Содержание

Секция 10. Университетский округ: интеграция науки и образования 4
Подсекция№1 Проблемы современного образования.....4
Березнева Л.А. Система уроков по теме «Оренбуржье в творчестве В.И. Дала».....4
Гурьянова Е.В. Методика введения и отработки грамотного написания тематических групп слов с непроверяемыми написаниями по русскому языку в начальной школе.....9
Докучаева В.В. Интонационная стилистика как способ формирования фонетического навыка у учащихся старших курсов.....16
Дунаева О.В. Компетентностный подход в образовании. формирование основных компетенций в процессе обучения на уроках физики.....21
Евсеева Л.Н. Предпрофильное и профильное обучение в рамках реализации программы развития МОУ «Гимназия №5» города Оренбурга.....29
Жантурганова Ю. А. Профильное обучение биологии.....37
Инякина О. В. Индивидуальная образовательная траектория гимназиста и пути ее реализации.....42
Каргапольцева Н.А. Социализирующий потенциал монтессори-педагогики в контексте современной образовательной парадигмы.....52
Каширская О А. Роль педсовета в условиях перехода старшей школы на профильное обучение.....56
Кирьякова Е.А. Краеведческий принцип в преподавании географии.....59
Козлова Н.Г. « Развитие познавательного интереса и творческого мышления учащихся, при изучении тригорнометрии в 10 классе».....65
Любимова Н.Н. Педагогическая технология Монахова как фактор развития мыслительных умений школьников на уроках русского языка.....70
Малиновская Н.В. Личностно-ориентированный подход в обучении физике.....74
Наумова О.Г., Цветкова Е.В., Шабунио Е.В. Развитие личности в процессе образования происходящее на разных жизненных этапах.....77
Огерчук А.А. Профильное обучение в образовательной сети южного административного округа г. Оренбурга.....83
Рассказова Н.Н. Развитие творческого мышления школьников на уроках математики...87
Ткачёва Н.Г. Использование интегральной технологии как средства контроля качества усвоения учащимися учебного материала.....91
Уразова А.К. Педагогическое сопровождение саморазвития учащихся в ходе реализации предпрофильной подготовки и профильного обучения.....96
Шишканова О.В. Главная задача образовательного стандарта-повышение качества образования.....100
Чернякова О. А. Личностно-ориентированное обучение как условие развития творческого мышления старшеклассников на уроках русского языка.....104
Шлапак И.Е. Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка 108
Подсекция 2. Исследовательская деятельность педагогов и учащихся в современном образовательном пространстве 112
Белова Т.Г. Формы организации исследовательской деятельности учащихся в монтессори-образовании.....112
Богданова Е. Б. Приемы и методы творческого мышления.....119
Есимбетова Т.Р. «Портфолио как средство работы с одаренными детьми в качестве самоорганизации и саморазвитии личности».....123
Замалутдинова Р.М. Из опыта работы по проблеме «Проектная деятельность младших школьников».....127
Какурина И. Н. Применение современных педагогических технологий на уроках русского языка и литературы с целью формирования компетентности учащихся в сфере

самостоятельной познавательной деятельности.....132
Колосок Г. И. Элективный курс «Первые шаги ученого-исследователя» как средство формирования исследовательской компетентности учащихся старших курсов.....135
Коренькова Г.В. Использование нестандартных уроков в системе профильного обучения 143
Кочулева Л.Р. Развитие исследовательской деятельности школьников на уроках химии и во внеурочное время, как средство повышения качества образования.....151
Мешкова А. В. Исследовательская деятельность как средство развития учебно-познавательной компетентности учащихся 9-11 классов на уроке и во внеурочное время по литературе.....155
Мосина И. Г. Метод проектов как средство активизации познавательной деятельности учащихся.....163
Прошина Л. В. Творческие задания как средство повышения качества исторического образования учащихся 5-х классов.....167
Савицкая Н.А. критерии и уровни развития информационной компетентности в процессе исследовательской деятельности учащихся.....171
Семенова Е.В. Реализация принципа непрерывного образования на основе деятельности челябинского университетского образовательного округа.....175
Смирнова Е. М. Создание комфортной образовательной среды в условиях творческого саморазвития учителя.....178
Терентьева С. И. Технологии исследовательской направленности.....183
Уржумова Е. А. Интеграция науки и образования - важнейшее условие эффективности учебного процесса.....186
Фукс И.П. Возможность интеграции гуманитарных, естественнонаучных и физико-математических знаний подростков на уроках литературы в контексте ноосферного мышления.....189
Шевченко Л.М. Предпрофильное образование в программе развития МОУ «Лицей № 1» г. Оренбурга «Школа жизненного успеха лицеиста».....197
Подсекция 3. Образование в информационной парадигме.....204
Ананьева Е. В. Дистанционное обучение как передовой способ организации образовательного процесса.....204
Галицкая О.А. Региональный образовательный портал образовательного сообщества Оренбуржья: первый год работы в сети.....209
Галкина Н.Н. Информационные и коммуникационные технологии в образовании……214
Колодинская В.И. Формирование навыков исследовательской деятельности при изучении информатики в начальной школе.....217
Кротова С.Н. Информационные и технические составляющие современного учебного процесса.....220
Кузнецова О. В. Информационные технологии при компетентностно-ориентированном подходе в обучении математике.....223
Кургузов В. А. Анализ формирования и использования трудовых ресурсов в приграничной зоне оренбургской области, как один из факторов профориентации учащихся в современном образовательном пространстве.....228
Кучаева Ю. Ю. Интеграция информатики и информационных технологий в образование 234
Мольков А. А. Информационные технологии в образовательном процессе.....238
Муратова А.А., Сайфутдинова А.А. Интерактивная доска как эффективное средство обучения учащихся. использование интерактивной доски на уроках изобразительного искусства.....240
Мясников И.С. Краткий анализ процесса информатизации в МОУ «Гимназия №5» города Оренбурга.....244
Рыбакова Н. К. Создание и реализация современной информационной образовательной

среды в процессе преподавания физики и естествознания в лингвистической гимназии 249
Савина О.А. Использование информационных технологий в преподавании географии 253
Семенова Н.Г. Дидактические возможности технологий мультимедиа в организации проблемной лекции 259
Симченко Н.Н. Анализ и оценка результатов опытно-поисковой работы по формированию информационной культуры старшеклассника в дидактической компьютероной среде.....262
Подсекция 4. Вариантные воспитательные системы в образовательном пространстве университетского округа.....270
Артамонова Е.В. Психологическое сопровождение профильного обучения.....270
Гаак Т.П. Духовность. культура. школа.....276
Галькиева З.Х. Формирование экологического мировоззрения студента как неотъемлемая часть всей системы образования.....281
Губарева Т.А. Проблема воспитания культуры общения на основе толерантного подхода.....289
Гущина Е.А. Влияние окружающей среды на физическое и психическое здоровье.....296
Думская А.И. Этическое воспитание на уроках литературы.....301
Зайцева Г.А. Социальная адаптация студентов в воспитательной системе университета 304
Ломакина Н.А. Духовно-нравственное воспитание студенческой молодежи.....310
Максимова В. Д. Традиция семейного чтения как основа духовно-нравственного воспитания ребенка.....314
Мусс Г.Н. Формирования общей культуры личности школьника в процессе патриотического воспитания.....316
Оденбах И. А. Межкультурная интеграция студентов как педагогическая проблема…325
Слабоспицкая М.В. Ученическое самоуправление как педагогическая проблема.....328
Уразова А.К. Педагогические условия развития творческого потенциала подростка…336

Секция 10. Университетский округ: интеграция науки и образования

Подсекция№1 Проблемы современного образования

Березнева Л.А. Система уроков по теме «Оренбуржье в творчестве В.И. Дала»

МОУ СОШ №4, г. Оренбург

В год русского языка мы вновь и вновь обращаемся к богатому наследию В.И.Даля, в котором Оренбургский край занимает особое место.

Наблюдения за жизнью степного народа – Даль прожил в Оренбурге 8 лет – легло в основу многих его произведений.

Одним из самых значительных стал «Толковый словарь живого великорусского языка», в котором слова с пометкой «Урал», говорят о кропотливой работе учёного по сбору языкового материала, тем самым подчёркивая уникальность края, его жизненный уклад, обычаи и традиции, словом – культуру, главной составляющей которой остаётся язык народа.

Работа по региональной программе профессора А.Г.Прокофьевой «Оренбургский край в русской литературе» позволяет говорить о возможностях системного усвоения литературно-исторического материала, связанного с великим именем – Владимир Даль.

Указанная программа содержит как обязательный «активный» перечень произведений писателя, так и «пассивный» список для самостоятельного чтения, материал которого может быть включён в сообщения, рефераты, исследовательские работы учащихся.

Уроки литературного краеведения в 9 классе начинаются с вводного урока «Знать больше о родном крае».

Главный вопрос урока: какие литературные произведения “выросли”на нашей “родной почве”? Ребята называют сборники стихов, посвященных краю(“Вечный берег. Избранная лирика.”Кузнецов В.”Из разных лет”, Рузавина В.”Грусть и радость. Лирические стихи”, Орябский Ю. ”К родному краю тянется душа”), рекомендуется лучшие публикации альманаха”Гостиный двор”. На этом же занятии учитель скажет о том, что 20007 год объявлен годом русского языка, в изучение которого внес неоценимый вклад известный нам ученый, прославившийся прежде всего как лексикограф, автор “Толкового словаря живого великорусского языка”, В.И.Даль; внимание ребят привлекается к страницам областных газет, освещающих жизнь ученого(Матвиевского Г.Чиновник особых поручений.// Вечерний Оренбург.21/24 мая 2001, Обыденков П.Слово о человеке .//Вечерний Оренбург . 26/28 июля 2001, Зубова

И. …Меня соединила с В.И.Далем с лишком 50-летняя дружба…//Вечерний Оренбург. № 25/21 июня 2001, Матвиевского Г.П., Прокофьева А.Г.Письма из Оренбурга.// Вечерний Оренбург №1, №3/18 января 2001,Матвиевская Г., Зубова И.”Оренбург наш город золотой:ходи в чем хочешь.”(Письма В.И.Даля к сестре.1855 год)//Вечерний Оренбург № 30/26 июля 2001,Трояновский И. Предопределение.// Оренбургская газета.№7(161)15 февраля 20005).

Так начинается близкое знакомство старшеклассников с жизнью, книгами, друзьями В.И.Даля.

В 9 классе стал уже традиционным урок-лекция «Даль и мы». Главная задача данного урока – это воспитание патриотических чувств к малой родине, стране.

И это не случайно. Урок начинается со вступительного слова учителя, в котором он скажет о Дале как о доблестном гражданине России, великом борце за русский язык.

Путеводителями урока станут слова Даля: «Гордитесь тем, что вы русские», «..мое Отечество Русь, русское государство». «Кто на каком языке, тот к тому народу и принадлежит. Я думаю по-русски».

На уроке учащиеся знакомятся с биографией Даля, пословицами и поговорками («Не то забота, что много работы, а то забота, как ее нет»); с выставкой книг, написанных на оренбургском материале (« Осколок льду», «Бикей и Мауляна», «Уральский казак», «Новые картины русского быта», «Башкирская русалка» и др.); для домашнего чтения и изучения рекомендуются книги наших современников, которые по достоинству оценили жизнь В.И.Даля (Бессараб М. «Владимир Даль», Порудоминский В. «Владимир Даль»). Особо следует обратить внимание учащихся на книги наших оренбургских исследователей (Прокофьева А.Г., Пузанова Т.Н. «Оренбургский край в произведениях русских писателей.1 часть»,Кузнецов В.Н. «Я посетил места…», Прянишников И.Е. «Писатели-классики в Оренбургском крае», “Неизвестный Владимир Иванович Даль”.(Составители: А.Г.Прокофьева, Г.П.Мавиевская, В.Ю.Прокофьева,И.К.Зубова).

Во время проверки домашнего задания учитель обращается к учащимся с вопросами:

- Какие рассказы Даля вам особенно близки и чем?
- Как Даль вошел в ваш художественный мир? (мини-сочинение).

Домашнее задание не вызовет затруднений, ведь с книгами Даля учащиеся знакомятся с 6 класса и уже к 3-му году обучения имеют свой читательский интерес и вкус. Новое домашнее задание наследие Даля, освоить нравственные понятия. Ребятам предстоит подумать над смыслом заповедей, которые оставил молодому поколению В.Даль, и которые так мастерски использует в своей книге «В.Даль» М.Бессарб («Нашему молодому поколению предстоит сильная борьба за правду», «Назначение человека именно то, чтоб делать добро», «…Народный язык послужит источником для образованной русской речи»). При ответе учащиеся свои суждения подтвердят примерами из жизни Даля и его произведений.

Работа с редкими книгами возможна благодаря созданию в литературном

кабинете-музее библиотечки как научной литературы, так и художественных произведений об Оренбургском крае(в ксерокопиях и подлинниках).

Одним из способов стимулирования чтения учащихся является фактологический контроль в форме теста.

В 9 классе практикуются уроки-семинары. Специфика урока-семинара в том, что это практическое занятие рассчитано на максимальную самостоятельность учащихся.

Формируются группы, даются темы для выступлений. Сообщение каждой группы должно полно и лаконично раскрывать тему. При ответе учащиеся используют наглядные материалы- портреты Даля. Учащиеся должны сообщить историю создания отдельных произведений Даля: «Толковый словарь великорусского языка», «Бикей и Мауляна», «Уральский казак», «Рассказ Верхолонцева», «Сказка о Георгии храбром и волке», «Естественные учебники», «Пословицы русского народа»; сказать о встрече Даля с Пушкиным в Оренбурге; проследить отношение писателя к русскому языку.

Каждой группе рекомендуются статьи и книги («Творческое наследие В.И.Даля в идейно-нравственном формировании личности», М.К.Азадовский «Сказка, рассказанная Пушкиным Далю» в книге «Временник пушкинской комиссии. Вып. 4-5.1939 г.», В.И.Даль «Воспоминания о Пушкине» в книге «А.С.Пушкин в воспоминаниях современников. Т.2», Белинский В.Г. Полн. собр. соч.: В 13 т., Т.6), В.Даль. «Напутное слово» в книге Даль В.И. «Толковый словарь», Фесенко Ю.П. «Пушкинские традиции в «Уральском казаке В.И.Даля» в журнале «Русская речь», №2, 1997».

Предлагается подумать над такими вопросами:

1. Предыстория «Уральского казака» («У меня давно на уме уральский роман; быть и жизнь этого народа, казаков, цветиста, ярка»).
2. «Уральский казак» - физиологический очерк («В.И.Луганский создал себе особенный род поэзии… этот род можно назвать «Физиологическим»).
3. Фольклорное начало в очерке.
4. Человек и природа в очерке.
5. Сказка, рассказанная Пушкиным Далю в Оренбурге.
6. Лексическое своеобразие сказки «О Георгии Храбром и волке», употребление татарских слов.
7. Верно ли, что определяющие повести «Бикей и Мауляна» - это правдивость и точность изображения быта казахского народа?
8. Бикей и Мауляна как поборники человеческого достоинства и справедливости.
9. 9. Оренбургские мотивы в сказках и пословицах Даля («О строевой дочери и кровушке-буренушке» , «О бедном Кузе, Бесталанной голове», «О Георгии Храбром и волке», «О воре и бурой корове», «О баранах»).
10. Размещение слов в «Толковом словаре» Даля (Слова «не томятся в одиночестве – они собраны в купы, в гнезда, все одного гнезда птенцы»).
11. «Толковый словарь» как энциклопедия жизни русского народа (в слове « не менее жизни, как и в самом человеке»).

12. Уральский свадебный обряд на страницах далевского словаря.

Урок «Русь, вдохновенная богом!..» станет завершающим в изучении жизни и творчества В.И.Даля и будет направлен на овладение сопоставительным анализом прозаических текстов. Это будут первые шаги девятиклассников к пониманию таких понятий как «диалог между писателями».

Выбор писательских имён и произведений обусловлен их значимостью для отечественной литературы и культуры в целом. Это А.С.Пушкин, В.И.Даль, Н.В.Гоголь и их лучшие творения: «Повести Белкина», цикл «Новые картины русского быта» («Обмиранье»), «Мёртвые души».

Структура и содержание урока соответствовала следующим целям и задачам:

- углубление представлений учащихся о литературной эпохе I половины 19 века, а именно: 30-40-е годы, характеризующиеся развитием гоголевского направления в литературе – «натуральная школа» и «физиологический очерк»;
- развитие понятия о литературной борьбе / полемика Даля с тенденцией Греча и Булгарина/;
- первичное наблюдение над разного рода «схождениями» на образно – тематическом уровне / анализ лирических отступлений в произведениях Даля и Гоголя/.
- Женские образы в повестях Пушкина и далевская Авдотья Власьевна;

По словам Л.И.Арнольди, одного из участников вечера, устроенного на московской квартире литератора А.А.Комарова, “наша литература в последнее время сделала крутой поворот и попала на настоящую дорогу”.(И. Золотусский. По следам Гоголя.М.”Детская литература 1984-с 177”).

Именно дорога стала одной из главных художественных образов в повести Даля” Обмиранье” и поэмы Гоголя «Мертвые души».

В процессе сюжетно-композиционного сопоставления двух лирических отступлений – начало повести Даля” Неисповедимые будущие судьбы Руси… ” И 11 главы поэмы Гоголя «Русь! Русь! вижу тебя, из моего чудного прекрасного далёка…» - мы можем говорить о многих совпадениях. Как метко заметил сам Гоголь в своей статье «О современнике», что Даль «более других угодил личности моего собственного вкуса и своеобразью моих собственных требований: каждая его строчка меня учит и вразумляет, придвигая ближе к познанью русского быта и нашей народной жизни». (М.Бессараб. Владимир Даль. М. «Современник». 1972.-с.147).

В ходе обсуждения учащиеся в тетрадях фиксируют основные образные параллели:

Даль	Гоголь
Неисповедимы будущие судьбы Руси…	Русь! Русь! вижу тебя из моего чудного, прекрасного далёка…
Много мерзости запустения видится по грешному лицу её…	…бедно, разбросанно и неприютно в тебе… Открыто – пустынно и ровно всё в тебе.
… и в таких нежданных	Здесь ли, в тебе ли не родиться

искорках отрадно разгадывать предвестника зари будущего рассвета.	беспредельной мысли…
… кой-где, в укромной тиши, среди потемков, искры, обдающие теплом и светом.	… и что за неведомая сила заключена в сих неведомых светом конях?
… и повсюду – божеское провидение, не покинувшее доселе народа своего и отвечающее на безумие премудростью.	Остановился поражённый божьим чудом созерцатель: не молния ли это, сброшенная с неба?
… скачешь и катишься раздольно, льготно, оглядываешься на частые дубравы, на пологие зелёные скаты, на крутые берега, на дальние тёмные боры…	Проснулся – и уже опять перед тобою поля и степи … - всё открыто.

Хорошим дополнением к урокам станет литературно-музыкальный салон. Вспомним строчки из книги П.Смольникова «Путешествие Пушкина в Оренбургский край»: «…Шелашников стал принимать у себя гостей. Верстовский аккомпанировал гостю, Дурасову, пропевшему «несколько итальянских арий и романсов». Даль спел с женой несколько русских песен. Вот такой состоялся в Оренбурге музыкальный вечер после отъезда Пушкина «.

На вечере прозвучат песни уральских казаков («Растужутся – расплачутся добры молодцы, донски козаки», «Во садике, во зеленым», «Ох вы нуте-ко, робята», «У майора, майора, майоровича»), песни и романсы известного русского композитора А.А.Алябьева , оренбургский период которого был поистине плодотворным («Азиатские песни», знаменитый «Соловей», «голова ль моя, головушка»; романсы «Я помню чудное мгновенье» (в Оренбурге инструментирует его), «Сладко пел душа-соловушка», «Что в имени тебе моем», «Если жизнь тебя обманет», «Увы, зачем она блистает» (кавказская ссылка) , «Зимняя дорога»(сибирская ссылка); а также стихи А.Пушкина, Н.Жуковского, А.Дельвига.

Эффективным средством ознакомления учащихся с литературной деятельностью Даля станет работа с научной литературой с последующим написанием реферата и выступлением на научно- практической конференции школьников («Использование слов Даля при изучении истории сарафана уральской казачки», «Жизнь и быт оренбургского казачества в словаре Даля»).

Жизнь и творчество Даля – это богатое наследие, воспитывающее в нас человеколюбие, бережное отношение к своему народу, к языку, а через них – к глубокой и осознанной любви к родине, ведь «он родимую землицу, зашитую в ладанке, носит» (Даль).

Гурьянова Е.В. Методика введения и отработки грамотного написания тематических групп слов с непроверяемыми написаниями по русскому языку в начальной школе

МОУ «СОШ № 56 имени Хан В.Д.»

Речь является своеобразным зеркалом культуры и образованности каждого человека. А обогащение речи, в свою очередь, - важный фактор развития и воспитания учащихся. Развивая речь ребенка, мы развиваем его интеллект. Только через развитие речи возможно становление и развитие мышления, воображения, представления, высших эмоций. Поэтому развитие речи должно осуществляться на каждом уроке. Работа по развитию речи многогранна. Развитие речи связано с познавательной деятельностью.

Но как увлечь детей? Как приобщить их к познавательной деятельности?

Подбирая то или иное содержание познавательной деятельности, необходимо помнить о психологических особенностях младших школьников. Поэтому оно (содержание деятельности) должно быть эмоционально окрашенным, доступным по изложению, имеющим элементы занимательности. Чтобы постоянно вызывать интерес у детей, формы познавательной деятельности должны быть разнообразными. Конечно, многое зависит от личности учителя, от его способностей к подаче материала, от его личной заинтересованности в обогащении устной и письменной речи учеников на уроке. Чтобы сформулировать общеучебные умения и навыки, творческие, исследовательские способности учащихся, учитель должен быть методически грамотным и «подкованным».

Во всех классах начальной школы работа над словарем проводится ежедневно, на каждом уроке русского языка.

В течение недели ребята изучают определенную группу слов. Дома, после того, как учащиеся выполнили домашнее упражнение, они записывают в рабочую тетрадь слова из словаря, которые учитель дал на всю неделю. В классе ежедневно (4 раза в неделю) повторяется новая группа слов (слова текущей недели), используя различные упражнения. В конце недели проводятся мини - диктанты, либо письмо по памяти словарных слов, изучаемых этот период времени, либо вышеперечисленные виды работы включаются как компонент грамматического задания в контрольные работы и т.д. в конце недели, или в конце изучения большого тематического блока словарных слов.

С помощью вышеперечисленных форм текущего и периодического контроля, учитель получает достаточно полные сведения об уровне знаний, умений, которые формируются у учащихся при работе по данной системе.

Результаты наблюдений не фиксируются в официальных документах, но учитываются учителем для корректировки обучения и общей итоговой оценке учащегося для своевременного выявления неуспеваемости.

С точки зрения автора, в начальной школе особенно целесообразно

поэтапное введение и отработка написания слов с непроверяемыми написаниями, так как данная работа способствует достаточно прочному усвоению написания словарных слов. Остановимся подробно на методической части введения и отработки грамотного написания тематических групп слов с непроверяемыми написаниями.

1 этап (1день). Ознакомление

1.а) Учитель предлагает учащимся рассмотреть карточку-картинку с изображением предмета (например, березы, моркови и т.д.). Ученики называют видимый предмет словом, объясняют его значение, затем учитель объясняет этимологическое значение слова.

б) Учитель читает одну из загадок, дети отгадывают её, объясняя отгадку к загадке. Также изучаемое слово может быть выделено из текста, написанного на доске или воспринятого детьми на слух. Затем учителем дается этимологическая справка к изученному слову.

2.Учащиеся произносят рассматриваемое слово, определяют устно место ударения в нем, устно указывают количество слогов, произносят по порядку все звуки.

3.Запись с выбором «орфограмм», с «окошком» на месте опасного места в словариках учащихся и на доске, с предварительной постановкой ударения в слове.

4.На наборное полотно ставится карточка со словарным словом (либо слово пишется на доске правильно). Ученики читают его орфографически, устанавливают разницу в произношении и написании.

5.Вставляют зеленой ручкой нужную «орфограмму» на месте «окошка», её подчеркивают.

6.Учителем дается установка на запоминание словарных слов.

2 этап (2день). Развитие образной памяти

Проблема запоминания орфограмм с непроверяемыми написаниями очень актуальна для младших школьников. Память нередко подводит маленьких школьников, так как никакими методами запоминания они не владеют, и не каждый учитель может их этим методам научить. Конечно, немало творчески работающих учителей, которые стараются разнообразить процесс изучения словарных слов: подбирают стихи, пословицы и поговорки, вводят эти слова в контекст занимательного содержания и т.п. Но, к сожалению, результаты и в этих случаях не всегда соответствуют ожиданиям. А между тем есть метод, который помогает учителю справится с этой проблемой. Основан он на возрастных особенностях мышления младших школьников и общих законах запоминания. Как известно, мышление учащихся начальных классов носит наглядно-образный характер, т.е оно опирается на конкретные представления и образы. В связи с этим у большинства из них соответственно преобладает и образный тип памяти.

Кроме того, успешному запоминанию способствует соблюдение определенных условий:

1. Заинтересованность.

Легче запоминается то, что интересно.

2. Яркость восприятия.

Лучше запоминается все яркое, необычное, то, что вызывает определенные эмоции.

3. Образность запечатления.

Запоминание, опирающиеся на образы, гораздо лучше механического запоминания.

Все эти условия соблюдаются при запоминании словарных слов предлагаемым способом. Суть его состоит в том, что ребенок, для того, чтобы запомнить слово, выполняет рисунки на буквах, которые вызывают трудность при написании. Дети с удовольствием занимаются этим увлекательным делом, а результаты в итоге соответствуют ожиданиям. Описанный способ относится к мнемоническим способам запоминания. Сюда можно отнести стихи, рассказы, рисунки, ребусы, группировки слов, которые, вызывая определенные ассоциации, помогают детям запомнить трудное слово. Полученные данные итоговых недельных срезов по написанию словарных слов говорят о том, что предложенный метод запоминания словарных слов очень эффективен.

Как работать вышеописанным методом со словарными словами.

Методические указания для учителя.

1. Назвать слово, которое необходимо запомнить, записать его на классной доске печатными буквами.
2. Выяснить, понятен ли смысл данного слова детям (повторить лексическое значение слова).
3. Дать установку на запоминание.
4. Повторить, а затем отметить буквы, которые могут вызвать трудности при написании.
5. Предложить детям сделать в тетради рисунки на «трудных «буквах», опираясь на смысл слова.
6. Когда рисунки готовы, желающие могут продемонстрировать свои варианты у доски.

Рисунки надо делать только на тех буквах, которые вызывают затруднения при написании, иначе происходит нагромождение образов. Рисунок должен обязательно соответствовать смыслу слова. Процесс этот сколь увлекательный, столь и полезный. Дети с удовольствием рисуют, что не только позволяет им запоминать словарные слова, но и развивает воображение.

<u>3 этап (3 и 4 дни). Закрепление написания группы слов с помощью различных упражнений</u>

На данном этапе используют самые разнообразные задания и упражнения. Если обобщить виды упражнений, используемых для закрепления написания слов с непроверяемыми написаниями, то схема - классификация их, по мнению автора, будет выглядеть следующим образом:

Схема-классификация словарных слов, диктантов и работ, используемых в работе:

<u>Слуховые:</u>

- Объяснительный;
- Выборочный;

- Использование загадок;
- Использование описательных оборотов;
- Кратковременный;
- Запись родственных слов;
- Запись синонимов и антонимов;
- Запись слов по смысловому признаку;
- Группировка и запись по орфографическим признакам;
- Группировка и запись по морфологическим признакам;
- Работа над интонацией предложения;

Зрительные:

- Предупредительный;
- Объяснительный;
- Выборочный:
- Комментированный диктант;
- Использование загадок;
- Использование описательных оборотов;
- Кратковременный ;
- Картинный;
- Группировка по орфографическим признакам;
- Группировка по морфологическим признакам;
- Использование словаря учебника;
- Запись родственных слов;
- Подбор и запись слов с иноязычными элементами;
- Запись синонимов и антонимов;
- Составление и запись словосочетаний;
- Запись слов по смысловому признаку;
- Работа над деформированными словами;
- Работа с ребусами;
- Работа над кроссвордами;
- Использование пословиц;
- Запись предложения по его схеме;
- Запись предложения по опорным словам;
- Дописывание орфографических таблиц;
- Выборочный ответ;
- Сочинение по опорным словам;
- Работа над интонацией предложения;
- Озаглавливание сочинения, рассказа;
- Письмо по памяти;

Приведем примеры методики проведения некоторых видов работ:

1.Выборочный ответ

В последнее время в начальной школе стали применятся элементы программированного обучения, в частности выборочный ответ. Суть его в том,

что, предлагая учащимся задание (упражнение, вопрос), учитель сопровождает его несколькими ответами, из которых один правильный (или полный), а остальные неправильные (или неполные).Учащиеся должны выбрать правильный (полный ответ).

Например:

Слова	**Ответы**			
	1	**2**	**3**	**4**
б.тон	а	о	а	о
г.зета	о	а	а	о
г.рох	о	а	о	о

Проверив по словарю все ответы, (лучше читать их сверху вниз), учащийся выбирает правильный, в данном случае ответ под цифрой 3: нужно писать батон, газета, горох.

2.Группировка и запись слов по орфографическим признакам (зрительные и слуховые работы)

- Этот прием состоит в том, что учащиеся записывают диктуемые или приведенные на доске слова и по алфавиту, и по группам в соответствии с орфографическими особенностями слов. Так учитель дает слова с неправильными безударными гласными (лимон, победа, канава, котомка) и предлагает записать их столбиками: в один столбик по алфавиту слова с безударной гласной а,в другой - с безударной гласной о и т.д. В соответствии с этим учащиеся записывают:

а	е	и	о
канава	металл	диван	комар
газета	теперь	лимон	командир
салют	тетрадь	сирень	победа

- Используется также списывание слов в алфавитном порядке. а также дней недели в порядке прохождения и т.д.

3.Сочинение по опорным словам

Близко к предыдущему виду работы стоит сочинение по опорным словам. Оно может быть использовано в работе над словами с непроверяемыми написаниями. Так, учитель предлагает детям написать сочинение на тему «На вокзале», используя слова: багаж, вагон, вокзал, дежурный, пассажир, перрон, сигнал. Приведем пример такой работы:

Я живу недалеко от вокзала. По дороге из школы можно встречать и провожать поезда. Вот и вокзал. Загорелся зеленый свет. К перрону подошел поезд. Из вагонов стали выходить пассажиры. У каждого из них был какой – нибудь багаж. Дежурный дал сигнал. Поезд отошел от перрона. Скоро он превратился в маленькую точку, а потом скрылся за лесом..

4.Дописывание орфографических таблиц

Для закрепления непроверяемых написаний может быть использован прием дописывания таблиц. Например, учащимся начиная со второго класса, можно предложить, пользуясь орфографическим словарем, дописать таблицу:

а		**о**	
а	а-а	о	о-о
багаж	пассажир	сорока	колокольчик
…	…	…	…
…	…	…	…

На этапе закрепления 4день (4 этап) выполняются упражнения, способствующие развитию культуры речи, обогащению словарного запаса.

Наилучший толкователь значений слова - контекст. Не случайно в толковых словарях приводятся цитаты - иллюстрации, в которых как бы высвечиваются и основные и дополнительные значения слов, их сочетаемость. В объяснении значений слов необходимо руководствоваться общей дидактической задачей повышения степени самостоятельности и познавательной активности самих учащихся. В классе всегда есть хотя бы несколько человек, которые правильно понимают все слова и обороты речи. Поэтому необходимо добиваться, чтобы сами школьники сумели объяснить значение слова: это влияет на их умственное развитие, воспитывает самостоятельность.

В методике русского языка известно много примеров работы над значением нового слова. Использование всех приемов обеспечивает разнообразие работы, а также позволяет вводить новое слово наиболее рациональным именно для него способом. Рассмотрим основные приемы, расположив их по степени их развивающего потенциала:

- *Словообразовательный анализ,* на основе которого выясняется значение (или оттенок значения) слова. В начальных классах обычно задается вопрос: «От какого слова образовано это слово?» или «Почему так назвали: подосиновик?» Данный способ объяснения слов позволяет осуществлять связь словарной работы с правописанием, так как выявляет корни слов и способствует проверке безударных гласных, звонких, глухих и непроизносимых согласных.
- *Сопоставление слов в целях выяснения различий*, для разграничения знаний паронимов: земля и земляника, серебряный и серебристый.
- *Объяснение значений через контекст*. Прочтение отрывка «высвечивает» значение слов; школьники легче понимают не только их прямое значение, но и уместность употребления, сочетаемость, выразительность.
- *Включение нового слова в контекст, составленный самими детьми*. Задание является вариантом предыдущего. Это прием активизации учащихся, но в трудных случаях включение в контекст может произвести и учитель.
- *Выяснение знания нового слова по справочным материалам*, то есть по сноскам и толковому словарю в учебнике русского языка.
- *Показ предметов, картинки, макета, чучела, действия*. Это

средство развития познавательной активности учащихся зависит от степени самостоятельности привлеченных к объяснению школьников: если картинку, объясняющую значение слова, дети подобрали или нарисовали сами, то их познавательная активность достаточно высока.

- *Способ подбора синонимов*.
- *Прием подбора анатомической пары*.
- *Развернутое описание, состоящее из группы слов или нескольких предложений*. Данный прием разъяснений значений слов ценен тем, что позволяет сохранить непринужденность беседы.
- *Способ логического определения*. Этот прием нередко помогает раскрыть значение слова через подведение его под ближайший род и выделение видовых признаков: «крейсер - военный корабль»

Разнообразие приемов и повышение активности учащихся в объяснении значений слов - важная задача словарной работы в начальных классах. Именно упражнения, основанные на вышеописанных приемах и используются учителем на этапе закрепления письма словарных слов в конце учебного года. Кроме того, задаче обогащения словарного запаса школьников подчинена работа по орфографическому словарю учебника.

Список литературы:

- Львов М.Р. «Правописание в начальных классах» М: «Просвещение» 1990 г.
- Ященко С.А. «Учить словарные слова легко и интересно» Н.Ш.1992г. №7-8
- Кохичко А.Н. «Этимология в помощь орфографии» Мурманск 1995 г.
- Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. «К тайнам нашего языка» Методические рекомендации. Ассоциация XXI век 2003 г.
- «Русский язык в начальных классах» (теория и практика обучения) под ред.Соловейчик М.С. Москва «Линка - Пресс» 1994 г.
- Канакина В.П. «Работа над трудными словами в начальных классах» М: «Просвещение» 1991 г.
- Гордеев Э.А. «Работа над словарем трудных слов» 2 класс (1-3), 3 класс (1-4).Приложение к газете 1 сентября. Начальная школа»№36 2001 г.
- Климанова С.Х. «Словарная работа на уроках русского языка в начальных классах» НШ №5 1991 г.
- Кивалова Н.Д. «Как я работаю над словарем» НШ №10 1989 г.
- Сальникова Т.П. «Методика преподавания грамматики, правописания и развития речи» Творческий центр 2Сфера» Москва 2001 г.
- Львов М.Р. «Методика развития речи младших школьников» М: «Просвещение» 1985 г.

Докучаева В.В. Интонационная стилистика как способ формирования фонетического навыка у учащихся старших курсов

МОУ «Лицей № 4», г. Оренбург

Интонационная стилистика.

Интонационная стилистика — раздел интоналогии, занимающийся изучением интонации различных функциональных стилей. Крайне малая разработанность данной области объясняет схематичность и краткость данного раздела. Материалом для настоящего раздела послужили фактические данные по интонации различных стилей, имеющиеся в специальной литературе, а также результаты экспериментов.

В основу классификации стилей положена классификация И. Р. Гальперина (*Сценическая речь. Учебное пособие.М.:Просвещение ,1976*), который предлагает все многообразие литературного английского языка дифференцировать по **двум основным линиям:**

1) различия между письменной и устной разновидностями речи, которые И. Р. Гальперин предлагает называть типами,

2) расслоения письменного и устного типа па отдельные стили. Выделяются следующие стили:

1. **Стиль художественной речи**, в котором различаются следующие разновидности:

а) стихотворная речь,
б) художественная проза,
в) язык драматургии.

2. **Газетный стиль**, в котором выделяются:

а) газетная статья,
б) газетное сообщение.

3. **Публицистический стиль**, в котором выделяются:

а) ораторская речь,
б) язык эссе,
в) язык журнальных статей.

4. **Стиль научной прозы**.

5. **Стиль официальных документов** (деловой стиль). Указанные стили обусловлены ситуацией общения и характеризуются рядом речевых особенностей как синтаксических и лексических, так и фонетических.

Особый интерес для учащихся вызывает стиль драматургии, возможность анализа речевых образцов известных актеров, собственное профессионально воплощение в данную роль.

А.И.Куницын и Ю.А.Васильев так характеризуют основную задачу актера:

«Каждая роль -речевой портрет».

К профессиональным свойствам речевого голоса драматического актера и чтеца можно отнести: звучность, красоту, легкость, гибкость, полетность, плавность, мелодичность, владение разными регистрами, способность длительное время выдерживать профессиональную нагрузку без усталости речеголосового аппарата.

Мастерство владения голосом связано с совершенством работы системы управления речевой функцией со стороны центральной нервной системы

(Общая психология. Под ред. А. В. Петровского. Изд. 2-е, перераб. И доп. М., Просвещение). В воспитании техники владения голосом, необходимо учитывать не только работу всего фонационного аппарата в целом, но и очень многое в человеческом поведении, общении, психике, настроении.

Так и лучшие качества голоса должны формироваться в единстве: развитие речевого дыхания во взаимосвязи с деятельностью артикуляции; координированная работа частей внутриглоточной и внешней артикуляции; ощущение резонирования при свободном положении артикуляционного аппарата; развитие слуховых и мышечных ощущений.

Органы чувств (слуховой, зрительный, двигательный, мышечный, вибрационный и другие анализаторы) постоянно сигнализируют в центральную нервную систему о результатах деятельности органов звукопроизношения. Причем главным в системе обратных связей, при воспитании голосо -речевых навыков, является слух, который обеспечивает «уничтожение рассогласования» между задуманным качеством звучания речи и достигаемым результатом. (Носенко Э. А. Особенности речи в состоянии эмоциональной напряженности. Днепропетровск, Изд-во Днепропетровского ун-та, 1975.)

Слух контролирует точность интонирования (высоту) звука, регулирует громкость, длительность звучания, тембральную окраску голоса, ритмический рисунок фразы. Внутренний слух или слуховое представление интонации фразы контролирует ее при звучании.

Большое значение в работе по развитию речевой системы имеет слуховой анализатор, осуществляющий управление и регулирование ею. Сведения о произнесенных словах постоянно фиксируются слухом и передаются в центральную нервную систему. Поэтому необходимым условием развития голоса является достаточная острота слуха. Любые отклонения слуха от нормы сказываются на звучности, выразительности и четкости речи (Соловьева А. И. Основы психологии слуха. Л., изд. ЛГУ, 1972.) Хорошо натренированный слух позволяет актеру осуществлять на сцене подлинное общение и взаимодействие с партнерами, со зрителями.

Свободное звучание голоса — необходимое условие публичного общения, обусловленное психофизиологией восприятия речи, а также и психофизиологическим состоянием самого выступающего. Хорошо, свободно звучащий голос, подчиняющийся актеру, по существующему закону обратной зависимости тонизирует всю его нервную систему, придает уверенность, вызывает творческое самочувствие.

В профессиональном речевом голосе различают прежде всего высокий и низкий голос. Высоким или низким речевым голосом могут обладать как

мужчины, так и женщины (хотя степень высоты в этих случаях будет, конечно, неодинаковой).

В объеме речевого голоса каждого человека имеются отдельные участки диапазона, в которых голос звучит наиболее естественно и однородно. При переходе же к другому участку диапазона человек испытывает неудобство.

Особое требование, предъявляемое к речевому голосу, — это ровность его звучания по всему диапазону (объему голоса). Деление речевого голоса на регистры (части диапазона) условно, так как здесь нет точных границ, как в пении. Ряд однородных звуков диапазона, воспроизводимых одним и тем же голосовым механизмом, называется регистром. (Муравьев Б. Л. Воспитание речевого дыхания актера. Дис. на соиск.учен, степени канд. искусствоведения. Л., 1972.)

З.В.Савкова (Савкова З. В. Голосовой тренинг в воспитании актера. Дис. на соиск.учен, степени канд. искусствоведения. Л., 1971.)указывает, что первая **функция** голоса и состоит в том, чтобы обеспечить слышимость звучащего со сцены слова.

Если чтец (актер) будет заботиться о том, чтобы речь его легко осознавалась слушателями, он обязательно разовьет голосовую гибкость, подвижность, способность голоса «рисовать мысль». То есть возродит для сцены **вторую функцию** голоса — быть в выразителем мысли. Дело в том, что мы понимаем речь говорящего по хранящемуся в нашей памяти «запасу интонационных моделей». Мы помним мелодические рисунки повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и других предложений, слышим мелодическое выделение логических центров фраз, интонирование знаков препинания и т. д.

И, наконец, если чтец захочет, чтобы его речь вызвала не только сомыслие, но и сопереживание у зрителей, он непременно будет развивать средства речевой выразительности. **Третья функция** голоса — быть проводником чувств.

Речь, звучащая со сцены на повышенной звучности (будучи в этом смысле искусственной) должна сохранить всю выразительность естественной речи. Значит, надо «на повышенном уровне громкости добиваться таких же тонких и сжатых в динамическом диапазоне модуляций, которые естественны для обычной разговорной речи, слышимой с более близкого расстояния».

Многие преподаватели считают, что так функционировать может далеко не каждый речевой аппарат. Так в частности О.М.Головина в работе «Нормы приема для театральных вузов» (Головина О.М. Нормы приема для театральных вузов.Методич.статья. Сборник Проблемы сценич.речи.М.1968) отмечает, что к речевому аппарату абитуриентов должны быть предъявлены особые требования, а потому:

«Не рекомендуется принимать абитуриентов с редкими и кривыми зубами, с толстым и длинным языком… ».

А.А.Титова (Титова А.А. Опыт работы по дикции и орфоэпии. М. 1968) же полагает, что правильную работу речевого аппарата можно выработать независимо от физических данных, путем подбора нужных упражнений.

Рассмотрим одно из них, на развитие диапазона голоса (Петрова А.И. Сценическая речь. М.,Искусство.1981)

Итак, понятие «диапазон» включает в себя охват, объем, совокупность всех звуков различной высоты, доступных человеческому голосу. При расширении диапазона необходимо сохранять качество звучания голоса во всех регистрах. Регистр — это часть звукоряда, ряд звуков, объединенных прежде всего тембровым единством.

Чтобы сохранить устойчивость, качество голоса во всех регистрах: в верхнем (или головном), среднем и нижнем (или грудном), надо добиться совокупности работы резонаторов. Это значит, что при звучании голоса в грудном регистре работает и головной резонатор, а при звучании в головном — и нижний. Этому способствует наш прием «подлаивания».

Мысль развивается в диапазоне. И если нет движения голоса вверх или вниз, нет и ясного выражения не только смысла одной фразы, но и всей мысли, складывающейся из нескольких фраз. Вот почему К.С. Станиславский предупреждал о том, что говорить надо «по вертикали», а не «по горизонтали». Только так можно избежать играния «на вольтаже», когда голос напряжен и звучит не выразительно, становится «прямым, как палка».

Однако следует научиться экономно пользоваться диапазоном голоса. Как нельзя отдавать «всего, что есть внутри», так точно нельзя сразу взбираться на самые высокие тона голоса. Постепенность, скупость, расчет в пользовании диапазоном голоса — непременное условие сценической речи. К. С. Станиславский подсказывает нам прием голосовых «оттяжек», который помогает создавать впечатление широкого диапазона голоса у исполнителя.

Умение пользоваться диапазоном голоса с расчетом (с постепенным, по небольшим интервалам, повышением или понижением тона голоса) должно быть подкреплено и умением владеть силовым диапазоном голоса.

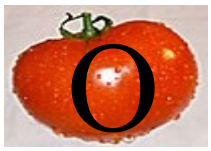
Э.М.Чарели (Чарели Э. М. Подготовка речевого аппарата к звучанию.— В кн.: Сценическая речь. М., «Просвещение», 1976.) отмечает, что ни один

музыкальный инструмент в мире не может сравниться с прекраснейшим инструментом- человеческим голосом.

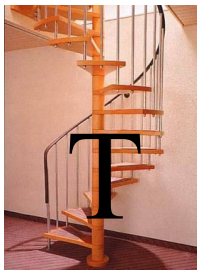
Но проблема воспитания речевого голоса продолжает оставаться одной из актуальных, а необходимость соединения технического и творческого

требует постановки и решения новых задач.

Приложение №1

П  М Д О Р

О Д Н А Ж Д Ы

Л Е С  Н И Ц А

Дунаева О.В. Компетентностный подход в образовании. формирование основных компетенций в процессе обучения на уроках физики

МОУ «Гимназия №6», г.Оренбург

«Общеобразовательная школа должна формировать
целостную систему универсальных знаний, умений,
навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и
личной ответственности обучающихся, то есть ключевые
компетенции, определяющие современное качество
содержания образования"
"Концепция модернизации российского образования».

Модернизация - социальный и культурный процесс, включающий работу по созданию новой системы ценностей и новых моделей образования. Современная информационная цивилизация формирует новую систему ценностей. В центре ее - свободно самореализующийся индивид, способный к гибкой смене способов и форм жизнедеятельности на основе коммуникации позитивного типа и принципа социальной ответственности. Основа новой структуры ценностей составляет компетенция, компетентность. "Словарь иностранных слов" раскрывает понятие "компетентный" как обладающий компетенцией, знающий, сведущий в определенной области. А компетентность есть "обладание знаниями, помогающими судить о чем - либо". В.Шепель в определение компетентности включает знания, умения, опыт, теоретико-прикладную подготовленность к использованию знаний. П.Симонов говорит о потенциальной готовности решать задачи со знанием дела, не раскрывая содержания данной готовности, М.Чошанов в основном указывает на содержательный компонент компетентности (знания) и процессуальный компонент (умения). В.Ландшеер под компетентностью понимает углубленное знание, состояние адекватного выполнения задачи, способность к актуальному выполнению деятельности. В психологии существует достаточно устоявшаяся точка зрения, согласно которой понятие "компетентность" включает знания, умения, навыки осуществления педагогической деятельности (А.Н. Журавлев, Н.Ф.Талызина, Р.К.Шакуров, А.И.Щербаков). Л.Митина в структуре педагогической деятельности учителя выделят две подструктуры: деятельностную (ЗУНы и способы осуществления педагогической деятельности) и коммуникативную (ЗУНы и способы осуществления педагогического общения). В статье С.Е.Шишова "Компетентностный подход к образованию: прихоть или необходимость?" **выделены компетенции**

- в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации, в т.ч. внешкольных;

-в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение роли

гражданина, избирателя, потребителя);

- в сфере социально-трудовой деятельности;
- в бытовой сфере (включая аспекты собственного здоровья, семейного бытия);
- в сфере культурно-досуговой деятельности (включая выбор путей и способов использования свободного времени).

Компетенции позволяют:

- изучать (уметь решать проблемы, самостоятельно заниматься своим обучением, извлекать пользу из опыта, организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочивать их);
- искать (запрашивать различные базы данных, консультироваться у экспертов, получать и обрабатывать информацию);
- думать (организовывать взаимосвязь прошлых и настоящих событий, критически относиться к тому или иному аспекту развития общества, уметь противостоять неуверенности и сложности, занимать позицию в дискуссии и формировать свое мнение, оценивать);
- приниматься за дело (включаться в проект; нести ответственность; уметь организовать свою работу);
- адаптироваться (умение использовать новые технологии и коммуникации, находить новое решение).

Коряковцева в книге «Современная методика организации самостоятельной работы» выделяет учебную компетенцию (способность учащихся непосредственно управлять своей учебной деятельностью от постановки цели) учебной задачи (, выбора способов до контроля и оценки полученного результата ключевым компонентом ее продуктивности. По ее мнению учащийся при этом умеет определять адекватную учебную задачу в той или иной учебной ситуации, оценивать и соотносить учебную задачу со своими конкретными потребностями, подбирать соответствующие средства для решения учебной задачи, определять необходимый (ожидаемый) результат в связи с решением учебной задачи. Он (учащийся) владеет стратегиями и приемами учебной деятельности (общими и специфическими), умеет отслеживать и контролировать результат решения учебной задачи, давать оценку решения учебной задачи с точки зрения адекватности и эффективности стратегии и приемов учебной деятельности, вносит определенную коррекцию в результат решения учебной задачи или в последующую аналогичную деятельность, осознает критерии и умеет самостоятельно оценивать свой уровень. Современная гуманистическая психология и педагогика выдвигают на первый план в развитии личности способности к самосовершенствованию, самоактуализации. Выпускник школы должен быть готов к новым общественным, рыночным отношениям: обладать самостоятельностью, предприимчивостью, быть социально защищен, здоров физически и психически. Для решения этих задач Г.К.Селевко разработал концепцию "Технология саморазвития школьника". Автор рассматривает 2 этапа педагогического процесса: собственно воспитательное воздействие и самовоспитание. Им обозначена проблема: возможно ли (и как) повлиять на

внутренние процессы саморазвития и самосовершенствования, задавая им определенное педагогически целесообразное направление? Как создать и поддержать положительную "Я - концепцию" учащихся? Мысль "человек развивается в деятельности" подтверждается в статье В.Шумана "Актуальные вопросы обучения". Рассматривая учение не только как самостоятельную деятельность, но и как средство развития школьников, автор подчеркивает подчиненность процесса обучения процессу воспитания и делает вывод - учащиеся должны стать субъектом собственного развития.

Регионализация образования на сегодняшний день является одним из плодотворных и перспективных направлений в педагогике, которое ориентируется на интересы региона, отвечает его запросам и требованиям, направлено на формирование и развитие познавательной, коммуникативной, информационной, ценностно – мировоззренческой, рефлексивной компетенций учащихся, призвано воспитывать духовно богатую, гармонически развитую личность с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями, способную к деятельности на своей земле.

Успех происходящей сейчас модернизации российского образования во многом зависит от того, насколько успешно проходит процесс разработки региональных программ, как идет становление национально – региональной системы образования как особого субъекта общественной практики. Национально – региональный компонент дополняет, конкретизирует и углубляет знания, предусмотренные федеральным компонентом, расширяет совокупность используемых в учебном процессе методов познания, содействует формированию целостного и предметного видения мира, природы, различных культур, человека, вовлекая в процесс социализации и сложившуюся в регионе познавательную, коммуникативную, нравственную, трудовую, экономическую, экологическую, эстетическую и физическую культуры.

Внедрение компетентностного подхода в образование требует изменений в методическом руководстве, так как меняются:

- цели образования – ориентация не на процесс, а на результат. В соответствии с каждым сформулированным результатом должно быть определено, что можно сделать средствами содержания каждого предмета для продвижения к цели;
- формы и организация занятий – обучение приобретает деятельностный характер, т.е. обучение через практику, продуктивная работа в малых группах, выстраивание индивидуальных учебных траекторий, использование межпредметных связей, развитие самостоятельности и личной ответственности за принятие решений;
- механизмы доставки знаний – свободный доступ к информационным ресурсам, самообучение, дистанционное и сетевое обучение;
- подходы к оценке – в процедуру оценивания включается рефлексия, сбор портфеля доказательств, наблюдение за деятельностью;
- квалификация преподавателя – изменяется роль учителя от руководителя к помощнику. Он должен сам уметь общаться, ставить цели, проводить

анализ и самоанализ, т.е. демонстрировать свое собственное компетентное поведение. Так как компетентность подразумевает деятельность, то педагог сам должен уметь эту деятельность организовывать;

- возрастные рамки обучаемого – человек должен обучаться на протяжении всей жизни;
- роль учебного заведения в целом – открытость для родителей и экспертов, введение ученика в социальные и профессиональные роли так, чтобы научить его быть успешным и в том и в другом.

Такие изменения позволят учебным заведениям предоставить качественный образовательный продукт. В нашем методическом объединении работа началась с изучения теоретических материалов. Провели совещание, на котором был принят проект Программы «Развитие общеучебных умений и навыков как основы формирования и развития познавательной компетенции» и разработана схема реализации компетентностного подхода. Главными органами, руководящими новыми процессами в методическом объединении стали творческие микрогруппы.

Началась практическая деятельность. Проводились индивидуальные консультации для педагогов, в новом формате проводилась работа с тематическим и поурочным планированием педагогов. Контролю подлежало развитие общеучебных умений и навыков у учащихся на уроке (в рамках тематических и фронтальных проверок). Таким образом, проведенная работа позволила сформулировать проблемы и наметить пути решения.

Этот учебный год начался с разработки календарно-тематического планирования в соответствии с новыми требованиями. Что представлял собой календарно-тематический план? Это было планирование поэтапной реализации учебной программы с указанием сроков изучения отдельных тем, методического, материально-технического и другого обеспечения.

С внедрением компетентностного подхода изменилось и планирование. Теперь в нем указываются не только темы уроков, их количество, вспомогательный материал для уроков, но и формы и методы, которые учитель планирует использовать на уроке, знания и умения, а также компетенции, которые будут формироваться, и развиваться на отдельных уроках или при изучении определенных тем.

Есть и другие календарно-тематические планы, в которых точно указываются умения, которые учитель будет формировать или развивать: формировать умение анализировать информацию из дополнительных источников, самостоятельно оформлять в конспект, развивать умение по составлению и чтению схем, умение выделять главное в различной по объему информации, фиксировать главное в знаковой форме. Работая над планированием, пришли к выводу, что удобнее составить таблицу ЗУНов и компетенций по каждой параллели и сделать ее приложением к плану.

Поурочное планирование. Здесь у всех общая беда: учителя, как правило, указывают обучающие задачи и цели, забывая о развивающих и

воспитательных, без которых формирование общеучебных умений и предметных и ключевых компетенций становится невозможным. Понятно, что если данные цели в поурочном плане не сконструированы, то и их осуществления на уроке не предвидится. Работаем и над этим. Чтобы все это у учителей получалось, нужно осуществлять непрерывное образование, которое заключается не только в проведении теоретических и практических семинаров, обучении на курсах (это у нас есть), но и в самообразовании.

Внедрение компетентностно-ориентированного подхода в практику образования требует поиска особых организационных видов и форм работы, адекватных для формирования ключевых компетенций. Встраивание в методическую систему личностно-ориентированных методов обучения, технологии индивидуализации, дифференциации, применение проектно-исследовательских методов, самостоятельной работы с различными источниками информации и базами данных, социальной практики способствует развитию ключевых компетентностей.

Один из важнейших путей решения задачи по овладению обучающимися ключевыми компетенциями видится в поиске и внедрении в учебный процесс методов активного обучения, под которыми понимаются такие способы организации учебного процесса, которые обеспечивают включение обучающихся в активное взаимодействие и общение в процессе их познавательной деятельности. Наиболее эффективными в этом плане являются:

- метод учебного сотрудничества;
- метод проектов;
- игровые методы;
- метод кейсов («case study») – ситуационный семинар, решение ситуационных задач, представляет собой описание конкретной ситуации, требующей практического разрешения;
- проблемный семинар – представляет собой модель обучения на основе дискуссии: мозговой штурм, дискуссия в стиле ток-шоу, симпозиум, дебаты, сократический семинар, дерево решений и т.д.

Еще одна проблема, и очень серьезная, это создание контрольно-измерительных материалов, позволяющих отслеживать развитие умений и навыков.

С внедрением компетентностного подхода в обучении несколько видоизменяется анализ и самоанализ уроков. Для того чтобы осуществить компетентностный подход, учителю необходимо задуматься о форме организации урока, о процентном соотношении теории и практики на уроке (больше времени уделяется практике), о формах контроля учителем, ибо простого воспроизведения параграфа и решения физических задач становится явно недостаточно.

Что представляет собой изучение физики на современном этапе в общеобразовательной школе? Традиционно можно ответить так: это, конечно же, овладение системой знаний по предмету; работа по углублению представлений о физических методах познания природы; овладение умениями применять полученные знания на практике; развитие познавательных

интересов, интеллектуальных и творческих способностей у учащихся; воспитание убежденности в познаваемости законов окружающего мира и использование достижений физики на благо развития человеческой цивилизации... И, пожалуй, чем опытнее педагог, тем больше он назовет аргументов, в итоге подтверждающих одно: физика - наука интересная, необходимая человеку, требующая серьезного к себе отношения. Двадцать первый век, изменивший все стороны жизни человека, диктует и иное отношение к предмету самого педагога. Сейчас актуально, современно говорить о компетенциях и компетентности. Компетентный учитель строит свою работу так, чтобы его ученики могли свои знания и умения по предмету перенести на решение жизненных проблем, связанных с вопросами рационального природопользования, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества, т.е. педагог "вооружает" учащихся определенными компетенциями в обучении предмету физики.

Ознакомившись в этой связи с проектом нового образовательного стандарта, совершенно я согласна и с требованиями к содержанию образования, и к уровню подготовки выпускников по физике: вооружить конкретными научными знаниями, развить коммуникативную и культуроведческую компетенции учащихся, помочь перенести знания и умения на сферу повседневной деятельности людей. Это и есть, на мой взгляд, если не новое, то качественно обновленное образование на данный момент.

Как практикующий педагог я задаюсь вопросом: возможно ли в условиях изменения отношения к образованию в целом оставить за собой право работать традиционно? Ответ на этот вопрос - мой творческий поиск. Конечно, традиции - это наследие, "протоптанная" дорожка, отрицать которую нецелесообразно. Это основа учительской деятельности.

Однако время требует корректив, изменений, индивидуального подхода, творчества ... Разве не парадоксально звучит фраза: "Учитель и ученик - составляющие одного целого в процессе обучения..., но учитель приходит в школу, чтобы учить, а ученики - чтобы учиться…"

Парадокс, как раз, на мой взгляд, в том, что ученики могут получить желаемые знания не обязательно от учителя. В первую очередь они идут общаться, и в процессе общения, в ходе работы с различными информационными источниками они получают необходимые знания и умения. Словари, Интернет, пособия, самоучители, репетиторы, общение с друзьями и близкими, чтение классики - вот малый перечень источников современного образования. Но как по-разному поступает информация в "интеллектуальную копилку" учащихся! Сжато, схематично, по заданному алгоритму, с применением навыков работы с компьютером, иногда искаженно (бытово, имея в ввиду общение с друзьями и близкими), излишне научно, скучно и навязчиво... Что же делать школьнику в этой ситуации? Ему нужен мудрый помощник, консультант, педагог в прямом смысле этого слова.

Недавно, читая педагогическую литературу, нашла фразу, которая лично для меня стала маленьким открытием: "Педагог - это раб, ведущий ребенка к Учителю".

Значит, чтобы познать высшую истину, подойти вплотную к открытию, ребенка надо лишь "довести", "подтолкнуть", "вовлечь". Именно об этом гласит и китайская пословица: "Скажи мне - и я забуду; покажи мне - и я запомню; вовлеки меня - и я научусь".

К сожалению, данные тест - опроса среди родителей по вопросу об их образовательном уровне неутешительные. Так по нашей школе только 40% родителей имеют средне специальное или среднетехническое образование и лишь 15% - высшее. Основная же масса взрослых, с которыми общаются дети, - это люди со средним или незаконченным средним образованием.

Совершенно очевидно, что вовлечь ребенка в творческий процесс, научить грамотно, строить свою работу, излагать свои мысли в большинстве случаев может только учитель.

В этой связи очень важным считаю в своей работе попытки формирования у учащихся культурологической компетенции. Именно так принято сейчас называть развитие устной речи учащихся, обучение способам выразить свою мысль вслух или на бумаге, грамотно "сворачивать" информацию, употреблять в своей речи необходимую терминологию, работать с текстом, последовательно и логично излагать материал. Это и есть, по моему мнению, основные составляющие коммуникативно-развитой личности.

Позволит ли традиционный урок решить подобную задачу? Едва ли. Делая всего понемногу на таком уроке, учитель теряет главное - индивидуальный, личностный подход к детям. Уроки, рассчитанные на "усредненного" ученика, изжили себя. Современная педагогика утверждает, что каждый ребенок на уроке должен обязательно пережить ситуацию успеха, поверить в собственные силы, получить справедливую оценку за свой труд.

Личностно-ориентированное обучение как раз и нацелено на это. Правильно смотивированный школьник обязательно достигнет своей цели, выбрав свой собственный путь, вариант, способ в обучении, задав себе тот алгоритм, который удобен ему. Он сам выберет темп работы, если с помощью взрослого будет знать в любой момент деятельности, где ему пользоваться, с кем общаться, чтобы решить свою задачу. Все эти моменты личностно-ориентированного урока особенно важны, если вспомнить мнения психологов об особенностях подросткового возраста - именно такого периода, когда мы в школе и предлагаем изучение физики, в частности. Уделяя учебным занятиям гораздо меньше времени, чем младшие школьники, подростки в подавляющем большинстве равнодушны к учебе. В этом возрасте ученики ориентированы на сверстников. Они очень критичны к окружающим, и это подталкивает учителя к организации самостоятельной работы учащихся. Реализовать межличностные отношения учеников на данном этапе можно через обучение в группах и парах.

