимностью подобных обследований, с принципом охраны интересов ребенка, с принципом «Не навреди!».

Однако это не исключает возможности психологической поддержки ребенка. При необходимости психологическое обследование может проводить профессиональный психолог, который обладает соответствующей квалификацией и действует либо по запросу родителей и других лиц, ответственных за ребенка (если тех беспокоит его развитие и поведение), либо по запросу со стороны администрации (в том случае, если родитель дает согласие на обследование ребенка).

Новый стандарт — это общественный договор между семьей, школой, обществом и государством. Поэтому никто не может быть «насильно подвергнут» психологическому обследованию.

Таким образом, основными принципами сопровождения являются:

- рекомендательный характер советов сопровождающего,
- приоритет интересов сопровождаемого, «на стороне ребенка»,
- непрерывность сопровождения,
- мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения: согласованная работа «команды» специалистов,

проповедующих единые ценности, включенных в единую организационную модель и владеющих единой системой методов.

Психологическая составляющая нового стандарта несоизмерима с той, что была в предшествующем варианте. И это очень серьезно, потому что перед образовательными учреждениями поставлена задача обеспечения психолого-педагогического сопровождения образовательного и воспитательного процесса. Современные руководители системы образования прекрасно понимают, что без высокой психологической компетентности всех участников образовательного процесса, и в первую очередь педагогов, добиться желаемого результата невозможно. Особенно если вы работаете в системе общего или начального образования.

Отсюда возникают серьезные проблемы:

- Во-первых, переподготовка и повышение квалификации специалистов начальной школы, которые будут непосредственно заниматься внедрением стандарта. К сожалению, не может не вызывать тревогу тот факт, что существующая система повышения квалификации носит скорее эпизодический характер, а не является целенаправленно реализуемой программой.
- Во-вторых, привлечение к внедрению стандартов в начальной школе «команды», объединяющей администрацию, педагогический коллектив, психологов, работников дополнительного образования, родительскую общественность.

ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ БУДУЩИХ СЕКРЕТАРЕЙ-РЕФЕРЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Кручинина О.В.
Государственное образовательное учреждение начального профессионального образования профессиональный лицей № 47, г. Оренбург

Переход профессиональных образовательных учреждений на новые образовательные стандарты позволит, как утверждают ученые, во многом изменить создавшуюся в России ситуацию. Дело в том, что работодатели не очень довольны выпускниками профессиональных образовательных учреждений – лицеев, колледжей, вузов, прежде всего их практическим опытом, профессиональной компетентностью (Е.В.Ткаченко, И.П.Смирнов и др.).

Ориентация новых образовательных стандартов на формирование у обучаемых профессиональной компетентности, на наш взгляд, обоснована, прежде всего низким уровнем конкурентоспособности выпускников образовательных учреждений (1).

Динамика повышения конкурентоспособности выпускников, например, профессионального лицея, зависит, по мнению ученых от качества образовательного процесса (А.М.Новиков, Д.А.Новиков и др.).

Качество образовательного процесса зависит, как показало наше исследование, от совокупности составляющих его компонентов. В качестве объекта изучения мы рассмотрели производственную практику, ее возможности в плане формирования конкурентоспособности будущих секретарей-референтов.

Успешное выполнение работ по организационно-техническому обеспечению деятельности организационно-управленческих подразделений (руководителей разного уровня, работников администрации и др.) во многом определяется качеством производственной практики, позволяющим значительно повысить у секретарей-референтов соблюдение служебного этикета, нормы и правила поведения и общения в деловой и профессиональной обстановке, организацию деловой переписки, при телефонных переговорах, при составлении и печати текстов, документов, информационных материалов и т.п.

Качество производственной практики во многом определяется совокупностью следующих входящих в неё элементов: (2)

1. качество управления производственной практикой;
2. наличие соответствующей базы производственной практики, профессиональная компетентность работодателей, привлекательность предприятия, организации, фирмы, их статус и т.п.;

3. педагогическая компетентность руководителей производственной практики;
4. состав будущих секретарей-референтов, уровень их профессиональной мотивации на избранную профессию;
5. качество образовательных программ и учебно-методических материалов по производственной практике.

Индекс качества производственной практики, который можно определить количественно, как показало наше исследование в ПЛ № 47 г.Оренбурга, во многом определяет уровень конкурентоспособности бывших практикантов.

Как отмечает Новиков А.М., переход России в постиндустриальное общество меняет смысл производственной практики, как части профессионального образования, делает ее инструментом развития личностных характеристик будущего рабочего (3).

Необходимо заново переосмыслить, что такое производственная практика, каким должно быть ее содержание, формы, методы, средства. Производственная практика в максимальной мере должна способствовать развитию личностных характеристик обучающихся, совокупность которых представляет конкурентоспособность секретаря-референта.

Самореализация будущего работника, заинтересованность профессионально-педагогических работников в развитии обучающихся, направленность производственной практики на овладение основами человеческой культуры, повышение уровня самостоятельной работы в профессиональном образовательном учреждении, динамичные формы организации производственной практики – это результат смены парадигм начального профессионального образования в постиндустриальном обществе.

Эффективность формирования конкурентоспособности будущих секретарей-референтов, как показало наше исследование, во многом определяется ориентацией профессионального лицея на целенаправленное развитие тех личностных характеристик, которые в совокупности своей определяют уровень конкурентоспособности на рынке труда, умения и способности выпускников лицея победить в конкурентной борьбе на рынке труда.

В имеющихся исследованиях по организации и проведению производственной практики (Ю.М.Живойкин, Ю.М.Орлов, Г.А.Артамонова, Р.А.Давыдов, М.А.Тарасов, И.А.Поленко, А.Ф.Ефанов, Л.И.Иванова, Л.Г.Скоробогатова и др.) затронуты такие проблемы, как ее оптимизация (И.А.Поленко), совершенствование (Ю.М.Живойкин), организация (М.А.Тарасов), воспитание будущих рабочих (Л.И.Иванова), методики организации и проведения (Л.Г.Скоробогатова), развитие личностных характеристик студентов в процессе производственной практики (А.Ф.Ефанов).

В теории и методике профессионального образования, профессиональной педагогике вопросы изучения возможности производственной практики в целях формирования конкурентоспособности будущих рабочих практически не проводились. Отсюда возникает необходимость в поиске теоретических положений, позволяющих ответить на вопрос: возможно ли в условиях

профессионального лицея так организовать производственную практику, чтобы она в максимальной мере способствовала формированию конкурентоспособности будущих секретарей-референтов. Это научная проблема исследования.

Успешность ее решения, как показало наше исследование, зависит от многих факторов и прежде всего от качества производственной практики в профессиональном лицее. Исследование, проведенное на материале изучения производственной практики будущих секретарей-референтов, показывает, что чем выше будет качество производственной практики, как части учебно-воспитательного процесса, тем выше ее влияние на формирование конкурентоспособности обучающихся профессионального лицея, в частности, будущих секретарей-референтов.

Модель производственной практики, разработанная нами на основе сочетания двух научных подходов – аксиологического и компетентностного, может существенно повлиять как на повышение качества начального профессионального образования, так и на уровень развития личностных характеристик будущих секретарей-референтов.

Список литературы

1. ***Ковалев, А.В.*** *О понятии «конкурентоспособность» рабочего/ Профессиональное образование. Столица .- 2006. - № 12. – С. 26-27.*

2. ***Кузнецов, В.В.*** *Введение в профессионально-педагогическую специальность. - М.: Академия, 2007.*

3. ***Новиков, А.М., Новиков, Д.А., Посталюк, Н.Ю.*** *Как оценивать качество базового профессионального образования // Специалист. 2007. № 9. С. 2 - 6.*

4. ***Новиков, А.М.*** *Основания педагогики. – М. : «ЭГВЕС», 2010.*

5. Энциклопедия профессионального образования: в 3-х т. / Под ред. С.Я. Батышева. – М., 1999.

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ ИЛИ ТВОРЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИИ

Курлаева А.М.
МОУ «Тат. Каргалинская СОШ» Сакмарского района Оренбургской области

Процесс познания становится радостнее и привлекательнее, когда ученикам приходится прикладывать к этому свои умственные, физические и духовные силы. Они проектируют, конструируют, исследуют, открывают, т.е. познают мир в полном смысле этого слова. Помогают такому процессу самостоятельной учебно-познавательной деятельности современные педагогические технологии обучения, например кейс-технология.

Ориентация на конкретные, практические проблемы, которые призваны решать специалисты многих сфер деятельности, делает понятной, зачем и в какой ситуации может пригодиться тот или иной учебный материал и как грамотно применить его на практике. А это повышает мотивацию к обучению.

Творческое проектирование - это коллективная деятельность. Учащиеся, работая в малых группах, анализируют литературу, выявляют проблемы функционирования исходной системы, противоречия, проводят ревизию объектов, предлагают решение на уровне гипотезы. Для активизации мышления используют «мозговой штурм», в котором участвуют «специалисты» из разных областей знания. Распределение ролей между членами малой группы обеспечивает слаженную работу и хороший конечный результат, т.к., во-первых, каждый учащийся отвечает за определенную часть работы и за всю работу в целом; во-вторых, материал при обсуждении рассматривается под разными углами зрения, в-третьих, члены группы учатся деловому общению, взаимодействию.

Технология анализа конкретной ситуации предполагает решение конкретных профессиональных проблем, что дает возможность осуществить так называемые профессиональные пробы, позволяя ученику «примерить на себя» ту или иную профессию, сделать наиболее осознанный выбор. Помимо роста мотивации к учебе применение кейс-технологии позволит развить у ребят качества, значимые для будущей профессиональной деятельности - способность к сотрудничеству, чувство лидерства, а также сформировать основы деловой этики.

В качестве примера использования данной технологии обучения приведу урок биологии по теме «Биосфера и человек. Ноосфера» в 11-м классе.

Кейс «Немые свидетели»

1. **Подготовительный этап**

Педагог подготавливает проблемную ситуацию, информационные материалы, определяет задачи урока.

2. **Введение в ситуацию**

Действие разворачивается на территории татарского села Каргала и его окрестностей. Здесь при нашем молчаливом согласии исчезают самые красивые участки природы.

Действующие лица: представитель «зеленых»; депутат райсовета; глава сельской администрации; сотрудники Оренбургского государственного аграрного университета и Оренбургского государственного университета.

Экологическая проблема - проблема взаимоотношений общества и природы, сохранения окружающей среды. На протяжении тысячелетий человек своей хозяйственной деятельностью при постоянном росте техники усиливал вмешательство в природу, забывая о поддержании биологического равновесия.

Особенно резко возросла нагрузка на окружающую среду во второй половине XX в., когда в результате резкого увеличения численности населения, интенсивной индустриализации и урбанизации нашей планеты хозяйственные нагрузки начали повсеместно превышать способность экологических систем к самоочищению и регенерации. Нарушился естественный круговорот веществ в биосфере, под угрозой оказалось здоровье нынешнего и будущего поколений людей, состояние памятников природы, рек Сакмара и Каргалка, питающих их родников.

Каждый последующий год уносит в небытие новые виды растений и животных. Не коснется ли это и человека как биологического вида? Чтобы этого не произошло, природу необходимо изучать, внимательно и с уважением относится к каждому живому существу.

Глоссарий

Антропогенный фактор - действующий в природе фактор, обусловленный деятельностью человека.

Ноосфера - сфера человеческого разума.

Памятники природы - это отдельные уникальные природные объекты (водопады, пещеры, гейзеры, вековые деревья, скалы и пр.), имеющие научное, историческое и культурно-эстетическое значение (А.Гумбольдт). Эта категория особо охраняемых природных территорий (ООПТ) наиболее распространена на региональном уровне. Природные объекты и комплексы, объявленные памятниками природы, полностью изымаются из хозяйственного использования, в них запрещается любая деятельность, причиняющая вред памятнику природы и окружающей его природной среде или ухудшающая его состояние и охрану.

Для получения дополнительной информации ребятам предлагается литература:

Реймерс Н.Ф., Штильмарк Ф.Р. Особо охраняемые природные территории. - М.: Мысль, 1978.

Захаров В.Б., Захарова Е.Т., Мамонтов С.Г., Сонин Н.И. Биология. Общая биология. Профильный уровень. 11-й класс. - М.: Дрофа, 2007.

3. Основной (аналитический) этап

На данном этапе происходит вовлечение учащихся в живое обсуждение реальной ситуации. Учащиеся распределяются по группам (4-5 человек в каждой).

Первый раунд дискуссии

В каждой группе обсуждают прочитанные материалы, выявляют проблемные моменты, ищут аргументы и решения, определяют докладчиков.

Алгоритм групповой аналитической работы:

• выявление и формулировка проблемы;

• выработка различных способов действия в данной ситуации - альтернатив;

• выбор лучшего решения (альтернативы) с опорой на анализ положительных и отрицательных последствий каждого, а также на анализ необходимых ресурсов для их осуществления;

• составление программы действий с ориентацией на первоначальные цели и реальность их реализации.

Второй раунд дискуссии

Общегрупповая дискуссия, обсуждение найденных решений.

4. Завершающий этап

• заключительная презентация результатов аналитической работы;

• обобщающее выступление учителя - анализ ситуации;

• оценивание учителем работы учащихся.

Применение кейс-технологии в образовательном процессе позволяет оптимально сочетать теоретический и практический аспекты обучения, развивает компетентностные качества личности:

• *аналитические умения* - умение классифицировать, выделять существенную и несущественную информацию, анализировать, представлять ее, обнаруживать отсутствие информации и находить ее;

• *практические умения* - использование на практике академической теории, методов и принципов;

• *творческие умения* - одной логикой, как правило, кейс-ситуацию не разрешить; очень важны творческие навыки в генерации альтернативных решений, которые нельзя найти логическим путем;

• *коммуникативные умения* - умение вести дискуссию, убеждать окружающих, использовать наглядный материал и различные медиасредства, кооперироваться в группы; защищать собственную точку зрения, убеждать оппонентов, составлять краткий убедительный отчет;

• *социальные умения* - оценка поведения людей, умение слушать, поддерживать чужое мнение в дискуссии или аргументировать свое и т.д.

Список литературы

*1. **Муратова, А.А**. Кейс-технология. Методические рекомендации по созданию кейсов // Биология в школе. 2007. №6.*

*2. **Реймерс, Н.Ф,. Штильмарк, Ф.Р.** Особо охраняемые природные территории. - М.: Мысль. 1 978.*

АЛТАЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ШКОЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Лопаткин В. М., Каракозов С. Д.
ГОУ ВПО «Алтайская государственная педагогическая академия», г. Барнаул
Никишаева В. П.
ГОУ ВПО «Алтайская государственная академия образования имени В.М. Шукшина», г. Бийск

В современное время российское образования переживает этап своей модернизации, вызванный, в первую очередь, протекающими в современном российском обществе социально-экономическими процессами. Перед современным российским образованием стоит сложная задача – обеспечить интеграцию гуманистических, технологических и фундаментальных основ обучения на основе современных требований информатизации, гуманитаризации и фундаментализации образования.

Главным системообразующим элементом развития региональной системы образования Алтайского края сегодня стала Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», предложенная Президентом РФ Д. А. Медведевым. «Мы приступаем к реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», – сообщил Д. А. Медведев, выступая 21 января 2010 года на торжественной церемонии открытия Года учителя в России. – «Ее суть и смысл в создании школы, способной раскрывать личностный потенциал детей, воспитать в них интерес к учебе и знаниям, стремление к духовному росту и здоровому образу жизни, подготовить ребят к профессиональной деятельности с учетом задач модернизации и инновационного развития страны». Президент подчеркнул, что «это не краткосрочный проект, а стратегическая политика в сфере образования» [4].

Как известно, основные направления этой инициативы следующие:

1. обновление образовательных стандартов – уже в школе дети должны получить возможность раскрыть свои способности, подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире;
2. развитие системы поддержки талантливых детей, обеспечивающей поиск и поддержку талантливых детей, а также их сопровождения в течение всего периода становления личности;
3. развитие учительского потенциала, через разработку системы моральных и материальных стимулов для сохранения в школах лучших педагогов и постоянного повышения их квалификации, а также пополнения школ новым поколением учителей;
4. становление современной школьной инфраструктуры – облик школ, как по форме, так и по содержанию, должен значительно измениться, школа

должна стать центром не только обязательного образования, но и самоподготовки, занятий творчеством и спортом;

5. обеспечение укрепления и сохранности здоровья школьников – именно в школьный период формируется здоровье человека на всю последующую жизнь, поэтому к каждому ученику должен быть применен индивидуальный подход – минимизирующий риски для здоровья в процессе обучения.

Таким образом, основным приоритетом образовательной инициативы является **доступное и качественное общее образование**, для всех граждан России вне зависимости от их финансовых возможностей, семейного благополучия, места проживания и других условий.

Актуальность образовательной инициативы обусловлена, в первую очередь, территориальным своеобразием России: заметная доля субъектов федерации – значительные по площади регионы, со сравнительно низкой плотностью населения. В структуре их образовательных систем основой является сельская школа. Зачастую ее выпускник при поступлении в вуз не может конкурировать с выпускником крупных городских центров, что порождает ряд проблем: неперспективность отдаленных, но стратегически важных для страны районов, дисбалансы на региональных рынках труда и т. д. Поэтому можно без преувеличения говорить, что благополучие многих российских регионов неразрывно связано с благополучием школы.

Алтайский край значительный по площади своей территории (170 тыс. км²; для сравнения с европейской частью России – Московская область – 45 тыс. км², Ярославская – 36 тыс. км², Владимирская – 29 тыс. км².) аграрный регион России. Многие районы края находится на большом удалении от краевого центра (300–500 км), край имеет достаточно низкую плотность населения (всего проживает – 2,4 млн.чел.; для сравнения – Московская область – 6,8 млн.чел., Ярославская – 1,3 млн.чел., Владимирская – 1,5 млн. чел.) [7].

К настоящему времени нам удалось обеспечить региональную систему образования качественными учительскими кадрами. Однако сегодня, как этого требует образовательная инициатива «Наша новая школа», задача поддержания и развития общего, «базового» образования в крае, выходит на уровень новых требований, поэтому обеспечение образовательной системы педагогами новой школы становится все более актуальной, что требует создания особых организационно-методических условий развития и корректировки программ системы подготовки педагогических кадров.

Педагогический вуз региона, подобного Алтайскому краю, призван опосредованно определять уровень образования и культуры местного населения. Совершенно не случайно то, что первым вузом Алтая стал именно учительский институт (1933 г.), из которого преемственно выросла современная Алтайская государственная педагогическая академия.

Ключевым элементом, обеспечивающим успех реализации образовательной инициативы, был и является учитель – подготовка, становление и развитие которого должны осуществляться на основе *стратегии непрерывного обучения* (lifelong education) [5; 8], реализация которой требует

интеграции усилий всех региональных структур. Одним из возможных механизмов подобной интеграции может служить Алтайский университетский школьно-педагогический округ, созданный совместными усилиями Алтайской государственной педагогической академии и региональных органов управления образованием еще в 1988 году, первоначально, в форме учебно-научно-педагогического комплекса (УНПК) Алтайского края [1; 2; 3; 6]. Комплекс создали Главное управление народного образования края, Барнаульский государственный педагогический институт и Краевой институт усовершенствования учителей. 31 мая 1989 года приказом № 209 его создание было утверждено Министерством образованием РСФСР. В 1990 году УНПК Алтайского края был отмечен дипломом и медалью ВДНХ. Сегодня комплекс трансформирован в Алтайский университетский школьно-педагогический округ, ставший новым качественным этапом развития интеграционных процессов в системе образования региона.

Это стало возможно, в том числе, благодаря поддержке Министерства образования РФ, нашедшей свое выражение в решении Коллегии № 10/3 от 27.04.99 «Об итогах и перспективах развития высшего и среднего профессионального образования Алтайского края в Республики Алтай на основе региональных и межрегиональных программ» и приказа МО РФ № 2853 от 01.08.2001 г. «О проведении эксперимента по разработке моделей и механизмов создания и функционирования университетских комплексов».

Следующим шагом в развитии интеграционных процессов в подготовке, переподготовке и повышении квалификации педагогов должно стать дальнейшее развитие Алтайского университетского школьно-педагогического округа (АУШПО), как сетевой структуры, через расширение количества его участников и увеличение числа внутренних связей, и ее становление как центра непрерывного педагогического образования Алтайского края.

Таким образом, при управлении развитием АУШПО предполагается исходить из следующих основных *принципов формирования* сетевой структуры образовательных учреждений:

- создание *территориального кластера,* в котором опора делается на социально-экономическое развитие региона, как ассоциации федеральных, региональных и муниципальных образовательных учреждений;
- создание *отраслевого образовательно-производственного кластера,* в котором может быть организовано эффективное взаимодействие сферы образования и производства для конкретной отрасли, для организационно-правового оформления которого может быть использован формат как *многоуровневого профильного* учреждения, так и *отраслевого образовательного центра*.

Результатом такой интеграции станет формирование условий, способствующих повышению качества предоставляемых населению образовательных услуг, повышение эффективности использования системы высшего педагогического образования в интересах региона через:

- развитие дистанционного образования, включая его обеспечение современными специалистами в области тестовых технологий на основе реализуемых магистерских программ;
- разработку и адаптацию существующих педагогических технологий для малокомплектных (малочисленных) сельских школ;
- обеспечение учебного процесса на основе современных библиотечных информационно-коммуникационных технологий;
- информатизация региональной системы образования;

▪ трансграничное сотрудничество в области образования и науки.

Таким образом, АУШПО станет центром непрерывного педагогического образования в регионе, реализующим образовательные программы педагогического профиля с включением в структуру этого центра на договорной основе, помимо вузов федерального подчинения, региональных институтов повышения квалификации работников образования, педагогических колледжей, а также других учебных заведений, задействованных в программах подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров для региональной системы образования.

Деятельность центра непрерывного педагогического образования, обеспечит эффективное использование академического и профессионального опыта его участников в реализации задач в сфере среднего, высшего и послевузовского профессионального образования, а также повышение качества педагогического образования в регионе за счет консолидации интеллектуальных, материальных, кадровых, технологических и прочих ресурсов на базе современного информационно-технологического менеджмента. Создание подобного центра обеспечит образовательные запросы участников образовательного процесса, общества и государства, позволит развивать различные формы сотрудничества в сфере образования на всех уровнях.

Основными целями центра станут:

- обеспечение высокого качества подготовки педагогов;
- создание распределенной системы подготовки и переподготовки педагогических кадров и научно-методического сопровождения непрерывной системы педагогического образования с региональными зонами ответственности:
- создание консолидированной базы интеллектуальных ресурсов;
- анализ реального рынка педагогического труда и прогнозирование его развития в среднесрочной и дальнесрочной перспективе;
- формирование кадрового ресурса для обеспечения эффективной работы каждого из участников, в том числе, по программам магистратуры, аспирантуры и докторантуры;
- создание механизмов для развития академической мобильности студентов и преподавателей;
- создание единого (общего) образовательного пространства вузов путем реализации совместных образовательных программ, организации «включенного обучения», новых форм сотрудничества;
- организация международного сотрудничества в области учебно-методической и научно-исследовательской деятельности, направленных на совершенствование педагогического образования и научных исследований;
- повышение роли педагогического образования и педагогической науки, обновление системы непрерывного педагогического образования в Алтайском крае;
- решение вопросов социального развития, улучшение социального положения студентов, преподавателей, аспирантов и других категорий

сотрудников задействованных в деятельности Центра;

- обмен методами и технологиями обучения, использование и развитие гибких методов обучения при реализации образовательных программ (современные информационные технологии, дистанционное обучение и т. д.);
- развитие сотрудничества в области издательской деятельности, включая электронные публикации.

Региональный центр непрерывного педагогического образования может представлять собой открытую сетевую систему, в которой Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Алтайская государственная педагогическая академия» играет роль координатора.

Список литературы

1. Алтайский университетский школьно-педагогический округ. Этапы становления: Тематический сборник / под ред. В. М. Лопаткина. – Барнаул : Изд-во БГПУ, 2002. – 203 с.

*2. **Гончаров, В. Н.** Организационно-педагогические основы функционирования учебно-научно-педагогического комплекса Алтайского края в режиме развития / В. Н. Гончаров, В. М. Лопаткин и др. : сб. научн. трудов. М., Барнаул, 1993.*

*3. **Лопаткин, В. М.** Интегративные тенденции в развитии региональной системы педагогического образования : автореф. дис. ... д-ра. пед. наук / В. М. Лопаткин. – Новосибирск, 2004. – 42 с.*

*4. **Медведев, Д. А.** Выступление на открытии Года учителя в России [Электронный ресурс] / Д. А. Медведев, 2009. – Режим доступа: http://www.kremlin.ru/news/6681 – 07.12.2010.*

5. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад ; Редкол. : М. М. Безруких, В. А. Болотов, Л. С. Глебова и др. М. : Большая Российская энциклопедия, 2003. – 528 с.

6. Создание учебно-научно-педагогического комплекса Алтайского края / под ред. Т. И. Шамовой. – М., Барнаул, 1988.

*7. **Чепалыга, А. Л.** Регионы России : справочник / А. Л. Чепалыга, Г. И. Чепалыга. – Москва : Изд-во Дашков и К, 2009. – 100 с.*

***Jarvis, P.** Adult education and Lifelong Learning / P. Jarvis // Theory and practice. – 3 rd edition. – London and New York : Routhledge Faimer, Tailor and Francis Group, 2004.*

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

Лошко О.А.
ФГОУ СПО «Бугурусланский сельскохозяйственный техникум», г. Бугуруслан

В последние десятилетия и в жизни нашего государства, и в международном сообществе в целом произошли существенные социальные и экономические перемены. Динамично меняющиеся в современном мире реальности, стремительное развитие человеческой цивилизации, технологическое и культурное разнообразие начинает опережать способность человека осмысливать без соответствующей подготовки новые явления, учитывать риски и прогнозировать перспективы. Согласование образовательных стандартов России с общеевропейскими в связи с вхождением нашей страны в Совет Европы подразумевает новые подходы к отбору содержания и организации обучения современных квалифицированных специалистов.

Неоднократно приходится слышать, что концепции образовательных областей и примерные программы, предложенные в качестве документов, сопровождающих образовательные стандарты нового поколения, заставляют вспомнить о содержании школьного образования 90-х, а то и 80-х годов прошлого века. Так как, в них нет ни слова о компьютерах, электронных образовательных ресурсах и интерактивных досках, которые стали в учебных заведениях обычным явлением. Но в концепциях и программах также не упоминаются и такие средства осуществления образовательного процесса, как мел, ручка, грифельный карандаш, обычная доска. Дело в том, что в этих документах написано о другом: о необходимом объеме знаний, умений, навыков, о компетенциях и видах деятельности, которые должен освоить студент в результате обучения. И информационные технологии просто необходимы для реализации данных образовательных стандартов. И это является одним из аспектов рассматриваемой проблемы.

Нет сомнений, в современном мире любой студент должен уметь быстро находить, анализировать и правильно использовать информацию из Интернета, работать с базами данных, обладать другими подобными навыками. Говоря о требованиях к условиям реализации основных образовательных программ, в качестве обязательных атрибутов учебного процесса мы называем компьютерные классы, подключенные к Интернету, мультимедийные проекторы, доступ к электронным библиотекам и базам данных.

Информационная образовательная среда становится все более открытой, и студент имеет возможность общаться с преподавателем за пределами учебного заведения, и это требует новой дидактики. Это совершенно справедливо. Мы должны честно признать, что традиционная классно-урочная система Яна Амоса Каменского постепенно уходит в прошлое. Необходимы серьезные научные исследования, дающие ответ на вопрос: как обучать

студентов в новой системе, основанной на современных информационных технологиях?

При этом нужно обратить внимание на один ключевой момент: в какой мере использование той или иной технологии в учебном процессе целесообразно и полезно? Разрабатываются электронные учебники, используются дистанционные технологии получения образования, увеличивается количество компьютерных классов в средне профессиональных учебных заведениях. Но, к сожалению, не уделяется должного внимания разработке психолого-педагогических основ организации учебного процесса в условиях новой информационной среды, его дидактике.

Необходимо понимать, что в новых стандартах не содержится каких-то революционных требований к результатам образования, в корне меняющих жизнь средне профессионального учебного заведения. В них учитывается то, что необходимо современному человеку для успешной деятельности. При этом не абсолютизируется значение новых информационных технологий для современных средне специальных учебных заведений. Просто нужно понимать, что в настоящее время имеются иные средства получения, обработки и анализа информации, чем в 80-е прошлого века. Тогда тоже было характерно повальное увлечение новыми (для тех времен, разумеется) технологиями. Во всех учебных заведениях внедряли технические средства обучения (ТСО) – кабинеты оснащали слайд-проекторами, кинопроекторами и прочим. Проверяющая комиссия оценивала не степень освоения студентами материала и умение применять его на практике, а то, использует ли преподаватель проекторы или нет. Если я их включал несколько раз на протяжении урока, то моя работа оценивалась высоко. К сожалению, сегодня деятельность преподавателя зачастую оценивают, исходя из того, обращается ли он к компьютерным технологиям, но вовсе не на том основании, дает ли это эффект, получают ли от этого пользу его студенты.

Благодаря новым информационным технологиям мы не вправе требовать от студентов достижения неких высоких результатов в образовательном процессе. Однако новые технологии дают новые возможности по формированию личностного потенциала и обеспечению успешности выпускника средне профессионального учебного заведения. Не случайно государственные образовательные стандарты нового поколения – и в этом принципиальное отличие от предшествующих разработок – во главу угла ставит личностный результат образования. Возможность реализации, казалось бы, традиционной советской концепции развивающего обучения, одна из характерных особенностей которой – индивидуализация образования, стала возможна именно благодаря появлению новых информационных технологий.

В той образовательной среде, которая существует в современном средне профессиональном учреждении и особенности которой учтены в разработке государственных образовательных стандартов нового поколения, преподаватель 1980-х годов, не владеющий современными технологиями, конечно же, не сможет работать полноценно. Но он в течение довольно короткого времени смог бы адаптироваться к этой среде. Преподаватели

быстро осваивают информационные технологии, и это отнюдь не только умение работать на компьютере, но и работа с электронными образовательными ресурсами. Многие преподаватели находят материал для своих уроков в Интернете, адаптируют этот материал и используют в повседневной работе.

Другой вопрос, что мало кто специально обучает преподавателей работе с электронными образовательными ресурсами, да и качество этих ресурсов оставляют желать лучшего.

Я убеждена, что электронные ресурсы – разумеется, выверенные с научной и методической точки зрения, - целесообразно использовать в рамках учебно-методических комплексов, включающих в себя как учебники и другие материалы на бумажных носителях, так и электронное сопровождение, размещенное на компакт-дисках и в Интернете.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА К НОВЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТАМ

Мазова Е.И.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

В современной России идет становление системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Происходит смена парадигм во всех сферах жизни на основе обращения к общечеловеческим ценностям и национальным гуманистическим традициям. Педагогическая наука и практика в настоящее время также переходят от унифицированной государственно-ориентированной модели к вариативному, личностно-ориентированному образованию. Появляются разнообразные методы и формы обучения детей как одаренных, так и детей с аномалиями развития или плохо адаптирующихся к социальным нормам.

Высшая школа занимает свое ведущее место в системе непрерывного образования. Она прямо и опосредованно связана с экономикой, наукой, технологией и культурой общества в целом. Поэтому ее развитие является важной составной частью стратегии общего национального развития.

Необходимо четко и осознанно представлять, какими должны быть высшее профессиональное образование и специалист, выпускаемые высшей школой в ближайшее и отдаленное будущее.

Очевидно, что современная высшая школа, поставив целью формирование качеств гуманной, креативной, компетентной личности, должна уйти от репродуктивной стратегии обучения, которая строится на соответствии знаний, умений и навыков образовательным стандартам, в которой содержание образования сводится к вузовской программе. В связи с этим возрастает роль самообразования в процессе учения, целенаправленного развития опыта креативной деятельности, повышения качества знаний.

Чтобы знания были полными и глубокими, прочными и осознанными, известный педагог И. Я. Лернер выделял такие педагогические условия качества знаний, как полнота, систематическое применение знаний, соблюдение постепенности, при неизменном возрастании сложности знаний и способов оперирования ими, применение совокупности методов обучения: объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, проблемного, исследовательского.

К данным условиям также относят формирование у студента в процессе обучения в вузе опыта креативной и самообразовательной деятельности.

Креативный потенциал личности раскрывается в механизмах внутренней активности субъекта, эффективности его подсознательных процессов и проявлении его личных творческих способностей. Отличающийся разнообразием содержания, творческий потенциал влияет на уровень личностной самореализации, саморазвития и самосозидания.

Креативный потенциал личности – структура динамическая, включающая комплекс творческих способностей, которые проявляются в творческой деятельности, а также совокупность психических новообразований личности в процессе ее развития.

Мы считаем, что в рефлексивной обращенности студента на себя формируется опыт креативной деятельности в процессе обучения, а студент из пассивного «поглотителя готового» знания превращается в активного субъекта познания, что создает положительную мотивацию к процессу учения и приводит к качественному обучению.

К основным направлениям формирования опыта учения, опыта креативной деятельности можно отнести следующие:

— создание в вузе обучающей среды, способствующей максимальному раскрытию личности студента,

— активную целенаправленную работу (а не участие) студента в реализации программы, направленной на понимание творчества, креативности,

— поглощенность учебной деятельностью,

— формирование опыта самообразовательной деятельности.

Высшее образование рассматривается в контексте обоснования трех взаимосвязанных задач: 1) воспитания гражданина; 2) подготовки специалиста; 3) формирования творческой личности.

Существует так называемый метод «креативного поля», позволяющий в максимальной степени имитировать в эксперименте жизненную ситуацию с ее многослойностью и неограниченными возможностями проявления активности. При использовании данного метода изучаются не умственные способности как таковые, а потребность их применять, улучшать свою деятельность, находить в окружающей действительности новые проблемы, видеть ее новые стороны. Для этого заданная деятельность должна быть новой и (хотя бы на первом этапе) интересной для всех обучаемых. Предлагаемый материал должен содержать в себе потенциально, в скрытом виде, ряд интересных проблем, постановка которых прямо не требуется для осуществления заданной деятельности (например, для решения ряда специально подобранных однотипных задач).

Таким образом, каждая отдельно взятая задача не выступает как проблемная, но в совокупности с рядом других подобных задач дает человеку возможность самостоятельно находить новые приемы решения, ставить перед собой проблемы и открывать для себя некоторые, пусть маленькие, но общие для данной деятельности закономерности. Задание должно исключать не только стимул, заданный извне в виде готовой, уже сформулированной проблемы, но и субъективный оценочный стимул к улучшению своей деятельности, который мог бы появиться в случае безуспешного действия.

Итак, при проектировании конкретной программы требования к знаниям и компетенциям специалистов задаются на различных уровнях (знакомство, воспроизведение, умение, творчество), соответствующих различным видам деятельности (репродуктивная, реконструктивная, преобразующая, продуктивная), что отражается в кредитной оценке отдельных модулей (курсов, дисциплин) образовательной программы.

Кредитная система считается более эффективной, чем классическая система оценки знаний студентов. Во-первых, она учитывает текущую успеваемость студента и тем самым значительно активизирует его самостоятельную работу; во-вторых, более объективно и точно оценивает знания студента за счет использования балльной шкалы оценок; в-третьих, создает основу для дифференциации студентов, что особенно важно при переходе на двухуровневую систему обучения; в-четвертых, позволяет получать подробную информацию о выполнении каждым студентом графика самостоятельной работы.

Так, качественная реализация принципов совершенствования высшего образования, адаптация их к постоянно изменяющемуся обществу, позволит подняться на уровень осознания новых, необходимых современному человеку знаний и умений, по достоинству оценить новую информационно-технологическую эру.

Список литературы

1. ***Панина, Т.С. и др.*** *Современные способы активации обучения: учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений / Под ред. Т.С. Паниной. – М. : Издательский центр «Академия», 2006. – 176 с. – ISBN 5-7695-2255-0.*
2. ***Байденко, В.И.*** *Болонский процесс: структурная реформа высшего образования Европы, Изд. 3-е исправ, и допол - М. : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. - Российский новый университет, 2008 – 128 с.*
3. ***Петрова, В.Н.*** *Антропологическая теория творчества как основа развития опыта креативной деятельности / IX международная научная конференция Москва, 18-20 октября 2007. Выпуск 2. М. : Изд-во Московского гуманитарного университета. 2007. С. 67-74.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Манаева Н.Н.
ГОУ Оренбургский Государственный Университет, г. Оренбург

Важнейшей задачей развития высшей школы на современном этапе является переход к новой парадигме образования, основанной на совершенствовании информационной среды вузов, разработке и внедрении в учебный процесс современных информационных технологий. Требования к выпускаемому специалисту сегодня таковы, что, не владея информационными технологиями, он становится не конкурентоспособным на рынке труда.

Весь учебный процесс в вузе должен быть направлен на создание условий, способствующих эффективному личностно-профессиональному развитию и саморазвитию студентов. От современных учебных заведений требуется не только включение информационных технологий в образовательную практику, но и целенаправленная работа, направленная на формирование и развитие информационной культуры, исследовательской деятельности, умения применять полученные знания в будущей профессиональной деятельности.

Современное образование сегодня не стоит на месте. Педагогическая копилка методов обучения постоянно пополняется. Развитие новых информационных технологий положило начало созданию программного обеспечения для обучения и самообразования. Сюда можно отнести системы компьютерного тестирования, применяемые для автоматизированного контроля знаний студентов, мультимедиа презентации для сопровождения лекционного курса, и конечно гипертекстовые обучающие системы, а в частности электронные учебные пособия, незаменимые для сопровождения практических и лабораторных работ, а так же самостоятельной работы студентов.

Общепринято, что электронный учебник - является литературой нового поколения, которая объединила в себе достоинства традиционных учебников и возможности компьютерных технологий. Л.Х Зайнутдинова дает следующее определение электронные учебники - "это обучающая программная система комплексного назначения, обеспечивающая непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения, предоставляющая теоретический материал, обеспечивающая тренировочную учебную деятельность и контроль уровня знаний, а также информационно-поисковую деятельность, математическое и имитационное моделирование с компьютерной визуализацией и сервисные функции при условии осуществления интерактивной обратной связи"[2].

Отметим наиболее эффективные качества электронных гиперссылочных учебных пособий, внедряемых в учебный процесс.

1. В тексте электронного учебного пособия, в отличии от привычного пособия, могут содержаться в не только статичные картинки, но и звук, видеофрагменты, анимационные вставки, трехмерные динамические модели.

2. Внедрение электронных учебных пособий позволяет заинтересовать ученика изучаемым предметом. Для сегодняшних молодых людей компьютер и все, что с ним связано, все больше становится естественным жизненным фоном.

3. Гипертекстовые технологии позволяют студентам облегчить работу по поиску необходимой информации, а удобная система навигации в учебном пособии позволит быстро перейти к нужному вопросу.

4. Создав свой учебник, преподаватель имеет возможность постоянно обновлять и пополнять его без дополнительных временных и материальных затрат. Кроме того, автор может в своем издании дать ссылки на дополнительную информацию, находящуюся в сети Интернет. При этом, учитывая популярность Интернета среди сегодняшней молодежи, эти ссылки могут быть действительно использованы.

5. Электронная среда гипертекстового учебника позволяет внедрить и системы автоматизированного контроля знаний студентов – компьютерное тестирование.

Электронное пособие может использоваться в паре с традиционным печатным учебником. В этом случае пособие играет роль дополнительного источника информации, в котором справочные материалы и документы строго привязаны к изучаемой теме и при этом легкодоступны и который позволяет создать у студента более объемное представление об изучаемом явлении, проследить междисциплинарные связи.