Старшеклассники же разделяют свое отношение к предмету и к личности учителя. Как правило, они оценивают педагога не по его личным качествам, а по компетентности в предмет. Их эмоциональная сфера более спокойна, теоретическое мышление доминирует, поэтому для них особое значение приобретает самообразование. Идеальный результат обучения возможен только тогда, когда учащиеся сами смогут поставить познавательную задачу, найти

способы ее решения, проконтролировать и оценить самостоятельно результаты своей деятельности, а затем сформулировать новые задачи. Иначе говоря, когда они "научатся учиться". Недаром говорят, что "самым лучшим является тот учитель, от которого ученик может быстрее всего освободиться", т.е. далее учиться самостоятельно. Стать таким учителем - моя принципиальная педагогическая задача. Некоторые находки на этом трудном пути, по мнению коллег, у меня уже есть. Выбрав для себя личностно-ориентированный урок как основу, вооружившись наглядными, словесными, практическими, проблемно-поисковыми методами в их сочетании вижу свою роль передатчика знаний учащимся как обучающе-консультативную на пути самостоятельного их продвижения к решению многих проблем, в этом числе и изучения физики. Хорошо известно, что курс физики средней школы включает в себя разделы, изучение и понимание которых требует развитие образного мышления, умения анализировать и сравнивать. В первую очередь речь идет о таких разделах, как "Молекулярная физика", некоторые главы "Электродинамики", "Ядерная физика", "Оптика" и другие. Учащиеся средних школ, а в особенности ученики гуманитарных классов, не владеют глубокими мыслительными навыками для глубокого понимания явлений, процессов, описанных в данных разделах. В таких ситуациях на помощь учителю приходят современные технические средства обучения, наиболее эффективным из которых является компьютер. Применение компьютера на уроках позволяет решить ряд проблем, всегда существовавших в преподавании школьной физики. На мой взгляд, внедрение информационных технологий позволяет решить вопросы, связанные с развитием личности ученика, формированием его эмоциональной и когнитивно-познавательной сфер. Это значит, как показывают наблюдения, что у школьников повышается концентрация внимания, усидчивость, формируются креативные способности, развивается образное и абстрактное мышление.

Работа с компьютером позволяет интенсифицировать процесс обучения, обеспечивает наглядное восприятие, способствует развитию инициативы, самостоятельности, формирует исследовательские способности, проблемный уровень мышления.

Внедрение информационных технологий активизирует процесс создания в школе единого информационного пространства на базе развивающей образовательной среды. Информационные компьютерные технологии способствуют повышению уровня профессиональной грамотности педагогов, открывают неограниченный доступ к новейшим научным разработкам, делают процесс образования увлекательным, интересным, что способствует развитию мотивации обучения школьников.

Участие в совместных исследовательских проектах, связанных с использованием информационных технологий, развивает коммуникативные навыки учащихся, умение принимать решение в коллегиальной обстановке сотрудничества.

Персональный компьютер сегодня одно из самых мощных и эффективных из всех существовавших до сих пор технических средств обучения, позволяющий заметно повысить качество усвоения информации и интерес к предмету.

Евсеева Л.Н. Предпрофильное и профильное обучение в рамках реализации программы развития МОУ «Гимназия №5» города Оренбурга

МОУ «Гимназия №5», г. Оренбург

Экономические и политические преобразования нашего общества обусловили смену образовательной парадигмы, ведущими идеями которой стали идеи модернизации, гуманизации, непрерывности и вариативности, доступности образования, что вызвало появление различных видов и типов образовательных учреждений, в том числе и инновационных – гимназий, целью которых является подготовка интеллектуальной элиты общества.

Профильная гимназическая система образования направлена на комплексное развитие личности и ее творческих способностей, на формирование у учащихся способности быть успешными и конкурентоспособными, усваивать способы саморазвития, творчески применять знания в незнакомых ситуациях.

Гимназия призвана обеспечить допрофессиональную ориентацию в системе наук, образующих образовательный и практический фундамент обучения в высшей школе.

Система работы:

- изучение нормативно-правовой документации по организации предпрофильного и профильного обучения;
- работа психологической службы по изучению склонностей и способностей гимназистов
- программное обеспечение предпрофильного и профильного обучения;
- создание условий для построения индивидуальных образовательных программ;
- обеспечение профильного и углублённого изучения отдельных предметов программы полного общего образования;
- анализ кадрового потенциала и создание банка данных о педагогических кадрах профильной школы с последующим обеспечением повышения квалификации через систему проблемных курсов;
- работа с одаренными детьми на всех этапах обучения;
- сотрудничество с учеными ВУЗов города;
- участие в школьных, городских и Российских ученических конференциях;
- участие в предметных олимпиадах различного уровня;
- проведение контрольно-инспекционной деятельности через анкетирование учащихся, создание и апробацию «портфолио» учащихся

Целью развития гимназии является создание условий для формирования социализированной личности в образовательной среде с гуманитарной направленностью, через профилизацию процесса обучения.

Приоритетными направлениями были определены:

- профильность процесса обучения;
- интеркультурная коммуникация.

Данные приоритетные направления реализуются через:

- введение углубленного изучения английского языка как первого иностранного языка, способствующего развитию у школьников способностей использовать иностранный язык как инструмент общения в диалоге культур;
- введение изучения немецкого языка с 5 класса - как второго иностранного языка;
- введение изучения информационных технологий для обучения новому виду взаимодействия (человек – техника) с целью:
- формирования навыков компьютерного дистанционного взаимодействия,
- формирования навыков компьютерной коммуникации,
- формирования мировоззренческой позиции учащихся, осознания возможностей и роли информационных технологий в развитии общества и цивилизации в целом.

Профилизация средней школы направлена в первую очередь на формирование отчетливого и целостного представления учащихся о структуре и особенностях выбранного направления предстоящей профессиональной деятельности.

Дальнейший выбор профиля обучения будет обоснованным, если учащиеся готовятся к нему в течение всего периода обучения в гимназии. Возможность такого выбора осуществляется на следующих этапах:

Этап поиска (5-8 классы).

Этап самоопределения (9 классы)

Этап профилизации (10 – 11 класы)

Этап поиска (5 – 8 классы): точечная модель на основе изменяющихся интересов через кружки (в рамках сотрудничества с центрами дополнительного образования.

Этап самоопределения (9 класс): точечно – линейная модель. Предпрофильная подготовка в гимназии ведется через выстраивание профильных линий по выбору.

Предпрофильному обучению отводится особое место в целостном учебном процессе.

Цель предпрофильного обучения: создание условий для формирования осознанного выбора, обеспечивающего предварительное самоопределение выпускника основной школы в отношении профилирующего направления собственной деятельности.

Задача: подготовить учащихся к выбору профиля в 10 – 11 классах**.**

Принципы предпрофильного обучения:

- вариативность и свобода выбора курсов
- преемственность: перекличка профиля и предпрофиля
- педагогическая, психологическая и информационная поддержка
- содействие самоопределению учащихся

Этапы предпрофильной подготовки:

1. Самоопределение.
2. Профессиональные пробы.
3. Контрольный

Реализуемая в школе предпрофильная подготовка содержит 4 блока:

- **информационная работа** (включает в себя информирование родителей учащихся о возможных формах продолжения образования, образовательных учреждениях на территории г. Оренбурга и Оренбургской области, об особенностях их образовательных программ, о наборах специальностей, об условиях приема…, о предприятиях города и специальностях, востребованных на рынке труда);
- **диагностическая работа** (включает диагностику склонностей и интересов, а также возможностей и ограничений в выборе направления деятельности, профконсультирования, участие в профориентационной игре «Перспектива»);
- **профессиональные пробы** (включает в себя прохождение курсов по выбору);
- **проектная деятельность** (включает участие в конкурсе проектов «Мой выбор» на всех его этапах: классном, школьном, территориальном, городском);

Основной формой организации предпрофильной подготовки являются курсы по выбору (ориентационные, межпредметные и предметные).

Ориентационные курсы: информируют о мире профессий, учат методам выбора, рассказывают, как строить деловую карьеру. В гимназии организованы следующие курсы по выбору: «Гид-переводчик», «Дети и молодежь в англоязычных странах», «Мультимедиа-презентация», «Моделирование в среде электронных таблиц», «Обработка фотографий в графическом редакторе PhotoShop», «Задачи с модулем и параметром», «Уравнения с параметром», «Химия в жизни человека», «Химия и медицина», «Правовое воспитание школьников», «Трудовое право – твое право», «Основы русской словесности», «МХК».

Кроме того, информационная работа и профильная ориентация (знакомство с учреждениями, в которых можно будет продолжить образование после 9 класса, изучение особенностей их образовательных программ, условий приема и т.д.) – 0,5 часа в неделю в рамках часов классного руководства и 0,5 часа в неделю профильная ориентация (психолого-педагогическая диагностика, консультирование и т.д.) силами психологической службы гимназии.

Основными методами предпрофильной подготовки являются:

- семинар;
- деловая игра;
- тренинг;
- практикум;
- социальная практика;
- проектная деятельность;
- исследования.

Формы итоговой аттестации различны:

- дидактические игры «Восхождение на вершину знаний»;
- итоговые конференции с защитой исследовательских работ;
- зачеты, ролевые игры;
- дидактические игры «Восхождение на вершину знаний»;
- деловая игра «Я и моя будущая профессия.

В течение учебного года в 9-х классах проводятся классные часы по темам «Профессии моих родителей», «Ярмарка профессий», «Я и мое будущее», экскурсии на ООО «Стрела» с целью ознакомления учащихся с производством и рядом перспективных профессий. Учащиеся встречаются с преподавателями ОГУ, которые знакомят их со специальностями университета и условиями поступления.

Этап профилизации (10-11 классы) – объёмная модель.

Профильное обучение в гимназии проводится в старшем звене (10-11 классы) по направлениям, формируемым в зависимости от потребностей социума: лингвистическое и информационно-математическое.

Формы организации: углубленное изучение английского языка, профильное изучение информатики (гуманитарный профиль), элективные курсы, спецкурсы.

Формы отчётности – семинары, конференции, круглые столы, проектная деятельность

Цели профильной подготовки учащихся 10-11 классов:

- создание условий для построения индивидуальных образовательных программ
- обеспечение расширенного и углубленного изучения отдельных предметов программы полного общего образования
- предоставление равного доступа к полноценному образованию разным категориям учащихся, расширение возможностей их социализации
- обеспечение преемственности между общим и профессиональным образованием.

Задачи:

1. обучение выстраиванию собственной образовательной траектории
2. оказание помощи в приобретении опыта профопределения
3. развитие ключевых компетенций
4. повышение роли самообразования

В гимназии создана **программа** профильного обучения учащихся 10-11 классов. Она состоит из 4-х частей:

- профилизация школьных учебных предметов
- профильные предметы
- профильная внеклассная работа
- социальная практика в профильных 10-11 классах

Формы и методы работы:

- профконсультационные услуги
- профессиональные пробы по профессиям
- посещение ярмарок образовательных услуг
- экскурсии в Центр занятости и на предприятия города
- встреча с выпускниками гимназии и людьми разных профессий
- введение элективных курсов

2. Элективные курсы имеют 2 направления:

- гуманитарное
- информационно-математическое

Гуманитарное направление:

№	Название курса	Программа	Количество часов
1	Литература англоязычных стран	Литература англоязычных стран, Копылова В.В., Макмиллан, 2005	1
2	Основы русской словесности	Основы русской словесности, Горшков А.И.Дрофа, 2001	1
3	Эссе как жанр литературного произведения и вид творческой работы	Эссе как жанр литературного произведения и вид творческой работы, Карнаух Н.Л., Дрофа, 2006	1
4	Мировая Художественная Культура	МХК, Солодовников Ю.А, Москва, 1999	1
5	Гид-переводчик	Гид-переводчик, Соловова Е.Н., АСТ, Москва, 2007	1
6	Деловой английский.	Деловой английский. Вводный курс делового письма, Догаева Т.О., Дрофа, 2006;	1

Информационно-математическое направление:

1	Замечательные неравенства	Замечательные неравенства, Гомонов С.А., Дрофа, 2005	1
2	Логические основы математики		
3	Основы сайтостроения		
4	Основы компьютерного перевода		

Организационное и функциональное обеспечение программы (каждый участник образовательного процесса в целях реализации программы выполняет определенные функции.)

Функции директора:

- Общее руководство реализацией программы.
- Координация и контроль за выполнением программы

Функции заместителя директора:

- Корректировка составляющих элементов программы.
- Координация действий учителей.
- Анализ и обобщение результатов реализации программы

Функции методических объединений:

- Разработка методических рекомендаций для реализации мероприятий программы.
- Внедрение и использование новых педагогических технологий и активных форм работы, направленных на реализацию задач программы.

Функции учителя и классного руководителя

- Организация и проведение учебных и внеклассных занятий, определенных в программе.
- Активизация познавательной и практической деятельности школьников по формированию ранней профессиональной направленности.
- Содействие профессиональному самоопределению выпускника, подведение его к осознанному выбору профессии

Функции психолога:

- Проведение комплекса заложенных в программу психологических исследований,мониторинга уровня сформированности профпланов у старшеклассников.
- Осуществление психолого – педагогического просвещения учащихся, обучение их приемам самопознания, саморегуляции, самоуправления и самовоспитания как основополагающим умениям для благополучной социализации и самореализации выпускника.

С этой целью психолог

- Организует работу педконсилиумов, тренингов;
- Консультирует старшеклассников, педагогов и родителей по вопросам

профессионального самоопределения.

В целях проверки **эффективности работы по данной прграмме** предусмотрен **мониторинг** старшеклассников.

Проводятся ***основные*** психологические исследования:

- сформированность профессиональных планов старшеклассников;
- ценностные ориентации

Дополнительные психологические исследования:

- представления о будущем
- мотивы выбора профессии старшеклассниками
- влияние информирования на профессиональные намерения
- соответствие профессиональных склонностей профессиональным намерениям
- исследование коммуникативной компетентности

Анализ результатов образовательной деятельности школьников представлен по средством накопительной системы оценки учебных достижений **(портфолио).** Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, - и является важным элементом практико-ориентированного, деятельностного подхода к образованию.

Прогнозируемый результат:

- осознанный выбор профиля выпускниками 9-х классов
- повышение уровня компетентности старшеклассников
- успешная социологизация выпускников
- профессиональное самоопределение старшеклассников

Сегодняшний выпускник для реализации задуманных им планов должен быть конкурентоспособен на рынке труда. Структура конкурентноспособной личности включает следующий набор интегральных характеристик: социокультурную компетентность, профессиональную направленность личности и ее интеллектуальную и эмоциональную гибкость. Указанные качества необходимо формировать у школьников задолго до момента их выпуска из стен школы. Поэтому выбранная нами программа управления профессиональным самоопределением школьников подразумевает многолетнюю поэтапную работу над их формированием .

Система работы:

- изучение нормативно-правовой документации по организации предпрофильного и профильного обучения;
- работа психологической службы по изучению склонностей и способностей гимназистов
- программное обеспечение предпрофильного и профильного обучения;
- создание условий для построения индивидуальных образовательных программ;

- обеспечение профильного и углублённого изучения отдельных предметов программы полного общего образования;
- анализ кадрового потенциала и создание банка данных о педагогических кадрах профильной школы с последующим обеспечением повышения квалификации через систему проблемных курсов;
- работа с одаренными детьми на всех этапах обучения;
- сотрудничество с учеными ВУЗов города;
- участие в школьных, городских и Российских ученических конференциях;
- участие в предметных олимпиадах различного уровня;
- проведение контрольно-инспекционной деятельности через анкетирование учащихся, создание и апробацию «портфолио» учащихся.

Жантурганова Ю. А. Профильное обучение биологии

ГУОШИ «Губернаторский многопрофильный лицей - интернат для одаренных детей Оренбуржья» г.Оренбург

Одной из приоритетных задач «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» стала разработка системы специализированной подготовки (профильного обучения) в старших классах общеобразовательной школы.

Профильное обучение - одно из перспективных направлений дифференцированного обучения старшеклассников в современной российской школе. Его значимость возрастает в связи с модернизацией образования.

Переход на профильное обучение должен устранить перегрузку старшеклассников, обеспечить углубленную подготовку учащихся по выбранным ими дисциплинам и дать возможность индивидуализации обучения с учетом интересов каждого. В профильных классах исчезает необходимость изучать материал, не соответствующий данному профилю и заставлять учащихся усваивать те сведения, которые им не пригодятся в жизни. Введение профильного обучения должно предоставить каждому старшекласснику возможность формировать индивидуальную

образовательную траекторию и получать профессиональную подготовку, необходимую для дальнейшего карьерного и личностного роста. Помимо углубленного изучения какого-либо предмета, достигается развитие у школьников навыков самостоятельного овладения знаниями, работы с лабораторным оборудованием, приборами и приспособлениями, умений поставить, а затем проанализировать научный эксперимент. Это дает возможность обеспечить высокую степень подготовленности не только к вступительным экзаменам в вуз, сколько к продолжению образования в высших учебных заведениях.

В соответствии с государственным образовательным стандартом и федеральным базисным учебным планом в старшей школе вводится профильное обучение. При этом изучение биологии предусмотрено на двух уровнях - базовом и профильном. Базовый уровень содержит 70ч (по 1ч в неделю в X-X1 классах), профильный -210ч. (по 3ч. в неделю в X-X1 классах).

В федеральном базисном учебном плане предусмотрены следующие профили с биологической направленностью: химико-биологический, биолого-географический, агротехнический и физико-химический. Три из них предполагают изучение биологии на профильном уровне:

- химико-биологический профиль, где биология изучается на профильном уровне в сочетании с элективными курсами, обеспечивающими специализацию в соответствии с интересами учащихся, которые желают продолжить образование в области медицины, микробиологии,

биотехнологии и поступить в соответствующие вузы;

- биолого-географический профиль, где биология изучается на профильном уровне в сочетании с соответствующими элективными курсами, обеспечивающими специализацию в области экологии, биогеографии, педагогики, биологии;

- агротехнический профиль предполагает изучение биологии на профильном уровне в сочетании с соответствующими элективными курсами. Этот профиль предназначен для учащихся, интересы которых связаны с сельским хозяйством (растениеводство, животноводство и ветеринария), почвоведением.

Профильное обучение предусматривает возможность для каждого учащегося обучаться по индивидуальному учебному плану, который строится на основе базисного и включает следующие основные блоки.

1. Базовые общеобразовательные предметы - являются обязательными для всех учащихся во всех профилях обучения.
2. Профильные общеобразовательные предметы - предметы повышенного уровня сложности, определяющие направленность каждого конкретного профиля обучения, обязательные для учащихся, выбравших данный профиль.
3. Элективные курсы - обязательные курсы по выбору учащихся, определяемые профилем обучения.

Можно выделить следующие типы элективных курсов по биологии для профильного обучения:

Тип курса	Цель курса	Виды курса
- Предметные курсы	Углубление и расширение содержания профильного общеобразовательного курса биологии	4. курсы повышенного уровня сложности, направленные на углубленное изучение предмета «Биология» 5. спецкурс 6. прикладные элективные курсы
- Межпредметные элективные курсы	Интеграция знаний учащихся о природе и обществе	7. биология и здоровье 8. экологическая химия

		9. эволюция и креационизм как феномен культуры
- Элективные курсы по предметам, не входящим в базисный учебный план	Социализация, профессиональное самоопределение учащихся	10. мир профессий 11. эффективное поведение в конфликте 12. информационная культура и сетевой этикет

Количество элективных курсов, предлагаемых учащимся в составе профиля, должно быть избыточно по сравнению с числом курсов, которые они обязаны выбрать.

При разработке содержания и методической системы элективного курса важно показать, какое место он занимает среди профильных предметов, какие профильные и специальные умения и навыки при этом развиваются.

Обязательно указываются:

-цели и задачи курса;

-факты, понятия, идеи и принципы, которыми руководствуются при отборе содержания курса;

-методы и формы обучения;

-дополнительные обучающие материалы (литература для учителя и учащихся, электронные издания, Интернет-ресурсы).

Важным элементом методической системы элективного курса является определение ожидаемых результатов изучения курса, а также способов их диагностики и оценки. Ожидаемый результат изучения курса - это ответ на вопрос: какие знания, умения, опыт, необходимые для построения индивидуальной образовательной траектории в школе и успешной профессиональной карьеры по ее окончании, будут получены, какие виды деятельности будут освоены, какие ценности будут предложены для усвоения? Результаты должны быть значимы в первую очередь для самих учащихся.

Не менее важно продумать систему контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки. Необходимо разработать как формы промежуточного контроля, так и формат итоговой зачетной работы по курсу.

Для презентации наиболее важных особенностей элективного курса его разработчикам желательно составить краткую аннотацию. Аннотация должна включать в себя название, основное содержание, а также объяснять, для кого предназначен курс. Важно, чтобы аннотация была краткой и в то же время

давала достаточно полное представление о курсе, раскрывала его привлекательность.

При профильном обучении биологии большое значение приобретают практикумы как наиболее эффективная форма экспериментальной деятельности.

Термин «практикум» происходит от греч. praktikos, что означает деятельный. Традиционно практикум определяется как форма организации урока, когда класс делится на группы, которые, используя натуральные объекты, разнообразные приборы, инструменты и другое лабораторное оборудование, проводят экспериментально-практические работы и по истечении определенного времени отчитываются о результатах. Эта форма организации обучения рассчитана на то, чтобы сформировать у учеников элементарные практические умения и навыки.

Практикум - это одна из форм групповой работы. Разумность и целесообразность группового подхода к обучению осознана в нашей стране с начала 20-х гг. XX века.

Общей чертой этой образовательной технологии является использование уроков в форме практикума, когда на группы делится весь класс. Однако желательно отслеживать индивидуальную траекторию каждого ученика, для чего следует иметь схему управления его движением по группам разных типов - именно этого и нет в большинстве сегодняшних групповых технологий. Целесообразно дифференцировать учащихся элективной группы на микроуровне, например на типологические группы. В качестве критериев для выделения типологических групп могут выступать:

-уровень обученности по биологии;

-степень обучаемости учащихся;

-учебная работоспособность учащихся.

Таким образом, оптимальная форма учебной работы для проведения биологического практикума - дифференцированно-групповая. В рамках данной формы организации обучения школьников самостоятельно выполняют практические и лабораторные работы. Практикум - это система лабораторных практических работ обобщающего характера, направленных на решение задач науки. Практикумы проводятся после изучения крупных разделов учебных курсов, но могут и предварять их изучение, создавая образ нового теоретического материала. Проводятся в течение двух-трех недель в классе-лаборатории или в специально оборудованном помещении. Практикум имеет повторительно-обощающий характер.

Дидактическая цель практикумов: применение знаний и умений на практике. Основная задача практикума: проведение исследований, направленных на проверку достоверности определения научных закономерностей. Практикуму предшествуют вводные лекции и занятия.

В структуре практикума выделяют следующие этапы:

-организационный;

-постановка цели;

-актуализация знаний;

-инструктаж;

-настройка оборудования;

-проверка функционирования оборудования;

-постановка эксперимента и наблюдений;

-анализ и оформление результатов наблюдения4

-составление отчета;

-предъявление отчета учителю;

-исследовательский;

-творческий (разработка идеи и ее воплощение).

Именно исследовательская деятельность на основе эксперимента способствует самоопределению и является первым шагом в подготовке личности к самореализации в естественно-научном направлении.

Экспериментальные умения можно рассматривать как систему интеллектуальных и практических действий.

Экспериментальные умения

Интеллектуальные действия	Практические Действия
• планирование эксперимента	• отбор и подготовка оборудования и объектов
• обработка и анализ результатов описание наблюдения	• проведение и фиксация опытов и наблюдений
• формулировка выводов	

Основной ожидаемый результат введения практикума лабораторного практикума - это подготовка старшеклассников к осуществлению исследований в области биологии.

Инякина О. В. Индивидуальная образовательная траектория гимназиста и пути ее реализации

МОУ «Гимназия № 6» г. Оренбурга

Сегодня политики наиболее развитых стран мира понимают роль и значение образования, рассматривая последнее в качестве главного фактора социально-экономического прогресса. Уровень образования населения является важнейшим фактором устойчивого развития любой страны. Сравнительные преимущества стран все меньше и меньше определяются богатством природных ресурсов или дешевой рабочей силой и все больше инновациями и серьезными применениями теоретических знаний. Экономический рост сегодня является в такой же мере процессом накопления знаний во всех областях, и в первую очередь в ОУ, как и процессом накопления капитала.

Образование призвано демонстрировать обучающемуся некий образец, затем становиться возможным оценивать степень соответствия этому образцу результатам образования. Одним из главных факторов образования, характеризующим его содержание, формы и методы обучения, кадровый потенциал, является его *качество.* Применительно к результатам, достигнутым в процессе образования, выпускником конкретного уровня образования, качество связывается с набором свойств, признаков, компетенций, который сформирован у индивида в соответствии с запланированными целями обучения и воспитания. Мощным стимулом для определения качественной специфики российского образования стало присоединение России к Болонскому процессу.

Реализация права участника образовательного процесса на получение качественного образования связано с необходимостью различать и сопоставлять образование на конкретных уровнях образовательного процесса. Это важно в условиях модернизации и профилизации российского образования.

Реализация права гражданина по получение качественного образования связана с необходимостью различать и сопоставлять образование на конкретных уровнях образовательного процесса. Это важно в условиях вариативного образования, когда каждый предшествующий год подготовки должен создавать необходимую, более качественную базу дл следующего года, готовя выпускника к жизни. Причем, желательно, чтобы следующий, более высокий уровень выпускника, строился по индивидуальной траектории самого выпускника, с помощью учителя, и мнения родителей. Этот путь как никогда важен, так как он является делом всей жизни (образование в течение жизни)

Педагогическим сообществом осознается недостаточность традиционного «знаниевого» подхода в обучении и необходимость корректировки всей системы образования на началах деятельного подхода. Эти позиции отражены в базовых государственных документах по образованию. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования направлен на приведение содержания образования в соответствии с возрастными

особенностями школьников, когда ученик устремлен к реальной практической деятельности, самопознанию и самоопределению.

При этом необходимо:

- использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование);
- исследование практических ситуаций, выдвижение предложений, экспериментов для доказательства выдвигаемых задач;
- творческое решение учебных и практических задач, самостоятельное выполнение творческих работ, участие в проектной, научно-исследовательской деятельности.

Одним из инструментов, позволяющим решить обозначенные задачи, является построение образовательного процесса на основе самостоятельной учебно- исследовательской деятельности через индивидуальную траекторию учащихся. Содержание обучения должно отвечать соответствующим формам, методам, нормам научного исследования.

В этом аспекте, конкретно нашего МОУ «Гимназия № 6», весьма актуальной является проблема взаимодействия ОГИМ, ОГУ и гимназии. Координация исследовательской деятельности учащихся гимназии осуществляется через ОГУ, ОГИМ. Данную задачу можно решить по нескольким направлениям:

- организация групповых, индивидуальных консультаций для учащихся, занимающимися исследовательской деятельностью профессорско-преподавательским составом ОГИМ;
-проведение конкурса исследовательских работ студентов и гимназистов;
- повышение квалификации учителей с целью подготовки их к руководству исследовательской деятельностью.

Для решения важной задачи обеспечения готовности выпускника основной школы к самоопределению, что в реальной жизни выражается в умении принимать разумное решение в различных ситуациях выбора, особую значимость приобретает идея представления подростку возможности выбора и построения индивидуального образовательного маршрута в рамках определенного образовательного учреждения. Один из таких выборов подросток уже сделал, придя в МОУ «Гимназия № 6». Создать условия для развития индивидуальности, подготовить выпускника к самостоятельному решению жизненных задач, является задачей гимназии и ее педагогического коллектива.

Прежде чем говорить об алгоритме построения личностной траектории учащегося, индивидуальной стратегии обучения, необходимо остановиться на индивидуальном сопровождении учителя в системе методической работы гимназии.

Инновационные проекты в современной школе требуют от педагога переориентации его деятельности на новые педагогические ценности, адекватные характеру научного творчества, что в свою очередь высвечивает проблему формирования научно-исследовательской культуры учителя.

Школе, а тем более школе высокого уровня нужна новая педагогическая

позиция, не «урокодатель», не предметник, узко ориентированный на свой предмет, а учитель, владеющий особой технологией. Данную позицию можно назвать по-разному: технологией индивидуального образования, технологией педагогической поддержки.

Сопровождение учителя к его успешности, со стороны администрации осуществляется следующим образом:

1. создание психологически комфортных условий для профессиональной деятельности педагога;
2. оказание учителю всесторонней (педагогической, психологической, методической, правовой, социальной и др) ненавязчивой помощи при решении вопросов возникающих в процессе работы, привлечение специалистов разного профиля к оказанию помощи педагогу (при проведении профилактической работы, родительского всеобуча, внеклассных мероприятий);
3. привлечение учителя к решению задач развития гимназии, реализации программы развития на основе сотворчества;
4. обеспечение условий профессионального роста учителя, запросов, интересов, потребностей самого педагога.

Успешность понимается нами как:

- актуализация сильных сторон деятельности педагога и спокойное преодоление проблемных ситуаций, возникающих в его профессиональной деятельности;
- создание ситуаций «успеха»;
- активное использование механизмов морального и материального поощрения педагогов.

Индивидуальное сопровождение учителей осуществляется в формах:

- создание и реализация программы самообразования;
- создание и помощь в реализации индивидуального образовательного маршрута профессиональной подготовки по его личным планам;
- система консультирования и анализ уроков;
- содействие учителям, принимающим участие в конкурсах, конференциях, акциях, проводимых на базе гимназии, округа, города, России;
- участие в семинарах, педагогических советах, конференциях, проводимых в ОУ, ОГИМ, ОГУ.

Результатом работы учителя является отзыв учащихся, родителей, администрации, коллег.

Сущность тьторского сопровождения ученика – создание ситуации, в которой уче5ник начинает осмысливать, какой ему сделать образовательный выбор и как прийти к поставленной им самим цели. Тьютор знает, как удовлетворить эту потребность. Но оно не дает ему готового знания (примером служит подготовка к конференциям, конкурсам). Тьютор обсуждает со школьником как тот выбирает цель, как двигаться к ней, что получается, что не получается, каковы результаты, в какой мере они удовлетворяют его, насколько значимы для жизни и что меняют в образовательных потребностях. Основой единицей со-

провождения является тьюторская встреча – обсуждение с учеником его самостоятельных шагов для решения его же образовательной задачи.

В нашей гимназии успешно идет работа по сопровождению индивидуальных проблем, разного рода конференций, конкурсов. В этом случае развивается познавательный интерес учащихся, приобретаются более глубокие знания по тому предмету, по которому идет исследование и соответственно повышается качество знаний по этому предмету.

В соответствии взаимодействия с подростком, должна разрабатываться план-карта образовательного маршрута, собирается портфолио образовательного проекта, создается проектный продукт. План-карта – это перечень средств для выполнения проекта (сбор информации). Наша задача побудить ученика и заполнить как можно больше возможных адресов поиска..

Разработка план-карты, ведение портфолио, подготовка проектного продукта в большинстве случаев идут параллельно. Последний этап – анализ результатов, смысла и роли завершенного проекта в индивидуальной траектории ученика. Затем идет обсуждение, чему школьник научился, что изменилось в его характере, интересах, в отношении к себе, к другим, к миру, каким может быть новое дело.

Такие встречи – занятия необязательные, и их расписание вынесено на вторую половину дня. Кроме того, тюторская технология дорогая, но она открывает ученику новые горизонты. Достижения учащихся могут отслеживаться в карте достижений.

Государство и общество ставит перед школой задачу полноценнее осуществлять процесс развития личности. Опыт учебно- воспитательной работы гимназии показал необходимость расширения содержания и организации учебно-воспитательного процесса для повышения его эффективности, создания модели деятельности педколлектива, по обеспечению индивидуальной траектории развития гимназиста.

Инновационная деятельность и экспериментальная работа требует от администрации и педагогического коллектива постоянного самосовершенствования. Администрацией образовательного учреждения созданы необходимые условия для реализации личностных функций педагога, для повышения уровня его профессионального саморазвития. Инновационная деятельность представляет собой технологию педагогического саморазвития, что соответствует проблеме ОУ по творческому саморазвитию личности учителя и ученика.

Готовность выпускника к самоопределению и построения индивидуального образовательного маршрута в рамках определенных заданных образовательных областей (учебных предметов) дает возможность получить углубленные знания по предмету, т.е. повысить его качество. Определив направление и профиль в данном ОУ ученик полной школе уже выбрал маршрут индивидуальности. Реальность на сегодняшний момент такова, что целью учащегося старшей школы и их родителей является достижение высокого уровня базовых знаний, обеспечивающее поступление и дальнейшее обучение в вузах.

Под индивидуальным учебным планом понимается совокупность

учебных предметов (базовых, профильных и элективных курсов), выбранных для освоения обучающегося на основе собственных образовательных потребностей и профессиональных перспектив.

Так как данное образовательное учреждение является профильным и набор профильных предметов компенсируется введением элективных курсов – курсов по выбору.

Элективные курсы обязательная часть содержания профессионгального образования, ориентированная на индивидуализацию обучения и социализацию учащихся, на подготовку осознанного и ответсвенного выбора сферы деятельности. Необходимо, чтобы набор элективных курсов определили сами учащиеся, т.е осуществляли самостоятельный выбор индивидуальной образовательной траектории, профессиональное самоопределение.

Индивидуальный учебный план учащегося 10 класса

Предмет	**Кол-во часов**
Русский язык	1
Литература	4 или 6
Математика	4 или 6
Иностранный язык	2
История	3 или 5
География	2
География (с продолжением в 11 кл).	1
Экономика	1
Обществознание	1
ОБЖ	2
Биология, экология	1,5 или 5
Физика	3 или 5
Химия	2
МХК	1
Информационные технологии	2
Физкультура	2

У нас в гимназии учащиеся 10-11 классов свой индивидуальный учебный план не составляли и соответственно классы были сформированы только по профилям, созданным под ОГИМ. Но, так или иначе в гимназии ведется работа по индивидуальным маршрутам через конкурсы, конференции, воспитательные мероприятия.

Технология построения индивидуальных образовательных траекторий (маршрутов) различными учеными, такими как А.В.Хуторской, Г.Х..Попов, А.П.Тряпицина и др. рассматриваются по-разному. Одни связывают индивидуальный образовательный маршрут с коррекционной работой учащихся по их самоопределению, исходя из уровня успеваемости (высокая, средняя, низкая), их мотивации, ценностных ориентаций и умений саморегуляции.

Отсюда у учителя существует несколько стратегий такой педагогической коррекции самоопределения. Эти стратегии реализуются при помощи определенного методического пополнения- дидактических материалов, которые представляют собой набор заданий, составленных и подобранных в соответствии с указанными стратегиями. Эти задания сгруппированы и объединены в индивидуальный обучающий пакет. Цель использования пакета заключается в формировании умений саморегуляции. Сформированные умения саморегуляции позволяют школьнику не только успешнее строить свою учебную деятельность и общение, но и активизировать процессы самопознания как рефлексивные, так и оценочные. Результат этой работы – успешное обучение. А.В. Хуторской, например, предлагает другое толкование и технологию построения индивидуальных образовательных траекторий. По всем вопросам, обозначенным в общей учебной программе, ученики могут предлагать свое индивидуальное содержание: определять индивидуальный смысл занятий по предмету, ставить цели, отбирать темы, планировать, контролировать и оценивать свою работу. При организации такой работы

А.В.Хуторской отмечает: «Чем большую степень включения учеников в конструирование собственного образования обеспечит учитель, тем полнее окажется их индивидуальная самореализация и образовательная продуктивность. Программа образования ученика составляется в ходе деятельности самим учеником, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Свои программы ученики представляют учителю или защищают в качестве творческой работы.

Построение индивидуальных образовательных планов – это один из этапов в обучении старшеклассников. Существуют различные виды индивидуальных учебных планов как на профильном, так и общеобразовательном уровнях. Сделать это под силу любому ОУ. Кроме того, можно интегрировать программы разных областей, используя соответствующие технологии как в обучении так и в воспитании.

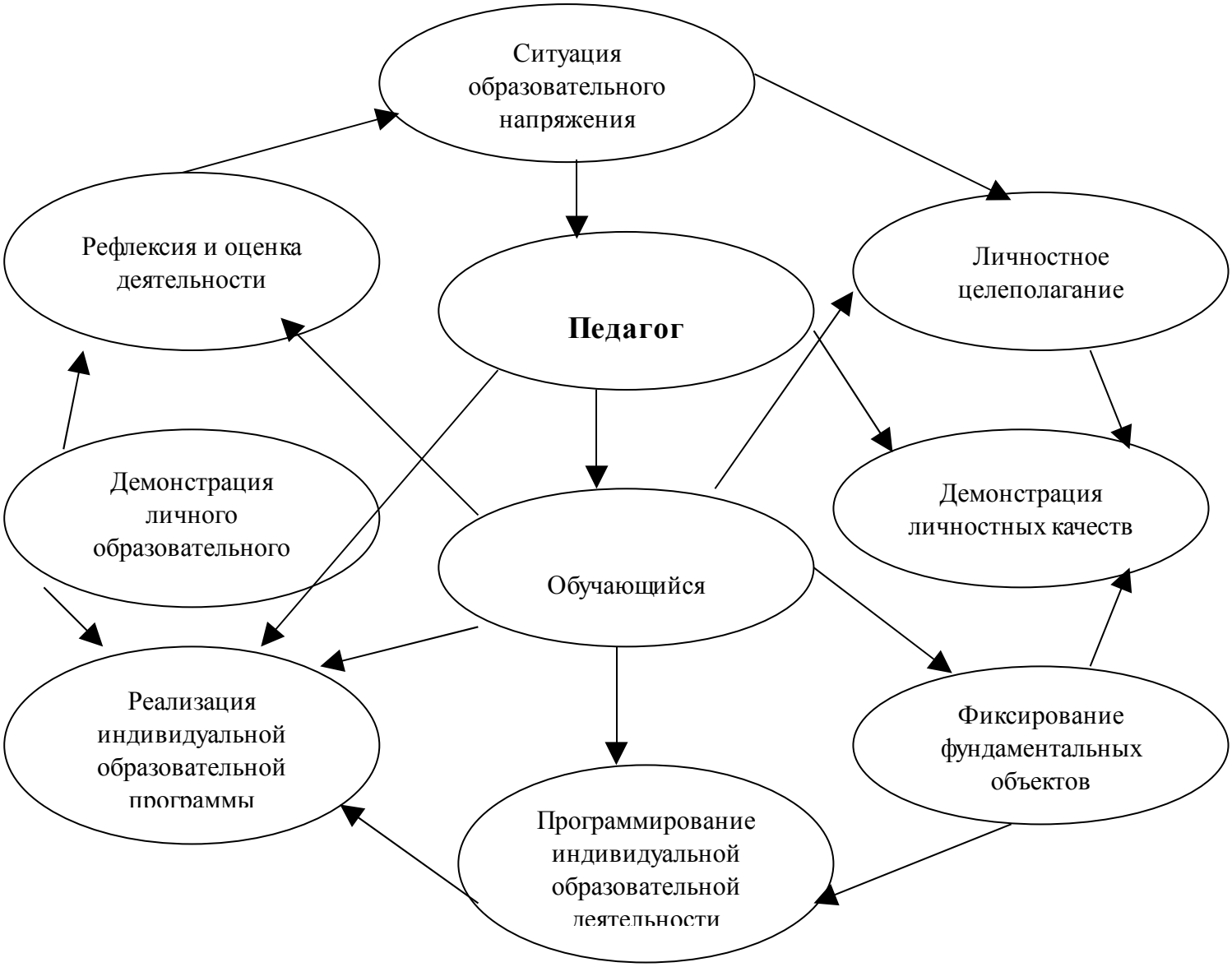
Итак, выстраивание индивидуальных образовательных траекторий должно проходить на основе определенных принципов:

- личностного целеполагания;
- выбора индивидуальных образовательных траекторий;
- межпредметных связей;
- продуктивности обучения;
- образовательной рефлексии;
- ситуативности обучения.

Рефлексия - необходимое условие для того, чтобы обучающийся и педагог видели схему организации собственной образовательной деятельности.

Индивидуальная траектория – путь реализации личностностного потенциала каждого обучающегося в образовании.

Это путь можно представить следующей схемой:



Уровень личностного развития и степени выраженности личностных качеств обучающихся можно проанализировать по специальным методикам. Формы организации учебной деятельности гимназистов могут быть самыми различными:

модульное обучение

погружение как метод и др.

Таким образом, проект модели деятельности педагогического коллектива по реализации индивидуального маршрута гимназиста может быть представлена следующим образом:

Цель проекта:

Создать модель деятельности педагогического коллектива по обеспечению индивидуальной траектории развития учащихся в условиях УВП гимназии.

Гипотеза:

Эффективность учебно-воспитательной работы в результате обеспечения индивидуальной траектории развития гимназиста повысится, если:

- осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании, с учетом индивидуальных особенностей учащихся;
- изучить сферу интересов, потребностей, склонностей гимназиста и выстроить систему целей развития личности средствами содержания образования на основе диагностики;
- использовать активные формы и методы работы через планы самообразования, семинары, конференции;

Задачи исследования:

1. Определить научно-методические и психолого-педагогические предпосылки деятельности по обеспечению индивидуальной траектории развития школьника.
2. Осуществить диагностику индивидуальных особенностей развития личности учащихся (мотивов, интересов, склонностей и способностей) в целях разработки индивидуальной траектории развития школьника с учетом видов их учебной и внеучебной деятельности.
3. Апробировать комплект диагностических методик в целях оценки эффективности деятельности учителя и качества обучения.
4. Отработать механизм проектирования индивидуальной траектории развития школьника.
5. Создать модель учебно-воспитательного процесса, направленного на обеспечение индивидуальной траектории развития гимназиста.
6. Проверить эффективность созданной модели деятельности по обеспечению индивидуальной траектории развития школьника.

Объект исследования: образовательное пространство гимназии.
Предмет исследования – процесс, направленный на самореализацию образовательного пространства.

Сроки исследования: 2007-2010 годы.
Этапы проведения эксперимента:
1 этап (2007-2008гг.) – подготовительный: Анализ учебно-воспитательного процесса в гимназии.. Определение научно-методических и психолого-педагогических предпосылок по обеспечению индивидуальной траектории развития, изучение педагогических технологий. Апробирование диагностических методик в целях оценки эффективности деятельности педагогического коллектива и качества обучения и воспитания. Разработка программ организации учебной и внеучебной деятельности для обеспечения индивидуальной траектории развития школьника.

2 этап (2008 -2009гг.) – практический: Реализация модели работы педагогического коллектива по организации индивидуальной траектории развития школьника. Осуществление психолого-педагогической поддержки учащихся и информационной поддержки учителей в период реализации эксперимента.
3 этап (2009 -2010гг.) – обобщающий: Проверка эффективности работы созданной модели деятельности педагогов по обеспечению индивидуальной траектории развития школьника. Оформление результатов эксперимента в виде программ и методических рекомендаций с целью возможного их внедрения в практику муниципальной и региональной систем образования.

Прогнозируемые результаты проекта.

1. В ходе осуществления проекта будет создана модель деятельности учителя и классного руководителя по обеспечению индивидуальной траектории развития школьника:
• разработаны программы по учебным предметам и элективным курсам;
• расширится сеть кружков;
• разработаны программы для классных руководителей по осуществлению внеурочной деятельности;
• создан комплект диагностических методик для проектирования индивидуальной траектории развития школьника (мотивация учения и потребности в достижениях, самооценка, «Карта интересов», «Социометрия» - отношения в коллективе, «Ценностные ориентации», интеллектуальный уровень);
• апробирован комплект диагностических материалов для оценки эффективности работы учителя и классного руководителя гимназии в целом;
• создан дневник личностного роста учащегося, куда будут включены результаты диагностики, цели и планы ученика, отражено участие в учебной и внеурочной деятельности, рефлексия.

2. Вырастет эффективность деятельности учителя и классного руководителя:
• произойдут позитивные изменения в сфере учитель – ученик;
• произойдут позитивные изменения в ценностных ориентациях учащихся;
• в результате выбора индивидуальной траектории развития гимназист будет познавать себя, для него актуализируется процесс личностного самоопределения, повысится самооценка, произойдет коррекция эмоционального состояния, будут совершенствоваться навыки самопрезентации;
• повысится профессионализм учителя.

3. Повысится профессиональный уровень педагогического коллектива:
• освоены современные образовательные технологии поисково-исследовательского, проблемного, модульного, концентрированного, проектного обучения, творческих мастерских;

- составлены методические рекомендации по обеспечению индивидуальной траектории развития школьника, выпущена брошюра;
- обобщен опыт работы педагогов через творческие мастерские, публикации материалов;
- выход педагогов на индивидуальную траекторию самообразования и саморазвития.

Возрастает нагрузка на учителя: все задания и технологии должны быть приспособлены для конкретного класса, иначе они становятся бессмысленными. Учителю необходимо знать индивидуальные особенности каждого ученика (проблема накопления конфиденциальной информации и сфера ее интерпретации).

Обучение по индивидуальным образовательным траекториям изменит систему управления, а учитывая индивидуальные планы и расписание занятий и многое другое.

Каргапольцева Н.А. Социализирующий потенциал монтессори-педагогики в контексте современной образовательной парадигмы

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Согласно инструктивным документам ЮНЕСКО в области образования, стратегической педагогической задачей наступившего века является формирование таких черт растущей личности, как «умение учиться», «умение делать», «умение общаться» и «умение жить». Ключевыми терминами обозначенной образовательной стратегии выступают: «уважение», «опыт», «самостоятельность», «ответственность», «выбор», «творчество», «дело», «проект», «общение», «диалог», «игра», «интерес». Таким образом, успешно социализированный и воспитанный ребенок должен уважать права других людей; иметь смелость быть самим собой, публично отстаивать свое мнение; учиться в индивидуальном темпе; обладать правом на собственную оценку прожитого и обретение опыта самостоятельной жизни в процессе поисков, проб, ошибок, попыток, экспериментов.

Отечественная педагогическая наука и практика имеет достаточно плодотворный опыт осмысления и решения задач в этой области, где, наряду с традиционно признанными гуманистическими ориентирами, основополагающими являются принципы «опережающей воспитательной работы», обращенные к содержанию области ближайших интересов, жизненных ценностей и приоритетов современной молодежи (Е.В. Ткаченко) [6, с. 287].

Вместе с тем вековой авторитет и повсеместно приумножаемая известность Монтессори-образовательной системы являются вполне приемлемыми основаниями для реализации ее богатого личностно развивающего потенциала в плоскости российского образования.

В процессуальном плане реализация идей Монтессори-педагогики характеризуется устойчивой динамикой позитивных личностных изменений ребенка на основе его взаимодействия с Монтессори-подготовленной средой.

Монтессори-образование как осуществляемый итог педагогического воздействия актуализирует гуманистические ориентации личности, способствует успешному освоению эталонов культуры, предполагает оптимальный для каждого ребенка темп интеллектуального и нравственно-духовного развития, а также высокий уровень адаптации, индивидуализации и интеграции личности в условиях меняющегося социума.

Системный характер Монтессори-образования являет собой расширяющийся компонентный спектр возможностей оптимального личностного самопостроения ребенка в процессе освоения задаваемых Монтессори-подготовленной средой развивающих программ и проектов различного уровня сложности.

Успешность благотворного социокультурного влияния Монтессори-образовательной системы на ребенка во многом обусловлено взаимодополняющим единством процессов социализации и воспитания личности, что непосредственно

вытекает из специфики построения Монтессори-образовательного пространства, обращенного к содержательно-смысловой целостности взрослеющей личности.

По своей гуманистической сути ценностно-смысловое единство социализации и воспитания личности базируется главным образом на идеалах свободы, где границы индивидуальной свободы поступка устанавливаются пределами понимания другого человека как высшей ценности, законами совести и чувством личной ответственности за результат сделанного выбора.

Выделение обозначенной стороны личностного становления позитивно отразилось на содержании педагогического целеполагания, актуализированного в образовательно-культурном идеале человека XXI века. Этот человек «ориентирован на сотрудничество, он не сможет совершить деструктивных действий, не даст вовлечь себя в разрушительную деятельность», иными словами, речь идет о формировании «безопасной личности, не способной причинять вред ни людям, ни природе, ни самой себе». (Е.В. Бондаревская) [1, с. 37]. Именно в этом, личностно-преобразующем смысле, Н.И. Пирогов называл школу «матерью общества».

Гуманистическим отношениям можно научиться в том случае, если существует реальная педагогическая стратегия, создающая необходимые для этого условия, позволяющая таким образом выстраивать образовательную деятельность ученика в содержательной плоскости различных учебных предметов, чтобы он смог научиться отличать, принимать и отстаивать свои ценности, понимать нравственно-духовный смысл поведенческих границ своего «Я».

Философы различают два аспекта свободы: «свобода от» какого-либо внешнего принуждения и «свобода для» – как внутреннее самоощущение человека базовое условие его адекватной самореализации в социуме. Внешняя свобода каждого человека имеет предполагаемые и реальные границы, социально, исторически и содержательно-ценностно обусловленные. Внутренняя свобода личности может быть определена как беспредельная категория в силу своей духовно-нравственной сути.

Известный отечественный педагог С.Соловейчик полагает основной целью воспитания достижение внутренней свободы личности. Внутренне свободный человек, прежде всего, лишен стереотипов мышления, имеет свою личную точку зрения, избавлен от предубеждений. Во главу угла он ставит интересы других, старается во всем руководствоваться свободой совести и чувством правды. Человек достигает уровня внутренней свободы в результате сложной, продолжительной, ежечасной самостоятельной душевной работы, ведь свобода – это единственное, чего нельзя сформировать принудительным путем. Вместе с тем, далеко не всегда внешняя свобода ученика в школьной образовательной среде ведет к развитию свободы внутренней. Поэтому главная цель воспитания как организованного процесса – предоставить условия для «собственного движения личности к внутренней свободе» [5].

Лауреат Нобелевской премии педагог Мария Монтессори считает ядром и сердцевиной взрослеющего в процессе обретения положительного социального опыта ребенка, опорой возрастания его нравственности и порядочности – «осознание ценности личности» в плоскости независимости, уверенности и, в

конечном итоге, свободы. В одной из своих работ она утверждает по этому поводу: «Обычно ребенок ощущает свою собственную ценность лишь тогда, когда к нему относятся с любовью и вниманием, что подтверждается многими психологами. Мы устанавливаем другую, более широкую форму этого осознания: ребенок чувствует себя независимым, он уверен в своих действиях и знает, как он должен поступать в данных обстоятельствах» [3, с. 21]. Именно в этом, по мнению М.Монтессори, заключается та гуманистическая основа, на которую должно опираться развитие личности; остальные нравственные ценности вырастают из этой «переоценки личности» и осуществляются только в том случае, когда опираются на социальный опыт [там же, с. 21].

Сказанное относится к детям, как младшего, так и старшего возраста: на более поздних стадиях онтогенеза изменяются только условия, природа и формы самоосознания. «Мы должны, считает М.Монтессори, – давать возможность каждому возрасту прилагать наибольшие усилия и приобретать более широкий социальный опыт, которого ребенок может достичь, благодаря своей деятельности» [3, с. 21].

По мнению исследователей творчества М. Монтессори (Д.Г. Сороков и др.), важнейшей педагогической составляющей Монтессори-метода выступает феномен «принятия». Принятие – это не обязательно любовь и уважение к каждому, живущему на Земле. Однако это твердая уверенность в том, что любой человек, независимо от расы, национальных особенностей, политических убеждений, поведенческих привычек и т.п., имеет право существовать на Земле, и его не должно лишать жизни. Безусловно «принять» другого человека может лишь тот, кого самого любяще принимали в детстве, «хотя бы некоторое время», подчеркивает Монтессори. В пространстве уважительного и любящего отношения к воспитаннику – что в наибольшей степени характерно для Монтессори-образовательной среды – происходит «чудо самопринятия»: начинается личностный рост ребенка [4, с. 28-29].

Еще одной, *акме*-провоцирующей составляющей Монтессори-образования является феномен «конгруэнтности самому себе» – ощущение «полного соответствия себе самому», момент «не сомневающейся личностной самоценности» ребенка, когда он говорит именно то, что чувствует, сопровождая высказывания выразительным богатством поведенческих жестов и движений. По мнению американского психотерапевта Вирджиния Сатир, феномен самоценности представляет собой «сложный личностный комплекс, состоящий из самовосприятия, самоотношения и самооценки» [4, с. 29].

В этой связи достаточно актуально и сегодня содержание призыва-наставления М.Монтессори, обращенного к Учителю: «Любить ребенка в себе, а не себя в ребенке». Только при этом условии в пространстве педагогического взаимодействия может быть реализован весь возможный спектр личностных характеристик и качеств саморазвивающегося человека: открытость окружающему миру с целью принятия нового опыта (не только положительного, но и, в известной мере отрицательного, т.е. «ошибочного»); способность к изменению вообще; стремление к самораскрытию. Наиболее важным и значимым выступает обязательность свободного фиксирования мысли и чувства ребенка на

том смысле и деле, которые находятся *вне* сферы удовлетворения его индивидуальных потребностей и желаний. При этом смысл и дело, цели и ценности не должны потребляться ребенком исключительно на уровне веры и «со слов» взрослого, ибо в этом случае возможно принятие «не своих» ценностей за «свои» и, как следствие, наступление «угрожающей возможности» прожить «не свою» жизнь сообразно чужим, а не «своим» идеалам.

Здесь главное состоит не в том, чтобы признать и ассимилировать эти ценности, а в том, чтобы прочувствовать и осознать, что они «есть уже во мне самом, открыть их в себе», упражняясь в способности делать выбор и отказываться от чего-то, умении брать ответственность за себя и за свое дело, пребывая в живом потоке изменений, происходящих в реальной жизни [2, с. 31-32].

Необходимо «выманить наружу» те ценности, которые в свернутом виде находятся внутри ребенка, в «Духовном Зародыше», по определению Монтессори. Для этого вокруг ребенка создается особый слой – специально подготовленная «окружающая среда» (или «подготовительная среда», по Монтессори), которую можно назвать «Духовной экологией» или «домом Духа». В ней должны присутствовать в явном, развитом, обобщенном виде все те ценности и духовные сокровища, которые накопило человечество за всю историю своего развития. В центре такой ценностно-возвышающей среды и находится ребенок, исследуя ее. [4, с. 65].

Создание подобной среды как важнейшей составляющей воспитательной системы современного образовательного учреждения любого типа возможно, в том числе, с привлечением соответствующего опыта проверенных временем образовательных технологий, в частности, гуманистических принципов организации Монтессори-личностно-развивающего пространства как социализирующего феномена.

Литература:

1. Бондаревская, Е.В. Педагогическая культура как общественная и личная ценность / Е.В. Бондаревская // Педагогика. – 1999. – № 3. – С. 37-43.

2. Газман, О. Потери и обретения в воспитании / О. Газман // Инновационное движение в российском школьном образовании / Под ред. Э.Днепрова, А. Каспржака, Ан. Пинского. – М.: Парсифаль, 1997. – С. 360-382.

3. Осваивая Монтессори Метод: Выдержки из работ / Проект Метрополис. Координатор проекта: А.В.ван дер Меер. – М., 1994. – 30 с.

4. Педагогика Марии Монтессори. Курс лекций. Интродукция. – М.: Образовательный центр Монтессори, 1992. – 69 с.

5. Соловейчик, С. Человек свободный/ Симон Соловейчик // Первое сентября. – 1997. – 19 июля. – С.1.

6. Ткаченко, Е.В. принципы, модели и механизмы воспитательной работы в современных условиях / Е.В. Ткаченко // Образование и наука. Будущее в ретроспективе: Научно-методический сборник / Авт.-сост. Е.В. Ткаченко. – Екатеринбург: Изд-во УрО РАО, 2005. – С. 280-288.

Каширская О А. Роль педсовета в условиях перехода старшей школы на профильное обучение

МОУ «Лицей № 6» им. З.Г. Серазетдиновой г. Оренбурга

В целях реализации Региональной программы перехода на профильное обучение на старшей ступени образования методической службой лицея была поставлена цель – разработать на основе программно-целевого подхода модель профильного обучения в старшей школе, ориентированную на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся.

Деятельность осуществлялась по следующим направлениям:

- нормативно-правовое обеспечение реализации Концепции профильного обучения;
- кадровое обеспечение;
- информационное обеспечение;
- научно-методическое обеспечение;
- учебно-методическое обеспечение.

Повышение профессиональной компетентности учителя в условиях внедрения профильного обучения является объективным основанием, на которое опирается научно-методическая работа в лицее. Основным системообразующим средством ее реализации является педагогический совет. Исходным документом для планирования педсоветов служит программа развития лицея. Программно-целевой подход – методическая основа планирования педагогических советов.

Тематика семинаров, педсоветов, научно-практических конференций на период с 2005-2008г.

Месяц	Этапы реализации программы развития школы		
	2005/06г.	**2006/07г.**	**2007/08г.**
Ноябрь	Формирование актуальных социальных, интеллектуальных и нравственных потребностей личности в процессе субъектной траектории развития как педагогическая проблема.	Портфолио ученика как фактор развития социальных и интеллектуальных установок личности	Реализация субъектной траектории развития в процессе формирования социальной и интеллектуальной позиции личности
Январь	Развитие творческого потенциала личности в системе деятельности и отношений	Взаимодействие социума и семьи в совершенствовании жизнедеятельности лицея как необходимое условие развития творческого потенциала личности	Творческая активность личности как результат развития творческого потенциала
Март	Создание гибкой системы предпрофильной подготовки и профильного обучения	Эффективность системы предпрофильной подготовки и профильного обучения	Интеграция школьного и внешкольного образования в реализации системы профильного обучения

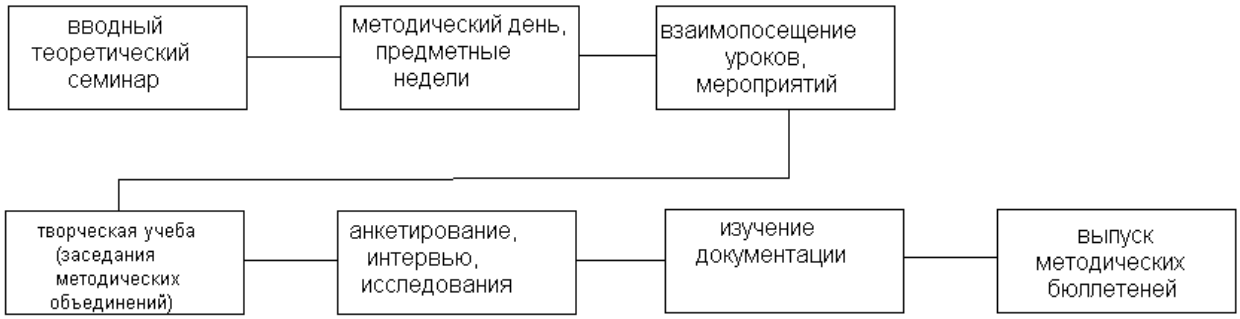
При перспективном планировании цикл педсоветов повторяется в течение трёх лет, но на каждом этапе берется новый, более высокий уровень рассмотрения проблем. Стратегия планирования по годам связана с овладением новыми педагогическими и информационными технологиями, интерактивными деятельностными компонентами (проектно-исследовательскими и коммуникативными методиками), с переходом от репродуктивного обучения набору знаний к реконструктивному обучению способам их получения.

Формы педсоветов, методика их проведения определяются содержанием, целями, разработанностью обсуждаемой проблемы.

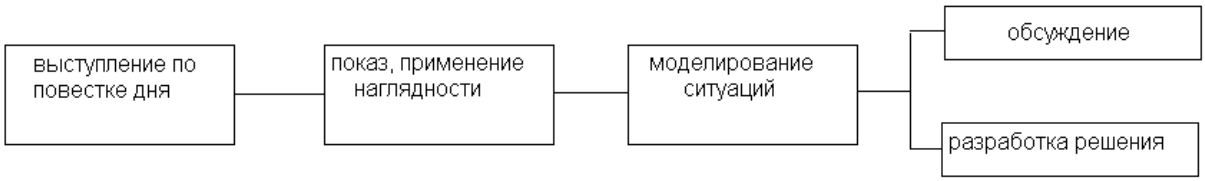
Предлагаем технологическую цепочку подготовки педагогического совета:

1.Этап разработки

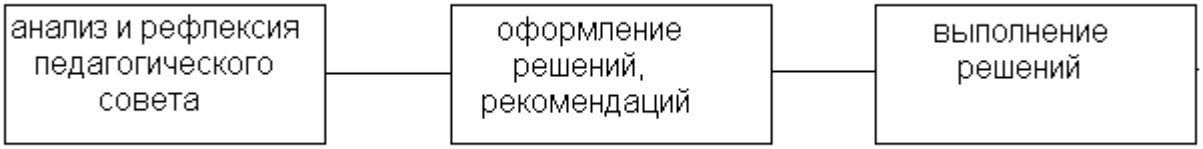
II. Этап подготовки



III. Этап поведения педсовета



IV. Этап последействия



Выстроенная таким образом система подготовки и проведения педсоветов повышает качество реализации программы предпрофильной подготовки и профильного обучения.

Кирьякова Е.А. Краеведческий принцип в преподавании географии

МОУ «Европейский лицей (Ассоциированная школа ЮНЕСКО)», Оренбургского района

Современное социально-экономическое и духовное состояние нашего общества требует особого внимания к вопросам совершенствования системы школьного образования. Создание условий для интеллектуальной, творческой и духовной самореализации личности отвечает интересам стабилизации и процветания всего общества.

Развитие растущего человека как социально ответственной и активной личности немыслимо без сознания им культурного наследия. Вместе с тем опыт последних десятилетий показывает, что интерес к прежним патриотическим идеалам и традициям значительно снизился, а новые идеалы еще только формируются. Образовался некий вакуум в эмоционально-ценностном отношении к родной стране, заполнить который необходимо ценностями и традициями регионального значения. Региональный компонент образования нашел свое отражение прежде всего в краеведческих учебных курсах. Краеведение-это не просто знания, а путь к их постижению, метод познания мира, явлений, времен, своеобразная школа понимания исторического опыта, взаимосвязи общества и природы, культуры и науки. Велико воздействие краеведения на разум и душу. Академик Д. С. Лихачев отмечал, что «любовь к родному краю, значение его истории основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Культура как растение: у нее не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней». Осознание ценности культурного, природного, исторического наследия способствует формированию чувства гордости, сопереживания, ответственности, гражданственности.

«Краеведческие знания» не отвлеченная наука. Это наука, объединяющая и сближающая людей. Она способна, например, связать поколения в одну семью. Ведь интерес к своему происхождению у людей сейчас повсеместный. Краеведение может оказать им в этом неоценимую помощь. Уже сейчас вопрос о краеведении в школе поставлен на верхнюю строчку преподавания вместе с другими науками. Его может вести не обязательно историк или географ, краеведение может преподавать литератор, ботаник, учитель труда или физкультуры. Главное, чтобы сам учитель был влюблен в свой край, знал свою малую родину. Как говорил Д.И.Менделеев: «Краеведение это один из краеугольных камней познания России».

Проектная деятельность включает в себя материал, не содержащийся в базовой программе, поэтому расширяет кругозор и творчество детей в школе, что способствует ставить и решать проблемы, связанные с родным краем, края, привлекать знания из разных областей, вести экологические и краеведческие

исследования.

Сам термин «краеведение» - относительно новый и появился только в начале 20 века. Упоминание о нем отсутствует и в «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля. Однако о краеведной, или, как чаще пишут с 1920х годов, краеведческой деятельности, можно говорить и применительно к гораздо более раннему времени. Вообще-то, краеведные, по происхождению, представления лежат в основе формирования и наших научных знаний и самых общих понятий об обществе и природе, о взаимосвязи времен, о путях освоения нового и сохранения прошлого. Они -в первичной основе и культуры и мироощущения человека, хотя большинство людей этого не осознают и, как правило, об этом не задумываются. Ощущение взаимосвязи времен, уважение к памяти предков являются показателем нравственности человека.

По определению академика Д.С.Лихачева, краеведение «…самый массовый вид науки. Современное краеведение включает в свою сферу научную, культурно-просветительскую, памятнико-охранительную деятельность определенной тематики, ориентированной на прошлое и настоящее какого-либо края (от региона до отдельного города, села, завода, усадьбы, монастыря, даже улицы, дома), а также общественную деятельность, к которой причастны и политики и ученые-специалисты, и широкий круг лиц (разного возраста и образования), преимущественно местные жители.

Краеведное знание – комплексное, опирающееся и на междисциплинарные научные взаимосвязи, и на первичные наблюдения житейской практики, и на запечатленное в народной памяти.

Перед тем как перейти к анализу современного состояния краеведения в наших школах, остановимся на раскрытии понятий «краеведение», «школьное краеведение», «географическое краеведение». По вопросу о краеведении написано немало работ. Однако до сих пор нет единого понимания термина «краеведение».Обычно считается, что краеведением занимается каждый, кто непосредственно изучает то или иное природное или общественное явление на данной территории. Однако большинство авторов сходятся на том, что «краеведение» ставит себе такие же задачи, как и география. Оно стремится не только собрать данные о какой-то территории, но и поставить их в зависимость, выяснить влияние одних факторов на другие, т.е. стремится также дать комплексную картину природы и жизни в данной местности. Исходя из этого, что объект и методы изучения географии и краеведения совпадают. А.С.Барков рассматривал краеведение как «малую географию», или, точнее, как «малое страноведение». Однако он не исключал, а предполагал возможность и краеведения литературного, исторического, зоологического и т.д.

Для преподавателей географии краеведение приобретает огромное значение потому, что, занимаясь им, они глубоко познают особенности природных условий, населения и хозяйства данной местности и имеют возможность дать учащимся отчетливое и всестороннее представление о ней. Учителя географии под краеведением понимают ознакомление учащихся в школе с географией окружающей местности.

В опыте школ бытует понятие «школьное краеведение», которое по

своему содержанию включает в себя разностороннее изучение местного края. В связи с этим конкретное место для своих предметов в школьном краеведении находят учителя литературы, истории, биологии и географии. Благодаря синтезирующей, комплексной особенности географической науки преподаватели географии часто выступают организаторами, руководителями школьного краеведения.

Основной целью школьного краеведения является решение образовательно-воспитательных задач школы. Следовательно, под школьным краеведением понимается изучение силами учащихся под руководством учителей (главным образом во внеурочное время) природы, населения, хозяйства, истории и культуры близлежащей местности, своего района, области. Школьное краеведение позволяет теснее связать воспитание и образование молодежи с практикой повседневного труда, с жизнью местного населения, с его задачами.

Школьное краеведение одна из важных форм организации общественно полезного труда учащихся.

Школьное географическое краеведение составная часть школьного краеведения. Оно направлено на всестороннее и взаимосвязанное познание школьниками (в учебное и внеурочное время) природы, природных богатств, населения и хозяйства местного края, т.е. изучение географии своей местности, или «малой географии». На примерах знакомых фактов, касающихся окружающей природы и хозяйства, учащиеся практически, наглядно знакомятся с важнейшими географическими понятиями. В этом случае будет иметь место краеведческий принцип в преподавании географии. Следовательно, развитие географического краеведения в школе дает возможность успешно применить важнейшее средство повышения качества географических знаний и умений учащихся краеведческий принцип в преподавании географии.

В тесной связи с общегосударственной работой по краеведению находится и школьное краеведение. С одной стороны, краеведение в школе помогает решать задачи «большого», «гражданского» краеведения. Краеведением, т.е. всесторонним и взаимосвязанным изучением природных и общественных явлений и фактов в своей местности, занимается и взрослое население. В этом случае пользуются термином «гражданское краеведение». При этом границы своей местности расширяются до пределов административной области (края). Обычно по материалам, собранным о своей местности, организуются районные и областные краеведческие музеи), готовя для него кадры, с другой стороны, оно служит могучим рычагом в подъеме всей учебно-воспитательной работы школы.

В последние шесть лет в школах наблюдается значительное оживление краеведческой работы по географии, которая приобретает все более и более массовый характер.

По содержанию географо-краеведческие мероприятия чаще всего включают в себя изучение отдельных компонентов природы ближайшего окружения школы, административного района и даже области. Обыкновенно в работе по краеведению значительное внимание уделяется изучению

поверхности, слагающих ее горных пород, полезных ископаемых, вод; более скромное место отводится изучению климата, почв, растительности и животного мира.

Много внимания в опыте краеведческой работы уделяется охране и восстановлению природы: охране почв от эрозии, рек и источников от загрязнения, охране растительного и животного мира. Надо отметить, что с каждым годом усиливается внимание юных краеведов к мероприятиям по охране и восстановлению природы. Наша задача помочь активизации этого очень важного дела.

При изучении и сборе краеведческого материала применяются разнообразные методы: изучение специальной литературы по предмету исследования, знакомство с краеведческой книжкой и периодической литературой, проведение тренировочных кратковременных походов, экскурсий, особенно широкое место занимают наблюдения, коллекционирование, измерительные и съемочные работы на местности, записи, зарисовки и фотографирование объектов природы, беседы с местными старожилами и знатоками (охотниками, рыболовами и т.д.), встречи с передовиками труда.

При обработке материалов и подведении итогов применяются выставки, конференции, географо-краеведческие вечера. Как форма обобщения собранного материала и создания системы дидактических пособий о своей местности служат школьные краеведческие уголки и музеи.

Изучение опыта краеведческой работы в школах показало, что внимание к краеведению на местах основано на глубоком убеждении учителей и руководителей школ, что у учащихся-краеведов вырабатываются прочные умения наблюдать, собирать и обрабатывать накопленные материалы в виде статистических данных, различных графических работ, альбомов, карт, схем и т.д. Учителя отмечают, что краеведение стало не только важным средством обучения и воспитания, источником разносторонних знаний о жизни страны, но и широкой ареной для применения полученных знаний и умений на практике. Перед юными краеведами открываются широкие горизонты деятельности, позволяющие выбрать работу в соответствии с развитием и интересами учащихся. Можно, вероятно, утверждать, что правильно организованная краеведческая работа одна из важнейших условий и средств для решения задачи по всестороннему развитию школьника.

Вместе с этим следует отметить, что занятия краеведением оказывают исключительное по своему значению воздействие и на учителя, способствуя совершенствованию и углублению его знаний и педагогического мастерства. Многие учителя-краеведы стали маяками передового опыта, некоторые из них успешно занимаются научными исследованиями в области методики обучения географии.

Краеведческий принцип дает возможность строить преподавание географии согласно дидактическому правилу: «от известного к неизвестному», «от близкого к далекому». Имея представление о природе и ее закономерностях, а также о населении и хозяйстве родного края, легче усваивать географию более отдаленных районов всей России, а также зарубежных стран. Конкретное

проявление процессов развития географической среды в ближайших окрестностях школы и их изучение помогают формированию правильных представлений о многих предметах, о явлениях, происходящих в географической оболочке Земли, в том числе и о тех, которые недоступны для непосредственного наблюдения. Родной край, его географический комплекс и отдельные слагающие его компоненты, таким образом, служат тем уже известным и понятным образцом, постоянным своего рода эталоном, к которому учитель может с успехом прибегать для разъяснений, сравнений и иллюстраций в преподавании географии; а работа учащихся по изучению края – средство для непосредственного познания географических явлений.

Главное назначение краеведческого принципа состоит в том, чтобы дать возможность учащимся в знакомой местности, в повседневной обстановке наблюдать географическую действительность в соотношениях и связях ее отдельных компонентов и результаты наблюдений использовать на уроках для формирования понятий на полученных реальных представлениях, составляющих основу географической науки. Благодаря этому устраняется абстрактность географических понятий и механическое их усвоение.

В школьном курсе географии немало таких понятий, которые могут быть усвоены только на основе краеведческого материала. Опираясь на конкретные знания о родном крае, учащиеся расширяют свои представления до понимания научных закономерностей. Так, например, представления о формах поверхности будут правильными, если они сложатся в процессе их непосредственного изучения и наблюдения. И наоборот останутся всегда условными и потому непрочными, если они создавались только на основе описаний учителя или учебника. В школе приходится нередко наблюдать, как ученик, напрягая память, старается пересказать фразы учебника или объяснения учителя, причем с сильным ограничением и обеднением. Это естественно, так как словесно-отвлеченный тип памяти у детей менее развит. И наоборот, школьник будет свободно воспроизводить виденное в действительности, обязательно связывая его с рассказом учителя, так как по ассоциации оно будет вспоминаться вследствие того, что зрительно-двигательное запоминание у детей развито сильнее. Поэтому, чем ярче и понятнее краеведческий материал, тем больше он помогает учащимся усвоить школьный курс географии, тем выше его педагогическая ценность.

Осуществление краеведческого принципа в преподавании помогает связать теоретические знания, приобретаемые в стенах школы, с практическим применением. На краеведческом принципе должны строиться обычные уроки, тогда как многие учителя краеведение связывают с организацией походов и кружковой работой по изучению края. Это происходит от того, что практически в школе бывает легче заинтересовать учащихся однократным краеведческим походом, чем наладить систематическое изучение края.

От учителя требуется меньше усилий для организации похода, чем на постановку всего преподавания географии на краеведческой основе. В этом и кроется одна из причин того, что внеклассное краеведение получало более широкое распространение, а его связь с учебными занятиями была

недостаточной. При правильной организации краеведения в школе должен обеспечиваться тесный контакт учебных занятий со всей краеведческой работой.

Козлова Н.Г. « Развитие познавательного интереса и творческого мышления учащихся, при изучении тригорнометрии в 10 классе»

МОУ «Европейский лицей» (Ассоциированная школа ЮНЕСКО), Оренбургского района.

Эффективное формирование и развитие общеучебных умений предполагает соответствующее методическое обеспечение образовательного процесса. В частности, усиленное внимание к работе с учебной книгой непосредственно на уроке.

В традиционных учебниках математики, в основном, содержатся задания, требующие «вычислить», «найти», «решить», «проверить», «построить», «перечислить» и т.д. Такой материал не ориентирует учителя на организацию деятельностного подхода к обучению учащихся. Учебники нового поколения имеют большие возможности для формирования приёмов математического мышления.

В школьном курсе математики в разные годы использовались различные варианты введения тригонометрических функций. В современных учебных пособиях предпочтение отдаётся определению тригонометрических функций с помощью числовой окружности.

Специфика предмета «математика» такова, что основным в обучении являются наглядно-вербальные средства в различных сочетаниях. Абстрактный характер математических понятий затрудняет восприятие их учащимися. Одним из средств преодоления затруднений такого рода является моделирование.

В школьном курсе математики для раскрытия сущности понятий и отношений между ними используются модели различного вида: предметные, графические, знаковые и др. Среди разнообразия их важно уметь выделять главные, основные. В методической литературе встречается термин «опора», который трактуется как вспомогательное средство обучения. На уроках математики каждый раз, когда встаёт проблема рассказать просто о сложном, используются наглядно-образные опоры (рисунки, чертежи, подчеркивающие самое главное, характерное для данного явления или понятия).

Вся школьная тригонометрия строится на модели числовой окружности: точка движется по окружности, радиус которой равен 1, длина пройденной дуги равна t, движение точки по часовой стрелке считают отрицательным, а против часовой стрелки – положительным. Это одна система отсчета. Одновременно рассматривается и другая система отсчета – прямоугольная система координат, начало которой совпадает с центром числовой окружности, а единичный отрезок равен радиусу окружности. Тогда каждая точка числовой окружности имеет две координаты (абсциссу и ординату) в координатной плоскости и ещё одну координату на числовой окружности. Кроме того, координата на числовой окружности может измеряться в градусах, в радианах или длиной соответству-

ющей дуги. Такая сложная модель: координатная плоскость плюс числовая окружность, создаёт большие трудности при изучении данной темы.

В дальнейшем, когда учащиеся 10 класса начинают решать простейшие тригонометрические уравнения, возникает ещё одна проблема: оказывается каждой точке числовой окружности, соответствует бесконечно много чисел (дуг, углов).

Положение усугубляется при решении неравенств. Необходимо не только правильно выбрать направление движения по дуге (от меньшего числа к большему), но и верно записать концы дуг, так чтобы они соответствовали «одному витку спирали».

Мы считаем, что в данном случае учащиеся испытывают затруднение только потому, что с такой моделью они столкнулись впервые и не могут найти аналогов. Поэтому особое внимание уделяю пропедевтике. Например, выполняются задания вида:

- Изобразите на числовой прямой точки заданные формулой: $x = 6n$ где n числа целые;
- Изобразите на числовой прямой промежутки $3n \le x \le n$ где n числа целые и т.д.

Далее учащимся предлагается в первом случае взять отрезок длиной 6 и свернуть из него окружность, продолжив этот процесс со следующими такими отрезками мы получим бесконечную спираль, сжав которую получим модель числовой окружности. Бесконечно много чисел вида 6n совместились в одной точке. Аналогичная операция проделывается и во втором случае, при этом бесконечно много отрезков превращаются в дуги, которые в дальнейшем совмещаются.

При изучении темы «Длина окружности и дуги» необходимо решать задачи по содержанию близкие к физическим, на движение по окружности. Например: Точка движется по окружности, радиус которой равен единице. Найти путь, пройденный точкой, если она совершила 1; 3; 0,5; 1,5; 0,25 оборота.

Впервые с понятием синуса, косинуса, тангенса острого угла учащиеся знакомятся в курсе геометрии в 8 классе. Определение этих понятий дается через отношение сторон в прямоугольном треугольнике.

Особое внимание на данном этапе следует обратить на то, что определение дано только для острого угла.

Используя полученные значения синуса, косинуса, тангенса для углов $30^0, 45^0, 60^0$ необходимо чтобы учащиеся запомнили эти значения, выполняя в достаточном количестве тренировочные упражнения вида: «вычислить», «упростить», «найти».

Применением основного тригонометрического тождества должны стать упражнения : «зная синус угла, найти косинус и тангенс этого угла» и т.д.

Акцентируем внимание учащихся на данном этапе на том, что сумма острых улов в прямоугольном треугольнике равна 90^0, причем синус одного из этих углов равен косинусу другого и наоборот т.к. по отношению к одному из

углов катет является прилежащим, а по отношению к другому, этот же катет является противолежащим.

Вызывают у учащихся в данном случае интерес такие упражнения: Вычислить: а); $\boxed{\sin^2 19^0 + \sin^2 71^0}$ б) . $\boxed{\cos^2 1^0 + \cos^2 2^0 + \cos^2 3^0 + \ldots + \cos^2 89^0}$

В 9 классе на уроках геометрии дается определение синуса, косинуса угла поворота начального радиуса, как ординаты и абсциссы конца радиуса единичной полуокружности. Важно показать учащимся необходимость введения такого определения, так как геометрическая фигура угол может изменять градусную меру от 0^0 до 180^0. Кроме того, необходимо убедить учащихся в том, что новое определение не противоречит ранее данному, а лишь расширяет его. На данном этапе учащиеся должны запомнить значения синуса, косинуса для основных углов с использованием модели – единичная полуокружность в координатной плоскости.

Обращается внимание на то, что косинус принимает отрицательные значения, когда угол тупой. Данное утверждение подтверждается как при рассмотрении единичной полуокружности, так и при решении задач: определить вид треугольника, зная его стороны. Отрабатываются навыки вычисления значений синуса, косинуса (обратные действия) на микрокалькуляторе или с использованием таблиц.

Изучение в 9 классе темы «Преобразование графиков функций» на примере квадратичной функции, является пропедевтикой построения графиков тригонометрических функций.

Параллельное изучение на уроках физики темы «Уравнение гармонического колебания» позволяет эффективно использовать межпредметные связи и является важным условием формирования познавательного интереса и всестороннего развития учащихся.

Урок математики характеризуется разнообразием форм организации учебной деятельности учащихся. В современных условиях обучения достаточно четко ставится вопрос о применении таких организационных форм работы на уроке, которые обеспечивали бы эффективное приобретение не только знаний, умений и навыков, но и ценного опыта нравственных и коллективистских отношений. Огромная роль здесь принадлежит коллективным формам работы, которые позволяют уплотнять время урока, создают ситуацию взаимообучения учащихся и существенно влияют на развитие личности.

Необходимо правильно организовать работу учащихся в группах. Непродуманная групповая работа может нанести большой вред обучению и воспитанию. Хорошо, если сильные направляют работу более слабых учащихся группы, помогают им продвигаться вперед, следят за успехами других. В зависимости от поставленной цели группы могут формироваться различными способами.

Правильно организовать работу в группах довольно сложная задача. Наиболее типичная ошибка при организации групповой работы, когда работает «сильная» часть группы, остальные выступают в роли наблюдателей. В настоящее время мы разбиваем класс на группы по три человека, при этом учитываются взаимные симпатии учащихся. В каждой группе есть ученик с хорошей, сред-

ней и слабой математической подготовкой. Каждому из них присваивается номер варианта, что соответствует уровням сложности заданий на самостоятельных и контрольных работах (I вариант- низкий уровень сложности, II вариант- средний уровень сложности , III вариант- высокий уровень сложности). В классах в среднем 20 учеников, поэтому получается 6-7 групп. Можно одного, наиболее сильного ученика, назначить старшим консультантом или дублером учителя. При такой организации каждый учащийся может получить консультацию либо внутри группы, либо у старшего консультанта. Между группами можно организовать соревнования.

Изучение любой темы строится по схеме:

- Изучение нового материала и отработка навыков его применения при решении простейших задач.
- Решение задач коррекционно-развивающего характера с наложением ранее изученного материала.
- Обобщение и углубление изученного материала, решение задач продвинутого уровня.
- Итоговая проверка усвоения изученного материала.

На первом этапе при изучении нового материала используются коллективные формы работы. При решении стандартных задач к работе у доски, как правило, привлекаются учащиеся со слабой математической подготовкой. При решении задач на закрепление изученного материала -это работа в парах.

На втором этапе к работе у доски привлекаются учащиеся которые могут выполнять более сложные задания. При выполнении самостоятельных работ на данном этапе используются разноуровневые задания и карточки для коррекции знаний. Такие карточки-подсказки находятся у учителя на столе. Они могут содержать алгоритм решения задания или образец решения аналогичного задания, необходимые вопросы теории. Любой учащийся может воспользоваться такой карточкой, но при этом оценка за работу снижается на 0,5 балла.

При обобщении и углублении изученного материала обычно используется групповая форма работы.

Каждая группа из трёх человек получает карточку №1 с заданиями обязательного уровня трех – пяти видов. Цель группы проконсультировать наиболее слабых учащихся по данным заданиям.

В дальнейшем эти учащиеся занимают третий ряд и продолжают работу по карточкам индивидуально до конца урока. Оставшиеся учащиеся по мере освобождения формируют группы по 4 человека и получают карточку №2 с заданиями развивающего характера. В группах обсуждается план решения этих заданий и учащиеся II варианта приступают к самостоятельной работе, при этом допускается и работа в парах.

Оставшиеся учащиеся приступают к обсуждению заданий III варианта под руководством учителя. После составления плана решения начинается индивидуальная работа по оформлению решения. Как правило, в III варианте заданий не более трёх и выполнять их можно в любом порядке.

Проверка усвоения изученного материала осуществляется при проведении самостоятельных работ, выполнении тестовых заданий, устный опрос по

теории, контрольные работы. Результаты этих работ вносятся в диагностическую карточку усвоения материала по данной теме.

Завершают изучение темы зачеты. Вопросы и задачи к зачету лучше дать в начале изучения темы, в крайнем случае, не позднее, чем за две недели до зачета. Зачет по форме проведения близок к устному экзамену.

Во время урока учитель принимает зачет у 4-5 наиболее подготовленных учащихся, проставляя в соответствующие графы «+»и «-» отмечая положительные стороны ответа и недочеты. Остальные учащиеся выступают в роли наблюдателей, или могут принять участие в обсуждении. Далее каждый из сдавших зачет учащихся занимает отдельно стоящий стол и выступает в роли «экзаменатора». Учащиеся распределяются поровну и сдают «экзаменаторам» зачет. Каждый из сдающих выбирает себе «наблюдателя». «Экзаменатор» и «наблюдатель» независимо друг от друга проставляют «+» и «- » в соответствующих вопросу графах. По окончанию сдачи зачета, отвечающий подаёт эти сведения учителю. Если возникает необходимость, то учитель может задать ещё несколько вопросов и выставить оценку за зачет.

Разнообразие приёмов, форм и методов работы, отбор содержания материала, использование наглядно-образных моделей, новейших технологий при обучении позволяют добиваться хороших результатов.

Любимова Н.Н. Педагогическая технология Монахова как фактор развития мыслительных умений школьников на уроках русского языка

МОУ «Лицей №6» имени З.Г. Серазетдиновой, г. Оренбург

Развитие современного общества невозможно без опоры на нравственно ориентированный интеллект, который является одним из условий сохранения России. В этой ситуации важна роль школы.

Проблема развития мыслительных умений школьников решается разными способами. Поскольку актуальность данной проблемы обусловлена необходимостью научно обоснованного решения практических задач среднего образования в связи с социально-экономическими, политическими, культурными изменениями в нашей стране, возросшими требованиями к личности, недостаточной разработанностью проблемы в теории и практике педагогики, считаем, что наиболее эффективным фактором развития мыслительных умений школьников является использование технологий, в частности, педагогической технологии В.М. Монахова.

В данной технологии деятельность учителя разделяется на два основных этапа: этап проектирования и этап реализации проекта. В этап проектирования входит: проектирование системы микроцелей обучения на весь учебный год, проектирование технологической карты, конструирование информационных карт урока.

Приведём пример информационной карты урока русского языка в 5 классе по теме «Правописание коней –гар- (-гор-), -зар- (-зор-), -клан- (-клон-)».

Урок 4

Задача: выяснить, от чего зависит написание букв в корнях с чередованием, отработать умение объяснять условия выбора орфограмм.

Ход урока.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Развитие мыследеятельности
Актуализация	Проводит творческую работу «Зоркий глаз», используя слова с чередованием в корнях –гар- (-гор-), -зар – (-зор-)	1. Участвуют в воспроизведении ранее полученных знаний по теме. 2. Составляют слова с орфограммами	1.Оценивают проблемную ситуацию, учатся ее понимать. 2.Ищут способы решения данной задачи.
Изучение нового материала	1. Обобщает высказанные детьми предположения. 2. Дает образец рассуждений.	1. Отвечают на вопросы учителя. 2. Сравнивают предположения с выводами в учебнике (с.61-62). 3. С помощью учителя анализируют процесс выбора	1.Выделяют главное. Конкретизируют понятие «ударение». 2.Свертывают информацию о написании орфограммы в форме схемы –гар - (-гор-), -зор – (-зар-)

		условий написания гласной в корне слова.	Искл.: З<u>о</u>рянка.
Закрепление	1. Показывает формы работы с толковым, орфографическим словарями. 2. Оценивает ответы учеников, помогая прийти к правильному выводу.	1. Работают со словарной статьей. 2. Участвуют в оценке знания правил написания гласной в корнях с чередованием. 3. Выполняют задание упр.512. (проверка У→у). 4. Выборочный диктант (выписывают предложения, чтобы получился текст, отмечают слова с изученной орфограммой, объясняя свой выбор).	1. Извлекают из текста необходимую для выполнения задания информацию. 2. Осуществляют перенос знаний при решении задач в сходных ситуациях. 3. Отбирают материал, отображающий данную орфограмму (по существенным признакам).
Контроль		Осложненное списывание (списывают слова, вставляя пропущенные орфограммы и выделяя их графически), проверка ученика - консультанта.	Делают выводы.

Описываемая технология включает в себя пять взаимосвязанных блоков: целеполагание (глобальные цели, макроцели и микроцели); диагностика (система самостоятельных работ); логическая структура учебного процесса; дозирование домашних заданий (внеаудиторная самостоятельная деятельность учащихся); коррекционная деятельность.

В настоящей технологии учитель впервые становится соавтором проекта учебного процесса, приглашается к образованию целей обучения. Язык микроцелей должен быть понятен ученику.

Диагностика понимается как установление факта достижения микроцели или факта недостижения. Диагностика всегда проводится в письменном виде, проверочная работа (СР) состоит из четырех заданий. Учитель конструирует содержание диагностики (Д1,Д2…), исходя из содержания микроцели (В1,В2…), при этом важно правильно дифференцировать трудность и сложность заданий по уровням

Цель технологии - получить совет о разумной норме, целесообразной по объему и сложности домашних заданий. Избежать перегрузки учащихся поможет дозирование домашних заданий

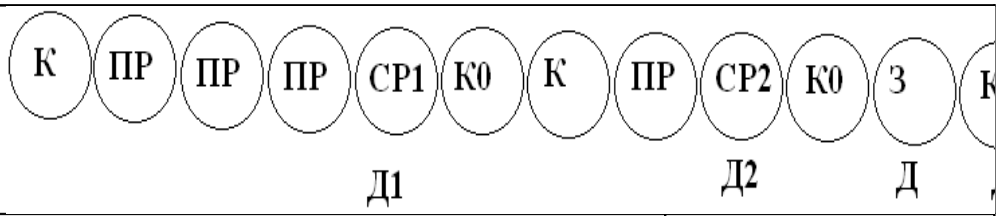
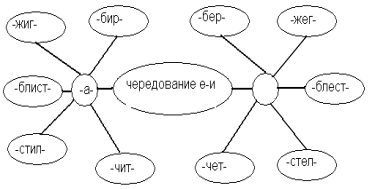
Технология формирует у учителя новые модельные представления об учебном процессе, на которых основано проектирование будущего учебного

процесса в данном классе, и его главной характеристики - логической структуры (комбинированные уроки (К), уроки-практикумы (ПР), уроки-зачёты (З), уроки коррекции знаний(К*)).

Учащиеся, не прошедшие диагностику, становятся участниками работы учителя по коррекции (К1,К2…).

В педагогической технологии академика В.М. Монахова найдена предельно наглядная, образная, зрительная форма представления проекта учебного процесса по теме – «Технологическая карта».

Приведём пример технологической карты по теме «Корни с чередованием букв О-А, Е-И»

Логическая структура учебного процесса		
Целеполагание	**Диагностика**	**коррекция**
В1 Уметь правильно писать гласные в корнях -кас- (-кос-), -лаг-(-лож-), -гар- (-гор-), -зор-(- зар-), -раст- (-ращ-,-рос-).	**Д1** 1. Спишите, вставив пропущенные орфограммы, обозначьте их Угар, г…релый, оз…ренный, з…рька, загар, заг…рать 2. Выпишите сначала слова с пропущенной буквой а, затем с пропущенной буквой о, обозначьте орфограмму. Р…сток, р…стительный, выр…щенный, отр…слевой, р…сток, прор…стала, водор…сли. 3.а) Сочетания слов замените синонимичными фразеологизмами с –лож-: ничего не делать, бездельничать – говорить искренне, откровенно – погибнуть, умереть в сражении – б) к данным словам подоберите глаголы того же корня, отвечающие на вопрос *что делать?*: изложить - положиться – предложить – 4. Выпишите слова а) с проверяемыми безударными гласными в корне, б) с чередующимися гласными о-а в корне. Обг…ревший, г…ристый, р…сли, к…снулся, к…са (девичья), к…сательный, ск…сить, г…ра.	$К_1$ Посмотри и запомни! 1) -кас- -кос- -лаг- -лож- / 2) -гар- - гор- -зор- -зар-
В2 Уметь обосновать условия выбора орфограмм в корнях с чередовани-ем е-и	**Д2** 1. Выделите только глаголы с чередованием е-и в корне. Запишите их, подбирая к каждому слово с чередованием е-и. Редеть, запереть, мигать, подбирать, расстелить, сжигать. 2. Подберите и запишите слова, используя корни с чередованием е-и, обозначьте орфограмму - блест—блист-, - дер—дир-, - мер—мир-. 3. Запишите предложения, обозначая орфограмму в словах, расставьте знаки препинания. Дождь прош…л а у р…ки нач…налось самое гуляние. Мы (с) другом вын…маем из ведра ч…десных карасиков больш…щ…ку. 4. Обозначьте орфограммы в словосочетаниях. Выр…щенный цв…ток, грус…ый н…пев, сле…ка к…снулся, н….чнет рассказ, зам…рает в цирке.	$К_2$ Не забудь! 

Дидактическим модулем описываемой технологии является тема курса (интеграция содержания, форм и методов обучения, направленных на развитие мыслительных умений учащихся).

Созданная В.М. Монаховым авторская педагогическая технология является не просто достаточно универсальной, но и легко адаптируемой для любого образовательного предмета школы.

Кроме того, технология В.М. Монахова обладает такими характеристиками:

- технология позволяет определять содержание учебного материала не только стандартом образования и действующей программой, но и структурой рабочего поля обучения, возникающего между уровнем обучения и уровнем требований;
- вариативность технологии, что дает возможность для гибкого изложения учебных тем по уровню сложности, перемещение тем внутри учебного года в целях улучшения логики изложения курса;
- технология позволяет создавать систему заданий, формирующих и контролирующих сформированность основных понятий курса у учащихся;
- технология обеспечивает нормальную учебную нагрузку школьников, создавая при этом комфортные условия и для учителя, и для учеников.

Оптимальными условиями развития мыслительных умений школьников средствами педагогической технологии В.М. Монахова являются: актуализация и закрепление потребности в развитии мыслительных умений, активизация процессов рефлексии при развитии мыслительных умений, обеспечение активности и творческой самостоятельности учащихся, сотворчество учителя и учащихся, так как обеспечивают перевод учащихся на продуктивный, творческий уровни развития мыслительных умений.

Результаты экспериментальной работы подтвердили правомерность использования педагогической технологии В.М. Монахова как фактора развития мыслительных умений школьников на уроках русского языка.

Важными моментами в развитии мыслительных умений школьников являются разные формы работы (коллективная, групповая, индивидуальная), разноуровневые учебно-познавательные задания.

Овладение школьниками приемами учебно-познавательной деятельности происходит более продуктивно, если учитель в процессе учебной деятельности использует методы, формы, средства на уровне творческого применения знаний и способов деятельности.

Исследование позволило установить, что работа с учащимися, построенная на основе учета личностных психологических особенностей школьников и осуществляемая на каждом этапе учебной деятельности посредством коррекционных и стимулирующих средств, форм, приемов работы, увеличивает эффективность процесса развития мыслительных умений школьников.

Результаты обучения русскому языку по педагогической технологии В.М. Монахова значительно выше, чем по традиционной методике.

Малиновская Н.В. Личностно-ориентированный подход в обучении физике

МОУ «Гимназия №5», г. Оренбург

В последние годы личностно-ориентированный подход стремительно завоевывает образовательное пространство России. Большинство педагогических коллективов страны настойчиво осваивает теоретические основы и технологию использования данного подхода в учебно-воспитательном процессе.

Под личностно-ориентированным подходом принято понимать методологическую ориентацию в педагогической деятельности, позволяющую посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.

При осуществлении такого подхода процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учетом механизмов познания, особенностей мыслительных и поведенческих особенностей учащихся, а отношения «учитель-ученик» строятся на принципах сотрудничества и свободы выбора.

Актуальность личностно-ориентированного подхода объясняется тем, что динамическое развитие российского общества требует формирования ярко индивидуальной, прагматичной, раскрепощенной, независимой личности, способной ориентироваться в быстро изменяющемся социуме. Для достижения этой цели у обучающихся, кроме базовых знаний, умений и навыков необходимо развивать как познавательные способности, так и личные качества, и социальные способности, ориентированные на групповое взаимодействие. Этому способствует осуществление личностно-ориентированного подхода к учащимся на уроках.

От учителя, таким образом, требуется ориентация на каждого ученика, чтобы изучаемое находилось в поле интересов каждого ребенка, стало для него личностно-значимым. Поэтому при освоении любой науки целесообразна широкая опора на все аспекты субъективного опыта, как это имеет место в ходе приобретения обыденного знания. С этой целью при обучении физике учитываю естественную логику познания, которая свойственна психологии и физиологии ребенка, а не только логику предмета как научной дисциплины.

Для построения личностно-ориентированной технологии обучения физике исхожу из следующих ключевых позиций:

- использую естественные механизмы и стратегии приобретения обыденного опыта;

-вокруг ученика «выстраиваю окружение» из физических явлений и процессов, обращая внимание на присутствие изучаемых явлений и закономерностей в повседневной жизни;

-стараюсь использовать при обучении все сенсорные системы

восприятия: «вижу» «слышу», «чувствую»;

- создаю смысловые ситуации, в которых специально объединяю изученные элементы учебного материала вокруг одной ключевой темы (модели, закона или явления);

- обеспечиваю динамические переходы от мелких дидактических единиц к крупным, учу устанавливать аналогии;

- обучение строю с учетом «переключения» фокусов произвольного и непроизвольного внимания, с этой целью использую в учебном процессе игровую или сенсорную деятельность;

- большое внимание уделяю качественным задачам;

- использую различные формы рефлексии с последующей коррекцией, обязательно личностно-ориентированной;

- постоянно и разнообразно мотивирую учеников на выполнение каждого нового вида учебной деятельности и стимулирую ее осуществление;

- создаю индивидуальную перспективу («траекторию развития» личности) ожиданий различных результатов обучения;

- предусматриваю проведение специальных занятий (викторин, КВН, конференций), посвященных широкой интеграции знаний ;

- расширяю спектр личностного выбора ученика;

- стараюсь создавать условия для развития позитивной «Я - концепции».

Урок – основной элемент образовательного процесса, но в системе личностно-ориентированного обучения меняется его функция, форма организации. Урок выявляет опыт ученика по отношению к излагаемому учителем содержанию. Нередко учитель и ученик по-разному воспринимают одно и то же содержание, поэтому необходимо их согласовывать, т.е. своеобразно «окультуривать» субъективный опыт ученика.

Основные требования к личностно-ориентированному уроку:

Цель: создание условий для проявления познавательной активности учеников.

Средства достижения этой цели:

- использование разнообразных форм и методов учебной деятельности, позволяющих раскрывать субъективный опыт учащихся;

- создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе всего класса;

- стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;

- оценка деятельности ученика не только по конечному результату (правильно - неправильно), но и по процессу его достижения;

- поощрение стремления ученика находить свой способ работы (решения задачи): анализировать способы работы других учеников в ходе урока, выбирать и осваивать наиболее рациональные;

- создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы, создание обстановки для естественного самовыражения

ученика.

Исходя из всего этого, на уроках физики, где это возможно:

- использую проблемные творческие задания,

- применяю виды деятельности, позволяющие ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую);

- создаю положительный эмоциональный настрой на работу всех учеников в ходе урока;

- обсуждаю с детьми в конце урока не только того, что «мы узнали» (чем овладели), но и то, что понравилось (не понравилось) и почему, что бы хотелось выполнить ещё раз, а сделать по-другому (провожу рефлексию),

- стимулирую учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий;

- оцениваю при опросе на уроке не только правильный ответ ученика, но и анализ того, как ученик рассуждал, какой способ использовал, почему и в чём ошибался;

-отметку, выставляемую ученику в конце урока, аргументирую по ряду параметров: правильность, самостоятельность, оригинальность;

- при задании на дом называю не только тему и объём задания, но подробно разъясняю, как рационально организовать свою учебную работу при выполнении домашнего задания.

Использование личностно - ориентированного подхода в обучении и воспитании невозможно без применения диагностики и самодиагностики. С целью получения быстрого отклика учащихся на проведенный урок, использую карточки трех цветов:

красный - удовлетворен уроком, урок был полезен для меня, я много, с пользой работал на уроке и получил заслуженную оценку, я понимал все, о чем говорилось и что делалось на уроке,

желтый - урок был интересен, я отвечал с места, я сумел выполнить ряд заданий, мне было на уроке достаточно комфортно,

зеленый - пользы от урока я получил мало, я не очень понимал, о чем идет речь, к ответу на уроке я не был готов.

В конце урока каждый ученик сдает учителю карточку того цвета , который соответствует его оценке урока, это позволяет сразу оценить результативность занятия, исходя из мнения каждого обучающегося и провести необходимую коррекцию.

Таким образом, для повышения эффективности урока, достижения высоких результатов обучения осуществление личностно-ориентированного подхода является необходимым условием.

Наумова О.Г., Цветкова Е.В., Шабунио Е.В. Развитие личности в процессе образования происходящее на разных жизненных этапах

Оренбургский государственный университет, г.Оренбург

Любое обучение человека есть не что иное,
как искусство содействовать стремлению
природы к своему собственному развитию.
И.Песталоцци

В Законе Российской Федерации «Об образовании» процесс образования определяется как «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства» и трактуется как воспитание в широком педагогическом смысле. В этом процессе происходит усвоение человеком систематизированных знаний, навыков и умений, развитие ума и чувств, формирование и развитие мировоззрения и познавательных процессов. Как отмечали русские мыслители еще в XIX веке, три качества – обширные знания, привычка мыслить и благородство чувств – необходимы для того, чтобы человек был образованным в полном смысле этого слова [4, с.230].

Что бы молодое поколение определилось со своими ценностными ориентирами, творческим отношением к миру, к людям, к своему месту в обществе, нужна и социальная база, и образование, и помощь со стороны школы, вуза, учёных в поисках истины своего бытия, своего мировоззрения.

С точки зрения задач образования всестороннее развитие личности имеет два значения:

- подготовка человека к всестороннему, компетентному и ответственному участию в различных сферах жизнедеятельности общества;
- гармоническое развитие всех сторон духовной сферы индивида, его интеллекта, разума, воли, чувств, достижение единства рационально-логического и эмоционально-психологического компонентов его мировоззрения.

Воздействуя на относительно изменяемые личностные образования, можно эффективно решать задачи воспитания, формирования, развития и саморазвития личности (А.В.Кирьякова).

То, что развитие, как физическое, так и умственное, тесно связано с возрастом, понимали уже в глубокой древности. Это самоочевидная истина не требовала особых доказательств: с возрастом приходит мудрость, накапливается опыт, умножаются знания. Каждому возрасту соответствует свой уровень психического, физического и социального развития.

Для правильного управления процессами развития педагоги уже в далеком прошлом делали попытки классифицировать периоды человеческой

жизни, знание которых несет важную информацию для посвященных. И сейчас есть целый ряд разработок периодизаций развития (Я.А.Коменский, Ш.Бюлер, Д.Б.Эльконин, и др.), причем невозможно построить бесспорную систему, которая учитывала бы только один критерий, поэтому число предлагаемых периодизаций растет и в настоящее время.

Остановимся на анализе периодизации, которая сейчас признается большинством ученых. Периодизация основывается на выделении возрастных особенностей. Возрастными особенностями называются характерные для определенного периода жизни анатомо-физиологические и психические качества [5, с.100].

В проводимом исследовании наибольший интерес для нас составляют периодизации, в которых учитываются, с одной стороны, различные стадии физического и психического развития, а с другой, условия в которых протекает процесс развития.

Игнорирование или отрицание природных ступеней развития неизбежно приводит к ошибочному утверждению возможности усвоить любой социальный опыт, любые знания, практические навыки и умения в любом возрасте, при подборе и применении соответствующей методики.

Я.А.Каменский был первым, кто настаивал на строгом учете в учебно-воспитательной работе возрастных особенностей людей. Он выдвинул и обосновал принцип природосообразности, согласно которому обучение и воспитание должны соответствовать возрастным этапам развития. Как в природе происходит все в свое время, так и в образовании все должно идти своим чередом – своевременно и последовательно [5, с.101-102].

Возрастным особенностям в процессах формирования и развития личности посвящены труды и высказывания таких авторов, как Выготский Л.С., Подласый И.П., Столяренко Л.Д., Ананьев Б.Г., Зимняя И.А., Немов Р.С. и др.

Во всем мире обучающихся называют в соответствии с характером той образовательной системы, в которой они учатся: школьники, гимназисты, студенты. Это так называемая культурно-историческая дифференциация, лежащая в основе социокультурной возрастной периодизации субъектного бытия обучающегося. Она связана с характером деятельности людей в образовательных учреждениях. Отсюда и названия периодов по ступеням образования – дошкольный, школьный, студенческий. Общепринятой педагогической периодизацией на возрастном этапе от 6 до 23 лет является следующая периодизация (по Б.Г.Ананьеву):

1. преддошкольный возраст, 3-5 лет;
2. дошкольный возраст, 5-7 лет;
3. младший школьный возраст, 7-11 лет;
4. подростковый (средний школьный) возраст, 11-15 лет;
5. ранняя юность (старший школьный возраст), 15-18 лет;
6. студенческий возраст (поздняя юность, ранняя зрелость), 18-23 года.

Установлено, что процесс и результаты человеческого развития детерминируются совместным воздействием трех генеральных факторов – *наследственности, среды и воспитания* [6, с.53].

Влияние на развитие этих трех генеральных факторов дополняется еще одним чрезвычайно важным фактором – *деятельностью* личности. Под этим понимается все многообразие занятий человека, все то, что он делает. В процессе деятельности происходит всестороннее и целостное развитие человека, формируется его отношение к окружающему миру. Чтобы деятельность привела к формированию запроектированного образа личности, ее нужно организовать и разумно направить [6, с.61]. А в этом и заключается одна из основных задач педагога.

Все обучающиеся на определенной образовательной ступени характеризуются исходными общими и типическими для них особенностями, чертами. Это объясняется тем, что каждая образовательная ступень соотнесена, как правило, с определенным периодом в жизни человека [1; 3].

Младший школьник – это начало общественного бытия человека как субъекта деятельности, в данном случае учебной. В этом качестве младший школьник характеризуется прежде всего готовностью к ней. Она определяется уровнем физиологического и психического, прежде всего интеллектуального развития, обеспечивающего возможность учиться.

В *подростковом возрасте* идет интенсивное нравственное и социальное формирование личности. Но мировоззрение, нравственные идеалы, система оценочных суждений, моральные принципы, которыми школьник руководствуется в своем поведении, еще не приобрели устойчивости, их легко разрушают мнения товарищей, противоречия жизни. Правильно организованному воспитанию принадлежит решающая роль. В зависимости от того, какой нравственный опыт приобретает подросток, будет складываться его личность.

Исследования внутреннего мира подростков показывают, что одна из самых серьезных проблем среднего школьного возраста – несогласованность убеждений, моральных идей и понятий, с одной стороны, с поступками, действиями, поведением – с другой. Намерения обычно благие, а поступки далеко не всегда благовидные. Многие педагоги и психологи считают подростковый возраст периодом тяжелого кризиса. Поэтому так важно бережно относиться к духовному миру подростков, проявляемым ими чувствам. Ученик среднего школьного возраста вполне способен понять аргументацию, убедиться в ее обоснованности, согласиться с разумными доводами.

В *старшем школьном* возрасте в основных чертах завершается физическое развитие человека. Идет общее созревание организма. Юношеский возраст – это период выработки убеждений, характера и жизненного самоопределения. Тем не менее, на этом жизненном этапе мировоззрение личности все еще продолжают формировать. Юность – время самоутверждения, бурного роста самосознания, активного осмысления будущего, пора поисков, надежд, мечтаний.

Жизненные планы, ценностные ориентации старших школьников, стоящих на пороге выбора профессии, отличаются резкой дифференциацией по интересам и намерениям, но совпадают в главном - каждый хочет занять достойное место в жизни. Человек учится не только ради самого учения, а для

чего-то более значимого для него в будущем, что в наибольшей степени проявляется в студенческом возрасте.

Студенчество – это особая социальная категория, специфическая общность людей, организационно объединенных институтом высшего образования. Студенчество включает людей, целенаправленно, систематически овладевающих знаниями и профессиональными умениями, занятых усердным трудом. Результаты исследований многих ученых (Б.Г.Ананьева, Н.В.Кузьминой, Ю.Н.Кулюткина, А.А.Реана, Е.И.Степановой, В.А.Сластенина и др.) свидетельствуют о том, что уровень представления студента о профессии непосредственно соотносится с уровнем его отношения к учебе: чем меньше студент знает о профессии, тем менее положительным является его отношение к учебе.

Мотивами получения образования являются как соображения профессии и карьеры, будущего социального статуса, так и задачи развития собственной личности: способность к самоанализу и самоуправлению, умение принимать важные решения, совершенствование своего имиджа, овладение новыми коммуникациями и др. [8, с.99-106].

Молодой человек должен сам определить свой жизненный путь. При этом для него становится понятным, непосредственно наглядным то, что смысложизненные, мировоззренческие проблемы – это не просто совокупность определенных принципов и идей, а их переход в способы личного видения и мироощущения, в способы социального бытия человека. Так или иным образом решая для себя вопросы выбора профессии, образования, труда, досуга, семьи, участия в общественной деятельности, молодой человек осуществляет тот или иной смысложизненный, мировоззренчески весомый – как в личностном, так и общественном плане – выбор [9, с.116].

Для молодого человека недостаточно, чтобы деятельность, которой он занимается, была общественно необходимой, важно, чтобы она отвечала его личным интересам и устремлениям [9, с.199].

Студенчество – социальная общность, характеризуемая наивысшей социальной активностью и достаточно гармоничным сочетанием интеллектуальной и социальной зрелости. Учет этой особенности студенчества лежит в основе отношения преподавателя к каждому студенту, как партнеру педагогического общения, интересной для преподавателя личности. В русле личностно-деятельностного подхода студент рассматривается как активный, самостоятельно организующий свою деятельность субъект педагогического взаимодействия. Ему присуща специфическая направленность познавательной и коммуникативной активности на решение конкретных профессионально-ориентированных задач.

Объективное проявление личности выражается в различных взаимодействиях с окружающим миром. В свою очередь, субъективно она проявляется как осознание человеком существование своего «Я» в мире и обществе. Поэтому, личность – это психическая, духовная сущность человека, выступающая в разнообразных обобщенных системах качеств:

- совокупность социально значимых свойств человека;

- система отношений к миру и с миром, к себе и с самим собой;
- система деятельности, осуществляемых социальных ролей, совокупность поведенческих актов;
- осознание окружающего мира и себя в нем;
- система потребностей;
- совокупность способностей, творческих возможностей;
- совокупность реакций на внешние условия и т.д.

Все это образует содержательное обобщение «личности» [7, с.5-6].

Перед преподавателем стоит ответственная психолого-педагогическая задача формирования студента как субъекта учебной деятельности, что предполагает прежде всего необходимость обучить его умению планировать, организовывать свою деятельность, умению полноценно учиться, общаться. Подобная постановка вопроса требует определить учебные действия, необходимые для успешной учебы, программу их выполнения на конкретном учебном материале и четкую организацию упражнений по их формированию. При этом образцовое выполнение этих действий должен демонстрировать сам преподаватель [1; 6].

Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов. Опираясь на него, учителя регламентируют учебную нагрузку, устанавливают обоснованные объемы занятости различными видами труда, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, режим труда и отдыха. Возрастные особенности обязывают правильно решать вопросы отбора и расположения учебных предметов и учебного материала в каждом предмете. Они обусловливают также выбор форм и методов учебно-воспитательной деятельности [6, с.102].

Однако самые оптимальные условия, созданные обществом, могут не реализоваться, если человек сам не проявляет собственной активности в развитии своей личности.

Игнорирование мировоззренческих установок ведет к невежеству, к деградации личности, - вот почему мировоззрение становится не только целью и средством развития личности студента, но и инструментом познания.

Список используемой литературы:

1. Зимняя, И.А. Педагогическая психология : учебник для вузов / И.А. Зимняя. - Изд. второе, доп., испр. и перераб. – М. : Логос, 2003. – 384 с.
2. Кирьякова, А.В. Личность в мире ценностей : сборник научных трудов «Педагогика: перспективы развития высшего и среднего образования» / А.В. Кирьякова ; Челябинский государственный педагогический университет. – Челябинск : Изд-во ЧГПУ, 2005. – С. 6-24.
3. Немов, Р.С. Психология : учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Р.С. Немов. – 3-е изд. - В 3 кн. Кн.2 : Психология образования. – М. : Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 1999 – 608 с.
4. Педагогика : учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М. :

Педагогическое общество России, 2004. – 608 с.
5. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс : учебник для студ. пед. вузов / И.П. Подласый. – В 2-х кн. Кн. 1 : Общие основы. Процесс обучения. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 576 с.
6. Подласый, И.П. Педагогика : 100 вопросов – 100 ответов : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.П. Подласый. – М. : Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 368 с.
7. Селевко, Г.К.Современные образовательные технологии : учебное пособие / Г.К. Селевко. - М. : Народное образование, 1998. – 225 с.
8. Сохраняева, Т. «Массовый человек» как субъект образования // Высшее образование в России. – 2002. - № 4. – С. 99-106.
9. Табачковский, В.Г.Формирование мировоззренческой культуры молодежи / В.Г. Табачковский, Н.И. Соболева, М.А. Булатов [и др.] ; отв. ред. В.Г. Табачковский ; АН УССР, институт философии. – Киев: Наук. Думка, 1990. – 312 с.

Огерчук А.А. Профильное обучение в образовательной сети южного административного округа г. Оренбурга

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

В настоящее время проводится эксперимент по совершенствованию структуры и содержания общего образования, ядром которого является переход в старших классах на профильное обучение в соответствии с Постановлением Правительства РФ № 224 от 23.03.2001. Профиль обучения предопределяет профессиональный выбор учащихся, от которого в немалой степени зависят и успешность обучения в старших классах, подготовка школьников на следующую образовательную ступень, а в целом и к будущей профессиональной деятельности. Особую актуальность такая подготовка приобретает в 8 – 9 классах. Если ребята после 9 класса не хотят продолжать обучение средней школе, то они вынуждены совершить свой первый профессиональный выбор: пойти учиться в среднее специальное учебное заведение, поступить на краткосрочные профессиональные курсы и т.д. Таким образом, подросткам, старшим подросткам в 8-9 классах необходимо совершить первичное профессиональное самоопределение, быть готовым к выбору профиля обучения в 10 классе, а также вида и уровня продолжения образования после окончания основной школы.

Необходимость профессионального выбора в этом возрасте обусловлена и внутренними причинами: личной потребностью молодого человека найти себя в социуме, получить образование, интересную профессию, обеспечивающую достойное существование.

Для педагогической науки и практики чрезвычайно важно помочь школьникам найти профессию, соответствующую их ожиданиям, способностям, потребностям, овладев которой они смогут приносить пользу государству и обществу. С целью оказания такой помощи ведущими учеными и методистами проводится большая работа по спецификации содержания и методов преподавания каждого предмета в основной школе. Однако таким образом проблема выбора профиля обучения решается лишь частично. Так при изучении основ наук учащиеся не могут в полной мере освоить многие психологические умения и навыки (например, умение совершать осознанный самостоятельный выбор), необходимые для первичного профессионального самоопределения. У них лишь частично развиваются те качества личности, без которых невозможно обойтись в ситуации, когда необходимо принимать самостоятельное ответственное решение. А для того, чтобы выбрать профессию, нужно чётко ставить цели, которые хотелось бы реализовать в жизни, иметь гражданскую совесть и нравственные убеждения, обладать знаниями о себе, своем регионе, о мире профессий, личными качествами, позволяющими совершить осознанный выбор. Именно такую помощь получают учащиеся 8-9 классов, которые проходят предпрофильную подготовку в Центре образования №1 ЮАО.

Коллектив педагогов ЦО ЮАО в течение многих лет работал над проблемой подготовки подрастающего поколения к жизненному и профессиональному самоопределению средствами допрофессионального и профессионального образования, учитывались склонности, интересы школьников, экономические запросы общества. Введение учебного предмета «Технология» в базисный учебный план общеобразовательный школы побудило педагогический коллектив центра переосмыслить накопленный опыт в области трудового обучения, воспитания и профессиональной ориентации школьников, при этом важно не разрушить то ценное, что рождалось в многочисленных экспериментах. Важно было органично встроить образовательную область «Технология» в сложившуюся систему, состоящую из таких компонентов, как интегративный курс «Твоя профессиональная карьера» и его неотъемлемая часть – профессиональные пробы. Образовательная область «Технология» предполагала решение следующих задач: воспитание общественно ценных мотивов выбора профессии и трудолюбия; приобретения опыта самостоятельной практической деятельности, содействие развитию технологического мышления, творческого отношения к действительности; стремление к созиданию, проявление индивидуальности каждого обучающегося. Эти задачи соответствовали основной линии образовательного процесса ЦО, который оказывал школьникам педагогическую поддержку в подготовке к труду и выбору жизненной и профессиональной карьеры, что послужило основанием для включения программы «Технология» в экспериментальную работу Центра.

Для реализации данной программы Центр образования Южного административного округа образования располагал организационными и педагогическими возможностями.

Организационные возможности Центра образования Южного административного округа включали в себя наличие материально-технического оборудования и подготовленных педагогических кадров, а так же наличие методического обеспечения.

Педагогические возможности предполагали организацию деятельности школьников по усвоению содержания предпрофильной подготовки и их активизации к выбору профиля обучения.

Предпрофильная подготовка девятиклассников осуществлялась по адаптированному курсу «Слагаемые выбора обучения и траектория дальнейшего образования» включающие блок «Профильное и профессиональное самоопределение» и практико-ориентированные курсы по сферам деятельности.

В ходе изучения блока «Профильное и профессиональное самоопределение» перед учащимися были поставлены следующие задачи:

- Изучение современного мира труда и профессий, знакомство и изменениями, происходящими в обществе и их отражений в мире профессионального труда, что позволяет провести анализ и составления формулы будущей профессии.

- Изучение и формирование образа «Я» у учащихся как осознанное

представление собственных личностных качеств, возможностей, способностей.

- Умение соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями, предъявляемыми избираемыми профессиями, сферами деятельности и направлением дальнейшего образования.

- Знакомство с образовательной картой территории, рынком образовательных услуг, изучение возможных путей продолжения образования профильного, начального профессионального, среднего профессионального, высшего.

- Изучение перспективного рынка труда, маршрутов профессионального успеха в нашем регионе.

- Знакомство с проблемой профессиональных притязаний человека с технологией вербализации и анализа факторов, влияющих на готовность учащиеся принятия решения о выборе профиля и пути дельнейшего образования.

Практико-ориентированные (элективные) курсы являлись краткосрочными и часто сменяемыми. Они позволяли ученику приобрести опыт, в трех-четырех сферах деятельности. Два вида курсов ученики проходили по рекомендации профконсультанта, а остальные – по выбору самого ученика. Наибольший интерес учащихся вызвали курсы следующих направлений: компьютерная графика, дизайн, управление офисом, бизнес-курс, мир медицины, транспорт, психология самопознания. Основными мотивами выбора были названы: интерес, предполагаемая будущая профессия, расширение знаний о мире профессий. По окончании практико ориентированного курса проводился обязательный анализ успешности его прохождения.

Обоснованность выбора такого направления в работе Центра образования Южного административного округа подтверждается и положительной оценкой самих учащихся. Из пяти тысяч учащихся 8-9х классов, обучающихся в Центр образования Южного административного округа последние 5 лет, 95-96% ежегодно одобряли занятия по названой программе. Сферу деятельности, согласно своим желаниям, интересам и возможностям, определили в последние годы до 70% девятиклассников и 60% одинадцатиклассников. Тем самым обеспечивалось в определенной степени социальная реабилитация и адаптация, профилактика безработицы среди выпускников школ района.

Одним из главных источников получения знаний о рынке труда нашего региона, карте образовательных учреждений г. Оренбурга не только для учеников, но и для родителей является заключительный урок «День выпускника», который традиционно уже много лет проводится вместе с Центром занятости населения на базе Центра образования №1 Южного административного округа.

На этом мероприятии учащиеся 9 классов и их родители получают возможность в индивидуальном порядке побеседовать с представителями профессиональных учебных заведений и центра занятости населения г.Оренбурга, получить информацию по интересующим их вопросам (правила приема, условия обучения в учебных заведениях, возможность последующего

трудоустройства).

Проведенный эксперимент по организации предпрофильной подготовки учащихся основной школы не исчерпывает всего многообразия проблемы введения профильного обучения на территории города Оренбурга. Он показал, что необходимо увеличить время прохождения предпрофильной подготовки, то есть начинать её с 8 класса основной школы; сформировать сеть образовательных учреждений Южного округа; а также обратить особое внимание на работу с родителями учащихся.

Рассказова Н.Н. Развитие творческого мышления школьников на уроках математики

МОУ «Гимназия №5», г. Оренбург

В последние годы в связи со сменой парадигмы образования, и школьного математического образования в частности, остро стоит вопрос об организации учебного процесса, направленного на развитие творческих способностей и навыков исследовательской деятельности. Нет необходимости говорить, что обучение опережает развитие,- вопрос необходимо поставить по–другому: каким должно быть учение и преподавание, чтобы можно было говорить о развитие именно творческих способностей учащихся?

Я.А. Пономарев в своих исследованиях показал, что основной составляющей творческого мышления является «логический механизм» и «интуитивный опыт». Таким образом, если в качестве одной из главных задач ставить задачу развития и приобретения свойств и качеств личности, необходимых для исследовательской и творческой деятельности, то основной задачей в обучении можно считать задачу формирования и развития умений мыслить по аналогии, умений обобщать, умения анализировать, наблюдать и делать выводы. И в этой ситуации одним из основных средств достижения цели является упражнение. Упражнение, с точки зрения содержания, есть носитель действий; с точки зрения методов обучения – одна из форм их проявления; со стороны средств обучения – средство целенаправленного формирования знаний, умений, навыков; в деятельностном плане упражнение является одним из способов организации и управления учебно - познавательным процессом.