Компоненты электронного учебника**:** презентационная составляющая (содержит основную информационную часть курса); упражнения, способствующие закреплению полученных знаний; тесты, позволяющие проводить объективную оценку знаний учащегося.

Электронный учебник должен содержать: обложку, титульный экран, оглавление, аннотацию, полное изложение учебного материала, краткое изложение учебного материала, дополнительную литературу, систему проверки знаний, систему рубежного контроля, функцию поиска текстовых фрагментов, список авторов, словарь терминов, справочную систему по работе с управляющими элементами электронного учебника, систему управления работой с учебником.

Создание и внедрение электронных пособий на изучаемые курсы, которые предполагают компьютерное сопровождение лабораторного практикума, особенно актуально, так как дает возможность использование данного пособия не только для самостоятельной работы студентов, но и в аудиторной работе. Применение электронных учебных пособий на лабораторных и практических занятиях позволяет, помимо прочего, еще и обеспечить литературой каждого обучаемого, что не всегда получается с бумажными учебными пособиями.

Электронное гиперссылочное учебное пособие «Прикладные задачи программирования», разработанное нами, предназначено для проведения практических занятий (а так же самостоятельной работы) со студентами 2-го курса специальности 280101 – Безопасность жизнедеятельности в техносфере. Пособие содержит теоретическую, практическую часть, варианты индивидуальных заданий, ориентированные на реализацию Государственного образовательного стандарта по дисциплине регионального компонента «Прикладные задачи программирования». Наряду с изложением теоретического материала и блок-схем вычислительной математики приводятся примеры решения задач в популярном математическом пакете MathCAD.

Учебное пособие состоит из шести глав и одного приложения. Каждая глава содержит теоретическую, практическую часть, варианты индивидуальных заданий. Вся практическая часть учебного пособия реализована в пакете MathCAD. Студенты, не имеющие навык работы с данным программным продуктом, могут освоить его, используя приложение к практической части. В приложении изложены основные принципы работы в системе MathCAD, рассмотрены задачи элементарной математики, все то, что в дальнейшем будет использовано на страницах учебника.

Помимо теоретической и практической частей в учебном пособии представлены примеры тестовых заданий для самоконтроля студентов по всему изученному материалу. Тесты позволят студентам самими оценить свои знания по изученному материалу.

Разработанное нами учебное гиперссылочное пособие создано с использованием современных технологий гипертекста – языков разметки HTML и XTML, с применением блочной верстки и Java Script. Имеет современный дизайн, соответствующий эргономическим и эстетическим нормам, простую и удобную навигацию. Первой страницей учебного пособия является обложка, схожая с обложкой печатного издания. Далее открывается главная страница пособия, на которой содержится информация о самом пособие - данная страница соответствует введению печатного аналога. На этой странице имеется горизонтальное меню, которое позволяет открыть следующие разделы: «Теория», «Практика», «Задания», «Тесты». Все перечисленные разделы, помимо указанного горизонтального меню, имеют еще и вертикальное меню со списком изучаемых тем. Таким образом, навигация учебника позволяет быстро перейти в нужном разделе на интересующую тему. В целом, организация учебного пособия довольно проста, что позволяет использовать учебное пособие в самостоятельной работе студентов, без предварительного знакомства с программной средой учебника. Это позволяет рекомендовать учебное пособие и для студентов заочной формы обучения.

Таким образом, подготовив электронное учебное пособие, мы создали педагогические условия, которые обеспечивают формирование и развитие профессиональных навыков, позволяет индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения, стимулировать познавательную активность, самостоятельность студентов их исследовательские умения. В нашей практике использование электронных учебников способствует

активации работы студентов на занятии и успешному освоению учебного материала.

Список литературы

1. ***Иванов В.Л.*** *Структура электронного учебника. // Информатика и образование. 2001 - № 6.*

2. ***Зайнутдинова Л.Х****. Создание и применение электронных учебников (на при мере общетехнических дисциплин). Астрахань: ЦНТЭП, 1999.*

3. ***Борисова В.П.*** *Модель формирования межкультурной компетенции в процессе профессионально ориентированного обучения. // Высшее образование сегодня. 2010 - №3.*

4. ***Седова Н.Е.*** *Подготовка конкурентноспособного специалиста в процессе обучения иностранному языку на основе электронной версии учебника// Высшее образование сегодня. 2010 - №1.*

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ИНФОРМАТИЗАЦИИ В ШКОЛЕ

Массалимова Э.З.
МОУ «Тат. Каргалинская СОШ» Сакмарского района Оренбургской области

Современная школа – это школа высокого уровня информатизации, в ней преподавание всех предметов поддержано средствами ИКТ, локальная сеть и (контролируемый) Интернет доступны во всех помещениях, где идет образовательный процесс. Освоение учащимися инструментов ИКТ происходит прежде всего в рамках их использования во всех школьных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности [1].

Сегодня словосочетания «компьютерная грамотность», «информационные технологии», «национальный проект» у всех на слуху, и оглядываясь, буквально, на несколько лет назад, понимаешь, какой огромный скачок сделало школьное образование в программе реализации программы информатизации. Особенно это заметно в сельских школах, одним из примеров может служить наша школа.

Программа информатизации шла по трем направлениям:

- Техническое оснащение
- Педагогические кадры
- Работа с учащимися

Когда по президентской программе в школу «пришли» первые 4 современных компьютера, радовались и учителя и дети – можно сказать – «дневали и ночевали» в кабинете информатики, осваивая компьютер, набирая первые тексты, создавая первые презентации. Тогда мало у кого в селе был компьютер и тем более Интернет, и поэтому освоение техники шло именно в школе.

И победы в конкурсе «на лучшую школу» в 2007 и 2008 годах позволили сделать существенный рывок в техническом оснащении.

И сегодня в школе: 2 компьютерных класса с локальной сетью и выходом в Интернет, учительская, библиотека, кабинеты оборудованные компьютерами, 2 интерактивные доски, несколько проекторов, цифровые камеры и фотоаппарат, система голосования «Вердикт», графический планшет, электронное табло «Бегущая строка», переносной мобильный класс, документ-камеры. Согласитесь, - неплохо для сельской школы!

Ученики, приходя с каникул, всегда спрашивают: «А что у нас нового в школе в этом году?» Сегодня в селе у многих дома компьютеры, многие подключаются к интернет, но школа пока держит передовые рубежи в плане новинок компьютерной техники, и в то же время позволяет реализовать желание учащихся, не имеющих компьютеры дома, учиться работе на компьютере. И сейчас уже больше возникает проблема не столько в оснащении, как в освоении новой техники, её широком и уверенном использовании, как учениками, так и учителями.

Хотя к изучению информатики ученики приступают в 8 классе, школой предоставляется возможность осваивать компьютер и в других формах обучения. Существуют различные компьютерные кружки для детей с 4 по 11 класс. Например, в учебно-курсовой школе «Андреев-софт», организованную ОГУ для абитуриентов, на базе нашей школы, занималось около 50 человек (с 5го-по 9 класс), Инновационную программу «Интел. Путь к успеху» ежегодно проходят 5 классы. Введено изучение информатики в начальных классах. Старшеклассники ежегодно сдают экзамены в форме защиты проекта с использованием ИТ, ребята готовят проекты, исследовательские работы по выбранному предмету, что позволяет не только закрепить компьютерные навыки и работу по поиску информации, но и реализовать профильность и индивидуальность обучения. В конце года проводится школьный конкурс лучших исследовательских работ, презентаций и проектов (со 2-го по 11 класс) – в этом году 15 призов выделил сельсовет и администрация школы.

Многие наши учителя прошли курсы «Intel- Обучение для будущего" по методу проектов. И теперь уже никого не удивляют презентации с ипользованием ИКТ учащихся при сдаче экзаменов по музыке, рисованию,английскому языку, литературе,физике, химии, ОБЖ. Массовость в подготовке кадров во владении компьютерных технологий помогли обеспечить и проблемные курсы, "внутрифирменная" (производственная) учеба, дистанционные курсы и т.д. На базе школы велась производственная учеба по темам:

- Работа с офисными приложениями
- Работа с наладонниками (осваиваем электронный журнал)
- Создание тестов в программах My Test и Verdict и пр.

Каждым учителем накоплена медиатека по предмету и собственных разработок. Традиционно каждый учитель дает 2 открытых урока с использованием ИКТ и интерактивной доской. Наши учителя участвуют в обсуждении проблем образования предметных и педагогических форумах, чатах, блогах (например: РМО между школами; РМО учителей музыки, ИЗО и др.).

С начала реализации нац.проекта "Образование" уже семеро наших учителей получило президентский грант. Значимую роль в их победе сыграло использование информационных технологий. Учителя (замечу, в основном гуманитарного профиля – учитель родного языка, биологии, рисования, истории), которые в свое время начинали работать, набирая тексты 2-мя пальцами, в последствии создавали проекты (свои и совместно с учениками), которые занимали призовые места на различных районных и областных конкурсах, учавствовали в конференциях и семинарах, проводили открытые уроки и мастер-классы в медиааудитории, или с использованием компьтерной техники, участвовали в различных интернет-конкурсах.

И сейчас можно сказать,что 80 процентов наших учителей владеют компьютером, невзирая на возраст и стаж, и нет необходимости кого-то агитировать- все понимают- умение работать на компьютере - это требование времени, ИТ позволяют сделать урок интересней и насыщенней.

Трудно разделить деятельность учителей и учащихся, и самым значимым в их совместной деятельности можно считать участие в работе Массмедиакорпораци: это и выпуски электронной газеты “Флэшка” как тематические, так и еженедельные отчеты по дежурству (располагается фойе 2 этажа школы, где классы выстраиаются на линейку). Активно работает школьная телестудия “Кристалл”, которая освещает все события школьной жизни (берут интервью, снимают сюжеты о самом интересном и монтируют фильмы на компьютере). Их работы имеют выход на село (2 раза в месяц по местному каналу освещаются события школы), что выдвигает, с одной стороны, определенные требования к их работам, а с другой – активизирует деятельность учащихся. А школьный сайт, созданный на бесплатном Ucoz, уже ни раз занимающий призовые места в различных конкурсах, тоже является совместным творчеством учителей и учеников. Сайт пользуется популярностью не только у учащихся, но и у односельчан, а методические разработки учителей – у коллег. Сайт позволяет высказаться детям по интересующим их темам или проблемам и осваивать Интернет-технологии.

Школа не ставит целью подготовить программистов и электронщиков, мы сегодня ориентируемся на массовость (чтобы каждый имел доступ и получил практические навыки, или компетентности, как сейчас говорят) и ученик сельской школы уверенно чувствовал себя с компьютерной техникой. И лучше всего это доказывают наши выпускники, которые ежегодно выбирают профессии, связанные с компьютером в колледжах и институтах, и я думаю это не просто дань моде. Уже сегодня среди наших выпускников – системный администратор, веб-дизайнеры, ремонтники компьютерной техники и прочие востребованные специалисты.

Вся эта деятельность позволяет решать программу информатизации хорошими темпами, но это не значит что все так радужно. Конечно имеются проблемы (и с ними сталкиваются многие школы): это и устаревание техники (как физический, так и моральный износ); при всем наличие техники – все-таки пока еще недостаточное оснащение; все более необходимым становится введение должности системного администратора и пр. Но все-таки эти проблемы постепенно будут решены, если школа будет придерживаться двух своих направлений – “массовость” (задействование учеников и учителей) и “действие на опережение” (внедрение новинок как технического, так и методического плана в области информационных технологий.). И все это должно базироваться на желании и учителей и учеников самообразовываться, а администрации - поддержать их в этом стремлении. Поэтому дальнейшая инфоматизация нашей школы мне лично видится перспективной. В дальнейшие наши задачи входит: активное и уверенное внедрение электронной учительской и электронных дневников; создание единой локальной сети всей школы, активнее практиковать дистанционные курсы и обучение и пр. Все это позволит перейти на еще более высокий уровень информатизации и информационной грамотности всего коллектива и позволит нашей сельской школе соответствовать требованиям современной школы, а нашим учащимся оставаться конкурентноспособными в современном мире.

Список литературы

1. Примерные программы по учебным предметам. Информатика и ИКТ: проект. М.: Просвещение, 2010. -32с- (Стандарты второго поколения).

*2. **Гайдамак, Е.С**. Реализация компетентностного подхода к образованию в программе Intel "Обучение для будущего"// Применение современных информационных технологий в образовании. Омск, 2003.*

3. Концепция информатизации сферы образования Российской Федерации // Бюллетень "Проблемы информатизации высшей школы". 1998. №№3-4 / ГосНИИ системной интеграции. М., 1998.

*4. **Попов, К.А.** Подготовка учителя к использованию современных технологий в образовании / Вопросы Интернет-образования. № 18. 2004.*

ФОРМИРОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ ПИЩЕВЫХ ПРОИЗВОДСТВ

Матвеева Е.А.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Современные социально-экономические изменения ставят перед системой высшего профессионального образования задачу подготовки компетентного, конкурентоспособного специалиста для работы в динамично меняющихся условиях, способного самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи, готового к самообразованию и саморазвитию. Решение этой проблемы сосредоточено в построении нового образовательного пространства и реализации положений Болонской декларации.

В условиях инновационных преобразований образовательной сферы меняется стратегия подготовки специалистов, в том числе и будущих специалистов пищевых производств.

Проблемы в экологии питания, безопасности продуктов относятся к числу приоритетных направлений современной России. Несомненно, что ведущее место в этом направлении принадлежит будущим специалистам, от профессионализма которых во многом зависит здоровье, безопасность нации.

В ряду общечеловеческих ценностей, определяющих социально-экономическую политику государства, несомненен приоритет здоровья.

Здоровье для человека является естественной, абсолютной ценностью. Ученые предлагают 3 уровня для описания ценности здоровья: 1) биологический; 2) социальный; 3) личностный, психологический. Поэтому здоровье выступает основой жизни человека.

Проблема сохранения и укрепления здоровья, формирования особого отношения к здоровью как к самостоятельной ценности весьма значима. Ценность здоровья в жизни человека выступает как ключевая категория, поскольку здоровье является необходимым условием не только развития и роста, но и выживания общества. Главная роль в этом принадлежит образовательным учреждениям, где формируется как индивидуальное здоровье личности, так и здоровье всего общества.

Для того чтобы сформировать ценностное отношение к здоровью, нужно не только говорить о значении его для человека, но и вносить в жизнь элементы саморегуляции, культуросообразного отношения к здоровью, оснащая будущих специалистов знаниями, привычками и навыками, способствующими формированию культуры здоровья.

Главным результатом образования является готовность и способность молодых людей нести личную ответственность как за собственное благополучие, так и за благополучие общества – говорится в Концепции модернизации Российского образования на период до 2010 года [1].

Идея социальной ценности здоровья, ответственности каждого человека за свое здоровье и здоровье общества лежит в основе формирования

профессиональной компетентности, во многом определяющей качество жизни будущего специалиста.

Социальная функция образования актуализирует проблему формирования компетентности в процессе профессиональной подготовки будущих специалистов. Поэтому улучшение подготовки специалистов и внедрение образовательных программ является одним из самых приоритетных разделов работы в этом направлении [8].

Основой образовательной программы на сегодняшний день во всех развитых странах является компетентностный подход. Он является основополагающим и в современной модернизации высшего образования в России. По самому названию подхода ясно, что главными целями образования являются компетентности и условия их формирования. Под компетентностным подходом понимается направленность образования на развитие личности обучающегося в результате формирования у него таких личностных качеств, как компетентность, посредством решения профессиональных и социальных задач в образовательном процессе [4].

Исследования ученых, как российских, так и зарубежных, подтверждают тот факт, что компетентностный подход выступает для определения более полного, личностно и социально интегрированного результата образования.

На сегодняшний день специалист – это не только человек обладающий багажом специальных знаний, а тот, кто умеет эти знания применить, но что более важно, он должен уметь принимать ответственные решения, иметь навыки управления информацией, проявлять инициативу. Важное место на постоянно меняющемся рынке труда занимают такие качества специалистов пищевых производств, как: умение использовать технические средства для измерения основных технологических процессов, свойств сырья, качество готовой продукции, владение современными информационными технологиями, умение работать в команде, проявление лидерских качеств, способность к критике и самокритике, стремление к успеху.

Компетентностный подход, по утверждению Зимней И. А., направлен на формирование социально-профессиональных компетентностей. Где формирование социальных компетентностей соотносится с общей целью развития личности как субъекта социального взаимодействия, т. е. в единстве ее интеллектуальной, эмоционально-волевой сторон и таких ее личностных качеств, как ответственность, свобода, толерантность, гражданственность и др. [3]. В свою очередь, профессиональные компетентности, формируются в образовательном процессе применительно к специфике и задачам получаемой профессии.

Социальные компетентности характеризуют взаимодействие человека с обществом и с самим собой. Они имеют возрастную динамику и специфику. Согласно классификации И. А Зимней, в ключевые социальные компетентности входят: здоровьесбережение (знание и соблюдение норм здорового образа жизни, качества жизни); гражданственность (знание и соблюдение прав и обязанностей гражданина); информационно-технологическая (навыки управления информацией, знание интернет-технологий); компетентность

социального взаимодействия (знание и применение норм поведения в различных группах и ситуациях); а также общение (умение вести общение во всех его формах, включая общение на иностранном языке) [5].

В большинстве публикаций «ключевые профессиональные компетентности» рассматриваются как компетентности, общие для всех профессий и специальностей. Ключевыми компетентностями, по мнению Бабиенко О. М., можно назвать такие, которыми, во-первых, должен обладать каждый член общества и которые, во-вторых, можно было бы применять в самых различных ситуациях. Ключевые компетентности являются, таким образом, универсальными и применимыми в разных ситуациях.

Однако А. К. Маркова выделяет четыре вида профессиональной компетентности [7]: специальную, социальную, личностную и индивидуальную:

1. Специальная или деятельностная профессиональная компетентность характеризует владение деятельностью на высоком профессиональном уровне и включает не только наличие специальных знаний, но и умение применить их на практике.

2. Социальная профессиональная компетентность характеризует владение способами совместной профессиональной деятельности и сотрудничества, принятыми в профессиональном сообществе приемами профессионального общения.

3. Личностная профессиональная компетентность характеризует владение способами самовыражения и саморазвития, средствами противостояния профессиональной деформации.

4. Индивидуальная профессиональная компетентность характеризует владение приемами саморегуляции, готовность к профессиональному росту [6].

Весь образовательный процесс должен быть направлен на формирование как социальных, так и профессиональных компетентностей.

Под профессиональной компетентностью специалиста с высшим образованием понимается единство теоретической и практической готовности и способности выпускника высшего учебного заведения квалифицированно осуществлять профессиональную деятельность. Данное понятие раскрывается через совокупность профессиональных умений, знаний, отношений, реализация которых обеспечивает соответствующий им уровень результативности деятельности специалиста в процессе решения профессиональных задач (Ю.В. Варданян, А.В. Кирьякова, И.Д. Белоновская, И.А. Кулантаева).

В этой связи проблема повышения уровня и качества подготовки специалистов с высшим техническим образованием приобретает особую актуальность, поскольку безопасность и качество продуктов питания является проблемой глобального масштаба. Именно компетентностный подход к обучению будущих специалистов становится приоритетным направлением модернизации образования. Главная идея компетентностного подхода – формирование профессиональной компетентности будущих специалистов, о которой можно судить по тем умениям и навыкам, которые специалист применяет для решения сложных профессиональных и жизненных ситуаций.

Как полагается, в образовательном стандарте третьего поколениям основой будет не содержание образования, а его результаты на языке компетенций [2]. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования выпускник пищевых производств должен обладать 39 профессиональными компетенциями (ПК). Из них 3 компетенции связанны с категорией безопасности, такие как:

1. Устанавливать требования и приоритеты к обучению работников вопросам безопасности в профессиональной деятельности и поведению в чрезвычайных ситуациях (ПК-15);

2. Умеет планировать стратегию развития предприятия питания с учетом множественных факторов, проводить анализ, оценку рынка и рисков, умеет провести аудит финансовых и материальных ресурсов (ПК-22);

3. Умеет осуществлять необходимые меры безопасности при возникновении чрезвычайных ситуациях на объектах жизнеобеспечения предприятия (ПК-24).

Идеальным результатом современного образования должен стать компетентный специалист, а реальным – создание условий для достижения поставленной цели в образовательном учреждении [6].

Список литературы

*1. **Алексеева О.Ф.** Компетентность здоровьесбережения – условие качества жизнидеятельности будущего профессионала/ науч. ред. проф. И.А. Зимняя; Материалы XVI научно-методической конференции «Актуальные проблемы качества образования и пути их решения». – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2006.*

*2. **Байденко В. И.** Учебно-методические объединения вузов России: новые задачи И. В. Байденко // Высшее образование в России. 2008. № 5.*

*3. **Зимняя И. А.** Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И. А. Зимняя // Ректор вуза. 2005. № 6.*

*4. **Зимняя И. А.** Компетентностный подход. Каково его место в системе современных подходов к проблемам образования? / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. 2006. № 8.*

*5. **Зимняя И. А.** К оценке социально-профессинальной компетентности выпускников вузов / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. 2008. № 5.*

*6. **Зимняя И. А.** Общая культура и социально-профессиональная компетентность человека / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. 2005. №11.*

*7. **Маркова А. К.** Психология профессионализма / А. К. Маркова. – М. : Международный гуманитарный фонд «Знание», 1996. – 321 с.*

*8. **Скальный А.В., Рудаков И.А., Нотова С.В., Бурцева Т.И., Скальный В.В., Баранова О.В.** Основы здорового питания [Текст]: пособие по общей нутрициологии / - Оренбург: ГОУ ОГУ, 2005.*

ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО «ФИЗИКЕ»

Мирошниченко Е. Н.
Индустриально-педагогический колледж ГОУ ОГУ, г. Оренбург

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными инновационными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, а следовательно, и в системе современного образования [1].

Важнейшая задача среднего профессионального образования не только передача студентам знаний, но и использование эффективных путей усвоения информации, профессиональных умений. А также разработка форм и методов управления познавательной и практической деятельностью, создание условий, при которых достигаются оптимальные результаты в развитии способностей обучающихся. Это становится актуальным для решения данной задачи.

Построение воспитательно-образовательного процесса с учетом потребностей и возможностей каждого студента возможно только лишь с применением новых образовательных технологий, так как традиционная методика обучения, основу которой составляет объяснительно-иллюстративный метод, не позволяет педагогу раскрыть все способности обучающихся, заинтересовать их, что влияет на качество знаний и умений.

Решить эти проблемы помогает использование модульной технологии обучения.

Привлекательность технологии модульного обучения объясняется ее ориентированностью на развитие учебной и познавательной деятельности обучающихся, повышение мотивации к учению, уровня самозанятости на занятии, индивидуальный подход к обучению.

Содержание модульного обучения состоит в том, что студент самостоятельно достигает целей учебно-познавательной деятельности в процессе работы над модулем, в который объединены учебное содержание и приемы учебной деятельности по овладению содержанием.

Основными мотивами внедрения в образовательный процесс модульной технологии являются:

- гарантированность достижения результатов обучения;
- возможность обучающихся работать в группах, в парах;
- паритетное отношение преподавателя и студента;
- возможность обучения с товарищами;
- возможность работать в индивидуальном темпе;
- знание конечных результатов обучения;
- контроль в процессе освоения учебного материала.

Принципиальное отличие модульного обучения состоит в том, что материал разбивается на отдельные модули (блоки), каждый из которых является не только источником информации, но и методом для ее усвоения.

Блок - определенная часть целостной деятельности, представляющая собой совокупность функционально объединенных модулей.

Модуль - это завершенная часть курса (темы, разделов), которая заканчивается контролем. Модуль может состоять из подмодулей (пакетов обучающих модулей), подмодули состоят из более мелких единиц учебных элементов (УЭ).

Каждый учебный элемент состоит из:

- четко сформулированной цели обучения;
- практического задания для отработки умений и навыков в ходе усвоения учебного материала;
- учебного материала;
- проверки усвоения разработанной строго в соответствии с целями обучения.

Модуль можно рассматривать, как программу обучения, индивидуальную по содержанию, методам обучения, уровню самостоятельности, о возможностях учебно-познавательной деятельности обучающихся. Каждый модуль имеет свою дидактическую цель. Ей должна соответствовать полнота учебного материала.

Это означает:

- в модуле излагается принципиально важное содержание учебной информации;
- дается разъяснение к этой информации;
- определяются условия погружения в информацию;
- приводятся теоретические задания и рекомендации к ним;
- указаны практические задания.

Модуль, выступая средством модульного обучения включает в себя банк информации, методическое руководство по достижению дидактических целей, целевой план действий.

Информационная часть модуля представляет собой функциональный блок, непосредственно связанный с последующим действием, где полученные знания или умения должны быть востребованы. Отсюда видимо и пришло параллельное название модульного обучения, как блочно-модульного, что является синонимом. Функциональность учебного модуля определяется тем, что его содержание формируется от практического названия изучаемой информации. Движение идет от определения той деятельности и ее границ, где изучаемый материал потребуется.

Технологическая часть модуля - это методика и соответствующие рекомендации по усвоению информационной части. Самостоятельное освоение учебного модуля обучающимися не есть самостоятельная работа в ее традиционном смысле. У них много отличий. Главное - в модульном обучении присутствует индивидуализированная целевая установка на освоение, а не общая и одинаковая, в нем - индивидуализированный пошаговый контроль и

самоконтроль с возможностью самооценки уровня усвоения материала, информация для усвоения разбита на части, облегчающие понимание и запоминание, представлена в виде тезисов, выражающих главный смысл содержания обучения.

Целесообразно начинать каждый пятый модуль с входного контроля знаний и умений (для определения уровня готовности обучаемых к предстоящей самостоятельной работе). Модуль всегда должен заканчиваться контрольной проверкой знаний. Контролем промежуточным и входным проверяется уровень усвоения знаний и выработка умений в рамках одного модуля или нескольких модулей. Затем соответствующая доработка - корректировка, установка на следующий «виток», то есть последующий модуль.

Важный критерий построения модуля - структурирование деятельности обучаемых через следующие этапы усвоения знаний:

- восприятие;
- понимание;
- осмысление;
- запоминание;
- применение;
- систематизация.

Его сущность состоит в том, что обучающийся самостоятельно (с направляющей помощью педагога), достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности в процессе индивидуальной работы с модулем.

Можно выделить следующие цели модульного обучения:

1. Главная цель - достижение высокого уровня конечных результатов.
2. Комфортный темп работы обучаемого.
3. Определение им самим своих возможностей.
4. Гибкое построение содержания обучения.
5. Интеграция различных его видов и форм.

Использование модульной технологии в обучении физике позволит оптимизировать содержание образования и повысить эффективность процесса усвоения учебной информации.

Физика является дисциплиной, обязательной для получения среднего (полного) общего образования в средних профессиональных учебных заведениях и основополагающей для формирования систем специальных знаний (в учебных заведениях технической направленности), поэтому задача модернизации процесса обучения физике в целях повышения его эффективности приобретает особое значение.

Для определения структуры учебной информации, установления иерархии и связей ее элементов содержание образования можно представить с помощью блок-схемы. Конструирование схемы, отражающей связи между определенными структурными элементами физических знаний, может быть применено при изучении теории, явлений, понятий. Структурно-логический анализ содержания предметов естественнонаучного цикла осуществила в своих трудах А. В. Усова [6]. На основе выделенных ею общих структурных

элементов содержания теоретических знаний может быть построена блок-схема, включающая следующие ячейки: область теоретического знания (тема, раздел) и элементы знания (научные факты, понятия, законы и теории).

Приведенную структуру можно уточнить и дополнить введением в нее дополнительных ячеек, устанавливающих системные связи, которые разворачивают смыслы элементов схемы. Например, при изучении физических величин, относящихся к элементу знания «понятие», могут быть выделены следующие смысловые ячейки: основание теории → ядро теории → приложение теории [7, 43].

Модульный подход можно применять как для всего курса физики, так и при изучении отдельных разделов и тем.

Курс физики, изучаемый в средних профессиональных учебных заведениях, можно разбить на блоки и модули, представленные в таблице 1.

Таблица 1 - Тематическое планирование курса физики

Блок	Модуль
1 Механика	1.1 Механика материальной точки 1.2 Законы сохранения 1.3 Релятивистская механика 1.4 Механика твердого тела 1.5 Механика сплошной среды
2 Статистическая физика и термодинамика	2.1 Статистическая физика 2.2 Термодинамика
3 Электричество	3.1 Электростатическое поле в вакууме 3.2 Электростатическое поле в веществе 3.3 Постоянный электрический ток
4 Магнетизм	4.1 Магнитное поле в вакууме 4.2 Магнитное поле в веществе 4.3 Электромагнетизм 4.4 Переменный электрический ток
5 Физика колебаний и волн	5.1 Колебательные и волновые процессы 5.2 Интерференция и дифракция 5.3 Взаимодействие электромагнитных волн с веществом
6 Квантовая физика	6.1 Квантовая природа излучения 6.2 Физика атомов и молекул 6.3 Зонная теория твердого тела 6.4 Физика атомного ядра

В начале работы над модулем перед студентами ставится цель, какие формулы, методы, физические теории они должны знать. Им сообщается источник получения знаний, указываются учебники и методические пособия. По мере раскрытия содержания модуля в ходе чтения лекций, знания студентов систематизируются, вопросы, возникающие по ходу изучения модуля,

приобретают все более осмысленный характер. Изучение модуля завершается зачетом. Формой зачетного занятия может быть защита лабораторной работы, выполнение дифференцированной самостоятельной работы, работа с программированными картами или тестовыми заданиями.

Аналогичная структура может стать основой логико-смыслового модуля при изучении физического закона (рисунок 1).

Рисунок 1 - Схема изучения закона «Первое начало термодинамики»

Для формирования и развития учебных умений, освоения и систематизации знаний по дисциплине можно конструировать алгоритмы. Работа по заданному алгоритму требует от обучающегося выполнения разнообразных интеллектуальных операций, осуществления в большей или меньшей степени творческой деятельности. Например, при изучении явления электромагнитной индукции можно использовать алгоритм «Применение правила Ленца», последним предписанием которого актуализируется тема

«Определение направления линий магнитной индукции по правилу правого винта» (рисунок 2).

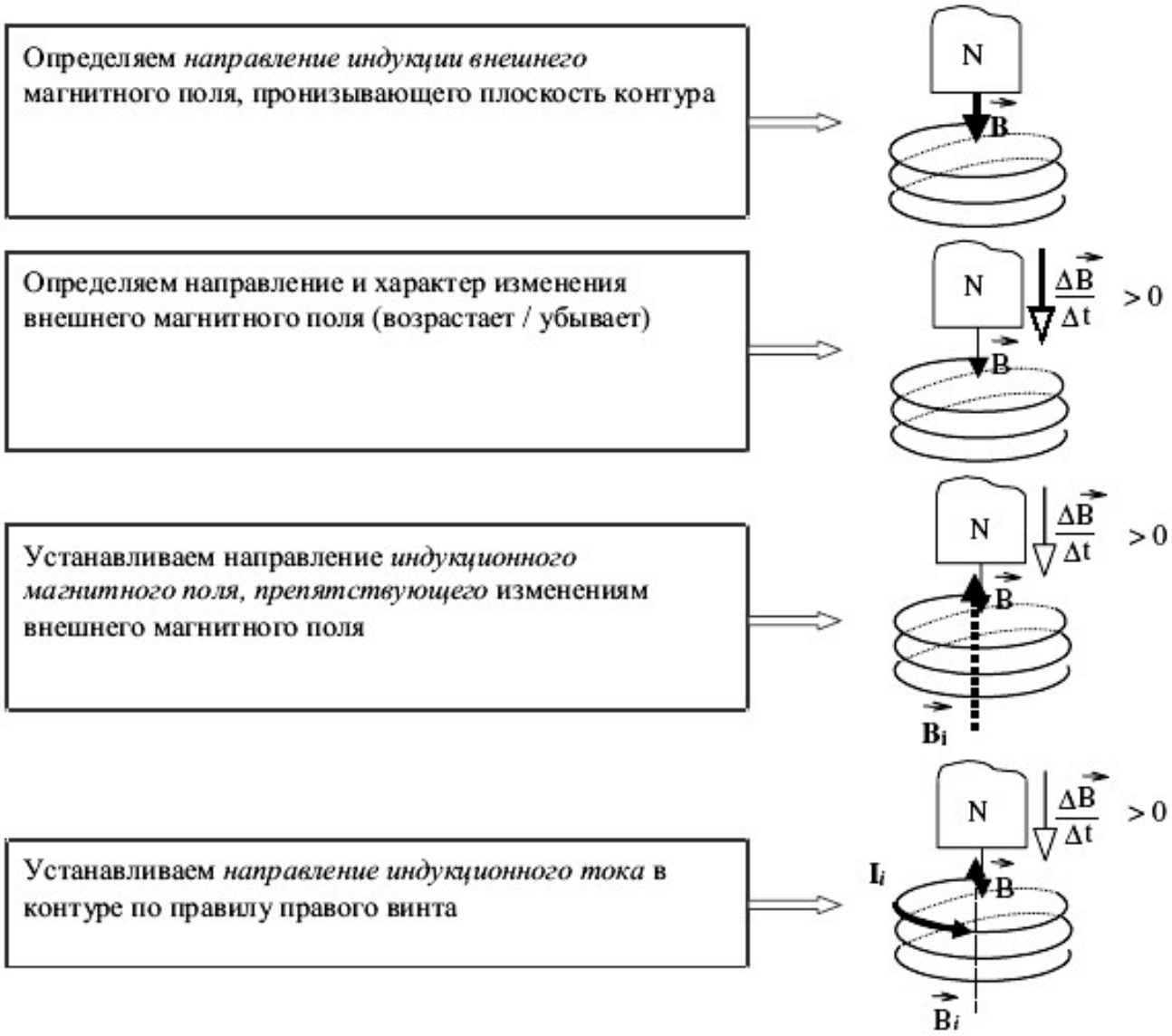


Рисунок 2 - Алгоритм применения правила Ленца

Следует сказать и о проблемах, связанных с модульной технологией - большие затраты на ксерокопирование модульных занятий, недостаточность подготовки студентов к самостоятельной работе. Структурирование учебной информации требует огромных трудозатрат, нужно пересмотреть большое количество материала, который нужно адоптировать в качестве иллюстраций в модульной технологии.

Преимущества:

- значительно повышается качество подготовки (компетентность) обучаемых как по теоретическим, так и по практическим аспектам обучения;
- обеспечение высокой мотивации к процессу обучения;

- изменяются функции преподавателя, его деятельность становится более творческой, консультативной, он освобождается от горловой работы;
- гибкость и открытость - форма организации процесса обучения.

Модульная технология интересна и эффективна. Эта система относится к интерактивным формам обучения. Методика ее на первый взгляд сложна, требует работы и преподавателя и обучаемого, что обеспечивает эффективное обучение в развитии компетентности обучаемого и преподавателя по предмету.

Таким образом, модульная система обучения дает преподавателю свободу и гибкость в выборе форм и методов обучения, позволяет снизить затраты времени на практическую подготовку, возможность выявить творческие способности студентов, служит систематизации полученных студентами знаний и повышению их качества.

Список литературы

1. ***Никишина И. В.*** *Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. – Волгоград: Учитель, 2007. – 91 с. – ISBN 5-7057-0990-0.*

2. ***Левина, М. М.*** *Технологии профессионального педагогического образования: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб, заведений. М.: Академия, 2001.- 272 с. – ISBN 5-7695-1884-7.*

3. ***Муравьева, А. А., Кузнецова, Т. Н., Червякова, Т. Н.*** *Организация модульного обучения, основанного на компетенциях: Пособие для преподавателей. М.: Альфа-М, 2005. – 96 с. ISBN 5-901298-04-7.*

4. ***Олейникова, О. Н., Муравьева, А. А., Коновалова, Е. В., Сартакова Е. В.*** *Разработка модульных программ, основанных на компетенциях: Учебное пособие. М.: Альфа-М, 2005. – 256 с. – ISBN 5-16-003950-3.*

5. ***Семушина, Л. Г****. Рекомендации по внедрению современных технологий обучения / Л.Г. Семушина // Специалист, 2005. № 8, 9, 10.*

6. ***Усова А. В.*** *Естественнонаучное образование в средней школе // Педагогика. 2001. № 9. – С.17-22.*

7. ***Чошанов М. А.*** *Гибкая технология проблемно-модульного обучения : метод. пособие. М., 1996. – 156 с. ISBN 5-87953-008-6.*

8. ***Дементьев, О. М.*** *Технология контекстного обучения в профессиональном образовании // СПО. 2008. № 10. – С.35-38.*

9. ***Бережная, Е. Н.*** *Деятельностные технологии /Е.Н. Бережная // Специалист. 2009. № 10.*

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Мудренова Т.К.
МОУ «Гимназия№5», г. Оренбург

Образование в настоящее время становится более интернациональным, многоязычным и поликультурным. Многие учащиеся овладевают иностранными языками, читая книги, газеты, журналы на соответствующем языке. Школьники получают доступ к иноязычным материалам через глобальную сеть Интернет, общаются с носителями языка, слушают музыку, знакомятся с предметами искусства, таким образом приобщаясь к культуре стран изучаемых языков.

В последнее время в связи с гуманизацией и демократизацией образования большое внимание уделяется поиску наиболее эффективных методов и форм работы. Специфика предмета "Иностранный язык" предполагает овладение коммуникативной компетенцией, т. е. способностью общения на иностранном языке. Всё это невозможно без привлечения культуроведческого компонента. Он помогает не только знакомить с культурой стран изучаемого языка, но и путём сравнения оттенить особенности национальной культуры, знакомить с общечеловеческими ценностями. В этом учебном году я сформулировала **цель** своей работы так: ***"Формирование лингвокультурологической компетенции в процессе обучения английскому языку".*** Под термином "компетенция" подразумевается совокупность знаний, навыков, умений, формируемых в процессе обучения иностранному языку. Как же на уроке иностранного языка можно познакомить своих учащихся с достижениями культуры стран изучаемого языка? Я считаю, что для этого практически на любом уроке необходимо вводить страноведческий и лингвострановедческий компоненты. Это знакомит школьников с общечеловеческими ценностями, повышает их познавательную мотивацию, содействует воспитанию в контексте "диалога культур".

Как известно, для успешного общения необходимо не только владеть языковыми средствами собеседника (фонетическими, лексическими, грамматическими), но и общими содержательными знаниями о мире. Эти когнитивные знания принято называть фоновыми знаниями (back-ground knowledge).

Вполне можно согласиться с утверждением великих отечественных лингвистов Е.М.Верещагина и В.Г. Костомарова о том, что каждое человеческое сообщество владеет четырьмя основными группами фоновых знаний. К первой группе были отнесены такие общечеловеческие понятия, как:

солнце, воздух, ветер, мать и т.д. Вторая группа отражает специфические понятия, характерные для всех членов определённой этнической и языковой общности. Третью группу составляют социально-групповые знания. Это знания, характерные для социальных и профессиональных групп (врачей, инженеров, моряков, педагогов и др.) Четвёртую группу составляют знания, связанные с особенностями региона.