О составлении упражнений по аналогии, обобщенного упражнения, упражнения с использованием данных, говорил П.М. Эрдниев: «Умозаключение по аналогии является непременной составляющей творческого мышления, так как этим путем мысль человека выходит за рамки известного, пролагая путь к неизвестному». Действительно, решение готовой задачи, даже очень сложной по уровню, менее ценно в личностном плане, нежели составление и решение своей задачи. А.С. Рубинштейн в своих исследованиях отмечает, что деятельность, построенная по схеме: анализ через синтез, способствует развитию творческого мышления. Если же продолжить цепочку анализ - синтез-анализ, а именно решить уравнение, выполнить проверку, по полученному числовому тождеству составит и решить новое уравнение, сделать проверку, составит и решить задачу обобщение, то очевидно, что такая учебная деятельность направлена на развитие и приобретение навыков творческой и исследовательской деятельности.

Проблема анализа и синтеза – одна из стержневых проблем теории познания, психологии, а поэтому и дидактики.

Отсюда следует необходимость акцента на переходы от одного процесса к другому или, что-то же самое, целесообразность сознательного сравнения этих во многом противоположных процессов, полезность даже наложения, слияния,

намеренного « столкновения» анализа и синтеза.

Чтобы убедиться в познавательном значении двухсторонних переходов "анализ ⇄ синтез", покажем процесс решения и составления уравнения.

Решение уравнения

(уравнение – корни)

Приведем пример.

Требуется решить логарифмическое уравнение:

$$\frac{\lg(2(x+1))}{\lg(x-3)} = 2$$

Уравнение имеет смысл при $x > 3, x \neq 4$.

$$\lg(2(x+1)) = 2\lg(x-3),$$

$$2x+2 = (x-3)^2$$

$$2x+2 = x^2 - 6x + 9$$

$$x^2 - 8x + 7 = 0$$

$$x_1 = 7, x_2 = 1$$

Проверка корня $x_1 = 7$

$$\frac{\lg(2(7+1))}{\lg 4} ? 2,$$

$$\frac{\lg 16}{\lg 4} ? 2$$

$$\frac{\lg 4^2}{\lg 4} ? 2$$

$$\frac{2\lg 4}{\lg 4} ? 2$$

$$2 = 2$$

$x_2 = 1, < 3$ не удовлетворяет уравнению (при этом значении переменной знаменатель не существует). Уравнение имеет один корень: x=7.

Составление уравнения

(корни $\rightarrow$ уравнение)

Пусть предложено учащимся составить аналогичное уравнение имеющее, скажем, корень x=5.

Внимательный анализ хода решения уравнения и проверки корня $x_1 = 7$ позволяет осуществить переход «тождество- уравнение» например:

$$\frac{2\lg 6}{\lg 6} = 2 \qquad \frac{\lg 36}{\lg 6} = 2$$

Введем в числитель и знаменатель число 5 (значение будущей неизвестной x);

$$\frac{\lg(4 \cdot 5 + 16)}{\lg(2 \cdot 5 - 4)} = 2$$

Наконец, составим искомое уравнение, заменив 5 буквой x:

$$\frac{\lg(4x+16)}{\lg(2x-4)} = 2$$

При желании форму полученного уравнения можно усложнить и дальше:

$$\frac{\lg 4 + \lg(x+4)}{\lg 2 + \lg(x-2} = 2$$

Решая составленное уравнение, ученик получит намеченный заранее корень x=5.

Нетрудно видеть, что «соединение анализа и синтеза» достигается при работе над таким двойственным заданием составление + решение составленного.

Напротив, решая даже сотню готовых уравнений из задачника, ученик ни на иоту не продвигается в направлении познания путей синтеза уравнений, ибо

природа математических упражнений такова, что возрастание количества однообразных упражнений не приводит само по себе к качественному обогащению логических приемов мышления.

В смысле качественного приращения ума предпочтительнее в силу наличия синтетических ходов мысли решать, скажем, одно уравнение да еще самому составить и решить похожее. Чем, скажем, решать четыре однотипных готовых уравнения.

При решении уравнения $\lg x(x-1) = \lg x$ можно рассмотреть несколько способов, такие как;

1.Найдем ОДЗ: x>1.Тогда

$$\lg x([-1) = \lg x \Leftrightarrow x(x-1) = x \Leftrightarrow x-1 = 1 \Leftrightarrow x = 2.$$

2. $\lg x(x-1) = \lg x \Rightarrow x(x-1) = x \Rightarrow x^2 - 2x = 0 \Rightarrow$

Затем подстановка.

3. $\lg x(x-1) = \lg x \Leftrightarrow \begin{cases} x(x-1) = x \\ x > 0 \end{cases} \Leftrightarrow x-1 = 1 \Leftrightarrow x = 2$.

4. $\lg x(x-1) = \lg x \Leftrightarrow \lg x(x-1) - \lg x = 0 \Leftrightarrow \begin{cases} \lg \dfrac{x(x-1)}{x} = 0 \\ x(x-1) > 0 \\ x > 0 \end{cases}$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} x > 1 \\ \dfrac{x(x-1)}{x} = 1 \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x-1 = 1 \\ x > 1 \end{cases} \Leftrightarrow x = 2.$$

5. Найдем ОДЗ: x>1. Тогда

$$\lg x(x-1) = \lg x \Leftrightarrow \lg x - \lg(x-1) = \lg x \Leftrightarrow \lg(x-1) = 0 \Leftrightarrow x-1 = 1 \Leftrightarrow x = 2.$$

6. $\lg x(x-1) = \lg x \Leftrightarrow \lg|x| - \lg|x-1| = \lg x,$

а далее – метод интервалов.

Разумеется, эти решения комментируются. После чего в домашнем задании ученику в аналогичном примере необходимо выбрать тот способ решения, который ему доступнее.

Таким образом, рассматривая упражнения как многоаспектное явление в обучении, можно говорить, что именно работа над упражнением развивает определенные свойства и качества личности школьника, а в нашем случае – умение обобщать, мыслить аналогиями, умение наблюдать, анализировать.

Чтобы пробудить в ребенке творческое начало, а затем всячески развивать его необходимо не эпизодическое решение более или менее творческих заданий. Я полагаю, что на каждом уроке можно организовать такую математическую деятельность учеников, в которой они вынуждены творить, быть может, не замечая этого. Почти в каждой работе, в домашнем задании предлагаю задачи, не имеющие аналога в классе, чтобы дети сами подумали.

Одну из возможностей развития творческого мышления можно условно можно назвать «Сделай выбор». Возможность выбора – акт творчества.

Домашнюю работу я задаю трех уровней «на 3» , «на 4» и «на 5». Сам выбор примеров для работы в классе или дома уже в какой-то степени творческая процедура. Поэтому даже в задании «на 3» по уровню трудности можно предложить ученику примеров больше, чем нам нужно для оценки его знаний - пусть выбирает сам.

Литература:

1. Таранова М. Развитие творческого мышления учащихся.
2. Г. Математика 2004 № 27.
3. ЭрдниевП.М., Эрдниев Б.П. Обучение математике в школе.
4. М Столетие 1996г.
5. Эрдниев Ж.М. Составление упражнений как творческая форма работы учащихся. Ж Математика в школе 1961, №1.

Ткачёва Н.Г. Использование интегральной технологии как средства контроля качества усвоения учащимися учебного материала

МОУ «Лицей №6» имени З.Г. Серазетдиновой, г. Оренбург

Интегральная образовательная технология была создана в 1977-1984 году В.В.Гузеевым. Она является развитием цельно-блочных технологий. В интегральной технологии планируемые результаты обучения представляются в виде трехуровневых систем задач. Диагностика текущего состояния осуществляется через систему срезовых работ с бинарной оценкой, обязательной фиксацией и обработкой результатов. Основной учебный период- блок уроков. Используемые методы обучения – эвристический, объяснительно-иллюстративный, программируемый, проблемный, модельный. Для интегральной технологии была специально разработана новая организационная форма урока – семинар – практикум, характеризующаяся сочетанием работы части класса в кратковременных группах с задачами разных уровней и фронтальной работы учителя с основной частью класса, это позволяет обеспечивать развитие ученика, кроме того, используются беседа, лекция, практикум, семинар, консультация.

I Структура интегральной технологии

В интегральной технологии планируемые результаты обучения представляются в виде трехуровневых систем задач. В интегральной технологии сочетается работа части класса в кратковременных группах с задачами разных уровней и фронтальной работы учителя с остальной частью класса.

II Структура блока уроков с постоянной и переменной частями

В структуре уроков выделяются постоянная и переменная части.

Постоянная часть.

Изучение нового материала крупным массивом должно обязательно предваряться вводным повторением.

1) Под процессом актуализации понимается выбор нужной информации для того, чтобы загрузить в память учащихся, те знания и умения, над которыми будут надстраиваться вновь изучаемые.

2) При изучении нового материала в начале блока, внимание уделяется только общеобязательному - основному объему. (ИНМ (о)).

Принцип деятельности требует, чтобы изучаемый обязательный материал, немедленно отрабатывался на задачах. Умение их решать должно быть отработано до автоматизма.

3) Тренинг – минимум (Т-М). Форма организации урока – беседа,

практикум.

Чтобы перейти к обучению на последующие уровни, нужно познакомить учащихся с необходимой информацией дополнительного объема, обеспечивающей работу в общем или продвинутом уровне.

4) Поэтому в структуре блока урока появляется ещё один элемент изучения нового материала, предусматривающий активную познавательную деятельность в значительной мере самостоятельную. (ИНМ(д)).

Переменная часть.

5) Теперь возможен переход к дифференцированному обучению, групповые способы организации обучения. Этот элемент закрепления естественно было бы назвать (РДЗ).

6) ОП – обобщающее повторение. Форма организации урока – консультация.

7) Контроль.

8) Коррекция.

III Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты обучения целесообразно рассматривать во взаимосвязи с оценочными системами. Наша традиционная бальная оценочная шкала включает три положительные оценки «3» – удовлетворительно, «4» – хорошо, «5» – отлично.

Оценка «удовлетворительно» означает, что результаты обучения удовлетворяют некоторым минимальным требованиям общества. Этот уровень планируемых результатов обучения минимальный – определяется стандартом.

«Четверочный» уровень – общий. Оценка «отлично» характеризует – продвинутый уровень.

Уровни планируемых результатов обучения могут быть описаны на языке конкретных умений решения задач следующим образом:

минимальный - решение задач обязательного набора по образцу (шаблону);

общий - решение задач, представляющих собой комбинации подзадач минимального уровня с явными ассоциативными связями;

продвинутый - решение задач, являющихся комбинациями подзадач минимального и общего уровней, связанных явными и латентными ассоциативными связями.

IV Особенности работы групп в интегральной технологии

Прежде всего, речь идёт о групповом обучении, которое предполагает отказ от диалога учитель-ученик, а переход к тройственным взаимоотношениям учитель-группа-ученик.

Класс делится на подвижные по составу небольшие группы, каждая из которых по-своему овладевает учебным материалом.

Во время групповой работы учитель по очереди присоединяется к каждой

группе, выполняя функции консультанта.

В группе учитель может лучше ориентироваться в затруднениях каждого ученика.

Достижения учащихся могут меняться. Важно, что в какие-то периоды учебного процесса в классе могут присутствовать ученики из четырёх типологических множеств.

Типология групп

Существует три типа групп учащихся.

1 тип содержит группы «выравнивания». Назначение таких групп состоит в том, чтобы «подтянуть» некомпетентных на минимальный уровень.

2 тип (однородные группы) – «группы поддержки».

3 тип – «группы развития». Это ученики более высокого уровня служат локомотивами в зоне ближайшего развития учеников более низкого уровня.

Правила организации групп:

- группы создаются на этапе закрепления изученного материала. Их состав определяется дидактическими, психологическими и управленческими целями учителя и зависит от результатов контроля;
- каждая группа существует столько времени, сколько ей отводится для решения предложенной задачи;
- группа получает задачу на строго ограниченное время и по истечении этого времени отчитываются о результатах. При этом не всегда важно, решена ли задача: процесс важнее результата;
- представитель группы для отчёта назначается учителем в момент отчёта;
- оценка за работу группы выставляется всем её участникам одна и та же.

V Дозировка домашнего задания

Домашнее задание задаётся на границе изучения нового материала (основной объём) и первого закрепления. Когда даны образцы задач минимального уровня. Это множество задач состоящих из трёх частей. Минимум, уровень 1, уровень 2.

Оптимальное соотношение 3:2:1. Так для блока из 15 уроков домашнее задание включает 90 задач (90=45+30+15). Одновременно указывается дата урока обобщённого повторения, чтобы ученик располагал временем.

Каждый ученик имеет право:

- самостоятельно планировать свою домашнюю работу;
- выполнять любую часть или не выполнять ничего;
- расширять и дополнять задание задачами из других источников в расчёте на помощь учителя.

После того как задание обнародовано учитель не возвращается к нему, не проверяет, не напоминает вплоть до урока обобщающего повторения, на котором ученики могут задать любой вопрос. Это урок – консультация.

Домашнее задание выполняют на первых порах не все, но на уроке контроля они обнаруживают на карточке: 2-3 задания минимального уровня, 1-2 задания первого уровня, 1 задание второго уровня. Задание выполняют по порядку, нет выбора задания.

Проверяются задания в том же порядке, до первой ошибки. Уже до начала проверки ученик имеет два балла. Если в части «Минимум» допущена ошибка, то остаётся два балла и дальше работа не проверяется. Если правильно, то добавляется один балл. Если в «Уровне 1» есть ошибка, остаётся три балла и дальше не проверяется и т.д.

VI Оценочная система интегральной технологии

На изучение темы «Квадратные уравнения» в 8 классе отводится 15 часов.
1-15- это уроки данного блока
1 урок - вводное повторение
2 урок - изучение нового материала (основной объем)
4 урок – тренинг- минимум
6 урок - изучение нового материала (дополнительного объема)
7 урок – развивающее дифференцированное закрепление
13 урок – обобщающее повторение
14 урок – контроль
15 урок – коррекция

На уроках вводного повторения – возможны любые оценки (стоит 4). При изучении нового материала основного объема оценки не ставятся.

На уроках тренинга – минимума оценки тоже не ставятся.

На следующем уроке семинаре – все учащихся получают оценки, как правило, высокие, так как они тщательно готовятся к выступлениям и пользуются консультацией учителя.

Далее развивающее дифференцированное закрепление - здесь оценок ставятся много. Ученик может поработать в двух группа, индивидуально участвовать в обсуждении задач и все это оценивается. К окончанию модуля у ученика набирается много оценок и учитель вычисляет среднюю и ставит в клетку 14 урока. Оценка на уроке контроля отражает достигнутый учеником уровень и выставляется в 15 клетку.

1	2		4		6	7					13	14	15

1 2 4 6 7 13 14 15

4					5	43	5	54	4	35	4	3	4

Уразова А.К. Педагогическое сопровождение саморазвития учащихся в ходе реализации предпрофильной подготовки и профильного обучения

МОУ «Лицей № 6» им. З.Г. Серазетдиновой г. Оренбурга

С учетом современных требований к образованию очевидное преимущество имеет организация предпрофильной подготовки и профильного обучения, которое существенно отличается от обычного обучения: оно предполагает реализацию основного демократического права – права на выбор, и на практике ведет к вариативности.

Важным является определение и значение роли учителя. Учитель профильной школы обязан не просто быть специалистом высокого уровня, соответствующей специализации своей деятельности, но и обеспечивать вариативность, практическую и личностную ориентацию образовательного процесса, завершение самоопределения и формирование способностей и компетентностей, необходимых для продолжения образования. Поэтому возникает необходимость в педагогическом сопровождении саморазвития учащихся в ходе реализации предпрофильной подготовки и профильного обучения.

Педагогическое сопровождение профильного обучения призвано создать условия для продуктивного решения учащимися важнейших задач своего возраста, обеспечить условия профессионального развития личности.

В связи с этим для нашего педагогического коллектива необходимым стало выделение правил, позволяющих реализовать сотворческие отношения учителя и ученика:

1) Педагог должен, насколько это возможно, постоянно развивать собственные творческие способности и педагогическое мастерство.

2) Педагог должен развивать демократический стиль общения со всеми учениками.

3) Педагог должен осуществлять совместные с учеником поиски условий, средств для развития творческих способностей и других качеств личности ученика; чаще вести совместные поиски новых идей, обсуждения оригинальных методов решений творческих задач.

Это позволит:

- детям самоопределяться в разнообразных сферах деятельности;
- педагогам создавать условия для самореализации учащихся;
- родителям участвовать в создании широкого диапазона образовательных услуг;
- организаторам принимать управленческие решения с ориентацией на разнообразие образовательных интересов и условий.

Творческий поиск учителей лицея № 6, расширяющаяся дифференциация и индивидуализация образовательного процесса, реализация идей субъект-

субъектной педагогики, целенаправленное педагогическое сопровождение помогли выявить педагогические условия для успешной реализации предпрофильной подготовки и профильного обучения (таблица 1)

Таблица 1

Условие	Действия учителя	Методические приемы и средства
Актуализация и закрепление потребности в самоопределении и самореализации	- выбор личностно значимых для подростка целей; - устранение внутренних препятствий творческим проявлениям; - анализ возможностей для развития у учащихся его способностей; - разъяснение значимости самоерализации; - координация усилий педагогов; - расширение фонда знаний.	Конструирование индивидуального образовательного маршрута, перевод целей на язык планируемых результатов и познавательных поступков подростка и др.
Активизация процессов рефлексии в ходе реализации предпрофильной подготовки и профильного обучения	- анализ деятельности учащихся и ее результатов, внесение необходимых корректив; - выбор методов, средств и приемов, требующих от учащихся оценки, высказывания личного мнения, рецензирования; - стимулирование стремления доказательности, к обоснованию своей позиции, к постановке вопросов, к ведению дискуссий; - поддерживать фантазию, живость воображения.	Механизмы творческой деятельности, моделирование, эвристические методы и др.

Обеспечение активности и самостоятельности	- организация деятельности с учетом возрастных особенностей; - выявление в деятельности тех действий, которые учащиеся могут выполнять индивидуально; - побуждение к активности самодеятельности; - оказание педагогически целесообразной помощи в самоопределении; - обучение приемам мыследеятельности, методам эвристики; - поощрение поиска альтернативных решений; - проявления педагогом заинтересованности в успехе учащихся; - предоставление возможности работать самостоятельно - предоставление права выбора участия в различных видах творческой деятельности.	Защита индивидуального задания, индивидуальные творческие маршруты, участие в конкурсах, олимпиадах, уроки-бенефисы и другие виды творческих уроков.
Сотворчество учителя и учащихся	- привлечение к выбору самих учащихся; - создание и поддержание атмосферы доброжелательности; - использование разнообразных приемов общения; - создание атмосферы взаимной поддержки и ответственности; - выражение доверия детям; - анализ ситуаций и корректировка действий.	«Свободные» уроки, конференции, диспуты, совместная подготовка и защита рефератов и проектов, эвристические беседы и др.
Формирование «Я-концепции» саморазвития	- выражение уверенности в достижении каждой из поставленных задач; - расширение сферы мыследеятельности; - углублений представлений учащихся об особенностях их характера, потребностях, мотивах; - создание условий принятия каждого подростка самим и другими; - наблюдение за реакцией учащихся; - формирование адекватной самооценки в выборе профиля.	Совместный анализ результатов, мотивационный тренинг, тестирование, самотестирование, философские уроки, метод эмпатии и др.

Таким образом, педагогическое сопровождение саморазвития учащихся в

процессе реализации предпрофильной подготовки и профильного обучения – это процесс взаимодействия компетентных взрослых и учащегося, который направлен на проектирование оптимальных условий развития растущего человека и обеспечение инициирования и поощрения осознанного учения и личностного роста учащихся.

Шишканова О.В. Главная задача образовательного стандарта-повышение качества образования

МОУ «Пригородная СОШ №1 Оренбургского района»

В российском педагогическом обществе уже несколько лет не смолкают споры и дискуссии по вопросу необходимости образовательных стандартов, бурно обсуждаются и сами варианты предлагаемых проектов государственных образовательных стандартов, история которых исчисляется десятком лет. Однако, их значимость на наш взгляд, не вызывает сомнения.

Образование и общество не отделимы.

Это - одна система: любые мелкие или глобальные проблемы, с которыми сталкивается общество, социум, неизбежно сказываются и на состоянии сферы образования. Очевидно, что обновление содержания общего образования, его модернизация - это насущная потребность современной школы, это требование времени.

За последние годы в стране произошли серьезные изменения. Россия вошла в рыночную экономику и строит правовое государство. На первое место поставлен человек образованный, обладающий высокой мерой свободы и ответственности. «Свободный человек в свободной стране» (В.В.Путин).

Приоритетной задачей стандартов первого поколения стало сохранение инвариантного ядра общего среднего образования, единого для всех школ страны, обеспечивающего академическую мобильность учащихся, равные возможности для продолжения образования. Ведь при отсутствии единства образовательного пространства в такой многообразной и многонациональной стране, как Россия, трудно понять, как будет продолжать образование ребенок при переезде из одного конца страны в другой.

Эта функция сохранения единого образовательного пространства не утратила своего значения и поныне. Однако все более значимым становится развивающий потенциал образовательных стандартов, обеспечивающий существование и развитие системы образования в условиях быстро меняющейся образовательной среды.

Изменения, происходящие в мире, порождают новые требования к развитию образования, а именно - непрерывность образования, подготовка к жизни и профессиональной деятельности в информационном обществе, толерантность и т.д. Появление новых вызовов времени требует разработки нового поколения стандартов.

Глобализация, информационная революция, бурное развитие новых технологий, увеличение наукоемкой составляющей производства потребовали, с одной стороны, подготовки высокопрофессиональных кадров.

С другой стороны, все больший объем общественного производства выполняет все меньшее число людей. И как результат – увеличение доли населения, занятого в сфере обслуживания. Современному человеку в течение жизни

приходится неоднократно менять сферу занятости и осваивать новые профессии. В связи с этим в качестве ведущего, при построении и развитии образовательных систем, приходит лозунг «образование через всю жизнь».

С другой стороны, частая смена сфер деятельности и профессий порождает маргинализацию части населения, не подготовленного к новым условиям жизни и труда, чувства неудовлетворенности и социального протеста.

Настоящая, полноценная школа не определяется знаниями, обусловленными только практической надобностью. Для нее необходим запас информации, обеспечивающей умственно-духовную зрелость, мировоззренческий потенциал, дающий возможность верной ориентации в мире, ту свободу обоснованных суждений, без которой невозможно развитие демократического общества.

Это по большей части связано с малоэффективным содержанием общего образования, местами устаревшим и перегруженным, во многом не отвечающим реальным потребностям жизни.

Поэтому и назрела необходимость собственно педагогического решения проблемы всестороннего обновления содержания образования. Пользуясь словами К.Д.Ушинского: «подвергнуть генеральному смотру все науки и все сведения, в них полагаемые», с тем, чтобы решить главный в содержании образования вопрос - что «заслуживает великой чести сделаться предметом ученья для детей». Мы валим в детскую голову, - писал Ушинский в "Педагогической антропологии", - всякий ни к чему не годный хлам, с которым потом человек не знает, что делать, тогда как в то же самое время самые образованные люди не знают того, что необходимо было бы им знать и за незнание чего они часто расплачиваются дорогой ценой... Давно пора серьезно подумать о том, чтобы оставить в наших учебниках только то, что действительно необходимо и полезно для человека, и выбросить все, что держится только по рутине и учится для того, чтобы быть впоследствии позабытым, а между тем отнимает много часов из короткого драгоценного периода жизни и заграждает память, также имеющую свои пределы».

Образовательные стандарты нового поколения призваны стать фундаментом реформы общего образования, одновременно сохраняющей достоинства и конкурентные преимущества российской школы и отвечающей новым потребностям и вызовам начала XXI века.

Главная задача стандарта - обеспечить повышение качества образования, повышение его доступности и эффективности. Это предполагает в первую очередь — значительное обновление содержания образования, прежде всего общего, приведение его в соответствие с требованиями времени и задачами развития страны. Это нормальный естественный процесс, отвечающий задачам совершенствования образовательной системы

Государственный образовательный стандарт по своей социально-педагогической сути - это, во-первых, обеспечение гарантий реализации конституционных прав ребенка на бесплатное полноценное общее среднее образование и, во-вторых, - выражение возрастающей ответственности государства за повышение качества образования нации. Стандартизация в образовании - это модель образования, его мера в упорядоченном своем многообразии образовательном

пространстве.

Однако стоит уточнить, что образовательный стандарт не вносит полное единообразие и в содержание образования, и в методы обучения. Ведь одна из важнейших функций стандарта как раз в том, чтобы, определив обязательный минимум содержания школьного образования, создать возможности для расширения его вариативности. Как пишет Александр Кузнецов, академик Российской академии образования: «Стандарт - это не хомут на шее, а совсем наоборот. Если с его помощью уменьшить инвариантную часть содержания образования, то естественным образом увеличится вариативная часть. В этом, собственно, и заключается роль стандарта - в обеспечении личностно -ориентированного характера общего образования»

Образовательный стандарт - свидетельство вхождения образования в новую образовательную эпоху - целостного, ценностно-насыщенного, культуросообразного и интегрального образования и адекватной ему педагогики.

В качественном образовании заинтересованы и общество, и государство, и семья, и сам выпускник школы. В этих условиях стандарт надо рассматривать как совокупность согласованных требований к образованию всех заинтересованных сторон. Самые важные элементы стандарта

- требования к результатам образования.

Именно они являются прежде всего предметом стандартизации в образовании. Используя эти требования, можно понять, каких образовательных результатов достиг ученик или система образования в целом.

- требования к условиям получения образования - например, к школьному оборудованию или средствам обучения

В стандартах первого поколения важнейшим элементом фактически был «минимум содержания образования». Требования к результатам образования превращались в требования к освоению этого минимума. Но порой одних и тех же образовательных результатов можно достичь, изучая разное содержание образования.

Есть все-таки некий объем знаний, абсолютно необходимый любому человеку. Каждый выпускник школы должен обладать минимальным культурным уровнем, без которого жить в обществе невозможно, и любой учитель это понимает.«В школе нельзя обойтись без изучения хотя бы фрагментов «Войны и мира» или законов Ньютона».

Стандарт общего образования сочетает в себе интересы как общества, так и личности и государства. В нем заложены требования не только к школе, но и к государству. Чтобы ученик мог достичь определенного уровня образованности, учебный процесс должен осуществляться в определенных условиях. Например, если в школе нет кабинета физики или химии, то эти дисциплины, в основе которых лежат эксперименты, невозможно полноценно освоить. Значит, государство должно взять на себя обязательство по оснащению кабинетов физики или химии. В противном случае требовать от выпускников высокого уровня знаний по этим предметам по меньшей мере некорректно.

Именно поэтому в проекте стандарта второго поколения появился новый элемент - требования к осуществлению образовательного процесса, то есть к

материально-техническому, финансовому и кадровому обеспечению школы.

Государство гарантирует каждому ученику школы, где реализуется стандарт, что у него есть возможность получить образование и соответствовать определенным требованиям. Ведь он будет учиться у квалифицированного учителя, ставить эксперименты в лабораториях, пользоваться компьютером, подключенным к Интернету, учебниками, допущенными или рекомендованными к использованию в учебном процессе. Стандарт, таким образом, гарантирует получение качественного образования.

Но и не стоит забывать, что такие качества, как гражданское самосознание, патриотизм, его способность к социализации, не менее важный результат образования, чем знания физики или химии. Они важны для оценки результатов работы не ученика, а системы образования в целом, то есть являются основой для принятия управленческих решений.

Когда мы говорим о требованиях к результатам познавательной деятельности ученика, мы говорим о формировании у школьника научной картины мира, его возможности определить свое место в окружающем мире, о требованиях к уровню его социализации и возможности подготовиться к получению образования на следующей ступени, к будущей профессиональной деятельности. Это требования социального характера, которые должны обеспечить успешность человека, живущего в современном обществе. По большому счету, это и есть консенсус представлений личности, семьи, общества и государства о том, каким должно быть образование.

Таким образом, можно сказать, что образовательный стандарт – это не минимум, а уровень, соответствующий определённой ступени обучения от начальной школы до вуза. Стандарты второго поколения задают «планку» для целого набора факторов (включающих условия образования), и их выполнение ведёт не к «минимуму», а к созданию необходимых возможностей для максимального успеха образовательного процесса, возможностей, которые гарантируются каждому.

Чернякова О. А. Личностно-ориентированное обучение как условие развития творческого мышления старшеклассников на уроках русского языка

МОУ «Лицей № 6» имени З.Г. Серазетдиновой, г. Оренбург

В ряду перспективных школьных технологий особое место принадлежит группе педтехнологий на основе личностной ориентации педагогического процесса. Среди них выделяются педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология, которые ставят в центр всей образовательной системы личность обучаемого, реализацию ее природных потенциалов. Учащийся в этой технологии не просто субъект, а цель образовательной системы. Личностно-ориентированные технологии имеют целью разностороннее, свободное и творческое развитие учащегося, формирование у него положительной «Я» - концепции.

Этот подход особенно важен на современном этапе развития школы, когда ведется обучение способам мышления, осуществляются объединение, интеграция различных дисциплин, достигается вариативность и дифференциация обучения на основе деятельностного подхода, когда учитель создает творческую атмосферу, обращается к опыту собственной жизнедеятельности детей.

Для построения педагогического процесса в данном контексте продуктивно используются идеи и технологические разработки ведущих ученых: И.С. Якиманской (идея саморазвития, использование субъектного опыта ученика), Л.М. Фридмана (способ структурирования учебного материала), В.В. Серикова (создание личностно-развивающих ситуаций), В.Ф. Шаталова (интенсификация учебного процесса на основе знаковых моделей, опорных схем), М.И. Махмутова (развитие творческих способностей, решение проблемных ситуаций), Г.К. Селевко (технология саморазвития личности учащихся).

Современная школа призвана формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся, то есть ключевые компетенции, так как это определяет современное качество содержания образования. От принципа «дать знания» мы переходим к принципу «научить их получать». Цель современной школы - подготовить компетентного выпускника – человека умеющего, знающего, социально-определенного, активного и самодостаточного.

В этом важная роль отводится русскому языку, так как изменились его функции в школьном обучении: он предмет обучения и средство обучения. Задача учителя русского языка – формирование навыков творческой личности, умеющей решать проблемные ситуации.

Эту задачу возможно осуществить только в условиях личностно-

ориентированного урока, предполагающего предоставление возможности учащимся самостоятельно проявить себя, высказать собственные идеи и гипотезы, обменяться мнениями. При этом создается ситуация успеха для каждого обучаемого, равноправного партнерства. В ходе такого урока необходимо использовать различные формы общения, распределять учащихся по группам, парам с учетом их особенностей, анализировать не только конечный результат, но и сам процесс выполнения заданий. Функция учителя при этом – функция педагога и психолога одновременно, так как он осуществляет комплексное наблюдение за личностным становлением каждого ученика. Таким образом, значение личностно-ориентированного урока возрастает для развития творческого мышления ученика.

Если рассматривать мышление как систему интеллектуальных операций, связанных с практическими действиями, то культуру творческого мышления можно определить как осознанный, целенаправленный и управляемый процесс мыследеятельности.

Главные черты творческого стиля мышления – умение анализировать проблемы, устанавливать системные связи, выявлять противоречия, прогнозировать варианты решений. Старшеклассникам свойственно развитие таких мыслительных умений, как обобщение, систематизация, умение определять понятия, исследовать различную информацию. Поэтому особое значение приобретает работа по практическому овладению языком, освоению его различных стилей. Основные виды деятельности на уроках русского языка – анализ фрагментов произведений, текстов, сочинение-рассуждение проблемного характера, создание рецензии, аннотации, очерка, репортажа и т.д. При этом важно при работе с текстом учить его переработке, конструированию нового текста, анализу содержания через языковую форму текста, обращая внимание на развитие речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Один из важных разделов - «Стили речи» - предполагает использование социально значимых тем, практическое овладение основными жанрами стилей: научным (реферат, статья, обзор), официально-деловым (документы, терминология, язык таблиц, схем обобщающего характера), публицистическим (общественно-политическая лексика, публичное выступление, очерк, эссе, доклад), художественным (обогащение речи, мировоззренческие ценности, развитие творческих способностей), разговорным стилем, который активно входит в нашу жизнь.

Много вопросов выявляется по проблеме грамотности чтения: важно научить пониманию смысла текста, интерпретировать его, осмысливать, использовать полученные знания в жизни. Не секрет, что при написании рассуждения на ЕГЭ учащиеся затрудняются именно в приведении аргументов из жизненного опыта или литературных произведений. Важен дифференцированный подход к учащимся на всех этапах урока, в том числе на этапе контроля: возможные формы контроля - виды разбора, устные сообщения, изложения с творческим заданием, сочинения разных жанров, рефераты.

В рамках личностно-ориентированного обучения как самостоятельной технологии можно выделить разноуровневое обучение, коллективное

взаимообучение (организованный диалог, работа в парах), сотрудничество (учиться вместе, в команде), модульное обучение (самостоятельные информационные блоки, индивидуальная работа, дозированная помощь, управление учением с помощью входного и промежуточного контроля).

В условиях личностно-ориентированного обучения учащиеся постигают способы самостоятельного овладения знаниями, у них вырабатывается творческое отношение к действительности, развивается творческое мышление, нацеленное на получение качественно нового результата. При этом важно введение критериев самооценки и самоконтроля, выставление итоговой оценки как результата личностного успеха каждого ученика.

Поэтому в соответствии с отобранными дидактическими технологиями учителем разрабатывается тематическое и поурочное планирование, прослеживается динамика проявления и развития личностных качеств каждого ученика, что находит отражение в диагностической предметной карте, в которой фиксируются обученность и обучаемость учащихся, входной контроль, самооценка усвоения учебного материала, сформированность общеучебных умений и навыков и др. Данная диагностическая карта отражает результативность каждого ученика на основе разработанных оценочных шкал. Сводная диагностическая карта, обобщающая промежуточные результаты, составляется на основе методик П.И. Третьякова и И.Б. Сенновского. Сопоставляя результаты по разным темам, можно судить о тенденциях личностного проявления ученика. Оценка ученика – определитель его собственных достижений и усилий.

Рефлексивно-обобщающий этап внедрения личностно-ориентированных технологий позволяет сделать вывод об эффективности их применения по следующим позициям: более высокие результаты обучения, возможность проявления личности каждого ученика, создание условий для развития творческого потенциала учащихся, их культуры мышления, повышение мотивации учебного труда.

В связи с применением личностно-ориентированных педагогических технологий закономерно возникает вопрос о создании системы оценки учебных достижений учащихся. В частности, директор Федерального центра тестирования В.А. Хлебников подвергает критике традиционную пятибалльную систему, предлагая более точно дифференцировать знания учащихся. Несомненно, с расширением шкалы оценивания (пример – 100-бальная шкала в ЕГЭ) возникает необходимость сформулировать правила выставления оценок. Они должны быть четкими, опираться на разработанные критерии за теоретические и практические знания, за устные и письменные работы. Система оценки учебных достижений учащихся по основным предметам, в том числе и по русскому языку, должна быть объективной и независимой, полной и научной (не только итоговая аттестация, но и ступени обучения), должна содержать различные формы испытаний (тестирования, олимпиады, экзамены и др.). Именно поэтому для системы оценивания учебных достижений учащихся в общеобразовательных учреждениях особое значение приобретает совершенствование системы мониторинга.

Учитывая, что в старших классах знания по русскому языку систематизируются, что углубляется изучение отдельных тем, возрастают требования к подготовке выпускника средней школы. Программа 10-11 класса предусматривает овладение учащимися всеми видами разбора, в том числе лексико-фразеологическим (анализ лексического богатства языка) и речеведческим (умение определять тему, главную мысль, микротемы, составление плана, определение типа и стиля речи, анализ стилистических средств). В разделе программы «Организация лингворечевой деятельности» направления работы - анализ готового текста, его языковых и художественных средств, литературное творчество, конструирование текстов, публичная речь.

Задача учителя – организовать процесс мыследеятельности детей таким образом, чтобы формировать творческое мышление, особенно осознанные элементы: чувствительность к проблемам, к дефициту или пробелам в знаниях, к смешению разноплановой информации. Упражнения для выработки навыков эффективного мышления - проблемные ситуации, при решении которых важны осознанность операций, их четкость, повторяемость, универсальность. Психологи предлагают использовать методы психологической активизации творческих процессов (мозговой штурм) и методы систематизации (перебор всех вариантов), применять упражнения для развития воображения: интеллектуальная разминка, задания, содержащие противоречия, тренинг, изучение понятий. В основе каждого упражнения - создание текста, т.е. системы.

Важное значение приобретают языковые, предметные умения учащихся, общепредметные компетенции, т.к. при работе на любом уроке учащиеся составляют план, тезисы, готовят сообщения аналитического характера, исследовательские работы. Поэтому важно научить старшеклассников умению анализировать типовые фрагменты (описание, характеристика предмета, персонажа, динамика действия, состояние природы, среды, субъекта, субъектно-оценочное восприятие действительности). С этой целью необходимо включать отдельные фрагменты на составление цепочки ассоциаций, поиск общих признаков и аналогов, определение конкретных и абстрактных понятий, многозначных понятий.

Также для развития творческого мышления старшеклассников необходимо использовать задания междисциплинарного характера, содержащие анализ жизненных ситуаций, имеющие практическую направленность, включающие разные точки зрения по проблеме. По нашему мнению, все выше перечисленные позиции важны в условиях современной школы.

Таким образом, среди обилия педтехнологий в современном образовании важно опираться в первую очередь на гуманистически ориентированные технологии обучения, предусматривающие учет и развитие индивидуальных особенностей обучающихся, а прежде всего – личностно-ориентированные, так как их применение способствует раскрытию субъектного опыта учеников, созданию условий для проявления познавательной активности, самостоятельности, развития творческого мышления.

Шлапак И.Е. Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка

МОУ «Гимназия №5», г. Оренбург

Социальные и экономические преобразования сегодняшнего общества во многом определяют изменения в современном образовательном процессе.

Гигантский рост материальных и интеллектуальных потребностей в обществе неизбежно влечет за собой необходимость каждой личности быть включенной в процесс созидания нового, использования всего своего творческого потенциала. Наблюдая поворот современного общества к демократизации, учитывая вхождение его в мировую социально-экономическую систему и интеллектуально-духовную сферу, можно предположить, что формирование творческой личности становится большей реальностью, чем прежде. Этому будут способствовать и профильное обучение на старшей ступени общего образования.

В современной школе даже в старших классах все-таки пока еще преобладает репродуктивный метод обучения. Учебный процесс зачастую строится на информативном изучении нового материала, на примитивном уровне узнавания, запоминания. В связи с этим основные механизмы творческого мышления остаются незадействованными.

Центральное место в учебно-познавательной деятельности и в процессе развития отведено уроку. Применяя задания разной степени сложности, используя в качестве дидактического материала вопросы репродуктивно-творческого характера, учитель может добиться большей эффективности в работе с учащимися.

Так, например, на уроке «Текст. Основные виды переработки текста». Учащимся предлагался ряд вопросов для индивидуального и коллективного решения на материале текста К. Паустовского о Мещерском крае.

а) для коллективного:

- определите тему высказывания (тема истинного патриотизма объединяет все предложения в одно целое);

- какова основная мысль высказывания? (Бескорыстная любовь к родине).

- можно ли данное высказывание назвать текстом? Обоснуйте сой ответ (Это текст, потому что все предложения связаны по смыслу и грамматически),

б) для индивидуального:

- вспомните и сформулируйте понятие текста. (Текст – это несколько предложений, связанных в целое темой и основной мыслью, высказывание композиционно завершено).

- охарактеризуйте текст (А.П. Чехова), указывая на основные его признаки.

- основная тема высказывания (воспитанные люди);
- основная мысль (чем отличаются истинно воспитанные люди от всех окружающих);

- основные виды связи предложений в данном тексте (предложения соединены параллельной связью, то есть каждое следующее предложение строится, сохраняя последовательность расположения главных членов предложения: «Воспитанные люди уважают… Они не бунтуют… Они болеют… Средство связи – личное местоимение: люди - они»).
- согласны ли вы с мнением автора текста? Поясните свою позицию.

В качестве домашнего задания учащимся было предложено написать рассуждение (миниатюру 1-1,5 стр.) «Воспитанные люди – это…».

Личностно-ориентированный подход к решению дидактических задач в данном случае позволяет развивать:

- память;
- воображение;
- речь,

а также создавать благоприятную атмосферу для перехода от репродуктивного к стимульно-продуктивному уровню мышления.

Своеобразным стимулом к развитию творческого мышления является создание на уроке проблемной ситуации, а также постановка проблемного вопроса.

При изучении темы «Абзац» основой анализа основных признаков текста послужил метод проблемного вопроса: «Действительно ли абзац является одним из основных признаков текста?»

Участие в работе над анализом текста (его строения) совершенствовало коммуникативные и интеллектуально-эвристические способности учащихся.

- Какие признаки текста вам известны?
- Из скольких абзацев состоит предложенный вам текст?
- Что такое абзац?
- Что такое микротема?
- Сколько микротем можно выделить в данном тексте?
- Что называют абзацным зачином?
- Что называют комментирующей частью?

Затем школьники работают над выделением ключевых слов (из каждой микротемы), сжатием текста.

В качестве домашнего задания они должны оформить текст В.П. Астафьева «Последний поклон» в виде сжатого изложения с элементом сочинения: «Какие мысли и чувства вызвал у меня этот фрагмент?».

Процесс реконструкции сознания и самосознания учащихся происходил под воздействием таких дидактических методов, как:

- творческое задание;
- сообщение;
- составление сборника избранных стихотворений;
- составление аннотаций;
- устные выступления;
- написание докладов;
- написание рецензий на данный текст и т.д.,

формирующих «зону-ситуацию» для творческого развития каждого ученика на уроке русского языка.

Работая в направлении развития качественного уровня мышления, воображения и восприятия, можно использовать уроки разных типов:

- урок-беседа;
- урок-лекция;
- урок-тренинг;
- урок-диспут;
- урок-деловая игра;
- урок-заочная экскурсия

и применять различные формы учебной деятельности (групповая, коллективная, индивидуальная), так как установлено (В.П. Дьяченко), что развитие творческих способностей в учебной деятельности тем эффективнее, чем более оптимально сочетаются индивидуальные и коллективные формы организации учебной деятельности.

Наиболее успешно эти формы сочетались на уроке по теме «Аннотация», целью которого являлось знакомство с особенностями вида сокращения текста – аннотацией; развитие умения составлять аннотации; совершенствование навыков владения устной и письменной речью.

Коллективной формой задания при подготовке к урокам по теме «Аннотация» избиралось самостоятельное чтение сборника стихотворений русских поэтов XIX века и размышление над проблемными вопросами: «Какую роль в жизни человека играет лирика? Какую роль в развитии русской поэзии сыграл поэт?»

Групповые задания носили творческо-поисковый характер. Были составлены карточки с заданиями, отражающими логико-композиционные связи аннотации:

- Библиографическое описание (Какие сведения размещаются в данной части аннотации?)
- Текст аннотации. (Что собою представляет данный текст?)

Рассмотрите строение нескольких аннотаций (2-3); сделайте вывод о строении аннотации.

- Познакомьтесь с разновидностями аннотаций:
- справочная (информативная);
- рекомендательная (с элементами оценки);
- от издательства;
- от автора;
- от составителя.
- Чем по-вашему отличаются аннотации различных видов?

а) Носов Е.И.

Где просыпается солнце? Рассказы (Переизд.; Худ. Л.Кузнецов – М.: Дет.лит., 1990.-32с.: ил.-(Книга за книгой).

Рассказы известного прозаика о жизни ребят современной деревни.

б) Волков Н.А.

Главный экспонат. Повесть; Отчаянный рейс. Рассказ. – Л.: дет.лит.,

1971.-64с.:ил.

Каждый день случаются приключения. На Севере, на Юге, на Западе и на Востоке. Не только со взрослыми, но и с ребятами. Если говорить правду, то у ребят приключений больше, чем у взрослых, потому что ребята только начинают узнавать жизнь и всегда ищут.

Тысячи приключений, больших и маленьких, серьезных и смешных, случаются каждый день в нашей огромной стране. О двух из них вы прочитаете в этой книжке.

- композиция должна быть внутренне логичной и может отличаться от композиции исходного текста;
- отбор сведений, формулировка и их расположение зависят от характера аннотации;
- язык должен отличаться лаконичностью, простотой и ясностью;
- аннотация не должна содержать отрицательной оценки аннотируемого произведения.

1. Проанализируйте основные требования к аннотации.
2. Создайте памятку для написания аннотации.

Необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся, уровень развития творческих способностей личности с целью создания оптимальных педагогических условий для реализации потенциальных возможностей каждого учащегося на уроке. С этой целью предлагаем учащимся выбрать характер творческой деятельности на подготовительном этапе написания аннотации (1 гр. – провести анализ строения аннотации, 2 гр. – определять разновидность аннотации; 3 гр. – создать памятку для написания аннотации).

Выполнение перечисленных заданий способствует успешному написанию творческих работ учащимися, развитию у школьников нестандартного мышления, стремлению к поиску нетрадиционных подходов к решению учебных задач.

Подсекция 2. Исследовательская деятельность педагогов и учащихся в современном образовательном пространстве

Белова Т.Г. Формы организации исследовательской деятельности учащихся в монтессори-образовании

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

В настоящее время в педагогической теории и практике исследовательская деятельность учащихся рассматривается как одно из средств реализации личностно ориентированной парадигмы образования, предполагающей развитие креативности на основе организации обучения, способствующего творческому усвоению знаний.

Отмечается необходимость перехода к непрерывному образованию исследовательского типа, способствующего решению проблемы самообразования и являющегося условием формирования не только познавательной активности, потребности в творческой деятельности, но и развития всех ключевых потенциалов учащегося.

Исследовательская деятельность - это деятельность, которая характеризуется объективностью, точностью, доказательностью и включает овладение методами научного познания, приемами самостоятельного поиска, изучения (исследования) и анализа нового материала, освоение элементов творческой деятельности.

Формы организации исследовательской деятельности учащихся многообразны.

Под формой организации образовательной деятельности понимается организованность образовательного процесса, характеризуемая развитием во времени, определенным типом коммуникации участников, предметом деятельности, вокруг которого происходит соорганизация позиций и наличием конечного продукта деятельности (И.М. Чередов, А.А. Тюков).

В.И. Андреев определяет форму организации обучения как целостную системную характеристику процесса обучения с точки зрения особенностей взаимодействия учителя и учащихся, соотношения управления и самоуправления, особенностей места и времени обучения, количества учащихся, целей, средств, содержания, методов и результатов обучения.

Форма организации обучения конструируется для реализации отдельного звена или совокупности звеньев процесса обучения. Исследователями выделяется интегративная роль форм организации обучения, так как в них в упорядоченном виде непременно входят все основные элементы процесса обучения: цели, содержание, методы обучения (преподавания и учения), взаимодействие учителя и учащихся, необходимый набор средств обучения.

В.И. Андреевым представлена трехмерная модель систематики форм

организации обучения, включающая внешние, внутренние и общие формы организации обучения.

К *внешним* формам организации обучения автор относит урок, игру, семинар, лекцию, конференцию, самостоятельную работу, экскурсию, факультативные занятия.

Выделяя *внутренние* формы организации обучения, В.И. Андреев в качестве основания для классификации берет структурное взаимодействие элементов с точки зрения доминирующей цели обучения: вводное занятие; занятие по углублению и совершенствованию знаний, умений и навыков; практическое занятие; занятие по обобщению и систематизации знаний; занятие по контролю знаний, умений и навыков; комбинированную форму организации занятий.

В основу классификации *общих* форм организации обучения положены характеристики особенностей коммуникационного взаимодействия как между учителем и учащимися, так и между самими учащимися. Это индивидуальная, парная, групповая, коллективная и фронтальная формы.

Перечисленные формы организации обучения, как правило, варьируются и используются в гибком сочетании, что позволяет учителю использовать достоинства каждой из них.

Актуальной является задача выработки норм деятельности у учащихся при организации учебного процесса. Один из наиболее эффективных способов присвоения этих норм является их включение в образовательную среду, в которой присутствуют реальные носители этих норм – представители соответствующего профессионального сообщества. При этом полноценное усвоение норм деятельности определяется, в частности, через осознание собственной позиции и позиций других участников по отношению к общему процессу деятельности. А структура совместной деятельности определяется как совокупность нескольких организационных форм (или смысловых пространств).

Исследовательская деятельность учащихся развивается на основе полипозиционного коллектива, существующего в образовательном учреждении. В этом случае она выступает как фокус пересечения различных предметных областей. В этом контексте задача проектирования исследовательской деятельности учащихся сводится к выработке механизмов включения предметных областей в предмет исследовательской деятельности учащихся.

Средством соорганизации выступает создание нескольких смысловых пространств, в которые интегрируется исследовательская деятельность и в которых организуется совокупность форм образовательной деятельности. При этом происходит изменение позиций «учитель», «ученик», типичных для традиционного образовательного процесса к позициям «автор», «наставник», «младший товарищ», «коллега» и др. Главной функцией образовательной среды является инициация самоопределения участников образовательного процесса по отношению к собственной позиции в образовательном процессе.

А.В. Леонтович подчеркивает, что развитие исследовательской деятельности учащихся происходит в определенных смысловых пространствах,

через формы образовательной деятельности. Автор выделяет внутреннее и внешнее смысловое пространство.

Внутренняя среда образовательного учреждения как смысловое пространство выполняет, прежде всего, функцию «построения общего дома», т.е. дает возможность всем участникам процесса самоопределиться как отдельному коллективному субъекту, во времени и в пространстве. Здесь происходит первичное складывание основных норм исследовательской деятельности, типов коммуникации, выработка общего понимания.

Внешнее смысловое пространство – выездные экспедиции, практика, региональная и федеральная система развития исследовательской деятельности обеспечивает, прежде всего, коммуникационную функцию. В данном пространстве происходит проектирование каждым участником исследовательской деятельности для себя, но в соответствии с её общими условиями.

На базе МОУ «Гимназия № 5» г. Оренбурга нами была разработана и апробирована модель развития исследовательской деятельности учащихся с применением разнообразных формы организации учебно-исследовательской работы на основе Монтессори-технологии.

Исследовательская деятельность учащихся организовывалась как на уроках, так и во внеурочное время.

Уроки, моделирующие процесс научного исследования, являлись основой формирования исследовательских навыков, развития самостоятельности. На таких уроках ставились две цели: обучение предмету (дидактическая цель) и обучение исследовательской деятельности (педагогическая цель). Нами проводились разнообразные уроки, предполагающие выполнение учениками учебного исследования или его элементов: урок-исследование, урок-лаборатория, урок - творческий отчёт, урок - конференция, урок-защита исследовательских проектов.

Мы выделяли уроки-исследования и уроки с элементами исследования. На таких уроках исследовательская работа использовалась в качестве источника новых знаний. Итогом работы становились выводы, самостоятельно полученные школьниками как ответы на проблемный вопрос учителя. Логика построения ученического исследования на уроках соответствовала циклу научного творчества и содержала структурные элементы исследовательской работы. Исследовательская работа завершалась сообщением учащихся о результатах работы с демонстрацией хода исследования, обсуждением достоинств и недостатков всех предложенных методов.

На подобных уроках доминировали такие приёмы, как сравнение, анализ и синтез, обобщение, доказательство и опровержение, обсуждение, беседа, комментирование, дискуссия. А основными видами практических работ на уроке при использовании исследовательского метода обучения были опыты, эксперименты, наблюдение, самостоятельная работа с книгой и документами, сбор информации. Новые знания в значительной мере приобретались в ходе выполнения учащимися самостоятельных работ.

Самостоятельная учебно-исследовательская деятельность на уроке

реализовывалась созданием проблемных ситуаций, в ходе решения которых активизировалось мышление, формировался познавательный интерес, что в свою очередь способствовало развитию навыков исследовательского подхода к решению проблем.

Широко применялись домашние задания исследовательского характера. Количество заданий исследовательского характера, а также их сложность, возрастали с каждым годом обучения.

Внеурочная работа предполагает более широкие возможности для реализации учебно-исследовательской деятельности.

Внеурочная деятельность учащихся является благодатной почвой для развития самостоятельности и играет важную роль в становлении личности, готовой к самоопределению и самореализации. Взаимосвязь учебной и внеучебной исследовательской работы имеет большое значение для развития у учащихся познавательной активности, самостоятельности и творческого мышления как необходимых качеств социально активной личности. Основываясь на принципе добровольности, работа во внеурочное время позволяет ученику познать себя, свои возможности и сделать индивидуальный выбор сфер деятельности и общения.

Именно во внеурочное время, исчерпав лимит времени, отведённого на изучение той или иной темы на уроке, ученик получает возможность продолжить поиск и добиться ещё более значимых результатов.

Во внеурочной деятельности удаётся соединить в единую творческую исследовательскую лабораторию учащихся с разными интересами и творческим потенциалом и рассматривать её как один из важных составляющих элементов, единой системы исследовательской деятельности учителей и учащихся в гимназии.

В образовательной практике гимназии мы использовали такие формы организации внеурочной учебно-исследовательской деятельности учащихся как творческие мастерские, кружки по интересам, конкурсы, фестивали, конференции, научное общество гимназистов.

Особая форма – свободная работа в Монтессори-дидактической среде. Под свободной работой понимается самостоятельная индивидуальная или в малых группах работа детей с дидактическим материалом. Ребенок делает собственное открытие, которое становится результатом проделанной им работы. Свободная работа ребенка в специально подготовленной среде создает все необходимые предпосылки для раскрытия существующих в природе взаимосвязей, позволяет реализоваться его субъектности и раскрыть его творческий потенциал. Все это, как считает М. Монтессори, должно происходить опосредовано, через конкретную деятельность ребенка.

Основным методическим принципом обучения становится не объяснение ребенку каких-то закономерностей, не попытка заставить его запомнить какие-то постулаты, а организация образовательного процесса таким образом, чтобы вызвать интерес ребенка к явлениям, происходящим вокруг него. Детям создаются условия для того, чтобы они сделали максимально свободный и осмысленный выбор рода и вида деятельности.

Важнейшим дидактическим аспектом системы М. Монтессори несомненно, является подготовленная среда. На разных возрастных этапах она по-разному формируется и имеет разное назначение. Основу подготовленной среды составляет дидактический материал, частично определяющий содержание образования. По сути, это безопасная модель мира, содержащая в себе серию мотивировок культурной деятельности. Благодаря особенностям организации педагогического процесса и дидактическому материалу, ребенок учится классифицировать предметы на основе их внешних и определяемых органами чувств свойств, начинает упорядочивать не только мир вокруг себя, но и свою мыслительную деятельность.

Манипуляция с дидактическим материалом становится внешним проявлением процесса исследования. Тенденция к самосовершенствованию закрепляет право ребенка на ошибку в процессе творческого поиска. Так как отсутствует его сравнение с другими детьми, он без травмирующих моментов может вернуться назад и исправить допущенную неточность. Реализуя потребности в независимости и уверенности, ребенок, выстраивает собственный алгоритм творческого поиска.

Развитие исследовательской деятельности учащихся гимназии осуществлялось в три этапа.

Первый этап - создание фундамента исследовательской деятельности, то есть создание таких ситуаций для исследования, которые открывают учащимся новые увлекательные темы, идеи и области знания. Это достигается в процессе свободной работы учащихся в Монтессори - подготовленной среде, а также с помощью разнообразных методов на уроках и во внеурочное время. Нам было важно, чтобы наши ученики научились видеть в окружающем мире что-то интересное, удивительное и научились рассказывать об этом своим сверстникам, учителям, родителям.

На данном этапе роль учителя - помочь проведению простейших исследований. Здесь важно вести детей к обобщениям, учить не только осваивать теоретические понятия, но и пользоваться ими как инструментом познания, учить сопоставлять исследуемые объекты. На этом этапе учащимися приобретаются простейшие знания, умения и навыки, необходимые для выполнения исследовательской работы и, главное, воспитывается положительная мотивация.

Особое внимание уделяется развитию таких исследовательских умений учащихся как построение гипотез, планирование, организация наблюдений, сбор и обработка информации, использование и преобразование информации для получения новых знаний, интегрирование содержания сразу нескольких предметных областей др. Длительность выполнения исследований на данном этапе, как правило, непродолжительна. В процессе работы над темой исследования широко используются экскурсии, прогулки-наблюдения. А завершаются исследования презентацией результатов (с приглашением старших ребят, родителей и педагогов).

Второй этап - групповой тренинг деятельности. Продолжается работа над приобретением учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для

исследования, формируется положительное отношение школьников к исследовательской деятельности. На данном этапе активно применяется исследовательский метод обучения, призванный обеспечивать овладение методами научного познания в процессе поиска; формировать черты творческой деятельности, создавать условия для развития интереса, потребности в исследовательской деятельности. Презентация результатов исследования осуществляется на заседаниях научного общества учащихся или гимназической конференции.

В соответствии со спецификой подросткового возраста актуализируется цель освоения коммуникативных навыков. Поэтому исследовательскую деятельность учащихся на данном этапе целесообразно организовывать как в индивидуальных, так и в групповых формах. Учащиеся посещают специальные курсы, ведут самостоятельные исследования, работают над проектами.

Продолжается свободная работа учащихся в Монтессори - подготовленной среде. Однако по мере взросления ребенка подготовленная развивающая среда имеет тенденцию к расширению пространственно-временному, т.е. к расширению содержательному. Используя возможности дополнительного образования в условиях интегрированной воспитательной системы гимназии, учащиеся получают возможность расширения сферы разновозрастного общения не только на занятиях с Монтессори-дидактическим материалом, но и в условиях самостоятельного выбора видов и форм внеучебной и внешкольной деятельности. Поскольку воспитательный процесс реализуется через внешнюю и внутреннюю среду воспитательной системы гимназии, практически каждый ученик имеет возможность быть членом различных коллективов и, следовательно, приобретать опыт, выполняя различные социальные роли.

Третий этап - этап индивидуальных исследований реальных проблем. Этот этап представляет собой самый высокий уровень развития, на который учащиеся получают возможность перейти только в том случае, если они меняют позицию исполнителей традиционных заданий на роль самостоятельных исследователей, владеющих на практике технологией исследования. К этому времени, как правило, происходит формирование определенного уровня исследовательской компетентности. Темы исследовательских работ подбираются в соответствии с личностными предпочтениями каждого ученика и часто находятся в области их самоопределения. Учебно-исследовательская деятельность осуществляется под руководством университетских преподавателей. Предпочтительны индивидуальные или мини-групповые формы работы.

Таким образом, развитие исследовательской деятельности учащихся в условиях гимназии предусматривало возможность выхода за пределы учебного процесса, саморазвитие начинающего исследователя через представление результатов своей деятельности широкой аудитории.

Рассмотренные формы организации исследовательской деятельности учащихся обеспечивают овладение знаниями и умениями сверх учебных программ и направлены на расширение кругозора учащихся, развитие у них

познавательных интересов, творческих способностей, а также создают благоприятные условия для самоопределения и самореализации личности.

Богданова Е. Б. Приемы и методы творческого мышления

МОУ «Европейский лицей» (Ассоциированная школа ЮНЕСКО), Оренбургского района

Наша цивилизация развивается благодаря появлению новых идей. Но как воспитать человека, чтобы он смог решать нестандартные жизненные задачи, преодолеть традиции и стереотипы. Этот вопрос занимал психологов и педагогов второй половины XX века. Практика показывает, что способности к творчеству могут быть развиты практически у всех детей с нормальным интеллектом. При этом очень важна помощь взрослых: педагогов и родителей.

В настоящее время в большинстве российских школ акцент делается на развитии конвергентного (традиционного мышления), где учителя обычно предлагают учащимся проблемы и задачи, которые уже имеют правильный ответ. В соответствии с таким подходом ответы учащихся оцениваются по следующим основным критериям: 1) степени точности ответа; 2) степени подробности; 3) скорости выполнения задания; 4) аккуратности и степени соответствия установленной форме ответа (при письменных заданиях).

Таким образом, поднимаемые учителем или предложенные в учебнике проблемы, задачи и задания традиционного типа приводят к тому, что развивается стиль учения, предполагающий наведение на «правильные ответ».

Но реальность, с которой человек соприкасается в своей жизни, не имеет однозначных трактовок. В жизни нет однозначных правильных ответов на вопросы. В этой связи возникает проблема развития дивергентного (творческого мышления).

Дивергентное мышление – это вид мышления, который характеризуется преодолением мыслительных шаблонов и стереотипов, снятием ограничений и большей свободой в решении проблем. Дивергентное мышление не может формироваться от случая к случаю, оно требует целенаправленного обучения и развития.

Безусловно, конвергентные мыслительные способности развивать необходимо, однако надо обязательно предоставить детям возможность развивать и творческое дивергентное мышление. Для реализации этого многие психологи и педагоги разработали специальные приемы и методы работы, которые могу применять на своих уроках учителя.