Считается, что в общем плане обучение иностранному языку должно подразумевать приобщение к языковому сознанию народа - носителя языка. В то же время, обучение общению на иностранном языке, даже в ограниченных пределах, делает необходимым овладение фоновыми знаниями (в вербальной и невербальной формах) второй группы. В противном случае не исключено непонимание между собеседниками, принадлежащим к разным культурам. К примеру, для англоговорящего индивидуума абсолютно понятны такие реалии, как back-bencher - рядовой член парламента, или woodsman - член палаты лордов, редко бывающий на заседаниях, или Beefeaters - лейб-гвардейцы, охраняющие Тауэр и др. Для представителей другой культуры эти выражения непонятны, даже если ему известны значения слов из данных словосочетаний. Различаются и невербальные средства общения. Так, русский, останавливая проходящую машину, поднимает руку, а француз в этой ситуации поднимает большой палец в направлении нужного ему пути.

Существуют различия и в речевом этикете. К примеру, русские при встрече и прощании пожимают руки, но для японцев, даже деловых людей, это неприемлемо, т.к. они при встрече и прощании обмениваются поклонами.

Таким образом, обучение общению на иностранном языке в подлинном смысле этого слова подразумевает овладение социокультурными знаниями и умениями. Без этого нет и не будет практического овладения языком.

Одна из важнейших задач учителя - необходимость разработки технологии обучения социокультурному компоненту в содержании обучения иностранному языку. Исходя из этого, я определяю для себя, что учащиеся должны получить знания по основным темам национальной культуры Великобритании, США (по истории, географии, политико-общественным отношениям, образованию и др.); о социокультурных особенностях народов - носителей языка (это служит основой общения с людьми разных культур и профессий).

Задачами обучения являются:

- понимать устные и письменные сообщения по темам, предусмотренным программой;
- правильно и самостоятельно выражать своё мнение в устной и письменной форме;

- уметь понимать предлагаемый материал и активно работать с ним;
-использовать соответствующую справочную литературу и словари;
- готовить сообщения, рефераты, презентации по теме;
- работать самостоятельно и в коллективе.

Сущность обучения предмету заключается в процессе взаимодействия учителя и ученика, их сотрудничества и взаимопомощи. Дифференцированный подход предполагает учёт уровня обученности школьников (кто-то из них является бывшим учащимся лицея, гимназии с углублённым изучением языков, а кто-то учился в общеобразовательной сельской школе, где язык вёл учитель другого предмета) и должен реализовываться через:
- использование материала разного уровня трудности (например, работа по индивидуальным карточкам, когда каждый ученик получает возможность работать в соответствии с уровнем языковой подготовки);
- разный объём заданий учащимся по темам;
- разные способы контроля (например, пересказ текста с опорным конспектом или без него; при аудировании: выполнить тест на понимание прослушанного или тест и пересказ услышанного и т.д.)

Всё это способствует вовлечению всех учащихся в активную учебную деятельность по овладению необходимыми знаниями, умениями и навыками, не отбивает желание заниматься, "опускать руки". Главным в своей работе я считаю моделирование такого процесса обучения на уроке, подбор таких видов деятельности, чтобы ученики смогли выполнить больший объём заданий, получить максимальное количество знаний на занятии, помочь ребятам учиться творчески и видеть результаты своего труда. Необходимо также учитывать и возрастные особенности учащихся, и прохождение ими материала по другим предметам (истории, географии, обществознанию, экономике и др.), что позволяет интегрировать знания учеников из разных областей. Федеральный компонент общеобразовательного стандарта по иностранному языку позволяет успешно реализовать межпредметные связи и с другими учебными предметами, чему способствует специфика иностранного языка как учебного предмета: предметное содержание речи может затрагивать любые области знания, а иноязычная речь может быть использована в любых сферах деятельности. Это взаимодействие позволяет создавать интегрированные уроки по многим предметам, особенно профильным, что также способствует повышению интереса к языку и более глубокому изучению материала по предмету.

Качество обучения во многом зависит от умения учителя подобрать страноведческий и лингвострановедческий материал. При подготовке к урокам я использую литературу, как выпущенную в нашей стране, так и привезённую из-за границы. Актуальные и интересные материалы о жизни в этих странах,

познавательный характер текстов, множество иллюстраций, картинок и фотографий, подробные комментарии и тренировочные упражнения делают данные пособия удачным дополнением при подготовке к любому уроку.

Список использованной литературы

*1. **Верещагин Е.М., Костомаров В.Г.** Язык и культура. - М.: Русский язык, 1976.*

*2. **Миролюбов А.А.** Культуроведческая направленность в обучении иностранным языкам. ИЯШ.- 2000, №3.*

*3. **Михайлов Н.Н.** Лингвострановедение Англии. - М.: Издательский ценгтр "Академия", 2006.*

*4. **Никитенко-Попова З.Н.** Курс страноведения в 10-11 классах школ с углублённым изучением английскому языку. ИЯШ, 1999, №3.*

ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ГИМНАЗИИ В КОНТЕКСТЕ ВВЕДЕНИЯ НОВЫХ ФГОС ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мясников И. С.
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия №5», г. Оренбург

Развитие современных технологий работы с информацией, получившее бурный всплеск в конце 20 века, наложило свой отпечаток практически на все области человеческой деятельности, в том числе и на общее образование. Учитель получил в своё распоряжение нечто гораздо большее, чем простой учебник на бумажном носителе.

В то же самое время современное общество начинает предъявлять иные требования к общему образованию заключающиеся теперь не в усвоении содержания предметных программ, а охватывании всех основных компонентов социализации, таких как: система духовно нравственных ценностей, система научных представлений по предметам, система универсальных учебных действий и др. Автоматически возникают вопросы: «Как решаются вновь поставленные задачи?», «Что должно стать основным инструментом в руках учителя?», «Что поможет реализовывать требования, которые предъявляют новые образовательные стандарты?»

Ответы на эти вопросы даются в IV части ФГОС, дословно: «Информационно-образовательная среда должна обеспечить эффективную деятельность обучающихся по освоению основной образовательной программы … и эффективную образовательную деятельность педагогических и руководящих работников по реализации основной образовательной программы…»

Для лучшего понимания сути вещей следует обратиться к определению понятия и выделению неких компонентов информационной образовательной среды.

Существует несколько точек зрения на содержание понятия «информационная образовательная среда» (далее ИОС), от сугубо технократического подхода до подхода гуманистического. Для нас принципиально важным является то, что ИОС, должна отражать приоритетность образовательных педагогических целей по отношению к самим информационным технологиям при внедрении ИКТ в систему образования.

Наиболее подходящим представляется определение Е. В. Мельниковой и П. В. Веденеева, раскрывающее ИОС как систему психолого-педагогических условий и программно-аппаратных средств, способствующих информационному взаимодействию между субъектами образовательного процесса. Такая формулировка предполагает многоаспектность рассматриваемого понятия, рассмотрение его как сложной системы, состоящей из отдельных, взаимосвязанных элементов, причем системы

открытой, обеспечивающей гибкость и адаптируемость к изменяющимся условиям и к особенностям подготовки специалистов в конкретном учебном заведении.

Согласно новым ФГОС информационная образовательная система состоит из 4 компонентов.

1. Совокупность технологических средств.

- Компьютеры и весь спектр мультимедийных и интерактивных технических устройств сопряженных с образовательным и управленческим процессами;
- Информационные базы. На настоящий момент делятся на три группы. К первой группе можно отнести традиционные источники информации на бумажном носителе. Ко второй группе относятся базы, хранящиеся на электронных носителях, таких как диски и флеш-накопители. И, наконец, третью группу образуют информационные базы доступ, к которым конечный пользователь получает по средствам телекоммуникационных технологий, например, сети Интернет. Отметим, что такое деление характерно как для образовательных так и для управленческих информационных баз.
- Коммуникационные каналы. Применимо к образованию условно разделяются на каналы внутренней и внешней связи. Причем, как показывает практика, каналы связи с внешним для ОУ миром получили более широкое и качественное исполнение, что обусловлено государственным контролем и финансированием. В то же время, наряду со скоростным подключением к Интернету не все школы имеют даже простую одноранговая локальную сеть, отсутствие которой ставит жирный крест на самой идее организации современной ИОС.
- Программные продукты. Говоря об организации современной ИОС нельзя не коснуться трудностей связанных с программным обеспечением. В настоящий момент наряду с коммерческими программными продуктами широкое распространение в школах получило так называемое «свободное» программное обеспечение, дистрибутивы которого размещены в Интернете для широкого круга пользователей. На пороге 2011 года администрация каждого ОУ стоит перед непростым выбором: сэкономить финансовые ресурсы и использовать бесплатное, но мало изученное ПО, или заплатить и избавиться от всех трудностей внедрения свободных программных решений.

2. Культурные и организационные формы информационного взаимодействия. Компонент, определяющий формы, методы, а также основные принципы организации обучения актуальные для реализации целей и задач педагогического образования.

3. Компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

4. Службы поддержки применения ИКТ. Стоит отметить, что недостаточное внимание к организации в образовательных учреждениях

именно этого компонента способно свести на нет все усилия, затрачиваемые на становление всей ИОС в целом.

С точки зрения практической реализации выглядит целесообразным добавить еще два компонента в структуру ИОС, не обозначенных в ФГОС.

5. Коммуникационно-психологический компонент, отображающий особенности субъектов информационной образовательной среды и специфику коммуникационной сферы.

6. Организационно-административный компонент, включающий организационно-правовую основу (совокупность нормативной документации, регламентирующей деятельность как самой ИОС, так и ее субъектов); организационные условия, систему безопасности и модуль разграничения прав доступа и полномочий участников (пользователей) ИОС; готовность педагогического коллектива к работе в информационной образовательной среде и систему информационного обеспечения и управления образовательной деятельностью.

Отдельно отметим, что ИОС создается не только для работы в образовательном, но и в управленческом аспекте ОУ.

Понятие ИОС как компонент образовательного и управленческого процесса не является абсолютным новшеством ФГОС второго поколения. Информационные среды образовательного назначения получили своё развитие еще в начале 80-х гг. XX в.

Одним из важных факторов, оказавших большое влияние на формирование организационно-административного компонента ИОС, стало принятие в 1984 г. Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР, ускорившего темпы информатизации образования и придавшего ей массовый характер. В этот период на информатизацию образования было выделено свыше 3 млрд долл., позволивших организовывать производство школьных компьютеров и осуществить поставки оборудования в учебные заведения. Тогда же начинает уделяться большое внимание подготовке и переподготовке учителей, причем, не только учителей информатики.

Проводя анализ сформированности ИОС школ на пороге введения новых ФГОС можно увидеть, что большинство возможностей требуемых от информационной среды новыми стандартами в той или иной степени являются реализованными. Наиболее западающими пунктами организации ИОС прописанными в ФГОС остаются:

- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса: обучающихся, педагогических работников, администрации образовательного учреждения, родителей (законных представителей) обучающихся, методических служб, общественности, органов, осуществляющих управление в сфере образования;
- сетевое взаимодействия образовательных учреждений, в том числе с образовательными учреждениями дополнительного образования, а также органов, осуществляющих управление в сфере образования (в настоящий момент сводится к простому обмену электронными письмами);

- ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- доступ обучающихся и педагогических работников к максимальному числу сокровищ отечественной и зарубежной культуры, достижениям науки и искусства; электронным информационно-образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;
- организация дистанционного образования.

При этом основными причинами несоответствия ИОС требуемому уровню являются:

- недостаточный уровень финансирования;
- неразвитые службы поддержки применения ИКТ (порой вся служба заключается в одном лице – учителе информатики);
- низкий уровень ИКТ-компетентности педагогического и управленческого корпусов;
- низкая мотивация работников образования, обусловленная недостаточным уровнем заработной платы.

В заключении отметим что образование, ориентированное на выявление, "выращивание" и реализацию глубинной внутренней сущности обучающегося, декларируемое стандартами второго поколения, невозможно "дать", изложить, сформировать, преподнести. Его можно лишь обеспечить организацией такой среды, которая бы, основываясь на широком использовании современных информационных технологий и телекоммуникаций, в максимальной степени способствовала саморазвитию обучающихся. Поэтому, образовательная среда, как целостное развивающееся и самоорганизующееся начало выступает в качестве средства многофакторного саморазвития личности обучающихся или как генеральный фактор продуктивного образования.

Список литературы

1. ***ШрейдерЮ.А.*** *Информационные процессы и информационная среда // НТИ. Сер. 2. 1976. № 1.*

2. ***Козырев В.А.*** *Гуманитарная образовательная среда педагогического университета. СПб.: СПбГУ, 1999.*

3. ***Зенкина С.В.*** *Информационно-образовательная среда как фактор повышения качества образования // Педагогика. 2008. № 6.*

4. ***Околелов О.П.*** *Процесс обучения в виртуальном образовательном пространстве // Информатика и образование. 2001. № 10.*

5. ***Ясвин В.А.*** *Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Олма-Пресс, 2001.*

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Нефедова З.Ю.
Оренбургский областной детский эколого-биологический центр,
г. Оренбург

В предельно обобщенном определении экологическая компетентность представляет собой процесс и результат освоения взрослеющим человеком специфического содержания культурного опыта человечества, реализуемого в наиболее обобщенных поведенческо-деятельностных сферах – «человек-человек», «человек-природа», «человек-техника», «человек-социум».

Данные сферы отражаются в содержании гуманитарной, естественнонаучной, технологической, физической и художественно-эстетической областей образования, проявляясь в формах познавательной, ценностно-ориентационной и поведенческо-практической активности личности.

В соответствии с социально-экономическими реалиями современной действительности, экологическая компетентность личности в силу своей многозначности и универсальности выступает в своеобразном статусе проникающей, полевой данности, гуманитарно трансформируя (возвышая) объемную совокупность человеческих взаимоотношений с окружающим социумом, предметной средой и с самим собой.

Теоретико-методологической, культурно-мировоззренческой основой становления экологической компетентности личности выступают идеи педагогики свободы и педагогики развития, образующие содержательно-смысловое ядро парадигмы развивающегося вариативного образования, что способствует «переходу общества от культуры полезности к культуре достоинства» (А.Г.Асмолов) [2, с. 11] и предельно актуализирует проблему широко понимаемого личностного выбора, неотъемлемо сопряженного с феноменом ответственности.

Наряду с другими педагогически детерминирующими факторами, образовательное формирование экологической компетентности личности весьма затруднительно, а порой и просто невозможно вне эстетической составляющей, утверждающей не только неотъемлемый характер взаимоотношения природы и человека по законам Гармонии, Порядка и Красоты, но и предельно гуманный статус отношения человека к Природе и Миру как антропомофизированной (анимированной, близко родственной, олицетворенной) части индивидуального бытия в ценностной парадигме его ответственного принятия, сочувственного понимания и творческого преобразования.

В рассматриваемом контексте чрезвычайно важным является тот факт, что эстетическая деятельность представляет собой «особое практически-

духовное, социально-психологическое освоение действительности», это процесс, в котором «люди стремятся преодолеть ограниченность утилитарного подхода к делу и действовать в соответствии с универсальными законами развития». Поэтому целевую основу эстетической деятельности составляют «нормы-цели и нормы образцы желаемых гармонических отношений человека с окружающим миром в его целостности» (Ф.Т. Мартынов) [4, с. 73].

В эстетических нормах «выражается мера соотношения чувственно воспринимаемых отношений повседневного обихода с желаемыми *существенными* (т.е. выходящими на уровень смысловых, личностно значимых – З.Н.) отношениями. В результате явления, процессы предстают в эстетическом освоении не только в своих повседневных формах, но и в их *тенденциях, возможностях*. В эстетической деятельности человек как бы «поднимает» глубинное, существенное, общее на «поверхность», придает ему форму видимости. Более того, здесь человек как бы забегает вперед и представляет *должное как сущее*. Эстетическое освоение – это и прогностическое (мы бы сказали – креативно-прогностическое – З.Н.) отражение действительности и оптимизация (на наш взгляд, коэволюционно-эстетическая оптимизация – З.Н.) условий человеческой деятельности» [4, с. 73].

В этой связи отметим, что генерализированный эстетический принцип «утверждение должного как сущего» выступает ведущим педагогическим методом и основополагающей образовательной идеей становления взрослеющего человека в содержательно-смысловом мире человеческой культуры.

Подтверждающим основанием образовательной значимости эстетических факторов могут служить работы С.Г. Якобсон, посвященные художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет: полученные экспериментальные данные обозначили важность соотнесения образа-Я (облика) ребенка с наглядностью известных художественно-этических эталонов (напр. полярно-этические образы «Буратино» и « Карабаса», этос которых столь ясно отражен характерной внешностью, лицом) в содержательном усвоении нравственных норм поведения и деятельности [8, с. 178].

При этом экологически (экоцентрически) важно и значимо, соотнесенность эстетической формы процессов и явлений в ее подлинном понимании «со структурой человеческого бытия» соотносится с реализацией в человеческой деятельности принципов «эстетической целостности», «эстетической гармонизации» и «эстетической выразительности». Согласно первому принципу полагается необходимость соотносить любой элемент с целым и выражать это целое в любой детали, благодаря чему система «человек-предмет-среда» рассматривается как *социальная* целостность, требующая своего эстетического упорядочения и выражения [5, с. 47]. Согласно второму принципу в цели эстетической деятельности включается культурные образцы, ценности и идеалы целостности человека и его желаемых гармонических отношений с окружающим миром: «это не только гармония между частями объекта, но и гармония между субъектом и объектом» [5, с 48]. Принцип

эстетической выразительности выражается в выявлении и воплощении в воспринимаемом чувственно материале богатство духовной жизни, которое должно вызывать эстетическое чувство приобщения к неведомым ранее мирам [5, с. 49].

Не случайно, что эстетический тип отношения к действительности предполагает актуализацию механизмов эмоционально-образного мышления (деятельностное доминирование правополушарного типа реагирования [1], связанного с повышенным вниманием к внешнему облику предметов как основы художественно-образного, эстетического видения и переживания [6], когда «субъективно я и мир – одно» (М.М. Пришвин) [7, с. 343]. Природное окружение человека, понимаемое в эстетическом (выразительном) статусе, представляет собой предмет «самодовлеющего созерцания и бескорыстного любования» (А.Ф. Лосев) [3, с. 222], т.е. выступает побудительным фактором неутилитарного и, в этой связи, предельно гуманитарного, эстетического, восходящего вплоть до вершин гуманности, т.е. предельно *экологического* отношения к действительности.

Важнейшим ценностно-мотивационным фактором в этом процессе является образовательная реализация гуманизирующего потенциала валеологического антропоморфизма, актуализирующая нравственно-эстетические механизмы экологического развития личности.

Список литературы

1. ***Аршавский, В.В.*** *Популяционные механизмы формирования полиморфизма межполушарной асимметрии мозга человека / В.В. Аршавский // Мир психологии. – 1999. – № 1. – С. 29-46.*

2. ***Асмолов, А.Г.*** *Культурно-историческая психология и конструирование миров / А.Г. Асмолов. – Москва-Воронеж: Прогресс-пресс, 1996. – 237 с.*

3. ***Лосев, А.Ф.*** *Две необходимые предпосылки для построения истории эстетики до возникновения эстетики в качестве самостоятельной дисциплины // Общие проблемы эстетики / А.Ф. Лосев. – Вып. 6. – М.: Искусство, 1979. – С. 221-238.*

4. Марксистско-ленинская эстетика : учеб. пособие для вузов / Л.В. Алехина, В.Р. Аронов, М.Н. Афасижев [и др.] ; под ред. М.Ф. Овсянникова. – М.: Высшая школа, 1983. – 544 с.

5. ***Мартынов, Ф.Т.*** *Основные законы и принципы эстетического формообразования и их проявление в архитектуре и дизайне : учебное пособие / Ф.Т. Мартынов. – Екатеринбург : Уральский архитектурно-художественный институт, 1992. – 107 с.*

6. ***Мелик-Пашаев, А.А., Новлянская, З.Н.*** *Формирование эстетической позиции как условие развития творческих способностей детей / А.А. Мелик-Пашаев, З.Н. Новлянская // Новые исследования в психологии. – 1981. – № 2. – С. 49-53.*

7. ***Пришвин, М.М.*** *Записи о творчестве // Контекст-1974 / М.М.*

Пришвин. – М., 1975. – 360 с.

8. ***Якобсон, С.Г.*** *Проблемы этического развития ребенка // Хрестоматия по возрастной и педагогич. психологии. Работы советских психологов периода 1946-1980 гг. / С.Г. Якобсон. – М.: Изд. МГУ, 1981. – С. 174-179.*

ОРГАНИЗАЦИЯ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ МОУ «ТАТ. КАРАГАЛИНСКАЯ СОШ»

Низамутдинова Т.Ф.
МОУ «Тат. Каргалинская средняя общеобразовательная школа»,
с. Татарская Каргала Сакмарского района Оренбургской области

К числу важнейших задач модернизации общего среднего образования следует отнести задачу разностороннего развития обучаемых, их способностей, умений и навыков самообразования, формирования у молодежи готовности и способностей адаптироваться к меняющимся социальным условиям. Решение этих задач невозможно без дифференциации содержания школьного образования. Вариативность содержания организационных форм, методов обучения в зависимости от познавательных потребностей, интересов и способностей учащихся важна на всех этапах школы, но особенно актуальна она на старшей ступени школьного образования. Именно поэтому сейчас и ставится задача введения в старших классах профильного обучения, ориентированного на удовлетворение познавательных запросов, интересов, развитие способностей каждого школьника [1].

Профильное обучение за счет целенаправленной дифференциации структуры, содержания, форм и методов организации образовательного процесса обеспечивает условия для эффективной реализации индивидуализации обучения, более полного учета интересов, склонностей и способностей учащихся, открывает принципиально новые возможности для образования старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования и выбора жизненного пути. Профильное обучение создает реальные возможности реализации личностно-ориентированного учебного процесса. При этом существенно расширяются возможности настраивания учеником собственной, индивидуальной образовательной траектории. Переход к профильному обучению, преследует, как указывается в «Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования», принятой Минобразованием РФ, следующие основные цели:

- создать условия для значительной дифференциации содержания обучения старшеклассников, с широкими и гибкими возможностями построения школьниками индивидуальных образовательных программ;
- способствовать установлению равного доступа к полноценному образованию разным группам обучающихся с их индивидуальными склонностями и потребностями;
- расширить возможности углубленного изучения отдельных учебных предметов;

- обеспечить преемственность между общим и профессиональным образованием, в том числе более эффективно подготовить выпускников школ к поступлению в ВУЗы и освоению программ высшего профессионального образования.

Переход к профильному обучению в старших классах потребует от школы мобилизации всех ее кадровых, образовательных, организационных и материальных ресурсов. Нужны учителя, способные вести преподавание учебных предметов не только на базовом, но и на профильном уровне, нужны учебные кабинеты, укомплектованные соответствующим оборудованием. Необходимо обеспечить изучение элективных курсов по многим предметам, включая и те, которых никогда не было в школе [2].

В настоящее время использование компьютерной техники в школах становится привычным делом. Наиболее важным аспектом в этом вопросе становится не сам по себе компьютер как таковой, а общая оценка эффективности применения всей компьютерной техники в целом. Если раньше компьютер использовался исключительно на уроках информатики, то сегодня без компьютера трудно представить себе работу секретаря, заместителя директора, библиотекаря, социального педагога, психолога, бухгалтерии, АХЧ и других служб школы. Кроме этого компьютер пришел и к учителю-предметнику, вначале в методическое объединение, затем и в предметный кабинет. Каждый компьютер из всех перечисленных выполняет конкретную задачу с соответствующим программным обеспечением, но нужно отметить, что кроме этого он используется как база данных для поиска и хранения той или иной информации общего характера.

Таким образом, эффективность использования конкретного компьютера возрастает. Но намного больше возрастает его эффективность, если разрозненные объемы информации будут объединены в одну общешкольную базу данных, и при этом все субъекты этого процесса должны быть не только потребителями информационных ресурсов, но и активно создавать и пополнять эти ресурсы, в том числе через Интернет.

Как реализовать конкретно такую или ей подобную модель? Ответ один – необходимо создать в школе корпоративную учебно-управленческую сеть во главе со школьным сервером, с организацией Интернета, внешней и внутренней электронной почты, образовательного сервера, сайта и т.д. Другими словами, создать электронную инфраструктуру обеспечения учебно-управленческих процессов в школе. Единого стандарта здесь нет, каждое учебное заведение индивидуально [3].

Что же мы имеем?

По материально-техническому обеспечению, школа трехэтажная, достаточно большая по площади, 68 работников, 44 учителя, 430 детей. Из всего количества работников – 70% окончили курсы пользователей. Это были первые курсы еще до грантов. Сегодня в школе есть и заместитель директора по ИТ и техник ЭВМ. Имеются 3 комнаты с внутренней проводной и беспроводной локальной сетью, компьютеры расположены в трех

компьютерных кабинетах, установлены у делопроизводителя, библиотекаря, завхоза, директора, в начальных классах, в актовом зале, т.е. по всей школе.

Материально-техническая база школы включает 59 компьютеров и 1 школьный сервер.

Среди них есть мощные компьютеры для TV и издательского центра, электронный тир, электронное табло, электронный микроскоп, электронный телескоп, МИМИО, система голосования Вердикт, вэб - камера, графический планшет – это все то, что должно использоваться в работе и, конечно же, в корпоративной школьной сети.

Как же обстоит дело на настоящий момент?

Начали с обучения кадров:

10 человек – Intel;

5 человек – Intel « Проектные технологии XXI века»;

2 человека – программа Linux;

1 человек – программа Peanakle Linux;

1 человек – тьютор.

Все остальные прошли внутришкольное обучение (см. УШ №20 – 2009). В числе многих направлений – использование информационно-коммуникативных технологий: интеллектуальная проектная деятельность, кейс-технологии, ведение творческого дневника, интернет-блога, планирование профессионального развития, тьютерства. Возникло движение во взаимодействии:

-школа – родители (30-35% имеют электронные адреса, и они представлены классным руководителям);

-ученик – ученик – консультации, организация обсуждения определенной темы, доступ к электронным ресурсам, подготовка к ЕГЭ;

- ученик – ученик;

- учитель – учитель.

Приведем пример работы в блогах. По нашей инициативе учителя музыки, информатики и истории провели заседание РМО по сетевому взаимодействию. Но мы не руководители РМО и не базовая школа, тем более инициатива часто наказуема, поэтому идея была приостановлена. Однако, внутренняя электронная почта, общение учителя в mail – продолжается успешно. На сегодняшний момент практически готова электронная учительская, база школы используется в хронографе.

Общение на форумах, педсоветах, чатах, сайтах, дистанционное обучение по программе «Эйдос», работа по подготовке к ЕГЭ, ГИА, конкурсы, олимпиады осуществляется благодаря Интернету.

Как пример, можно назвать выпускницу 11 класса Каримову Ю., которая благодаря сетевому взаимодействию с ОГАУ стала победительницей олимпиады, и заранее студенткой. Вообще, связь с ОГАУ и ООИПКРО – уже налажена.

Но, к сожалению, проблем больше, чем успехов.

Для внутреннего и расширения внешнего сетевого общения необходима локальная сеть. Так, два кабинета и учительская подсоединены местными

усилиями к сети Интернет, где ограничена скорость, не хватает модемов. Нужна минимум еще 1 точка, а то и 2 – для библиотеки. Тогда появилась бы возможность селекторных совещаний, направлений конкретных документов, не пришлось бы бегать с флешкой. Библиотека – это особый случай, просто необходимый источник информации.

К сожалению, сложно работать и с внешними структурами. Нет возможности общения со специалистами и методистами. И особенно это трудно во время отчета, когда в век электронных технологий мы страхуем себя бумажными вариантами отчетов.

Приходится сталкиваться с множеством проблем, делать всё методом проб и ошибок, действовать в некоторых случаях методом «тыка». Хотелось бы куратора, организатора в этом направлении, т.к. одна школа сама с собой не может создать сеть. Пока мы делаем то, что можем. Но сегодня любое образовательное учреждение должно заниматься этими вопросами, это не вопрос – «Хочу – не хочу» - это вопрос выживания в современном информационном обществе.

Список литературы

1. ***Багина, С.Н****. «Организация сетевого взаимодействия как условие успешного развития инновационного образовательного учреждения». – М.: Академия, 2005. – 465с.*
2. ***Ибрагимов, И.М.*** *Информационные технологии и средства дистанционного обучения : учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.М. Ибрагимов ; под ред. А.Н. Ковшова. – М. : Издательский центр "Академия", 2005. – С. 3–26, 84–111.*
3. ***Давыдова, Н.Н.*** *Развитие сетевого взаимодействия инновационно-активных образовательных учреждений // Муниципальное образование: инновации и эксперимент.-2010.-№1.-С.3-6.*

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ В УНИВЕРСИТЕТЕ

Оденбах И.А.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Особенности системы оценки планируемых результатов освоения основных общеобразовательных программ.

Итоговая аттестация студентов на ступенях высшего профессионального образования должна включать выявление дисциплинарных и личностных результатов образования. В концепции нового стандарта определяются способы оценки требований, подлежащих проверке и итоговому контролю.

Описание групп образовательных результатов предполагает использование различных форм и способов их представления, а оценка достижения требований стандарта – адекватных им процедур и методов измерений. Эти формы описания и процедуры оценки отражают весь арсенал средств современной педагогики и педагогической психологии, а также зависят от назначения оценочных процедур.

Совокупность требований к результатам освоения основных образовательных программ, направленных на оценку состояния и тенденций развития системы высшего образования, является базой для разработки программ развития высшего образования, принятия различных управленческих решений.

Совокупность требований к результатам освоения основных образовательных программ, направленных на индивидуальную оценку академических достижений студента, станет основой для определения условий выдачи документа о достигнутых уровнях высшего профессионального образования.

К результатам, которые подлежат оценке в ходе индивидуальной итоговой аттестации выпускников в рамках контроля успешности освоения содержания учебных дисциплин, относится способность к решению учебно - практических задач на основании:

- системы научных знаний и представлений о будущей профессии и информационных системах;
- умений учебной, познавательной, исследовательской, практической деятельности; обобщенных способов деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- умения оценивать объекты окружающей действительности с определенных профессиональных позиций.

Критерии оценки результатов, подлежащих проверки и аттестации:

- научные знания и представления о будущей профессии и информационных системах;
- умения учебной, познавательной, исследовательской, практической деятельности, обобщенные способы деятельности;

- коммуникативные и информационные умения;

- умение оценивать объекты окружающей действительности с определенных профессиональных позиций;

- способность к контролю и самоконтролю;

- способность к творческому решению учебных и практических задач.

Эти результаты проверяются и выявляются с помощью специальных процедур, включающих:

- контрольные испытания (в форме проверочных работ, экзаменов, тестов или в иной форме, определяемой федеральным органом управления образования);

- представление выпускниками - дипломниками учреждений высшего образования дипломной работы – свидетельство об их достижениях в каких - либо видах социально значимой профессиональной деятельности.

К результатам, которые не подлежат оценке в ходе итоговой аттестации выпускников - дипломников, относятся:

- ценностные ориентации выпускника - дипломника, которые отражают его индивидуальные и личностные позиции (религиозные, эстетические взгляды, политические предпочтения и др.);

- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);

- индивидуальные психологические характеристики личности.

Оценка этих и иных результатов образовательной деятельности (в том числе – поддержание и укрепление здоровья обучающихся) ведется в ходе не персонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ.

Нормативное сопровождение требований к структуре основных образовательных программ и результатам их освоения.

В качестве сопровождения стандарта создаются документы, которые рассчитаны на разные категории пользователей. Назовем их и раскроем специфику этих документов:

– основные образовательные программы;

– фундаментальное ядро содержания образования;

– базисный образовательный план;

– примерные программы по учебным дисциплинам;

– система оценки достижений требований стандарта.

Проекты примерных основных образовательных программ, которые представляют собой интегрированные документы, подготовлены. Основная образовательная программа состоит из нескольких компонентов: пояснительной записки, характеристики целей образования для данной ступени высшего образования, базисного учебного (образовательного) плана; фундаментального ядра содержания высшего образования; примерных программ по отдельным учебным дисциплинам; программы формирования

универсальных учебных действий; рекомендаций по оценке учебных достижений студентов; программы воспитания и социализации.

Вузы могут включать в образовательные программы дополнительные компоненты, которые отражают интересы регионов, потребности личности, образовательного учреждения. Освоение или не освоение этих программ и будет основой для получения документа о высшем образовании.

Основным отличием примерной программы по учебной дисциплине, которая разработана в рамках нового образовательного стандарта, от примерных программ первого поколения, является их методическая и технологическая оснащенность. В программе определяются цели образования; личностные и предметные результаты; структура курса и последовательность предъявления материала; основное содержание; варианты тематического планирования; рекомендации по оцениванию, рекомендации по внеурочной деятельности, рекомендации по оснащению и методической литературе.

Важной частью основной образовательной программы является Базисный учебный (или образовательный) план. Главное отличие нового плана – это появление в нем в качестве обязательного компонента внеурочной деятельности.

Образовательный план состоит из двух частей. В первой части определены: максимально допустимый объем аудиторной учебной нагрузки; общий объем нагрузки, которая будет финансироваться из бюджета; состав учебных дисциплин и время, которое отводится на их изучение по годам обучения. Вариативная часть базисного учебного плана регламентирует количество часов, которые отводятся на обеспечение интересов и запросов студентов.

Одной из составных частей основных образовательных программ является Фундаментальное ядро содержания высшего образования. В нем фиксируются основополагающие элементы научного знания, а также универсальные учебные действия. Фундаментальное ядро содержит в себе определенный понятийный аппарат, на основе которого формируется научная картина мира, научное мировоззрение, ценностные ориентиры и т. д., и обобщенные способы познавательной и практической деятельности.

К разработке фундаментального ядра содержания образования были привлечены ведущие ученые РАН, которые создали документ стратегического характера. В этом документе предпринята попытка определить и зафиксировать основополагающие элементы научного знания методологического, систематизирующего и мировоззренческого характера, которые предназначены для обязательного изучения в образовательном учреждении: ключевые теории, идеи, понятия, факты, общенаучные и частные методы познания, составляющие контур содержания профессионального образования применительно к каждой отрасли научного знания.

На основе этих элементов разрабатываются примерные программы по отдельным дисциплинам. И в этом принципиальное отличие фундаментального ядра от обязательного минимума содержания образования. Инновационный характер фундаментального ядра обусловлен также и тем, что он включает

систему общих (универсальных) учебных действий, на формирование которых направлен образовательный процесс.

Овладение универсальными учебными действиями позволяет студентам усваивать необходимые понятия и формировать умения решать учебные и практические задачи. В соответствии с идеологией стандарта второго поколения студент должен освоить определенное количество фундаментальных умений, которые позволяют ориентироваться в содержательном поле, а не сводить фундаментальное ядро к темам, которые нужно изучать. Таким образом, фундаментальное ядро включает в себя не только содержательные компоненты, но и набор обобщенных познавательных умений.

Программа формирования универсальных учебных действий подразумевает обобщенные способы действий, которые способствуют широкой ориентации студентов в различных предметных областях. Это те самые способы деятельности, которые формируются при изучении отдельной учебной дисциплины и всей совокупности учебных дисциплин.

Их описание, рекомендации по формированию содержатся в особом документе – это примерная программа формирования универсальных учебных действий, носящая рекомендательный характер и имеющая стратегическое значение. Изучив ее, каждый преподаватель может понять, какой вклад вносит его дисциплина в формирование универсальных учебных действий. В программе они прописаны, структурированы. Значимость формирования универсальных учебных действий в контексте мирового опыта понятна, но результаты российской системы высшего образования в этой области пока еще неэффективны.

Об этом, в частности, свидетельствуют результаты последних международных исследований TIMSS и PISA. Они показали, что российские студенты на высоком теоретическом уровне овладевают предметными умениями, тогда как формирование профессиональных умений заметно отстает от стран с более развитыми системами высшего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий создана с тем, чтобы объединить усилия всех преподавателей, всего профессорско - преподавательского коллектива при изучении всех учебных дисциплин. Универсальные учебные действия не формируются вне предметного содержания. Восприняв эту программу, преподаватель каждой дисциплины на конкретном содержании может реализовать эти рекомендации с учетом специфики дисциплины.

Принципиально новым документом является примерная Программа воспитания и социализации студентов. В ней все виды внеучебной деятельности сгруппированы в шесть направлений: спортивное и оздоровительное, художественное и эстетическое, научное и познавательное, патриотическое направления, а также общественная, полезная и проектная деятельность. В этой программе направления сознательно пересекаются и частично перекрывают друг друга. Программа воспитания и социализации студентов по своей новизне, концептуальной значимости является одним из важных для преподавателей документов. Она открывает преподавателям

важное направление гражданской и патриотической деятельности, которая раньше системно никак не описывалась и не оплачивалась из бюджета.

Новый стандарт предлагает возможность иного подхода к планированию учебного времени. Не обязательно первую половину дня будут занимать только аудиторные занятия, а вторую – внеучебная деятельность. Вузы могут стать более вариативными и разнообразными. Преподавательский коллектив может и должен лучше учитывать специфику, особенности своего региона, местоположения своей высшей школы. Все это позволит преподавателям и студентам, привлекая родителей, заинтересованную общественность совместно организовать результативный образовательный процесс, эффективную высшую школу. Важнейшим критерием ее эффективности является способность сформировать у студентов желание, готовность и умение учиться.

Стандарт дорабатывается, и как раз в направлении выделения универсальных умений.

Список литературы

1. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов образования: проект / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М., 2008. С. 13 – 14.

2. Сайт «Федеральный Государственный Образовательный Стандарт» // http://www.standart.edu.ru/

РАСШИРЕНИЕ СУБЪЕКТНЫХ ФУНКЦИЙ СТУДЕНТОВ КАК НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА

Омельяненко Л.А.
Бузулукский гуманитарно – технологический институт, г. Бузулук

Высокая динамичность современного общества, глубина и характер происходящих изменений во всех сферах жизни предъявляет к человеку в новом веке качественно иные требования. Для того, чтобы внутренне соответствовать современной деятельности, адекватно реагировать на постоянно меняющиеся условия жизни и деятельности, человек должен адаптироваться к новой ситуации, а также быть способен творчески изменить ее, изменяясь при этом сам, то есть стать субъектом. [1,2]

Становление субъектности приходит в процессе активного освоения различных видов деятельности, причем субъектность, развиваясь в определенную генерализованную способность, обеспечивает более широкое освоение деятельности на последующих этапах развития личности. Особый интерес представляет исследование этой способности в контексте учебной деятельности (учебная субъектность) и формирования компетенций в образовательном пространстве вуза.

Образовательные учреждения с разным участием студентов в образовательном целеполагании, планировании, прогнозировании, проектировании, то есть многообразием проявляемых свойств и функций субъекта (качества субъекта), не говоря о широте субъектных проявлений – различных сферах образовательной деятельности (теория, практика, решение прикладных задач) представлены в современной системе образования весьма незначительно. Существующая организация учебного процесса основана на установке: «Делай все, что преднаписано, и станешь специалистом». В таких условиях студенты не являются полноценными субъектами и несут ответственность лишь за степень готовности и исполнительности, что, конечно, не способствует формированию компетенций в образовательном пространстве вуза. Не случайно промышленность констатирует неудовлетворенность коммуникабельностью выпускников вузов, отсутствием у них управленческих навыков. Выпускники-экономисты не умеют работать в группах, ставить цели, проектировать; выпускники-педагоги не способны рефлексировать собственную учебную деятельность и учебные отношения. Качественно иной подход связан с расширением функций субъекта (студента) учебной деятельности, что реально возможно в рамках иной педагогической технологии - развивающего обучения - на уровне высшей школы (схема 1).

В процессе учебной деятельности в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В. В. Давыдова при специальной ее организации формируется и развивается субъект учебной деятельности, обладающий теоретическим типом мышления и такими качествами, как высокая учебная

мотивация (где центральное место занимает учебно – познавательный интерес), открытость к саморазвитию, учебная ответственность учебные умения целеполагания, планирования, прогнозирования, самооценки и рефлексии в учебной активности. Указанные качества могут возникать в учебном процессе при специальной его организации, требующей определенных условий: иных отношений (субъект - субъектных), чем в традиционном обучении, иного содержания (теоретические понятия), иных форм организации учебного процесса через продуктивную совместную деятельность. Эти качества должны способствовать развитию компетенций студентов.[3]

Нами выделены принципы реализации развивающего обучения, позволяющие преподавателю работать в рамках деятельностного подхода: принцип субъект – субъектного взаимодействия преподавателя и студента, принцип построения обучения «от общего к частному», принцип расширения функций субъекта в деятельности студентов, принцип мотивации. Учитывая то, что основной методической и психолого – педагогической единицей развивающего обучения является учебная задача, данная модель расширения субъектных функций может быть реализована в режиме следующей технологии: постановка учебной задачи, совместное со студентами решение УЗ, организация контроля и оценки найденного способа действия.

Возможными формами, наряду с традиционными, в образовательном пространстве вуза могут быть учебная дискуссия, происходящая как внутри работы малых групп, так и на уровне межгруппового взаимодействия при проведении итогов групповой работы; а также проектная деятельность, учебный полилог, учебный диалог. Система контроля и оценки в рамках учебной деятельности прежде всего должна быть направлена на процессуальную сторону обучения.

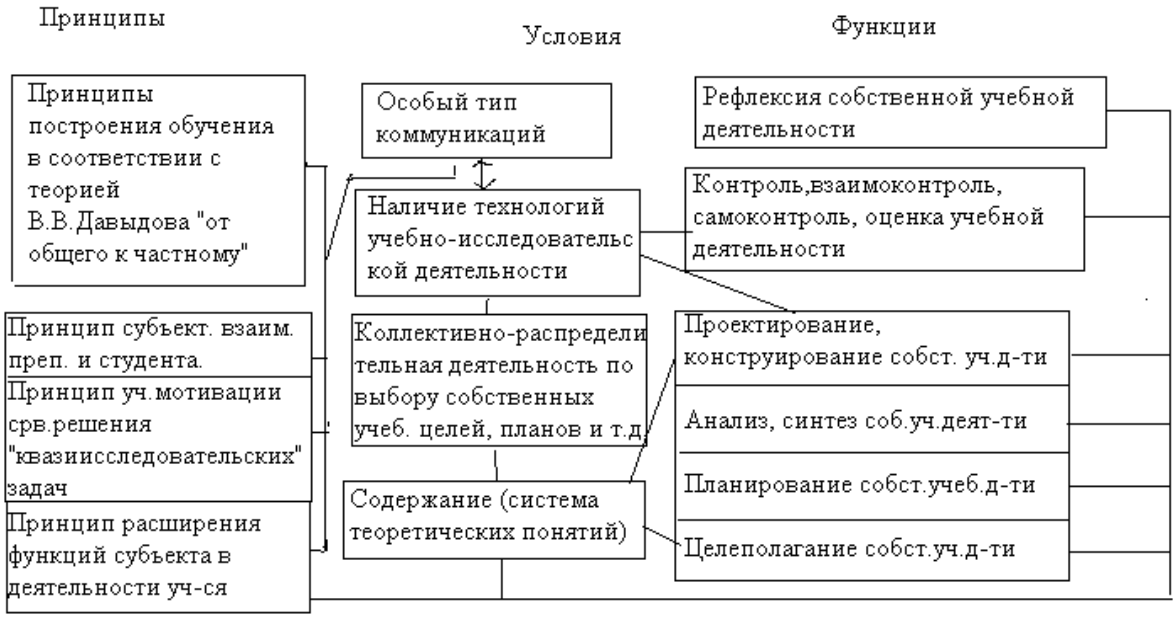
Список литературы

1. ***Эльконин, Д.Б.*** *Избранные психологические труды /Д.Б.Эльконин/. – М.:Педагогика, 1989.*

2. ***Давыдов, В.В.*** *Теория развивающего обучения /В.В. Давыдов. – М.: Интор, 1992. – 541с.*

3. ***Выготский, Л.С.*** *Избранные психологические исследования /Л.С.Выготский. – М.: изд-во АПН РСФСР, 1956. – 520с.*

Схема 1. Модель расширения субъектных функций студентов вуза, способствующая процессу формирования компетенций в образовательном пространстве вуза



- Данная модель отражает взгляд на систему развивающего обучения как технологию формирования компетенций в образовательном пространстве вуза.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ЛИЦЕЯ

Пермякова О. С.
ГОУ НПО Профессиональный лицей № 18, г. Оренбурга

Лицей № 18 –инновационное общеобразовательное учреждение. Цель деятельности лицея состоит в создании условий для развития способностей и индивидуально – личностных качеств в процессе реализации личностно – ориентированного образования. Одним из направлений научно – методической работы лицея является организация научно – исследовательской деятельности как педагогов, так и учащихся.

Эффективности организации научно - исследовательской работы в лицее способствуют следующие составляющие педагогического процесса: профессиональный состав педагогических кадров; развивающаяся материально – техническая база лицея; сотрудничество с научными и общественными организациями города. Цель, стоящая перед администрацией преподавателями, - создать условия для подготовки учащегося к непрерывному образованию в рыночных условиях, обеспечивая конкурентоспособность лицеиста на рынке труда и при этом дальнейший профессиональный рост педагогического коллектива.

Какие условия созданы в лицее № 18 для реализации этого направления? Во – первых, это мотивация преподавателей и учащихся на выполнение научно – исследовательской деятельности через различные формы – семинары, практикумы и др. Во – вторых, создание научного общества учащихся. Главная цель общества – дать лицеисту возможность развить свой интеллект и творческие способности через участие в научно – исследовательской деятельности. Исходя из интересов пожеланий учащихся, были открыты 10 предметных секций: по истории, кулинарии, биологии, химии, физики, математики, информатики и др. В соответствии с уровнем подготовки ребят руководители составили планы работы и определили тематику заседаний секций. Работа в секциях велась по самым различным направлениям: от решения задач повышенной сложности до проведения индивидуально – экспериментальной работы. Учащимся предлагался широкий выбор деятельности в НОУ. Работа в рамках научного общества дает возможность каждому ученику совершенствовать свои знания в выбранной предметной области, развивать интеллект, приобретать умения и навыки в научно - исследовательской и научно - экспериментальной деятельности под руководством опытных педагогов лицея и преподавателей вузов города, а каждому преподавателю - повышать свой профессиональный уровень, методологическую комплектность и педагогическое мастерство.

Особое внимание в научно – исследовательской деятельности уделяется преподавателю. Исследовательская деятельность учителя современной школы

является основным элементом и фактором педагогического творчества, способностей и таланта. Между тем, современный лицей стоит на пороге глобальных изменений, и прежде всего – профессиональную деятельность современного преподавателя – исследователя.

Исследование факторов направленности педагогической деятельности на научно – исследовательское обучение, проведенное в лицее, позволяет констатировать что:

- 65 % преподавателей лицея считает, что научно – исследовательская деятельность позволяет актуализировать самореализацию и творческое развитие личности учителя;

- 10 % связывают исследование с возможностью повышения статуса учебного заведения;

- 20, 5 – с профессионально - квалификационным ростом учителя – исследователя;

- 5 % - с возможностью получить качественное новое знание (инновацию).

Организация научно – исследовательской деятельности влияет на развитие личности педагога, позволяет создать условия для реализации самообразования и потребности к саморазвитию, активно участвовать в педагогическом образовательном пространстве города и республики.

Исследованием, проведенным в Лицее, были выявлены следующие факторы, способствующие научно – исследовательской деятельности в лицее:

- повышение собственного профессионального уровня исследовательских умений и навыков (59);

- создание в лицее научной школы как единства научно – исследовательской позиции, концептуальных подходов к развитию творчества (9 %);

- совершенствование педагогических технологий развития научного творчества учащихся (32 %)

Современный преподаватель является важнейшей фигурой в организации педагогического процесса. От его профессиональной пригодности, педагогического процесса. От его профессиональной пригодности, педагогического мастерства, творчества, к готовности к инновационной деятельности зависит эффективность педагогической системы. Главная функция современного преподавателя – управление процессом обучения, воспитания и развитие личности ученика. Таким образом, особую значимость сегодня приобретает именно организация научно – исследовательской деятельности, так как она выступает фактором саморазвития, самоопределения, оказывает существенное влияние на личностно профессиональное становление. Исследовательская деятельность как таковая не является инновацией, ее определенные элементы органически включены в образовательный процесс лицея.

Среди трудностей, с которыми сталкивается преподаватель при организации научно – исследовательской деятельности учащихся, это

- слабое владение методологией научного исследования, недостаток методической, научной, психолого-педагогической, специальной литературы (62,5%)

- большая загруженность учащихся, отсутствие времени (41%)

- преобладание в традиционном обучении репродуктивных методов, вступающих в противоречие с исследовательскими методами (6,5%);

среди причин, препятствующих научному творчеству в образовательном процессе, были названы:

- боязнь вовлечь детей в «несвойственную им научную деятельность»;

- наукообразие в образовательном процессе, т.е оторванное от жизни, схоластическое знание;

- одна из задач преподавателя – представить результат работы через представление работы учащегося.

Данное направление ежегодно анализирует педагогическим коллективом на педагогических советах. На педагогическом совете по теме «научный поиск учащихся и учителей как одно из направлений развития лицея» была дана оценка и выявлены проблемы состояния данного направления.

Из проведенного экспресс-опроса, проведенного среди преподавателей, был сделан вывод, что научно-исследовательская деятельность готовит учащихся к преодолению трудностей в различных жизненных ситуациях, что ученик это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь.

Стратегия развития научного творчества в образовательном процессе лицея органически соотносится с необходимостью совершенствования научно-исследовательской деятельности учащихся.

В работе лицея можно выделить несколько уровней прохождения учащегося через исследовательскую деятельность в структуре образовательного процесса:

1 уровень – репродуктивный, включающий элемент вхождения в поисковую, научно- исследовательскую деятельность через систему олимпиад, конкурсов, смотров.

2 уровень практический, включающий усложненный элемент прохождения учащегося через систему экскурсий, коллекционирование т. д.

3 уровень исследовательский, экспериментальный, включающий более усложненный элемент прохождения учащегося через систему спецкурсов, спецсеминаров,

4 уровень – творческий, продуктивно-деятельностный, включающий собственно исследовательскую и экспериментальную работу, связанную с конструированием, моделированием и защитой своих проектов.

Мы понимаем научно- исследовательскую деятельность учащихся как процесс совместной деятельности учащегося и педагога. Исследовательская деятельность строится на важных дидактических принципах обучения, являются компонентом развивающего обучения, так как способствует дисциплинированности мышления, самостоятельной организации познавательной деятельности в соответствии с поставленными задачами

разного уровня сложности, движению индивида от абстрактного к конкретному и наоборот. Научно-исследовательская деятельность учащихся является наиболее эффектным средством углубления и расширения приобретенных знаний, умений, навыков и способствует выделению их на более высокий уровень усвоения. Научно- исследовательская работа позволяет организовать такую познавательную деятельность, в которой важен не только результат, но и процесс.

Научно- исследовательская деятельность по своей структуре и задачам предоставляет учащимся наиболее благоприятные условия для развития дивергентного мышления, интуиции, воображения; способствует формированию положительной «Я – концепции»; помогает «запустить» механизм самообразования, самореализации: создает высокую мотивацию познавательной деятельности; формирует черты творческой личности,

Исследовательская деятельность ведется на основе индивидуальных программ, программ спецкурсов, дополняющих и углубляющих предмет специализации, что позволяет использовать разнообразные виды исследовательского творчества учащихся с широким применением информационных технологий, включая Интернет-ресурсы. Исследование подводит к одной из сложнейших категорий современности - понятию интеллектуальной собственности, то есть исследовательская деятельность учащихся выступает не как самоцель, а как средство воспитания, развития, образования.

О вполне осознанном выборе при определении важнейших ориентиров своей исследовательской деятельности и ее значении для собственного личностного развития свидетельствуют следующие ответы учащихся лицея: на вопрос «что я ожидал и что получил от научно- исследовательской деятельности» ребята ответили:

- Полученные знания и умения помогут мне сориентироваться в дальнейшей жизни и несомненно повлияют на выбор профессии (52% респондентов);
- Работа над исследованием помогала моей самореализации (34%);
- В процессе исследовательской деятельности я общался с интересными людьми - исследователями, учеными, приобрел много друзей, участвовал в научных конференциях (13%);
- В процессе научного исследования я понял, как важно много знать, как много надо читать (43%).

Диагностические исследования учащихся лицея сотрудниками психологической службы показали наличие потребностей и возможностей лицеистов заниматься научно-исследовательской работой. Психолог лицея утверждает, что научно-исследовательская деятельность повышает стрессоустойчивость, способствует эмоциональному благополучию, улучшает коммуникативные навыки, раскрывает творческие способности, формирует чувство ответственности и самостоятельности. Таким образом, организация научно–исследовательской деятельности педагога и учащихся способствует развитию социально–активной личности субъектов образовательного процесса.

Научно–исследовательская деятельность учащихся и учителей создает в учебном заведении новую образовательную среду, является важнейшим фактором развития лицея как инновационного учебного заведения нового типа. В лице формируется новое педагогическое общение – творческое сотрудничество учителей и учащихся, непрерывное совершенствование субъект – субъектных отношений, атмосфера духовной близости и сотворчества.

Список литературы

1. ***Голованова Н.П.*** *Научно- исследовательская деятельность в современной школе. – М.: Вагриус, 2007.- с.355*
2. ***Штанденко П.С.*** *Развитие творческой активности учащихся профтехучилищ. – Москва: Высшая школа, 2009 г.*
3. ***Петрушкевич Н.В.*** *Развитие личности учащихся в системе начального профессионального образования, М.: 2008*

АКТУАЛИЗАЦИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Репях А.В.
МОУ «Гимназия №5», г. Оренбург

Анализ целей обучения иностранному языку позволил определить возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности начальной школы на развитие личности учащегося.

Выделяя в структуре возможностей образовательный, практический, воспитательный и развивающий компоненты, выдвигаем на первый план два последних. При непосредственной форме общения на занятиях по иностранному языку у учащихся развиваются умения, связанные с организацией учебной деятельности: слушать учителя и собеседника, работать в разных режимах, взаимодействуя друг с другом, контролировать свои действия и действия других учащихся. А также умения, связанные с интеллектуальными процессами: наблюдать языковые явления - в речи учителя, сравнивать и сопоставлять их в иностранном и в родном языках, выделять главное, основное при восприятии на слух речевого высказывания. Кроме того, на занятиях по иностранному языку у учащихся развиваются творческие способности в различных областях предметно-практической деятельности, актуальной для детей младшего школьного возраста.

Основной целью для преподавателя в ходе занятий по иностранному языку с учащимися младших классов является создание ситуации успеха в их коммуникативной деятельности.

Процесс компенсации физиологических функций не требует специального обучения и происходит путем осуществляемой в центральной нервной системе автоматической перестройки, в которой важную роль играет оценка успешности приспособительных реакций. Компенсация на уровне сложных психических процессов протекает путем сознательного переобучения и осуществляется с помощью вспомогательных средств (1).

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает компенсаторное решение коммуникативных проблем, является для школьников, имеющих трудности в учении, защитой, средством, которое позволяет им отвлечься от негативной речевой практики в родном языке. Главное назначение иностранного языка - создание условий, способствующих устранению неуверенности младших школьников в успешности учебной деятельности, эмоциональных и поведенческих затруднений, а также позволяющих компенсировать трудности коммуникативного характера (2).

Эффективность формирования коммуникативной успешности у младших школьников повышается при включении их в учебное общение на основе создания ситуации успеха. Испытывая чувство успеха в коммуникативной деятельности на занятиях по иностранному языку, обучаемый переживает

радость, эмоциональный подъем. Переживание успеха в учебном общении внушает ему уверенность в собственных силах; повышается самооценка, появляется желание вновь достигнуть хороших результатов в коммуникативной деятельности, чтобы еще раз пережить радость успеха.

Таким образом, ситуация успеха на занятиях по иностранному языку выполняет функцию коммуникативно-развивающей среды, которая определяется нами как особое состояние актов общения младшего школьника с одноклассниками и учителем.

Достижение младшим школьником коммуникативной успешности реализуется посредством адаптации дидактического процесса к особенностям его развития.

В основу экспериментального обучения положена специально разработанная система дидактических условий, представляющая собой комплексное использование элементов дидактического процесса, к которым относится интеграция средств педагогической коммуникации и учебной информации - игровых методов, групповых форм организации учебного общения и содержания заданий на занятиях по иностранному языку.

Изучение иностранного языка - это не столько восприятие или ассимиляция информации о языке, сколько участие обучаемых в деятельности общения (3).

В ходе учебного общения младших школьников на занятиях по иностранному языку создаются естественные условия для достижения ими коммуникативной успешности.

Реализация данных условий осуществляется на основе внедрения в учебный процесс специально разработанного комплекса заданий, нашедшего отражение в программе экспериментального обучения, ориентированного на достижение коммуникативной успешности младшими школьниками (4).

По данным педагогического наблюдения и анализа психолого-педагогической литературы в работе с младшими школьниками наиболее приемлемыми являются: упражнения игрового характера, пение, хоровая декламация, занятия изобразительной деятельностью с комментированием, упражнения на ритмизацию моторных процессов.

При составлении программы экспериментального обучения данные виды работы были адаптированы к условиям обучения детей, испытывающих коммуникативные трудности.

Упражнения, имеющие корригирующую направленность:

- игровые упражнения развивают фонематический слух, восприятие речи, внимание, память; повышают учебную мотивацию, самооценку обучаемых;
- пение, хоровая декламация способствуют овладению учащимися навыками правильной артикуляции, формируют чувство ритма и темпа;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, работа с мозаикой и с использованием трафаретов) активизирует умственную и речевую способности;

• упражнения на ритмизацию моторных процессов (задания на развитие координации рук и ног, мелкой моторики) способствуют формированию пространственных представлений, осознанности собственных движений, навыков невербального общения.

В качестве иллюстрации предлагается фрагмент плана занятия по иностранному языку в группе младших школьников, испытывающих трудности в учении.

Цель: развитие навыков использования вербальных и невербальных средств общения.

Задачи:

• снятие тревожности, создание положительного эмоционального настроя;

• развитие коммуникативных умений, фонематического слуха, речевого слуха, артикуляционной моторики, зрительного внимания и памяти, зрительно-пространственной ориентировки, координации рук и ног, тонких движений пальцев рук и кистей.

Оснащение: картинки, трафареты, пластилин.

Фонетические упражнения: Учащиеся сидят за столами. Учитель показывает картинки и называет их, а учащиеся отгадывают, какой звук встречается во всех произнесенных словах. Затем учитель показывает картинки и называет слова, содержащие звук. Учащиеся называют данный звук. Затем повторяют слова с этим звуком: cock, dog, fox, frog.

Разучивание песни:

It is a cock.
It is a dog.
It is a fox.
It is a frog.

Пальчиковый тренинг:

а) Учитель называет слово, используя иллюстративный показ при помощи пальцев рук. Учащиеся быстро понимают значение знакомых по фонетическому упражнению слов.

• Ладонь вверх, указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы смотрят в стороны и подняты вверх: It is a cock.

• Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх. Указательный, средний и безымянный - вместе. Мизинец попеременно опускается и поднимается: It is a dog.

б) Учащиеся вслед за учителем изображают животных при помощи пальцев рук.

в) Учитель называет животное, а учащиеся изображают его.

г) Учащиеся называют слово, которое изобразили.

Проведение игры на внимание. Учитель говорит: cocks fly, dogs run, pigs go, frogs jump, а учащиеся каждый раз поднимают руку, если утверждение правильное. Если неправильное, например, dogs fly, тогда учащиеся руки не поднимают.

В начале игры учитель говорит медленно, останавливаясь после каждой фразы, давая детям время подумать, правильно ли соотнесен предмет с его действиями. В дальнейшем игра усложняется: учитель говорит быстрее, а потом сам каждый раз поднимает руку независимо от того, правильное или неправильное было высказывание.

Ритмизация моторных процессов: Ноги вместе, руки вдоль туловища. Одновременно выполнять движения руками и ногами:

на счет 1 - ноги врозь прыжком, руки на пояс;
на счет 2 - ноги прыжком вместе, руки на плечи;
на счет 3 - ноги прыжком врозь, руки вверх;
на счет 4 - ноги вместе, руки вдоль туловища.

Темп постепенно ускоряется.

Команды учителя:

One. Legs apart! Hands on hips!
Two. Legs together! Hands to the shoulders!
Three. Legs apart! Hands up!
Four. Legs together! Hands down!

Использование трафаретов. Учитель выкладывает перед каждым учеником карточки и предлагает назвать животных, изображенных на них. Затем предъявляет поочередно трафареты. Ученик, имеющий карточку с изображением, на которое можно наложить трафарет, говорит: “It’s my dog” и кладет его на карточку так, чтобы трафарет и изображение полностью совпали.

Выполнение коллективной работы из пластилина.

а) Учащиеся лепят животных и рассказывают, кто у них есть.

I have a cock.
I have a dog.
I have a fox.
I have a frog.

б) Учащиеся поют о том, кого они видят.

I see a cock.
I see a dog.
I see a fox.
I see a frog.

Результаты экспериментального обучения свидетельствуют о том, что включение предмета «Иностранный язык» в контекст жизнедеятельности младшего школьника имеет огромный потенциал возможностей для создания ситуации успеха в организации значимой для ребенка деятельности, определяющей необходимость общения.

Список литературы

*1. **Шевченко С.Г.** Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты. - М.: Владос, 1999.*

*2. **Гришанова ИЛ.** Коммуникативная успешность младших школьников: Теоретический и практический аспекты. - Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2006.*

3. ***Трофимова Г.С.*** *Педагогические основы обучения иностранным языкам (Предметная дидактика). - Ижевск: Изд-во Удмуртского ун-та, 1999.*

4. ***Гришанова И.Л.*** *Программа формирования коммуникативной успешности у младших школьников (на материале английского языка). - Ижевск: Изд-во Удмуртского ун-та, 2000.*

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Реунова М.А.

Министерство Образования и Науки Российской Федерации
Оренбургский Государственный Университет, г.Оренбург

Современное общество стоит на пороге новой эпохи, которую называют веком информации, эрой знания, когда именно информация и знание становятся наиболее важными факторами успеха. Однако продуктивный переход к информационному обществу невозможен без коренных опережающих изменений в области образования. При этом «обучение через всю жизнь» становится неотъемлемой частью образовательной политики многих стран, что существенно повышает роль познавательной самостоятельности как студентов, так и выпускников вузов. Особенно важна рассматриваемая проблема для стран, подписавших Болонское соглашение, так как именно познавательная самостоятельность студентов является основой успешной подготовки специалистов. Уже несколько лет на территории России ведутся работы по внедрению в систему обучения болонской системы, принятой на территории всего Евросоюза. Новая система образования характеризуется реализацией уровневой подготовки в высшем профессиональном образовании, участием работодателей в подготовке специалистов, компетентностным подходом, академической мобильностью преподавателей и студентов, мониторингом качества подготовки студента, индивидуализацией обучения и многим другим.

Болонский процесс представляет собой глубокую образовательную реформу. Основной задачей этого процесса является создание общеевропейского образовательного пространства, повышение мобильности студентов и преподавателей.

Г.А. Бордовский считает, что на этом пути у российских вузов есть серьезные проблемы: «Технология образования, сложившаяся у нас в России и очень долгое время развивавшаяся в Советском Союзе, на сегодняшний день существенно отличается от того, что происходит в университетах Европы, Америки, Японии, с точки зрения организации самого учебного процесса. У нас сложилась так называемая лекционно-семинарская система. Центром этой системы является лекция профессора, которую он читает, а студент записывает. Болонский процесс предлагает другую схему: здесь исчезает понятие предмета, но возникает образовательная программа. Эту образовательную программу должен сконструировать профессор. Профессор в этом случае не является единственным носителем информации, но он является главным идеологом. Он определяет ключевые понятия. Далее идет сам процесс освоения этой программы, в которой доля самостоятельной работы студента очень велика.

Встречаясь с преподавателем, студент пытается показать, что он эту образовательную программу освоил. Не в виде ответа на три вопроса в билете, а в виде тех целей, которые сформулированы в программе, и задач, которые удалось решить. Ассистенты являются постоянными тьюторами. Они оказывают консультационную помощь студенту. Это другая технология, по сравнению с лекционным курсом. Это постоянная способность видеть основные задачи и умение отыскивать решение этих задач через большое количество этих образовательных программ, которые составляют весь курс бакалавриата и магистратуры».(3)

Образовательный процесс в университете недостаточно эффективно развивает ценностное отношение к познавательной самостоятельности как способу самодвижения личности к новому, неизвестному. Недооценка роли и значимости познавательной самостоятельности приводит к торможению саморазвития личности в условиях информатизации и глобализации происходящих процессов. Исследование проблемы познавательной самостоятельности интересовало многих ученых. В истории педагогики самостоятельность в познании рассматривается в трудах Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, Ж-Ж. Руссо, К.Д. Ушинского и других ученых.

Вопросы познавательной самостоятельности широко разрабатывались и разрабатываются в нашей стране многими учеными (М.А. Данилов, М.Н. Скаткин, И.Т. Огородников, Т.В. Минакова, Л.П. Аристова, П.И. Пидкасистый, Д.Г. Вилькеев, Т.Н. Половникова, М.И. Махмутов, И.Я. Лернер, Н.И. Кругляк, Т.И. Шамова, А.М. Матюшкин, Т.В. Кудрявцева и многие другие). Отечественная и зарубежная педагогика накопили значительный опыт по формированию педагогической теории деятельности и развития личности (К.А. Абульханова-Славская, Б.Г. Ананьев, В.И. Андреев, А.Т.Асмолов, В.А. Беликов, Л.И. Божович, М.С. Каган, А.Н.Ксенофонтова, А.Н. Леонтьев, Л.С. Рубинштейн, Г.И.Щукина).

Существует множество определений познавательной самостоятельности. В диссертационном исследовании Т.В. Минаковой «познавательная самостоятельность» рассматривается как интегративное динамическое личностное качество, характеризующееся достаточным уровнем знаний, ценностным отношением к познанию и определенной совокупностью умений, обеспечивающих самостоятельную познавательную деятельность студентов.

Глубокие изменения, происходящие в социальной и экономической жизни общества, неизбежно влекут повышение требований к качеству подготовки выпускников высшей школой. Сущность новых требований к организации обучения в вузе состоит в создании условий, обеспечивающих последующую эффективную профессиональную деятельность. Для реализации этих требований необходимо изменить подходы к организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности (СУПД) студентов, поскольку эффективная организация таковой способна не только создать условия для повышения качества обучения, но и для развития профессионально значимых качеств личности, творческих способностей, самостоятельности и

активности, т.е. способствовать становлению и развитию профессиональной компетентности.

Основная стратегия вузовской дидактики, следовательно, должна состоять в создании психолого-дидактических условий порождения интеллектуальной инициативы и активизации мышления студентов в процессе СУПД. Это обусловит развитие их познавательной самостоятельности. Следует отметить, что познавательная самостоятельность в вузе выступает в двуедином качестве: во-первых, от уровня ее сформированности зависит успешность обучения в вузе, во-вторых, чем выше уровень познавательной самостоятельности выпускника, тем выше его профессиональная компетентность, а значит, и конкурентоспособность на рынке труда. Следовательно, изучение факторов, способствующих развитию познавательной самостоятельности студентов в процессе обучения в вузе, является актуальной проблемой вузовской дидактики.

Самостоятельность, как известно, характеризуется двумя взаимосвязанными факторами: 1) совокупностью средств - знаний, умений и навыков, которыми обладает личность; 2) отношением личности к процессу деятельности, ее результатам и условиям осуществления.

Под познавательной самостоятельностью понимается свойство личности, характеризующееся стремлением и умением учащихся без посторонней помощи овладевать знаниями и способами деятельности, решать познавательные задачи с целью дальнейшего преобразования и совершенствования окружающей действительности. Т.И. Шамова выделяет три взаимосвязанных и взаимообусловленных компонента познавательной самостоятельности, которые в реальном процессе обучения расчленять можно лишь условно: мотивационный, содержательно-операционный и волевой. Развитие познавательной самостоятельности можно диагностировать, если в процессе СУПД наблюдается положительная динамика всех трех компонентов: мотивационного - от любопытства через эпизодическое осознанное стремление познать новое к устойчивому стремлению к постоянной умственной деятельности; волевого, выражающегося в стремлении преодолевать познавательное затруднение; содержательно-операционного как системы ведущих знаний и способов учения (интеллектуальных, общих учебных навыков и специальных умений по предмету). Самостоятельность при этом направленно развивается от репродуктивного уровня через частично-поисковый к исследовательскому. Н.А. Половникова отмечает, что по характеру проявляемой учащимся активности можно судить об уровне сформированности его познавательной самостоятельности. Активность трактуется как качество деятельности личности, которое проявляется в отношении ученика к содержанию и процессу деятельности, в стремлении его к эффективному овладению знаниями и способами деятельности за оптимальное время. В работах Т.И. Шамовой

выделяются три уровня познавательной активности: воспроизводящий, интерпретирующий, творческий. Каждый уровень обусловлен индивидуальными особенностями обучаемых и соответствующими методами преподавания. Диагностировать сформированность определенного уровня самостоятельности и активности можно путем использования заданий, предполагающих копирующий, выборочно-воспроизводящий и творческий характер учебно-познавательной деятельности. Целенаправленная организация СУПД по решению заданий различного уровня при определенных условиях обеспечивает развитие познавательной самостоятельности и активности до соответственно исследовательского или творческого уровня.

Н.А.Соловьева рассматривает понятие «познавательная самостоятельность» в условиях болонской образовательной системы. Н.А.Соловьева считает, что познавательная самостоятельность студентов вуза при кредитной системе обучения может быть рассмотрена как качество личности будущего специалиста, характеризующееся его готовностью своими силами осуществлять познавательную деятельность, направленную на профессиональное саморазвитие и самореализацию в условиях стремительного роста объема информации и совершенствования технологий. Успешному формированию познавательной самостоятельности студентов вуза при кредитной системе обучения способствует следующий комплекс дидактических условий: формирование познавательной самостоятельности студентов происходит на основе модульного подхода, позволяющего осуществить планомерное расширение их самоуправляющих функций; осуществляется непрерывное развитие мотивации познавательной деятельности студентов через профессиональную ориентацию образовательного процесса и опору на их субъектный опыт; создана динамично развивающаяся информационно-образовательная среда с использованием компьютерных технологий, позволяющая обеспечить индивидуальную траекторию развития познавательной самостоятельности студентов.

Тем самым проблема формирования познавательной самостоятельности сталкивается с вопросом об уровне интереса, о степени напряженности действия мотивов, который должен быть достигнут. К уровню интереса, определению его критерия обычно и правильно подходят не столько с точки зрения измерения самого чувства, сопровождающего интерес, его эмоциональной окраски, сколько путем определения объекта, избирательное отношение к которому по своей природе требует более напряженного и стойкого интереса.

В процессе процессе демократизации общества, изменений в экономической, политической, общественной сферах саморазвитие личности становится потребностью, связанной с необходимостью повышения уровня общей и профессиональной образованности. Формирование информационного общества требует от будущего специалиста умения самостоятельно включать в систему своей деятельности возрастающий поток профессионально значимой информации. Поэтому в активной профессиональной деятельности возникают

потребности в непрерывном саморазвитии и самопознании окружающего мира, образов и идей, что и определяет качественно новое развитие личности.

Список литературы

*1. **Абульханова-Славская К.А.** Деятельность и психология личности. – М.:Наука, 1980. – 335с. – ISBN 5-865434-876-8.*

*2. **Богоявленская Д.Б.** Психология творческих способностей / Д.Б. Богоявленская. – М.: Академия, 2002. – 264с. – ISBN 0-03-976578-9.*

*3. **Бордовский Г.А.** Дотянемся до Сорбонны?/ Г.А. Бордовский // Российская газета – Федеральный выпуск. – 2005. – №3914. – С.14–18.*

*4. **Давыдов В.В.** Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М.: ИНТОР, 1996. – 256с. – ISBN 0-03-543454-5.*

*5. **Кирьякова А.В.** Аксиология образования. Ориентация личности в мире ценностей. Монография. – М.: Дом педагогики, 2009. –281с. – ISBN 978-5-89149-016-1.*

*6. **Минакова Т.В.** Развитие познавательной самостоятельности студентов в процессе изучения иностранного языка: Диссертация к.п.н. – Оренбург: Изд-во Оренб.гос.ун-та, 2001. – 178с.*

7. Когнитивная психология: Учебник для вузов / Под ред. В.Н. Дружинина, Д.В. Ушакова. – М.: ПЕР СЭ, 2002. – 78с. – ISBN 04-768432-9.

*8. **Смирнов С.Д.** Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: Учебное пособие для слушателей факультетов и институтов повышения квалификации преподавателей вузов и аспирантов / С.Д. Смирнов. – М.: Аспект Пресс, 1995. – 167с. – ISBN 0-06-784356-8.*

*9. **Хуторской А.В.** Современная дидактика: Учебник для вузов А.В. Хуторской. – СПб.: ПИТЕР, 2001. – 134с. – ISBN 0-04-546765-7.*

ИССЛЕДОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В КРАЕВЕДЧЕСКОМ ПОХОДЕ

Руденко Л.В.
МОУ «Гимназия №6», г. Оренбург

Формирование планетарного сознания человека начинается с малой Родины – ее травинок и сверкающего разноцветными огнями свежевыпавшего снега, листопада на лесной поляне и степного простора, открывающегося с вершины холма.

Экскурсия в природу рассматривается методистами, как обязательная часть учебно-воспитательного процесса в школе.

География – комплексная, интригующая наука. Краеведческий поход – соединяет поэзию и физкультуру, познавательную деятельность и формирование эстетических и этических взглядов.

Учебная экскурсия побуждает к участию в походе весь класс, в краеведческий же поход отправляются любознательные природоведы, любители красивых пейзажей, дети из неблагополучных семей, рвущиеся к чистоте и простору.

Часто ли городская семья любуется сменой цветов на холмах, порханием подарилиев или голубянок, услаждает свой слух пением птиц, звоном весенних водопадиков, посвистом ветра?

Сколь мало видят и знают городские дети!

Даже старшеклассников трудно увести от греющейся гадюки; жеребенка или ослика, встретившихся на пастбище.

Немногие дети умеют рыбачить, ловить раков, они дивуются ряске и кувшинкам, не знают названий растений, их пользы или опасности.

Во время похода ученик получает возможность проверить себя, свои теоретические знания, умение ориентироваться, читать карту, пользоваться приборами, наблюдать, работать со справочниками, ладить с людьми, задавать вопросы, распределять время, силы, припасы.

Уже в походе ученик не только может назвать объекты и явления природы (метель, ливень, снегопад, ледоход, половодье, холм, склон, балка, луг, лес, и т.д.) и антропогенные изменения (тропы, дороги, насыпи, карьеры), но и систематизировать их, объяснить возникновение или исчезновение (оврага, облака, острова); поставить вопрос перед собой и другими или попробовать ответить на вопрос учителя.

Важно, что ученик и учитель совместно преодолевают трудности пути, вместе наблюдают, вместе рассуждают, вместе планируют будущую работу и следующие походы.

Краеведческий поход (экскурсия) планируется прежде всего учителем (тема, цель, место проведения, методы работы).

Обязательно проводиться инструктаж учащихся: экипировка. Производится согласование с администрацией школы (класс, время, сопровождение, вид транспорта): издается приказ по школе.

Совместно с учениками просматривается имеющаяся литература (с 90-х годов по мере выхода работ Института степей мы все чаще выбираем маршруты «по Чибилеву»), картографический материал, прослушивается прогноз погоды.

Периодичность проведения походов очень важная именно для городских школьников: они увидят настоящую весну, лето, осень, зиму; познакомятся с режимом существования водоемов и растительного сообществ, формированием небольших форм рельефа.

В гимназию № 6 учащиеся приходят в 8-10-м классе, если удается их «вытащить» (совместно с учителем ОБЖ, физкультуры, классным руководителем) в ярком золотистом сентябре или по первой пороше, такие коллективы делают поход традицией до выпуска (к сожалению, для большинства из них поход в нашей школе становится первым).

При подготовке к походам, а также при составлении отчета, написании краеведческой работы кратким и образным источником информации становятся материалы местных СМИ (в «Южном Урале» - система публикаций по экологии области, статьи и зарисовки В. Одноралова, С. Жданова и др.)

Есть интересные и доступные пониманию учащихся работы в журналах «Семья и школа», «Воспитание школьников», «Уральский следопыт», «География в школе», «Юный натуралист».

Интересные объекты природы, любование сельскохозяйственным пейзажем (черные «парующие» и зеленые поля озими под синим небом сентября; зелено-сизая спелеющая нива и разноцветье стада на склоне горы и еще темно-зеленая лесополоса августа), ажурный убор деревенского дома, строгость памятника защитникам Родины, с войны не вернувшимся … (а ведь где-то поминанье и по дедам - прадедам участников похода).

Постепенно формируется целостный географический и историко-культурный образ своего края, человек осознает себя оренбуржцем, ответственным и за красоту и за память.

В походе мы оцениваем не только себя, но и деятельность старших современников.

Многие дети, даже малоуспешные в учебе, проявляют удивительную наблюдательность, делают красивые снимки, кропотливо изменяют масштаб карты и вносят в неё дополнения; читают научно-популярную краеведческую литературу и предлагают новые маршруты.

Метод «от наблюдения к открытию» (пусть даже открытому, но в школьную программу не входящему) помогает развитию интеллектуальной активности в наиболее комфортных условиях родной природы.

Если на уроке деятельность ученика дискретна, за 90 мин он должен сменить несколько видов работы, то в походе дети успокаиваются, сами выбирают объект наблюдения.

«Отдыхающий» ученик дивуется тому, чего не замечал раньше, задает вопросы (почему озеро такой страшной формы и не пересохло; почему нарушен порядок в размещении песка, гальки валунов на пляже, как зовут эту

бабочку и почему так поздно цветет одуванчик?), он видит и ландшафт в целом и микро грибы, огромные облака и парничок подо льдинкой.

Обычно инертные девятиклассники, превращающиеся в «почемучек», а некоторые несут ответы в знании законов природы (изученных на уроках физики, географии, биологии).

Поход удовлетворяет потребность ребенка в общении не только с одноклассниками. «Побеседовать» можно с рекой, деревом, мотыльком, ветром, со всем простором родной земли.

Эмпирические знаки, формирование объемного видения ландшафта делают ученика более активным в обычном уроке, способствуют повышению самооценки:

- я могу пройти 5-25километров;
- я видел (полёт лебедей, «таяние» облака, крадущего зайца, обрушение берега.);
- я сумел определить азимут движения;
- я понял и могу объяснить почему (растёт овраг, искривлены стволы берёз, неровное дно у реки…),
- я умею изменять масштаб карты, дополнять её;
- я написал и защитил работу на научно-краеведческой конференции;
- я помог уставшему, поделился водой (сумел её правильно распределить);
- я благодарен товарищам за помощь в оформлении работы.

Поход побуждает творчество человека, в работах есть и ученические зарисовки, и стихотворения, некоторые начинают рисовать пейзажи, чаще бывают в музеях (краеведческом, геологическом - велика магия красоты камня, изобразительных искусств), собирать коллекцию репродукций, образцов, фотографий, тематические библиотечки.

В походе чаще, чем на обычном уроке возникают проблемные ситуации. Они естественно вытекают из многообразия и не обычности (для горожанина) мира природы.