Методы психологической активизации творческого мышления направлены на устранение так называемой инерции мышления, препятствующей всестороннего глубокому рассмотрению проблемы. Эти методы позволяют значительно увеличить число выдвигаемых идей.

Наиболее известным из них является «мозговой штурм», предложенный А. Осборном (США) в 40-х годах. «Мозговой штурм» является коллективным методом поиска новых идей, основная особенность которого заключается в разделении участников на «критиков» и «генераторов».

«Мозговой штурм» предусматривает выполнение ряда правил:

- Нельзя критиковать предлагаемые идеи, споры и обсуждения запрещаются.
- Приветствуются любые идеи, в том числе фантастические. Нет плохих идей.
- Поощряется развитие, усовершенствование и комбинирование чужих идей.
- Идеи следует излагать кратко, не прерывать эстафету идей.
- Главная цель - получить как можно больше идей.

Обязательными условиями проведения «мозгового штурма» является создание благоприятных условий для преодоления психологической инерции и боязни высказывать нелепые идеи из-за боязни их критики, привлечение в группу специалистов различного профиля, склонность их к творческой работе. Руководителем группы (ведущим) должен быть специалист по методам технического творчества.

«Мозговой штурм» достаточно универсальный метод, применение которого возможно в науке, технике, административной, торговой и рекламной деятельности.

Одной из разновидностей «мозгового штурма» является «Обратная мозговая атака». Здесь процесс поиска решений разделен на три этапа. На первом этапе выявляются все возможные недостатки совершенствуемого объекта. На основании этих недостатков формулируются задачи. Вторым и третьем этапом являются этапы обычного «мозгового штурма». Таким образом, отражая более полно недостатки объекта, удается находить большее число идей по его совершенствованию.

Еще одним методом коллективного поиска новых идей является «Корабельный совет». В этом методе также как при "мозговом штурме", преследуется цель максимально использовать опыт, знания и фантазию участников совещания. Однако правила проведения этого совещания несколько отличаются от правил, характерных для «мозгового штурма».

Вот основные из них:

- Высказываться по проблеме должны все.
- Порядок и очередность выступлений устанавливает капитан - от юнги к капитану, от младшего к старшему.
- Вопросы задает только капитан. Участники совещания могут критиковать и защищать идеи только по команде капитана.
- Все участники совещания должны критиковать, а затем и защищать идеи отобранные капитаном, в том числе и свои собственные.
- Итоги работы Совета подводит капитан.

Таким образом, основная суть этого метода заключается в строгом выполнении заранее установленных правил совещания. Успех работы совещания главным образом зависит от умения руководителя создать спокойную деловую и творческую обстановку, стимулирующую участников на активный поиск решения проблемы.

Приемы использования аналогий также относятся к методам психологической активизации творческого мышления. Наиболее интересным методом, использующим аналогии, является «Синектика» - метод решения проблем группой специалистов, широко использующих различные типы аналогий. Этот метод был предложен У. Гордоном (США) в 1952 году. Он основан на свойстве человеческого мозга устанавливать связи между словами, понятиями, чувствами, мыслями, впечатлениями, т. е. устанавливать ассоциативные связи. Это приводит к тому, что отдельное слово, наблюдение и т. п. могут вызвать в сознании воспроизведение раннее пережитых мыслей, восприятий, и «включить» богатую информацию прошлого опыта для решения поставленной задачи. Аналогия является хорошим возбудителем ассоциаций, которые в свою очередь стимулируют творческие возможности. Известно много примеров аналогий, среди которых можно отметить следующие:

- прямая аналогия, в соответствии с которой осуществляется поиск решений аналогичных задач, примеров сходных процессов в других областях знаний с дальнейшей адаптацией этих решений к собственной задаче;
- личная аналогия предлагает представить себя тем объектом, с которым связана проблема, и попытаться рассуждать о «своих» ощущениях и путях решения проблемы;
- символическая аналогия отличается тем, что при формулировании задачи пользуются образами, сравнениями и метафорами, отражающими ее суть. Использование символической аналогии позволяет более четко и лаконично описать имеющуюся проблему;
- фантастическая аналогия предлагает ввести в задачу фантастические средства или персонажи, выполняющие то, что требуется по условию задачи. Смысл этого приема заключается в том, что мысленное использование фантастических средств часто помогает обнаружить ложные или избыточные ограничения, которые мешают нахождению решения проблемы.

На начальном этапе «Синектики» аналогии используются для наиболее четкого выявления и усвоения участниками сути решаемой проблемы. Происходит отказ от очевидных решений. Затем в процессе специально организованного обсуждения определяются главные трудности и противоречия, препятствующие решению. Вырабатываются новые формулировки проблемы, определяются цели. В дальнейшем при помощи специальных вопросов, вызывающих аналогии, осуществляется поиск идей и решений. Полученные решения подвергаются оценке и проверке. При необходимости происходит возврат к проблеме для повторного ее обсуждения и развития полученных ранее идей.

Для успешного использования аналогий в решении творческих задач требуется специальная подготовка, а также способность человека к фантазии и образному мышлению.

Существуют также методы психологической активизации творческого мышления, используемые при индивидуальном поиске новых решений.

К таким методам относится, например, «Оператор РВС» (Размер, Время,

Стоимость). Суть метода заключается в мысленном изменении условий решаемой задачи. Предлагается рассмотреть задачу при мысленном изменении от нуля до бесконечности сначала размера совершенствуемого объекта, а затем временных и стоимостных факторов. В результате существенным образом изменяются представления о решаемой задаче и могут появиться совершенно неожиданные идеи, навеянные новым взглядом на проблему.

Помимо отдельных методов, существуют целые программы, курсы развития творческого мышления, позволяющие развить творческое мышление через систему специально подобранных упражнений. Среди них «Курс развития творческого мышления», разработанный Ю.Б. Гатановым, по методу Дж. Гилфорда и Дж. Рензули. Все упражнения и задания предлагаемого курса предназначены для развития таких мыслительных способностей как беглость, гибкость, оригинальность, способность к детальной разработке.

Педагоги и психологи определяют творческое мышление как мощный фактор развития личности, определяющий ее готовность изменяться, отказываться от стереотипов, что ведет к новым способам решения проблемы или новому способу выражения.

Есимбетова Т.Р. «Портфолио как средство работы с одаренными детьми в качестве самоорганизации и саморазвитии личности»

Тат. Каргалинская СОШ, Оренбургской области

Каждый ребенок - одаренный ребенок. Недостатка в олимпийских чемпионах Россия не испытывает. Но гораздо чаще, чем в четыре года мы узнаем покорителей «интеллектуального» Олимпа: система образования беспрерывно ведет поиск, отбор, продвижение наиболее одаренных детей. Тем не менее, члены Российского общественного совета по развитию образования (РОСРО) считают, что эта работа должна измениться - перейти от отбора крайне малого числа ребят с выдающимися способностями к расширенному отбору одаренных детей. Любая страна нуждается в профессиональной элите. Но рассчитывать только на людей самородков, самостоятельно добивающихся всеобщего признания, - значит со временем дождаться вырождения этой элиты. Общество обязано помогать таланту, потому что система образования дает возможность пробиться только каждому двадцатому. Нельзя талант отождествлять только с пробивной способностью.

К счастью, система отбора тех, кто не вписывается в рамки стандартной системы оценки знаний, оценки соображения и так далее, в нашей стране еще не сформирована. Однако между школой и следующими ступенями образования - разрыв: и школа - сама по себе, и высшие учебные заведения работают в значительной мере сами по себе, создавая при этом разнообразные « школы юных»... Сомкнуть эти системы нужно определенными усилиями общества. К примеру, предлагается возложить ответственность на ведущие университеты: дать им работать если не с целыми школами, то хотя бы в отдельно взятых классах со школьниками и учителями. Не помешает также, чтобы обучение в различного вида кружках завершалось конкурсами федерального значения, результаты которых признавались бы учебными заведениями. Достаточно давно, в Союзе, сложилась система федеральных олимпиад. Специфика олимпиад как творческого конкурса отбора талантливых детей такова, что количество участников в каждом туре не может быть очень большим. Для чиновников одаренные дети - цифры на бумаге. А как же дело обстоит в простой школе? Наряду с введением единого государственного экзамена реалиями сегодняшнего дня в Российской школе становятся формы контроля качества образования. Одной из форм индивидуальной оценки знаний учащегося, наиболее актуальной в условиях перехода к профильному обучению, называют портфолио достижений ученика. Благодаря такому досье образовательных результатов школьника можно будет судить о его учебных, творческих, коммуникативных способностях.

Известно, что работа над концепцией портфолио ведется с июля 2003 года. Все это время элементы профильного обучения отрабатывались в школах,

участвующих в широкомасштабном эксперименте по обновлению структуры и содержания общего образования. В настоящее время концепция документа уже подготовлена и выносится на обсуждение педагогического сообщества и родителей.

В текущем учебном году наша школа, включившись в эксперимент, охвативший всю страну, перешла на подготовку учащихся 9-х классов к профильному обучению: осуществляя систему предпрофильного обучения, мы ввели элективные курсы. Цель элективных курсов - помочь ученику найти свое место в жизни и оказать помощь в выборе профессии. Также при помощи элективных курсов продолжается работа с одаренными детьми. С целью наиболее точного определения способностей, интересов, склонностей ученика в виде одной из форм контроля качества образования было предложено введение портфолио достижений ученика.

Введению портфолио предшествовала огромная работа - мы пытались продумать буквально каждый шаг в предстоящем деле. Пришлось проштудировать большой пласт литературы в данном направлении, ознакомиться с нормативными документами. Проводились многочисленные консультации с методистами, собеседования с учителями, имея большой опыт работы.

В зависимости от целей создания портфолио бывают разных типов.

Первый тип портфолио - это «папка достижений», направленная на повышение собственной значимости ученика и отражающая его успехи (похвальные грамоты за учебу, достижения в спорте, музыке, шахматах и Т.д.; благодарственные письма родителям, табели успеваемости, значки, медали и т. п.).

Второй тип портфолио - рефлексивное портфолио, раскрывающее динамику личностного развития ученика, помогающее отследить результативность его деятельности, как в количественном плане, так и в качественном плане. В эту папку собираются все контрольные и творческие работы ученика: сочинения, изложения, эссе, рисунки, поделки, зачетные работы, видеокассеты, результаты медицинских и психологических обследований - в общем все, что делалось в течение определенного срока.

Третий тип портфолио - проблемно-исследовательский, связанный с написанием реферата, научной работы, подготовкой к выступлению на конференции. Он представляет собой набор материалов по определенным рубрикам, например:

- Варианты названий доклада (реферата, статьи);
- Список литературы для изучения;
- Микротемы, проблемные области, план исследования;
- Дискуссионные точки зрения;
- Факты, цифры, статистика;
- Цитаты, афоризмы;
- Интеграция с другими предметными областями;
- Результаты исследования;

- Выводы по результатам исследования;
- Методы исследования;
- Прогнозы и перспективы.

Сбор и систематизация материала в таких портфолио помогает учащимся не только достойно написать какую-либо научную работу, но и «поднимает» их познавательные способности до высот научных образцов.

Четвертый тип портфолио - тематический, создаваемый в процессе изучения какой-либо темы, раздела, учебного курса. Работа над ним строится следующим образом: учитель сообщает вначале название изучаемой темы, а также форму контроля по ней - защиту своего портфолио, собранного по результатам работы над данной темы. Учащимся в самом начале предъявляются 25 заданий разного уровня сложности, отражающие различные уровни мышления и познания.

По иерархии эти задания располагаются следующим образом:

1) На воспроизведение нового материала (терминов, фактов, понятий, правил). Цель считается достигнутой, если ученик правильно воспроизводит и использует термины, знает конкретные факты, понятия, правила;

2) На узнавание изученного явления, его интерпретацию и преобразования;

3) На применение знаний (правил, теорий) на практике, то есть в новых конкретных условиях;

4) На анализ материала, то есть выделение отдельных элементов и установление логики их взаимосвязи. Цель считается достигнутой, если ученик выделяет части целого и взаимосвязи между ними, видит упущения в логике рассуждения, проводит различия между причинами и следствиями.

5) На синтез, предполагающий умение объединить отдельные элементы в новое целое. Цель считается достигнутой, если учащиеся пишут творческие работы, используют знания из разных областей при работе над проблемой (например ,при создании обзорного реферата), разрабатывают план эксперимента и т. п.

6) На оценку каких-либо явлений по определенным критериям. Цель считается достигнутой, если ученик может выделить критерии и следовать им, видит их многообразие, оценивает соответствие

выводов имеющимся данным, проводит различия между фактами и оценочными суждениями.

Данная классификация заданий построена на основе таксономии Б. Блума, известного американского психолога. Ответы на них и составят содержание портфолио. Каждый вид задания в зависимости от степени сложности оценивается заранее определенным баллом, который доводится до сведения учащихся. Подобная система оценки позволяет сформировать у детей мотивацию достижения успеха, задать им некую планку мастерства. Из данных 25 заданий ученики могли выбрать любое и в любом количестве, но не менее 10, выделенных жирным шрифтом или звездочкой, которые они должны были выполнить обязательно, чтобы получить зачет.

Существует и другой, более демократичный вариант выбора: дети имеют

право отобрать любой степени сложности задание. В этом случае выставляется суммарный балл, который позволяет им получить ту или иную рейтинговую «отметку». При этом учеников не упрекают за выбор минимального количества простейших заданий, а подчеркивают, что это их право свободного выбора, что рейтинговый балл - это объективное зеркало их результатов.

После проверки преподавателем портфолио необходимо организовать их презентацию и публичную защиту. Ученики выступают перед классом или параллелью классов, раскрывают содержание своих работ, а другие учащиеся задают вопросы, обсуждают, а затем публично выставляют свои оценки презентируемому портфолио по собственным критериям. Одним из способов оценивания является модель «ИТОГ».

И- Интересные моменты портфолио. Что понравилось в нем особенно?
Т- Темы, которые были раскрыты глубже всего (полнее, доказательнее)
О - Оценка портфолио на основании собственных критериев.
Г - Главный вывод по всему портфолио.

После публичной защиты должен состояться серьезный разговор с наставником по поводу качества портфолио и успешности его защиты. Главное, чтобы анализ работы ученика производился без резких оценочных суждений со стороны преподавателя. Результатом этого разговора может быть программа дальнейшего познавательного интереса ученика, или напротив, смена темы, а соответственно и познавательного интереса. Педагог предлагает различные варианты и траектории личностного развития, а ученик выбирает.

Подводя итоги, хочется отметить, что достоинства портфолио несомненны. Это прекрасное средство углубления и оформления познавательных интересов, развития интеллектуальных рефлексивных способностей учащихся, комплексной проверки уровня усвоения учебного материала, индивидуализации и дифференциации обучения, формирования мотивации достижения, а, следовательно, и создании ситуации успеха.

Замалутдинова Р.М. Из опыта работы по проблеме «Проектная деятельность младших школьников»

МОУ «Европейский лицей» Ассоциированная школа ЮНЕСКО, Оренбургский район

Сегодня уже никого не приходится убеждать в важности и необходимости метода проектов. Главная идея методов проектов- направленность учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении практической или теоретической, но обязательно личностно значимой и социально детерминированной проблемы. Этот результат называется ПРОЕКТ, что в переводе означает ЗАМЫСЕЛ, ПЛАН. В более широком смысле под проектом понимается обоснованная, спланированная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определенной системы интеллектуальных и проблемных методов, творческих по своей сути, инструментально направленных на самостоятельную реализацию школьником задуманного проекта.

Конечно, возраст накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности учащихся начальных классов, однако начинать вовлекать младших школьников в проектную деятельность нужно обязательно. Дело в том, что именно в младшем школьном закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. При организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников.

Четвертый класс – завершающий этап начальной школы. Это самая первая и самая главная ступень в образовательном процессе. Именно в этот период приобретаются все необходимые умения и навыки и тот базовый объем знаний, на котором строится дальнейшее образование.

«Время разбрасывать, время собирать камни». Вот выпускной класс начальной школы - это как раз тот период в жизни каждого школьника, когда можно и нужно создавать какие-то проекты, которые будут ярким и закономерным завершением или итогом начального образования.

Поэтому в начале учебного года перед учениками своего выпускного класса я поставила задачу о создании такого проекта, который позволит каждому ученику проявить свою индивидуальность, обобщив свои интересы, увлечения, желания, какой-то накопленный материал, какие-то умения и т.п.

Естественно, проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Проектная деятельность обучающихся – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата. Непременным условием проектной деятельности является

наличие заранее выработанных представлений о ее конечном продукте и об этапах проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

При определении цели проектной деятельности важно ставить вместе с младшими школьниками и учебные цели по овладению приемами проектирования как общеучебными умениями. Например, можно задать ученикам такие вопросы: «Какие умения понадобятся для выполнения этого проекта? Владеете ли вы этими умениями в достаточной мере? Каким образом вы сможете приобрести нужные вам умения? Где вы еще сможете впоследствии применять такие умения?

Большого внимания от учителя требует и процесс осмысления, целенаправленного приобретения и применения школьниками знаний, необходимых в том или ином проекте. От учителя при этом требуется особый такт, деликатность, чтобы не «навязать» ученикам информацию, а направить их самостоятельный поиск, например: «Все ли вы знаете, чтобы выполнить данный проект? Какую информацию вам необходимо получить? К каким источникам информации следует обратиться (Интернет, справочники, художественная литература, учебники)?»

Исходя из этого, нами была создана программа проектной деятельности учеников 4А класса. (Программа прилагается).

Задолго до этого в классе уже родилась идея создания коллективного проекта «Сборник сказок», который впоследствии получил название «Сказки нашего класса».

В него вошли пять лучших сказок с иллюстрациями, выполненными Солдатенко Машей на кружке ИЗО под руководством Найко Т.Н.

Зная, что Миронова Лиза любит кошек и у нее уже собрана большая коллекция книг, журналов, энциклопедий, игрушек, сувениров, фотографий, мы решили обобщить весь этот материал в книжке-малышке «Кошки. Какие же они забавные». А вся «кошачья» выставка была представлена на конференции «Шаг в будущее науки», где Лиза выступала с защитой своего проекта.

В нашем классе есть поэт Гена Малахов. Его стихи не раз побеждали на конкурсах и радовали нас на наших классных праздниках. К концу 4 класса все стихи были оформлены в поэтическую тетрадь «Мои первые стихи».

Тематические рефераты о родном городе и увлечение компьютерной графикой переросли у Полины Бочкаревой в идею создания альбома «Архитектурные памятники Оренбуржья».

Нельзя не отметить большой альбом «Семь чудес света древнего мира», созданного Канюковым Игорем. Глубокая исследовательская работа и блестящая защита на конференции «Шаг в будущее науки» были отмечены первым местом.

Все проекты, выполненные ребятами, были действительно ярким творческим, полезным и очень важным результатом для каждого ученика в отдельности и всего класса и даже школы. Книги и альбомы были распечатаны и подарены детям и учителям на празднике «Прощание с начальной школой».

Такая работа требовала родительского участия. Этой проблеме было

посвящено специальное родительское собрание. Основной целью собрания было разъяснение сути метода проектов и его значимость для развития личности детей. Родителям была представлена готовая программа «Проектная деятельность учащихся 4 «А» класса», были рассмотрены основные этапы проектной деятельности и формы возможного участия родителей в ней. Важно, чтобы родители не брали на себя выполнение части работы детей над проектами, иначе губится сама идея метода проектов. А вот помощь советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор поддержки мотивации и обеспечение самостоятельности школьников при выполнении ими проектной деятельности. С этой целью были подготовлены «Памятки для родителей» (Памятка прилагается).

Особого внимания в начальной школе требует завершающий этап проектной деятельности - презентация (защита) проекта, когда учащиеся докладывают о проделанной ими работе. Как правило, защита проектов осуществляется в форме выставки тех изделий, которые они создали. Кроме того, иногда целесообразно попросить детей подготовить небольшое выступление с рассказом о своем проекте.

Завершающим этапом в нашей школе стала научно-практическая конференция «Шаг в будущее науки». Учителями начальных классов во главе с завучем Рычковой О.А. была составлена программа конференции, на которую были приглашены ученики Оренбургского района. Здесь были представлены проекты учеников четвертых классов и их защита по различным номинациям. Выступления учащихся сопровождались мультимедийными презентациями, выставкой литературы и предметов исследования. Конференция прошла на высоком уровне. Выступления ребят были яркими, грамотными, емкими, но в тоже время лаконичными, отражающими суть исследовательской деятельности. Дети свободно, по-взрослому, отвечали на вопросы аудитории. По окончании конференции учащиеся были награждены грамотами и дипломами.

Проектная деятельность учащихся 4 «А» класса.

Цели и задачи: формирование у учащихся системы интеллектуальных и практических умений:

а) исследовательские (умение генерировать идеи, выбирать лучшее решение);

б) социального взаимодействия (сотрудничество в процессе учебной деятельности, оказание помощи товарищам и готовность принять их помощь,

слежение за ходом совместной работы и направление ее в нужное русло);

в) оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);

г) информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации, выявлять, какой информации недостает);

д) презентационные (выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, использовать различные средства наглядности, демонстрировать артистические способности);

е) рефлексивные (отвечать на вопросы «Чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?», адекватно выбирать свою роль в коллективном деле);

ж) менеджерские (проектировать процесс, планировать деятельность, время, ресурсы, принимать решение).

Виды проектов:

I. Коллективный проект:
- «Сборник сказок».

II.Индивидуальные проекты:
- Поэтическая тетрадь.
-«Семь чудес света древнего мира».
-«История архитектурных памятников нашего города».
-«Кошки. Какие же они забавные!».
-«История Великой Отечественной войны в истории наших семей».
-«Меня интересуют ящерицы».
-«Чудеса Красного моря».
-«Лекарственные растения Оренбургской области».
-«Все о пингвинах и даже больше».
-«Уход за котятами раннего возраста».
-«Птицы нашего края».
-«Филателия как наука».
-«Жизнь дельфинов».
-«Космос и человек».
-«Хищные животные Азии».
-«История пчеловодства и значение пчел в жизни человека».

Этапы работы

№	Мероприятия	Дата
1.	Выбор темы проекта и возможного результата. Планирование деятельности.	Сентябрь.
2.	Поиск необходимой информации. (Интернет, справочники, худ. литература, учебники.)	Октябрь – ноябрь.
3.	Отбор нужной информации, выявление какой информации не хватает.	Декабрь.
4.	Оформление проекта.	Январь.
5.	Подготовка проекта к презентации. (План выступления, рассказ о своем проекте).	Февраль.
6.	Презентация в классе.	Март.
7.	Защита проекта.	Апрель.

Структура деятельности ученика, учителя, родителей при создании проекта

Ученик	Учитель	Родители
Определяет цель деятельности.	Помогает определить цель деятельности.	Раскрывают потенциальные возможности семьи в достижении поставленной цели.
Открывает новые знания.	Рекомендует источники получения новой информации.	Осуществляют совместный поиск необходимой информации. (Посещение библиотек, всевозможных выставок, выход в Интернет, подбор справочников, энциклопедий, худ. литературы.)
Экспериментирует.	Раскрывает возможные формы работы.	Создают условия для проведения эксперимента. Определяют место и время в режиме школьника для практической деятельности.
Выбирает пути решения.	Содействует прогнозированию результата.	Помогают советом, наблюдением.
Активен.	Создает условия для активности школьника.	Проявляют заинтересованность и поддержку в начальных результатах проекта. Создают эмоциональный настрой.
Субъект обучения.	Партнер ученика.	Помощники.
Несет ответственность за свою деятельность.	Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки.	Помогают в оформлении проекта.

Какурина И. Н. Применение современных педагогических технологий на уроках русского языка и литературы с целью формирования компетентности учащихся в сфере самостоятельной познавательной деятельности

МОУ «Пригородная СОШ №1 Оренбургского района»

Развитие и образование ни одному человеку
не могут быть даны или сообщены.
Всякий… должен достигнуть этого
собственной деятельностью, собственными
силами, собственным напряжением.
Извне он может получить только возбуждение.
А. Дистервег

Наше время – время перемен. Школа, являясь одним из главных институтов общества, первой ощущает на себе все изменения, происходящие в нем.

Социальный запрос школе, определенный современным обществом, говорит о том, что необходимы люди с новым мышлением, способные принимать нестандартные решения, умением самостоятельно ставить цели, находить пути их достижения.

Стратегия изменений в системе российского образования основана на личностно-ориентированном, деятельностном и практико-ориентированном подходе с использованием деятельностных форм. Именно поэтому «развитие становится ключевым понятием обучения» (Селевко Г. К. Современные образовательные технологии).

Построение и моделирование учебного процесса с учетом потребностей и способностей каждого ученика возможно только лишь с применением новых образовательных технологий.

При использовании нетрадиционных технологий обучения, которые позволяют ученику непосредственно принимать участие в моделировании учебного процесса, возможно прочное и осознанное усвоение содержания учебных предметов, а также развитие у школьников логического мышления, творческой активности, речевых способностей, умения самостоятельно работать.

В преподавании русского языка и литературы, в Пригородной СОШ оренбургского района используются следующие педагогические технологии **«Педагогическая мастерская» - путь к творчеству.**

Мастерская – педагогическая технология XX1 века, разработанная педагогами «Французской группы нового образования» - GFEN. Творческая мастерская – это такая форма обучения детей, которая создает условия для восхожде-

ния каждого участника к новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия.

Принципы построения педагогической мастерской:

1. работа мастерской основывается на духовной деятельности человека и прежде всего на слове;
2. равенство всех, включая мастера;
3. ненасильственное привлечение к процессу деятельности;
4. отсутствие оценки, соревнования, соперничества;
5. чередование индивидуальной и коллективной работы создают атмосферу сотрудничества и взаимопонимания;
6. важен не только и не столько сам результат, сколько сам процесс.

Технология РКМЧП (развитие критического мышления через чтение и письмо).

Американская технология РКМЧП предлагает нам множество приемов, способствующих повышению эффективности урока на разных его этапах, особенно при работе с текстом. Одним из них – прием кластера. Слово «кластер» в переводе означает «пучок», «созвездие». Это такая графическая организация материала, которая раскрывает смысл того или иного широкого понятия через более узкие. Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы.

Метод проектов.

Проект – это творческий поиск решения проблемы. Проектная деятельность по литературе имеет свои специфические особенности. Проект по литературе – это поиск тайны художественного мира писателя, поиск самого себя на пути к творчеству. Создавая проект, ученики исследуют тайны словесного творчества. А для этого им необходимо знать информацию об эпохе, авторе произведения. Свое отношение к полученным знаниям, находкам, нужно выразить в какой-либо форме (буклет, сценарий, презентация и т. д.), а значит творчески представить результаты поиска. Мы убеждены в том, что проект по литературе всегда носит творческий характер.

Модульная технология и ее применение на уроках русского языка и литературы.

Модульная технология - одна из эффективных технологий, способствующих решению задач, поставленных перед учителем - учить и развивать. Модуль- учебный раздел состоящий из блоков (уроков), перед которыми стоит определенная задача, цель. Модульная организация подачи материала выглядит следующим образом:

1 блок - уроки изучения нового материала - лекции; на данном этапе дается учащимся определенная сумма знаний по данному разделу;

2 блок - уроки совершенствования ЗУН - семинары, исследования, лабораторные работы. Эти уроки направлены на углубление знаний учащихся через практическую деятельность. Именно на уроках этого блока происходит развитие способностей учащихся.

3 блок - контроль и учет знаний и умений - коллоквиумы, зачеты.

Проводимый мониторинг среди учеников показывает эффективность использования современных педагогических технологий: модульной технологии, технологии «педагогических мастерских», проектной технологии, технологии РКМЧП на уроках русского языка и литературы. Данные технологии способствуют повышению уровня мотивации, интереса к изучаемым предметам, качеству знаний.

Данные технологии в результате их апробирования показали степень высокой эффективности в решении задачи овладения учащимися ЗУН. Результаты свидетельствуют, что учащиеся владеют общеучебными и предметными интеллектуальными умениями на уровне оперативного осознанного их применения и самоконтроля результатов. Школьники умеют узнавать и формулировать проблему в контексте обучения, видят возможные пути решения этой проблемы и внятно их излагают, знают дискуссионные темы и умеют раскрывать их содержание, видят общее в ряду событий закономерности, выделяют идею.

Данные технологии основаны на паритетных отношениях между учителем и учащимися, на организации самостоятельной познавательной деятельности школьников. Происходит развитие и личностных качеств школьника – становление его «Я».

Колосок Г. И. Элективный курс «Первые шаги ученого-исследователя» как средство формирования исследовательской компетентности учащихся старших курсов

МОУ «Нежинский лицей» Оренбургского района

Исследование в современном стремительно меняющемся мире рассматривается не только как узкоспециальная деятельность научных работников, но и как неотъемлемая часть любой деятельности, как стиль современного человека. Ведущей характеристикой одарённого ребенка, как отмечал А.М.Матюшкин, …является исследовательская активность в форме вопросов… Продуктивность этой активности зависит от способности ребенка проводить исследование, сформированности исследовательских навыков, исследовательской компетентности.

Необходимость подготовки нового человека способного решать быстро и качественно сложные задачи, творчески рассматривая проблему, поставила перед образованием задачу формирования исследовательской компетентности. Учащийся, занимающийся исследованием, способен переносить исследовательский подход на разные сферы деятельности и применять в различных жизненных ситуациях.

Исследовательская компетентность проявляется в способности к деятельности и поэтому в качестве типичных элементов исследовательской компетентности учащегося выделяют способности человека:

- задавать вопросы и находить на них ответы;
- определять проблему и выбирать оптимальные пути её решения;
- ставить цели и добиваться их достижения.

Наилучшим способом развития данной компетентности представляется организация в образовательном учреждении исследовательской деятельности учащихся. Исследовательская деятельность выступает как форма организации образовательного процесса, как мотивированная, самоорганизованная деятельность, обусловленная логикой научного исследования и личностным отношением к рассматриваемой проблеме и направленная на получение нового знания. В то же время целью исследовательской деятельности является не только конечный результат, но и сам процесс, в ходе которого развиваются исследовательские способности учащихся, формируется исследовательская компетентность.

Под исследовательской деятельностью (по А.В.Леонтовичу) понимается деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением (в отличие от практикума, служащего для иллюстрации тех или иных законов природы) и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор

собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы. Любое исследование, неважно, в какой области естественных или гуманитарных наук оно выполняется, имеет подобную структуру. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения...

Исследовательская деятельность учащихся обосновывается как образовательная технология, выступающая средством комплексного решения задач воспитания, образования, развития личности в современном социуме, трансляции норм и ценностей научного сообщества в образовательную систему, восполнения и развития интеллектуального потенциала общества.

Громыко Ю.В. и Громыко Н.В. утверждают, что превращение исследования в предмет обучения и в основу содержания образования предполагает:

- включение учащихся на разных возрастных ступенях в процесс переоткрытия научных открытий, что позволяет воспроизводить и культивировать уже в школе разные формы научного труда и теоретического мышления;
- обсуждение с учащимися границ их знания и незнания, а также границ современного знания и незнания, введение учащихся в мир парадоксов, благодаря чему школьников можно учить такому типу исследовательской деятельности, который действительно выводит на передний план порождения человеческого знания;
- обучение школьников каноническим операциям и процедурам исследования;
- обучение их соответствующим способностям, позволяющим работать с живым знанием (пронизанным мышлением), а не с мёртвой, отчуждённой информацией;
- создание соответствующих образовательных форм, в которых данные методологические установки могли бы осуществляться.

Все перечисленные подходы как нельзя лучше могут быть реализованы в системе профильного образования, т.к. при профилизации средней школы процесс образования становится более индивидуализированным. Одним из видов курсов, направленных на создание индивидуальной образовательной траектории, являются элективные курсы. Элективные (от латинского electus — избранный) курсы — это обязательные для изучения курсы по выбору учащихся. Они составляют вариативную часть содержания среднего (полного) общего образования. По мнению специалистов (А.А. Кузнецов, М.В. Рыжаков, А.А. Пинский, А.Г. Каспржак, О.Е. Лебедев), на изучение одного элективного курса целесообразно отводить от 35 до 70 часов. Он может преподаваться одно полугодие, учебный год или два учебных года (10—11 классы). Реализуются элективные курсы за счет времени, отводимого на компонент образовательного учреждения. Школьник не ограничен в выборе элективных курсов, которые в совокупности с базовыми общеобразовательными и профильными курсами составят его индивидуальную образовательную траекторию.

Элективные курсы не должны дублировать содержание базовых и

профильных курсов. Элективные курсы помогают ликвидировать противоречие между образовательными потребностями старшеклассников и существующим спектром учебных предметов в школе.

Профильное обучение в 10-11 классах – переходный этап между школой и вузом. Здесь происходит более глубокая дифференциация познавательных и профессиональных склонностей, формируются устойчивые профессиональные интересы, начинается собственно профилизация. Элективные курсы в 10-11 классах должны быть направлены на углубление и расширение программ профильных курсов, на выявление специфики деятельности и требований, предъявляемых к специалистам в различных сферах деятельности.

Методика обучения элективным курсам должна развивать у учащихся навыки организации умственного труда и самообразования. В процессе освоения элективных курсов желательно предоставить учащимся возможность использовать разные учебники, учебные пособия, практикумы, энциклопедии и т.д. Уместно организовывать обсуждение достоинств и отдельных недостатков учебников и пособий, обучать умению анализировать книги.

Программа элективного курса «Первые шаги учёного – исследователя» предназначена для учащихся 10-11 классов и направлена на формирование ключевых компетентностей старшеклассников, что является одной из основных задач школы в условиях модернизации системы образования. Компетентностный подход предполагает формирование интеллектуальной и исследовательской культуры школьников, создание условий для самоопределения и самореализации потенциальных возможностей ребенка в процессе обучения. Элективный курс "Первые шаги учёного - исследователя" позволяет познакомить учащихся с теорией и практикой организации научно-исследовательской деятельности в учебном процессе и во внеклассной работе, вооружить их методами познания и сформировать познавательную самостоятельность.

Каждому ребенку дарована от природы склонность к познанию и исследованию окружающего мира. Реализация программы курса позволяет совершенствовать эту склонность, способствует развитию соответствующих умений и навыков, прививает школьникам вкус к исследованию, предполагает активное участие школьников в исследовательской деятельности по выбранному профилю с целью расширения их знаний и более глубокого усвоения учебного материала.

Цель курса:

Формирование интеллектуальной и исследовательской компетентностей старшеклассников, направленное на развитие исследовательского типа мышления и отношения к окружающей действительности.

Задачи курса:

- обеспечение творческого развития начинающих исследователей;
- развитие навыков самостоятельной учебной научной работы;
- развитие навыков организации научного исследования и оформления его результатов в соответствии с современными требованиями;
- развитие информационной компетентности за счёт совершенствования

навыков работы с библиографическими и электронными источниками информации;

- приобщение учащихся к традициям российской научной школы.

Содержание курса отобрано в соответствии с подходами, обозначенными в федеральном компоненте государственного стандарта общего образования и основными приоритетами развития биологического образования:

- усиление практико – ориентированной и личностно – ориентированной направленности содержания образования за счёт повышения внимания … к методам познания природы;

- реализация деятельностного подхода за счёт включения в содержание биологического образования определённых способов учебной деятельности как интеллектуальных, так и практических …;

- формирование информационной культуры (компетентности), умений работать с различными источниками информации…

Содержание программы определялось следующими требованиями и ограничениями:

- расположение тем должно обеспечить постепенность изучения курса и усложнение действий по выполнению заданий;

- исследования не должны требовать дорогостоящего или сложного оборудования, базируясь на элементарном уровне оборудования школьных кабинетов;

- практические задания должны быть разного уровня сложности, чтобы быть посильными для учащихся различного уровня способностей;

- итоговые работы учащихся должны быть презентованы на занятиях и итоговой конференции.

В результате изучения элективного курса учащиеся смогут освоить следующие умения:

- самостоятельно работать по приобретению научных знаний;

- собирать первичную информацию для исследования с использованием различных источников (библиотеки и каталоги, электронные источники информации);

- производить различные формы работы с текстом источника в зависимости от цели исследования;

- планировать и проводить элементарный эксперимент и оформлять его результаты;

- оформлять научный текст и сопутствующие материалы в соответствии с установленными требованиями;

- представлять результаты работы в форме устного сообщения, доклада с использованием средств демонстрации.

Тематический план курса.

№	Тема.	Количество часов		
		Всего	Теор.	Практ.
1.	Научное познание и наука.	5ч.	4ч.	1ч.
2.	Этапы выполнения научной работы.	3ч.	2ч.	1ч.
3.	Способы получения и обработки информации.	5ч.	2ч.	3ч.
4.	Реализация информации. Правила подготовки научного текста.	4ч.	2ч.	2ч.
5.	Индивидуальные консультации по ходу исследования.	6ч.	__	6ч.
6.	Оформление научной работы.	6ч.	__	6ч.
7.	Подготовка к защите и защита научной работы.	6ч	1ч.	5ч.

Итого: 35ч.

Программа предполагает применение вузовских форм организации и видов учебной деятельности: лекции, семинары, собеседования, индивидуальные консультации, что способствует созданию необходимой базы для понимания и освоения присущих высшему учебному заведению видов и форм деятельности. А включение в учебный процесс большого количества практических работ позволяет не только приобрести новые умения, но и выполнить настоящее учебное исследование.

Каждый ученик получает, придумывает сам или вместе с учителем собственное задание и выполняет его по собственному графику – не только в классе, но и дома, в библиотеке, отчитываясь на занятиях. Учитель при этом превращается в научного руководителя, консультанта, а каждое занятие – в обсуждение, дискуссию, творческий процесс.

Следует отметить, что для более эффективного преподавания учебного материала имеет смысл включить в содержание программы элементы курса «Информатика» (в части поиска информации, оформления работы, обработки результатов исследования).

Темы и проблемы проектных и исследовательских работ подбираются в соответствии с личностными предпочтениями каждого обучающегося и должны находиться в области их самоопределения. Предпочтительны индивидуальные или минигрупповые формы работы. В 10-11 классах усложняется характер творческой, научно – исследовательской деятельности учащихся. Школьники на занятиях элективного курса постепенно вводятся в мир самостоятельного научного исследования. Формирование надлежащего уровня компетентности в проектной и исследовательской деятельности (то есть самостоятельное практическое владение технологией проектирования и исследования) должно достигаться к концу 10 класса. Выполнение проектов или исследований в 11 (выпускном) классе может быть представлено как отдельные случаи выдающихся успехов одарённых обучающихся, или как курсовое проектирование на профильном предмете с последующей защитой результатов в качестве творческого экзамена. В старшей школе целесообразно выполнение

работ на базе и с привлечением специалистов из профильных научных учреждений, вузов. Перспективно широкое использования разнообразных форм проектной и исследовательской деятельности: экспедиций, конференций и др.

Целесообразно применять следующие виды творческих работ учащихся.

Проблемно-реферативные - творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы.

Экспериментальные - творческие работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Носят скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий.

Натуралистические и описательные - творческие работы, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Могут иметь элемент научной новизны. Отличительной особенностью является отсутствие корректной методики исследования. Одной из разновидностей натуралистических работ являются работы общественно-экологической направленности. В последнее время, по-видимому, появилось еще одно лексическое значение термина “экология”, обозначающее общественное движение, направленное на борьбу с антропогенными загрязнениями окружающей среды. Работы, выполненные в этом жанре, часто грешат отсутствием научного подхода.

Исследовательские - творческие работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является непредсказуемость результата, который могут дать исследования.

Исследования в школе должны явиться практической демонстрацией одного из способов познания как высшей ценности человеческого бытия, причем свободным от наиболее актуальных своих противоречий, приводящих к обесцениванию этого способа бытия экономической или практической значимостью. Ведущей ценностью в исследовании является ценность процесса движения к истине. Важно подчеркнуть непреходящее значение этой ценности для исследовательского типа мышления.

Отметим две особенности ценностной установки на истину в исследовательской деятельности. Первая из них — ее конструктивно - деятельностный, а не декларативный характер, ее нельзя вменить поучениями в общем виде, поскольку сама эта ценность «проявляет себя» по результату в деятельностном контексте: установлено нечто или нет, обнаружено искомое или нет и т.д., т.е. в опыте каждого обучающегося ребенка; соответственно и педагогическая задача: не пространные пояснения и поучения, а фиксации по ходу реализации дел. Вторая особенность – легкость адаптации этой установки к индивидуальному педагогическому стилю. Ведь составляющие ценностной

установки на истину – объективность, терпимость к другому мнению, последовательность в действии и т.п. – педагог для себя отбирает лучше всего сам.

Проводя исследовательские работы со школьниками в различных областях наук, мы должны помнить, что они являются всего лишь средством развития мировоззрения учащихся, способом становления личности ребенка.

Таким образом, главной ценностью и смыслом школьного исследования должно быть освоение исследования как одного из чистых, идеальных способов познания действительности.

При оценке успешности обучающегося в исследовании необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание состоятельности (успешности, результативности). Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов. Оценивание степени сформированности умений и навыков исследовательской деятельности важно для учителя, работающего над формированием соответствующей компетентности у обучающегося.

Можно оценивать:

-степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы; -степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;

-практическое использование предметных и общешкольных ЗУН;

-количество новой информации использованной для выполнения работы;

-степень осмысления использованной информации;

-уровень сложности и степень владения использованными методиками;

-оригинальность идеи, способа решения проблемы;

-осмысление проблемы и формулирование цели исследования;

-уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объёктами наглядности;

-владение рефлексией;

-творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;

-социальное и прикладное значение полученных результатов.

Главным смыслом исследования в сфере образования есть то, что оно является учебным. Это означает, что его главной целью является развитие личности, а не получение объективно нового результата, как в "большой" науке. Если в науке главной целью является производство новых знаний, то в образовании цель исследовательской деятельности - в приобретении учащимся функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитии способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний (т. е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и личностно значимыми для конкретного учащегося).

Исследовательский процесс и особенно обсуждение его результатов, должно выстраиваться с позиции субъективной научной новизны, то есть результат, достигнутый учащимися, является достоверным, но обладает

новизной только для данного исследователя. В этом случае ученик выступает в роли первооткрывателя и это всегда необходимо учитывать.

Коренькова Г.В. Использование нестандартных уроков в системе профильного обучения

МОУ «Гимназия № 6» г. Оренбурга

Сегодня в России происходит очередная реформа системы образования. Ничего неординарного в этом нет: образование – та область человеческой деятельности, где реформы обязательны и неизбежны. Меняется общество, и соответственно необходимы изменения в системе обучения, воспитания и развития подрастающего поколения.

Основная идея модернизации современной школы состоит в том, что образование должно стать более индивидуализированным, функциональным и эффективным. Одной из приоритетных задач “Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года” стала разработка системы специализированной подготовки (профильного обучения) в старших классах школы. Главной целью образовательных систем является подготовка профессионально компетентных специалистов, с высоким уровнем личностного развития.

Профильное обучение – особый вид дифференциации и индивидуализации обучения; форма организации учебной деятельности старшеклассников, при которой учитываются их интересы, склонности и способности, создаются условия для максимального развития учащихся в соответствии с их познавательными интересами.

В концепции профильного обучения ясно выражена мысль том, что система специализированной подготовки (профильного обучения) – это средство дифференциации и индивидуализации обучения. Профильное обучение позволяет за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и запросами.

Профильное обучение вводится в режиме личностно ориентированного подхода. Из дидактики известно, что обучение – это целостный процесс, в котором сливаются в органическом единстве два неоднозначных процесса – преподавание и учение, которые призваны “перерасти” в сотворчество учителя и ученика; это процесс духовно-нравственных, умственных, эмоциональных и физических взаимодействий, необходимых для реализации образовательных и воспитательных задач.

Преподавание в системе профильного обучения – это ценностное отношение к старшекласснику, к культуре, к творчеству, это забота о здоровье обучающегося; внимательное отношение к его жизнедеятельности; это создание и постоянное обогащение культурно-информационной и предметно-развивающей образовательной среды; это признание личностно ориентированной, развивающей и творческой направленности содержания и технологии обучения; это забота о развитии и поддержке индивидуальности

каждого ученика.

Кроме того, преподавание в системе профильного обучения – это процесс мотивированного, опосредованного управления учением обучающегося в целях перевода его из состояния пассивного исполнителя в положение активного субъекта самообучения, саморазвития, самосовершенствования. Прогресс человечества неразрывно связан с творчеством, с созданием нового, с возникновением идей, позволяющих взглянуть на, казалось бы, хорошо известные явления с неожиданных позиций. Поэтому считаю, что мне, как учителю, особенно важно добиться того, чтобы как можно большее число моих учеников поверили в свои способности, свои творческие силы, нашли для них применение.

Очень часто даже хорошо успевающие ученики убеждены в отсутствии у них творческих способностей, поскольку они не могут легко и свободно разговаривать о сложных вопросах математики, как некоторые из их одноклассников. И здесь очень важно убедить школьника в том, что обнаружить наличие или отсутствие таланта, творческих возможностей можно только в борьбе, в длительном поиске решения сложной задачи, которая способна захватить человека и заставляет его думать о ней всё свободное время. Талант– это не только врождённое свойство, но и напряжённая повседневная работа.

Хорошо понимая это, постоянно стараюсь озадачить своих учеников, увлечь их радостью познания, поиска. Воспитанию у учащихся творческого отношения к учебной деятельности, устойчивого интереса к изучению математики способствуют учебные математические задачи проблемного характера.

На мой взгляд, одним из средств достижения этой цели являются нестандартные уроки. Главная цель нестандартных уроков в системе профильного обучения – возбуждение и удержание интереса учащихся к учебному труду. Естественен вопрос: “Чем вызваны эти творческие поиски, что побудило к ним?” Причин несколько. Во-первых, безразличие учащихся, которое является производной индифферентности, охватившей значительную часть нашего общества. Во-вторых, в стране резко упал престиж образования и знаний, в том. В-третьих, введение всеобщего среднего образования и попытка обучения всех всему одинаково в одном классе привели к тому, что уровень преподавания для хороших и средних по знаниям учащихся был сильно занижен, следствием чего стала потеря интереса этой довольно многочисленной группы к занятиям. В-четвертых, непригодность ряда традиционно применяемых приемов обучения для нынешнего контингента учащихся: ведь у нашей молодежи сегодня сильно развито чувство самосознания и собственного достоинства, она о многом имеет представление благодаря средствам массовой информации; поэтому занятия с ней методами, базирующимися на авторитарном нажиме, приказе, сегодня неприемлемы. Все это вместе взятое и вынуждает творчески мыслящих педагогов энергично искать новые методы и средства обучения, способствующие развитию интереса к предмету и занятиям, соответствующие особенности контингента нынешних учеников, помогающие слабым учиться, воплощающие в себе идеи высокой взаимной

требовательности и уважения, опирающиеся на возрастную самостоятельность ребят и, наконец, значительно расширяющие и обогащающие методический арсенал, поскольку известно, что постоянство – враг интереса.

Нестандартные уроки вводятся в педагогический процесс как альтернатива традиционным, следовательно, они позволяют посмотреть на ученика с позиций личностно ориентированного подхода в обучении и воспитании.

В настоящее время известно огромное число нестандартных уроков. Назовем некоторые из них: урок-инициатива, урок-соревнование, урок-аукцион, урок-дидактическая игра, урок-сочинение, урок изобретательства, выпуск “живой газеты”, комплексно-творческий урок, урок - творческий отчет, осмотр самодельной выставки, урок-КВН, урок-путешествие, устный журнал, семинар, конференция, урок-диалог, урок-дискуссия, учебная встреча, урок-суд, урок-лекция, урок-презентация.

В полной мере реализовать задачи обучения и воспитания помогают интегрированные уроки математики с другими учебными предметами, которые отличаются от обычных уроков большой информативностью и поэтому требуют четкой организации познавательной деятельности. Такие уроки должны быть предельно четкими, компактными, продуманными на всех этапах. Такие уроки снижают утомляемость головного мозга, создают комфортные условия для ребенка как личности, повышают успешность обучения, позволяют избежать ситуации, когда тот или иной предмет попадает в разряд нелюбимых. Ведь главная цель интеграции – создание у школьника целостного представления об окружающем мире, т.е. формирование мировоззрения.

Интегрированные уроки: математика – информатика; математика – физика; математика – экономика; математика – химия; математика – черчение; математика – литература и т.д.

Основанием интеграции может служить, например, необходимость совместных усилий учителей по формированию общеучебных навыков и умений учащихся, и невозможность изолированного преподавания предметов, общность их тем, сходство изучаемых объектов и явлений, единство ведущих идей, заложенных в учебных программах.

Более комфортная для учеников и нетрадиционная ситуация совместного преподавания не всегда легко дается учителям. Большим испытанием для педагога, например, может явиться такой тип интегрированного урока, когда оба учителя присутствуют в классе и играют активную роль в проведении занятия. Здесь требуется и согласованность всех этапов и эпизодов урока, и хорошее взаимопонимание педагогов.

Каждый из участников “интеграционного содружества предметов” должен осознать то новое, что предстоит ему: учитель не сразу может привыкнуть к тому, что для него теперь невозможно в одиночку разрабатывать свои уроки, нужно постоянно быть в курсе проблем и открытий другой науки, другого предмета. Психологически сложно, однако, не только привыкнуть к новым обязательствам, которые накладывает практика интегрированного преподавания, но и к новым возможностям которые она открывает. Не сразу

педагог приучается к тому комфорту, который предоставляет постоянная поддержка в освоении учениками новых знаний и умений.

Реализация интеграции (что это дает).

- Системность знаний.
- Знания становятся обобщенными, умения и знания способствуют комплексному применению, синтезу, переносу идей и методов из одной науки в другую, что лежит в основе творческого перехода к научной, художественной деятельности человека в современных условиях.
- Усиливается мировоззренческая направленность.
- Более эффективно формируются убеждения и формируется всестороннее развитие личности в области естественных наук, что является базой гуманитарной надстройки.
- Способствует оптимизации и интенсификации учебной и педагогической деятельности.

Интегрированное обучение подразумевает и проведение бинарных уроков и уроков с широким использованием межпредметных связей.

Эффективность интегрированного обучения зависит от правильного, педагогически обоснованного выбора форм организации обучения, которое обеспечивается глубоким и всесторонним анализом образовательных, развивающих, воспитательных возможностей каждой из них.

Реализация интеграции между предметами возможна лишь при благополучном здоровом климате в коллективе учителей, их плодотворном сотрудничестве на основе взаимопонимания и уважения.

Активная работа любого учителя по расширению и углублению интеграции является одним из важных путей комплексного решения проблем обучения и воспитания учащихся, формирование у них способностей к творческим мыслительным операциям. По нашему мнению, интегрированные уроки развивают потенциал учащихся, побуждают к познанию окружающей действительности, к развитию логики мышления, коммуникативных способностей. Именно такая подготовка обеспечивает конкурентоспособного специалиста в интегрированном информационном пространстве современного общества.

Специальная форма организации познавательной деятельности – метод проектов, система обучения, при которой студенты приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий. В процесс вовлечены практически все участники. Они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Под проектом понимается единство замысла и реализации. Проект требует оформления результатов для предъявления его окружающим. Соответственно, возникает необходимость использовать предметные навыки как средство реализации проекта. Проектная деятельность осуществляется на учебном и внеучебном материале. Наряду с ней обучающиеся осуществляют и другие виды деятельности – учебную, трудовую, исследовательскую и т. д.

Введение элементов проектной деятельности и ее развитие позволяют уйти от однообразия образовательной среды и монотонности учебного

процесса; создают условия для смены видов работы.

Проектное обучение являемся одним из способов развития компетентностей в образовании, при подготовке специалистов педагогических специальностей. Цели учебного проекта определяются вместе с группой. В этом случае видение процесса и результатов обучения обогащается идеями и целями членов группы.

Метод проектов – сочетание теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем в совместной деятельности, и ориентирован на развитие самостоятельности в познавательной активности.

Переход школы на базисный учебный план и профильное обучение требует, чтобы школа выбрала соответствующую педагогическую технологию. Технология обучения – это законосообразная педагогическая деятельность, реализующая научно-обоснованный проект дидактического процесса и обладающая более высокой степенью эффективности и надежности результата, чем традиционные способы обучения.

Поскольку модульное обучение в качестве одной из целей преследует формирование у школьника навыков самообразования, весь процесс строится на основе осознанного выбора цели с иерархией ближних (знания, умения и навыки), средних (общеучебные умения и навыки) и перспективных (развитие способностей личности) результатов. Поэтому эффективность обучения будет много выше, если ученик сможет овладевать знаниями сам, а учитель управлять этим процессом – мотивировать, организовывать, консультировать, контролировать. Модульный урок тем и отличается от обычного, что ребята учатся работать самостоятельно, общаться и помогать друг другу, оценивать работу свою и своего товарища. Особое внимание обращается но то, чтобы каждый ученик уяснил цель урока, что и как необходимо сегодня изучить, на чём сосредоточить своё внимание. Осознанность учебной деятельности переводит учителя из режима информирования в режим консультирования и управления. Данный метод обеспечивает возможность выбора учениками пути движения внутри модуля. Учитель освобождается от чисто информационных функций, передаёт модульной программе некоторые функции управления, которые становятся функциями самоуправления. Моя роль на модульном уроке – управление работой учащихся. При такой организации работы я имею возможность общаться практически с каждым учеником, помогать слабым и консультировать сильных учеников.

Обучение математике в старших классах на основе "Технологии модульного обучения" подчинено цели исключения перегрузки учащихся, дифференциации обучения, развития у учащихся различные видов деятельности, что эффективно скажется на уровне качества ЗУН учащихся. Создание учебных модулей подчиняется системе требований к заданиям, к деятельности учащихся и учителя.

Задания:

- осуществляют непрерывность внутриконкретных и межпредметных связей;

- дифференцированы по содержанию и уровню познавательной самостоятельности;
- проблемны;
- отражают механизм усвоения знаний (восприятие, осмысление, запоминание, применение, обобщение, систематизация).

Деятельность учащихся:

- проходит в зоне его ближайшего развития;
- ориентирована на самоуправление и взаимоуправление;
- формирует навыки общения;
- дает возможность работать в индивидуальном темпе;
- рационально распределять свое время;
- реализует рефлексивные способности ученика на каждом занятии .

Деятельность учителя:

Принципиально меняется главная задача – разработать модульную программу, а на занятии он мотивирует, организует, координирует, консультирует, контролирует, то есть используя потенциал модульного подхода осуществляет мотивационно-рефлексивное управление обучением.

Проводить модульные уроки, а главное - готовить их, конечно же, непросто. Требуется большая подготовительная работа.

- Во-первых, необходимо тщательно проработать учебный материал всей темы и каждого урока в отдельности; выделить главные, основополагающие идеи и сформулировать для учащихся интегрирующую цель (УЭ-0), где указывается, что к концу занятия ученик должен изучить, знать, уметь, понять, определить и т.д.
- Во-вторых, нужно определить содержание, объём и последовательность учебных элементов (УЭ), указав время, отводимое на каждый из них, и вид работы учащихся.
- В-третьих, подобрать дополнительный материал (например, для лекции, беседы), соответствующие наглядные пособия, ТСО, а также задания, тесты, графические диктанты для школьников.

Затем разработать методическое пособие для учащихся, размножить его. На написание таких методичек уходит немало времени. Но правильно составленные единожды, они могут быть использованы несколько раз.

Развитию интереса на уроках способствует применение различных ТСО. В своей работе я применяю компьютеры и проектор. На сегодняшний день имеется ряд отработанных моделей их использования:

- демонстрация компьютерной программы подготовленной учителем или учеником;
- тестирование – с вводом или выбором ответа;
- отработка общеучебных навыков с помощью компьютерного тренажера.

На этапе приобретения новых знаний компьютер выступает в роли мощного демонстрационного средства, обеспечивая высокий уровень

наглядности. С его помощью несложно создать дидактические материалы с учетом особенностей конкретной группы. Нетрудно организовать и индивидуальную работу для гимназистов, пропустивших урок или не усвоивших материал по тем или иным причинам.

В своей работе я использую обычные традиционные технологии ведения урока теоретического обучения, использую интерактивные и компьютерные технологии.

При использовании интерактивной технологии обучающиеся становятся полноправными участниками учебного процесса, их опыт служит основным источником учебного познания. Я не даю им готовых знаний, но стараюсь побудить их к самостоятельному поиску. По сравнению с традиционным обучением в интерактивном обучении меняется взаимодействие преподавателя и обучающегося: активность преподавателя уступает место активности обучающихся, а моей задачей становится создание условий для их инициативы. Я оказываюсь в роли своеобразного фильтра пропускающего через себя учебную информацию, и выполняю функции помощника в работе, одного из источников информации. В своей работе я уже несколько лет использую эту технологию. Она себя оправдывает, особенно при самостоятельном изучении новой темы. Обучающиеся получают задания, находят литературу, прорабатывают ее, составляют план разработки электронной презентации. Во время всей подготовительной работы обучающихся, я выступаю в роли консультанта. На втором этапе - разработки презентации в роли консультанта и помощника выступает преподаватель информатики (если в этом есть необходимость). Третий этап – это защита презентации. В ходе такой работы, обучающиеся глубже изучают тему или раздел темы, вырабатывают навыки работы с литературой, текстом, компьютером.

Использование таких технологий в учебном процессе позволяет повысить качество и эффективность подготовки будущих специалистов, дает возможность осуществлять дифференцированный подход к обучению. К сожалению, в настоящее время очень мало качественных электронных учебников по математике. Мне пришлось разрабатывать и создавать электронные презентации по темам: «Возникновение геометрии», «Тела вращения», «Показательная функция», «Все о логарифмах» и другие.

Итак, исходя из практики, считаю, что нестандартные уроки, выполняют несколько функций:- развивают и поддерживают интерес школьников к учебе, помогают реализовать их склонности и возможности;

- позволяют сочетать различные виды групповой и коллективной учебной работы учащихся;

- развивают творческие способности учащихся;

- способствуют лучшему пониманию и осмыслению изучаемого материала;

- являются хорошим средством от информационной перегрузки.

Потребность в таком уроке ощущают и сами ученики. Но необычность формы, по нашему мнению, не может быть самоцелью, она должна быть подчинена главному – обучать, воспитывать, развивать.

Такой урок должен удовлетворять всем требованиям к нему предъявляемым, т.е. должен быть концептуальным, четким по структуре, не выпадать из системы уроков по теме. Вместе с тем он должен стать для ребят праздником, взлетом чувств, должен воздействовать на душу, пробуждать сильное и высокое чувство. Эмоциональный резонанс от такого урока необычайно велик: душа подростка словно распахивается настежь, жадно впитывая все впечатления. За внешней необычностью, занимательностью сосредоточена большая внутренняя работа: активизируется воображение, получая толчок, пищу и направления развития, пробуждается творческий интерес.

Большинство нестандартных уроков требует активного участия учеников и выполнения двух обязательных, с нашей точки зрения, условия. Во-первых, так или иначе, готовиться к уроку должны все. Во-вторых, никто из школьников не должен знать всей окончательной программы, чтобы всем этот урок дал ощущение неожиданности, радости, чуда.

Безусловно, нельзя считать нестандартные уроки единственной формой реализации профильного обучения. Мы выступаем за оптимальное и разумное внедрение нестандартных уроков в системе профильного обучения наряду с другими методами и формами обучения.

Кочулева Л.Р. Развитие исследовательской деятельности школьников на уроках химии и во внеурочное время, как средство повышения качества образования

МОУ «СОШ №73», г.Оренбург

Анализ школьной практики показывает, что современная школа нуждается во внедрении инновационных подходов к обучению, которые отвечали бы современным условиям и способствовали оптимальному решению учебно-воспитательных проблем. Инновационный подход к организации обучения – одно из приоритетных направлений усовершенствования предметной методики. Одним из таких подходов является организация исследовательской деятельности учащихся на уроках химии и во внеурочное время, что может способствовать повышению качества образования школьников.

Исследовательская работа активизирует деятельность учащихся, делает восприятие учебного материала более активным, целостным, эмоциональным и творческим. Исследовательская деятельность вносит разнообразие в учебную работу, снимает утомление, развивает внимание, сообразительность, самостоятельность, повышает интерес к предмету.

Целью исследовательской работы учащихся является создание условий для развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации.

Для реализации поставленной цели решаются следующие задачи:

- формировать интересы, склонности учащихся к исследовательской деятельности, умения и навыки проведения исследований;
- развивать интерес к познанию мира, сущности процессов и явлений;
- развивать умения самостоятельно, творчески мыслить и использовать их на практике;
- способствовать мотивированному выбору профессии, прфессиональной и социальной адаптации.

Развитие исследовательской деятельности происходит не сразу, а поэтапно.

Первый этап – стимулирование интереса к исследовательской деятельности, осознание ее значимости для самоопределения и самореализация. На данном этапе учащимся предлагается теоретико-экспериментальные исследования на уроке. Учащиеся работают с дополнительной литературой, проводят проблемные мини-эксперименты по готовому алгоритму. Самостоятельно приобретая в ходе эксперимента знания, учащиеся получают уверенность в их истинности и справедливости. Это стимулирует их к новым исследовательским действиям.