Исследовательские работы учеников начинались с описания походов («Ежевичник», «Салмыш», «Сакмарский»), фенологических явлений («Цвета горы Гребени»); исследования и сравнения объектов «явлений» («Два холма», «Речные обрывы»)

Позже их увлекает составление прогнозов развития «Прогноз развития геоцешаров Самарской урёмы», «Развитие долины реки»), экологические проблемы, возникающие при «встрече» человека и природы, («Ландшафтно-экологическая тур тропа», «К устью Салмыша») или углубление компонентов, процессов П.К.) («Порхающие цветы», «Экология осени», «Облака»).

Главное в работе НОУ гимназии по направлению «география» - возрождение любознательности, развития творческого потенциала ученика.

УСПЕХ В ИЗУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Сайфутдинова А.А.
МОУ «Тат.Каргалинская средняя общеобразовательная школа»
Сакмарского района, Оренбургской области, с.Татарская Каргала

Искусство – явление социальное. Воспитание духовного мира школьников, развитие их эмоционально-чувственной сферы, образного мышления и способности оценивать окружающий мир по законам красоты является приоритетной целью художественного образования. Специфика искусства неповторима во многих областях человеческой деятельности.

Изучение изобразительного искусства в школе формирует у школьников художественный способ познания мира, дает систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культур.

Программа по изобразительному искусству ставит задачи художественно-творческого развития детей и формирования у детей эмоционально-нравственного отношения к миру. Основой преподавания изобразительного искусства является его деятельностное освоение. На первый план выходит раздел программы, который связан с постижением школьниками основных закономерностей живописи, графики, скульптуры и других основ изобразительного и декоративно-прикладного искусства и развивает у детей актуальные умения и навыки выразительной передачи окружающего мира.

Разбудить и воспитывать душу ребенка, сформировать творческие начала, которые будут раскрываться в нем в условиях систематического приобщения к работе творческого характера, наконец, человеческое в человеке - важные задачи формирования целостной личности.

Первый опыт в овладении духовным наследием человечества – это первые шаги ребенка в мире искусства - шаги на пути к себе, к своим творческим возможностям. Очень важно, чтобы рядом с ребенком, открывающим мир красоты, был взрослый (педагог, родитель), готовый всегда подсказать, посоветовать, как и в каком направлении лучше взглянуть на тот или иной предмет, чтобы не просмотреть, не пропустить значимого, важного, прекрасного. Учитель изобразительного искусства должен находиться в постоянном поиске новых методов и приемов преподавания.

Первые шаги на пути к себе, к своим творческим возможностям - новое в мире искусства - это первые опыты в овладении духовным наследием человечества. Сохранение любознательности и интереса к познанию возможно лишь в условиях сотрудничества, доброжелательности, уважения к личности ребенка и беспредельной веры в его творческие возможности.

Каждый предмет по-своему имеет свои возможности в отображении впечатления ребенка об окружающем мире. Поэтому общие задачи, стоящие перед изобразительной деятельностью, конкретизируется в зависимости от

особенностей каждого вида искусства своеобразием материала и приемов работы с ним.

Именно в изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего, обогащает его представление о мире. Именно поэтому, в моей практике я выступаю против традиционных дидактических методов обучения, используемых в школьных учреждениях и вынуждающих детей действовать в рамках навязываемых им схем, образцов, представлений, которые не побуждают их фантазию, а наоборот, подавляют развитие личности.

Работая по традиционным программам, я пришла к выводу, что они не развивают воображение, не побуждают к экспериментированию с красками, бумагой, пластилином, а вынуждают механически выполнять то, что предлагает педагог. Шаблоны используемых таблиц на уроках, которые устарели по своему характеру, не приносят удовлетворения в практической работе школьников. Стараюсь не использовать общепринятые условия ведения урока. Каждый новый материал должен привлекать ребенка своей новизной.

В поисках новых методов и технологий я обратилась к программам Б. Неменского, В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной и др. Открыла для себя новые подходы в работе с детьми по изобразительной деятельности, основанные на новых целях, которые стоят перед педагогом. Их можно сформулировать следующим образом:

- Приобщить детей к наблюдению за действительностью.

- Развивать важнейшее для художественного творчества умение видеть мир глазами творца-художника.

- Формировать наблюдательность и внимательность.

- Предоставить свободу в отражении доступными для ученика художественными средствами своего видения мира.

Новые подходы раскрепощают школьника. Он уже не боится, что у него что-то не получится, - немного техники, и пятно на листе бумаги превращается в произведение искусства. Свободный выбор изображения дает больше свободы в написании картины. Учащиеся имеют возможность выразить свое отношение к новой теме через выполнение творческих работ.

Художественно-творческая активность детей, которая начинает проявляться уже в момент возникновения замысла, в процессе обсуждения будущей работы меняется, когда я использую в работе музыкальные и литературные образы. Главной отправной точкой в рождении художественного образа часто становится разговор, направляющий практическую деятельность. Именно при словесном описании работ художников, сравнении картин друг с другом, ученики начинают видеть и понимать изменчивость и перемены в окружающем.

Если педагог стремится развивать ребенка как творческую личность, он должен вводить его в "большое искусство", становясь посредником между ним и эмоциональной и отзывчивой на все новое, удивительное, яркое, душой ребенка.

Художник смотрит на мир "глазами души", видит его суть, любуется им. Подвожу детей к пониманию того, что красота в природе, красота в жизни, красота в искусстве неотделимы.

Приобщаясь к искусству, как можно раньше, ученик постепенно учится понимать смысл окружающего его мира.

Приобщение учащихся к красоте, открытие в них способности чувствовать прекрасное, привитие им колористической культуры - долгий процесс, состоящий из определенных, вытекающих друг из друга шагов.

На каждой ступени обучения учащиеся меняют свое отношение к изобразительному искусству. Их уже не надо заставлять что-либо нарисовать, они уже самостоятельно могут написать свое произведение искусства. А когда у ребенка получается «шедевр» он радуется вдвойне.

К. Д. Ушинский писал: «Умственный труд ученика, успехи и неудачи в учении - это его духовная жизнь, внутренний мир, игнорирование которого может привести к печальным результатам. Ребенок не только узнает что-то, усваивает материал, но и переживает свой труд, выражает личное отношение к тому, что удается и не удается < ... > только успех поддерживает интерес ученика к учению. А интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями. Ребенок, никогда не познавший радости творчества в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, теряет желание и интерес учиться».

Для этого задача каждого педагога создать ситуацию успеха. Очень важное условие создания ситуации успеха - гуманистическая направленность педагога - проявляется, прежде всего, в отношении педагога к ученику как к главной цели педагогического процесса, как к равноправному партнеру по учебно-воспитательной деятельности; в доверительном, диалогическом общении с воспитанниками; в уважительном отношении к их жизненному опыту, их мировоззренческим установкам.

Немаловажным условием эффективности процесса является создание атмосферы эмоционального комфорта. Педагогами уже давно подмечена закономерная связь между отношением человека к учению и его успешностью, но между тем процесс обучения в современной школе воздействует главным образом на мышление и память учеников и дает мало пищи для их чувства и воображения.

Занятия изобразительным искусством, как ни один предмет в школе, развивают воображение и фантазию. Задача учителя любого предмета - создать условия, особенный эмоциональный климат для поддержания мотивации учения, а это возможно, если возникают положительные эмоции:

• связанные с уроками изобразительного искусства и школой в целом (они являются следствием умелой и слаженной работы всего педагогического коллектива, а также правильного отношения к школе в семье);

• обусловленные ровными, хорошими деловыми взаимоотношениями школьника с учителями и товарищами, отсутствием конфликтов, участием в жизни классного и школьного коллектива;

• основывающиеся на чувствах сопереживания, возникающих у школьников в общении с учителем и сверстниками;

• связанные с оптимистическим осознанием каждым учеником своих больших возможностей в достижении успехов в учебной работе, в преодолении трудностей, в решении сложных задач;

• с положительными результатами своего учебного труда;

• со справедливо поставленной отметкой;

• появляющиеся при столкновении с новым и интересным учебным материалом (здесь психологи выделяют ряд стадий-«реакций» на новизну и увлекательность материала: от эмоций любопытства и позднее любознательности, возникающих при столкновении с занимательным материалом, до устойчивого эмоционально-познавательного отношения к урокам изобразительного искусства, характеризующего увлеченность учащихся этим предметом);

• возникающие при овладении учащимися приемами самостоятельного добывания знаний, новыми способами усовершенствования своей учебной работы, самообразования (большую радость у школьников обычно вызывает предоставленная им возможность проявить инициативу и самостоятельность в творческой деятельности).

В процессе обучения учащиеся узнают много новых фактов и положений, выводов, законов. Чтобы они были более осознанно и прочно усвоены, необходима систематическая работа по закреплению изученного материала. Закрепление необходимо и для того, чтобы учащиеся могли использовать полученные знания и умения в дальнейшей учебной деятельности.

Закрепление должно быть в то же время и одним из этапов овладения новыми знаниями. Оно включает в себя вторичное восприятие и осмысление изучаемого материала, укрепляет в сознании учащихся те следы и связи, которые образовались при первичном восприятии.

Все многообразное воздействие искусства протекает в процессе восприятия его произведений. Эффективность воздействия находится в прямой зависимости от культуры художественного восприятия.

Природа окружающая нас богата и разнообразна, и для развития художественного восприятия нужно видеть природу во всем ее разнообразии. Но необходимо помнить о двух моментах восприятия, одинаково важных и на первый взгляд противоположных, на самом деле дополняющих друг друга: «нет в мире двух одинаковых предметов, все неповторимо и уникально, и нет в мире двух предметов, до такой степени непохожих, чуждых друг другу, чтобы между ними не было совсем ничего общего, никакого сходства ни в чем».

На урок изобразительного искусства приходят разные дети, и каждый - с индивидуальным чувством восприятия. Наблюдая за творчеством учащихся, целесообразно проводить цветодиагностику, которая помогает реализовать личностно-ориентированный подход в обучении. Для этого учителю нужно наблюдать за тем, как ребенок передает свои ощущения и эмоции в рисунке.

В силах учителя – помочь учащимся установить взаимосвязь окружающего и творчества.

Список литературы

1. ***Аллаярова Н.Е.*** *Симфония красок – Москва: «Гном и Д», 2007.– 3-12 с.*

2. ***Туманова Е.****С.* ***, Романова Л.Ю. , Старостина Т.В.*** *Изобразительное исскуство в мире красок народного творчества - Волгоград: «Учитель», 2008. - 4 с.*

3. ***Иванова О., Аллахвердева Е****. Акварель. Практические советы- Москва: АСТ Астель, 2001. - 53 с.*

4. ***Свиридова О.В.*** *Изобразительное исскуство. 5-8 классы – Волгоград: «Учитель», 2001. - 62 с.*

5. ***Павлова В.*** *Изобразительное исскуство по программе В.С. Кузина – Волгоград: «Учитель», 2007. - 3 с.*

6. ***Свиридова О.В.*** *Изобразительное исскуство по программе Б. М. Неменского – Волгоград: «Учитель», 2008. - 752 с.*

ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ОРИЕНТИРОВАННЫЕ НА ДЕЙСТВИЕ

Свириденко И. Н.
ГОУ НПО ПЛ-18, г. Оренбург

Аннотация: В данной статье говорится о проблематике обучения молодого специалиста, уровень которого должен соответствовать современным требованиям.

В социально – экономических условиях рынка труда необходим высокий уровень профессиональной квалификации специалистов, что выдвигает на первый план задачи повышения качества подготовки выпускника и обеспечения его конкурентоспособности. Рынок рабочей силы требует определенных качеств: профессиональной самостоятельности, профессиональной мобильности, профессионализма, высокой ответственности за результаты труда, социальной мобильности. Этому способствует профессиональная квалификация и компетентность специалистов.

В документах, материалов ЮНЕСКО очерчивается круг компетенций, которые должны рассматриваться как желаемый результат образования. В докладе международной комиссии по образованию для XXI века «Образование: сокрытое сокровище» были сформулированы «четыре столпа», на которых основывается образование: «Научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться жить», определяющие, по сути, основные глобальные компетентности. Так, одна из них гласит – «научиться делать, с тем, чтобы приобрести не только профессиональную квалификацию, но и в более широком смысле компетентность, которая дает возможность справляться с различными многочисленными ситуациями и работать в группе».

Важной особенностью личностно-ориентированного профессионального обучения становиться отказ от традиционной методики обучения, имеющей рецептивный характер. Взамен должны прийти педагогические и психологические технологии, адекватные современным технологиям производства. В профессиональном обучении акценты смещаются на саморегуляцию, самоуправление, самоконтроль и собственную активность обучаемых. Учащиеся инициируют и организуют процесс своего обучения. При этом возрастает гуманистическая ценность самоопределения личности в ходе решения профессионально значимых задач, которые решаются через фазы полного действия, т. е. ориентированы на действие.

Методика исследования частного случая.

Случаем является проблемная ситуация, ситуация действия, ситуация принятия решения, которая возникает в настоящей или может возникнуть в будущей профессиональной деятельности учащихся. Описание реального случая, проблемной ситуации ставится в центр изучения на занятиях. Учащиеся

анализируют выявленную проблему, собирают и оценивают информацию, на основе этой информации принимают решение о способах решения проблемы.

Целью этой методики является подготовка подростков в самостоятельной деятельности через обучение, которое систематически тренирует их о принятии решения в ситуациях, близких к жизни. Методика изучения частного случая предполагает организацию обучения как беспрерывного процесса принятия решения.

Методы передач содержания с помощью изучения частного случая разработаны в американских университетах для обучения экономистов и юристов. Позднее, в конце 50-х и, особенно, в 80-е годы, эти методы стали использовать педагогами Германии. Мотивы, по которым преподаватели вузов и школ стали искать альтернативные способы передачи учебного материала, объясняются приблизительно одинаково – сделать учебный процесс интересным для обучающихся и мотивировать их на самостоятельное обучение. Возможность реализации этой цели они увидели в практикоориентированных заданиях и активизации учебно-познавательной деятельности.

В методике изучения частного случая выделяют шесть этапов.

1. Конфронтация. Рассмотрение темы занятия начинается с описания реального случая, проблемной ситуации. Например, при получении в магазин пирожных, они оказались плохого качества. С такой ситуацией, учащиеся могут встретиться в своей самостоятельной профессиональной деятельности. Это мотивирует на поиск причин нарушения нормального протекания процесса и способов их устранения, т. е. проблемная ситуация становиться ситуацией действия.

2. Информация. За идентификацией проблемы следует фаза поиска и оценки информации. Учащимся предстоит найти необходимую информацию, исследовать ее на предмет пригодности для пополнения знаний и изучить для того, чтобы правильно определить направление собственных действий. Если учащиеся в первой фазе приняли случай как возможную ситуацию действия, то во второй фазе сама собой решается проблема оправданности знания – «Почему мы должны это знать?» - Вы хотите знать, как следует действовать в подобной ситуации? Тогда не избегайте информации, которая поможет достичь уверенности в действиях.

3. Исследование. Выяснение альтернатив действий (способов решения проблемы) образует ядро третьего учебного шага. Для достижения цели существуют различные способы решения. Они различаются, как правило, выбором имеющихся в распоряжении средств, ожидаемыми затруднениями и не предусмотренными побочными проследованиями. Задача учащихся – выявить все возможные варианты решения проблемы. Это относится и к выбору средств, и предвидению возможных последствий.

4. Принятие решения. На этом этапе осуществляется оценка вариантов решения проблемы. Он необходим для того, чтобы учащиеся обсудили различные варианты решения и выбрали рациональный способ действия. Это побуждает учащихся еще раз обратиться к цели действия и прояснить ее для

себя (Чего мы хотим?), определить предпочитаемую цель, выбрать средства, посчитать последствия использования средств и решиться на одно из возможных действий с точным указанием причин.

5. Дискуссия. Во время предпоследнего шага работы над случаем учащиеся должны защитить перед группой (классом) свой вариант разрешения проблемной ситуации и объяснить преимущества своего способа решения. В ходе презентации выясняется, что другие группы выбрали другие альтернативы действия. Задача мастера п/о на этапе общей дискуссии – стимулировать обсуждение: активизировать деятельность учащихся на поиск аргументов в поддержку рациональных способов решения проблемы и конструктивных предложений по улучшению «слабых» вариантов решения.

6. Сверка с оригинальным решением. Работа над случаем завершается сравнением способов решения проблемы, которые предлагались учащимися, с профессиональной действительностью. Учащимся интересно выяснить, как разрешается случай в реальной жизни специалистами, какие выбраны основания для решения, какие могли бы быть нежелательные побочные последствия и чем они могли бы закончиться. На этом этапе осуществляется самооценка: учащиеся оценивают, насколько их способ решения проблемы и предвидение негативных последствий близок к профессиональному.

Мастер п/о не оценивает правильность предложенных группами способов действий, он анализирует ход дискуссии, делает обзор представленных данных и фактических сведений, обращает внимание на доказательность суждений при отстаивании собственной точки зрения, формулирует вопросы, подлежащие дальнейшему совместному обсуждению.

Таким образом, в учебной практике мастер п/о выбирает тот или иной вариант случая в зависимости от:

- дидактической цели, которую преследует на уроке,
- уровня готовности учащихся к самостоятельному поиску необходимой информации, осознания поставленной проблемы и поиску возможных путей ее решения, оценки способов решения и выбору рационального варианта действия

Методика исследования частного случая способствует мотивации учения, т. к. приближает обучение к профессиональной деятельности.

Методика дидактических задач.

Ядром обучения в методике дидактических задач становиться понимание поставленного профессионального задания, добывание информации и планирование работы, выполнение деятельности, ее контроля и оценки. Важным является не только самостоятельное планирование учащимися собственной деятельности, проведение и контроль ее выполнения, но и организация ими собственного профессионального учебного процесса. Целью рабочих заданий, однако, не является выполнение работы как таковой. В центре обучения стоит усвоение базы знаний, необходимых для компетентного выполнения профессиональной деятельности.

Фазы занятия выстраиваются следующим образом:

1. *Информация.* Занятие начинает с постановки профессионально-практического задания: нужно выполнить заказ клиента, изготовить деталь и т. д. Что будет выбрано исходным пунктом задания, зависит от знаний, которые нужно сообщить. Через близкую к профессии постановку задания достигается двойная цель. Во-первых, обучаемые видят, с какими требованиями они столкнуться в профессиональной деятельности и, во-вторых, возникает ситуация запроса необходимых в профессии знаний и умений. Для выполнения рабочего задания (дидактические задачи) необходима определенная информация, которую представляет мастер п/о в виде учебников, конспектов, методических рекомендаций, информационных листов. На начальном этапе использования методики мастер п/о может сразу предложить информацию. В дальнейшем информация мастером п/о не предлагается. Так как задание является для учащихся новым и выбрано так, что с помощью ранее полученных знаний и умений его нельзя решить, они чувствуют информационный дефицит. Учащиеся запрашивают недостающую информацию. Мастер п/о держит ее наготове в форме информационных листов, инструкций по эксплуатации, договоров. Обучающиеся знакомятся с данной им информацией и направляют ее на решение проблемы.

2. *Планирование*. Обучаемые на основе изученной информации индивидуально определяют возможные пути решения проблемы, выстраивая этапы профессиональной деятельности.

3. *Принятие решения.* На третьем этапе занятия определяется оптимальный путь решения задач. К этой фазе относится также оценка последствий принятия мер, чтобы соответствовать принципу минимум-максимум: с наименьшими затратами добиться наибольшей пользы. Работа на этой фазе занятия может быть как индивидуальной, так и групповой, когда обучаемые сравнивают свой план действий с планами товарищей, обосновывая свою точку зрения.

4. *Выполнение.* За планированием решения задачи следует воплощение запланированного в конкретные действия.

5. *Контроль.* После выполнения задания наступает этап контроля сделанной работы. На этом этапе устанавливается, достигнута ли цель действия, соответствует ли буфет тому, что запланировано, достигнута ли функциональность технической установки и является ли договор юридически безупречным.

6. *Оценка.* Занятие заканчивается оценкой выполнения задания. Обучаемые оценивают не только целесообразность стратегии работы, но и кооперацию в группе, бережное использование инструментов и т. д. Оценке подлежит успешность профессиональной деятельности: что ей содействовало, что мешало. Речь идет о том, чтобы исследовать возможность обобщения полученных знаний и навыков, умения вносить коррективы в планирование на основе анализа выполненных действий.

Методика направляющего текста.

Основная концептуальная идея направляющих текстов – «обучи себя сам», суть ее заключалась в приучении обучающихся к самостоятельной работе, выработке социального поведения и навыков общения друг с другом. Предполагалось, что направляющий текст, информационный текст, а также аудиовизуальное сопровождение должны были стать средством руководства самостоятельной работой обучающихся и заменить устный инструктаж преподавателя.

Обучающие шаги методики направляющего текста.

1. *Знакомство с поставленной задачей.* Исходным пунктом обучения является сформулированное профессионально-практическое задание, «обучающее задание». Сама постановка задания должна быть доступной, чтобы подростки смогли решить ее самостоятельно.

2. *Теоретическая работа.* Во второй фазе учащиеся начинают работать над теорией, изучая информационные тексты, рассматривая схемы, таблицы и модели. Направляющие тексты организуют познавательную деятельность учащихся с помощью наводящих вопросов, которые помогают определить необходимую теоретическую информацию для выполнения учебных заданий. Задача этого этапа заключается в том, чтобы научить учащихся с помощью наводящих вопросов самостоятельно находить необходимую для себя информацию из различных источников. Обучающий является консультантом и вмешивается в учебный процесс только тогда, когда обучающийся запросит информацию или когда имеются какие-то помехи в работе.

3. *Оценка теоретической работы*. После изучения теоретической информации, у учащихся возникает потребность обменяться с одноклассниками мнениями о прочитанном материале, чтобы проверить, правильно ли они поняли информацию. На этом этапе обучающийся может проверить, имеют ли обучаемые достаточную теоретическую базу знаний для выполнения практического задания.

4. *Планирование.* После проработки теоретических основ и обмена мнениями о том, все ли правильно понято, начинается работа по планированию. Учащиеся должны определить свои шаги деятельности, выбрать инструменты, машины, материалы и т. д. Во время фазы планирования обучающий также ограничивается ролью консультанта.

5. *Исполнение и контроль.* После того, как создан план выполнения задания, начинается практическая деятельность. Учащиеся в соответствии с разработанным планом выполняют задание. И здесь обучающий, как правило, является консультантом. Он вмешивается только тогда, когда учащиеся работают явно неправильно и это не приведет к достижению цели, или когда они, несмотря на усилия, не достигают частной цели, или нарушают правила техники безопасности, что может повредить их здоровью. В других случаях обучающий не вмешивается.

6. *Оценка и заключение.* По окончании практической работы проводится оценивание. При этом сначала учащиеся самостоятельно

оценивают свои результаты. Вспомогательными средствами служат оценочные и контрольные листы. Интересна для учащихся и взаимопроверка.

Список литературы

1. ***Приходько Т.Ю.*** *Современные технологии обучения молодого специалиста, М.: 1989 г.*
2. ***Харчикова Т.В.*** *Вспомогательные средства обучения учащихся, М.: 2005 г.*
3. ***Санникова Л.П.*** *Воспитание высокообразованного специалиста в современных условиях., М.: Гефест, 2008 г.*

ЛЕКЦИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА: ТРАДИЦИОННЫЕ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ

Сергеева С.И.
Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал)
ГОУ ВПО ОГУ, г. Бузулук

Формирование коммуникативной компетенции студента – одно из ведущих направлений подготовки будущих специалистов.

Перед преподавателем стоит задача поиска и применение таких методов и приемов обучения, которые были бы нацелены на активизацию творческих и коммуникативных способностей студентов на всех видах аудиторных занятий.

Основным видом деятельности, направленным на первичное овладение знаниями, на создание теоретической основы обучения, по-прежнему является лекция. Традиционно относящаяся к пассивным методикам обучения, она, по мнению специалистов, дает невысокий процент усвоения материала (5%).

Почему пассивным?

Потому что студент выступает в роли объекта учебной деятельности: он должен усвоить и воспроизвести материал, который передается ему преподавателем или другим источником знаний. Обычно это происходит при использовании лекции – монолога, чтении литературы. Обучающиеся при этом, как правило, не сотрудничают друг с другом и не выполняют каких-либо проблемных, поисковых заданий.

Педагогическое мастерство включает целый ряд показателей, влияющих на качество лекции. Это – профессионализм, речевая культура лектора, его эмоциональный настрой, способность заинтересовать слушателей, формировать у них интерес к индивидуальному творчеству, стремление к самовоспитанию и повышению культуры. Педагог старается не только доходчиво излагать свой курс, но и влиять на психологию слушателей собственным интеллектом, вызывать расположение к себе и оставить в их памяти по возможности наиболее яркий след.

Работу лектора отличает существенная особенность, которая состоит в том, что свои творческие возможности учителя, воспитателя, наставника он должен реализовать за короткий промежуток времени, чаще всего за один семестр. Это вынуждает педагога выделять из огромного массива самую значимую информацию, дополняя ее сведениями, необходимыми для формирования духовного мира слушателей.

За многие годы развития высшей школы лекторская работа совершенствовалась и видоизменялась.

Какими же качествами должна обладать лекция, чтобы она привлекала внимание слушателей?

Хорошо, когда лекция нравится слушателям, радует их. Студенты начинают уважать педагога и любить свою профессию. Так постепенно зарождается и формируется духовный мир молодых людей.

Важно, чтобы лекция не являлась однажды составленным монологом, потому что студенты могут уточнить содержание по прошлогодним конспектам, взятым у старшего курса.

Каждого лектора волнует, как сделать лекцию интереснее, как обогатить ее по возможности разнообразной и полезной информацией, как полностью овладеть мышлением студентов и держать их внимание.

По-настоящему эффективной формой обучения лекция станет в том случае, если преломить ее через призму интерактивности.

Интерактивное обучение – это способ познания, осуществляемый в формах совместной деятельности: все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, погружаются в атмосферу делового сотрудничества.

Ведь в традиционной практике обучения основная задача педагога состоит в выполнении учебных целей, а при интерактивном обучении параллельно идут два процесса: образовательный и коммуникативный.

Чтобы студенты были максимально вовлечены в процесс обучения, структура лекции должна соответствовать этапам интерактивного занятия. Заинтересовать студентов изучаемой темой, активизировать их мыслительную и коммуникативную деятельность необходимо уже на начальном этапе занятия, называемом в интерактивной методике *мотивацией.*

Грамотно выстроенная мотивационная часть интерактивной лекции (ИЛ) позволяет быстро войти в тему, вызывает желание изучить ее.

На основном, собственно лекционном, этапе занятия, как известно, происходит передача преподавателем учебной информации. На лекции принцип интерактивности проявляется в диалоговой форме подачи материала, которая обеспечивает приоритет субъект-субъектных отношений и связана с преобразованием позиций преподавателя и студентов в личностно равноправные, в позиции сотрудничества. При таком подходе обучающиеся перестают быть пассивными получателями информации и становятся активными участниками лекционного занятия. Диалогизировать лекцию позволяют вопросы, с которыми преподаватель периодически обращается к аудитории.

Заключительным этапом интерактивной лекции является *рефлексия*. Ее цель – стимулирование у студентов осмысленного отношения к изучаемой проблеме, стремления оценивать результативность собственной работы на лекционном занятии.

Интерактивное обучение постепенно завоевывает все больше сторонников, поскольку делает процесс обучения более мотивированным, продуктивным, эмоционально-насыщенным, личностно-развивающим, а значит, более качественным.

Сегодня можно отметить следующие виды лекций: вводная лекция, лекция - информация, обзорная лекция, проблемная лекция, лекция – визуализация, бинарная лекция, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция – конференция.

Как же сделать лекцию интерактивным видом деятельности?

1. Лекции с составлением вопросов: карточки с вопросами, совмести вопрос с ответом, предварительный тест, вопрос другой группе, скомканные вопросы, пресс – конференция, избранные вопросы, командная викторина, четыре вопроса, своя игра, открытые и закрытые вопросы, верно или неверно, лучший ответ.

2. Лекции с практическими заданиями: лото, заполни пробел, интеллектуальные перерывы, что это/ где использовать, глоссарий, картирование концепций, угадай, две правды и неправды, построй последовательность, лучшее резюме, лекция с мозговым штурмом, поиск примеров, короче!, с русского на русский.

3. Лекции с рефлексивными заданиями: повернись к соседу, полезно/бесполезно, самые-самые, интеллектуальный марафон, что я нахожу самым трудным, обе стороны вопроса, секретная рефлексия, лекция с дебатами.

4. Лекции с привлечением экспертов: два эксперта, ток-шоу.

Одним из важнейших требований к ИЛ является применение информационных технологий: мультимедиа проекторы, интерактивные доски и панели, системы видеоконференцсвязи.

Например: В ряде американских университетов, например в MIT (Массачусетский Технологический), происходят серьезные изменения в технологии обучения – большие поточные лекции на 300 человек заменяют интерактивные занятия в небольших группах. В классе вместо традиционной доски установлено множество интерактивных досок и дисплеев. Профессор делает краткую презентацию, которую можно смотреть на всех дисплеях и затем студенты совместно с ассистентами преподавателя совместно работают в небольших группах, используя доски, компьютеры и возможно другое оборудование.

В нашем институте наиболее распространенной формой применения мультимедиа в лекционном материале являются презентации. Они разрабатываются в приложении «Microsoft Power Point» программы «Microsoft Office», являются дидактически емкими и менее ресурсозатратными. Сочетание комментариев преподавателя с видеоинформацией или анимацией значительно активизирует внимание студентов к содержанию излагаемого преподавателем учебного материала, повышает интерес к новой теме, облегчает запоминание материала. Обучение становится занимательным, эмоциональным, принося студентам эстетическое удовлетворение и повышая качество излагаемой информации. Преподаватель эффективнее использует учебное время лекции, сосредоточив внимание на более сложных фрагментах теоретического материала.

А если бы у нас были интерактивные доски и панели в учебном процессе!

В совокупности с компьютером и мультимедийным проектором интерактивная доска позволяет учителю писать конспект (как на традиционной доске), вызывать с компьютера различные приложения и делать поверх них свои пометки. При этом все записи сохраняются в памяти компьютера, и есть возможность возвращаться к заданному месту в конспекте сколько угодно раз.

Более того, учитель может заранее подготовить необходимые материалы, а на уроке лишь добавлять и модифицировать их.

Современные интерактивные технологии способствуют целостному развитию личности. Студент сам открывает путь к познанию.

Усвоение знаний – результат его деятельности.

Федеральный Государственный стандарт, Европейская Система образования требуют перехода от формата «обучаемый» к формату «обучающийся» и нацеливают нас на использование интерактивных технологий.

Список литературы

1. ***Гореткина, Е.*** *Тернистый путь ИТ в учебном процессе вуза // журнал «PC Week express». – 2010.*
2. ***Смирнова, М.А., Вилькер, Д.В.*** *Дидактические возможности применения мультимедиа в учебном процессе высшей школы // журнал СахГУ «Наука, образование, общество». – Сентябрь, 2006.*
3. ***Шлыкова, О.В.*** *Культурный феномен мультимедиа и его возможности для учебного курса в гуманитарном вузе // Ученые записки Московского гуманитарного педагогического института. – Москва, 2003. – С. 144-152.*
4. ***http:// ru.wikipedia.org/wiki***

ЗНАЧЕНИЕ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛЕЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА III ПОКОЛЕНИЯ.

Серебровская Т.Б.
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) государственного образовательного учреждения Оренбургский государственный университет, г.Орск

Вступление нашей страны в Болонский процесс требует создания единого европейского образовательного пространства, решения задач, связанных с осуществлением принципов открытого образования, индивидуализации, принципа учебы через всю жизнь, а также учета требований рынка труда. В докладе международной комиссии ЮНЕСКО по образованию в XXI веке отмечено, что главной задачей образования на современном этапе развития человеческой цивилизации должно стать создание условий для самостоятельного выбора человека, формирования готовности и способности действовать на основе постоянного выбора и умение выходить из ситуации выбора без стрессов. В настоящее время в образовании происходит смещение акцента от активной позиции преподавателя к активному участию студента в формировании собственной образовательной позиции. В связи с этим существенно изменились цели и содержание образовательных реформ.

В процессе образования всегда выделялись две составляющие целей образования:
1) заказ государства - установление четких приоритетов в содержании обучения в соответствии с осмыслением тех качеств и того потенциала, который нужен в современном государстве от каждого человека, в нем проживающего;
2) частный (внутренний) заказ - осмысленный ответ самого молодого человека на вопрос: «Чему и зачем я должен научиться?»[1]

В сегодняшней образовательной ситуации вторая составляющая целевых ориентаций процесса образования - формирование осознанного заказа обучающегося на собственный процесс образования - становится чрезвычайно важной. Качество образования - это интегральная характеристика системы образования, отражающая степень соответствия реально достигнутых результатов нормативно заданным. Направления развития нового качества образования - это академические знания, интегративное знание, компетенции, социально-успешный опыт.

Новый Федеральный государственный образовательный стандарт третьего поколения (ФГОС III поколения) стал тем документом, который позволит людям получить образование, способствующее их быстрой адаптации в современных условиях и ощущению удовлетворения от выбранной специальности.

ФГОС III поколения - это новая идеология, новая философия, благодаря чему в сферу образования вошло и активно развивается тьюторство.

Тьюторство - осуществление общего руководства самостоятельной образовательной деятельностью. ФГОС III поколения содержит не дидактические единицы, не содержание, а систему требований к результатам обучения, к его качеству. Достижение результатов обучения является прерогативой конкретного Вуза. Новый ФГОС III поколения имеет «рамочный» характер, который выражается в блочно-модульной структуре, а это значит, что студент имеет право формировать свою образовательную программу. Задача Вуза обеспечить студенту мобильность, в перспективе студент будет иметь возможность в процессе учебы поменять высшее учебное заведение с тем, чтобы иметь возможность получить более широкий образовательный и социальный опыт. При новой структуре обучения кроме преподавателя в Вузе должен быть кто-то еще, кто обеспечивает движение студента по индивидуальному образовательному маршруту (рис.1).

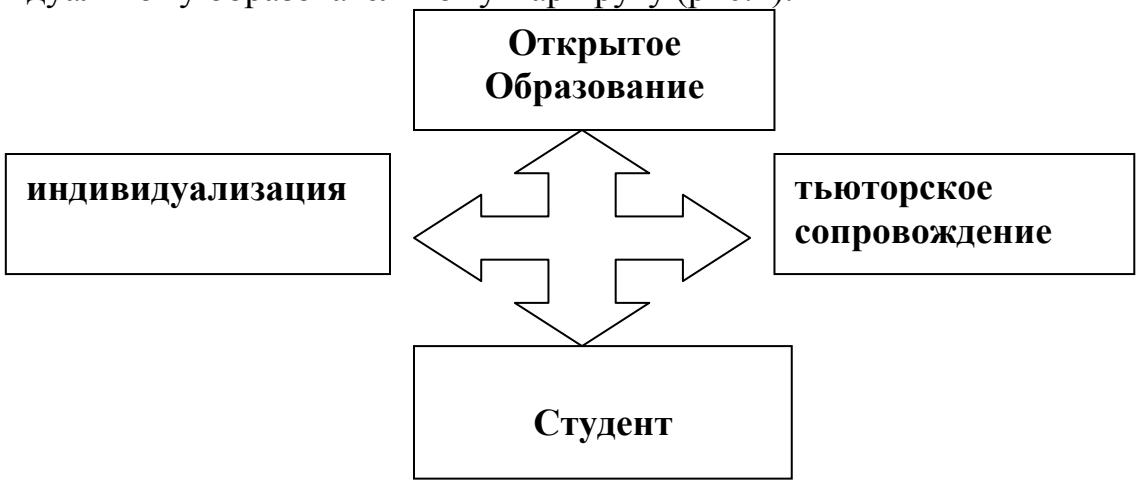


Рис. 1.Взаимосвязь открытого образования, индивидуализации и тьюторского сопровождения.

В российском образовании понятие «тьютор» имеет различные определения в соответствующих работах ученых (Т. М. Ковалева, Н. В. Рыбалкина, Л. В. Бендова, Н. Д. Хатькова, Ю. А. Павличенко, Ю. Л. Дерaжне, С. И. Змеев, С. А. Щенников, Г. А. Гуртовенко и др.), которые отражают консультационные, организационные, методические функции преподавателя, наставника в работе со студентами, профессиональным контингентом взрослых, учащимися в школе с целью построения индивидуальной образовательной траектории личностно-профессионального развития и саморазвития. Тьютор - это особый педагог, который работает с принципом индивидуализации и сопровождает построение индивидуальной образовательной программы. Президент РАО академик Никандров Н.Д. в своем видеообращении к участникам III международной конференции межрегиональной тьюторской ассоциации обратил внимание на то, что в настоящее время в России идеи индивидуализации обучения вызвали появление людей, которые стремятся претворить в жизнь эти принципы. Сегодня действительно необходимо делать обучение разным для всех, помогать студенту преодолевать трудности. Между стандартизацией и индивидуализацией противоречия нет. Тьюторство может быть и в школе, и в высшей школе, и в дополнительном образовании.

Современное понимание тьюторства как деятельности включает в себя ряд аспектов. Во первых, тьюторство как поддержка (особый вид педагогической деятельности, направленный на развитие автономности и самостоятельности субъекта в решении проблем).Во вторых, тьюторство как сопровождение (сопровождение реализации ИОП «индивидуальная образовательная программа», учебно-исследовательских и проектных работ).В третьих, тьюторство как фасилитация (путь культурного, профессионального и личностного самоопределения – сопровождение личностного развития).

Заказ на тьюторское сопровождение со стороны государства, общества и личности выражается в следующем:

Заказ на тьюторское сопровождение со стороны государства

- Профильное обучение в старших классах
- НТТ, ИДе, ПДе
- Гражданско-патриотическое воспитание
- Приказы Минздравсоцразвития №№216н, 217н от 05.05.2008 (зарегистрированы Минюстом №№11731,11725)

Заказ на тьюторское сопровождение со стороны общества:

- Концепция образования на протяжении всей жизни
- Необходимость формирования гражданского общества
- Модернизация системы образования, в том числе в рамках болонских соглашений (кредитно-модульная система ВПО)

Заказ на тьюторское сопровождение со стороны личности:

- Потребность в самоактуализации, самообразовании, самореализации
- Построение личной жизненной, образовательной траектории; приобретение опыта осознанного и ответственного выбора
- Интериоризация и социализация [2]

Президент межрегиональной тьюторской ассоциации профессор Ковалева Т.М. выделяет три вектора тьюторского сопровождения (рис.2.).

Рис. 2. Три вектора тьюторского сопровождения в образовании.

В рамках социального вектора тьютор раскрывает образовательный потенциал окружающего социума – образовательных и иных учреждений, событий при формировании и реализации обучающимся ИОП и ИУП.

Антропологический вектор предполагает, что тьютор помогает студентам овладеть техниками и технологиями развития личностных качеств, необходимых в образовании, создает условия для саморазвития и самовоспитания, модерирования (деятельность, направленная на раскрытие потенциальных возможностей и способностей).

Содержание культурно-предметного вектора включает раскрытие тьютором образовательного потенциала учебных предметов, дисциплин, помощь в их подборе при формировании и реализации обучающимся ИОП и ИУП [3].

Соответственно, видами профессиональной деятельности тьютора в высшей школе могут стать:

- сопровождение разработки и реализации студентами профессиональных образовательных программ;
- консультирование остальных участников образовательного процесса;
- участие в учебно-методическом и документальном обеспечении образовательного процесса;
- организация подготовки и проведения образовательного события (см.рис.3).

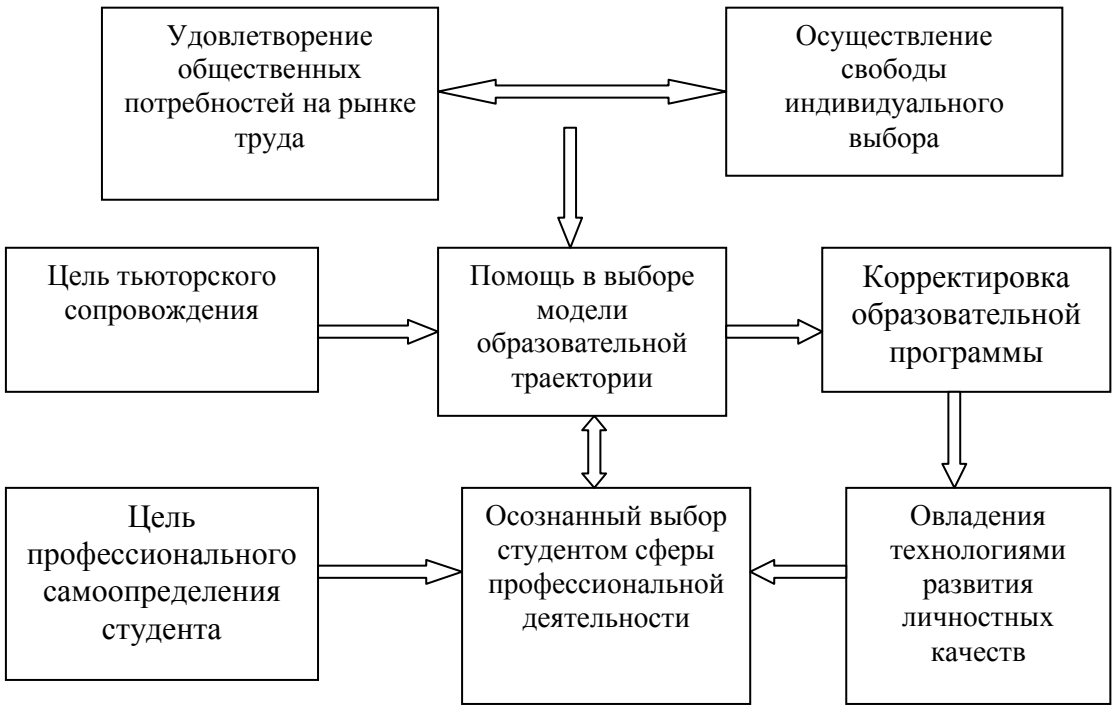


Рис.3. Цели тьюторского сопровождения и профессионального самоопределения студентов

Эффективное тьюторство - нелегкая задача. Исследователи Гиббс и Дербридж выделяют следующие качества хороших тьюторов в Британском открытом университете: отличное знание предмета; хорошие общие навыки преподавания; хорошие коммуникативные и социальные навыки; организованность, гибкость, терпение; способность мотивировать/воодушевлять; приверженность программе и студентам [4]. Тьюторы - люди, которые имеют свое поле деятельности. Те учреждения,

которые стремятся развивать свою деятельность в направлении модернизации, все больше будут ощущать необходимость в тьюторском сопровождении. Тьютор - это нахождение баланса между различными системами. Использование всего возможного ресурса открытого образования, построение студентом собственной образовательной программы требует педагога, обладающего для этого специальными технологиями, то есть тьюторского сопровождения.

Президент России Дмитрий Медведев на встрече с преподавателями и студентами Даляньского института иностранных языков 26 сентября 2010 года в городе Далянь в Китае подчеркнул: «Современная система образования, конечно, должна быть, во-первых, интересной, во-вторых, она должна быть устремлённой в будущее, должна создавать возможности для того, чтобы переходить на новые уровни образования, как за счёт самостоятельной подготовки, так и за счёт помощи со стороны преподавателей, профессуры».

Тьютор в своей деятельности нацелен на формирование будущего своего подопечного-студента, то есть, устремлен в будущее. Таким образом, тьюторское сопровождение - это необходимый элемент формирующейся системы открытого образования.

Список литературы.

1. ***Ковалева Т.М.*** *О деятельности тьютора в современном образовательном учреждении. // материалы Всероссийского науч.-практ. сем. «Стандарты деятельности тьютора: теория и практика». – М.: АПКиППРО, 2009. – 188 с.*

2. ***Ковалева Т.М., Жилина М.Ю., Теров А.А.****Особенности организации образовательного процесса в магистратуре ГОУ ВПО МПГУ « Тьюторство в сфере образования» // материалы II Междунар. науч.-практ. Конф. «Тьюторство в открытом образовательном пространстве высшей школы: Подходы к разработке стандарта тьюторской деятельности».- Москва, 2009г.*

3. ***Ковалева Т.М.*** *О тьюторской деятельности в современном высшем образовании. // Сб. материалов Всероссийской науч.-практ. Конф. «Тьюторство в открытом образовательном пространстве высшей школы». – М.: «Прометей» МПГУ. – 2008. –114 с.*

4. ***Кравец О.В.*** *Тьюторство в современной высшей школе. // материалы II Междунар. науч.-практ. конф. «Тьюторство в открытом образовательном пространстве высшей школы: подходы к разработке стандарта тьюторской деятельности». – М.: МПГУ, 2009. – 81с.*

5. ***Кобзева Л.В., Грибов Е.Н.*** *Типология университетов и уровни тьюторской работы. Подход к разработке квалификационных характеристик тьютора. // материалы II Междунар. науч.-практ. конф. «Тьюторство в открытом образовательном пространстве высшей школы: подходы к разработке стандарта тьюторской деятельности. – М.: МПГУ, 2009. – 81с.*

РЕЛИЗАЦИЯ ЦЕННОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ПЕДАГОГА

Синёва Л.А.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

В условиях становления новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство, идет активный процесс поиска инновационных моделей образования, которые, к тому же, позволят сохранить лучшие традиции отечественного образования и воспитания. Обновление системы образования во многом зависит от профессионализма педагогов, их отношения и готовности к нововведениям. Началом преобразования традиционной системы образования стали глобальное внедрение компьютерных технологий во все сферы деятельности и формирование новых коммуникаций и высокоавтоматизированной информационной среды. Внедрение ИКТ в образование существенным образом ускоряет передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому.

Применение современных ИКТ в организации обучения повышает качество обучения и образования, позволяет человеку успешнее и быстрее адаптироваться к окружающей среде и происходящим социальным изменениям. Говоря об успешной реализации потенциала современных ИКТ в организации учебного процесса, необходимо, прежде всего, отметить возможности использования ресурсов и технологий глобальной сети Интернет. Ещё несколько лет назад Интернет воспринимался многими лишь как разновидность средств массовой информации, теперь же вариантов использования ресурсов глобальной информационной сети с каждым днём становится всё больше, также как и людей, использующих сервисы сети. Это касается и системы образования, эффективность которой повышается при условии её информационной открытости. Образовательное пространство XXI века — это информационно-образовательный синкрезис, синкретическая социальная, культурная и информационная среда (школа, ВУЗ, телекоммуникация, компьютеры, электронная почта, Интернет), позволяющая учащимся и студентам бесконечно развивать собственные образовательные интересы и активизировать когнитивную деятельность на основе новых коммуникативных стратегий. Вследствие этого, образование сейчас интенсивными темпами развивается в русле информационной и виртуальной парадигм. Возможности, которые несет Интернет в сфере образования, значительно превосходят все те потенциальные опасности, которые в нем есть. Рассматривая значение сети Интернет для профессионального развития педагога, ресурсы Интернет можно условно разделить на следующие виды:

- ресурсы, на которых размещена нормативная база официальных документов по образованию. Это ресурсы, публикуемые в сети Интернет Министерством образования и науки Российской Федерации, федеральными службами и агентствами, а также подведомственными им организациями, работающими в сфере образования на федеральном уровне. Наряду с официальными сайтами органов управления образованием, представлены сайты, на которых можно получить информацию об отдельных направлениях развития сферы образования, о реализуемых программах и проектах общероссийского масштаба, о ходе и результатах отраслевых программ и научно-исследовательских работ, нацеленных на повышение эффективности российской системы образования;

- ресурсы, необходимые для использования на урочных и

лекционных занятиях (предметные сайты, сайты олимпиад, конкурсов и конференций различного уровня и т.д.);

- ресурсы для профессионального общения педагогов (чаты, образовательные порталы, социальные сети и многое другое).

В последнее время большое распространение получили разнообразные сетевые сообщества. Форумы, чаты, социальные сети, Вики-проекты объединяют людей со схожими интересами и взглядами, при этом место их проживания, общественное положение и уровень доходов в большинстве случаев не имеют значения.

Сообщества, образованные на основе профессиональных интересов, отличаются высокой активностью их членов, охотно принимающих участие во всех проектах, предлагаемых администрацией сайта, на котором организовано сообщество (конкурсах, опросах, консультационной линии и т.д.). Среди профессиональных сообществ для педагогов следует особо выделить следующие Интернет-проекты:

-Сеть творческих учителей (http://www.it-n.ru/) создана для педагогов, которые интересуются возможностями улучшения качества обучения с помощью применения информационных и коммуникационных технологий. На сайте данного сетевого сообщества представлены многочисленные ссылки на другие сетевые педагогические сообщества, компании- производители технических средств обучения и т.д.

-ELТерритория - сетевое сообщество учителей и преподавателей английского языка (http://eltarea.ru/). Данное сообщество представляет собой пример оптимальной организации работы в рамках одного учебного предмета и объединяет не только тех, кто преподаёт иностранный язык, но и тех, кто его изучает или только собирается начать изучение. На сайте есть разделы для учителей, для преподавателей, для методистов, для будущих учителей. Информация, представленная на сайте сообщества, включает в себя новостную ленту, раздел обмена опытом (конспекты уроков и статьи участников сообщества), консультационную линию и т.д.

Образовательный портал «Открытый класс» (http://www.openclass.ru/) предоставляет зарегистрированным пользователям возможность создания своего сетевого сообщества. Количество действующих сообществ, созданных

на этом сайте, составляет примерно 1500 (и около 1000 находится в архиве). На основе ресурсов данного портала проводится большое количество конференций, конкурсов и семинаров различного уровня. С 18 по 23 октября 2010 г. Национальным фондом подготовки кадров под эгидой Министерства образования и науки Российской Федерации проводилась Всероссийская Интернет-конференция «Современный учитель и Новая школа – 2010». Конференция проводилась для работников общеобразовательных школ и учреждений начального и среднего профессионального образования; для представителей органов управления образования разных уровней; для представителей Министерства образования и науки РФ, ведущих вузов, научно-исследовательских институтов; для родительской общественности. В рамках данной Всероссийской конференции проходила работа секций «Современный учитель – юридически грамотный учитель?!», «Проблемы и находки использования интерактивных досок в образовательном процессе», «Современная школа или современное бесшколье?» и других, в которых обсуждались вопросы об альтернативных вариантах получения общего среднего образования (родительское обучение, экстернат, дистанционное обучение, тьюториал и т.д.), вопросы, связанные с применением интерактивных средств в образовательном процессе и многие другие.

Подведение итогов за определенный временной промежуток, оценка активности пользователей, оценка членами сетевого сообщества деятельности друг друга позволяют наиболее активным членам сетевого сообщества получить дипломы, сертификаты, материальное поощрение.

Деятельность сетевых педагогических сообществ уже получила высокую оценку на государственном уровне. Национальный Фонд Подготовки Кадров (НФПК) приступил к реализации проекта Федерального Агенства по Образованию Российской Федерации «Создание и развитие социально-педагогических сообществ в сети Интернет (учителей, социальных педагогов, психологов, социальных работников, методистов, преподавателей системы дополнительного образования и родителей), ориентированных на обучение и воспитание учащихся на старшей ступени общего образования».

Сетевое педагогическое сообщество как организационная форма деятельности позволяет его участникам совместными усилиями наиболее эффективно и в рекордно сжатые сроки решать любые творческие, образовательные и воспитательные задачи. Современные сетевые технологии поддерживают инфраструктуру, которая обеспечивает необходимые возможности для эффективного личностного и коллективного познания: активного извлечения информации, экспериментирования с идеями, группового обсуждения. Участники профессиональных сетевых сообществ имеют возможность получать новые знания в области своей специальности, повышая тем самым уровень своей профессиональной компетентности.

Интернетизация образования предоставляет новые, уникальные возможности для преподавателей по повышению своего уровня, поиску и использованию в учебном процессе новых методик и инструментов преподавания, дополнительных учебно-методических и наглядных материалов.

Используя высокотехнологичные инструменты, педагоги и учащиеся могут проводить на занятиях научные эксперименты, осуществлять моделирование естественных процессов, создавать мультимедиа-сочинения, выполнять поиск информации, организовать свои выступления в виде презентаций и проектов. Возможности информационных и коммуникационных технологий становятся беспрецедентными для развития человека в целом, для эффективного решения многих профессиональных, экономических и социальных проблем.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ КАК МЕТОД ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Скокова Л.А.
МОУ «Гимназия№5», Оренбург

Метод проектов возник еще в начале XX века, когда умы педагогов, философов были направлены на то, чтобы найти способы, пути развития активного самостоятельного мышления ребенка, чтобы научить его не просто запоминать и воспроизводить знания, которые даст ему школа, а уметь применять их на практике. Именно поэтому американские педагоги Дж. Дьюи, Килпатрик и другие обратились к активной познавательной и творческой совместной деятельности детей при решении одной общей проблемы. Ее решение требовало знаний из различных областей. Именно поэтому первоначально метод проектов назывался проблемным. Проблема, как правило, была чисто прагматичной. Ее решение позволяло реально увидеть результаты. Рудольф Штайнер, известный австрийский педагог, также считал необходимым учить детей применять получаемые ими знания в решении практических задач. Все, что ребенок познает теоретически, он должен уметь применять практически для решения проблем, касающихся его жизни. Он должен знать, где и как он сможет применить свои знания на практике, если не сейчас, то в будущем. [6;15]

Основная цель метода проектов – предоставление учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, которые требуют интеграции знаний из различных предметных областей. Учителю в проекте отводится роль координатора, эксперта, дополнительного источника информации.

Метод проектов нашел широкое применение во многих странах мира главным образом потому, что он позволяет органично интегрировать знания учащихся их разных областей при решении одной проблемы, дает возможность применить полученные знания на практике, генерируя при этом новые идеи.[7;79]

Но обратимся к иностранному языку, его специфике. Зачем нужен метод проектов в преподавании иностранного языка, и как он может быть использован с учетом специфики предмета? Какие проблемы можно решать доступными учащимся языковыми средствами?

Целью обучения во всех типах школ является иноязычная речевая деятельность, причем не сама по себе, а как средство межкультурного взаимодействия. Язык – элемент культуры, он функционирует в рамках определенной культуры. Следовательно, мы должны быть знакомы с особенностями этой культуры, особенностями функционирования языка в рамках этой культуры.[4;67] Речь идет о необходимости формирования страноведческой компетенции. Предметом речевой деятельности является мысль. Язык – средство формирования и формулирования мысли. Отсюда

следуют методические выводы, существенные для предмета нашего обсуждения:

Чтобы сформировать у школьников необходимые умения и навыки в том или ином виде речевой деятельности, а также лингвистическую компетенцию на уровне, определенном программой и стандартом, необходима активная устная практика дня каждого ученика группы.

Чтобы сформировать коммуникативную компетенцию вне языкового окружения, недостаточно насытить урок условно-коммуникативными или коммуникативными упражнениями, позволяющие решать коммуникативные задачи. Важно предоставить учащимся возможность мыслить, решать какие-либо проблемы, которые порождают мысли, рассуждать над возможными путями решения этих проблем, с тем чтобы дети акцентировали внимание на содержание своего высказывания, чтобы к центре внимания была мысль, а язык выступал в своей прямой функции — формирования и формулирования этих мыслей.

Чтобы учащиеся воспринимали язык как средство межкультурного взаимодействия необходимо не только знакомить их со страноведческой тематикой (что, разумеется, важно), но искать способы включения их в активный диалог культур, чтобы они на практике могли познавать особенности функционирования языка в новой для них культуре.

Основная идея подобного подхода к обучению иностранному языку, таким образом, заключается в том, чтобы перенести акцент с различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся, требующую для своего оформления владения определенными языковыми средствами. Вот почему мы обратились к методу проектов на этапе творческого применения языкового материала. Только метод проектов может позволить решить эту дидактическую задачу и соответственно превратить уроки в дискуссионный, исследовательский клуб, в котором решаются действительно интересные, практически значимые и доступные учащимся проблемы с учетом особенностей культуры страны и по возможности на основе межкультурного взаимодействия.[3;88]

В основе проекта лежит какая-либо проблема. Чтобы ее решить, учащимся требуется не только знание языка, но и владение большим объемом разнообразных предметных знаний, необходимых и достаточных для решения данной проблемы. Кроме того, школьники должны владеть определенными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями. К первым можно отнести умение работать с информацией, с текстом (выделить главную мысль, вести поиск нужной информации в иноязычном тексте), анализировать информацию, делать сообщения, выводы и т.п., умение работать с разнообразным справочным материалом.[5;122] Формирование многих из названных умений являются задачами обучения различным видам речевой деятельности. К творческим умениям психологи относят прежде всего умение генерировать идеи, для чего требуются знания в разных областях; умение находить не одно, а много вариантов решения проблемы; умение прогнозировать последствия того или иного решения. К коммуникативным

умениям относятся прежде всего умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, подкрепленную аргументами; умение находить компромисс с собеседником; умение лаконично излагать свою мысль.[7;32] Таким образом, для грамотного использования метода проектов требуется значительная подготовка, которая осуществляется, разумеется, в целостной системе обучения в школе (не только в обучении иностранному языку), совсем не обязательно, чтобы она предваряла работу учащихся над проектом. Такая подготовительная работа должна проводиться постоянно, систематически и параллельно с работой над проектом. Предмет иностранный язык вносит свою существенную лепту в общее развитие ребенка. Как легко заметить, метод проектов – суть развивающего, личностно-ориентированного характера обучения. Конечно, наиболее полно он может использоваться на уроках и во внеурочное время в школах, гимназиях. Но данный метод может достаточно широко использоваться на любой ступени обучения, в том числе и в начальной школе при любой модели обучения. Все дело в выборе проблемы, требующей определенных языковых средств для ее разработки и решения. [3;75]

Применение метода проектов в обучении приобретает в настоящее время все больше сторонников, так как способствует развитию активного, самостоятельного мышления ребенка и в то же время ориентирует его на совместную исследовательскую работу. Использование метода проектов позволяет создать необходимые условия для успешного овладения различными дисциплинами, в том числе и иностранным языком.

Проектное обучение активно влияет на мотивационную сферу обучаемого, а в наше время это очень актуально. Дети учатся сотрудничать. Обучение в сотрудничестве воспитывает в них такие нравственные ценности, как взаимопомощь, желание и умение сопереживать; формируются творческие способности и активность обучаемых, т.е. идет неразрывный процесс обучения и воспитания. Появляется «поле эмоционального тяготения», т.е. склонность и желание ученика работать над тем или иным аспектом данной проблемы. [5; 24]

Важнейшей чертой современного учебного процесса является установка педагога на развитие творческих сил и способностей учащихся. Эта задача может быть решена лишь при условии личностно-ориентированного подхода в обучении, основной принцип которого гласит: в центре обучения должен находиться ученик, а не учитель, деятельность познания, а не преподавания. Эту главную задачу должен помнить учитель, выбирая методы и приемы обучения.

Одним из способов реализации личностно-ориентированного подхода является пробуждение в детях активных исследовательских интересов, т.е. применение исследовательских методов обучения. Исследовательские методы – это методы, посредством которых учащиеся вовлекаются в самостоятельную творческую деятельность, сходную по своей структуре с деятельностью ученого. В своих исследованиях ученики проходят все этапы творческого

поиска: анализируют и сравнивают, доказывают и опровергают, обобщают и оценивают.

Разные ученые по-разному оценивают возрастные предпосылки использования исследовательских методов в учебном процессе. По мнению В. Ф. Паламарчук, овладение исследовательскими методами и достижение творческого уровня возможно, как правило, в старших классах. А в средних и младших возможны лишь элементы исследования. [6; 45] Сторонники развивающего обучения Д. Б. Эльконин и В. В. Давыдов, напротив, пытаются доказать возможность исследовательской деятельности уже в младшем школьном возрасте. [5;55]

Исследовательским методам принадлежит ведущая роль в ряде передовых педагогических технологий. С начала шестидесятых годов в литературе развивается идея проблемного обучения, основным элементом которого является проблемная ситуация. В преподавании иностранных языков понятие ситуация, точнее, учебная речевая ситуация является одним из центральных. [1;89] При организации проблемного обучения перед учителем иностранного языка встает задача создания таких проблемных ситуаций, с помощью которых пробуждается мысль, познавательная потребность учащихся, активизируется мышление. Однако, как отмечают сами авторы, организация проблемного обучения на практике имеет определенные сложности, что связано с недостаточной разработанностью методики.

Исследовательская деятельность учащихся является составной частью другой технологии обучения – метода проектов. В технологии процесса обучения происходит смещение акцентов на самостоятельность, предприимчивость, активность, изобретательность учащихся, а педагогическая роль учителя приобретает патронажный характер. Ещё в начале двадцатого века умы педагогов были направлены на то, чтобы найти пути развития активного, самостоятельного мышления ребёнка, чтобы научить его не просто запоминать и воспроизводить знания, а уметь применять их на практике. Именно поэтому американские педагоги Дж. Дьюи, Килпатрик и австрийский педагог Рудольф Штайнер обратились к активной познавательной и творческой совместной деятельности детей при решении одной общей проблемы. Её решение требовало знаний из различных областей и позволяло реально увидеть результаты. Так возник метод проектов. [2; 43] Метод проектов достаточно хорошо проработан технологически и нашел широкое применение, в том числе и при обучении иностранному языку. Основная идея заключается в том, чтобы перенести акцент с различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся, требующую для своего оформления владения определенными языковыми средствами. [8; 46] На этапе творческого применения языкового материала только метод проектов, по мнению авторов (Полат Е. С. и др.), может позволить решить эту дидактическую задачу. При этом уроки иностранного языка превращаются в дискуссионный исследовательский клуб, в котором решаются действительно интересные, практически значимые и доступные учащимся проблемы.

Данный метод работы позволяет учащимся наиболее полно реализовать их способности и интересы, то есть речь идет о реализации личностно-ориентированного подхода в обучении. Вторая причина связана с особенностями иностранного языка, как учебного предмета. В сравнении с другими предметами его усвоение не дает непосредственных знаний о реальной действительности. В связи с этим встает задача определения предмета учебной деятельности, удовлетворяющего познавательным потребностям учащихся. В этом качестве могут выступать сведения по истории, географии, культуре, стран изучаемого языка и своей родной страны. Эта особенность иностранного языка определяет его ярко выраженный межпредметный характер. Цель обучения иностранному языку – иноязычная речевая деятельность. Предметом речевой деятельности является мысль. Для активации речевой деятельности учащихся важно предоставить им возможность мыслить, решать проблемы, которые порождают мысль.

Список литературы

*1. **Артемов В.А.** Психология обучения иностранным языкам – М.:Просвещение, 1969*

*2. **Владимирова Л.П.** Интернет на уроках иностранного языка// Иностранные языки в школе – 2000 - №5 – с.20*

*3. **Матюшкин А.М.** Проблемные ситуации в мышлении и обучении – М.: Педагогика, 1972*

*4. **Махмутов М.И.** Проблемное обучение – М.: Педагогика, 1975*

*5. **Полат Е.С.** Новые педагогические и информационные технологии/ М., 1999*

*6. **Паламарчук В.Ф.** Школа учит мыслить, М.: Просвещение, 2000*

*7. **Пахомова Н.Ю.** Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М.: АРКТИ, 2003*

*8. **Полат Е.С.** Метод проектов на уроках иностранного языка// Иностранные языки в школе – 2000 - № 2*

*9. **Эльконин Д.Б.** Психология обучения младшего школьника. - М.: Знание, 1974*

МОБИЛЬНОСТЬ БУДУЩЕГО ЭКОНОМИСТА В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Старшинова Е.И.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Развитие современного общества находит непосредственное отражение в системе высшего профессионального образования, которое в настоящее время определяется тенденциями глобализации и интеграции в единое европейское образовательное пространство. Основными принципами, на которых базируется процесс интеграции образовательных пространств России и Европы, являются: принцип «прозрачности» образовательных программ, принцип наличия единой системы оценивания, принцип развития мобильности, сотрудничества и конкурентоспособности будущих профессионалов на международном рынке труда. Однако на данном этапе развития российское образование не в полной мере обеспечивает реализацию принципов, указанных выше. Следствием этого является нарастающий дефицит квалифицированных специалистов в области экономики и высоких технологий, который испытывают многие российские предприятия и организации, затрачивая большие финансовые средства на привлечение обученных работников из-за рубежа.

Концепция профессионального образования в России зафиксировала требования к содержанию профессионального образования и его результатам. Приведем некоторые из них: соответствие потребностям развивающейся экономики, конкурентоспособность подготавливаемых кадров, практическая направленность обучения и четкая специализация. В свою очередь, согласно требованиям государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования, выпускник по направлению подготовки «Экономика» с квалификацией «бакалавр» должен обладать, в первую очередь, общекультурными компетенциями, которые подразумевают способности к постановке цели и выбору путей её достижения; умения прогнозировать возможное развитие социально-экономических процессов в будущем; готовность к кооперации с коллегами; способности к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией; владением одним из иностранных языков на уровне не ниже разговорного.[1]

Совершенно очевидно, что деятельность компетентного экономиста сегодня ассоциируется с высоким профессионализмом, способностью рационально организовывать свой труд, владением навыками самообразования и повышения собственной профессиональной активности. Профессионализм и

компетентность – качества, от которых зависят жизненные и трудовые успехи личности. Сегодня речь идет о подготовке профессионалов, способных возродить экономику, и главное в этом процессе - умение находить, усваивать и творчески использовать профессионально-значимую информацию.

Одна из современных и значимых для нас трактовок профессионализма характеризует его как высокое мастерство по приобретенной профессии, позволяющее выпускнику быть конкурентоспособным на рынке труда. [2] Это качество, в свою очередь, обеспечивает высокую мобильность работников отрасли, их способность оперативно осваивать новшества и быстро адаптироваться к изменяющимся условиям производства, самостоятельно выбирать сферу деятельности, принимать ответственные решения и обеспечивать саморегуляцию поведения. Именно поэтому необходимым условием формирования конкурентоспособного экономиста в настоящее время является формирование его профессиональной мобильности в вузе. Она обеспечит возможность профессионального развития и карьерного роста, эффективной профессиональной деятельности. В этой связи, обращение к компетентностной парадигме подготовки будущего экономиста является наиболее значимым. Компетенция, по сути, определяется как способность индивида справляться с самыми различными задачами, как совокупность знаний, умений и навыков, которые необходимы для выполнения конкретной работы. При этом должны взаимодействовать когнитивные навыки, наряду с мотивацией, эмоциональными аспектами и соответствующими ценностными установками. В исследовании Ю. В. Корнеева компетенция определяется как интеграция знаний, умений, опыта с социально-профессиональной ситуацией, то есть с конкретной реальной деятельностью. Знания, умения и опыт определяют компетентность специалиста; способность мобилизовать эти знания, умения и опыт в конкретной социально-профессиональной ситуации обусловливает компетенцию образованной и профессионально успешной личности. [3] Соответственно, если рассматривать компетенцию в профессионально-педагогическом аспекте, то для нас приоритетные характеристики данного качества состоят в способности и умении человека использовать приобретенные в процессе вузовской подготовки знания и умения в конкретной ситуации профессионального плана.

Таким образом, компетентным, профессионально-мобильным специалистом в области экономики в настоящее время может считаться тот, кто способен быстро оценивать критическую ситуацию, предвидеть последствия принятых решений, уметь находить и рационально использовать необходимую профессионально значимую информацию. Данные умения характеризуют профессионально-мобильную личность.

Вместе с тем помочь будущему специалисту в формировании и развитии профессиональной мобильности необходимо на начальном этапе образовательного процесса, а базой формирования профессиональной мобильности, актуальной для настоящего времени, таким образом, считается академическая мобильность.

Проблема формирования мобильности профессиональной, академической, психологической рассматривается многими современными исследователями (Адольф В. А., Амирова Л. А., Артемьева О. А., Байденко В. И., Богословский В. И., Вотинцева М. В., Ильдарханова Ч. И., Константинов С. А., Луговцева Б. Ч., Мазин А., Полюшкова А. Г.). Таким образом, в современных социально-педагогических исследованиях существуют различные определения академической мобильности. Наиболее распространённое и простое из них подразумевает период обучения студента в стране, гражданином которой он не является. Этот период ограничен во времени; также подразумевается возвращение студента в свою страну по завершении обучения за рубежом.[4]

Академическая мобильность в рамках данной статьи определяется, как умение студентов выбирать пути взаимодействия с окружающим миром; их способность мыслить в сравнительном аспекте; навыки межкультурной коммуникации; способность признавать недостаточность знания, что определяет мотивацию к учебе; способность к адекватному самовосприятию; знание о других культурах. Академическая мобильность – это набор качественных характеристик студента, позволяющих ему проектировать свою учебную деятельность с учетом личных и профессиональных предпочтений и способностей.

Профессиональная мобильность - возможность и способность успешно переключаться на другую деятельность или менять вид труда. Профессиональная мобильность предполагает владение системой обобщенных профессиональных приемов и умение эффективно их применять для выполнения каких-либо заданий в смежных отраслях производства и сравнительно легко переходить от одной деятельности к другой. [2]

Профессиональная мобильность предполагает также высокий уровень обобщенных профессиональных знаний, готовность к оперативному отбору и реализации оптимальных способов выполнения различных заданий в области своей профессии. В условиях быстрых изменений техники и технологии производства профессиональная мобильность выступает важным компонентом квалификационной структуры специалиста.

Академическая мобильность студента и профессиональная мобильность специалиста обеспечивают возможность успешного построения траектории своего образования и профессионального развития. Стремление к смене профессионального статуса является наиболее важной потребностью, отвечающей за мобильность индивида.[5]

Анализ тенденций развития современного высшего профессионального образования, и результатов проведенного опроса позволяет сделать вывод о том, что будущий выпускник факультета экономики нуждается в дополнительном обогащении своей профессиональной подготовки знаниями и умениями профессионально мобильной личности. Получая представление о возможностях академической мобильности, будущий экономист приобретает те самые профессионально значимые характеристики, которые являются необходимыми в условиях расширения международного рынка труда, позволяя

ему стать конкурентоспособным. Проведенный опрос позволил нам заключить, что будущий экономист уже в процессе вузовского обучения обеспокоен возможностями своего дальнейшего профессионального роста. Он стремится к дополнительному саморазвитию за счет приобретения второго высшего образования, сопряженного с основным, стажировок в зарубежных и российских вузах, использования современных средств и технологий глобальной электронной сети. В данной сложившейся ситуации, нашей основной задачей является поиск и создания таких условий, которые помогли бы будущему экономисту в его дальнейшей профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Высшего Профессионального Образования по направлению 61б – «Экономика», - Государственный Университет Высшая Школа Экономики, М., 25.05.2009.

2. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. М. : Ассоциация «Профессиональное образование», 1997. – 512 с.– ISBN 5-85449-092-7(создание учебника под редакцией ***Батышева С.Я., Романцева Г.М., Гершунского Б.С., Новиков А.М., Мухаметзяновой Г.В.)***

3. ***Корнеев, Ю.В.*** *Компетентностный подход в профессиональном образовании / Ю.В. Корнеев // Профессиональное образование. Столица. – 2008. - № 11 - С. 33.*

4. ***Байденко, В. И.*** *Болонский процесс и высшая школа России: время выбора / В.И. Байденко // Высшее образование сегодня. - 2003. - № 1. – С.34-46.*

5. ***Зновенко, Л.В.*** *Развитие академической мобильности студентов педагогического ВУЗа в условиях непрерывного образования: Автореф.дисс…кандидат.пед.наук 13.00.08 / Л.В. Зновенко. – Омск: [б.и.], 2008. – 272 с.*

6. ***Захарова, И.Г.*** *Информационные технологии в образовании: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Г. Захарова. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с. - ISBN 5-7695-1239-3.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БЛОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЙ МЕТОДИКИ И ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ

Уряшева Т.Р.
МОУ «Тат. Каргалинская СОШ» Сакмарского района Оренбургской области

Каждый педагог сталкивается на уроках с проблемой включённости в урок всех учащихся. И я задавала себе вопросы - как оживить урок, поддержать интерес к предмету. Эти вопросы волнуют меня и сейчас.

Использование опорных схем на уроках считаю важным моментом в моей работе. Почему я обратилась к данной теме? На мой взгляд, одно из самых важных современных умений ученика - это умение кодировать большой объём информации, выстраивать логические цепочки для рассуждения, а значит, осваивать новые способы деятельности, чего так не хватает в современном, изобилующем большим объёмом информации образовании.

Изобилие различного рода «подсказок» тормозит как речевое развитие, так и грамотность школьника и далее не развиваются такие умения как способность самостоятельно мыслить, выражать свои чувства, доказывать свою точку зрения.

Трудно добиться результатов при изучении русского языка и литературы, если школьники не активны на уроках. Следовательно, у них пропадает мотивация к изучению предмета, что ведёт к снижению качества знаний.

Как помочь детям? Как облегчить восприятие теоретического материала и способствовать быстрому его запоминанию, осмысленному и более прочному? Как заставить их мыслить, рассуждать, сопоставлять и, более того, самостоятельно делать определённые выводы?

Свою роль учителя вижу в том, чтобы помочь учащимся активизировать свою деятельность, формировать умение использовать теоретические сведения в практике

Всё новое – это хорошо забытое старое. Так ещё в начале своей педагогической деятельности я, совместно с коллегами учителями-словесниками, заинтересовалась методикой крупноблочной подачи материала, разработанной Ю. С. Меженко, и решила использовать её на своих занятиях.

Сущность методики Ю. С. Меженко заключается в следующем:

во-первых, теоретический материал группируется в крупные блоки, и появляется возможность значительно увеличить объём изучаемого на уроке материала без перегрузки учащихся, что в значительной степени активизирует познавательную деятельность учащихся.

во-вторых, кодирование учебной информации, умение читать опорные сигналы, представить материал то в сжатом, то в развёрнутом виде - это важные навыки творческого процесса, позволяющие реализовать требования развивающего обучения.

Такой подход соответствует современным психологическим рекомендациям, получившим подтверждение в многочисленных экспериментах Л. В. Занкова, где была доказана эффективность движения от абстрактного к конкретному.

Введение крупных блоков теоретического материала осуществляется с помощью опорных сигналов. Опорный сигнал по Шаталову – это «ассоциативный символ, заменяющий некое смысловое значение; он способен мгновенно восстановить в памяти известную и ранее понятую информацию». Под опорным конспектом понимается «система опорных сигналов, имеющих структурную связь и представляющих собой наглядную конструкцию, замещающую систему значений, понятий, идей как взаимосвязанных элементов».

Как мы учим школьников на уроках литературы? Стараемся донести до учащихся знания — рассказываем об основных темах произведения, идеях, особенностях сюжета, композиции, характерах персонажей и т.п. Всё в соответствии с программой. Но ведь это уже готовые, "разжёванные" знания. Учитель объясняет тему, учащиеся читают текст и работают над ним обычно по заранее данным учителем вопросам, штудируют учебник. А где же тогда творчество, где самостоятельная исследовательская работа? Они занимают ничтожную долю в учебной деятельности. Эти недостатки, на мой взгляд, можно устранить на основе методики, при которой изучаемые произведения объединяются в тематические блоки.

Установление внутрипредметных связей и тематического единства вовсе не означает искусственную привязку на основе простого совпадения частностей и деталей в различных произведениях.

Умение отмечать тематическое единство различных произведений — это необходимый этап в литературном образовании. Эти ассоциативные мостики от одного произведения к другому, даже удалённому во времени и пространстве, дают возможность показать литературный процесс в развитии, чтобы он не казался в школьном изучении собранием разрозненных отдельных произведений отдельных авторов.

Учащиеся получают возможность через раскрытие общей темы в конкретных произведениях проследить развитие сюжета, идею, композицию, систему образов и т.д. Не менее важно использование средств наглядности в виде обобщающих и тематических схем на уроках литературы. Схема требует от школьника самостоятельного размышления и приводит к обобщению, устанавливает связи и взаимосвязи между явлениями, позволяет систематизировать, обобщать изучаемый материал. Схема на уроках литературы является средством активизации познавательной деятельности учащихся, средством целостного осмысления материала.

Что нужно сегодняшнему старшекласснику? То, что требует самостоятельного (без надзора учителя!) размышления и приведёт к обобщению. Одним из приёмов, дающим возможность научиться устанавливать взаимосвязи между явлениями, событиями произведения, систематизировать,

обобщать, является применение схемы на уроках литературы. Существуют несколько видов схем: опорная, логическая, структурная.

В младших классах опорные схемы (ОС) не использую, здесь больше подходит приём «эйдос-конспект», основанный на образах и приближенный, по сути, к ОС, а ОС по литературе начинаю вводить с 7 класса. Схемы можно использовать на разных этапах работы с произведением.

Из всего сказанного выше можно сделать выводы. Схема на уроке литературы может: подготовить восприятие, являться средством осмысления нового или обобщения и закрепления старого.

При такой организации работы развивается не только мышление, но и язык, и память, так как они тесно связаны друг с другом. Следовательно, сознание находится в непрерывном развитии. Воздействие произведения становится эффективнее, так как ученик сам выходит на нравственные проблемы и решает их в кругу сверстников при участии учителя, а не под его давлением. Для того чтобы так строить занятия, надо иметь читающих учеников. Но надо еще и создать такие условия на уроке, чтобы ученик понял, зачем ему нужно вообще-то читать, и захотел это сделать.

На что мы ориентируемся на уроке? На то, что ученик уже знает. Но при этом забываем, что уже известное — это средний уровень трудности. А обучение возможно только при развитии, то есть при высоком уровне трудности, и этот уровень для каждого индивидуален. Индивидуально и восприятие. Поэтому, если поставить проблему, выдвинуть гипотезу и организовать самостоятельный поиск-исследование, то ученик открывает для себя заново уже прочитанное, или, взяв в руки книгу, начинает чтение в ожидании самостоятельных открытий.

Во время анализа текста используются традиционные приёмы: выразительное чтение стихотворения, комментированное чтение, беседа. Для учителя главное – мотивировать детей, чтобы они не были пассивными слушателями. В ходе обычного комментария выстраивается определённая схема, которая помогает увидеть главное в тексте, систематизировать полученные знания, последовательно изложить их. Логическая схема полезна ещё и потому, что помогает пронаблюдать взаимосвязь смысла стихотворного текста с языковыми особенностями.

Выбор темы урока в рамках изучения художественного произведения при блочно-тематической методике в принципе условен. Единственное здесь требование — выделение ключевых, основных тем в соответствии с программой по литературе.

На что, например, нужно обратить внимание на 1 уроке повторения «Тема фатума в некоторых произведениях Пушкина и Лермонтова» (на примере «Песни про купца Калашникова» Лермонтова, «Выстрела» и «Песни о вещем Олеге» Пушкина)?

Через все эти произведения проходит мысль, что от судьбы не уйдёшь, но решают её герои, согласно авторскому замыслу, совершенно по-разному.