Второй этап – развитие самостоятельности и активности в учебно-исследовательской деятельности. Оптимальной формой реализации на этом этапе является работа в малых группах. Для этого требуется проблема, взятая из реальной жизни, значимая для школьников, для решения которой им необходимо приложить полученные знания и приобрести новые. Учитель может

подсказать источники информации, помочь составить план исследования и направить мысль учеников в нужную сторону для самостоятельного поиска решения. Педагог знает направление поиска, но не знает конечного результата. Ученики должны самостоятельно и совместными усилиями решить проблему, получить реальный, ощутимый результат.

При таком подходе к обучению, у учащихся формируются следующие знания:

1. эмпирические – конкретные знания фактического материала, раскрывающие суть явлений;
2. теоретические – знания определенных понятий, законов, научных идей, правил, которые лежат в основе решения проблемы;
3. практические – расчеты, модели, лабораторные опыты;
4. логико-мыслительные – знания, приобретенные в процессе анализа проблемы, нахождения путей и средств ее решения;
5. коммуникативные – знания и умения сотрудничать в процессе коллективной работы.

Третий этап – исследовательская деятельность, основанием для которой служит исследование с неопределенным содержанием. На этом этапе идет формирование объективной оценки предметов и явлений, самостоятельное определение целей и механизмов своей деятельности для достижения этой цели. Школьники учатся овладевать методикой научного исследования. Учащиеся определяют актуальность исследования и целесообразность использования результатов на практике. Условиями для развития исследовательской деятельность учащихся на данном этапе являются: придание приобретенным знаниям общественной направленности и практической значимости, соблюдение принципа историзма в процессе приобретения знаний, развитие самостоятельности, внутреннего стремления к осмыслению и усвоению знаний, их вовлечение в практическую деятельность.

Четвертый этап – научно-исследовательская деятельность учащихся. На этом этапе учащиеся самостоятельно выбирают тему исследовательской работы, показывают ее актуальность, ставят цели и задачи исследования, делает литературный обзор по данной проблеме, разрабатывают методику эксперимента, обрабатывают результаты эксперимента и делают выводы. Учащиеся могут обращаться за консультацией к научному руководителю. Научный руководитель консультирует учащегося по вопросам планирования, методики, оформления и представления результатов исследования. Формами отчетности исследовательской работы учащихся являются: рефераты, доклады, статьи, стендовые отчеты, компьютерные программы, приборы, видеоматериалы и др. Работы учащихся оцениваются по следующим критериям:

1 – актуальность выбранного исследования;

2 – качественный анализ состояния проблемы, отражающий степень знакомства автора с современным состоянием проблемы;

3 – умение использовать известные результаты и факты, знания сверх школьной программы;

4 – владение автором специальным и научным аппаратом;

5 – сформулированность и аргументированность собственного мнения;

6 – практическая и теоретическая значимость исследования;

7 – четкость выводов, обобщающих исследование;

8 – грамотность оформления и защиты результатов исследования.

На практике часто бывает так, что докладчик не всегда может достойно представить очень хорошую работу. Поэтому учащихся необходимо готовить к выступлению перед аудиторией. Чтобы подготовить публичное выступление нужно ориентироваться на семь вопросов, отвечающих законам мышления и канонам ораторского искусства:

1 – О чём говорить? Необходимо научить юных исследователей выражать четко и кратко свои мысли по изучаемой проблеме. Ученик должен хорошо представлять систему взглядов по исследуемой теме и правильно определить главную мысль выступления.

2 – Зачем говорить? Необходимо четко сформулировать цель своего выступления. Конкретность цели предполагает ответную реакцию слушателей.

3 – Сколько говорить? Нужно продумать сколько необходимо аргументов для доказательства основного тезиса и достижения поставленной цели. Больше внимания необходимо уделить экспериментальной части и выводам.

4 – Кому говорить? Нужно уметь выбирать тактику убеждения и стиль речи в зависимости от аудитории.

5 – Где говорить? Нужно предусмотреть возможные изменения в обстановке и суметь перестроиться.

6 – Как говорить? Выступление должно быть эмоциональным, уверенным, убедительным.

7 – Что говорить? В речи необходимы впечатляющие аргументы, примеры, факты, экспериментальные доказательства, которые закрепились бы в памяти слушателей.

Когда найдены ответы на эти вопросы, можно надеяться, что тема выступления будет раскрыта.

После выступления нужно приготовиться к вопросам, которые могут возникнуть у членов жюри и аудитории. Для этого нужно заранее спрогнозировать эти вопросы и ответы на них.

Учащиеся нашей школы на протяжении нескольких лет сотрудничают с кафедрой химии Оренбургского государственного университета. На базе лаборатории этой кафедры проведено много различных научно-исследовательских работ, с докладами о выполнении которых учащиеся выступали на научно-практических конференциях «Интеллектуалы XXI века» и «Горизонты науки XXI века». Ученица 11 класса Жундубаева Махабат в 2006/2007 учебном году стала победителем с работой «Исследование моющей способности СМС». Ее научным руководителем был заведующий кафедры химии ОГУ, к.т.н. Федорченко В.И.

Учащиеся, увлеченные исследовательской работой в школе, продолжают заниматься научно-исследовательской деятельностью в студенческие годы. Выпускник нашей школы Михеев Максим, бывший лауреатом I степени в

конкурсе исследовательских работ «Интеллектуалы XXI века», поступил на естественнонаучный факультет ОГУ. Он принимал активное участие в студенческих всероссийских научно-практических конференциях, где становился лауреатом.

Исследовательская работа в школе и сотрудничество с ВУЗами оказывает влияние на выбор будущей профессии учащихся. Школьники, активно принимавшие участие в исследовательской работе, проводившейся на кафедре химии ОГУ, выбрали после окончания школы этот ВУЗ и поступили на химико-биологический факультет.

Исследовательская деятельность позитивно влияет на процесс становления личности ученика. Старшеклассники, включенные в исследовательскую деятельность, проявляют повышенную склонность к самообразованию, грамотнее анализируют и оценивают факты, события, явления, увереннее в своих силах, любознательнее, инициативнее, общительнее. В результате исследовательской деятельности происходит повышение качества знаний и развитие способности и к определению своего места в мире.

Мешкова А. В. Исследовательская деятельность как средство развития учебно-познавательной компетентности учащихся 9-11 классов на уроке и во внеурочное время по литературе

МОУ «Лицей № 4», г.Оренбург

С началом 21 века становится всё более очевидно, что умения и навыки исследовательского поиска в обязательном порядке требуются не только тем, чья жизнь уже связана или будет связана с научной работой, они необходимы каждому человеку. Потому и желание современных педагогов максимально приблизить учебную деятельность ребенка в школе к познавательной постепенно трансформируется в реальную потребность.

В «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» зафиксировано положение о том, что «общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество образования». Таким образом, традиционный подход к образованию, цели которого определялись набором ЗУН, является недостаточным.

«Литература даёт вам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни, она делает человека интеллигентным, развивает в нём не только чувство красоты, но и понимание, – понимание жизни, всех её сложностей, служит вам проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей, – одним словом, делает вас мудрыми», – писал академик Д.С. Лихачёв в «Письмах о добром и прекрасном». Роль литературы в формировании личности, её нравственных качеств и ценностных убеждений трудно переоценить, и сочинение по литературе – это творческая работа, в которой каждый имеет возможность проявить себя наилучшим образом. Но – себя ли – в той лавине «золотых», «лучших», «новейших» сочинений, которые обрушиваются на головы доверчивых по природе своей учеников. Исследовательская деятельность формирует такие качества личности, как «… самостоятельность, независимость суждений, гибкость, критичность и системность мышления» *(А.М.Новиков).*

Исследовательская деятельность позволяет личности выйти в культурное пространство самоопределения. Учащийся оказывается в ситуации проектирования собственной предметной деятельности в избранной им области, сталкивается с необходимостью анализа последствий своей деятельности. Каждый достигнутый результат рождает этап рефлексии, имеющий следствием появление новых замыслов и творческих планов, а учебная деятельность приобретает непрерывный, мотивированный характер. Ядром такого развития, несомненно, является интеллектуальное развитие

человека, его способность анализировать, обобщать, сопоставлять, делать выводы.

Компетентностный подход акцентуирует внимание на способности использовать полученные знания, а в качестве конечных результатов образования рассматривается развитие определённых качеств личности, прежде всего, нравственных, формирование системы ценностей. То есть любая деятельность будет успешной при условии глубокой личной заинтересованности человека в данном виде деятельности.

Учебно-познавательная компетентность — это совокупность компетенций учеников в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотнесенной с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят знания и умения организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности. По отношению к изучаемым объектам ученик овладевает креативными навыками продуктивной деятельности: добыванием знаний непосредственно из реальности, владение приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. В рамках данной компетенции определяются требования соответствующей функциональной грамотности: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятностных, статистических и иных методов познания.

Формирование учебно-познавательной компетентности через исследовательскую деятельность — один из самых продуктивных путей, позволяющих научить обдуманно, с высокой положительной мотивацией действовать самостоятельно в ситуации неопределённости, что и является показателем достигнутого уровня образованности.

Исследовательская деятельность — это образовательная технология, предполагающая решение учащимися исследовательской, творческой задачи под руководством специалиста и включающая следующие этапы:

- Изучение теоретического материала;
- Выделение проблемы, постановка целей и задач исследования;
- Освоение методики исследования;
- Сбор, обработка собственного экспериментального материала;
- Обобщение, анализ, выводы;
- Представление исследовательской работы.

Результатом работы является новое знание, в соответствии с поставленной целью, объективными законами и наличными обстоятельствами, определяющими реальность и достижимость поставленных целей. Для успешного осуществления исследовательской работы личность должна обладать некоторыми качествами. Это мотивационные качества, характеризующие отношение человека к деятельности (уровень сформированности исследовательского интереса, желание добиться успеха); организационные, выражающиеся в умении использовать приёмы

самоорганизации; операционные, т.е. умственные приёмы и операции; технические, предполагающие умения применять технические приёмы, и коммуникативные качества, позволяющие применять приёмы сотрудничества в процессе исследовательской деятельности.

Мы разработали структурно-функциональную модель развития учебно-познавательной компетентности, алгоритм ведения исследовательской работы, методические рекомендации для школьников, в течение 2 лет апробировали их на занятиях творческого объединения « От слова к тексту».

Структурно-функциональная модель развития учебно-познавательной компетентности

<table>
<tr><td colspan="3">ЦЕЛЬ: развитие учебно- познавательной компетентности в процессе исследовательской деятельности</td></tr>
<tr><td colspan="3">ПРИНЦИПЫ: научность, посильность, системность</td></tr>
<tr><td colspan="3">КРИТЕРИИ:
мотивационно-когнтивная готовность,
деятельностный компонент</td></tr>
<tr><td colspan="3">УСЛОВИЯ:
• обеспечение субъектной позиции (положительная мотивация)
• актуализация знаний
• включение в специально организованную исследовательскую деятельность</td></tr>
<tr><td colspan="3">ОРГАНИЗАЦИЯ ВКЛЮЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
• Пополнить недостаток знаний путём наблюдений, опытов, беседы и т.п.
• Выдвинуть гипотезу
• Обосновать выдвинутую гипотезу
• Сделать вывод и обобщение</td></tr>
<tr><td>I уровень</td><td>II уровень</td><td>III уровень</td></tr>
<tr><td>преподаватель ставит проблему и намечает метод её решения, ученик сам осуществляет поиск решения</td><td>преподаватель только ставит проблему, метод её решения ученик ищет самостоятельно</td><td>учащийся самостоятельно ставит проблему, определяет метод и ищет решение.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ПРОДУКТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:</td></tr>
</table>

РЕЗУЛЬТАТ: учебно-познавательная компетентность — индивидуальный продукт образования

Фактор учения как постоянной умственной работы определяет общий высокий уровень интеллекта. Старший подростковый и юношеский возраст — сензитивный период интеллектуального развития. Поэтому от способа организации учебной деятельности, в том числе и исследовательской, во многом зависят темпы и направления общепсихологического и интеллектуального развития учащихся школы третьей ступени.

Основные типы творческих работ учащихся

Реферативные	Сбор и представление информации по избранной теме
Экспериментальные	Постановка эксперимента с заранее известным результатом в иллюстративных целях
Проектные	Достижение и описание заранее спланированного результата
Описательные	Фиксация результата сбора данных по определенной методике
Исследовательские	Выводы о характере исследуемых явлений на основе собранных и обработанных данных

На примере предложенных нами тем самостоятельных исследований страниц жизни и творчества А.С. Пушкина, очевидно, что формы реализации

проекта усложняются на каждой ступени обучения в соответствии с требованиями программы, учётом интересов, возрастных особенностей учащихся от создания рукописного журнала до мультимедийных презентаций.

Детство поэта. Оформление иллюстрированного журнала, газеты. Изучение родословной А.С. Пушкина. «Пушкинские» места на географической карте России. Лицейские годы. Царскосельский лицей глазами Пушкина и его товарищей. Лицейские наставники поэта. Лицейские годовщины и их философское осмысление Пушкиным. Адресаты любовной лирики Пушкина. Сопоставительный анализ двух бессмертных произведений. «Горе от ума» и «Евгений Онегин»: точки соприкосновения.

Возможны разнообразные формы организации исследовательской деятельности:

- Включение элементов исследования в урок;
- Групповые и индивидуальные занятия по выбору;
- Практические занятия (экскурсия, лабораторный практикум);
- Исследовательская экспедиция;
- Научно-практическая экспедиция.
-

ТЕМЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ПО ЛИТЕРАТУРЕ УЧАЩИХСЯ 8-11КЛАССОВ

- «Образная система современных популярных песен»
- «Течения в русской литературе конца XIX — начала XX века: от декадентства к символизму»
- Трагичность обыденности в творчестве Л. Петрушевской»
- «Средства создания комического эффекта в романе-анекдоте Владимира Войновича «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина»

Итог осуществления исследовательского обучения — сформированные исследовательские умения:

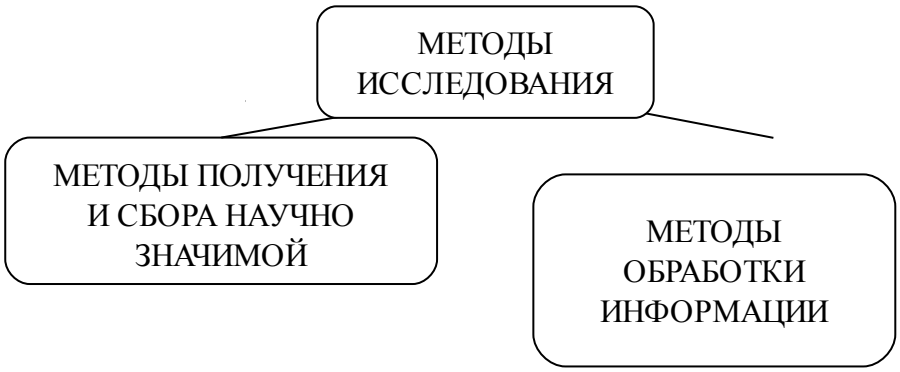
- поставить и определить проблему исследования,
- выдвинуть и теоретически обосновать гипотезу,
- выбрать адекватные методы исследования,
- наметить план,
- провести исследование,
- обработать и интерпретировать полученные данные,
- написать научный доклад,
- публично защитить свои тезисы,
- организовать исследовательскую работу в коллективе.

Таким образом, компетентность — это деятельностная характеристика человека. Это существование знаний и умений в виде социальных практик, она появляется тогда, когда к результатам работы образования предъявляются социокультурные, общественные требования. Компоненты учебно-познавательной компетентности —деятельностный, когнитивный и мотивационный — можно представить в виде рабочей матрицы, куда

заносятся результаты диагностики учащихся.

Рекомендации для школьников к ведению исследовательских работ.

Метод (греч. *путь исследования, теория, изучение*) — это способ действия, который выбирает исследователь. По И.П.Павлову, от метода, от способа действия зависит вся серьёзность исследования: «Всё дело в хорошем методе. При хорошем методе и не очень талантливый человек может сделать много. А при плохом методе и гениальный человек будет работать впустую и не получит ценных, точных данных». Методы исследования и их грамотное использование повышают качество научной работы: делают её логичной и доказательной.



Собрать информацию можно, например, посредством анкетирования, а обработать данные позволят статистические методы, то есть в одном исследовании могут быть использованы методы обоих классов.

К методам получения и сбора информации относятся следующие:

- метод формирования представления об объекте исследования
- написание сочинений
- рейтинг
- наблюдение
- опросные методы (беседа, интервью)
- анкетирование
- тесты
- методы изучения документальных источников
- эксперимент

Характеристика методов получения и сбора информации

МЕТОД	ЦЕЛЬ	ПЛАН ДЕЙСТВИЙ
Формирование представления об объекте исследования.	Охарактеризовать внешние условия, которым должен отвечать объект исследования.	1.Охарактеризовать ситуацию функционирования объекта. 2.Определить характерные для ситуации условия, которым должен отвечать объект.
Поиск литературы	Отыскать опубликованную информацию, полезную для решения исследовательской задачи	1.Определить цели, для которых разыскивается информация. 2.Определить виды изданий (периодика, сборники, монографии) 3.Составить полную и точную картотеку. 4.Определить круг лиц, располагающих необходимой информацией.
Анкетный опрос	Собрать полезную информацию среди большой группы населения, выявить различные точки зрения относительно изучаемой проблемы	1.Определить категорию лиц, располагающих необходимой информацией. 2.Определить виды вопросов, их количество. 3.Провести предварительное исследование, чтобы получить представление о знаниях участников анкетного опроса. 4.Можно распространить пробную анкету для проверки вопросов, вариативности ответов и метода их анализа. 5.Собрать ответы на анкету и извлечь наиболее полезные данные.

Для доклада на конференции отводится 7-10 минут, распорядитесь ими грамотно: лаконично осветите вводные вопросы (1-3 минуты) и переходите к сущности проблемы. Дома отрепетируйте своё выступление, чтобы реже опускать глаза в свои записи. Мультимедийные средства помогут сделать сообщение запоминающимся.

- Поздоровайтесь с присутствующими.
- Назовите тему работы, сформулируйте её цель: *Цель нашей работы заключается в …*
- Расскажите, каким путём вы шли к достижению

поставленной цели, какие трудности преодолели.

- Сформулируйте наиболее важный результат работы.
- Закончить выступление можно так: *Наше выступление закончено. Я благодарю за внимание и готов ответить на ваши вопросы*.
- Прежде чем ответить на вопрос по работе, поблагодарите за него ваших слушателей.

P.S.

Работай, когда тебе грустно,— это единственное средство разогнать грусть. Работай, чтобы не впасть в тоску: ничто так не избавляет от унылой пустоты, как работа. Работай, когда тебе сопутствует успех: нет иного лекарства против «головокружения», кроме работы.

Иоганнес Бехер, немецкий
поэт и общественныйдеятель XX века

Мосина И. Г. Метод проектов как средство активизации познавательной деятельности учащихся

МОУ «Лицей №6» имени З. Г. Серазетдиновой, г. Оренбург

Тенденции развития и современное состояние системы образования требует от учителя активное применение различных педагогических технологий, которые развивают мотивацию школьников к учебно-познавательной деятельности, повышают их интеллектуальный уровень, раскрывают творческие способности. Сегодня актуален вопрос: «Какие технологии выбрать учителю?»

Школьная практика показывает, что любая технология обучения должна быть мобильной и адаптивной к требованиям современного образовательного процесса. Примером такой технологии, на наш взгляд, может стать «метод проектов».

«Метод проектов» – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых путем самообразования; на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую школьники выполняют в течение определенного отрезка времени.

Когда речь идет о проектной деятельности, индивидуальной или групповой, необходимо, чтобы целью познавательных действий учащихся было не просто усвоение содержания, то есть активное применение получаемых знаний либо для получения нового знания, либо для получения практического результата на основе применения полученного знания. Ученики должны четко представлять себе, как можно использовать полученные ими теоретические результаты на практике. Вся проблема приобретает контуры проектной исследовательской деятельности.

Выделим задачи, решаемые в процессе реализации метода проектов:

– развитие познавательных способностей учащихся;

– совершенствование способностей к самообразованию;

– развитие умения ориентироваться в информационном пространстве и выделять главное;

– развитие умений поисковой, исследовательской, творческой деятельности;

– обучение школьников рефлексии;

– обучение учащихся умению публично выступать;

– развитие у школьников критического мышления;

– приобретение коммуникативных умений.

Применение технологии «метод проектов» ведет к изменению позиции учителя. Возникает педагогическая проблема – подготовить всех учащихся к посильной для каждого, но обязательно активной познавательной деятельности над проектом. Из носителя готовых знаний учитель превращается в организатора познавательной деятельности своих учеников. Учителю

приходится переориентировать свою учебно-воспитательную работу на разнообразные виды самостоятельной деятельности учащихся, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

Ученик становится полноправным субъектом взаимодействия с учителем. Основной функцией педагога становится консультирование, позволяющее школьнику в процессе выполнения проекта реализовать логическую технологическую цепочку:

- выбор учеником (на основе сформировавшегося интереса) темы проекта и формы его выполнения (индивидуальная или групповая);
- определение целей и задач проекта;
- работа над проектом и написание отчета;
- защита реферата по проекту и рефлексия полученных результатов.

Успешность формирования исследовательских умений зависит от подготовленности детей к проведению исследовательской работы (наличие познавательных интересов, запас знаний и интеллектуальных умений) и, конечно, от подготовленности педагога к руководству исследовательской работой ребёнка (высокий уровень знаний, психолого-педагогическая и методическая подготовка).

Исходя из сущности исследовательской деятельности, педагог строит образовательный процесс не как передачу накопленных знаний и умений. На этапе усвоения умений исследовательской деятельности в качестве основного средства организации исследовательской работы выступает система исследовательских заданий. На этапе совершенствования умений исследовательской деятельности используют вариативные исследовательские задания и практические работы. На этапе анализа сформированности исследовательских умений проводится диагностика с помощью заданий, бесед, обсуждений.

Нами была реализована технология «метод проектов» на уроках математики, в ходе которой учащиеся приобрели опыт участия в исследовательской деятельности, самостоятельно добывали новые знания, учились пользоваться приобретенными для решения познавательных и практических задач, развивали свои коммуникативные умения, работая в различных группах и сотрудничая с учителем.

Первоначально темы проектной деятельности предлагались учителем. Тематика проектов касалась какого-либо теоретического вопроса школьной программы. Целью такой деятельности было углубление знаний и развитие творческого мышления школьников, дифференциация процесса обучения.

Работа над индивидуальными проектами «математическая сказка» способствовала повышению познавательного интереса к предмету, личной уверенности у каждого ученика, развитию позитивного образа себя и других.

Развитие у учащихся исследовательских и коммуникативных умений (выявление проблемы, сбор и анализ информации, наблюдение, обобщение и т.п.) происходило при работе над групповыми проектами. Примером этого может стать разработка урока по теме «Это удивительно симметричный мир»

для учащихся 6 классов. В рамках данного урока мы спланировали работу так, что старшеклассники исследовали проблему симметрии в объектах и создали проекты, которые использовались для объяснения нового материала учащимися младших классов (6 класс). Такая организация образовательного процесса позволила создать проекты учащимися для учащихся, следовательно, охватить разновозрастную категорию детей. Результаты проектов оформлялись в виде мультимедийных презентаций и демонстрировались с помощью интерактивной доски. Были предложены следующие темы проектов: «Ось симметрии фигуры», «Симметрия в природе», «Симметрия в архитектуре». Как показала практика, совместное использование технологии «метод проектов» и информационно-коммуникационных технологий на уроках математики позволили интенсифицировать учебный процесс, оптимизировать его, открыли учащимся путь к нетрадиционным источникам информации, повысили эффективность их самостоятельной работы, дали совершенно новые возможности творчества и самореализации.

Важнейшим этапом выполнения проектов являлась защита рефератов на школьных научно-практических конференциях, на городских конференциях «Интеллектуалы 21 века», «Горизонты науки» по темам: «Золотое сечение в архитектуре города Оренбурга», «Это удивительный симметричный мир», «Принцип относительности Галилея в геометрии», «От сходства к толерантности», «Три знаменитые задачи древности».

Таким образом, научно-исследовательская работа учащихся призвана научить детей не только думать и мыслить, но и действовать в рамках проблемного обучения. Вся система работы направлена на то, чтобы ученик выполнял логические и экспериментальные операции, которые выполняли учёные. В мыслях ребенка рождается впечатление, что именно он самостоятельно пришел к научно важным выводам. Такой путь получения знаний даёт не только стабильные и устойчивые знания, но и предоставляет возможность учащемуся овладеть методами исследования и открытия, которые обеспечат его познавательную активность в дальнейшем. Задача учителя – помочь ученику овладеть методикой и планированием, «научиться увидеть» и констатировать факты, делать выводы.

Обобщая все выше изложенное, можно сделать вывод, что метод проектов направлен на развитие творческого потенциала учащихся, способствует активизации познавательной деятельности. Выпускник школы, приобретший указанные умения, оказывается более приспособленным к жизни, умеет адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям современного общества, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах.

Литература:

1 Intel «Обучение для будущего» / авт-сост. Е.Л. Калиберда, И.А. Сливкина [и др.] – Оренбург: Оренбургский областной институт повышения квалификации работников образования, 2004. – 46 с.

2 Математика. 9-11 классы: проектная деятельность учащихся / авт.-сост. М.В. Величко. – Волгоград: Учитель, 2007. – 124 с.

3 Оптимизация образовательного процесса: Метод проектов / Н.А. Каргапольцева, Е.В. Калугина. – Оренбург: Оренбургский педагогический колледж №1, 2004. – 50 с.

4 Сальникова, Т.П. Педагогические технологии. Учебное пособие / Т.П. Сальникова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128 с.

Прошина Л. В. Творческие задания как средство повышения качества исторического образования учащихся 5-х классов

МОУ «Нежинский лицей» Оренбургского района.

В настоящее время система образования России, как и других стран, переживает существенные изменения, являющиеся следствием политических и экономических преобразований.

Опубликованные в 2003 году результаты исследования ЮНЕСКО, проведенного в 43 странах мира, подтвердили возможность повышения качества образования при смене курса в мировой образовательной политике – от селективного образования – к массовому.

«Российское образование по своей фундаментальности занимало и занимает одно из ведущих мест в мире. Утрата этого преимущества абсолютно недопустима. Условия глобальной конкуренции требуют от нас усиления практической направленности образования.» Эти мысли были положены в основу национального проекта «Образование» (2006 год).

Исследование путей и приемов реально влияющих на качество образования и его сохранность, формулировка связанных с ними первоочередных задач с последующим технологичным их решением становятся актуальным направлением в управлении качеством образования.

В рамках проекта TIMSS было проведено тестирование школьников, в том числе и российских.

Проверка проводилась по трем основным областям:

1. Содержательная – какой понятийный аппарат освоил выпускник за годы обучения в школе? Проверяется не воспроизведение знаний и понятий, а освоение фундаментальных понятий, принципов и законов.
2. Контекстуальная – может ли выпускник школы использовать знания, полученные в школе при решении повседневных задач?
3. Процессуальная – сформированы ли интеллектуальные умения, позволяющие проводить логические мыслительные операции и устанавливать причинно-следственные связи при решении повседневных задач?

Основные выводы, которые были сделаны относительно российских школьников:

- недостаточный уровень естественно-научной грамотности российских выпускников, их умений применять знания, полученные при изучении естественно-научных дисциплин в реальных ситуациях;
- по большинству заданий результаты тестов российских школьников сравнимы со средними международными, однако по трети заданий они значительно ниже международных.

Таким образом, проведенные независимые международные исследования показывают не только недостатки общего среднего образования в разных странах мира, но и пути преодоления этих недостатков.

Главный из них – интеллектуальное развитие учащихся.

Американский педагог Филипп С.Шлехти, ссылаясь на опрос многих бизнесменов, работодателей, подчеркивает, что на вопрос: «Что вы хотите от школы?» - получал один и тот же ответ: «Нам нужны люди, которые умеют учиться самостоятельно».

Современный и будущий работодатель заинтересован в таком работнике, который:

- - умеет думать самостоятельно и решать разнообразные проблемы (т.е. применять полученные знания для их решения);
- - обладает критическим и творческим мышлением;
- - владеет богатым словарным запасом, основанном на глубоком понимании гуманитарных знаний.

Почему проблемы творчества всегда особенно привлекали исследователей? Почему вокруг них веками не утихают споры?

Ответ на эти вопросы кроется в чрезвычайной важности для человека самого процесса творчества.

Причем, важно понимать, что со словом «творчество» связываются не только глобальные открытия, эпохальные достижения и невероятные подвиги, но и повседневная жизнь каждого, без исключения, человека.

Как превратить ребенка в личность, способную к самореализации на творческом уровне?

Для этого школьник в своем развитии должен пройти путь от детерминированного средой способа мышления и деятельности к умению критически, творчески мыслить и действовать.

Из множества существующих взглядов на развитие обучающихся нам ближе всего идеи С.Л. Рубинштейна и Л.В. Занкова.

Согласно их трактовке, этот процесс следует рассматривать как итог возникновения в психике человека таких новообразований, которые непременно появляются в результате действия интегративных внешних и внутренних механизмов вследствие самостоятельной переработки параллельно воспринимаемой информации с преобладанием обучающей. Эти новообразования, как они считают, происходят в разных проявлениях психики (умственном, характеризующем области знаний и интеллектуальных операций; в эмоционально-волевом; в сфере отношений). Здесь имеются в виду особые, отличные от усвоения механизмы появления нового в психике.

Для изучения этих проявлений в психике, характеризующих развитие, необходимо использовать задания, не встречающиеся в обучении, причем, только такие, которые требуют для их выполнения самостоятельного, творческого подхода.

Критерии оценки уровня развития обучающихся:

- - высокая успеваемость и способы её достижения;
- - высокая способность обращения с абстракциями, понятиями, логическими структурами всех видов;
- - находчивость, фантазия, способность в сфере образного мышления;
- -способность одновременно наблюдать за рядом объектов, легко и непрерывно

комбинировать, трансформировать, структурировать и реконструировать.;

- - надежность владения психомоторными навыками;
- -умение мотивировать и выполнять учебные трудовые задания, приспосабливаться к новым ситуациям;
- -способность концентрировать внимание на существенном, выдерживать длительные нагрузки.

С целью повышения качества исторического образования нами разработана система творческих заданий для учащихся 5-х классов.

Большой интерес у учащихся вызывает методика «оживления» наглядности посредством драматизации.

Формы драматизации разнообразны – от игр с готовыми правилами, сюжетно-ролевых, творческих, ретроспективных, моделирующих до метода театральной импровизации. Например, ученики воспроизводят выступление Фемистокла накануне Саламинской битвы, вводят прямую речь, диалоги в свое изложение (разговаривают между собой рабы, крестьяне, египетские писцы и стражники, римские сенаторы, торговцы, воины), что позволяет раскрыть в доступной форме особенности социальных отношений эпохи.

В течение года пятиклассникам предлагались различные творческие задания на выбор. Это такие, как: оформите обложку книги «Древней Рим», переведите на русский язык значение римских имен: Наталья, Марина, Татьяна, Константин, Виктор, Виталий, Валерий; нарисуйте театральные маски греческих актеров – трагическую и комическую; дайте совет Пирру, как победить римлян; Опишите, как чувствовал себя в Вечном городе человек, приехавший из провинции погостить к родственникам; вылепите из пластилина статую писца и т.д.

Всего в 5 классе на выбор и по желанию учащимся было предложено в течение года 162 творческих задания.

Выполнение задание обеспечивает объемное, сюжетное, личностно-окрашенное восприятие и понимание как фактического исторического материала, так и философской, мировоззренческой установки учащихся, что значительно расширяет их интеллектуальный, нравственный потенциал.

Творческие задания развивают у учащихся умение применять полученные знания на практике, творчески подходить к порученному делу.

Проведенное нами теоретическое исследование и опытно-экспериментальная работа показали, что система творческих заданий и их внедрение в школьную практику являются одним из средств повышения качества исторического образования в пятых классах.

Группа основных показателей, по которым собиралась информация в ходе эксперимента, следующие:

- I образовательные достижения. К ним относим интегральные показатели образовательных достижений по истории и отношение учащихся к учебным предметам.
- II характеристики учащихся, участвующих в эксперименте, в которые входят: гендерные различия, распределение времени учащихся вне школы, образовательная и культурная среда дома, наличие дома

компьютера и доступа в Интернет, а также уровень образования родителей.

- III характеристики учителей, участвующих в эксперименте: демографические, профессиональные, отношение к итогам первых двух лет эксперимента.

Систематическая оценка происходящих изменений проводилась в течение шести лет. Общий объем рассматриваемой выборки составил 88 случаев. Для 32 из них были диагностически выделены первоочередные задачи (соответствующая частота Px=0,364).

Увеличение качества образования более 5 % наблюдалось в 21 случае, чему соответствует частота Py=23,9. Совпадение событий наблюдалось в 14 случаях при частоте Pxy=0,159. При этих данных коэффициент корреляции составил φ=0,34, а достоверность вывода, оцененная по Д. Глассау и Д. Стэнли превысила 99% при значении t – критерия 3,19 больше 2,57.

Савицкая Н.А. критерии и уровни развития информационной компетентности в процессе исследовательской деятельности учащихся

МОУ «Гимназия №5», г. Оренбург

В российском образовании неоспорима постановка вопроса о необходимости формирования у современного школьника основных ключевых компетентностей, что продиктовано требованиями общества, новыми условиями его функционирования. Учитель – практик для решения данного вопроса обращается к педагогической науке с целью изучения основных подходов к процессу формирования информационной компетентности.

В данном контексте очень интересен и актуален примерный вариант уровней сформированности информационной компетентности школьников в соответствии с этапами обучения, основанный на анализе личностно сформированных умений. (М.В. Чикурова, Контролировать сформированность информационной компетентности, журнал «Школьные технологии», №1, 2004, С.120-127). Так, в 5-7 классах, на этапе овладения умением работать со сложным текстом, формируются умения: овладение техникой чтения; умение конспектировать прочитанное; конструировать текст в процессе подготовки ответа о прочитанном или при конспектировании прочитанного в соответствии с планом; умение дать личностную оценку прочитанному; использовать схемы, графики, таблицы для систематизации материала; умение в процессе прослушивания текста, объяснения учителя, сообщений учащихся вести записи основного их содержания; подбирать книги по теме, пользуясь списками, каталогами. В 8-9 классах (этап овладения умением работать с дополнительной литературой и другими источниками информации) формирование умений выходит на более высокий уровень: это овладение всеми видами учебного чтения, умение сохранять максимальный темп при ознакомительном чтении; работать с дополнительными источниками (научно-популярной литературой, газетной и журнальной статьей, книгой, Интернетом); подготовить устный доклад; передавать содержание учебного материала в графической форме и других формах свертывания информации; самостоятельно составлять план обобщенного характера; обобщать, систематизировать материал в пределах учебной темы; самостоятельно изучать несложные учебные темы; аналитически воспринимать содержание и литературную форму своей речи; работать с критической литературой; составлять каталог прочитанных книг.

В 10-11 классах на этапе дальнейшего развития умения работать с различными источниками информации формируются следующие умения: самостоятельно определять цель чтения, формы извлечения и систематизации информации; критически воспринимать свою и чужую речь, определять способы их совершенствования; работать с несколькими дополнительными источниками информации; сравнивать изложение одних и тех же вопросов в различных источ-

никах, выявлять общее, находить различие, сопоставлять различные точки зрения по принципиальным вопросам; самостоятельно делать выводы и обобщения по нескольким главам, разделам учебника; писать реферат; составлять тезисы выступления; самостоятельно изучать отдельные темы школьной программы, фиксировать в записях их основное содержание; систематически работать в библиотеках с научной, художественной, справочной литературой, подобрать необходимую литературу, использовать рациональные способы обработки и систематизации интересующей информации; работать в Интернете; определять категорию научной информации (гипотеза, проблема, теория, закон, эксперимент).

Предложенный вариант, по нашему мнению, удобен для практического применения учителем - практиком для формирования и диагностирования в исследовательской деятельности уровня информационной компетентности учащихся.

С нашей точки зрения очень интересен подход и обоснование поэтапного формирования исследовательской деятельности учащихся на основе элементов информационной компетентности, предложенный Т.Д. Файном. В нем учитываются возрастные особенности и целенаправленное поэтапное формирование всех компонентов исследовательской культуры школьника, такие как:

• мыслительные умения и навыки (анализ и выделение главного; сравнение; обобщение и систематизация; определение и объяснение понятий; конкретизация, доказательства и опровержение, умение видеть противоречия);

• умения и навыки работы с книгой и другими источниками информации;

• умения и навыки, связанные с культурой устной и письменной речи;

• специальные исследовательские умения и навыки (в старших классах). (Файн Т. Д. Поэтапные действия по формированию исследовательской культуры школьников // Практика административной работы в школе. 2003. №7. С. 35-40)

Предложенные умения и навыки, безусловно формируются в результате системной работы, начиная с первого класса, вплоть до одиннадцатого, и лежат в основе развития информационной компетентности. Положительной стороной предложенного варианта к уровням сформированности информационной компетентности учащихся является то, что он достаточно подробен, учитывает возрастные особенности и может стать основой разработки практических действий учителя-предметника.

А.В. Леонтович, автор работ по изучению исследовательской деятельности учеников, дает ее следующее определение – это деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную, исходя из принятых в науке традиций, таких как постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы. («Исследовательская деятельность учащихся» (сборник статей), М.2003, Издание МГДД (Ю)Т).

В современных условиях, когда актуален вопрос о снижении учебной нагрузки детей, значение термина «исследовательская деятельность учащихся» приобретает несколько иное значение. В нем уменьшается доля профориентационного компонента, факторов научной новизны исследований, и возрастает содержание, связанное с пониманием исследовательской деятельности как инструмента повышения качества образования. Главным результатом исследовательской деятельности является интеллектуальный, творческий продукт, устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования и представленный в стандартном виде.

Алексеев Н.Г., член-корреспондент РАО, доктор психологических наук предлагает критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности: первыми пользуются преподаватели, ведущие конкретную учебную деятельность, вторыми – люди, управляющие общим школьным процессом и третьими – ученики, подпадающие под нее.

Критерии, которыми пользуются учителя, ведущие с учениками занятия по исследовательской деятельности: расширение исследовательской деятельности, в которой может привлекать все новые задачи, приемы, техники; учитель как бы берет на себя миссию продвижения исследовательской деятельности среди учащихся; некоторые могут к этому более прагматично (подготовка в вуз и т.д.), но, тем не менее, через учителя, через его отношение, ученики до определенной степени проникаются назначением исследовательской деятельности.

Второй ряд критериев оценки успешности носит управленческий и объективный характер: занятия исследовательской деятельностью связываются с успешностью по другим параметрам обучения: например, количеству учеников класса, школы района, принявших участие в олимпиадах, конференциях, чтениях и т.д., количество учащихся, занимающихся исследовательской деятельностью, количество поступивших в те или иные вузы.

Третья группа критерия успешности учеников: от исследовательской деятельности ребята получают творческий импульс или желание расширять и умение радоваться постоянному расширению собственных горизонтов. Общаясь с руководителем, ребята обучаются языку, стилю поведения, принятом в научном (да и любом интеллектуальном) сообществе, потом им гораздо легче войти в коллектив вуза. В юношеском возрасте велика потребность в общении, познании себя и своих возможностей через общение, что с успехом удовлетворяется во встречах, конференциях и т.д. При этом приобретается навык содержательного общения.

Таким образом, нужно отметить, что только тот ученик сможет перейти на этап реализации исследовательской деятельности, когда он не только заинтересован в углублении предмета, расширении программных рамок, но и когда он достаточно успешно овладел информационной компетентностью. Т.е., исследовательскую деятельность учащихся можно рассматривать как средство формирования информационной компетентности – процесса творческого, но в тоже время требующего системности, направленного на развитие личности,

формирование исследовательского типа мышления.

Семенова Е.В. Реализация принципа непрерывного образования на основе деятельности челябинского университетского образовательного округа

Челябинский государственный университет, г. Челябинск

Современное общество, в котором знания и уровень интеллектуального развития людей становятся стратегическим ресурсом, важнейшим фактором развития экономики, повышает уровень требований, предъявляемых к образованию. В условиях постоянного обновления научных знаний, революционных темпов развития техники и технологий, форм организации труда закономерно встает вопрос о новом статусе образования, возникает необходимость перехода к системе «образование через всю жизнь», усиления вариативности образования на всех ступенях, стремления к большей практической ориентации результатов обучения, информатизации. Все эти направления тесно связаны друг с другом, реализация одного из них является условием реализации остальных.

Остановимся на одном из этих направлений - непрерывном образовании. Сам термин "непрерывное образование" впервые употребляется в 1968 году в материалах ЮНЕСКО, которое признает непрерывное образование основным принципом, "руководящей конструкцией" для реформ образования во всех странах мира. Непрерывное образование рассматривается как целостный процесс, обеспечивающий поступательное развитие творческого потенциала личности и всестороннее обогащение ее духовного мира. Он состоит из последовательно возвышающихся ступеней специально организованной учебы, дающих человеку благоприятные для него изменения социального статуса.

Общество рассматривает непрерывное образование как средство расширенного воспроизводства интеллектуального и культурного потенциала, государство как фактор ускорения социального и научно-технического прогресса, обеспечения стабильного развития производства, каждый человек как условие готовности к профессиональной деятельности при быстром изменении технологий.

Осуществление непрерывного образования на практике невозможно без интеграции деятельности научных и образовательных учреждений региона. Челябинский государственный университет выступил инициатором создания Челябинской региональной ассоциации образовательных учреждений и научных организаций «Челябинский университетский образовательный округ». В эту самостоятельную юридическую ассоциацию вошли вузы, научно-исследовательский институт и общеобразовательные учреждения города Челябинска и Челябинской области.

Одна из главных задач деятельности университетского образовательного округа заключается в объединении, координации и реализации усилий членов

ассоциации для комплексного решения проблем непрерывного образования с учетом условий социально-экономического развития региона.

Реализация принципа непрерывного образования влечет за собой усиление значимости самообразования в общей системе обучения, создания новой среды обучения, ориентированной на самостоятельную работу, развитие творческих способностей учащихся. Все это наиболее успешно в рамках Челябинского университетского образовательного округа, на наш взгляд, может развиваться через образовательные программы и инициативы. Среди них Малая академия, открытая предметная олимпиада, научно-практическая конференция, Региональный конкурс и конкурс «Малая универсиада».

Стремление учащихся развивать свой интеллект, совершенствовать свои знания в области науки, приобретать умения и навыки научно-исследовательской деятельности с успехом реализуется в Малой академии Челябинского университетского образовательного округа.

Структура и содержание ее образовательной программы отличаются от образовательных программ, реализуемых в городе Челябинске. Одна из особенностей состоит в том, что общим компонентом различных направлений обучения является научно-популярные лекции «Мир науки». Лекции ученых, представленные в форме открытых Интернет - лекций, способствуют популяризации научных знаний и пропаганде научных исследований, развитию интереса к науке у учащихся, проживающих в областном центре и за его пределами.

Вариативными компонентами образовательной программы Малой академии являются воскресные школы: физико-математическая, химико-биологическая, иностранных языков, школа юного исследователя «Вектор», образовательная программа которой насчитывает более десяти научно-исследовательской направлений, и школа олимпиад. В процессе научно-исследовательской деятельности у учащихся вырабатывается познавательная активность, способная функционировать на протяжении всей жизнедеятельности, и благодаря которой учащийся будет стремиться, постоянно "надстраивать" знания над своим прежним "базовым" образованием Результаты научно-исследовательских работ учащихся представляются на научно-практической конференции Малой академии. О высоком качестве работ свидетельствует выступления учащихся на Российских, региональных, областных конференциях школьников, а также на университетских студенческих научно-практических конференциях.

Малая академия органично входит в систему непрерывного образования, в которой реализуется университетский принцип: учащийся, хорошо подготовленный по основам фундаментальных школьных наук, быстро осваивает и дополнительные формы образования. Предоставляя широкий спектр образовательных программ, Малая академия открывает свободу выбора образовательной траектории, дает возможность раскрыть индивидуальный творческий потенциал учащегося.

Ассоциация «Челябинский университетский образовательный округ» позволяет объединить усилия научно-педагогического потенциала вузов и

образовательных учреждений в работе со способными, интеллектуально одаренными учащимися, в проведении олимпиад и конкурсов для учащихся.

Выявление и стимулирование способных и интеллектуально одаренных учащихся является одной из задач открытой предметной олимпиады Малой академии, конкурса «Малая универсиада» и Регионального конкурса Челябинского университетского образовательного округа.

Региональный конкурс – это комплексная олимпиада, включающая домашнее творческое задание, комплексное тестирование и творческий конкурс, проводится по нескольким направлениям: «Математика и естествознание», «Человек, общество и природа», «Филология и журналистика», «Общество и право», «Иностранные языки и межкультурная коммуникация», «Экономика и управление». За четыре года проведения этот конкурс при информационной поддержке областной газеты «Челябинский рабочий» приобрел межрегиональный характер, получил положительную оценку общественности, педагогов и учащихся.

Участниками Регионального конкурса и открытой предметной олимпиады Малой академии являются учащиеся старших классов школ. Для учащихся 5 - 8 классов школ в рамках программы «Развитие интеллектуально одаренных учащихся на основе интеграции общего и дополнительного образования» Челябинского университетского образовательного округа проводится конкурс «Малая универсиада» по направлениям: «Математика и компьютерные науки», «Физика», «Биология», «Химия», «Экология», «История», «Русский язык». Руководителями направлений этого конкурса ежегодно определяются темы творческих работ, проводятся консультации для участников и организуется публичная защита результатов работ, представленных на конкурс.

Малая академия, открытая предметная олимпиада, научно-практическая конференция, «Малая универсиада», Региональный конкурс, направленные на стимулирование продвижения к более высоким ступеням и уровням образования наиболее способных, лучше подготовленных, активно работающих над своим совершенствованием учащихся, являются дополнением к программам общего образования и обеспечивают преемственность и непрерывность школьного и вузовского образования.

Новые возможности в реализации принципа непрерывного образования, обеспечивающего поступательное развитие творческого и интеллектуального потенциала личности учащегося, открывает расширение горизонтальных и вертикальных взаимосвязей между образовательными учреждениями университетского образовательного округа. Эти связи могут быть реализованы при использовании информационных технологий в образовательном процессе, создании системы олимпиад и конкурсов для учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста, совершенствовании содержания и форм профориентационной работы.

Смирнова Е. М. Создание комфортной образовательной среды в условиях творческого саморазвития учителя

МОУ «Гимназия №5», г. Оренбург

Сегодня на учителя и учащегося легло немало проблем, связанных с условиями социальной среды, все усиливающимися проблемами материальной стороны жизнеобеспечения. А отсюда и напряженность, сплошь и рядом возникающие стрессовые ситуации, конфликты. Дискомфортность становится, к сожалению, привычным условием жизнетворчества, профессионально-педагогического общения, а также взаимодействия учителя и учащихся.

Опыт работы гимназии подтверждает, что комфортность образовательной среды и эффективность программы стимулирования мотивации творческого саморазвития повышается благодаря тому, что в гимназии:

- стимулирование осуществляется на основе диагностики исходного уровня сформированности мотивации творческого саморазвития учителя;
- в процессе проектирования и реализации программы стимулирования учитывается психологическая и педагогическая подготовленность учителя к стимулированию;
- в коллективе создана и поддерживается творческая атмосфера;
- в коллективе создан благоприятный морально-психологический микроклимат;
- учителю оказывается помощь в получении информации об инновационных технологиях;
- учителя заинтересованы в повышении уровня своего профессионального мастерства, педагогической и методологической культуры;
- педагогическая система стимулирования соответствует индивидуальной программе профессионально-творческой деятельности учителя и творческого саморазвития;
- созданы условия, способствующие включенности учителя в творческое саморазвитие, в разнообразные формы профессионально-творческой деятельности;
- администрация гимназии содействует отношениям сотрудничества учителя с учащимися и коллегами чему способствует высокий уровень профессиональной компетентности, педагогической и методологической культуры каждого члена административной команды;
- цели, содержание, формы, методы, приемы стимулирования соответствуют целям, содержанию профессионально-творческой деятельности и творческого саморазвития учителя;
- в процессе проектирования педагогической системы администрацией гимназии осуществляется правильный отбор наиболее значимых стимулов в соответствии со спецификой их взаимосвязи и с учетом влияния барьеров.

Экспериментально выявлено, что существенное влияние на стимулирование мотивации творческого саморазвития учителя оказывают

барьеры. Их сдерживающая значимость различается в зависимости от условий деятельности. В условиях инновационной деятельности по рейтингу сдерживающей значимости в стимулировании мотивации творческого саморазвития учителя они распределяются в следующем порядке:

1. низкий уровень заработной платы
2. формализм требований администрации
3. слабая учебно-материальная база
4. получение необъективной оценки со стороны администрации
5. неудовлетворенность учителя методами самореализации
6. отсутствие информации об интересующих учителя инновационных технологиях
7. неблагоприятный морально-психологический микроклимат в коллективе
8. отсутствие у учащихся желания учиться
9. излишняя регламентация работы учителя со стороны администрации.

Реально функционирующие барьеры затрудняют создание и поддержание комфортной образовательной среды, проявляют сдерживающее влияние на стимулирование мотивации творческого саморазвития учителя. Одной из причин низкой эффективности стимулирования мотивации творческого саморазвития учителя в условиях инновационной деятельности является формализм требований администрации – что наиболее сильно сдерживает осознание учителем стремления развить способности объективно оценивать результаты своей деятельности, стремление учителя к профессионально-творческой свободе и препятствует развитию интереса к творческой деятельности, затрудняет создание комфортных условий образовательной среды.

В объективности оценки труда учителя кроется важный стимул активизации творческого саморазвития и условие улучшения морально-психологической удовлетворенности педагога, что несомненно положительно скажется и на его здоровье. Не менее важное значение при этом имеет и самооценка, в связи с чем необходимо обучать учителя и учащихся анализу собственной деятельности.

Обеспечение непрерывности творческой деятельности является одной из труднейших задач. «Непрерывность деятельности поддерживается постоянно происходящим в ней обновлением и разнообразием (размышлений и планов, наблюдений и впечатлений, поисков и проб, проверок и самокритики). Личность и деятельность, как бы «переливаясь» последовательно друг в друга в процессе активности, взаимно обновляются и побуждаются к дальнейшему движению» (Абульханова-Славская К.А. Стратегия жизни. – М., 1991. – С. 161.)

Непрерывное образование нельзя сводить только к повышению уровня общеобразовательных и профессиональных знаний учителя. Учитель современной гимназии должен овладеть философской, исторической, эстетической культурой. В процессе непрерывного образования совершенствуется его духовное, экономическое и экологическое воспитание,

повышается социальная активность и ответственность. Система непрерывного совершенствования педагогического мастерства должна обеспечить продвижение всех учителей от одного уровня овладения творческой деятельностью к другому, более высокому, от «переоткрытия» известного к отдельным творческим находкам, от выбора имеющихся вариантов к поискам собственных, нестандартных, оригинальных решений.

При разработке системы непрерывного творческого саморазвития учителя мы исходили из ряда общих психолого-педагогических положений о развитии личности:

- развивать потребность в самоосуществлении, стремление быть оцененным окружающими по достоинству, желание стать «значительным»;
- развитие личности происходит только в процессе деятельности самого человека;
- многие качества человека формируются в межличностном общении;
- необходимо формировать личность в целом, а не отдельные качества, свойства характера;
- опираться на лучшие стороны личности, ее интересы, потребности, склонности, чувства.

Основными компонентами системы непрерывного творческого саморазвития учителя гимназии, построенной на системном подходе, являются:

- целеполагание как системообразующий фактор;
- мотивация как потребность в саморазвитии, самообразовании, самореализации;
- содержание, формы, методы и средства самообразовательной и самовоспитательной деятельности и методической работы, включающие методическую, научно-методическую, научно-теоретическую (психологическую и педагогическую), философскую и культурологическую подготовку учителя;
- управление, т.е. организация, руководство, анализ, оценка, контроль, диагностические исследования, применение технологий управленческой деятельности и т.п.

Учитывая внутренние и внешние мотивы, требования, предъявляемые обществом к учителю на современном этапе, и требования администрации образовательного учреждения, под влиянием морально-психологического климата, сложившегося в коллективе, учитель определяет направления своего совершенствования (элементы психолого-педагогической и методической подготовки, профессиональные и личностные качества) и определяет, через какие формы развития (методическую работу, самообразование, самовоспитание) будет осуществляться процесс творческого саморазвития, т.е. определяет индивидуальную траекторию своего развития. Необходимым условием является участие учителя в экспериментально-исследовательской деятельности, творческое использование опыта инновационной деятельности коллег, престиж учителя в глазах учащихся, сотрудничество с учащимися и коллегами, уважение учителей и администрации, применение эффективных технологий обучения, воспитания учащихся, творческая атмосфера в

коллективе. Необходимым условием является определение конкретных результатов творческого саморазвития, фиксация которых проводится в индивидуальном плане развития учителя.

Система непрерывного творческого саморазвития учителя подчиняется общей теории систем, согласно которой оптимальное функционирование системы возможно только при соблюдении следующей совокупности принципов:

- целостности (все элементы системы адаптированы друг к другу);
- необходимого разнообразия (многообразие форм методической работы, методов, приемов, средств самообразования и самовоспитания);
- эффективного управления (подчинение всех форм единой цели);
- разрешения проблем (постепенное введение новых форм, средств и т.п. в ходе саморазвития);
- эффективной обратной связи (межличностное общение, самоконтроль, диагностика).

Разработанная система обеспечивает реальную возможность построения и реализации индивидуальных траекторий творческого саморазвития, стимулирующих активность учителей в овладении методами и средствами осуществления данного процесса, необходимых для раскрытия индивидуальности, творческого начала, способствующих профессиональному становлению и самоосуществлению, совершенствованию педагогического мастерства. Она побуждает учителя к постоянному самосовершенствованию, активизируя стремление личности к саморазвитию, достижению более высокого уровня профессионализма и учитывает нарастание творческого потенциала учителя, его профессиональных и личностных качеств.

Безусловно, слабая учебно-материальная база, нехватка учебного оборудования, учебников и мебели, санитарно-гигиенические условия многих современных школ не только не позволяют осваивать эффективные инновационные технологии, но и отрицательно сказываются на профессиональном росте и творческом саморазвитии учителя, пагубно влияют на здоровье учащихся, учителей и руководителей школы.

Создание комфортной образовательной среды есть результат процесса демократизации школьной жизни. Демократический стиль общения требует умения организовать все процессы детской самодеятельности, все отношения, формирующие личность; требует постоянно анализировать то, в какой мере результат воспитания соответствует целям; требует высокого профессионального мастерства. Диалектический стиль мышления есть глубокое понимание всей совокупности противоречий, разрешение которых в конечном итоге способствует дальнейшему развитию всей учебно-воспитательной работы.

Работая в условиях открытого эксперимента, в активном творческом поиске, учитель осваивает эффективные технологии обучения, воспитания, развития творческих способностей учащихся, экспериментирует и исследует, стремится повысить результаты своего труда, а такой характер деятельности предполагает творческую свободу и комфортные условия образовательной

среды.

Создание комфортной образовательной среды творческого саморазвития учителя предполагает поддержание руководителем школы и его заместителями таких условий, которые способствуют творческой самореализации, физическому и духовному развитию учителя и учащихся.

Терентьева С. И. Технологии исследовательской направленности

МОУ «Лицей № 6» им. З. Г. Серазетдиновой, г. Оренбург

Образовательные технологии классифицируются по обобщающему основанию - виду педагогической деятельности: воспитательные, обучающие, коммуникативные. На уроке используются все виды педагогической деятельности, поэтому такая классификация весьма условна, однако помогает выделить то, что представляется более значимым в работе на конкретном уроке.

Рассматриваемые ниже технологии принадлежат к обучающей группе. Они описывают процесс обучения с позиции комплексных воздействий учителя на процессы мышления учащихся. Главная цель - придание познавательной деятельности на уроке характеристик интереса, активности, мотивированного выбора вариантов решения задачи.

Классификация по виду деятельности на уроке:

- проблемно-поисковые технологии обучения;
- технологии исследовательской деятельности;
- технологии моделирующего обучения;
- коммуникативно-диалоговые технологии.

Основные черты технологий развития умственной деятельности:

- процессуально-целевая ориентация;
- относительная целостность;
- ориентируют учащихся на самостоятельное освоение нового опыта, развитие своих познавательных возможностей;
- процесс обучения представляется как творческий поиск решения познавательных задач;
- познавательная рефлексия над результатом и процессом познания;
- активная позиция учащегося в процессе обучения (самостоятельный выбор вариантов решений, оценочная деятельность);
- позиция педагога - «партнер по учебному исследованию»;
- измеряемость и воспроизводимость результатов

Технологии исследовательской направленности

Систематическое изложение принципов учебного исследования было предпринято Дж. Бруннером в 60-е годы (США). В отечественной педагогике учебное исследование изучалось, в основном, в рамках проблемного обучения и, особенно, самостоятельной деятельности учащихся (М.А. Данилов, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, И.Я. Лернер, Т.И. Шамова и др).

Наиболее распространенным пониманием исследовательского обучения является такое обучение, в котором учащийся ставится в ситуацию самостоятельного овладения понятиями, способами решения проблем в процессе познания, направляемом учителем (М.В. Кларин).

Модель исследовательского обучения включает процедуры:

- Обсуждение проблемы и способов ее формулирования;
- Планирование исследовательской деятельности;
- Осуществление исследовательской деятельности (построение гипотез, сбор данных, подведение итогов);
- Оценка и интерпретация результатов (оценка содержания, оценка процесса).

Варианты исследовательских технологий:

-по уровню самостоятельности учащихся;

-по содержанию и значимости проблем (понятий),

-по типу теоретического обобщения.

Одним из видов исследовательских технологий является метод проектов. Метод проектов как педагогическая технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов. Он всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Метод проектов возник еще в 20-е годы в США. Его называли также методом проблем, и связывали с идеями гуманистического направления в образовании, разработанными Дж. Дьюи и В.Х. Килпатриком. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Вот тут-то и требуется проблема, взятая из реальной жизни, значимая и знакомая для ребенка.

Проект - буквально брошенный вперед, то есть прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности. Алгоритм проектирования как метода образовательной деятельности таков: "замысел - реализация - рефлексия".

Метод проектов - педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых (порой и путем самообразования). Активное включение учащегося в создание тех или иных проектов дает ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде.

Исследовательский проект может быть по содержанию монопредметным (выполняется на материале одного предмета) или межпредметным (интегрируется смежная тематика нескольких предметов). Проект может выполняться в ходе факультативов, изучения интегрированных курсов, работы в творческих мастерских и клубах.

Проект может быть итоговым, когда по результатам его выполнения оценивается освоение учащимися определенного учебного материала, и текущим, когда на самообразование и проектную деятельность выносится из учебного курса лишь часть содержания материала.

Самое сложное при введении в учебный процесс исследовательских проектов - организация этой деятельности, а особенно - подготовительный этап. Учителю при планировании на учебный год предстоит выделить ведущую тему или несколько тем, которые будут «вынесены на проектирование». Далее необходимо сформулировать определенное количество как индивидуальных, так

и групповых тем, работа по которым потребует усвоения учащимися необходимых по программе знаний и формирования необходимого опыта.

Хотя проектная деятельность не является новшеством, но в нашей стране долгое время этот метод не использовался. Эта педагогическая технология может быть эффективно использована, начиная с начальной школы, при этом не заменяя традиционную систему, а дополняя ее. Учебная программа состоит из ряда взаимосвязанных проектов, вытекающихиз тех или иных жизненных ситуаций. Для выполнения каждого нового проекта необходимо решить несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач. От учащихся требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, им приходиться добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.Очень хорошо если в процессе работы учащимся требуются различные знания, позволяющие разрешить целый комплекс проблем.

Практика проведения учебных исследований с младшими школьниками может рассматриваться как особое направление внеклассной или внешкольной работы, тесно связанное с основным учебным процессом и ориентированное на развитие исследовательской, творческой активности детей, а также на углубление и закрепление имеющихся у них знаний, умений и навыков. Эта работа может иметь и локальный, и фронтальный характер, ее можно проводить как индивидуально так и с небольшой группой детей.

Применение метода проектов способствует:

- обеспечению целостности педагогического процесса;
- развитию творческих способностей учащихся;
- формированию проектного мировоззрения и мышления;
- формированию познавательных мотивов учения;

Для начальной школы характерны коллективные проекты – это проекты, в которых дети выполняют, независимые друг от друга мини – проекты. Объединение мини – проектов в один общий проект выполняет учитель.