Желает изменить судьбу, избежать смерти князь Олег, бережёт свою жизнь и ждёт своего часа Сильвио, в свою удачную планиду верит граф,

спокойно кушая черешни под дулом пистолета. И лишь удалой купец Калашников решил:

«Чему быть суждено, то и сбудется. Постою за правду до последнего».

Эта тема фатальности, предопределённости неизбежности смерти преследует Михаила Юрьевича всю его недолгую жизнь. Не забывайте, что идее фатума посвящена целиком одна из новелл «Героя нашего времени».

Таковы и его герои. Чувствует свою смерть Калашников, чувствует, но изменить уже ничего не может. И пушкинский князь Олег желает спасти свою жизнь от страшного предсказания, но не думает, что гибель его будет столь приземлённой. А как он умер? Какая смерть привычна для военачальника? С кем воевал реальный князь Олег? Как вы об этом узнали? — образуется цепочка вопросов, где из ответа снова вытекает вопрос.

Во многом пародийный характер повести «Выстрел» как образца типично романтической литературы не мог не наложить отпечаток и на раскрытие темы. Ведь развитие сюжета в романтической литературе во многом определено случайными факторами. Судьба, рок "вертит" жизнями персонажей. Не этим ли объясняется присущая такой литературе атрибутика в развитии сюжета: таинственные исчезновения и появления, неожиданные письма и неожиданные встречи, чудесные спасения из безвыходных ситуаций и, следовательно, постепенное "закручивание" интриги? (Прекрасная возможность обсудить в классе современную приключенческую и детективную литературу, ныне заполнившую книжные развалы, и её телевариации).

Нужно обратить внимание учащихся на то, могут ли герои при данных обстоятельствах, в данное время и у данных авторов быть иными.

Мог ли быть другим у Лермонтова Иван Грозный — строгим, жестоким, но справедливым судьёй?

А каков Иван Грозный в исторической перспективе, с точки зрения современного историка (скажем, известного популяризатора Эдварда Радзинского) или у классиков исторической мысли Карамзина, Соловьёва, Костомарова?

Как показан у других авторов (например, в романе «Князь Серебряный» А.К. Толстого)?

Как соотносится тема царского суда, царской справедливости с судьбой самого поэта?

В каких произведениях Лермонтова она ещё возникает, в связи с какими событиями? («Смерть поэта» и судьба А.С. Пушкина.)

Такие образные ассоциативные мостики-нити, перебрасываемые к героям, сюжетам, темам и т.д., влияют на развитие аналитической способности ребят. Основой тому — внимательное прочтение текста, при котором мимо взора исследователя не должны пройти ни одна деталь, ни один факт.

А разве тема независимости правдивого слова в «Песни о вещем Олеге» — "Волхвы не боятся могучих владык..." — не имеет продолжения в поэзии Пушкина?

Или тема дуэли в «Выстреле». В каких произведениях великого поэта она ещё встречается? («Евгений Онегин», «Капитанская дочка», «Арап Петра

Великого».) В чём своеобразие трактовки темы в каждом произведении? Вспомните, как погиб сам Пушкин. А тема защиты семейного счастья у Лермонтова разве не имеет развития в «Маскараде», преломившись в судьбе того же Александра Сергеевича?

Подача материала крупным блоком и объединение его в целостную систему освобождает время для закрепления новых знаний и развития умений, что дает возможность увеличить объем практической работы на уроке. Динамика работы по опорным конспектам, схемам позволяет убедиться, что уже в течение первого года затраты времени на изучение нового и составления конспекта уменьшаются, а на тренировочные работы, закрепление и систематизацию могут увеличиваться. Благодаря всем этим обстоятельствам, методику опорных конспектов и схем в последнее время называю "комфортной", а ее использование распространяется не только на области точных наук, лингвистику, но и на такие предметы, как история, литература.

Применение опорных схем по литературе в значительной мере отличается от учебных конспектов и схем по русскому языку по своим целям, содержанию, оформлению. Опорные схемы могут иметь фрагментарный, эпизодический характер, охватывать отдельные проблемы, события произведения. Но чаще всего их построение связано с авторским замыслом и построением композиции, психологией раскрытия характера героя, мотивов его поведения. Например, два круга испытаний Евгения Базарова в романе "Отцы и дети", через которые можно раскрыть особенности характера, мировоззрения героя и отношения к нему автора, а, следовательно, понять не только композицию, но и идею романа И.С. Тургенева.

Схемы по литературе в основном должны соответствовать тем же требованиям, что и схемы по русскому языку. Но предназначение их иное: они должны помочь разобраться в содержании, проблематике, философии художественного текста, ни в коем случае не заменяя работы над самим произведением.

Таких примеров можно привести множество. Установление ассоциативных связей в рамках изучения художественных произведений тематическими блоками помогает ориентироваться в пространстве литературы. Десятки нитей ассоциаций должны охватить весь литературный процесс во времени и в пространстве, должны сделать для учеников его видение целостным и гармоничным. Здесь неожиданно открывается простор для творческого мастерства учителя литературы. При всей нелюбви современных учащихся к чтению эта методика познания литературной Вселенной может стать для них спасительной нитью Ариадны.

Также интересно можно построить работу по анализу лирического произведения, основываясь на блочной системе обучения и используя творческие задания. Помимо этого необходима связь с психологическими особенностями ребят, которые тоже можно взять под контроль. Тем самым увлекая их процессом овладения литературных знаний, можно еще и наблюдать раскрепощение, уверование в собственную значимость.

Сегодня стала актуальной задача развитого информационного и дидактического обучения. На мой взгляд, применение опорных конспектов, таблиц и схем как нельзя лучше решит эту задачу. Вся информация, подлежащая изучению, обрабатывается и превращается в форму, удобную для усвоения без потери содержания и качества.

Опыт работы преподавателя Дядюн Л. В. показал, что занятия гуманитарных дисциплин имеют наибольшую результативность, если выполняется одно из основных требований дидактики – эффективное использование наглядности в обучении, схем и таблиц. Некоторые могут удивиться, как предмет «Литература» можно «заключить» в таблицу или схему. Оказывается, не только можно, но и полезно.

Методологический приём по использованию таблиц и схем на уроках разработан, например, педагогами Шаталовым и Ильиным. Познакомившись с их методикой, я решила применить это и на своих уроках.

Технология учебного процесса не должна навязываться, а являться результатом как самостоятельных, так и совместных разработок учащихся и учителя. Таким образом, таблицы и схемы могут создаваться в ходе изучения нового материала или изготовляться учителем заранее. Достоинство таблиц, приготовленных заранее, в том, что они располагаются на одном листе, где в сжатом виде представлена учебная информация.

Рассмотрим, например, таблицу по пьесе Островского «Гроза»:

Город Калинов и его обитатели

Жители	Что о них говорят другие	Их любимые выражения
Дикой	«Достался ему на жертву Борис, вот он на нём и ездит…», «Уж такого-то ругателя, как у нас Дикой, поискать ещё, ни за что человека оборвёт..» «Унять-то его некому, вот он и воюет..» «У нас никто пикнуть не смей о жаловании, изругает на чём свет стоит..» «На него и свои-то никак угодить не могут..» «Кто ж ему угодит, коли у него вся жизнь основана на ругательстве? А уж пуще	«Дармоед, пропади ты пропадом!» «Провались ты!» «Поди ты прочь!» «Захочу – помилую, захочу - раздавлю»

	всего из-за денег; ни одного расчёта без брани не обходится»	
Кабаниха	«Хороша тоже и Кабаниха. Ну да та хоть, по крайности, под видом благочестия» «Ханжа, сударь. Нищих оделяет, а домашних заела совсем!» «Точит она сына, как ржа железо. Уму-разуму учит»	«Не очень-то нынче старших уважают» «Если родительница что когда и обидное скажет, так можно и стерпеть» «Ведь от любви родители строги-то к вам бывают»

Эту и подобную ей таблицы можно использовать на любом этапе урока (повторение, объяснение нового материала, закрепление), для любых форм работы (индивидуальной, групповой, в парах), во время текущего и тематического контроля. Это позволит реализовать дифференцированный подход в обучении.

Таблицы, изготовленные учителем заранее, могут использоваться и как опорные конспекты (для детей, пропустивших изученный материал) во время повторения предыдущего урока.

Сопоставительный анализ стихотворений «Летний вечер» Ф.И. Тютчева и «Какая ночь» А. А. Фета

Сопоставительный анализ — очень сложный вид работы. Следует учитывать, что самостоятельно ученики едва ли справятся с ним. Примерный план анализа стихотворения уже обсуждался на уроках, при сопоставительном анализе предпочтительнее, если сопоставление идет по уровням.

Особенности поэтического мира

Тютчев	Фет
-Бытие воспринимал как катастрофу. -Поэт-философ, поэт-Психолог. -Последний русский романтик. -Природа — живой, одухотворенный, многоликий мир. -Человек часто одинок и бессилен в сравнении с могуществом природы. -Для стихов характерна богатейшая метафоричность. -В жанровом отношении - тяготение к философской миниатюре, к поэтическому фрагменту	-Крупнейший поэт «чистого искусства». -В историю поэзии вошел прежде всего как пейзажист. -Природа — прекрасное живое существо. -Человек - частица природы, существо, равноправное ей. -Любил изображать «переходные состояния» природы. -Художественный мир создается разнообразием ритмов, звуков, особым синтаксисом. -Фет - мастер композиции; использует все виды композиционных повторов (кольцо, анафора, рефрен),

	-В жанровом отношении тяготеет к фрагменту, лирической миниатюре

Перед нами две пейзажные зарисовки, поэтому в данном случае можно подробно не рассматривать обстоятельства и события жизни поэта, которые сопутствовали созданию произведения.

Отметим время их написания.

Рассмотрим тему, идею, композицию, а точнее — движение поэтической мысли в произведениях.

Какие другие чувства выражены в стихотворении? Как выражены?

Каковы особенности поэтического языка каждого стихотворений?

Какие ощущения возникают после чтения стихотворений?

При анализе учащиеся сделают вывод о том, что при общности темы стихотворения очень сильно различаются, а главной причиной этих различий служит разное мироощущение поэтов

Сопоставление стихотворений «Пророк» Лермонтова и Пушкина, результаты которого могут быть оформлены в таблице.

Пушкин	Лермонтов
I. Преображение человека в пророка.	I. Мир отвергает пророка для службы человечеству.
II. Ясный гармоничный мир.	II. «Мир страданий и слез».
III. Богатство, разнообразие мира.	III. Контраст света и тени, добра и зла.
IV. Торжество настоящей и будущей жизни	IV. Отрицание жизни, несмотря на утверждение высших ценностей

Создание ситуации успеха также позволяет замотивировать ребят на активную работу во время урока. Приучаю во время фронтального опроса отвечать, начиная словами: “Я знаю, что…”. Порой наблюдаю, как растёт на глазах уверенность учеников в своей лингвистической компетенции.

Часто приходится сталкиваться с тем, что метафора не тождественна “метафоре” в филологии, хотя в основе тоже сходство. Метафора – притча. Метафоры обогащают модель мира, воздействуют на оба полушария, активизируют мышление и память, задействуют глубинные структуры психики.

Использую метафоры в основном в 6 классе, так как тема “Притчи”, изучаемая на литературе, позволяет начать разговор об аллегории, о раздумьях над, казалось бы, обычными текстами. Метафоры ценны тем, что каждый для себя берёт из их содержания то, что необходимо, понимает её по-своему. Коллективно метафоры не разбираем. Мне кажется, ребята ценят мою веру в их мудрость.

Например. Однажды шёл по лесу мудрец. И он увидел лесоруба, пилившего огромное дерево старой тупой пилой. Было ясно, что работает тот уже очень давно, сильно устал, а результат был очень невелик. “Что ты делаешь?” - спросил мудрец. “Не видишь – я работаю!” - сердито ответил лесоруб. “Если ты заточишь свой инструмент, дело пойдёт гораздо быстрее”. -

посоветовал мудрец. “Не мешай мне, мне некогда, мне работать надо!” - ответил упрямый лесоруб.

Шестиклассники и семиклассники в силу возрастных особенностей начинают всерьёз интересоваться своими интеллектуальными возможностями, резервами памяти, внимания и т.д. Предлагаю им на уроке поговорить о свойствах, например, памяти, и на примерах изучаемой лексики, орфографии и пунктуации мы учимся эффективным приёмам запоминания. Особенно это уместно при подготовке к написанию сочинений, пополнении словарного минимума.

Специфика предмета «Литература» в том, что учителю приходится много говорить, часто эта информация является избыточной. У детей, обучающихся в профессиональных училищах, внимание в основном неустойчивое, а память кратковременная, поэтому информация воспринимается далеко не вся. Если с помощью таблиц, схем и опорных конспектов акцентировать внимание на главных мыслях, то появится резерв времени. Это позволит учителю реализовать не только учебные, но и воспитательные цели. Можно больше проводить обсуждений, дискуссий, «мозговых штурмов». Это способствует развитию речи, логического мышления, памяти. По словам Конаржевского Ю. А., развитие речи учащихся, обогащение её словарного запаса, усиление коммуникативности является важнейшей функцией методов обучения. Помогает достичь этого, например, такой приём: учащимся предлагается «озвучить» таблицу (или отдельный элемент таблицы), превратив её в текст.

Список литературы

1. ***Рябцев, В.П.*** *Усвоение понятий на уроках литературы //Литература в школе 2004 №6.*
2. ***Муртазаев, Ф.*** *О блочно-тематической изучения литературы. // Издательский дом «Первое сентября» 2006 №19*
3. *Русский язык как государственный в национально-региональных условиях Татарстана, составитель* ***Габдулхаков В.Ф.,*** *Казань татарское книжное издательство. 2007*
4. *Работа над поэтическим текстом.* ***А Козырева*** *// Магариф 2010 № 6-7*
5. ***Н.Л Карнаух, И.В. Щербина*** *Письменные работы по литературе 9 – 11 классы., М.: Дрофа 2007*

ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Федорченко П. В.
ГОУ НПО ПЛ – 18, г.Оренбург

Изменения, происходящие в нашем обществе, рост конкуренции, внедрение новых технологий производства обусловливают новую роль личности в современных социально-экономических условиях, универсализацию профессиональных функций человека.

В условиях современного производства предъявляются достаточно высокие требования не только к уровню профессиональных знаний и умений специалистов, но и к уровню их общей культуры, воспитанности. Специалист должен быть компетентен не только в рамках своей профессии, но и в вопросах политико-правовых, межличностных отношений, в вопросах организации продуктивной жизнедеятельности.

Особая роль в формировании личности будущего рабочего и специалиста принадлежит учреждениям начального профессионального образования.

Цель воспитательного процесса, организуемого в учреждениях начального профессионального образования - обеспечить достойное вхождение личности во взрослую жизнь, ее успешную профессиональную адаптацию, воспитать достойных граждан, сформировать духовно-нравственного человека и гражданина, семьянина–родителя, высококвалифицированного специалиста.

Воспитание и развитие личности в системе начального профессионального образования осуществляется через:

- уроки общеобразовательного цикла;
- внеурочную деятельность;
- производственное обучение по специальности;
- внеучилищную деятельность, включая производственную практику;
- совместную деятельность социальных служб, администрации училища, юридических служб района, города, области.

Внеурочная воспитательная работа проводится по следующим направлениям:

1) учебно-познавательное:

-предметные недели;

-библиотечные часы;

-конкурсы, олимпиады, игры, выставки и другие учебно-познавательные мероприятия.

2) культурно-просветительное:

-посещение музеев, выставок, картинных галерей;

-посещение театра;

-проведение выставок научно-технического творчества.

3) общественно-патриотическое:

-встречи с ветеранами ВОВ, «уроки мужества»;

-работа музея, созданного в данном учебном заведении;

-работа по сбору и реставрации музейных экспонатов;

-экскурсионная работа;

-организация и проведение субботника по благоустройству территории.

4) физкультурно-оздоровительное и спортивное:

-работа спортивных секций по футболу и волейболу;

-общеоздоровительная работа;

-проведение подвижных игр;

-проведение внутрилицейских спортивных соревнований;

-проведение бесед по охране здоровья.

5) нравственно-правовое:

-беседа о правилах безопасности дорожного движения;

-экологическая работа;

-беседы о правилах поведения в общественном месте;

-работа с социально неадаптированными подростками и их семьями.

6) эстетическое:

-организация выставок творческих работ учащихся;

-проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида учащегося, культуре поведения и речи;

-участие в конкурсах, выставках эстетического цикла на уровне города, области;

7) работа с родителями

-проведение родительских собраний;

-индивидуальная работа с родителями.

Внеурочная воспитательная работа формирует и развивает личность учащегося. Поэтому особое внимание здесь отводится индивидуальной работе, которая активизирует самостоятельную деятельность отдельных учащихся и направляет их на самовоспитание. Например: подготовка докладов, номеров художественной самодеятельности, подготовка иллюстрированных альбомов, презентаций, а также подготовка учащихся к участию в научно-исследовательских конференциях, предметных олимпиадах, конкурсах профмастерства. Это позволяет каждому найти своё место в общем деле.

Кружковая внеклассная работа способствует выявлению и развитию интересов и творческих способностей в определённой области науки, искусства, спорте. В кружках проводятся занятия разного типа: это доклады, обсуждение произведений литературы, экскурсии, изготовление наглядных пособий, лабораторные занятия, встречи с интересными людьми и др.

Активно применяется такая форма массовой работы как праздники. Они посвящаются датам календаря, юбилеям писателей, деятелей культуры. Они рассчитаны на одновременный охват многих учащихся, им свойственна красочность, торжественность, яркость, большое эмоциональное воздействие на детей. Они расширяют кругозор, вызывают чувство приобщения к жизни страны. Также широко используются конкурсы, олимпиады, смотры. Они

стимулируют детскую активность, развивают инициативу. В связи с конкурсами обычно устраиваются выставки, которые отражают творчество учащихся.

Воспитательная работа включает в себя единство умственного, нравственного, патриотического, эстетического, трудового, физического воспитания и развития личности учащегося.

Формирование нравственности происходит как во внеурочное время, так и на всех уроках. И в этом отношении нет главных и неглавных предметов. Воспитывает не только содержание, методы и организация обучения, учитель, его личность, знания, убеждения, но и та атмосфера, которая складывается вокруг учащегося, стиль отношений педагога и детей, детей между собой. Воспитывает себя и сам учащийся. Его развивающаяся активность, сознательность, инициативность в процессе обучения и есть овладение собственным поведением.

Важнейшим средством нравственного воспитания является использование созданных в культуре на разных этапах исторического развития нравственных идеалов, т.е. образцов нравственного поведения, к которому стремится человек.

Для нравственного воспитания важно организовать учение как коллективную деятельность, пронизанную высоконравственными отношениями. Влияние коллектива на личность оптимально тогда, когда каждый учащийся занимает в коллективе адекватное своим возможностям место, становится незаменимой личностью. Это приводит к развитию чувства собственного достоинства, которое заставляет ребенка без внешнего побуждения действовать согласно установленным нравственным нормам и принципам. Воспитание в коллективе ставит учащегося перед необходимостью элементарного самовоспитания и самообразования, без которых вообще невозможно развитие, в том числе и нравственное. И здесь, конечно же, наиболее ценным является педагогический опыт Антона Семеновича Макаренко, который считал, что каждый член коллектива обязан сознавать и чувствовать свой долг перед коллективом должен обладать чувством чести, гордиться своим коллективом, своей великой Родиной, быть дисциплинированным, так как без дисциплины не может быть крепкого коллектива. Макаренко умел развивать у своих воспитанников эти чувства и сочетал это развитие с воспитанием дисциплины.

Говоря о патриотическом воспитании и тут, хотелось бы вспомнить слова А. С. Макаренко: «Мы требуем от нашего гражданина, чтобы он в каждую минуту своей жизни был готов выполнить свой долг, не ожидая распоряжения или приказания, чтобы он обладал инициативой и творческой волей».

Осуществляя работу по патриотическому воспитанию, преподаватели и мастера производственного обучения стараются прививать учащимся любовь к многонациональной Родине, любовь к своему дому, деревне, городу, готовность к самоотверженному служению своему Отечеству, чувство дружбы и товарищества между нациями, воспитывать чувство интернационализма в межнациональном общении, учебе, труде, уважение к родителям и родословной

семьи, к ее боевым и трудовым традициям. С этой целью в лицее организовываются «уроки мужества», встречи с ветеранами ВОВ, месячники по патриотическому воспитанию, проводятся информационные часы, посвященные Дням воинской славы, рассказы и беседы на часах классного руководства о героическом прошлом нашей Родины и ее народа-патриота, совершившего невиданный в истории человечества подвиг и т.д.

Эстетическое воспитание личности учащегося осуществляется комплексом средств. Оно направлено на воспитание эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для учащегося видах творческой деятельности. Эстетическое воспитание реализуется на уроках литературы, в работе кружков, студий, в посещении театров. Последнее имеет богатые возможности по формированию художественных умений, развитию эстетических переживаний. Природа, техническая эстетика тоже являются средством эстетического развития учащихся.

Физическое воспитание предполагает организацию оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни. С этой целью в лицее организована работа спортивных секций по футболу, волейболу, настольному теннису и легкой атлетике. Проводится общеоздоровительная работа, беседы по охране здоровья, антинаркотические, антиалкогольные акции. Организовываются и проводятся внутрилицейские спортивные соревнования. Учащиеся лицея ежегодно участвуют в городских, зональных и областных.

Немаловажную роль в воспитании и развитии личности играет трудовое воспитание. И здесь мы стараемся опираться на огромный педагогический опыт Антона Семеновича Макаренко, который считал, что в воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов, что трудолюбие и способность к труду не даны ребенку от природы, а воспитываются в нем.

Воспитывающая функция труда состоит в том, что педагогически правильно организованный труд формирует трудолюбие, ответственность, взаимодействие, дисциплинированность, инициативу, развивает интерес к коллективной творческой работе и пр.

А. С. Макаренко много сделал для создания концепции трудового воспитания, он описал педагогические условия труда как средства воспитания: производительный, коллективный и соревновательный характер труда, разнообразие и усложнение трудовых операций, эстетика и научная организация труда, рациональный режим труда и отдыха, положительный эмоциональный фон.

В процессе трудовой деятельности детей, говорит Макаренко, надо развивать их умение ориентироваться, планировать работу, бережно относиться ко времени, к орудиям производства и к материалам, добиваться высокого качества работы. Во избежание ранней и узкой специализации следует переключать детей с одного вида труда на другой, дать им возможность

получить среднее образование и в то же время овладеть рабочими профессиями, а также навыками по организации и управлению производством.

Одна из ведущих ролей в процессе воспитания и развития личности в учреждении начального профессионального образования принадлежит мастеру производственного обучения. В процессе обучения мастер особенно близко и в различных планах соприкасается с учащимися: показывает приемы и способы работы, контролирует их учебные успехи, оценивает качество работы, поощряет, дает советы, во всем этом должно проявляться педагогическое мастерство. Большое значение имеет высокий уровень общей культуры мастера, его кругозор, тем более сейчас, когда значительно понизился общий культурный уровень молодежи, круг ее интересов.

Таким образом, необходимым требованием сегодняшнего времени является направленность учреждений начального профессионального образования не только на максимальное развитие умственного потенциала ее выпускников. Обществу все более нужны специалисты, владеющие в совершенстве профессиональным мастерством, общей и профессиональной культурой, готовые к постоянному самосовершенствованию, умеющему творчески мыслить. Рыночные отношения дополнительно к чисто профессиональным умениям требуют от профессионала развитого политехнического, экономического и экологического мышления, организованности и стабильности в выполнении производственной деятельности, гибкости, умений быстро адаптироваться к изменяющимся условиям, постоянно требующих самосовершенствоваться.

Список литературы

1. ***Приходько, Н.Н.*** *Особенности воспитания личности в современных условиях. М.: Темп, 2004 – 124 с.*

2. ***Мирошникова В.П.*** *Профессиональные способности педагога. – Москва , 2001.*

3. ***Беспалько В.П.*** *Педагогика и прогрессивные технологии обучения. Москва, 1995.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ НА УРОКАХ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

Федосеенко Л. Н.
ГОУ НПО Профессиональный лицей № 18, г. Оренбург

В настоящее время идет бурное развитие науки и техники. Научно-технический прогресс предъявляет все более высокие требования к современным рабочим. Повысилось значение интеллектуального развития рабочих, их умение анализировать и самостоятельно принимать решения, перерабатывать информацию, правильно ориентироваться в сложной производственной обстановке. В связи с этим перед системой профессионально-технического образования стоит задача – подготовить рабочих, знания и умения которых отвечали бы требованиям современного производства.

Эти задачи можно решать, используя новые формы и методы учебной и воспитательной работы, сочетание традиционного по форме и нового по содержанию построения учебного процесса, широкое применение на уроках учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, проблемного и программированного обучения.

Применение подобной учебной наглядности по конкретно разработанной методике позволило выявить дополнительные возможности процесса обучения и осуществить фронтальный подход к аудитории, обеспечить разнообразное восприятие учебного материала.

Применение на уроках производственного обучения современных технических средств обучения является важным фактором совершенствования процесса обучения и воспитания учащихся, позволяет значительно повысить эффективность обучения.

Необходимость использования технических средств обучения обусловлена и значительным усложнением объектов обучения: невозможно продемонстрировать сложное техническое устройство или сложный технологический процесс только вербальными средствами и с помощью мела и доски. ТСО позволяют выйти за рамки учебной аудитории; сделать видимым то, что невозможно увидеть невооруженным глазом, имитировать любые ситуации. Многие современные технические средства стали или становятся привычными в повседневном буту многих обучаемых.

ТСО при рациональном использовании улучшают условия труда, как учителя так и учеников, при этом их ценность тем выше, чем в больших пределах они позволяют целенаправленно трансформировать учебное пространство и время. Применение ТСО интенсифицирует передачу информации, значительно расширяет иллюстративный материал, создает проблемные ситуации и организует поисковую деятельность учащихся, усиливает эмоциональный фон обучения, формирует учебную мотивацию у обучаемых, индивидуализирует и дифференцирует учебный процесс.

Классификация технических средств обучения

Технические средства обучения – совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.

Дидактическая техника (средства) включает в себя всякого рода технические устройства и ЭВМ, используемые в целях воспитания и обучения. Традиционно их называют ТСО — технические средства обучения, хотя они активно применяются и во внеучебной деятельности.

Технические средства обучения это не только техника, приборы, аппаратура и установки (компьютеры, телевизоры, DVD, проекторы, экраны) с помощью которых учащимся преподносится информация, но и носители информации (диски, флэш карты) используемые вместе с соответствующими техническими устройствами.

Учебные кабинеты оснащаются дидактической техникой в соответствии со спецификой обслуживаемой дисциплины. В настоящее время идет активная механизация и автоматизация учебных кабинетов, что значительно усовершенствует педагогическую и учебную деятельность педагога и учащихся.

К дидактической технике относится и вычислительная техника: микропроцессоры и компьютеры, хотя это совершенно, особые средства.

Учебно-наглядные пособия — это, собственно, то, что показывается или проигрывается с помощью и посредством дидактических средств или самим педагогом вручную. Это плакаты, карты, схемы, кинофильмы, слайды, фотографии, муляжи, педагогические программные средства (ППС) и т. д.

Организационно-педагогические средства воспитания объединяют разнообразную учебно-программную документацию: учебные планы и программы, экзаменационные билеты, карточки-задания, учебные пособия, методические рекомендации и т. д.

Получив общее представление о том, что такое педагогические средства, можно поразмыслить над тем, зачем они нужны в педагогическом процессе. Нетрудно представить, что с их помощью легче хранить и быстрее извлекать для использования самую разнообразную информацию для урока. Например, с их помощью можно создавать информационные банки по учебным дисциплинам.

Дидактические средства в единстве с методами обогащают технологию обучения и воспитания в целом. Они также освобождают педагога от рутинной работы для педагогического творчества, способствуют воспитанию самостоятельности учащихся, их продуктивной деятельности. С помощью педагогических средств можно проводить самые разнообразные самостоятельные поисковые работы. Дидактические средства создают особую пространственную среду для познавательной деятельности, стимулируют и обогащают ее. Без них невозможно создание педагогических технологий.

Дидактическая техника и ЭВМ — это вся совокупность технических средств училища, предназначенных:

– для пользования, хранения и переработки самой разнообразной информации;

– передачи информации на расстояние;

– организации и контроля педагогического процесса и индивидуальной деятельности учащихся, диагностики индивидуальных данных;

– снятия усталости, напряжения, перегрузок;

– формирования двигательных и сенсомоторных навыков.

Данный класс педагогических средств включает в себя аудиовизуальные средства, т. е. средства, основанные на одновременной передаче информации для слуха и зрения учащегося. К ним, прежде всего, относятся средства экранные (компьютер, проектор), звуковые (радиопередачи, магнитофонные записи, лингафонные устройства), экраннозвуковые (кино, телевидение, видеозаписи). Сюда также относятся средства программирования и контроля; тренажеры, обучающие и контролирующие устройства и т. д.

Появление компьютеров сильно меняет "расстановку сил" в классе дидактической техники. Некоторые средства утрачивают свое значение, как бы морально стареют. Так случилось с эпидиаскопом, фильмоскопом.

Какие бы красивые корпуса и кабинеты ни были созданы в училище, их эффективность во многом определяется наличием дидактической техники. Она расширяет информационное поле воспитания, способствует обогащению методики, помогает индивидуализировать воспитание и, что очень важно для училища, политехнизирует педагогический процесс. При этом к системе "человек—человек" добавляется новая — "человек—техника—человек".

Об ЭВМ поговорим особо. Поставить их в один ряд со всей другой дидактической техникой нельзя. Построенные на микроэлектронике, они успешнее и гораздо продуктивнее выполняют функции многих традиционных видов учебной техники, могут выполнять самые различные функции практически в любой учебной деятельности, в любом педагогическом процессе. При подготовке рабочих компьютеры необходимы еще и как средство их будущей производственной деятельности. Без них невозможны работы на станках с ЧПУ, в технологических обрабатывающих центрах, с автоматизированными системами управления и, конечно, использование гибких автоматизированных производств.

Что дают компьютеры для воспитания учащихся? Прежде всего, то, что с их помощью создается так называемый гибридный интеллект, т. е. значительно расширяется и усиливается познавательная деятельность учащегося. Создается среда, стимулирующая мысль. И все это в индивидуальном режиме. С помощью ЭВМ рабочее место преподавателя и учащегося автоматизируется, многократно усиливаются его вычислительные возможности. С помощью компьютера можно индивидуализировать педагогический процесс, наладить самостоятельную работу учащихся, проводить тут же диагностику и самодиагностику обучаемости и обученности учащихся и т. д. Работая с компьютером, В учебном процессе можно построить систему с обратной связью.

Где и каким образом может применяться ЭВМ в педагогическом процессе школы, ПУ? Во-первых, в системе управления этим процессом. С помощью ЭВМ можно создавать самые разнообразные информационные программы ("Успеваемость", "Посещаемость", "Практика", "Семья учащегося" и др.) Во-вторых, в системе непосредственного обучения с помощью ППС, когда учащийся получает информацию и усваивает ее в индивидуальном режиме. В-третьих, для индивидуальной самостоятельной работы учащихся особенно для учебных упражнений, различных расчетов. В-четвертых, при организации технического творчества, для моделирования создаваемых объектов. В-пятых, для обслуживания поиска дополнительной информации. В-шестых, для диагностики развития учащихся. Возможности ЭВМ в учебном процессе еще не изучены, опыта использования в практике мало. Так что этот вопрос остается открытым. Развитие дидактической техники и ЭВМ создало предпосылки для возникновения нового направления в педагогике: педагогической технологии. Суть состоит в применении технологического подхода к построению и осуществлению педагогического процесса. Педагогическая технология как бы сплавляет в единое целое дидактическую технику, традиционную методику обучения и участников педагогического

процесса. Органическая зависимость их друг от друга проектируется и реализуется.

Дидактические основы использования технических средств обучения

Каковы условия эффективного применения технических средств? Опыт показывает, что как бы хорошо ни было само по себе то или иное пособие, эффективность его использования в значительной мере зависит от умения мастера применять его на уроке.

Применение технических средств в соответствии с целевой установкой урока означает, что их подбор, место использования в учебном процессе и отводимое на это время определяются, во-первых, общим планом урока, во-вторых, формами и методами учебной работы с использование других дидактических средств, в-третьих, структурой урока, и, в-четвертых, что самое важное, соблюдением нормальных условий проведения урока.

Электронно-наглядные пособия и другие средства наглядности создают в сознании учащихся наглядный образ, предмет, явление процесс, вызывают существенные перемены в характере деятельности учащихся, их эмоциональном настрое. От мастера требуется умелое руководство процессом восприятия наглядных средств обучения обеспечение таких условий, когда учащиеся на только бы наблюдали, но и видели, рассматривали, анализировали, извлекали из наблюдаемого необходимую информацию. Планируя использование на уроке средств наглядности, мастер должен, прежде всего, четко представлять какую роль, эти средства должны выполнять в учебном процессе, для чего их применять и какую роль они могут и должны сыграть в решении учебных задач.

Мастер должен придерживаться общих правила рационального использования средств обучения:

– Четко определять цели и место использования каждого намеченного к применению на уроке средства обучения с учетом его основных дидактических возможностей, содержания изучаемого учебного материала, а также учебных ситуаций.

– Постоянно следовать дидактическому правилу о том, что использование средств обучения — не самоцель, а педагогический прием, направленный на повышение эффективности познавательной деятельности учащихся.

– Систематично применять наглядных пособия и технические средства обучения, что способствует формированию у учащихся навыков и умений работать с ними.

– Организовывать учебную работу учащихся на уроках таким образом, чтобы они не только наблюдали, получая необходимую информацию из наглядных пособий и технических средств обучения, но по возможности и работали с ними.

– Применять разнообразные формы и способы работы учащихся со средствами обучения: наблюдение, иллюстрирование ответов на вопросы

преподавателя; разборка-сборка натурального пособия; снятие показаний; взаимоконтроль; работа с техническими средствами в режиме репетитора, экзаменатора, консультанта, тренажера; поиск данных и выполнение расчетов и т.п.

– Сочетать демонстрацию наглядных пособий и применения технических средств обучения с другими методами и видами учебной работы — объяснениями, упражнениями, самостоятельной работой учащихся и др.

– Вовлекать в процессе использования средств обучения возможно большего числа органов чувств (анализаторов) учащихся: зрения, слуха, осязания, а в необходимых случаях — вкуса и обоняния.

Качество проведения занятий, как в школе, так и в учреждениях начального профессионального образования зависит от наглядности и изложения, от умения учителя сочетать живое слово с образами, используя разнообразные технические средства обучения которые обладают следующими дидактическими возможностями

- Являются источником информации;
- Рационализируют формы преподнесения учебной информации;
- Повышают степень наглядности, конкретизируют понятия, явления, события;
- Организуют и направляют восприятие;
- Обогащают круг представления учащихся, удовлетворяют их любознательность;
- Наиболее полно отвечают научным и культурным интересам и запросам учащихся;
- Создают эмоциональное отношение учащихся к учебной информации;
- Усиливают интерес учащихся к учёбе путём применения оригинальных, новых конструкций, технологий, машин, приборов;
- Делают доступным для учащихся такой материал, который без ТСО недоступен;
- Активизируют познавательную деятельность учащихся, способствуют сознательному усвоению материала, развитию мышления, пространственного воображения, наблюдательности;
- Являются средством повторения, обобщения, систематизации и контроля знаний;
- Иллюстрируют связь теории с практикой;
- Создают условия для использования наиболее эффективных форм и методов обучения, реализации основных принципов целостного педагогического процесса и правил обучения (от простого к сложному, от близкого к далёкому, от конкретного к абстрактному);
- Экономят учебное время, энергию преподавателя и учащихся за счёт уплотнения учебной информации и ускорении темпа. Сокращение времени, затрачиваемого на усвоение учебного материала, идёт за счёт переложения на технику тех функций, которые она выполняет качественнее, чем учитель. Экспериментально доказано, что на технических операциях по

воспроизведению графиков, таблиц, формул экономится 15 – 20% учебного времени.

Всё это достигается благодаря определённым дидактическим особенностям ТСО, к которым относятся:

1. Информационная насыщенность;
2. Возможность преодолевать существующие временные и пространственные границы;
3. Возможность глубокого проникновения в сущность изучаемых явлений и процессов;
4. Показ изучаемых явлений в развитии, динамике;
5. Реальность отображения действительности;
6. Выразительность, богатство изобразительных приёмов, эмоциональная насыщенность.

Применение экранно-звуковых средств обучения.

В отличие от статических экранных средств обучения учебный кинофильм и телевизионные передачи дают возможность показать все фазы изучаемого процесса, явления в их непрерывном изменении – в динамике, то есть являются динамическими средствами обучения.

Учебное телевидение – способ передачи на расстоянии учебной зрительной и звуковой информации через систему открытых или замкнутых телевизионных систем.

Учебные телевизионные передачи – передачи, создаваемые по темам учебной программы и предназначенные для использования непосредственно на уроке, а также при проведении факультативных занятий и внеклассных мероприятий.

Видеозаписи – зафиксированные с помощью видеомагнитофона или телевизионной камеры на специальной магнитной ленте изображение и звук. На уроках используют видеозаписи учебных телепередач, кинофильмов, производственных процессов, опытов.

Учебное кино – один из видов научного кино, которое предназначается для демонстрации в ходе обучения и обеспечения наглядности при ознакомлении учащихся с явлениями и процессами, недоступными для непосредственного наблюдения.

Каждый учебный фильм должен соответствовать программе определенного курса и учебного заведения, для которого он снят, а также педагогическим требованиям и возрастным особенностям учащихся. Содержание учебного фильма доносят до учащихся при помощи выразительных средств кино, специальных видов съемок.

Для производственного обучения особенно важно создание и использование кинофрагментов для демонстрации учащимся трудновыполнимых рабочих движений. Этот способ более эффективен, чем обычное объяснение или показ, поскольку позволяет демонстрировать движения крупным планом и в замедленном темпе.

Эффективность использования учебного кино зависит от умения мастера руководить восприятием учащихся. Перед демонстрацией необходимо

сообщить учащимся, что им предстоит увидеть и связать это с предстоящим уроком. Поставить перед учащимися вопросы, на которые они должны будут ответить после просмотра, по которым будет проводиться обсуждение увиденного.

Установка на контроль повышает эффективность восприятия показываемого. В процессе демонстрации мастер путем пояснений концентрирует внимание учащихся на главном. Путем комментирования неозвученных кинофильмов, применением стоп кадров руководит восприятием учащимися информации.

После демонстрации кинофильмов нужно проверить, как воспринят материал при помощи вопросов.

Специфические возможности кино:

- ускоренная или замедленная съемка;
- стоп-кадр;
- возможность сочетания крупных, средних, мелких планов;
- звуковое сопровождение;
- возможность многократного повторения необходимых кадров.

В целях использования на уроках производственного обучения созданы специальные фильмы, в которых показаны положения рук, корпуса, пальцев, способы применения инструментов приспособлений при выполнении операций и составляющих их приемов.

Методика применения технических средств обучения

Применение ТСО существенно влияет на содержание и организацию познавательной деятельности учащихся и руководство ею. Слово преподавателя, несмотря на его огромное значение в учебном процессе, в данном случае перестает быть основным источником информации, его во многом заменяют база данных и база знаний, заложенные в программно-педагогические средства учебных компьютеров. Уменьшается удельный вес устного опроса на уроке — его в значительной степени заменяет работа учащихся с применением контролирующих машин, экзаменаторов и др. Однако все это ни в коей мере не снижает роль преподавателя в руководстве учебным процессом. В процессе обучения не только усваиваются знания и умения учащимися, но и осуществляется сложное воздействие личности преподавателя на них, в результате чего формируются их мировоззрение, нормы поведения, происходит становление характера. Поэтому ведущей фигурой сложного и многогранного педагогического процесса был, есть и будет педагог.

Стадия подготовки к занятиям. Определение учебно-воспитательных задач, решаемых с помощью ТСО.

Детальное изучение содержания и способов использования технических средств, намеченных к применению.

Определение места каждого намеченного к применению технического средства на уроке.

Определение способов применения каждого намеченного ТСО.

Техническая подготовка к использованию ТСО на уроке: установка аппаратуры и проверка ее в работе, регулирование рабочих параметров, зарядка носителей информации, проверка качества изображения, звука и т.п.

Стадия проведения занятий. Подготовка учащихся к восприятию демонстраций или звукозаписи с использованием ТСО.

Создание проблемной ситуации, решаемой с помощью ТСО.

Управление восприятием учащимися информации, подаваемой с помощью ТСО: попутные пояснения и вопросы, выделение главного, комментирование материала, неозвученного ТСО, и т.п.

Анализ совместно с учащимися учебного материала, воспринятого с помощью ТСО.

Руководство самостоятельной работой учащихся с использованием информации, получаемой с помощью ТСО.

Рациональное сочетание разных форм и методов учебной работы на уроке с учетом содержания и специфики способов применения используемых ТСО.

Методические приемы руководства восприятием наглядных пособий:

– демонстрируемые наглядные пособия должны органически сочетаться с показом трудовых приемов разбором технических требований.

– наглядные пособия нужно демонстрировать тогда, когда в этом наступила необходимость по времени и содержанию изучаемого материала.

– не следует перегружать урок демонстрацией наглядных пособий и других средств наглядности.

– в процесс восприятия демонстрируемого следует вовлекать возможно большее количество анализаторов (зрение, слух)

– обеспечить условие хорошей видимости демонстрируемого наглядного пособия: место расположения, освещенность, четкость изображения.

– действующие и динамические пособия обязательно показывать и использовать в действии.

– демонстрация наглядных пособий должна сопровождаться пояснениями мастера. Необходимо заострять внимание учащихся на наиболее важных моментах.

– при демонстрации слайдов покадровые подписи должны содержать минимум информации, чтобы не переключать внимание учащихся с изображения на текст.

Заключение

Таким образом, можно прийти к выводу, что основное условие комплексного применения технических средств обучения заключается в решении единой педагогической задачи подчиненной единой логике учебно-воспитательного процесса, сочетание со всеми применяемыми методами и приемами обучения и воспитания. Каждая тема учебного предмета должна

быть обеспечена необходимым минимумом слайдов, фильмов и т.д. для полноценного и качественного изучения материала программ. Применение на уроках технических средств обучения должно быть подчинено решению общей важной задачи – комплексного методического обеспечения учебно-воспитательного процесса.

Список литературы

1. ***Куксанов Т.И.*** *Уроки производственного обучения, М.: 2006.*
2. ***Мухамадеев И.Г.*** *Использование технических средств на уроках производственного обучения, М.: 2009.- с.87*
3. ***Брагина Т.Ю.*** *Методика проведения урока производственного обучения с использованием ТСО.*

ОБУЧЕНИЕ РАБОТЕ С ПРЕССОЙ В СТАРШИХ КЛАССАХ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Чапурина Ю.А.
МОУ «Гимназия №5», Оренбург

Научиться читать газеты и журналы в подлиннике – одна из важнейших задач обучения иностранному языку, особенно в свете программы лингвистического общеобразовательного учреждения. Читая прессу, учащиеся могут получить информацию о различных сторонах жизни общества, найти материал, соответствующий их личностным интересам, в частности – в области политики, науки, экономики, культуры, спорта, ознакомиться с освещением последних событий, имеющих место в международной и внутренней жизни страны, а также получить любопытные сведения и факты страноведческого плана. Поэтому чтение прессы не только оптимизирует достижение практических и образовательных целей, но и способствует повышению уровня мотивации к овладению иностранным языком. Содержащаяся в прессе информация решает также задачи реализации межпредметных связей – это касается таких дисциплин, как география, история, литература и др. Наконец, язык прессы отражает динамику развития языка, новые языковые формы, особенно в области лексики, так как этот словарь наиболее оперативно реагирует на изменения и новшества, происходящие в жизни общества. Поэтому, научив читать английскую прессу (в оригинале) и сформировав необходимые для этого навыки и умения, можно улучшить знание современного языка, а также организовать постоянное совершенствование этих знаний.

Поэтому имеет место в 10-11 классах лингвистического общеобразовательного учреждения выделять курс «Пресса», который имеет следующие цели:

1) Научить читать статьи в оригинале (т.е. аутентичные), осуществляя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое);
2) Научить обсуждать общественно-политические темы и проблемы;
3) Научить высказывать свое отношение к прочитанному;
4) Совершенствовать слухопроизносительные, лексические и грамматические навыки;
5) Реализовывать межпредметные связи, повышать уровень общей культуры и образованности учащихся, расширять их кругозор;
6) Повышать мотивацию к овладению иностранным языком.

Приступая к работе с газетой, с учащимися можно провести беседу о газетах, издаваемых в России и в Великобритании, показать отдельные номера из них. Необходимо познакомить ребят с общей структурой газет, с размещением публикуемых в них материалов, перечислить рубрики, имеющиеся в газетах, с которыми им предстоит работать. Их следует научить просматривать газеты, при этом обратить внимание на заголовки статей и

набранные выделенным шрифтом блоки текста, чтобы получить общее представление от номера. Вначале рекомендуется знакомить школьников с материалами, близкими им по своей тематике, рассказывающими о жизни школы, учебе, быте и отдыхе молодежи, о спорте и событиях культурной жизни.

На начальной стадии работы с газетой учитель сам определяет статьи, подходящие ребятам для прочтения и их обсуждения. Такие статьи должны быть:

- не слишком большими по объему (18-20 строк газетного столбца);
- доступными для понимания по лексическому составу и тематике;
- интересными по содержанию;
- актуальными по тематике, насыщенными общественно-политической или научной информацией;
- имеющими воспитательное значение,

На продвинутой ступени работы с газетой ученикам можно предлагать подбирать интересующие их тексты по определенной тематике. Но необходимо руководить этой работой. Политинформация может проводиться на тему, выбранную самим учащимся.

В методической литературе имеется ряд работ, посвященных проблеме работы над прессой на иностранном языке в средней школе. Так, анализируя процесс работы с газетой, авторы выделяют следующие этапы:

- чтение и перевод заголовков;
- чтение и перевод подписей под фотографиями, карикатурами;
- краткое изложение содержания статьи/статей;
- обзор ряда статей;
- обзор номера газеты в целом (2).

Заголовок рассматривается при этом как ключ к пониманию содержания. Следует отметить, что существует некоторое различие в построении заголовков между газетами “Morning Star” и “Moscow News”". Если в " Morning Star " заголовки понятны сами по себе и заранее раскрывают содержание статьи, то в " Moscow News " иногда трудно понять заголовок, не прочитав или хотя бы не просмотрев первые абзацы статьи. Далеко не все заголовки можно привести, не зная содержания статей, т.к. часто они являются эллиптическими предложениями или содержат эмоционально окрашенные слова. Нередко в заголовках происходит сплетение нескольких устойчивых оборотов для усиления эмоциональности или достижения определенного стилистического эффекта.

Для работы с газеты на первом этапе можно использовать типовые упражнения:

- найдите знакомые слова и выражения в заголовке;
- найдите знакомые элементы английских пословиц или поговорок, которые вы знаете;
- расшифруйте знакомые сокращения в заголовках;
- найдите знакомые географические названия, имена собственные и реалии в заголовках;

- прочитайте заголовок и выскажете свое предложение относительно содержания статьи.

При работе над переводом подписей под фотоматериалами и политическими карикатурами школьники опираются на языковую догадку, возможности, применения которой расширяются за чет большей наглядности материала.

Газетная иллюстрация как фактор наглядности имеет ряд особенностей, которые выгодно отличают её от других средств наглядности, используемых в старших классах.

1. Газетная иллюстрация всегда злободневна, актуальна, содержит новейшую ин формацию, освещает самые последние события. Такая особенность является существенной. Она позволяет учесть возрастные особенности старшеклассников и приблизить обучение к их интеллектуальным запросом.

2. Газетная иллюстрация разнообразна по тематике, она освещает все стороны жизни.

3. Знакомит учащихся с современным английским языком. Здесь имеются в виду не только язык подписей, но и язык плакатов, лозунгов, транспарантов на снимках, показывающих демонстрации, забастовки, марши мира и т.п.

Для работы с газетой на втором этапе можно использовать упражнения:

- Правильно прочитайте и переведите географические названия;
- Найдите в подписях под фотоматериалами наиболее употребительные газетные выражения и клише;
- Найдите в тексте слова, о значении которых легко можно догадаться по контексту.
- Найдите слова и словосочетания, которые вы считаете ключевыми в данном тексте;
- Кто (что) изображен(о) на фотографии (рисунке, карикатуре)?
- Какому событию в нашей стране или за рубежом посвящена фотография (рисунок, карикатура)?
- Прочитайте и переведите подпись под фотографией (рисунком, карикатурой).

Газетные тексты общественно-политического содержания всегда представлены определенными жанрами: хроника, заметка, отчет, информационное сообщение, статья комментарий и т.п. Когда учащиеся приступают к третьему этапу работы с газетным материалом, желательно, чтобы учитель отработал газетную статью, которая была бы доступна школьникам по содержанию и уровню языковой трудности. Наиболее удобным учебным материалом для начального этапа работы с газетой являются сообщения о визитах государственных и общественных деятелей и др. корреспонденции информационного характера. Материалы такого рода отличаются краткостью и лаконичностью, что очень важно на данном этапе. Следует подбирать газетные тексты с таким расчетом, чтобы в них был минимум незнакомых слов и чтобы содержащаяся информация, была уже известна учащимся из сообщений российских газет, радио и телевидения.

Статья прочитывается и переводится под руководством учителя, который помогает устранить лексические и грамматические трудности. Это время желательно проводить работу над наиболее распространенными словами и устойчивыми словосочетаниями, часто встречающимися в газетных текстах. Тренировать учащихся в их употреблении можно путем вопросов, подставочных таблиц, а также с помощью перевода.

Для работы с газетой на третьем этапе можно использовать упражнения:

- Прочитайте статью и найдите в ней ответы на поставленные вопросы (которые готовятся учителем заранее).
- Выразите в одном предложении мысль, заключенную в первом абзаце статьи.
- Просмотрите второй абзац и найдите предложение, показывающее, что, …
- Расположите в хронологическом порядке те события, о которых идет речь в статье.
- Прочитайте статью и выделите предложение, которое помогает понять а) заголовок и б) переносное значение.
- Прочитайте статью и найдите предложения, иллюстрирующие мысль о том, что ...
- Прочитайте статью и найдите ключевые предложения, передающие её основную мысль. Аргументируйте свой выбор.
- Дайте статье другой заголовок, полнее передающий то, о чём говорится. Аргументируйте свою точку зрения.

Четвертый этап работы с газетой является логическим продолжением третьего. На данном этапе главным требованием (помимо обучения школьников чтению и пониманию газетных текстов) является формирование умения составлять несложные монологические высказывания - краткий обзор ряда газетных статей.

Следует помнить, что главная трудность при подготовке обзора нескольких статей на одну тему состоит в том, чтобы отойти от простого последовательного пересказа содержания одной статьи, статьи затем другой и т.д.

Основными методическими принципами работы на данном этапе являются:

- тщательный подбор материала с учетом его актуальности, информационной и идейно-политической значимости, пригодности для обсуждения и пересказа;
- четкая целенаправленность каждого этапа урока;
- учет индивидуальных особенностей учащихся;
- учет уровня языковой подготовки учащихся, их умений и навыков;
- разнообразие видов и приемов работы с газетными материалами.

Для работы с газетой на четвертом этапе можно использовать упражнения:

- Просмотрите статью и объясните, что в ней является важным и актуальным;

- Сократите статью до двух-трех предложений, выражающих основную мысль. Запишите свой вариант.
- Просмотрите газету и назовите основные статьи, посвященные обзору важнейших событий международной жизни за неделю.
- Просмотрите газету и подготовьте устно резюме на материале статей, посвященных важнейшим событиям жизни нашей страны за неделю.
- Подготовьте краткое сообщение на одну из тем общественно-исторического или социально-культурного характера по материалам прессы за неделю.
- Составьте краткую информацию о достижениях российской (зарубежной) науки и техники и т.п. по материалам газеты.

Пятый этап является завершающим и позволяет проверить, насколько эффективно выполнена основная целевая установка при работе с газетным материалом: научить школьников читать, понимать и переводить газетные статьи, вести беседу и делать краткие сообщения по газетному материалу.

На данном этапе задания приобретают творческий характер.

1 .Доклад. Один из учащихся выступает с заранее подготовленным обзором номера газеты, а затем отвечает на вопросы товарищей.

2. Семинар. Несколько учащихся готовят рефератное изложение статей, посвященных событиям внутренней жизни, международным событиям, спортивным комментариям и т.п. потом отвечают на вопросы учителя.

3. "Пресс-конференция". Этот вид работы требует особенно тщательной подготовки и хорошего знания газетного материала. Ведущий распределяет среди учащихся роли "корреспондентов" и "специалистов-международников". В крут его обязанностей входит объявление "пресс-конференций" открытой (закрытой), представление слова выступающим и др. вопросы организационного характера. "Корреспонденты" должны задавать вопросы "специалистам", т.е. фактически брать интервью. Возможно некоторое расхождение во мнениях между "специалистами", в результате чего во время "пресс-конференции" могут возникнуть дискуссии, учащиеся творчески, активно участвуют в работе. Таковы основные этапы работы с газетным материалом. При этом первые три этапа можно использовать в VI-III классах. Последние два этапа рекомендуются для старшеклассников.

Одной из форм работы с газетой является политинформация. Подготовка учащихся к проведению и восприятию политической информации начинается на уроках в V классе, а регулярные политические информации проводятся в VIII классе. Сначала надо определить минимум общественно-политической лексики, необходимой для усвоения в каждом классе. Главным условием является активное использование их в речи, которое обеспечивается всем ходом тренировочной работы в пределах одной темы (подтемы), т.е. в системе уроков. В этой работе выделяются три этапа: предтекстовой, текстовой и послетекстовой.

Политинформация - важная форма обучения чтению на среднем и старшем этапах, эффективный путь осуществления воспитания учащихся. Учитель исходит, прежде всего, из учебных возможностей каждого учащегося,

обеспечивая их постепенное развитие в процессе проведения разных видов политинформации. Соответственно меняются формы и приемы обучения, виды речевого взаимодействия. Подготовка и проведение политинформации служат для активизации меж предметных связей. Четко фиксируя время, затраченное на разные виды работы, и, исходя из этого, учитель создает оптимальные условия для учебно-познавательной деятельности школьников.

Политинформация является важнейшим средством патриотического, трудового, нравственного и эстетического воспитания, как на уроках иностранного языка, так и во внеклассной работе.

Иностранный язык, перестает быть для учащихся только школьным предметом, он становится средством общения, когда возникает потребность извлечь определенную информацию из печатных источников и передать её слушателям. Это дает простор для собственных поисков, при этом полнее раскрываются способности детей, формируется личность школьника.

Список использованной литературы

1. ***Костенко Г.Т.*** *Использование газетной информации при обучении английскому языку в старших классах// ИЯШ. – 1983. - №5.*
2. ***Краснова И.Е., Марченко А.Н., Петров А.Н.*** *Приемы работы с газетой на уроке английского языка // ИЯШ. -1984. - №3.*
3. ***Малявин Д.В., Аникина В.Н., Латушкина М.С.*** *Работа с газетой на английском языке в средней школе / М.: 1981.*
4. ***Стам И.С.*** *Интерпретация газетного текста: выявление оценочных связей заголовка и текста.// ИЯШ. - 1985. -№5.*
5. ***Фрейдлин Е.Г.*** *Обучение работе с прессой в старших классах лингвистического лицея. // ИЯШ . – 2004. - № 1.*

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ В КОМПЕТЕНТНОСТНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Шевченко А.Ю.
Орский гуманитарно-технологический институт, г. Орск

Всесторонняя целостность образовательного процесса высшей школы предполагает гармоничное становление личности студента, что делается возможным в развивающем пространстве содержательно-смыслового единства различных видов учебной и внеучебной деятельности, обращенной к реализации задач духовно-нравственного воспитания будущего специалиста, что неразрывно связано с эстетическим развитием личности, умением постигать и творить мир по законам красоты и добра.

В информационных приоритетах постиндустриального общества образовательная ценность знания как такового должна быть предельно практикоориентирована, что связывается со способностью и готовностью взрослеющего человека к поведенческо-деятельностному применению полученных знаний, т.е. с компетентностью как освоенными способами деятельности.

В настоящее время качество современного образования понимается-связывается с компетентностным уровнем образованности человека, который «тем выше, чем шире сфера деятельности и выше степень неопределенности ситуации, в которых он способен действовать самостоятельно, чем более широким спектром возможных способов деятельности он владеет, чем основательнее выбор одного из таких способов» [1, с. 4]. При этом в контексте целостной модели профессиональной компетентности понятие компетенции «расширяется за счет включения базисных знаний и характеристик», а не просто путем опоры на «функциональные компетенции, связанные со спецификой работы» [4, с. 9].

В компетентностном пространстве образовательного развития личности ведущая роль отводится гуманитарному потенциалу образовательных предметов и гуманизирующем возможностям искусства, проникающего буквально все области жизнедеятельности современного студента.

Приобщение студенческой молодежи к участию в сфере художественно-эстетической деятельности позволяет с большей эффективностью формировать субъектную позицию личности как мировоззренческую доминанту самодеятельной активности молодого человека, развивает коллективистские жизненные установки непосредственным характером творческого взаимодействия и сотрудничества. При этом становление нравственно-духовных констант индивидуального существования, развитие креативных способностей и ориентаций на творческую деятельность как высшую социокультурную ценность выступает одной из важнейших задач компетентностного образования.

В обстановке глубинной модернизации всех сфер общественного

развития система отечественного высшего образования призвана качественно совершенствовать подготовку будущих специалистов с тем, чтобы они смогли занять достойное место на рынке труда вследствие своей высокой конкурентоспособности и профессиональной компетентности. Новые тенденции в подготовке работников далеко не в последнюю очередь повышают ответственность высшего профессионального образования в аспекте усиления творческого начала созидательной активности личности. Это предполагает культурных ценностей выступает практическим результатом «творческой активности человека в условиях гуманитарной переориентации науки и практики и возрождения гуманистических традиций» [2, с. 179].

В этой связи проблема эстетического развития личности студента в компетентностном образовании связывается с расширенной реализацией в образовательном процессе вуза принципа природосообразности, содержание которого в аспекте становления профессиональных компетенций – всестороннее насыщение сферы индивидуальной жизнедеятельности молодого человека одобротворяющим искусством красоты – выступает важнейшим условием гармоничного личностного становления взрослеющего человека.

Не случайно исследователи феномена «профессионализма» компонентно выделяют в становящейся структуре последнего не только вполне естественный «опыт деятельности», но и восходящую к самостоятельности образовательно-профессионального самосовершенствования совокупность индивидуальных способностей личности – «компетентность самоуправления» [3, с. 182]. Функционал последней обобщенно включает такие значимые для нашего рассмотрения характеристики, как, в частности: умение рассуждать и оценивать; творческий характер мышления; проявление инициативы; способность принимать на себя ответственность; умение управлять собой и другими [там же, с. 182], которые достаточно продуктивно могут быть развиты в различных видах художественно-эстетической деятельности и, тем самым, способствовать эстетическому развитию личности в компетентностном образовании.

Тем самым эстетическое развитие личности студента выступает важнейшей составляющей будущей профессиональной деятельности: вне сформированной способности понимать, принимать и творить мир по законам красоты, любви и добра невозможно представить себе гармоничный облик современного специалиста, проявляемый в любой сфере профессиональной жизненной и личностной самореализации.

Список литературы

1. ***Лебедев, О.Е.*** *Компетентностный подход в образовании / О.Е. Лебедев // Школьные технологии. – 2004. – № 5. – С. 3-12.*

2. ***Пидкасистый, П.И., Фридман, Л.М., Гарунов, М.Г.*** *Психодидактический справочник преподавателя высшей школы / П.И. Пидкасистый, Л.М. Фридман, М.Г. Гарунов. – М.: Педагогическое общество России, 1999. – 354 с.*

*3. Професионально-педагогические понятия : словарь / **Сост. Г.М. Романцев, В.А. Федоров, И.В. Осипова, О.В. Тарасюк ; под ред. Г.М. Романцева.** – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2005. – 456 с.*

4. Что такое компетенции? / Francoise Delamare le Deist, Jonathan Winterton // Human Resource Development International,Vol. 8, No. 1, 27 – 46, March 2005 : http/wiki.hr-portal.ru/Slovar Kompetencijj

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТИ - ЗАДАЧА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Юдина О.И.
Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Проблема толерантности как характеристики сознания человека, как важнейшего качества регуляции, выбора и оценивания поступков и действий человека в последнее время стала предметом обсуждения и исследования философов, психологов, педагогов, этнологов и т.д.

Интерес к толерантности в науке в целом объясняется тенденциями современного социокультурного развития общества: усложнение процессов интеграции, ведущие к осознанию многообразия культуры в национальной структуре общества, признанию необходимости обществе наличия культуры межнационального общения, т.к. не редко полиэтнические контакты вызывают ряд противоречий, приводящих к конфликтам в жизни общества.

Толерантность представляет собой важнейший фактор нашей жизни, обеспечивающий и укрепляющий гармонию в этом мире, наполненный глубоким содержанием регуляции жизни поликультурного общества. Она направлена по взаимопонимание, уважение, умение и готовность без критики принимать мнение или поведение, отличающееся от собственного, и как способность иметь права и свободы, при этом, не нарушая прав и свобод других людей, и как ценность, наполненная глубоким содержанием регуляции жизни общества.

Но одновременно, толерантность не является уступкой, снисхождением или потворством, это активная жизненная позиция на основе признания иного образа мысли и жизни. В целом смысл толерантности можно представить словами известного психолога А. Асмолова: «толерантность - это искусство жить в мире разных людей и идей».

Толерантность на уровне государства рассматривается как необходимое условие сосуществования разных этно- и социокультурных групп, отраженное в законодательстве, политической практике.

На уровне общества толерантность является принципом взаимодействия и сотрудничества людей, проявляющегося в морали, нравах, менталитете, сознании.

Толерантность на уровне личности представляет собой черту, свойство, качество личности. Как показывает опыт: человек может быть толерантным в отношениях с близкими, знакомыми, но пренебрежительно, нетерпимо относиться к другим людям, к людям другой веры или национальности. В этой связи толерантность как качество личности подразделяют на составляющие ее виды: межличностная, возрастная, гендерная, конфессиональная, социокультурная, этническая.

Все эти аспекты, безусловно, должны быть учтены при планировании работы, направленной на воспитание толерантной личности.

Таким образом, толерантность является необходимым качеством личности, которое формируется под влиянием множества факторов, решающими среди них являются образование и семья. Если в семье не принимается толерантность, то ребенок, попадая в государственные учреждения, естественно, не будет готов принимать других такими, какие они есть.

Сфере образования, как социальному институту, отводиться важное место в формировании данного качества личности, т.к. образование выполняет не только функцию трансляции культуры. Оно способно осуществлять как регулятивную функцию (с помощью норм, правил), так и ориентационную (задает общее направление для приобщения к общечеловеческим ценностям, к каковым относится и толерантность). Образование направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим; формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях.

Другими словами, образование, создавая условия для приобщения школьников к ценностям, формирует тем самым культуру личности. И эту работу, как правило, должен осуществлять классный руководитель, который является организатором деятельности школьников в классе, координатором воспитательных воздействий на них. Именно он непосредственно взаимодействует как со школьниками, так и с их родителями.

Классный руководитель - учитель, организующий учебно-воспитательную работу в порученном ему классе.

Институт классного руководства сложился очень давно, практически вместе с возникновением учебных заведений. В России до 1917 г. эти педагоги назывались классными наставниками, классными дамами. Их права и обязанности определялись Уставом учебного заведения - основополагающим документом в деятельности любой школы. Именно он очерчивал круг полномочий всех педагогов детского учреждения.

Классный наставник, воспитатель обязан был вникать во все жизненные события вверенного ему коллектива, следить за взаимоотношениями в нем, формировать доброжелательные отношения между детьми. Педагог должен был быть примером во всем, даже его внешний вид был образцом для подражания.

Должность классного руководителя в школе была введена в 1934 г. Классным руководителем назначался один из учителей, на которого возлагалась особая ответственность за воспитательную работу в данном классе. Обязанности классного руководителя рассматривались как дополнительные к основной преподавательской работе, и предполагали решение различных воспитательных задач.

И как уже отмечалось ранее, одной из важных задач образования в настоящее время является воспитание толерантной личности, признающей суверенность и ценность другого, его взгляды, убеждения и традиции.

Воспитание в духе толерантности длительный и сложный процесс, начинающийся с раннего возраста, продолжающийся в течение всей жизни, и начинается он с обучения людей тому, в чем заключаются их общие права и свободы, с тем, чтобы обеспечить реализацию этих прав и укрепить стремление к защите прав других.

При организации процесса воспитания толерантной личности в образовательном учреждении необходимо обеспечить профессиональную готовность классного руководителя к развитию толерантности у школьников, которая будет проявляться в активной толерантной позиции. Не менее важным условием воспитания толерантной личности является позиция самого классного руководителя, его педагогические умения, ценностные ориентиры, система отношений к людям как носителям разных этнокультур, умение вводить школьников в мир человеческих отношений, воздействовать на формирование системы ценностей детей, обеспечивать условия для их совместной конструктивной деятельности. Без толерантности классный руководитель сам, проявляя нетерпимость, провоцирует обострение обстановки отношений. Толерантность является необходимым личным качеством классного руководителя, диктуемым задачами, содержанием и характером его деятельности. Также в жизнедеятельности коллектива класса классный руководитель должен моделировать специальные ситуации формирования толерантности с использованием тренинговых технологий, стимулирующих развитие знаний, ценностного отношения, толерантного поведения школьников.

При воспитании толерантности школьников классный руководитель неизбежно сталкиваются с множеством проблем, в том числе и проявлением интолерантности не только со стороны школьников, но и их родителей.

Семья во многом может помочь школе. Родители являются первыми и основными воспитателями детей, и невозможно сформировать толерантность и любое другое качество, если родители не являются союзниками классного руководителя в решении этой проблемы.

В семье ребенок получает важный опыт взаимодействия с людьми, в ней он учится общаться, учится слушать и уважать мнение других, терпеливо и бережно относиться к своим близким. Большое значение имеет личный пример родителей, атмосфера отношений в семье, стиль взаимодействия между родителями, родственниками и детьми. Все это существенно влияет на формирование толерантности у ребенка.

В настоящее время, в связи с тем, что в нашем обществе не прекращается рост агрессии, конфессиональной нетерпимости, изуверские методы геноцида сохраняются даже сейчас, попирая права людей на свободу, общей для классного руководителя и родителей является проблема этнической толерантности.

Однако часто сами родители способствуют проявлению у детей национальной вражды, неприязни, даже не замечая этого. Порой в семье не редко проявляется негативное отношение в адрес отдельных национальностей.

Дети такое отношение воспринимают ориентир своего отношения к людям этих национальностей.

В условиях, когда родители не обладают толерантностью, весьма сложно воспитывать это качество у детей. Перевоспитать родителей невозможно, но повлиять на характер взаимоотношений родителей с детьми, корректировать их действия в отношении других людей можно.

В этой связи необходимо проводить классному руководителю целенаправленную работу с родителями школьников, разъяснять им важность воспитания у детей культуры общения, культуры полиэтнического взаимодействия.

В процессе воспитания толерантной личности одной из задач классного руководителя является регулирование взаимоотношений родителей и детей. Решению этого вопроса способствует применение таких методов и приемов, как анкета, с помощью которой можно получить представление о понимании родителями задач семейного воспитания, об их действиях в этом направлении. На основании результатов анкеты определяются основные вопросы для беседы с родителями школьников. Можно использовать сочинение родителей, в котором отражается восприятие родителей своих детей, что для них значимо; опрос по одной тематике детей и родителей, сопоставление этих ответов детей и мнений родителей; семейные конкурсы, праздники организация совместной деятельности родителей и школьников, беседы, дискуссия с целью просвещения родителей по воспитанию детей толерантности, затрагивающих вопросы возникновения разногласий, конфликтных ситуаций, как научить детей общаться, относиться толерантно к другим людям; обсуждение с родителями различных проблемных ситуаций возникающих во взаимоотношениях детей и родителей.

Взаимодействие классного руководителя и родителей будет успешной, если при его организации будут соблюдаться педагогом следующие условия:

- ✓ выявлять трудности, проблемы взаимодействия в семье, разрешать их;
- ✓ учитывать особенности взаимоотношений в семье;
- ✓ учитывать интересы и потребности участников взаимодействия при организации совместной деятельности;
- ✓ воспринимать родителей как союзников в воспитании толерантной личности;
- ✓ принимать и учитывать традиции каждой семьи, мнение родителей;
- ✓ проявлять уважение, доверие ребенку, его родителям, взаимную поддержку и помощи в решении проблем;
- ✓ содействовать формированию гуманных, доброжелательных, уважительных отношений между родителями и детьми.

Реализация взаимодействия классного руководителя и родителей по воспитанию толерантной личности может осуществляться по таким направлениям:

- ✓ создание ситуаций для воспитания уважительного отношения к родителям, к другим людям, к людям другой национальности;

- ✓ организация совместной деятельности родителей и детей;
- ✓ работа с родителями по созданию благоприятной атмосферы в семье.

Однако при воспитании толерантности классному руководителю необходимо учитывать и использовать и другие жизненные факторы, играющие не маловажную роль в процессе формирования толерантной личности.

К таким факторам относятся: и среда, создающая образ жизни, и деятельность, как средство активного взаимодействия, и общение, через которое происходит осмысление мира и себя в этом мире, и система отношений личности с социумом, и особенности региона, страны и исторического периода, социальная и культурная принадлежность семьи.

Успешности воспитания толерантной личности способствует и совместные действия классного руководителя и родителей, направленные на постоянное изучение образа жизни ребенка: его окружения, привязанностей, представлений. Улавливая новое, легче увидеть причины возникающих трудностей и конфликтов, а, следовательно, легче искать способы развития толерантности как личностного качества растущего человека.

Список литературы:

1. ***Асмолов, А.Г.*** *Толерантность: различные парадигмы анализа : сб.науч.трудов / А.Г. Асмолов. - М.: МГУ, 1998. – 112 с.*
2. ***Байбаков, А.М.*** *Воспитание толерантности у старшего подростка в условиях взаимодействия малых групп : автор.дис…канд.пед.наук : 13.00.01 / А.М. Байбаков. – Волгоград: ВГПУ, 2003. – 20 с.*
3. ***Байбородова, Л.В****. Воспитание толерантности у школьников как функция деятельности классного руководителя / Л.В. Байбородова // Ярославский педагогический вестник.- 2002.- № 4 (33) – С. 76-84.*
4. ***Байбородова, Л.В.*** *Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников / Л.В. Байбородова // Ярославский педагогический вестник.- 2003.- № 1 (34).- С. 1-5.*
5. ***Бондарева, Г.*** *Формирование толерантной личности школьника / Г. Бондарева // История «Первое сентября». – 2002. - № 3. - С. 13-15.*
6. ***Воспитание толерантности:*** *взаимодействие различий : сб.научн. и методич.трудов / Под ред. Н.К. Сергеева, Н.М. Борытко. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2004. – 96 с.*
7. ***Рожков, М.И.*** *Воспитание толерантности школьников : учебно-методическое пособие / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, М.А. Ковальчук. – Ярославль: Академия Холдинг, 2003. – 192 с.*
8. ***Рожков, М.И.*** *Воспитание толерантности у родителей и детей как задача психологического консультирования / М.И. Рожков, М.А. Ковальчук // Ярославский вестник. – 2003.- № 3 (36). – С. 65-72.*
9. ***Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде*** *: учебное пособие / В.Н. Гуров, Б.З. Вульфов. – М.: Просвещение, 2004. -240 с.*

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Якубова Р.Т.
Муниципальное образовательное учреждение «Тат. Каргалинская средняя общеобразовательная школа» Сакмарского района Оренбургской области

Доверьтесь ученикам, положитесь на них; они наделают ошибок, но человеку ничто человеческое не вредно, и их ошибки принесут меньше беды, чем нудное наставление учителя-надзирателя.

Л.Н.Толстой.

Как увлечь ученика, как подтолкнуть к осознанию того, что необходима его деятельная активность в овладении знаниями по предмету, как зажечь его? Такие вопросы, мне кажется, встают перед каждым работающим учителем.

Традиционный урок, предполагающий ведущую роль учителя, мало приспособлен для свободного обсуждения и осмысления языкового материала или литературных произведений, не представляет возможности раскрыться каждому ученику, в наименьшей степени способствует их творческому развитию.

Эффективность же современного урока основывается на широкой реализации связи с жизнью, на применении новых форм обучения.

В моей работе главная задача – в системе использовать на уроках все способы научного познания: сравнение и сопоставление, анализ и синтез, обобщение и конкретизацию, постоянно поддерживать интерес учащихся к открытиям, так как одним из условий, позволяющих воспитывать у школьников жажду знаний и стремление к открытиям, является развитие потребности в поисковой активности.

Учебное исследование становится реальным, когда мы сумеем подготовить к этому уровню работы и себя, и учащихся. Речь идет о постепенном освоении исследовательского подхода к темам, о работе, требующей настойчивости в накоплении знаний и умений, полезной – в том смысле, что она может стать дорогой к творческому труду.

Цель любого исследования – получение нового знания в результате самостоятельной работы мысли. В связи с этим задача педагога – стимулировать детей к поиску, помочь им овладеть технологией творчества, познакомить с техникой эксперимента [1].

Чтобы способствовать воспитанию свободной личности, организую такое учебно-воспитательное пространство, которое обеспечивает реализацию на практике принципа свободы, предоставляющего учащемуся реальную возможность самостоятельного выбора форм и видов деятельности, формирования чувства ответственности за ее результаты.

При таком подходе к обучению я поняла, что очень удобно использовать компьютерные технологии. Именно они позволяют практиковать и отрабатывать умения, навыки, новые компетенции (ключевые компетенции ученика: изучать, искать, думать, сотрудничать).

У старшеклассников познавательный интерес “как избирательная направленность личности, обращённая к области познания, к её предметной стороне, к самому процессу овладения знаниями” занимает различное положение в структуре мотивов учения, чем в значительной мере определяется характер и результативность учебной деятельности[2].

В старших классах интерес к литературе заметно снижается. Причиной этому могут служить много факторов, и перед учителем постоянно стоить насущная проблема активизации интереса учащихся к книгам, к произведениям классиков, в общем, к изучению литературы.

Суть работы учителя нашего предмета - в воспитании духовно – нравственно развитой личности, в том, чтобы учащиеся осознали истинное значение литературы в жизни человека.

У учащихся 10-11 классов уже есть определённый интерес к творчеству какого-либо поэта или писателя. Исходя из этого, я предложила каждому выбрать интересующую его тему и раскрыть её в виде реферата и презентации.

Форма работы учащихся, когда они трудятся над решением проблемных вопросов или занимаются исследованием, позволяет по-новому раскрыть перед ними образ того или иного художника слова, интерпретировать стихотворение. В проектной деятельности удается, как правило, наладить диалог между учителем и учеником, свободный от давления и назидания[3].

Темы были выбраны самые разнообразные, на усмотрение учащихся.

К примеру, «Тема природы в поэзии С. Есенина и И. Бунина», «Видение мира через фантастику на примере произведений Н. В. Гоголя», «Великая Отечественная война в русской литературе», «Реальное и фантастическое в романе «И дольше века длится день» Ч. Айтматова», «Тема «лишнего» человека в русской литературе».

Работа над исследованиями занимала почти полгода. Это была достаточно трудоёмкая, содержательная, интересная деятельность. Между мной и учащимися установились отношения единомышленников; при необходимости я направляла их исследования в нужное русло, помогала справиться с трудными моментами работы. Что можно заметить, старшеклассники не пасовали перед трудностями. Как они признавались в беседе с ними, трудности, наоборот, подстёгивали, да и отставать и признаваться в слабости перед одноклассниками не хотелось.

Каждый из тех, кто достиг результата в своей работе, делились своими впечатлениями. В восторге от творчества Ч. Айтматова Лаура, хотя ей было сложнее, чем другим из-за отсутствия достаточного материала, пришлось обращаться в библиотеку ОГПУ. Произведения писателя, с которыми она познакомилась в течение своей работы, по-новому раскрыли ей видение мира, понятия памяти, материнской любви. Эльдар признался, что в процессе работы над исследованием понял закономерности раскрытия образов литературных

персонажей в эпоху Золотого века. Можно с уверенностью сказать, что ребята получили достаточно интересный результат своей работы, который мотивировал их на дальнейшее изучение литературы.

Хотелось бы отметить и работу над презентациями учащихся среднего звена обучения.

Подростки испытывают большое эмоциональное удовлетворение от исследовательской деятельности. Им нравится мыслить, делать самостоятельные открытия. Наряду с познавательными интересами существенное значение при положительном отношении подростков к учению имеет понимание значимости знаний. Для подростка очень важно осознать, осмыслить жизненное значение знаний и, прежде всего их значение для развития личности. Подростковый возраст отличается повышенной интеллектуальной активностью, которая стимулируется не только естественной возрастной любознательностью подростка, но и желанием развить, продемонстрировать окружающим свои способности, получить высокую оценку с их стороны.

К примеру, творчество поэтов 19 века при изучении темы «Стихи о природе» осветили в своих презентациях ученицы 7 «а» класса.

При подготовке урока «Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века» учащиеся работали в группах. Одни готовили выразительное чтение поэтических произведений наизусть, другие подбирали материал для презентаций, третьи трудились над слайдами.

При работе над презентациями учащиеся знакомились с обширными материалами, учились логически выстраивать информацию, эстетически оформлять слайды. Помимо этого основной задачей учащегося являлась защита своей работы, умение правильно выстроить свою речь.

Познавательный интерес, развиваясь, занимает в структуре мотивации все более значимое место. На высшей стадии своего развития познавательный интерес становится ведущим мотивом учения, определяя характер и продуктивность учения ребёнка. Занимая более значимое место в структуре мотивации, познавательный интерес уменьшает роль мотивов избегания, побуждает учащегося к решению познавательных задач творческого характера [4].

Ученик открывает мир для себя и - себя в этом мире. Педагог, таким образом, ведет учащегося по пути субъективного открытия, управляя исследовательской деятельностью учащегося, которая формирует активную самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении, формирует компетенции, т.е. умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности, речевую активность учащихся, наблюдательность, внимание, воображение, умение творчески мыслить, облегчает обучение и создает психологическую комфортность в учебном процессе.

Список литературы

1 . ***Качурин М.Г.*** *Организация исследовательской деятельности учащихся на уроках литературы. М.: Просвещение, 1988.*
2. ***Богданова О.Ю., Леонова С.Д., Чертова В.Ф.*** *Методика преподавания литературы. - М., 2000.*
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./ Под ред. ***Е.С.Полат.****- М.,2000.*
4. ***Терентьева Н.*** *От чтения к исследованию литературы. Первое сентября, 2000 г., №29.*