- Участвуя в проектной деятельности, учащиеся смогут научиться:
- расширять кругозор в интересующих областях знаний;
- находить источники информации;
- извлекать информацию, относящуюся к теме;
- планировать работу;
- сотрудничать друг с другом при работе над проектом;

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение радости и гордости за полученный результат. В завершении работы над проектом организуется его презентация.

Уржумова Е. А. Интеграция науки и образования - важнейшее условие эффективности учебного процесса

МОУ «Лицей№4» г. Оренбург

Многие годы традиционной целью школьного образования было овладение системой знаний, составляющих основы наук. Память учеников загружали многочисленными фактами, именами, понятиями, алгоритмами. Поэтому выпускники российской школы по уровню фактических знаний заметно превосходят своих сверстников из большинства стран. Однако результаты проводившихся в последние два десятилетия международных сравнительных исследований заставляют насторожиться. «По естествознанию российские школьники лучше учащихся многих стран мира выполняют задания репродуктивного характера, отражающие овладение предметными знаниями и умениями. Однако их результаты ниже при выполнении заданий: на применение знаний в практических, жизненных ситуациях, содержание которых представлено в нестандартной форме, в которых требуется провести анализ данных или их интерпретацию, сформулировать вывод или назвать последствия тех или иных изменений, например, в окружающей человека среде»(2).

Связь науки и школы сегодня как никогда актуальна. Работать с современными школьниками, используя технологии прошлого века недопустимо. Преподавание предмета в высшей школе отличается от традиционного школьного. Выпускник, попав в иные условия, испытывает стресс, что отражается на его успеваемости в вузе. Одним из способов помощи в такой ситуации является организация подготовительных отделений и курсов при вузах.

На подготовительном отделении при Оренбургской Государственной медицинской академии организована работа с абитуриентами по вузовской системе: лекции, семинары, коллоквиумы, зачёты. Преподавание предметов ведётся согласно программам для поступающих в вузы, но при этом значительно углубляется школьный компонент. Количество поступивших в академию после обучения на подготовительном отделении составляет в среднем 82-88%. Ещё одним из показателей является отсутствие отсева бывших слушателей отделения с первого курса. При этом абитуриенты, пришедшие со школьной скамьи, часто не выдерживают уровня сложности, темпа работы, строгости требований, предъявляемых к ним. Преподавая на подготовительном отделении, я почувствовала, насколько не подходят те приёмы и методы, которые в школе казались педагогическими удачами и находками. Система обучения в высшей школе более консервативна, более информативна, ориентирована на более высокий результат. Будучи школьным учителем высшей категории, окончив, в своё время педагогический институт с отличием, я поняла, что моей квалификации недостаточно, например, для чтения лекций. Школьный учитель должен постоянно учиться сам. Когда-то в наш город приезжал сотрудник Химфака МГУ В.И.Дайнеко. Его лекции я вспоминаю до

сих пор.

Слушая их, испытываешь радость познания, задаёшься вопросами и находишь ответы на них, видишь не сухую, отвлечённую от жизни науку, а необходимый инструмент для своей деятельности.

Основная цель модернизации российского образования состоит в достижении его нового качества, отвечающего современным социально-экономическим условиям страны и основным направлениям её развития. Фундаментальные изменения в экономике и общественной жизни предъявляют новые требования к личности, развитие которой – смысл и суть системы образования. Главные среди этих требований – инициативность, ответственность, адаптивность к изменяющимся условиям, способность и готовность к обоснованному выбору будущей профессии. В связи с этим в соответствии с «Концепцией модернизации российского образования на период до 2010 г.» планируется перевести старшую школу на профильное обучение.

Переход к профильному обучению на старшей ступени выявил ряд проблем, одна из которых – выбор учащимися профиля обучения. Учащемуся 9-го класса достаточно сложно определить цикл школьных предметов, которые ему будут для поступления в вуз или другие образовательные учреждения. Это связано с тем, что в этом возрасте у большинства школьников ещё не сформировались устойчивые интересы к будущей профессии. Согласно Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования «любая форма профилизации обучения ведёт к сокращению инвариантного компонента. В отличие от привычных моделей школ с углублённым изучением некоторых предметов, когда один-два предмета изучаются на углублённом уровне, а остальные – на базовом уровне, реализация профильного обучения возможна только при условии сокращения учебного материала непрофильных предметов»(1). В соответствии с Концепцией для большинства профилей физика, химия и биология становятся непрофильными. В 2005 году наш лицей стал экспериментальной площадкой по введению пропедевтических курсов физики (с пятого класса) и химии (с шестого). Руководителями эксперимента являются: М.Д.Даммер (доктор пед.наук, профессор ЧГПУ) и М.Ж.Симонова (доктор пед.наук,доцент ЧГПУ).

Формированию устойчивого интереса к естественным наукам способствует их раннее введение в школьный курс, то есть – пропедевтика.

Пропедевтику можно считать одним из видов предпрофильной подготовки, кроме этого она способствует развитию личности, помогает адаптировать её к окружающей действительности. Для формирования положительной мотивации к учебному предмету необходимо понимание его логики.

Ввиду интеграции естественнонаучных дисциплин сокращается количество недельных часов, приходится выдавать программу в сокращённом варианте.

Приходится «жертвовать» практическими работами, занимательным материалом, уроками решения задач – всё это направлено против увлечения школьника данным предметом.

Преподавание пропедевтического курса химии показало его целесообразность. В возрасте 11-12 лет школьников интересуют химические знания (это подтверждается исследованиями психологов).

Учебный предмет «Химия» в базисном плане входит в образовательную область «Естественные дисциплины». Среди наук о природе химия занимает положение между физикой и биологией и вносит существенный вклад в понимание современной научной картины мира. В тоже время изучение биологии на современном уровне невозможно без знаний физики и химии, что и определяет роль и место химии в цикле естественнонаучных дисциплин в основной школе: изучению химии предшествует изучение физики, а изучение химии предшествует изучению биологии.

Литература:

1. Нормативно-правовая база профильного обучения: Сборник документов и материалов. – М.: Новая школа,2005. – с.15.
2. Ковалёва Г.С. Состояние российского образования (по результатам международных исследований)//Педагогика. – 2001. - №2. – с.83.

Фукс И.П. Возможность интеграции гуманитарных, естественнонаучных и физико-математических знаний подростков на уроках литературы в контексте ноосферного мышления

МОУ «Лицей №4», г. Оренбург

Переход к новой общечеловеческой стратегии устойчивого развития требует нового сознания человека, нового качества образования.

Удручает тот факт, что большая часть выпускников как обычных средних школ, так и профильных лицеев и гимназий не способна использовать даже по назначению, казалось бы, фундаментальных знаний, полученных в течение 9 – 11 лет.

Плохо учим? Не те знания даем?

Да нет. И учителя у нас замечательные: постоянно повышают свою квалификацию, разрабатывают новые методы, формы и виды работ, используют разнообразные технические средства на уроках. И наука у нас самая передовая. И по всем предметам программы издаются на любой вкус, учебники - на выбор. Вот только, к сожалению, сам процесс обучения напоминает ситуацию из хорошо известной басни И.А.Крылова «Лебедь, Щука и Рак». А ученик зачастую не понимает, зачем ему производить фонетический разбор, уметь определять синус и косинус, запоминать изомеры гептана и т.д., поэтому и теряется в стандартных и нестандартных ситуациях.

Это объясняется следующими противоречиями:

- между объективно нарастающим объемом научных знаний и невозможностью их системного усвоения в современных условиях структурирования и преподавания школьных предметов;
- между существующим подходом к организации подготовки выпускников школ и задачей формирования целостного представления об окружающем мире;
- между процессом интеграции знаний в современном обществе и недостаточной научной обоснованностью условий интеграции естественнонаучных, физико-математических и гуманитарных наук.

Необходимость качественного обновления образования побуждает к поиску новых подходов в оценке его эффективности и основным направлениям модернизации, учитывающим взаимодействие внутренних закономерностей формирования и развития образовательных систем с внешними законами функционирования и развития их системного окружения: социума, экономики, государства. Качественная сторона дальнейшего развития системы образования предполагает преодоление разобщенности естественнонаучного и гуманитарного знания.

Согласно концепции модернизации российского образования на период до 2010 года, «…возникновение и рост глобальных проблем, которые могут быть решены лишь в результате сотрудничества в рамках международного

сообщества, требует формирования современного мышления у молодого поколения».

Сегодня возникла необходимость построения качественно иной, ноосферной системы образования и воспитания, которая включает новые знания об окружающем мире и человеке, новые психолого-педагогические и производственные технологии, новые нормы поведения людей, основанные на ноосферных общечеловеческих ценностях. Приближение к ноосфере возможно формированием у людей, начиная с учащихся средних школ, гимназий и лицеев, ноосферного мышления, обеспечивающего устойчивое развитие общества посредством интеграции знаний, информатизации и гуманизации процесса обучения. Для современного образования особо актуальной является проблема поиска путей интеграции знаний с целью формирования разносторонней, нравственной, активной, творческой личности, способной философию содержания превратить в конкретные дела.

Огромное влияние человека на природу и масштабные последствия его деятельности послужили основой для создания учения о ноосфере.

Учение о ноосфере было сформулировано в трудах одного из его основателей В.И. Вернадского. В его работах можно встретить разные определения и представления о ноосфере, которые к тому же менялись на протяжении жизни ученого.

В.И. Вернадский разработал содержание понятия ноосфера в контексте развиваемого им учения о биосфере, гуманистической идеологии и роли научной мысли как планетарного и космического явления.

Для Вернадского было очень важно выделить роль мысли, знаний в развитии планеты. Мысль направляет деятельность человека. Для него человек был, прежде всего, носителем разума. Он верил, что разум будет господствовать на планете и преображать ее разумно, предусмотрительно, без ущерба природе и людям.

Появление в творчестве Вернадского идей о ноосфере - сфере разума -вполне закономерно. Сфера разума, область господства человеческой мысли - особая стадия в истории Земли. Действительно, ноосфера обладает странным свойством, оставаясь областью мысли, разума, она одновременно активно участвует в перестройке планеты. Разум подобен источнику света, он освещает все вокруг. Однако создания человека воплощают не только его разум, но и чувства, воля, умение, сила. Разум исполняет роль организатора, руководителя, провидца. Он совершенно необходим, но недостаточен для изменения материальных процессов.

Действительность показывает, что достижение того, что понимал В.И. Вернадский под ноосферой, оказывается необычайно трудной задачей, ее не решить только путем создания более совершенных технических средств и технологий. Это условие необходимое, но не достаточное на пути к ноосфере, необходимо духовное обновление человечества, преобразование не только окружающей среды, но и внутреннего мира людей.

Качественное усвоение знаний учебных предметов требует усилить подготовку учащихся с учетом важнейших тенденций развития природы и

общества, достижений литературы, на основе интеграции естественнонаучных, физико-математических и гуманитарных дисциплин, формируя тем самым зачатки ноосферного мышления.

Исключительно важная особенность мышления - его неразрывная связь с речью. Выделяя нечто общее в предметах и явлениях окружающего мира, человек обозначает его словами. Через слово человек впервые узнает о том, чего еще не видел (а возможно, никогда и не увидит!)

В замечательной книге "Слово о словах" Л. Успенский пишет: "С самого раннего детства и до глубокой старости вся жизнь человека неразрывно связана с языком. Ребенок еще не научился, как следует говорить, а его чистый слух уже ловит журчание бабушкиных сказок. Подросток идет в школу. Юноша шагает в институт или университет. Целое море слов, шумный океан речи подхватывает его там, за широкими дверями. Сквозь живые беседы учителей, сквозь страницы сотен книг впервые видится ему отраженная в слове необъятно-сложная вселенная. Новый человек роднится с древними мыслями, с теми, что сложились в головах людей за тысячелетия до его рождения. Сам он обретает возможность обращаться к правнукам, которые будут жить спустя века после его кончины. И все это только благодаря языку".

На сегодняшний день в педагогике накоплен большой опыт по интеграции литературы с историей, музыкой, ИЗО, а интеграция литературы с точными и естественнонаучными знаниями крайне редка. Прозаические и поэтические примеры художественной литературы используются в качестве иллюстративного материала на уроках физики, химии, математики. А ведь именно литература обобщает и синтезирует колоссальный опыт человечества, является наглядным примером взаимосвязи человека и природы. Литература – одно из высших проявлений человеческого духа, источник бескорыстной радости постижения мира и самопознания. Цель литературного образования – интеллектуальное и эмоциональное обогащение личности, формирование взглядов и нравственных ориентиров. Литература является специфическим способом трансляции знаний. Выяснение картины мира в процессе изучения литературы направлено в первую очередь на сохранение и развитие всего многообразия культурных, духовных и научных реалий.

А, кроме того, литература – это единственный предмет, изучаемый ребятами на протяжении всего школьного курса, с 1-го по 11-ый класс. И именно литература позволяет человеку с первых школьных уроков воспринимать мир в его единстве, помогает расширить сферу познания, способствует слиянию художественного и естественнонаучного миров.

С первых уроков литературы в 5 классе учащиеся погружаются в мир **устного народного творчества**. Знакомство с малыми жанрами фольклора через интеграцию с научными сведениями о мире животных и растений позволит закрепить в сознании учащихся единство триады «Человек – Общество – Природа», сформирует такое понимание сущности понятия «Природа», как его понимали наши предки: состояние, в котором главную роль играет сообщество людей, народ. Помимо этого, учащиеся гораздо легче осваивают особенности построения народных пословиц, загадок, открывают

мир захватывающей поэзии, самой смелой в сравнениях. Приведу примеры возможного интегрирования литературы с предметами естественнонаучного цикла.

Сказка как вид народной прозы. Виды сказок. «Царевна – лягушка». Высокий нравственный облик волшебницы Василисы Премудрой.	Водная среда обитания. Болото и его обитатели. Лягушка –царевна?	Ответить на вопросы: Почему Кощей превратил волшебницу Василису именно в лягушку? Кто еще на болоте мог поймать стрелу Ивана-царевича? Почему?
Сказки о животных. «Журавль и цапля». Народное представление о справедливости.	Водные птицы.	Задание по вариантам: подобрать материал о цаплях и журавлях. Ответить на вопрос: Почему именно эти птицы стали героями подобного сюжета?
Урок развития речи «Добро и зло в народных сказках».	Добро и зло в мире Природы. Биологическая цепочка.	Приведите примеры «добра» и «зла» в Природе. Предложите свой способ природного примирения.

Подобные задание откроют для пятиклассников целое **Царство растений, животных и птиц,** позволят самостоятельно сделать выводы, почему те или иные черты приписывают какому-то животному; невольно сформируется восхищение лаконичностью, меткостью русских пословиц, загадок, закличек, мудростью сказок; возникнет ощущение причастности к мощному пласту родной культуры. Подобный материал подводит школьников к начальному этапу понимания принципа образного видения предками явлений Природы, помогает увидеть биоэнергетические процессы и осознанно подойти к формированию своих мыслей, поступков и, соответственно, своего места в Природе.

В начале 5-го класса учащиеся еще недостаточно владеют техникой чтения, а предлагаемая программа требует быстрого и одновременно внимательного, вдумчивого прочтения художественного текста. Подобное несоответствие требований к учащемуся и возможностей самого учащегося зачастую приводит к скрытому конфликту ученика с предметом литературы, потери интереса к художественному произведению.

Кроме того, многие пятиклассники продолжают воспринимать уроки литературы как уроки чтения, несознательно заменяя анализ текста пересказом, не видя принципиальной разницы (некоторые так и остаются в этом неведении до выпускных экзаменов). Интеграция литературы с природоведением на данном этапе обучения и развития школьников укрепит стремление к чтению художественной литературы, чтению сознательному и вдумчивому.

Надеюсь, предложенная далее интеграция поможет учителю представить многообразие литературных опытов поэтов и писателей XVIII, XIX, XX и не отпугнуть учащихся, а вовлечь в диалог читателя с автором, постичь смысл и детали текста художественного произведения.

Русская литературная сказка. Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители». Сказочно-фантастическое и достоверно-реальное в сказке.	Почвенная среда. Жители почвенной среды.	Подготовьте заочную экскурсию по почвенной среде. Кто заселил почву? Что нужно знать о почве, каким свойствами нужно обладать, чтобы жить в земле? Почему Погорельский выбрал курицу на роль министра Подземного царства, а не другое животное или птицу? Что по этому поводу сказали бы ученые?
Н.А.Некрасов. Слово о поэте. «На Волге». Раздумья поэта о судьбе народа.	Реки России. Реки Оренбуржья.	Индивидуальные задания: Подготовить сообщения об известных реках России. На каких реках в 19 веке можно было наблюдать картину, описанную в ст-ии Некрасова? Подготовить сообщения о реках Оренбуржья. Почему так сильно изменился Урал? Предложите свою программу для сохранения рек и водоемов.
Д.Дефо «Робинзон Крузо» - произведение о силе человеческого духа	Острова. Обитаемые и необитаемые.	По группам Подготовьте литературную газету «Острова мира». Получив сведения об острове, составьте собственный дневник «Зло и добро необитаемого острова».
Урок внеклассного чтения Ж.Санд. «О чем говорят цветы».	Происхождение Земли. Откуда взялись растения и цветы Роза – королева цветов.	Сделать слайды к фильму «Происхождение Земли» Вступите в дискуссию с цветами «Что такое запах», «Цветовая гамма растений». Произнесите речь в защиту королевы-розы.

Связь между учебными предметами является, прежде всего, отражением объективно существующей связи между отдельными науками и связи наук с практической деятельностью людей. Современный этап развития науки характеризуется взаимопроникновением наук друг в друга, и, особенно, проникновением математики и физики в другие отрасли.

Иногда ошибочно считают, что гуманитарные предметы не имеют прямого отношения к физике, математике и поэтому не уделяют связи с ними должного внимания. Между тем, такие предметы, как история, литература, обществоведение как в старших классах, так и в среднем звене знакомят учащихся со своими вопросами, общими и для физики, но освещают их с иных точек зрения.

Пропедевтический курс физики введен в лицее № 4 г.Оренбурга с 5класса., рассчитан на 2 часа в неделю. На уроках учащиеся знакомятся с понятиями: физические явления, физические тела, физические величины и их измерение, измерение длины, площади, объема, времени, механическое движение, траектория и скорость движения. Программа опережающего курса физики согласована с программой по математике. Это позволяет на уроках литературы уже в 5 классах показать взаимосвязь научного и художественного познания мира, развивать умение

видеть мир в многообразии, находить решение проблемы, применять полученные на других уроках знания.

Сказки обладают большим воспитательным потенциалом, поскольку несут в себе заряд мудрости и доброты, столь необходимый людям. Физические явления играют в сказках немаловажную роль. Тот, кто знает законы природы, часто торжествует победу, а кто не знает – терпит поражение. В одних сказках физические явления изображаются точно и правдиво, в других имеет место поэтическое преувеличение, фантазия. Чтение сказок под углом зрения их связи с физикой и математикой может открыть новую и неожиданную глубину в полюбившихся с детства произведениях.

литература	физика, математика
Сказка как вид народной прозы. «Царевна-лягушка» Образ Василисы Премудрой.	***«Вдруг поднялся стук да гром – весь дворец затрясся, зашатался».*** - Какое физическое явление вызвала Василиса Премудрая, проезжая в золоченой карете, запряженной парой гнедых коней? Возможно ли это в реальности? Что в природе создает подобное явление? С какой целью используется преувеличение? ***Василиса ставит Ивану-царевичу условие: «Как три пары железных сапог износишь, как три железных хлеба изгрызешь – только тогда разыщешь меня». Сказка не дает ответа, сколько времени Иван-царевич искал жену.*** - О каких свойствах железа известно было в старину? Почему именно железные сапоги должен был сносить провинившийся царевич? Попробуйте определить, какой промежуток времени Василиса и Иван-царевич провели в разлуке. ***«Стоит тот дуб, вершиной в облака упирается, корни на сто верст в земле раскинул, ветками красное солнце закрыл. «Прибежал медведь и выворотил дуб с корнями».*** Попытайтесь рассчитать размеры дуба. Какие знания об облаках, солнце и старинных мерах длины вам пригодились? Какой художественный прием используется в сказке? Зачем? ***«Вышла к нему Василиса Премудрая и говорит: Ну, Иван-царевич, сумел ты меня найти-разыскать, теперь я твоя весь век буду!»*** Вычислите, сколько времени проживут наши герои вместе. В чем смысл финальных слов царевны?

Классическая художественная литература всегда ставила перед собой высокие задачи. Основной благородной ее целью являлось воспитание человека, совершенствование его лучших качеств и осуждение его отрицательных сторон. Замечательные произведения показывают нам жизнь человека в общественно-историческом, а также лично-нравственном аспектах, заставляя нас сопереживать, испытывать глубокие чувства по поводу той или иной – пусть выдуманной, но показанной живо, наглядно и достоверно – судьбы.

Художественная проза, стремясь к полноте охвата жизни, отражает

природные закономерности, различные физические явления и поэтому может служить подспорьем в развитии ноосферного мышления учащихся.

литература	физика, математика
В.П.Астафьев «Васюткино озеро».	***«Васютка защитил от ветра кучу веток и лоскуток березы… Чиркнул спичку о коробок, дал огоньку разгореться в ладонях и поднес к бересте. Она стала корчиться, свернулась в трубочку и занялась. Потянулся хвостик черного дыма. Сучки, шипя и потрескивая, разгорались».*** Что Васютка знал об огне? Как в древности люди обходились без огня? Как был придуман огонь? Почему береста стала «корчиться»? Почему сучки шипели и потрескивали?
Саша Черный. «Игорь – Робинзон»	***«Обернулся Игорь – пристань в пяти шагах качается – кланяется. До свидания, адмирал!»*** Возможно, чтобы пристань качалась и кланялась? ***«Мальчик измерил остров: в длину двадцать пять шагов, в ширину – пятнадцать. Места много, очень много…»*** Рассчитайте площадь острова. Места много? ***«Он побежал к лодке, но поздно. Ведь он же ее не привязал, - вильнула носом и отплыла!..»*** Лодка ожила, или что ей помогло покинуть самостоятельно остров?
А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Королевичу Елисею никто не смог указать, где находится царевна, и лишь Ветер знал о ее месте пребывания. Откуда берется ветер? Откуда черпает силы «гонять стаи туч и волновать синее море»? «***Вот они во гроб хрустальный*** ***Труп царевны молодой*** ***Положили***…» Как хрусталь оказался у семи богатырей? Где во времена Пушкина использовался хрусталь? Почему именно в хрустальный гроб положили царевну? ***«И о гроб невесты милой*** ***Он ударился всей силой.*** ***Гроб разбился…»*** Какой силой должен был обладать Елисей, чтобы гроб разбился?

Поэтов отличает широкий взгляд на мир, целостное восприятие действительности, умение видеть и понять многомерные связи между предметами и явлениями.

И.С.Никитин «Утро».	«***Звезды меркнут и гаснут».*** Почему? Далеко ли до звезд? «***В огне облака***». Кто их поджег? Как? «***Белый пар по лугам расстилается***». Откуда

	взялся пар? «***От зари алый свет разливается***». Почему алый? «***Чуть приметна тропинка росистая».*** Откуда роса? «***С листьев брызнет роса серебристая***». Почему серебристая? «*Потянул ветерок, воду морщит-рябит*». Почему ветер так обращается с водой? Какие знания о солнце помогают автору описать восход?

В процессе работы над той или иной темой учащимся предлагается вести записи в специальный дневник ***«Лирики с физиками не спорят***».

Сегодня общество заинтересовано в том, чтобы его граждане были способны самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни. Поэтому современное общество ставит перед всеми типами учебных заведений задачу подготовки выпускников, способных:

- гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретая необходимые знания, умело применяя их на практике для решения разнообразных возникающих проблем, чтобы на протяжении всей жизни иметь возможность найти в ней свое место;
- самостоятельно критически мыслить, уметь увидеть возникающие в реальной действительности проблемы и искать пути рационального их решения, используя современные технологии;
- четко осознавать, где и каким образом приобретаемые ими знания могут быть применены в окружающей их действительности;
- быть способными генерировать новые идеи, творчески мыслить.

Вместо парадигмы обучения, принятой еще в 19 веке: учитель → система средств обучения → ученик, - нужна новая: ученик → предметно-информационная среда → учитель. Интегрированное содержание образования и внедрение новых педагогических технологий позволит решить поставленные задачи.

Шевченко Л.М. Предпрофильное образование в программе развития МОУ «Лицей № 1» г. Оренбурга «Школа жизненного успеха лицеиста»

МОУ «Лицей №1», г. Оренбург

«Концепция модернизации Российского образования на период до 2010г., Концепция профильного обучения на старшей ступени образования», программа «Развитие сферы образования города Оренбурга на 2005-2009гг.» в качестве одного из приоритетных направлений образовательной политики определяют создание системы специализированной предпрофильной и профильной подготовки (профильного обучения) в старших классах образовательного учреждения, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию обучения. Введение профильного обучения направлено на формирование способности выпускника к самостоятельной деятельности в изменяющихся социальных, экономических, политических условиях, формирование конкурентоспособной личности, обладающей конструктивным интеллектом, позитивной коммуникативностью, социальной ответственностью, способной ответить на вызовы XXI века.

Программа развития лицея «Школа жизненного успеха лицеистов»- ответ на социальный заказ государства, общества, родителей, учащихся.

Основная идея программы развития отражает основные требования модернизации образования и введения профильного обучения. Лицей - образовательная среда, обеспечивающая реализацию социально – значимой и личностно – успешной деятельности, выводящей на конкурентоспособность как долгосрочный эффект жизненного самоопределения.

Цель программы – создание условий для придания лицейскому образованию новых качественных характеристик, достижения долгосрочных социальных и личностных эффектов, отражающих прогнозируемые потребности меняющегося общества.

Ожидаемые результаты программы развития отражают прогнозируемые результаты предпрофильного и профильного обучения: становление личности выпускника, способной к социально – значимой профессиональной деятельности на рынке труда, самоопределению и самореализации через расширение вариативности содержания, форм организации профильного обучения, увеличение спектра индивидуальных образовательных маршрутов, интеграции с вузами, системой дополнительного образования и социальными учреждениями.

Ученик лицея должен осознать свое предназначение, призвание и понимать, что сам должен формировать свою личность в течение всей жизни.

Подвести его к этому, создать условия успешного жизненного статуса человека и гражданина – главная составляющая социального заказа общества и родителей лицея, на основе которой и составлена программа развития лицея «Школа жизненного успеха лицеиста».

Основные аспекты социального заказа по формированию личности выпускника определены в программе развития лицея по реализации предпрофильной и профильной подготовки лицеиста, в выборе профилей обучения.

С 2005-2006гг. в лицее в соответствии со статусом учреждения, «реализующего социально – экономическое и гуманитарное образование», по согласованию с Управлением образования города Оренбурга открыты профильные классы – технологический, социально – экономический, социально – филологический и универсальный.

Двухгодичный опыт профильного обучения показал, что за счет обновления содержания образования, изменений в организации образовательного процесса есть возможность более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования.

Программа развития лицея включает следующие подпрограммы, обеспечивающие формирование конкурентоспособной личности, адаптивной к современным жизненным условиям и через программы обучения определять индивидуальные траектории обучения: «Социально – психологическое сопровождение», «Формирование языковой личности», «Преемственность преподавания», «Формирование общеучебных умений и навыков», «Реализация творческого потенциала учащихся через учебно – исследовательскую деятельность», «Воспитательная система лицея».

Системная деятельность по реализации подпрограммы преследует следующие цели:

- обеспечить углубленное изучение отдельных (профильных) предметов;
- обеспечить обновление содержание образования, открывающее возможность достижения нового интегрированного качества образования, формирование ОНТ, преемственности между общим и профессиональным образованием в соответствии со способностями, индивидуальными склонностями и потребностями учащихся;
- создать условия саморазвития и самоопределения учащихся в образовательном процессе и социализации в обществе (Приложения схемы «Социальные компетентности лицеистов», «Формирование языковой личности», «Преемственность преподавания», «Формирование интеркультурной коммуникации»).

Программа развития лицея определяет основные направления социального партнерства в управлении администрации, Совета лицея, РК, общественных и государственных организаций в реализации профильного обучения.

В Программе развития отработаны варианты, предложения программы «Развития сферы образования г. Оренбурга» по взаимодействию с дополнительными образовательными учреждениями в реализации предпрофильной и профильной подготовки учащихся.

Лицей по предпрофильной подготовке учащихся сотрудничает с Центром

образования №1 г. Оренбурга.

Цель совместной работы по предпрофильной подготовке – выявление интересов, склонностей, возможностей и профессиональных намерений учащихся.

Занятия по программе курсов «Твоя профессиональная карьера», «Твое профессиональное самоопределение», психолого – педагогическая диагностика учащихся (человек – человек, человек – знаковая система, человек – техника), анкетирование и консультации учащихся по вопросам профильного обучения, обязательный анализ успешности прохождения практико – ориентированных курсов («карта»), разработка учеником своего индивидуального маршрута профильного и дальнейшего профессионального образования, защита собственного выбора учащихся и совместная работа учителей лицея и Центра образования с родителями, учителями, учащимися лицея по выбору профиля дальнейшего образования – содержание данной работы лицея и Центра образования №1.

Профильная ориентация и анализ совокупности личностных достижений (портфолио), модели построения образовательного рейтинга ученика способствуют принятию лицеистами решения о выборе направления дальнейшего обучения и созданию условий для повышения готовности подростков к социальному и культурному самоопределению.

Ресурсное научно – методическое обеспечение обновления содержания образования при переходе на предпрофильное и профильное обучение определено Программой развития лицея через сотрудничество с вузами, в первую очередь, с Оренбургским государственным университетом, на основе договора и плана совместной деятельности (лицей - член Ассоциации Университетский (учебный) округ).

Рекомендации Центра образования используются в коррекции учебного плана, программ элективных курсов, организации учебно – исследовательской деятельности учащихся 8-9 классов, индивидуальных и групповых занятиях (психологические службы, центры занятости, юридический совет ОГУ), в деятельности классных руководителей с родителями, учащимися.

Основная совместная деятельность лицея с ОГУ включает ресурсное научно – методическое обеспечение, основные направления предпрофильного и профильного обучения:

- создание системы предпрофильного и профильного обучения, обеспечивающей преемственность общего и профессионального образования;

- создание и внедрение интегрированных образовательных программ, предусматривающих профильную подготовку и профессиональную ориентацию, дающих возможность на глубокой фундаментальной основе получить качественное образование;

- проведение согласованной инновационной политики в области технологий обучения (в первую очередь, - информационно – коммуникативных, проектных, РКМЧП, учебно – исследовательских и др.), отрабатываются следующие технологии исследовательской деятельности:

- работа тьюторских групп;

- учебное исследование;
- индивидуальный образовательный маршрут;
- социальная профильная) летняя практика (включение социальных аспектов в образовательный процесс, краеведение, музейная работа, летопись лицея)
- проекты

- использование преподавательских кадров ОГУ, учебно – материальной и научной базы университета учащимися, учителями, библиотечных и информационных фондов, проведение совместной научно – практической конференции.

Научно – методическая деятельность всех участников образовательного процесса лицея в реализации Программы развития, в том числе и профильного обучения, ведется под руководством ученых, руководителей филиалами кафедр ОГУ, работающих на базе лицея; уже 10 лет в лицее действуют кафедры, обеспечивающие научное руководство социально – экономического, социально – филологического и технологического направлений профильного обучения, - филиалы кафедр: математики, информатики, психологии, педагогики, юриспруденции и экономики, социально – экономической географии.

Ученые ОГПУ руководят филиалами кафедр русского языка, иностранного языка, что обеспечивает научное руководство реализацией целевых программ развития по формированию языковой личности лицеистов, его языковой биографии как одной их главных составляющих конкурентоспособной личности в жизненном и профессиональном сообществе.

Лицей – областная экспериментальная площадка ИПК и ППРО ОГПУ по профильному обучению (обновление содержания образования) и городская -по «формированию социально-адаптивного к изменяющимся условиям жизни личности».

Лицей проводит семинары по обмену опытом, мастер – классы, открытые отчеты по следующим направлениям профильного обучения:

- теория и практика научно – методической работы по реализации идей непрерывного образования лицей – вуз;

- теория и практика реализации проблемы «Социализация выпускника лицея»;

- обновление содержания, структуры, форм лицейского образования предпрофильного и профильного обучения;

- социально – образовательная среда лицея как условие формирования конкурентоспособной личности (ожидаемый результат Программы развития «Школа жизненного успеха лицеиста»).

Целевые подпрограммы лицея, составляющие программу развития «Школа жизненного успеха лицеистов», обеспечивают комплексный подход к обновлению содержания. Структуры и форм преемственности лицейского образования при переходе на профильное обучение.

В профильных классах (социально – экономическом, технологическом, социально – филологическом, универсальном) введены как базовые профильные предметы, которые изучаются на углубленном уровне, так и

предметы лицейского компонента, элективные курсы, модули, индивидуальные занятия по двум направлениям: один из них поддерживает изучение основных профильных предметов («Физика и научная картина мира», «Культура речи и общения», «Демократия: государство и общество», «Компьютерный лабораторный практикум по физике», «Английский язык и юриспруденция», «Технический перевод и основы экономических знаний», «Функционирование сложноорганизованных систем», «Математическое программирование»). Другие служат для внутрипрофильной специализации обучения и для построения индивидуальной профильной траектории («Издательское дело и основы делопроизводства», «Методика работы над учебным исследованием», «Основы конструктивного общения», «Французский язык и основы делового общения», «Основы маркетинга и бизнеса (на иностранном языке)», «Психология обучения» и др.).

Обновление содержания базисных и специальных профильных предметов лицея реализуются по направлениям, разработанным целевой программой развития и отструктурированным в научно методической деятельности:

1. Углубленное изучение важных ключевых тем по профильным предметам: лекции, семинары, практические занятия по таким темам проводят, как правило, ученые ОГУ и других вузов, с которыми сотрудничает лицей согласно планам филиалов кафедр.

Например, в 10 профильном классе в тематическое планирование по математике и план кафедры, работающей на базе лицея, включены следующие темы: «Решение задач с модулями» и «Задачи с параметрами» (лекции, уроки - консультации, различные формы занятий по подготовке к итоговому контролю по теме, виды контроля, рефлексия учащихся). По физике в 11 технологическом – такая же работа с физическим факультетом ОГУ спланирована по теме: «Нанотехнологии и их использование в медицине и промышленности». В социально – филологическом и универсальном классе цикл лекций, творческих занятий, по теме: «Философия серебряного века», «Западно – европейская литература эпохи серебряного века».

2. Важную роль в обновлении содержания образования, достижения нового качества образования, формирования активной позиции ученика в соответствии с его интересами играют интегрированные спецкурсы, позволяющие формировать ученика как субъекта учения (используя различные способы деятельности, создавать целостный образ предмета, осуществлять рефлексию, формировать языковую личность через коммуникативную компетентность для достижения интегрированного качества образования. В интегрированные спецкурсы включаются как однонаправленные, так и разнонаправленные предметы на основе единства урочной и внеурочной деятельности, что способствует решению одной их задач модернизации образования – развитие творческих способностей учащихся.

Так, интегрированный спецкурс по литературе в 11-х классах, кроме уроков литературы, иностранных языков (английский, французский), истории и обществознания, информатики включает занятия кружков, классные часы,

заседание клубов по этой теме, другие мероприятия учебно-воспитательной деятельности, индивидуально – творческие работы учащихся:

1. Включение учебно – исследовательских работ учащихся в учебный процесс, что дает возможность учащимся не только познакомиться, изучить работы учащихся, но и самим активно включаться в образовательную деятельность: подготовить свои примеры из социума, подготовить дискуссию по отдельным вопросам, разработать выделенные проблемы, написать рецензию на работу ученика.

2. Развитие индивидуальных способностей учащихся по профильным дисциплинам для выбора профессионального маршрута.

3. Продуктивная деятельность тьюторских групп: ученый – учитель – ученик по формированию исследовательских методов у учащихся профильных классов.

Для создания единой системы интерактивного взаимодействия преподавателей, учителей, для развития творческого потенциала учащихся в реализации профессионального самоопределения и мобильности созданы тьюторские группы «ученый – учитель – ученик».

Творческие группы «ученый – учитель – ученик» работают по обновлению содержания образования, освоению новых технологий, формированию интегрированных общеучебных навыков труда как нового качества образования, профессиональной ориентации учащихся на основе личностных исследований учащихся по темам, связанным с их профильным обучением и будущим профессиональным выбором.

Благодаря специализированному общению «ученый – учитель – ученик» формирование исследовательского интереса учащихся как особый жизненной позиции приобретает статус ценности.

Тьюторское сопровождение создает образовательные условия, необходимые учащимся для проявления своих потенциальных возможностей, т.е. формирование способности быть субъектом своего личностно – профильного, а в будущем и профессионального развития.

Итоги деятельности подводятся на ежегодных научно – практических конференциях, в которых участвуют учащиеся, учителя, родители лицея, ученые ОГУ и других вузов, руководители образования города.

Двухгодичный опыт профильного обучения в лицее показал, что профильное обучение направлено на реализацию личностно – ориентированного учебного процесса. При этом существенно расширяются возможности выстраивания учеником индивидуальной образовательной траектории.

Программа развития лицея «Школа жизненного успеха лицеиста» за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса создает возможность более полно учитывает интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования, позволяет достигать результата, намеченного программой, - становление личности выпускника, способной к

социально значимой деятельности обеспечивает на рынке труда как конкурентоспособная.

Подсекция 3. Образование в информационной парадигме

Ананьева Е. В. Дистанционное обучение как передовой способ организации образовательного процесса

ГУОШИ «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей Оренбуржья», г. Оренбург.

В последние десятилетия многие страны рассматривают образование как главный, ведущий фактор социального и экономического прогресса. Сегодня во всем мире общепризнанна определяющая роль творческой и образованной личности. Одним из способов решения проблемы неудовлетворенностью современной системой образования может выступать реализация концепции непрерывного образования.

Непрерывное образование призвано обеспечить гармоничное развитие каждой личности, индивидуализировать обучение, воспитать в каждом человеке осознанную потребность в повышении уровня знаний. В центре любого этапа и уровня непрерывного образования и воспитания поставлен человек, личность со своими интересами.

Одним из наиболее экономически эффективных и педагогически гибких способов реализации концепции непрерывного образования является создание системы дистанционного обучения, призванной обеспечить качественный уровень образования для желающих всех социальных групп.

Многие исследователи данной темы полагают, что следует четко разграничивать такие понятия, как «дистанционное образование» и «дистанционное обучение». Так разработчики Концепции создания и развития единой системы дистанционного образования в РФ (далее Концепция), утвержденной постановлением Государственного Комитета Российской Федерации по высшему образованию от 31 мая 1995 г. № 6, считают более логичным и верным использовать понятие дистанционного образования, нежели обучения и дают следующее определение.

Дистанционное образование — комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и за рубежом с помощью специализированной информационной образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.). Информационно-образовательная среда дистанционного образования представляет собой системно-организованную совокупность средств передачи данных, информационных ресурсов, протоколов взаимодействия, аппаратно-программного и организационно-методического обеспечения, ориентированную на удовлетворение образовательных потребностей пользователей.

Исходя из изученных вариантов определений ДО, компонуя все характерные черты и варианты его организации, мы предлагаем следующее определение взять, как наиболее полно отражающее понятие «дистанционное обучение»:

Дистанционное обучение (далее ДО) — это синтетическая, интегральная гуманистическая форма обучения, базирующаяся на использовании широкого спектра традиционных и новых информационных технологий и их технических средств, которые применяются для доставки учебного материала, его самостоятельного изучения, диалогового обмена между преподавателем и обучающимся, причем процесс обучения в общем случае некритичен к их расположению в пространстве и во времени, а также к конкретному образовательному учреждению.

Среди наиболее существенных признаков ДО выделяют следующие характерные особенности:

- гибкость: обучаемые в основном не посещают регулярных занятий в виде лекций и семинаров, а работают в удобное для себя время в удобном месте и в удобном темпе, что представляет большое преимущество для тех, кто не может или не хочет прекратить свой обычный уклад жизни;
- модульность: в основу программ ДО кладется модульный принцип. Каждый отдельный курс создает целостное представление об определенной предметной области. Это позволяет из набора независимых курсов-модулей формировать учебную программу, отвечающую индивидуальным или групповым потребностям;
- экономическая эффективность: опыт отечественных негосударственных центров ДО показывает, что их затраты на подготовку специалиста составляют примерно 60% от затрат на подготовку специалистов по дневной форме. Относительно низкая себестоимость обучения обеспечивается за счет использования более концентрированного представления и унификации содержания, ориентированности технологий ДО на большое количество обучающихся, а также за счет более эффективного использования существующих учебных площадей и технических средств, например, в выходные дни;
- новая роль преподавателя: на него возлагаются такие функции, как координирование познавательного процесса, корректировка преподаваемого курса, консультирование при составлении индивидуального учебного плана, руководство учебными проектами и др. Он управляет учебными группами, помогает обучаемым в их профессиональном самоопределении. Асинхронное, как правило, взаимодействие обучаемых и преподавателя в СДО предполагает обмен сообщениями путем их взаимной посылки по адресам корреспондентов. Это позволяет анализировать поступающую информацию и отвечать на нее в удобное для корреспондентов время;
- новая роль обучающегося: от него требуется исключительная

самоорганизация, трудолюбие и определенный стартовый уровень образования;

- массовость: количество обучающихся не является критичным параметром. Они имеют доступ ко многим источникам учебной информации (электронным библиотекам, базам данных), а также могут общаться друг с другом и с преподавателем через сети связи или с помощью других средств ИТ;
- специализированный контроль качества образования: в качестве форм контроля в ДО используются дистанционно организованные экзамены, собеседования, практические, курсовые и проектные работы, экстернат, компьютерные интеллектуальные тестирующие системы. Следует особо подчеркнуть, что решение проблемы контроля качества ДО, его соответствия образовательным стандартам имеет принципиальное значение для успеха всей системы ДО. От успешности ее решения зависит академическое признание курсов ДО, возможность зачета их прохождения традиционными учебными заведениями. Поэтому для осуществления контроля в системе дистанционного образования должна быть создана единая система государственного тестирования;
- использование специализированных технологий и средств обучения: технология дистанционного обучения — это совокупность методов, форм и средств взаимодействия с человеком в процессе самостоятельного, но контролируемого освоения им определенного массива знаний. Содержание предлагаемого к освоению знания аккумулируется в специальных курсах и модулях, предназначенных для ДО и основанных на имеющихся в стране образовательных стандартах, а также в банках данных и знаний, библиотеках видео сюжетов и так далее.

В Федеральном законе «О внесении дополнений и изменений в Закон Российской Федерации «Об образовании» и Федеральном законе «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», принятом Государственной Думой 25.12.02, вводится понятие дистанционных образовательных технологий. Под ними понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

Основными дистанционными образовательными технологиями являются: кейсовая технология, телекоммуникационная технология, сетевая технология. Несомненное допускается сочетание основных видов технологий.

Кейс-технология — технология, реализуемая тогда, когда учебно-методические материалы, четко структурированные и соответствующим образом скомплектованные в специальные наборы — «портфели», — пересылаются обучаемому для самостоятельного изучения. Технология предусматривает применение:

- системы психолого-педагогической поддержки студентов в форме индивидуальных консультаций и очных групповых занятий — тьюториалов;
- системы рейтинговой аттестации и централизованного мониторинга качества образования.

Периодические консультации проводятся специально подготовленными преподавателями (тьюторами, инструкторами) в созданных для этих целей удаленных (региональных, обособленных) учебных центрах, отделениях, представительствах, филиалах или пунктах.

Телекоммуникационная технология (ТВ-технология) использует телевизионные лекции, а также консультации и групповые занятия в удаленной аудитории при качественных телекоммуникационных каналах между базовым учреждением и этими удаленными аудиториями у преподавателей-консультантов по месту жительства обучаемых, по телефону, по сети Интернет.

Вторая модель дистанционного обучения базируется на ТВ-технологиях и фактически сохраняет очную систему подготовки.

Сетевая технология базируется почти только на использовании компьютерных сетей (локальных, глобальной сети Интернет), применяемых как для обеспечения обучаемых учебно-методическими материалами, так и для интерактивного взаимодействия между преподавателем и обучаемым. При этом возможны практические занятия и консультации с тьютором в созданных удаленных учебных центрах (отделениях, представительствах, филиалах и т.д.).

Третья, — сетевая, — по существу смешанная модель, органично в себе соединяет как очные и заочные формы обучения при безусловном выполнении ГОС и высоком качестве обучения.

Российские университеты, предоставляющие возможность дистанционного обучения по своим специальностям, базируются в основном на использовании следующих средств ДО:

- печатные материалы (учебно-методические комплекты);
- сетевые учебные материалы;
- компьютерные обучающие программы;
- дидактические аудио и видео учебные материалы.

Ниже приведенные средства ДО являются новаторскими и приоритетными в своем развитии:

- виртуальная реальность;
- геоинформационные системы;
- лабораторные дистанционные практикумы.

Остановимся теперь на особенностях новаторских средств ДО.

Виртуальная реальность, как средство неконтактного информационного взаимодействия, реализуется с помощью комплексных мультимедиа-операциональных сред, создающих иллюзию непосредственного вхождения и присутствия в реальном времени в стереоскопически представленном «экранном мире». Подробное описание дидактических и технических характеристик ВР приводит И. В. Роберт. Анализ психолого-педагогических возможностей ВР позволили выделить целесообразные в СДО, это:

- неконтактное управление и взаимодействие с объектами или процессами ВР, находящими свое отображение на экране;
- имитация реальности посредством участия в процессах, происходящих на экране, и влияние на их развитие и функционирование.

Применение ВР в учебном процессе рекомендовано при решении конструктивно-графических, художественных и других задач, при изучении графических методов моделирования в курсах инженерной и компьютерной графики, при организации тренировки специалистов в условиях максимально приближенных к реальной действительности и др.

Для пользователей системы дистанционного образования геоинформационные системы можно рассматривать как базу данных с картографической визуализацией информации и функциями пространственного анализа и сообразно этому встраивать в образовательный процесс.

Актуальность лабораторных дистанционных практикумов особенно возрастает при подготовке специалистов для различных отраслей техники, поскольку подготовка таких специалистов определяется не только изучением определенного теоретического материала, но и получением конкретных практических навыков лабораторных исследований.

В образовательном процессе ДО получило распространение комбинированное использование перечисленных выше средств.

Подытоживая сказанное, в очередной раз хочется отметить, что идеология дистанционного обучения в полной мере отвечает требованиям современного общества, и развитие дистанционного обучения признано одним из ключевых направлений основных образовательных программ ЮНЕСКО «Образование для всех», «Образование через всю жизнь», «Образование без границ». Развитие системы дистанционного обучения за счет создания мобильной информационно-образовательной среды, базирующейся на современных информационных и телекоммуникационных технологиях, позволит обеспечить принципиально новый уровень доступности образования при сохранении его качества.

Галицкая О.А. Региональный образовательный портал образовательного сообщества Оренбуржья: первый год работы в сети

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Под воздействием технологических инноваций меняется характер социального взаимодействия, складываются новые формы воспроизводства научного знания и обмена информацией. Интернет с надстройкой WWW стал не только новым видом связи и большой базой данных, но и системой получения знаний, огромным искусственным интеллектом с персональным интерфейсом для каждого желающего. Количественный рост социально значимой информации оказался таким стремительным, что исследователи говорят об информационном кризисе, который неуклонно расширяется на фоне возрастающей роли технологической составляющей.[1] В связи с этим, применение Интернета для целей образования стало моментом, по значимости сравнимым с переходом от устной формы хранения и передачи знаний к письменной, поскольку интернет-обучение позволяет наполнить новым содержанием идею личностной ориентации обучения, развития способности личности вести поликультурный диалог.

Многие исследователи уже сейчас констатируют тенденцию превращения Интернета в основной источник информации. В ряде прогнозов высказывается мнение, что аудитория Интернета в ближайшие 3-4 года вырастет до 40 млн. человек. Очевидно, что данный прирост будет осуществляться, в основном, за счет молодых пользователей. Об этом наглядно свидетельствуют и данные Фонда Общественного Мнения. Так, в России в третьем квартале 2007 года пользователями Интернета стали 24% населения в возрасте от 18 лет и старше. На примере Приволжского Федерального округа, к которому относится Оренбургская область, можно наглядно увидеть, что большая часть этой группы – 43% – молодые люди в возрасте от 18 до 24 лет. Далее численность групп несколько снижается: пользователей в возрасте от 25 до 34 лет 27%; в возрасте от 35 до 44 лет – 17%; от 45 до 54 – 10%; от 55 лет и старше только – 3%[2].

В конце ноября президент России Владимир Путин встретился в Санкт-Петербурге с лауреатами проекта «Профессиональная команда страны» и поделился тем, что думает об Интернете. Упомянув о том, что за последние семь лет в России количество пользователей Интернета увеличилось в 10 раз, он назвал их «безусловно, наиболее продвинутыми и талантливыми» людьми, на которых лежит ответственность по созданию в Сети «атмосферы высокой нравственности»[3].

В этих условиях педагогическое сообщество Оренбуржья ведет

---

[1] Прайс Д. Малая наука, большая наука // Наука о науке: Сб. статей / Пер. с англ. М., 1966. С. 283.

[2] ФОМ. Опросы «Интернет в России / Россия в Интернете». Выпуск 20. Лето 2007 // http://bd.fom.ru/report/map/projects/internet/internet0703/int0703#Abs9

[3] А.Смоленский. Путин оценил Интернет //Взгляд // http://www.vz.ru/politics/2007/11/26/127470.html

интенсивный поиск оптимальных форм и методов работы в новом образовательном пространстве, направляя свои усилия на формирование единой информационной образовательной среды.

Следует отметить, что данная задача осложняется целым рядом проблем, среди которых выделяются следующие:

– отсутствие единой идеологии построения электронных коллекций и совместимости принимаемых организационно-технических решений;

– разбросанность информации по различным узкопрофессиональным периодическим изданиям и материалам конференций, сайтам и электронным коллекциям;

– нерациональное дублирование работ по сканированию и распознаванию печатных изданий,[4] а также по созданию электронных ресурсов.

«Приоритетной задачей стало создание единой и целостной инфраструктуры, обеспечивающей оперативный доступ к электронным образовательным ресурсам»[5], поскольку именно построение единой образовательной информационной среды создает условия для реализации образовательных программ различных уровней, позволяет активизировать научно-педагогическую деятельность, с минимальными временными и финансовыми затратами распространять передовые инновационные методики.

Одним из результатов работы в этом направлении стало создание на базе Оренбургского государственного университета регионального портала образовательного сообщества Оренбуржья (http://www.orenport.ru), который изначально задумывался как специальная инфраструктура информационного обеспечения образовательного процесса, направленная на формирование методологической основы содержания образования, разработку методов и организационных форм обучения и воспитания, которые соответствуют задачам развития личности обучаемого в современных условиях массовой коммуникации и глобализации.

Разработанный проект предоставляет новые технологические, методические и информационные возможности для образовательных учреждений, что особенно актуально в настоящее время, в период реализации приоритетного национального проекта "Образование", Федеральной целевой программы развития образования, как основных направлений государственной образовательной политики. Ожидаемым результатом проекта является создание, своего рода, геомаркетингового и геопоискового средства образовательных ресурсов и образовательных услуг,[6] что достигается путем:

- концентрации на страницах портала созданного в ОГУ и разрабатываемого на местах, в образовательных структурах, электронных образовательных ресурсов;

---

[4] Антопольский А.Б., Майстрович Т.В., Чугунов А.В. Формирование электронного документного пространства в России: проблемы взаимодействия и кооперации создателей электронных коллекций // Информационные ресурсы России. 2005. №1. http://www.kcnti.ru/irr/83/index.html

[5] Солдаткин В.И. Взгляд на создание информационно-образовательной среды открытого образования Российской Федерации. – Телематика 2003. http://tm.ifmo.ru/tm2003/db/doc/get_thes.php?id=12

[6] Российский портал открытого образования: педагогические рекомендации и опыт сетевого обучения. Настольная книга. /Отв. ред. В.И.Солдаткин. – М.: МГИУ, 2003. – С. 120.

- обеспечения свободного доступа к имеющимся образовательным продуктам;

- использования распределенного информационного ресурса Интернета и образовательных технологий информационного взаимодействия.

Функционирование портала как интерактивной, разнообразной по содержанию информационно-сервисной структуры определяется организационными, методическими, техническими и программными условиями, которые нашли свое отражение в «Положении о региональном портале образовательного сообщества Оренбуржья» и других документах, разработанных инициативной группой.

Информационно и функционально портал интегрируется как в среду созданных образовательными структурами Оренбуржья сайтов, так и в систему общероссийских образовательных порталов. Он спроектирован как единая точка входа в информационно-образовательную интернет-среду для различных категорий пользователей и участников – преподавателей, учителей, студентов, аспирантов, соискателей, администраторов образовательного процесса, школьников, абитуриентов и их родители – всех, интересующиеся образовательными вопросами. Функционирование портала строится на принципах соблюдения авторских и смежных прав и многоуровневого контроля над прохождением ресурсов и их качеством.

В январе 2008 года исполнится год со времени выхода портала в Сеть, и хотя времени прошло совсем немного, можно говорить о том, что проект востребован. В марте и апреле он был зарегистрирован оренбургскими интернет-каталогами Oren.ru и Oren-burg.ru, где уже сейчас размещается на III месте по переходам (Oren.ru[7]) и по популярности (Oren-burg.ru[8]) среди образовательных сайтов области (по данным на 10.12.07). В июне зарегистрирован Союзом образовательных сайтов Allbest.ru – II место в рейтинге среди 83 сайтов в рубрике «Нации и регионы»[9] (на 10.12.2007). В каталоге Mail.ru (рубрика «Образовательные порталы и каталоги», 51 ресурс) также вышел на II место – по популярности[10]. Является участником Rambler' Top 100.

На сегодняшний день Региональный портал образовательного сообщества Оренбуржья объединяет значительный объем образовательных ресурсов, ориентированных на выработку новых стандартов организации образовательного процесса, обеспечивающих наличие комплекса качественных образовательных и учебно-методических материалов[11]. Практика работы с ресурсами подсказала оптимальный вариант классификации электронных ресурсов, осуществляющейся сейчас в соответствии с тематической рубрикацией, уровнем образования, а также функциональным признаком,

---

[7] Каталог Oren.ru / http://www.oren.ru/catalog/science/1/byclick

[8] Каталог Oren-burg.ru / http://www.newlogic.ru/links/?c=17&PHPSESSID=09ca7fe67a8ebf4204c1d8bc899c27c6

[9] Каталог Allbest.ru http://allbest.ru/union/rating.cgi?c=25

[10] Каталог Mail.ru http://list.mail.ru/31826/1/0_3_0_1.html

[11] По данным на 1.12.2007 коллекции Портала объединяют более двух тысяч образовательных электронных ресурсов: учебников, сборников, методических пособий, программных комплексов, слайд-шоу, словарей, энциклопедий, справочников, монографий, статей и т.п., а также аннотированных ссылок на них.

определяющим их значение и место в учебном процессе.

Библиотека портала регулярно пополняется материалами информационно-справочного характера, образовательными ресурсами Интернета и региональными ресурсами для общего и профессионального образования.

С ростом базы данных структурирование ресурсов совершенствуется, происходит взаимопроникновение разделов, но путь потребителя к нужному ресурсу продолжает осуществляться по единому маршруту: уровень образования – область образования – название предмета – вид ресурса.

Как источники образовательных ресурсов рассматриваются сайты государственных и межгосударственных структур, региональных структур управления образованием, учреждений среднего, среднеспециального, высшего и дополнительного профессионального образования, учреждений научной и методической поддержки образования, научно-исследовательских организаций, сайты средств массовой информации и периодических научных изданий, частные электронные коллекции, созданные специалистами, инициативными группами и виртуальными сообществами.

Анализ интернет-ресурсов осуществляется с позиций их статуса и важности включения в учебный процесс образовательных учреждений региона.

Все электронные ресурсы сопровождаются оригинальной или написанной редакторами портала аннотацией, отражающей содержание, и размещаются по разделам в соответствии с тематическим рубрикатором. Электронные версии объемных публикаций представляются в виде совокупности файлов, соответствующих отдельным главам, параграфам, статьям, и гипертекстового файла-оглавления, имеющего ссылки на отдельные составные части документа, т.е., при необходимости публикации проходят предварительную техническую обработку.

С точки зрения функциональной структуры портала выделяются три макроуровня: *презентационно-информационная часть (*информация об учебных заведениях, ведущих педагогах и научно-педагогических работниках области; информация о регионе, научно-педагогическая деятельность Оренбуржья, новостной блок, информация для абитуриента, региональный рынок труда); *научно-образовательные ресурсы (*монографии, научные статьи, материалы конференций, учебно-методические, обучающие и контролирующие, а также дополнительные электронные ресурсы, инновационные образовательные технологии и компьютерные средства в образовании); *сервисная часть (*поиск на портале, средства экспорта/импорта информации, тестирование, мониторинг, коммуникативные сервисы).

Следует заметить, что задача сбора и накопления огромных массивов образовательной информации не рассматривалась проектом как первостепенная: создаваемая на местах, информация сама стекается на портал, где ее проще всего искать всем участникам образовательного процесса. Основное внимание уделялось проработке корневой структуры и шаблонов для консолидации информации, ее структурированию, а также процессу формирования творческих коллективов для работы над рубриками.

Исполнительным органом портала является его редакционная коллегия,[12] информационно-методическая группа которой, созданная в соответствии с приказом ректора ОГУ на базе отдела мультимедийной продукции УСИТО, осуществляет:

- выявление образовательных ресурсов региона и интернет-пространства,
- организацию их экспертной оценки, классификацию и систематизацию (рецензирование, тематическая рубрикация),
- подготовку информационно-методического материала в необходимых стандартах,
- формирование тематических коллекций ссылок,
- решение текущих организационных вопросов по информационному наполнению рубрик и их структуризации.

Научно-методическое руководство проектом, его ведение и эксплуатация, безусловно, требуют дополнительных финансовых вливаний. Однако его полномасштабное осуществление будет способствовать повышению качества образования в регионе, возрастет эффективность использования научных и педагогических ресурсов высшей школы для решения задач социально-экономического, научно-технического и информационного развития региона, обеспечения широкого и свободного доступа к информационным ресурсам, что положительно скажется на улучшении качества учебного процесса для всех уровней и форм образования.

Все это, как представляется, будет содействовать формированию единой образовательной информационной среды.

Литература:

1. Антопольский А.Б., Майстрович Т.В., Чугунов А.В. Формирование электронного документного пространства в России: проблемы взаимодействия и кооперации создателей электронных коллекций // Информационные ресурсы России. 2005. №1. http://www.kcnti.ru/irr/83/index.html

2. Положение о региональном портале образовательного сообщества Оренбуржья. http://www.orenport.ru/?doc=132

3. Прайс Д. Малая наука, большая наука // Наука о науке: Сб. статей / Пер. с англ. М., 1966. С. 283.

4. Российский портал открытого образования: педагогические рекомендации и опыт сетевого обучения. Настольная книга. /Отв. ред. В.И.Солдаткин. – М.: МГИУ, 2003. – 424с.

5. Смоленский А. Путин оценил Интернет //Взгляд // http://www.vz.ru/politics/2007/11/26/127470.html

6. Солдаткин В.И. Взгляд на создание информационно-образовательной среды открытого образования Российской Федерации. – Телематика 2003. http://tm.ifmo.ru/tm2003/db/doc/get_thes.php?id=12

7. ФОМ. Опросы «Интернет в России // Россия в Интернете». Выпуск 20. Лето 2007 // http://bd.fom.ru/report/map/projects/internet/internet0703/int0703#Abs9

[12] Положение о региональном портале образовательного сообщества Оренбуржья. http://www.orenport.ru/?doc=132

Галкина Н.Н. Информационные и коммуникационные технологии в образовании

МОУ СОШ №54, г. Оренбурга

ИКТ оказывают влияние на все сферы жизнедеятельности человека, особенно на информационную деятельность, к которой относится обучение. С использованием ИКТ в образовании появляется возможность выхода из кризиса и перспектива развития образования потому, что компьютеризация и информатизация образования – это средство для увеличения производительности труда преподавателей и учащихся и возможность повысить эффективность и интенсивность процесса обучения и самообучения. Это конечно хорошо, но что мы имеем на сегодняшний день? Огромное количество мультимедийных продуктов и ресурсов Интернета. Учителей – предметников массово обучают ИКТ, но массового внедрении компьютерных технологий в повседневную урочную деятельность не происходит. Почему? Наша школа средняя, но оснащается компьютерной техникой. У нас есть компьютерный класс, рабочие места администрации снабжены компьютером и ещё один с интерактивной доской в методическом кабинете.

Специфика использования каждого из компьютерных очагов:

-Компьютерный класс. Здесь царствуют учителя информатики. Не всегда они рады появлению коллег на своём рабочем месте. Почему? Во-первых, учителя предметники отвлекают их от своей работы. Во-вторых, мы отвлекаем основные и программные ресурсы от преподавания информатики.

В-третьих, большая загруженность компьютерного класса уроками и продвинутыми детьми.

-Методический кабинет годен только для уже созданных уроков. Для этого требуется заранее планировать уроки учителей-предметников. Поэтому это место не совсем подходит для подготовки учителей к уроку с использованием ИКТ.

-Рабочие места администрации располагают компьютерами, предназначенными прежде всего для организации документов оборота. Какие же выводы можно сделать:

1. Несмотря на разветвлённую компьютерною сеть школы, учитель-предметник не всегда имеет оборудованное место для подготовки к урокам.

2. К модернизации образования средствами ИКТ готовы информатики, учащиеся, но готовы учителя-предметники, родители, библиотекари.

3.У нас нет в библиотеке компьютеров для превращения её в медиатеку. Сегодня мы должны построить единую информационную систему школы. Очень важная цель – это создание индивидуальной электронной учебно-методической среды учителя-предметника. С помощью каких технологий этого можно достичь известно давно: это Интернет, программируемое обучение, мультимедиа, метод проектов.

В нашей школе реализуются следующие формы учебной деятельности:

уроки-презентации, уроки-исследования, электронные лабораторные работы, тематические проекты.

В ближайшей перспективе это – организация индивидуального обучения, дистанционный факультатив, сетевой проект, сетевое научное общество, школьное издательство, видеостудия.

Ещё очень хотелось бы обратить внимание на психологические аспекты применения ИКТ в учебном процессе.

Традиционная форма обучения всё ещё распространена в школах страны и построена на принципе трансляции знаний учителем и воспроизведении их учениками, что приводит к развитию репродуктивных способностей учащихся.

Внедрение ИКТ и методов обучения включает процессы мышления, коммуникации, взаимопонимания. И это уже не сами по себе знания, умения, навыки, а встроенные формы взаимоотношений взрослого и ребёнка.

Такая система становится развивающей. Помимо традиционного субъект - объектного типа обретает взаимодействие субъект – объектный тип, где каждый компонент становится условием и средством развития другого. Необходимым условием этого является формирование у ученика и учителя рефлексивного отношения к самим себе.

Примечательно, что «Золотое правило дидактики» Я.А.Каменского можно применить и в ИКТ.

Вот они четыре принципа:

1.Принцип сознательности и активности.

2.Принцип наглядности.

3.Принцип постепенности и систематичности знаний.

4.Принцип упражнений и прочного овладения знаниями навыками.

Важнейшей задачей Я.А.Каменский считал воспитание активности и самостоятельности: «Чтобы всё делалось посредством теории, практики и применения, и притом так, чтобы каждый ученик изучал сам, собственными чувствами, пробовал всё произносить и делать и начинал всё применять. У своих учеников я всегда развиваю самостоятельность в наблюдении, в речи, в практике и в применении, как единственную основу для достижения прочного знания, добродетели, и, наконец блаженства».

Я.Каменский считал наглядность не только принципом обучающим, но и облегчающим обучение.

Для осуществления наглядности Каменский считал необходимым использовать:

-Реальные предметы и непосредственное наблюдение за ними.

-Когда это не возможно, модели и копию предмета.

-Картинки как изображение предмета или явления.

Для осуществления правильного наблюдения Каменский требует «Пусть будет для учащегося «золотым правилом» всё, что только можно предоставлять для восприятия чувствами, а именно: видимое – для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, надлежащее вкусу – вкусом, доступное осязание – путём осязания. Если какие - нибудь предметы сразу можно воспринять несколькими чувствами, пусть они сразу схватываются

несколькими чувствами».

Можно только поражаться, насколько точно в этом золотом правиле дидактики отражены возможности электронных мультимедийных ресурсов.

Что же даёт нам компьютеры, зная решение данных дидактических подходов.

Это интерактив, мультимедиа, моделинг, коммуникативность.

Интеграция этих новых инструментов позволяет выстраивать дидактические модели нового уровня, порождает новые качества в представлении и освоении учебной информации, и создают новые инструменты для познания мира. ИКТ технология позволяет включать объект мысли в новые связи, открывать объект изучения с новой стороны и выявлять его новые свойства. Это один из труднейших и творческих аспектов мышления, приводящих к изобретениям и открытиям.

Колодинская В.И. Формирование навыков исследовательской деятельности при изучении информатики в начальной школе

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Современное общество находится на пути к информационному. Данный переход характеризуется изменением способов работы с информацией, увеличением количества обрабатываемой информации в единицу времени. Для успешного преодоления возникающих при этом проблем во главу угла ставится необходимость освоения средств новых информационных технологий, позволяющих ускорить процесс обработки информации. Однако, как отмечают А. Каспаржак и К. Митофанов[13], российские школьники не умеют работать с информацией: собирать информацию в процессе наблюдения, находить недостающие факты, соотносить общее и частное, анализировать, формулировать цели и выдвигать гипотезы. Таким образом, в настоящее время является актуальным обучение как практическим, так и теоретическим навыкам обработки информации, рациональному подходу к выстраиванию личной информационной деятельности.

Цели обучения информатики в начальной школе:[14]

- формирование общих представлений школьников об информационной картине мира;
- знакомство с основными теоретическими понятиями информатики;
- приобретение опыта создания и преобразования простых информационных объектов;
- формирование умения строить простейшие информационные модели;
- формирование системно-информационной картины мира;
- формирование и развитие умений использовать электронные пособия;
- формирование и развитие умений использовать компьютер для работы с электронными пособиями.

Достижению данных целей не противоречит дополнение содержания курса информатики начальной школы практическим компонентом, подразумевающим освоение учащимися навыков обработки графических изображений, навыков редактирования, форматирования текста, освоение навыков работы с пакетом презентационной графики, создания простых гипертекстовых документов. Раннее овладение средствами новых информационных технологий позволяет ускорить процесс формирования информационной компетентности школьника, выводит на новый уровень его познавательную активность.

Формирование навыков исследовательской деятельности происходит на уроках и во внеурочное время. На уроках формируются отдельные этапы

---

[13] Каспаржак А. Митофанов К. и др. «Почему наши школьники провалили тест PISA» // Директор школы. №4, 2005 г.

[14] УМК авторы Матвеева Н., Челак Е., Конопатова Н., Панкратова Л.

исследовательской деятельности. Во внеурочное время ведется работа над комплексными исследовательскими проектами. Процесс формирования подразумевает как внешний, так и внутренний результаты. При создании тех или иных исследовательских работ учащиеся могут оценить себя по конкретному продукту. Оценка учителя складывается из суммы приобретенных учащимся знаний, умений и навыков исследовательского характера.

В первом классе дети учатся наблюдать окружающие их предметы, знакомятся с признаками предметов, их характеристическими свойствами, общим и отличительным, пытаются формулировать простые последовательности действий, знакомятся с элементами теории множеств и логическими рассуждениями. На уроках они получают задания для мини-исследований: описать предмет, найти в классе симметричные предметы, и др. При развитии логического мышления в этом возрасте особое внимание уделяется формированию навыков определения истинных и ложных суждений, методов наглядного представления условия логической задачи – графы, круги. Дети учатся рассуждать устно.

Во втором классе дети знакомятся с информационными процессами: сбор, хранение, передача, обработка и др. Они продолжают наблюдать за окружающими объектами, пытаются их моделировать в виде текстового описания или рисунка. При этом осознанно выделяют действия с информацией. Освоение навыков работы с текстовым редактором завершается оформлением реферата исследования объекта окружающей ребенка действительности.

Учащиеся третьего класса осваивают пакет презентационной графики, при этом у них формируется представление о возможности интеграции звуковых, текстовых, графических видов информации, как средстве наглядного её представления. Средства мультимедиа активизируют познавательную деятельность. Мини-исследования на уроках: «Мультфильм на тему…», «Рассказ о себе», «Какие бывают объекты», «Действия с информацией». В течение года учащиеся активно используют новые информационные технологии для представления результатов своего индивидуального исследования, выполненного с привлечением содержания других предметов: естествознания, литературы, истории и др. Они сталкиваются с необходимостью решения конкретных информационных задач в терминах конкретной предметной области. Им предстоит планировать свою работу, формулировать цели, определять задачи, защищать результат своей работы на гимназической конференции.

Учащиеся четвертого класса изучают методы создания связанных документов на основе гипертекста. При создании личной веб-страницы они получают опыт подготовки личного портфолио. Логическое мышление совершенствуется в процессе изучения примера графического исполнителя.

Таким образом, формирование исследовательских навыков тесно связано с содержанием курса информатики. Непрерывная тренировка основных исследовательских умений позволяет обеспечить их осознанную трансформацию в качества личности, выводит учащегося на качественно новый этап информационной компетентности. Интегрированные исследования

позволяют реализовать принцип связи обучения с жизнью, формируют активную жизненную позицию.

Кротова С.Н. Информационные и технические составляющие современного учебного процесса.

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Современное общество переживает бурное развитие науки и техники. Накопленный человечеством опыт не укладывается в рамки школьного курса. При этом перед учителем ставятся не только учебные задачи, но и создание условий учащимся для самостоятельного творческого поиска, побуждение их к исследовательской деятельности, формирование навыков ориентирования в огромном информационном пространстве, самостоятельного принятия решений. Неоценимую помощь в решении поставленных задач оказывают информационные и технические средства. К современному техническому оснащению относятся уже привычные во многих образовательных учреждениях мультимедийные компьютерные классы, аудитории, оснащенные проекторами, планшетами, а в последнее время и интерактивными досками. В технической базе нашего учебного заведения присутствует перечисленное оборудование. Уже опробована на уроках информатики, математики, русского и английского языков интерактивная доска. Она позволяет использовать широкий спектр электронных ресурсов. Выполняет функции активного экрана, при демонстрации на ней презентаций, текстовых документов, рисунков, фильмов и т.п.; ее можно использовать в качестве традиционной доски, где мел заменен маркером а изображение строится на панели электронной доски; но преимущественное использование заключается в совмещении функций экрана и традиционной доски с возможностью сохранения проектов для дальнейшего использования. Работа с интерактивными досками предусматривает творческое использование материала. Для урока заранее создаются заготовки в виде текстового документа, слайдов презентации, оформляются постранично, привязываются к другим доступным ресурсам и сохраняются в виде файла, после этого файлы-уроки становятся доступны на занятиях. Доска позволяет редактировать, записывать комментарии прямо на экране, сохранять их при необходимости. Файлы предыдущих сохраненных проектов можно открыть и повторить пройденный материал, при этом закладки страниц располагаются сбоку от экрана и всегда доступны. В начальной школе выгодно заменять вставляемые в текст комментарии красочными картинками, которые также заранее заготавливаются и хранятся в определенной папке, перед уроком их следует достать и расположить на странице проекта. Картинки перемещаются маркером по экрану. Можно использовать видео-захват изображения для его статичного отображения. Акцентировать внимание на определенных участках страницы позволяет использование инструмента «Прожектора». Часть экрана легко скрыть, например, при работе с тестом, и показать его при необходимости и т.д. Разработка и использование заданий, созданных с помощью ПО

интерактивной доски, позволяет учителю использовать в уроке различные стили обучения, способствует созданию содержательных и наглядных уроков, развивает мотивацию учащихся, предоставляет им больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков.

В этом учебном году в гимназии организована электронная библиотека. Идея ее создания возникла в связи с необходимостью дополнительного мультимедийного компьютерного класса, доступ к техническим средствам которого, в отличие от традиционного компьютерного класса, не ограничен временными рамками «окон». Это обусловлено следующими причинами:

- в уроке предусмотрено использование мультимедийных проектов, презентаций, но не все учебные классы оснащены необходимым оборудованием;
- накоплена большая библиотека цифровых образовательных ресурсов, на основе которых проводятся интерактивные уроки по различным дисциплинам;
- как и большинству общеобразовательных учреждений гимназии предоставляются свободный выход на образовательные порталы сети Интернет, ресурсы которых можно использовать при подготовке к уроку, проводить занятия и участвовать в конференциях и олимпиадах в режиме On-Line, осуществлять тестовый контроль знаний, обмениваться информацией в режиме «учитель-ученик», используя ресурсы сети;
- некоторые педагоги гимназии имеют собственные сайты, зарегистрированные в качестве поддоменов гимназического сайта, где размещают информацию по своему предмету, ссылки на другие ресурсы по предмету, задания учащимся для подготовки к уроку, экзамену, требующие регулярного обновления;
- ежегодно проводится гимназическая научно-практическая конференция учащихся «Горизонты науки и образования», где представлены исследовательские проекты учащихся, выполненные в электронном виде, требующие большой подготовительной работы;
- введена новая форма экзаменационных работ старшеклассников - защита реферата, мультимедийного проекта по предметам.

Для их подготовки требуется широкий спектр информационных и технических ресурсов, включая ПО. Зал созданной электронной библиотеки оснащен мульти-медийными компьютерами, проектором, в общем доступе находятся принтер и сканер, установлены компьютерные обучающие программы, ЦОР.

Большой популярностью пользуются продукт компании «Кирилл и Мефодий» ИИП «КМ-Школа», образовательные мультимедийные продукты фирмы «1С»: «1С:Образовательная коллекция», «1С:Школа», «1С:Познавательная коллекция», «1С:Мир компьютера», «1С:Мир мультимедиа», тематические комплекты к учебно-методическим комплексам Лаборатории знаний БИНОМ, интерактивные творческие задания по предметам фирмы «Новый диск», которые можно рассматривать как современное

информационно-методическое обеспечение всех образовательных процессов. Особое внимание следует уделить цифровыми образовательными ресурсами, свободно распространяемыми по сети Интернет по адресу www.metodist.Lbz.ru.

Информационные ресурсы призваны обеспечивать повышение мотивации к изучению учебной дисциплины у учащихся; стимулировать их познавательную деятельность. Они представляют учащимся возможность выбора индивидуального маршрута, дифференцированных заданий, контроля знаний.

Кузнецова О. В. Информационные технологии при компетентностно-ориентированном подходе в обучении математике

МОУ «СОШ № 68», г. Оренбурга

Информатика и информационные технологии (ИТ) занимают особое положение в современном информационном мире.

Навыки владения компьютером, умение использовать ИТ в своей повседневной работе, работа в Интернете, знание основ теоретической информатики, информационная культура, умение создавать и использовать информационные ресурсы, находящиеся в распоряжении человечества -таковы приоритеты нового века.

Построение информационного общества требует преобразования традиционной общеобразовательной школы. Инструментом преобразования и служат новые информационные и коммуникативные технологии. Наша школа, работая над проблемой «Создание условий для развития творческого потенциала ученика и учителя при дифференцированном подходе в обучении, воспитании, приобщении к духовному, культурному наследию и самоорганизации личности» ставит перед собой цель: обеспечение различных индивидуальных траекторий получения полноценного образования, учитывая способности, возможности интересы учеников. Среди задач нашей школы- повышение качества проведения учебных занятий на основе внедрения современных информационно- коммуникативных технологий.

Внедрение современных информационных технологий в организацию учебно-воспитательного процесса во всех его формах предполагает, что учитель-предметник должен владеть элементарными навыками работы с компьютером: умение пользоваться компакт-диском с компьютерными программами учебного назначения, иметь представление о работе на компьютере с текстом, графикой, уметь презентовать продукт своего труда, работать с Интернетом, электронной почтой.

Учителя нашей школы выделяют несколько направлений применения информационных технологий в образовании, которые, на наш взгляд, востребованы в школьной учебной практике. Вот некоторые из них:

- компьютер, как средство контроля знаний;
- компьютер, как средство организации лабораторного практикума с применением компьютерного моделирования;
- мультимедиа-технологии, как иллюстративное средство при объяснении нового материала;
- персональный компьютер, как средство самообразования.

1**.** Итак, **компьютер, как средство контроля знаний.**

В практике нашей работы для осуществления контроля знаний используются тематические тесты (тестирующие программы); как правило,

источником тестов служат мультимедиа компакт-диски с обучающими программами или глобальная сеть Интернет. Сегодня в основном все образовательные учреждения имеют доступ к ресурсам Всемирной сети, а некоторые из них создают собственные Интернет-страницы и располагают на них методические разработки, учебные программы и т.п. Компьютерные тесты являются удобным инструментом диагностики знаний и умений учащихся. Для проведения автоматизированного контроля по курсу «Математика» разработано более сотни типов тестовых заданий. Среди них: тестовые задания закрытого типа; тестовые задания на соответствие; тестовые задания на ранжирование (установление логической последовательности); тестовые задания, позволяющие выявлять умения школьников применять свои теоретические знания на практике при решении конкретных задач и др.

Помимо этого, существуют специализированные компьютерные программы (приложения), так называемые генераторы тестов, которые позволяют создавать тестирующие программы. В этом случае учитель самостоятельно программирует ход тестирования и вопросы теста.

Традиционная форма организации контроля знаний, умений и навыков учащихся не эффективна, на сегодняшний день, по нашему мнению, она исчерпала себя. Мы считаем, что современные методы контроля с использованием компьютера более прогрессивны. Использование компьютера на различных этапах урока позволяет увеличить плотность урока, освобождает время для индивидуальной работы…Все эти факторы в совокупности позволяют повысить качество обучения.

2. За последние годы возросло внимание и исследователей, и учителей к персональному компьютеру как средству моделирования различных процессов. С помощью компьютера моделируются физические явления, химические реакции, управление производственными или экономическими процессами и др. Мы высоко оцениваем потенциал компьютера как **средства организации лабораторного практикума.** Мультимедийные обучающие программы незаменимы при организации практического занятия по математике.

В практике своей работы помимо готовых разработанных программных продуктов мы стараемся находить свои пути проведения лабораторных практических занятий с использованием компьютера. Пример. Алгебра, 9 кл., тема: «Квадратичная функция. Построение графиков». Не имея готовых электронных практических разработок по этой теме, используем табличный процессор Microsoft Excel, предназначенный для организации табличных расчетов на компьютере на уроках информатики. Используя Excel, составляем электронную таблицу для заданной функции. Задаём значения аргумента, вводим функцию. Замечательно и то, что табличный процессор сам мгновенно просчитывает значения функции для соответствующих значений аргумента. Мы экономим много времени. Далее изображаем полученную, говоря словами информатики, «протабулированную функцию» графически, т.е. получаем график квадратичной функции. И таких графиков за урок можно построить очень много (на практике 15 – 20). И при этом обсудить немало свойств квадратной функции, сделать вводы о преобразованиях графиков. К тому же

такая организация урока позволяет осуществлять тесную межпредметную связь между математикой и информатикой.

3.Современные информационные технологии используются при **иллюстрировании учебного материала**, (например, так называемые, анимированные слайд-фильмы). Использование ИТ при составлении презентаций уроков позволяет достичь, на наш взгляд, следующих результатов:

- активизации обучения за счёт вовлечения в учебный процесс каждого учащегося;
- комбинированного использования основных факторов интенсификации обучения, т.е. усиления целенаправленности, углубления мотивации;
- повышения интереса к деятельности, увеличения информационной ёмкости занятий, усиления темпа учебных действий, активизации учебной деятельности учителя и др.;
- повышения наглядности и иллюстративности предоставления учебной информации;
- использование индивидуального, дифференцированного подходов на занятиях.

Благодаря внедрению новых информационных технологий у учителя появилась возможность экономно тратить время на подготовку к уроку, в частности, на его оформление: иллюстративный материал, вынесенный в презентацию, можно использовать неоднократно, да и дорабатывать после проведённого урока, учитывая опыт проведённого занятия. Немаловажен эстетический аспект такого оформления урока.

Приведу пример. Урок по теме: «Действительные числа» (8 кл.).

Цели и задачи:

- формирование знаний о числе;
- развитие интереса к предмету через значение смысла числа;
- введение понятия иррациональных и действительных чисел;
- установление связи между числовыми множествами.

Урок проводим по традиционной форме. Ученикам объявляем тему, цели урока, цитируем слова Пифагора: «Мир построен на силе числа». Мы не можем не доверять вебликому мыслителю, но все-таки пытаемся выяснить: что заставило Пифагора отвести такую большую роль числу? После фронтальной работы с классом, где мы вспоминаем определение натуральных, отрицательных, дробных чисел; выражаем в виде десятичных дробей рациональные числа, извлекаем квадратные корни; вводим определение иррационального числа, приводим примеры.

Далее урок продолжает мультимедийная разработка «Круги Эйлера». Она включает определенные обозначения, свойства и примеры рассматриваемых числовых множеств, составляется схема «Круги Эйлера». И все это сопровождается красивой музыкой, интересными историческими сносками, яркими красками, высказываниями известных математиков. Например, слова Аристотеля: «Мы с наслаждением познаем математику: она восхищает нас как цветок лотоса». А в заключении вновь обращаем внимание

на высказывание Пифагора, с которого начался урок, и просим обосновать его слова.

А вот урок по теме «Решение задач с помощью квадратных уравнений» (8 кл.). Урок в форме экскурсии. После актуализации опорных знаний учащихся, мы совершаем экскурсию в математический мир старинных задач. У каждого на столе – путеводитель, в котором заданы направления на условия задач.

В Древней Индии были распространены публичные соревнования в решении трудных задач. В одной из старинных индийских книг говорится: «Как солнце блеском своим затмевает звёзды, так и учёный человек затмевает славу другого в народных собраниях, предлагая и решая алгебраические задачи».

Далее предлагаем компьютерный вариант такой экскурсии. Он содержит ряд старинных задач, сопровождающихся анимационным рисунком, исторической справкой о задаче, решением и анализом решений.

Ученики по своим путеводителям выбирают направление на задачу. На экране появляется условие. Далее намечаем путь решения, решаем и через некоторое время сверяем результат. Дизайн электронного варианта, исторические сведения, анализ задач привлекают учащихся. Завершаю экскурсию самостоятельно приготовленным слайдом с высказыванием американского математика Пойя: «Если вы хотите научиться плавать, то смело входите в воду, а если хотите научиться решать задачи, то решайте их!».

4.Применение современных информационных технологий значительно повышает эффективность **самообразования.** Это, в первую очередь, связано с тем, что при работе с информацией, записанной в цифровом (электронном) виде, легко организовать автоматический поиск необходимых данных. В электронный вид переведены многие, всемирно известные, энциклопедии и словари, существует большое количество электронных книг и учебников.

Растет популярность дистанционного образования, когда задания и методические рекомендации обучающийся получает через Интернет или по электронной почте.

Современные информационные технологии могут служить действенным **дидактическим средством.** На уроках математики мы используем электронный задачник, разработанный в институте программно-методических средств обучения РАО г. Новосибирска, авторы Роженко. Данный задачник содержит полный набор тренажёрных и контрольных заданий за курс математики 6-8 классов и позволяет организовать индивидуальный подход в обучении каждого ученика.

И ещё об одном аспекте использования информационных технологий в преподавании математики. Ещё задолго до появления информатики, как школьного предмета, преподавание математики имело своей целью выработку навыков в использовании алгоритмов. Школьный курс математики содержит обширный материал, дающий возможность формировать, изучать, применять алгоритмы, и тем самым осуществлять тесную межпредметную связь между математикой и информатикой. Т.е. алгоритмический подход к решению задачи с последующим решением на компьютере является для ученика сильным дидактическим средством образовательный эффект которого велик, поскольку

полученные навыки создают базу для широких математических обобщений, способствует развитию математических способностей, развивает логическое мышление, активизирует умственную деятельность.

Решаем задачу, в процессе совместного обсуждения намечаем способы методы решения. Отмечаем преимущества, недостатки, выбираем лучший способ, составляем алгоритм. Используя соответствующее программное обеспечение, реализуем этот алгоритм на компьютере (т. е. составляем программу), получаем результат. Далее учимся применить программу для решения подобного класса задач.

Такое взаимосвязанное изучение информатики и математики позволяет познакомить школьников с элементами исследовательской деятельности и применять компьютер в качестве рабочего инструмента исследования.

На мой взгляд, в нашей школе созданы все условия для реализации компетентностно – ориентированного подхода и представлены возможности для использования информационных технологий как средства реализации этого подхода. С введением информационных технологий в образование повысилась компетентность учителя и учащихся, что показывают диагностические данные, регулярно проводимые в школе.

«Информация правит миром». Информационные технологии в образовании, безусловно, прогрессивны. И не только на уроках математики мы используем компьютер, но и на биологии, химии, экономии, истории, даже рисовании. И начальная школа идет в «ногу со временем». Информационные технологии применяются не только на уроках, но и во внеклассной работе. Неоценима роль компьютера на факультативах, математических кружках.

В ближайшем будущем мы планируем создание электронной версии портфолио, планируем введение электронных дневников.

Итак, ИКТ способны решать многие педагогические задачи. И предоставляют совершенно новые возможности для творчества, приобретения и закрепления профессиональных навыков, позволяют реализовывать принципиально новые формы и методы обучения. Использование ИКТ в учебном процессе способствует его интенсификации, росту профессионального мастерства учителя, повышению эффективности овладения знаниями, развитию личности обучаемого и подготовке ученика к комфортной жизни в условиях информационного общества.

Кургузов В. А. Анализ формирования и использования трудовых ресурсов в приграничной зоне оренбургской области, как один из факторов профориентации учащихся в современном образовательном пространстве

МОУ «Лицей №1» г. Оренбурга

Строительство новой профильной школы должно основываться на серьезных, в первую очередь качественных изменениях, как при формировании содержания образования, так и формах организации учебного процесса и в подготовке кадров.

Школа (лицей), являясь общественным социальным институтом, должна обслуживать социальный заказ общества, государства (региона), поэтому необходима целенаправленная профориентационная работа с учащимися с учетом состояния современного рынка труда и в первую очередь с потребностями рынка труда нашего региона, с учетом его образовательного потенциала.

Оренбургская область относится к приграничной территории России. Протяженность государственной границы с Казахстаном составляет 45% от общей протяженности границы области. На юго-восточном направлении она является стратегическим торговым коридором с азиатскими государствами СНГ и по праву может претендовать на роль своеобразной интеграционной лаборатории для статистического исследования процессов финансово-экономического и социального характера, миграционных процессов населения в приграничной зоне России.

Проблема приграничья содержит множество аспектов, характерных для современного этапа развития. В данной статье сделан акцент на новые тенденции в динамике численности и состава рабочей силы Оренбуржья (таблица №1).

Таблица 1

Численность экономически активного населения по Оренбургской области

Годы	Численность экономически активного населения - всего, тыс.человек	из него		Уровень экономической активности, процентов	Уровень занятости, процентов	Уровень безработицы, процентов
		занятые в экономике	безработные			
1992	1102,4	1050,3	52,1	50,8	95,3	4,7
1995	1013,6	937,4	76,2	45,8	92,5	7,5
2000	1039,6	917,4	122,2	47,1	88,2	11,8
2001	1030,8	943,4	87,4	46,8	91,5	8,5
2002	1021,2	916,1	105,2	46,6	89,7	10,3
2006	1070,5	980,3	90,2	50,1	91,6	8,4

* Составлено автором по данным Госкомстата РФ по Оренбургской области

Начало проведения экономических реформ в России сопровождалось уменьшением спроса на рабочую силу. Вследствие этого, численность занятого населения Оренбургской области постепенно снижалась, вплоть до середины 1999 года, когда начался рост численности занятого населения. Кроме того, в этот период были внесены изменения в методику расчета численности занятых в экономике (за счет более полного учета лиц, занятых в домашнем хозяйстве). Анализ результатов квартальных обследований населения по проблемам занятости свидетельствует о влиянии сезонных колебаний на показатели экономической активности населения. Так, на безработицу и занятость ежегодно в определенные месяцы влияет выход на рынок труда выпускников учебных заведений, активизация деятельности населения по производству сельскохозяйственной продукции. Кроме того, показатели экономической активности населения подвержены влиянию нестандартных воздействий, например, таких, как финансовый кризис августа 1998 года, последствия которого привели к значительному росту безработицы в 1999 году. По данным обследования населения по проблемам занятости, по состоянию на последнюю неделю ноября 2006 года, численность экономически активного населения в возрасте 15-72 лет в Оренбургской области составила 1070,5 тыс. человек и по сравнению с данными обследования на конец октября 1992 года снизилась на 2,9 % и возрасло по сравнению с 2002 г. на 4,4 %. Численность занятых в экономике составила 980,3 тыс. человек и снизилась на 6,7%, число безработных (в соответствии с критериями МОТ) составило 90,2 тыс. человек и увеличилось на 38,1 тыс. человек. Уровень занятости населения в возрасте 15-72 лет экономической деятельностью, учтенный при проведении обследования в ноябре 2006 года составил 91,6 % против 95,3 % в октябре 1992 года. Данные обследования свидетельствуют о том, что в структуре занятого населения доля мужчин была несколько выше доли женщин. Однако характерной особенностью изменений в структуре занятого населения по полу является постепенное увеличение доли занятых женщин с 44,9% в октябре 1994 года до 47,3% в ноябре 2006 года и снижение доли мужчин с 55,1% до 52,7%

соответственно. В структуре занятого населения по возрасту в ноябре 2006 года наиболее многочисленную группу составляли лица в возрасте 35-44 лет, на долю которых приходится третья часть общей численности занятых. Средний возраст занятых в ноябре 2006 года составил 38,5 года, в октябре 1994 года - 39,2 года. Данные обследования свидетельствуют об увеличении в структуре занятого населения доли лиц в возрасте 20-29 лет и 30-49 лет и одновременно уменьшении доли лиц в возрасте 50-59 лет.

В общей численности занятых в ноябре 2006 года по сравнению с октябрем 1995 года увеличилась доля лиц, имеющих высшее или неполное высшее профессиональное образование, на 1,5 процентного пункта, среднее общее - на 4,2, при снижении доли лиц, имеющих среднее профессиональное образование, на 3,4 процентного пункта, основное общее – на 1,3 (таблица №2).

Таблица 2

Распределение численности занятых в экономике Оренбургской области по уровню образования

в процентах к итогу

Годы	Всего	в том числе имеют образование					
		высшее профессиональное	неполное высшее профессиональное	среднее профессиональное	среднее (полное) общее	основное общее	начальное общее, не имеют начального общего
1995	100	11,9	2,8	35,9	36,5	10,9	2,0
2000	100	17,3	3,8	29,3	36,8	10,1	2,7
2001	100	15,8	2,8	29,3	41,1	9,0	1,9
2002	100	14,2	2,0	32,5	40,7	9,6	1,0
2005	100	16,5	2,0	23,6	38,6	7,6	1,2

* Составлено автором по данным Госкомстата РФ по Оренбургской области

В ноябре 2005 года преобладающая часть занятого населения по месту основной работы трудилась на предприятиях и в организациях различных форм собственности; на их долю приходилось 91,8% общей численности занятых (в октябре 1998г. – 95,1%). По данным опроса, 75,4 тыс. человек, или 8,2% общего числа занятых, характеризовали свою деятельность в ноябре 2006 года, как работу не по найму, в октябре 1998 года - 4,9%. Доля лиц, работающих не по найму, среди занятых женщин ниже, чем среди занятых мужчин и составляла в ноябре 2006 года, соответственно 7,5% и 8,9%.

За период с 1990 года по 2006 год в Оренбургской области существенно изменилась отраслевая структура занятости. Анализ среднегодовой численности занятых в Оренбургской области по отраслям экономики свидетельствует о снижении численности в целом по экономике на 5,7%. При этом численность занятых в промышленности сократилась на 25,1%, в строительстве на 43,7%, на транспорте и связи на 11,3%.

Рассмотрим изменение численности работников, занятых на крупных и средних предприятиях, в целом по области и приграничной зоне. Снижение численности работников в приграничной зоне проходило более быстрыми темпами, чем в целом по области, в 2006 году по сравнению с 1990 годом численность работников (без учета субъектов малого предпринимательства) приграничной зоны снизилась на 24,3% (в целом по области - на 20,0%). Наибольший удельный вес численности работников приграничной зоны в областной численности занятых на предприятиях и организациях отмечался в 1990 году (36,9%), минимальный – в 1995 году (32,9%). Согласно графику исходных данных , удельный вес работников приграничных территорий в областной численности с 1990 года до 1995 года имел тенденцию снижения, затем наблюдался рост.

По данным проведенного обследования населения по проблемам занятости, по состоянию на последнюю неделю ноября 2006 года, численность лиц, не имеющих работы или доходного занятия, активно его ищущих и

готовых приступить к работе, которые в соответствии с методологией МОТ классифицируются как безработные, составила 90,2 тыс. человек, или 8,4 % экономически активного населения против 4,7% в октябре 1992 года. Общая численность безработных в течение всего периода с 1992 года по 1999 год (за исключением 1996г.) постоянно увеличивалась, достигнув максимального значения в 1999 году (144,4 тыс. человек, или 13,6% экономически активного населения), после чего до 2002 года отмечается ее снижение. Однако в 2002 году численность безработных по сравнению с 2001 годом увеличилась на 17,8 тыс. человек, или на 20,4%, а в 2006 г. численность безработных по сравнению с 2002 г. вновь уменьшилась на 9,6 тыс. человек, или на 5,9 %.

По данным Департамента федеральной государственной службы занятости населения по Оренбургской области на конец 2006 года на учете в органах государственной службы занятости состояло 11,3 тысячи незанятых граждан, ищущих работу, из них 10,9 тыс. человек имели статус безработного. Пособие по безработице назначено 10,4 тыс. безработным. Нагрузка на занятого трудовой деятельностью населения, зарегистрированного в органах государственной службы занятости, на одну вакансию на конец декабря 2006 года составила 2,2 человека. Существующее расхождение в размерах общей и зарегистрированной безработицы объясняется тем, что значительная часть безработных предпочитает вести поиск работы самостоятельно, не вставая на учет в службах занятости. С 1992 по 1996 год динамика общей и зарегистрированной безработицы была однонаправленной – отмечался рост. Достигнув наибольшей величины в 1996 году - 11,1 тыс. человек, регистрируемая безработица стала снижаться, что явилось следствием пересмотра условий регистрации граждан в качестве безработных. С 2001 года наблюдалось некоторое увеличение численности зарегистрированных безработных и в 2006 г. это увеличение составило 4,9 тыс. человек и достигло максимального показателя за рассматриваемый период времени. Рассматривая распределение численности официально зарегистрированных безработных в разрезе городов и районов, необходимо отметить, что удельный вес этой категории граждан, проживающих в приграничной зоне, по отношению к численности официально зарегистрированных безработных всей области имеет тенденцию к снижению. Самое высокое его значение отмечалось в 1992 году (55,6%), а самое низкое – в 2002 году (28,2%). Анализ удельного веса официально зарегистрированных безработных приграничных территорий в их областной численности свидетельствует о преобладающей тенденции его снижения.

Таким образом, сегодня на рынке труда Оренбургской области, как трансграничного региона России, остаются вопросы, которые требуют немедленного решения:

- неполное и нерациональное использование трудовых ресурсов: неполная занятость, скрытая безработица, которая порождает снижение производительности труда, низкую заработную плату, бедность занятого населения, высокий уровень текучести;

- усиливающиеся диспропорции в профессиональной структуре спроса и предложения рабочих мест и рабочей силы;

- низкая заработная плата по заявленным работодателями вакансиям;

- распространение «теневых форм занятости»;

- трудоустройство выпускников учебных заведений: отсутствие стажа работы по основной специальности, отсутствие высокого разряда или категории у молодых специалистов являются причиной отказа им в рабочем месте;

- рост социальной апатии среди безработных.

Не второстепенным аспектом данной проблемы является недостаточное государственное финансирование мероприятий активной политики занятости, среди которых важнейшее место занимает переобучение безработных. Из-за недостатка выделяемых средств службы занятости вынуждены прибегать к переобучению по “дешевым программам”, после которых безработные также не могут трудоустроиться. В результате государственные средства расходуются неэффективно, а дефицит трудовых ресурсов продолжает соседствовать с безработицей. Одной из важнейших задач современного образования, является переход школы на профильное обучение, главная цель которой - формирование профессионального самоопределения будущих квалифицированных кадров.

При проектировании профильного обучения особое внимание необходимо уделять, прежде всего, содержанию и формам организации, необходимо найти также методические основания, которые позволят учащимся осмыслить не только процессы и явления окружающей действительности, но и познать свою индивидуальность, осуществить соответствующий своей внутренней структуре выбор будущей профессиональной деятельности. Профильное обучение должно позволить человеку достаточно быстро войти в мир избранной профессии, подготовиться к самостоятельной жизни, трудовой деятельности, продолжить получать профессиональное образование.

Кучаева Ю. Ю. Интеграция информатики и информационных технологий в образование

МОУ «СОШ № 56» им.Хан В.Д., г.Оренбурга

> Союз трех фундаментальных учебных дисциплин — языка, математики и информатики — образует нераздельную основу современного образования.
>
> А. П. Ершов

Одной из основных стратегических задач развития российского образования является задача повышения его качества. Важнейшим результатом образования должна быть разносторонне развитая личность, способная адаптироваться к изменяющимся социальным и экономическим условиям, обладающая мобильностью, коммуникабельностью в современном жизненном пространстве.

Фактором повышения качества образования в области ИКТ является осознанное освоение и использование этих технологий в учебной, производственной и других видах деятельности. Знание основных закономерностей построения любой ИКТ, общих принципов и методов построения целенаправленного информационного процесса является сегодня необходимым условием адаптации к новым реалиям жизни и работы в формирующейся технологической среде, возможности освоения в течение трудовой жизни новых профессий, новых наукоемких технологий.

Общим компонентом для всех наук является информация. Лишь она связывает между собой различные по характеру и содержанию науки, поэтому информационные процессы, изучаемые информатикой, имеют место практически во всех предметных областях.

Инновационные процессы, идущие сегодня в системе образования наиболее остро ставят вопрос о поисках резервов совершенствования подготовки высоко образованной, интеллектуально развитой личности. Интеграция информатики и информационных технологий с другими общеобразовательными предметами является реальной необходимостью. Интеграция является средством расширения возможностей школьного образования, способом методического обогащения педагога и повышения качества обучения.

Сама жизнь диктует школе новые ориентиры и перспективы в развитии образования. Одна из проблем современной школы состоит в том, что в ней недостаточно развиты интеграционные связи. Часто ученик, успешно занимающийся в рамках одной дисциплины, не может применить имеющиеся у него знания не то что в реальной жизни, но и в других предметах. Основная причина этого заключается в том, что в общеобразовательной школе основное внимание традиционно уделяется накоплению знаний, в современный же

период необходимо подготовить выпускника умеющего применять свои знания в реальных жизненных ситуациях. Обучающиеся должны уметь воспринимать и обрабатывать большие объемы информации, овладевать современными средствами, методами и технологией работы с ними в любой предметной области. В связи с этим информационные технологии становятся не только объектом изучения, но также средством и рабочей средой обучения.

Введение интеграции предметов в систему образования позволит решить задачи, поставленные в настоящее время перед школой и обществом в целом. ИНТЕГРАЦИЯ — (лат. «Integratio» – восстановление - восполнение) процесс сближения и связи наук, состояние связанности отдельных частей в одно целое, а также процесс, ведущий к такому состоянию. **Главная цель интеграции** — создание у школьника целостного представления об окружающем мире, т. е. формирование мировоззрения. Рассмотрим некоторые возможности при интегрированном построении учебного — воспитательного процесса, позволяющие качественно решать задачи обучения и воспитания обучающихся:

- переход от внутрипредметных связей к межпредметным позволяет ученику переносить способы действий с одних объектов на другие, что облегчает учение и формирует представление о целостности мира.
- увеличение доли проблемных ситуаций в структуре интеграции предметов активизирует мыслительную деятельность школьника.
- интеграция увеличивает информативную емкость урока.
- интеграция является средством мотивации учения школьников, помогает активизировать учебно-познавательную деятельность, способствует снятию перенапряжения и утомляемости.
- интеграция учебного материала способствует развитию творчества обучающихся, позволяет им применять полученные знания в реальных условиях, является одним из существенных факторов воспитания культуры, важным средством формирования личностных качеств, направленных на доброе отношение к природе, к людям, к жизни.

Основные приемы интеграции в учебном процессе заключаются в следующем:

- уроки проводятся по сопряженным темам, изучаемым в различных предметных областях;
- уроки проводятся в форме творческих лабораторий;
- уроки используют математические методы решения, тем самым, подтверждая целесообразность изучения предмета математики;
- уроки наполняются музыкой, рисунками, поделками.

Безусловно, учитель должен работать в определенной системе, в которой каждый урок или внеклассное мероприятие становится частью единого целого.

Многие образовательные и социальные проблемы решаются через систему школьных проектов, так или иначе связанных с информатикой и ИТ. Проекты имеют разные уровни направленности реализации — как для детей, так и для учителей; они ориентированы и на школьное, и на межшкольное

образовательное пространство. Дети начинают осваивать проектную технологию с создания компьютерных проектов на уроках информатики. При этом у школьников появляются навыки работы в группе, проявляются лидерские качества, создается умение планировать свою работу. В среднем и старшем звеньях появляется возможность интегрировать знания по различным предметам в исследовательские проекты, включающие в себя изучение различных информационных ресурсов и использование Интернета.

Подготовка детей к различным олимпиадам и конкурсам также организуется в форме проекта. Ведь в конкурсах и олимпиадах важно не только содержание знаний, но и навыки соединения различных видов мышления с подходами к решению проблемы. Эта подготовка имеет большое значение как для детей, участвующих в школьных, городских, всероссийских и международных олимпиадах, конкурсах и проектах.

В нашем городе развитием идеи интеграции различных видов мыслительной деятельности учителей и учеников стали Областной конкурс «Информашка», «Орен-Инфо» и др.проекты, которые охватывают все возрастные категории участников. Так же ребята принимают участие во Всероссийских проектах, где за свои знания, умения и навыки получают заслуженные награды, призы и звания.

Традиционно одним из самых доступных способов осуществления интеграции является проведение интегрированных уроков. Уроки информатики — это универсальное связующее звено, позволяющее «соединить» практически все школьные дисциплины. Используя инструментарий информационных технологий и уровень подготовленности школьников, можно построить интегрированный урок, создать интегрированные задания, интегрированный модуль для обучающихся любого возраста. Изучая электронные таблицы, можно решать задачи математики и физики, строить графики функций, решать уравнения, выполнять приближенные вычисления, моделировать физические процессы и т. п. Осваивая сервисы и службы Интернет, ученики могут узнавать интересные мировые факты, знакомиться с мнением литературных критиков, узнавать о последних научных достижениях и т. п., обрабатывать и систематизировать найденную информацию. Изучая базы данных, можно формировать навыки классификации и структурирования информации. Этот список можно продолжать. При этом интегративный характер курса реализуется в рамках требований обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования.

Опираясь на современное представление о школьной дисциплине «Информатика», как системообразующей и интегрирующей дисциплине, можно утверждать, что активизация воспитательной работы и внедрение новых методик в воспитательной деятельности позволяет нам существенно снизить влияние случайных факторов социализации в условиях информатизации, осуществить целенаправленную подготовку личность ребенка к жизнедеятельности в информационном обществе. Интегрированный подход не только учит, но и воспитывает. Цель воспитания есть суть воспитания следующих качеств:

- эмоционально-положительной направленности на практическую деятельность;
- бережное отношение к технике, информации; этическое отношение к результату чужого труда;
- стремление к самоутверждению через освоение компьютерных технологий;
- личная ответственность за результаты работы (личные и в группе).

В современных условиях образование не может оставаться в стороне от стремительных процессов научно-технического прогресса, усиления интегративных функций в развитии науки, техники, производства, политики. Наше общество находится в постоянном развитии и через систему образования выдвигает и реализует все новые требования к человеку, а, следовательно, и к качеству образования:

- к обученности и воспитанности;
- к интеллектуально-физическому развитию;
- к способности мыслить и действовать творчески.

Многие из этих качеств можно развить, вводя в школах интегративные курсы, интегрированные уроки, используя компьютерные технологии, желание педагогов научить видеть мир целым, а не раздробленным на кусочки сведений, которые легко забываются и не находят применение в реальной действительности. Процесс интеграции очень сложен. Есть много объективных и субъективных причин сдерживающих его развитие. Но всегда нужно стремиться к движению вперёд. И как результат мы получим ученика, владеющего не только информационными технологиями, но и умеющего применять свои разносторонние глубокие знания на практике.

Опыт сотрудничества с педагогическим сообществом наглядно доказывает, что внедрение информационных технологий открывает следующие возможности для образовательного процесса: эффективный свободный доступ к самой разнообразной информации; возможности использовать различные источники информации; возможности повышения квалификации через Internet; использование компьютера как средства для подготовки, печати, и поиска информации; возможность моделирования для проведения эксперимента; отработка определенных навыков и умений; контроль знаний; организация исследовательской деятельности обучающихся; повышение мотивации обучения; увлекательное объяснение нового материала; визуализация.

Как известно, прогресс происходит не только благодаря открытию нового, но в не меньшей степени благодаря творческой реорганизации того, что мы уже знаем. В данном случае речь идет о том, чтобы достичь нового качества образования за счет реорганизации образовательного процесса с помощью приоритетного преподавания информатики и системной интеграции информационных технологий в самом образовательном процессе и в управлении образованием.

Единство цели порождает единство действий, в конечном результате одинаково заинтересованы все.

Мольков А. А. Информационные технологии в образовательном процессе

МОУ «Европейский лицей (Ассоциированная школа ЮНЕСКО)», Оренбургский район

В наше время осознанное и целенаправленное применение информационных технологий в образовательном процессе полностью меняют все образовательные форматы, и стимулируют достижения нового качества в области обучения, воспитания, развития детей и организации образовательного процесса.

Информационные технологии создают широкие возможности для развития современного образования, прежде всего в направлении индивидуализации учителя и ученика как личности, создают условия для реализации творческого потенциала учителя и ученика.

Используя информационные технологии в образовательном процессе можно получить новые возможности и результаты работы учителя и ученика в образовательной сфере:

Во-первых, в сфере преподавания различных предметов школьного курса использование информационных технологий открывает новые дидактические возможности, связанные с визуализацией материала, возможностью представить наглядно те явления и процессы, которые невозможно продемонстрировать иными способами. Это касается, в том числе возможности создания анимационных моделей, что особенно важно при изучении предметов естественнонаучного цикла, математики, физики, химии. Повышается качество наглядности, и ее содержательное наполнение. В частности, прекрасные возможности создает систематизация и структурирование учебного материала через гипертекст. Появляется возможность для концентрации больших объемов учебного материала из разных источников, представленных в разных формах, оптимально выбранных и скомпонованных учителем в зависимости от потребностей учащихся и особенностей программы.

Такие дидактические материалы также создают возможность для реализации диалогического компонента в обучении: можно представлять разные источники информации, разные точки зрения, разные подходы к одному и тому же явлению.Безусловно, использование такой наглядности делает процесс обучения более живым и интересным, повышает мотивацию учащихся, способствует их активности в образовательном процессе.

Во-вторых, в сфере организации самостоятельной творческой работы учащихся информационные технологии играют серьезную роль как инструмент поддержки инновационных технологий, в том числе и во внеурочной работе.

Прежде всего, они становятся основой для метода проектов, для самостоятельной учебно-исследовательской, игровой деятельности учащегося. Сегодня в школах реализуются предметные, межпредметные проекты, в том

числе и международные, на базе информационных технологий, которые способствуют реализации творческого потенциала детей, активизации их познавательной активности, ориентации в современных проблемах науки, культуры, социальной жизни. Широко используются информационные технологии для организации дистанционного обучения.

В-третьих, информационные технологии играют серьезную роль в изменении системы контроля знаний учащихся. Новые системы контроля знаний на базе информационных технологий характеризуются оперативностью, регулярностью, создают широкие возможности для дифференциации (создание индивидуальных заданий, отличающихся уровнем сложности, темпом выполнения), обобщения результатов и накопления материалов, позволяющих оценивать личностную динамику ученика. Кроме того, они позволяют совмещать процедуры контроля и тренинга.

Еще один важный момент связан с возможностями смещения акцентов с внешней оценки на самооценку и самоконтроль ученика. Система контроля знаний на базе информационных технологий психологически более комфортна и для учителя, и для ученика. Для ученика она в значительной мере является бесстрессовой, поскольку создается возможность работы в индивидуальном режиме, наедине с компьютером, что исключает в значительной мере фактор тревожности, связанный с непосредственным взаимодействием с учителем. А учителя она освобождает от рутинной работы, тем самым, экономит его силы и освобождает время для творческой деятельности.

В-четвертых, информационные технологии создают новые возможности для решения организационных вопросов в процессе обучения. Созданные программные комплексы, включающие в себя электронные классные журналы и дневники учащихся, позволяющие оперативно и регулярно вести контроль посещаемости, успеваемости, личностной динамики, обеспечивают возможности получения объективной и достоверной информации о каждом ученике, доступной педагогам и родителям.Родители получают доступ не только к информации об учебных результатах своего ребенка, но и о домашних заданиях, экскурсиях, мероприятиях, происходящих в школе и классе.

Кроме того, такие программные комплексы создают возможности для накопления информации о результатах деятельности учителя и создают информационную базу для анализа результатов работы образовательного учреждения в целом.

Муратова А.А., Сайфутдинова А.А. Интерактивная доска как эффективное средство обучения учащихся. использование интерактивной доски на уроках изобразительного искусства

МОУ «Тат. Каргалинская СОШ », с.Татарская Каргала Сакмарского района

Комплексное использование информационно-коммуникационных технологий на сегодня является одним из перспективных направлений повышения качества школьного образования. Наиболее оптимальным решением по применению информационно-коммуникационных технологий нам представляется такое, которое позволило бы наглядно демонстрировать учащимся изучаемые процессы и явления, с одной стороны, и позволило бы им самим активно участвовать в этой демонстрации, с другой. Это обеспечивается применением мультимедийного средства нового поколения - интерактивной доски.

Использование интерактивной доски не вносит в педагогическую стратегию ничего принципиально нового. Выбор ее определяется индивидуальными особенностями, предпочтениями, квалификацией учителя. Он работает так же, как и раньше, хотя возможности его значительно расширяются. Любой урок имеет двух субъектов - учителя и учеников. Доска третьим субъектом стать же не может. Но её возможности позволяют увеличить время работы на уроке, интенсифицировать ее даже при очень разном уровне готовности учащихся. Каждый может видеть, слышать, анализировать. То есть индивидуализация обучения значительно возрастает. Но для этого урок должен быть действительно интерактивным. И на это должен работать, прежде всего, подбор материала, методическая и техническая его обработка.

В комплексе с интерактивной доской объединяются проекционные технологии с сенсорным устройством, поэтому доска не просто отображает то, что происходит на экране компьютера, а позволяет управлять процессом презентации, вносить поправки и коррективы, делать пометки и комментарии. Кроме того, подключение к компьютеру сканера, принтера, цифрового фотоаппарата, видеокамеры, электронного микроскопа, графического планшета и др. позволяет значительно обогатить уроки наглядностью, связать обучение с практикой. Работа на уроке с интерактивной доской повышает уровень восприятия материала за счет комбинации различных форм передачи информации – визуальной, звуковой, тактильной. Использование интерактивной доски в качестве средства обучения соответствует способу восприятия информации, которым отличаются современные учащиеся, выросшие и растущие на видео, компьютерах, мобильных телефонах и т.д., имеющие высокую потребность в темпераментной визуальной информации и зрительной стимуляции.

Большое значение имеет тот факт, что у учителя, использующего

интерактивную доску в течение всего урока, не возникает необходимости тратить время на технические паузы для смены плакатов, карт, других наглядных материалов; очистки доски и ручного переноса на ее поверхность новых заданий и упражнений. Все эти действия он выполняет не отходя от доски, в течение секунды, одним движение руки, т.к. все необходимые материалы и задания загружаются в память компьютера, подсоединенного к доске, еще при подготовке к уроку. В результате заметно увеличивается время, которое можно потратить на непосредственное изучение нового материала, дискуссию с учащимися. Учитель, объясняющий новую тему, имеет возможность не отходить от доски, на которой он размещает иллюстративный материал, и это не рассеивает внимание школьников, присутствующих на уроке. Все эти факторы не могут не увеличить эффективность усвоения учебного материала.

Благодаря интерактивной доске исчезает преграда между педагогом и учащимися. Теперь не только учитель является источником знаний, но и сами дети могут многому научить взрослых, заразить их интересом ко всему новому, необычному и вовлечь в поиск неординарных подходов к обучению.

Работа с интерактивной доской позволяет педагогу полностью управлять любой компьютерной демонстрацией – выводить на экран различные изображения, включая репродукции; схемы; создавать, изменять и перемещать объекты; использовать видео и интерактивные анимации; презентации и т.д. Интерактивная доска предоставляет педагогу возможность «протоколировать» все действия, производимые им и учеником (делать видеозапись экрана, фото отдельных этапов работы), поэтому после проведения занятия всегда можно просмотреть ход работы вплоть до каждого шага и распечатать необходимые фрагменты. Материалы, созданные с использованием интерактивной доски, позволяют значительно пополнить и разнообразить методическую копилку, сделать более качественным обобщение и распространение своего педагогического опыта. Кроме того, существенно повышается уровень информационно-коммуникационной компетенции учителя.

Исходя из нашего опыта, изучения опыта других педагогов, мы выделяем следующие уровни использования интерактивной доски в работе учителя:

Уровень первый, начальный – освоение инструментов доски (возможности пера, использование готовых картинок и шаблонов, введение текстов, вставка различных документов и работа с ними и т.д.)

Уровень второй, средний – конструирование опорных конспектов, презентаций, схем, которые становятся более яркими, наглядными, «живыми», с привлечением различных документов (например, выполненных в программе Microsoft Word, Microsoft Power Point, Microsoft Publisher и т.д.)

Уровень третий, высокий – создание электронных образовательных ресурсов, содержащих различные программы и данные (объекты, предметы, абстракции, являющиеся предметом изучения).

Благодаря привычной и более наглядной форме дети и учителя быстро осваивают интерактивную доску, даже те из них, кто не имел опыта работы с персональным компьютером или испытывал перед ним робость. Интерактивная

доска снижает психологический барьер, позволяя преодолеть страх перед техникой и начать использовать на уроках современные информационные технологии. Наглядность и интерактивность позволяют вовлечь в активную работу весь класс, обострить восприятие учащихся, повысить концентрацию внимания, улучшить понимание и запоминание материала, повысить мотивацию обучения.

Использование интерактивной доски на уроке устраняет такой недостаток отечественных разработчиков образовательных программных продуктов, как создание обучающих систем, рассчитанных на индивидуализированное обучение. Эти материалы (по форме и содержанию) мало отличаются от обычных печатных изданий. Еще более сложной задачей является извлечение из электронного курса необходимого фрагмента для применения на уроке. Использовать такие программы в качестве средств организации урока довольно сложно, поскольку при работе с ними невозможно изменять и дополнять учебный материал, планировать урок по своей схеме. Решение этой проблемы находится в возможностях интерактивной доски. Запуская любую готовую электронную продукцию, можно в любой момент остановить её воспроизведение и в режиме работы доски делать пометки, изменения, дополнения и т. д. Тем более, что при работе с доской не надо перестраиваться на непривычную для многих преподавателей систему обучения: ученик – компьютер – и где-то сзади консультант – педагог. Использование интерактивной доски оставляет привычную систему, где учитель всегда находится в центре внимания, обращен к ученикам лицом и поддерживает постоянный визуальный контакт с группой.

Определяя достоинства и возможности интерактивной доски как средства обучения нельзя не отметить такой момент, как гигиену труда учителя и ученика. Меловая пыль отрицательно воздействует на легкие, загрязняет технику и нарушает эргономику учебного процесса. Современная электронная интерактивная доска лишена этих недостатков и эффективно работает в комплексе с целым рядом других устройств.

Говоря о таком учебном предмете, как изобразительное искусство, помимо всего того, что предоставляет интерактивная доска для учебных предметов в общем, можно утверждать, что её уникальность для данного предмета состоит в том, что на доске можно рисовать картины. Это позволяет сделать более продуктивными внеурочные занятия, повысить престиж предмета «изобразительное искусство», который несправедливо считается второстепенным по отношению к другим предметам школьной программы. Ребята не боятся экспериментировать, выбирают самые яркие краски для своих картин и уверенно проводят линии по экрану, так что даже самые серьезные преподаватели не могут удержаться и с удовольствием начинают работать с доской.

Использование интерактивной доски на лекционных частях занятий по изобразительному искусству позволяет преподавателю продемонстрировать ученикам известные произведения искусства, обратить внимание на самые мелкие детали, приблизив изображение; объяснить законы перспективы,

используя интерактивные инструменты. Возможности доски ограничены только смелостью и фантазией того, кто на ней работает.

Задачей учителя изобразительного искусства является развитие воображения ребенка. Это легко решают уроки с использованием интерактивной доски:

- использование готовых коллекций и возможность их пополнения облегчает работу учителя при создании наглядных пособий и организации фронтального контроля; позволяет многократно демонстрировать видеозаписи процессов рисования;
- подсветка и затемнение экрана акцентируют внимание учащихся при объяснении нового материала, эффективно используются в контроле знаний и анализе работ;
- средства записи и копирования позволяют создать преемственность и непрерывность подачи материала от урока к уроку, дидактические материалы и конспекты уроков для самостоятельной работы учащихся; записывать ход урока для последующего анализа и использования; динамично и наглядно продемонстрировать аналогии и противоположности объектов;
- перемещение объектов по доске вручную позволяет собирать цельные картины, создавать коллажи, орнаменты и т.д.

Инструменты интерактивной доски делают урок наглядным, ярким, запоминающимся. Технологии интерактивной доски меняют подход к учению, создают новые возможности и для учителя и для ученика:

- развитие воображения, творческих способностей ребенка;
- возможность организовать коллективную и групповую работу, используя приемы проблемного и проектного обучения;
- возможность работать эстетично и интересно, почти играя.

Таким образом, интерактивная доска на уроках решает проблему использования компьютерных наглядных материалов и обучающих ресурсов по любой теме; избавляет преподавателей от рутины и освобождают время для творческой работы; благодаря наглядности и интерактивности класс вовлекается в активную работу, значительно повышается качество обучения; школьникам нравится работать с интерактивной доской, учиться становится интересно и увлекательно.

Мясников И.С. Краткий анализ процесса информатизации в МОУ «Гимназия №5» города Оренбурга

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Современный этап развития общества характеризуется переходом к инновационной модели развития науки, техники, технологий. Определены 9 приоритетных направлений научно-технической политики страны на период до 2010 года и дальнейшую перспективу. При этом наивысший приоритет получило направление информационно-телекоммуникационных технологий и электроники. В этих условиях решающее значение приобретает проблема информатизации образования.

В докладе будет проведен краткий анализ состояния информатизации образовательного процесса, во всех его аспектах, на примере МОУ «Гимназия №5» города Оренбурга.

Внутри процесса информатизации, несомненно, охватившего все аспекты жизни гимназии, можно выделить несколько основных направлений деятельности:

- Оснащение образовательного процесса современными *техническими средствами* работы с информацией.
- Создание, апробация и внедрение *программного обеспечения образовательного назначения*.
- *Обучение педагогического коллектива* работе с внедряемой в образование техникой.
- Организация *локальной вычислительной сети* с возможностью выхода в глобальную сеть *Интернет*.
- Внедрение *управленческих программных комплексов* в административный процесс гимназии.

Говоря о технической оснащенности, отметим лишь, что в настоящий момент гимназия располагает:

1. двумя современными компьютерными классами, в одном из которых установлен проектор, сканер, лазерный и цветной принтеры; предметными кабинетами, оснащенными компьютерами; а также несколькими компьютерами и принтерами, задействованными в административном процессе;
2. двумя интерактивными досками в комплекте с мультимедийными проекторами и компьютерами, одна из которых установлена в рекреации среднего звена, а другая в начальной школе. Это позволяет всему педагогическому коллективу систематически проводить уроки с использованием мультимедийных и интерактивных технологий.
3. двумя компьютерами и принтером, которыми оснащен кабинет психологов гимназии.

Несмотря на то, что гимназия обладает достаточно приличным техническим потенциалом, нельзя говорить о его полноценном использовании педагогическим коллективом. Проблема заключается в том, что большинство применяемых в школе образовательных программ не подкрепляются соответствующим программным обеспечением образовательного назначения. Учителя вынуждены либо создавать сопровождение к своим урокам самостоятельно, либо искать подходящее сопровождение к каждому отдельно взятому уроку в розничной продаже. А так как цена, например, одного диска с программами для интерактивной доски измеряется тысячами рублей, все больше и больше педагогов пробуют свои силы в создании мультимедийных продуктов образовательного назначения. Причем, наиболее продуктивных результатов добиваются те учителя, которые ведут свои разработки, активно опираясь на помощь учащихся. С одной стороны, имеется великолепный результат, а с другой повышение мотивации к изучению предмета у задействованных в работе ребят.

Говоря о качестве создаваемых программных комплексов, отметим, что уже два педагога гимназии имеют свидетельства о регистрации своих продуктов в отраслевом фонде алгоритмов и программ города Москвы.

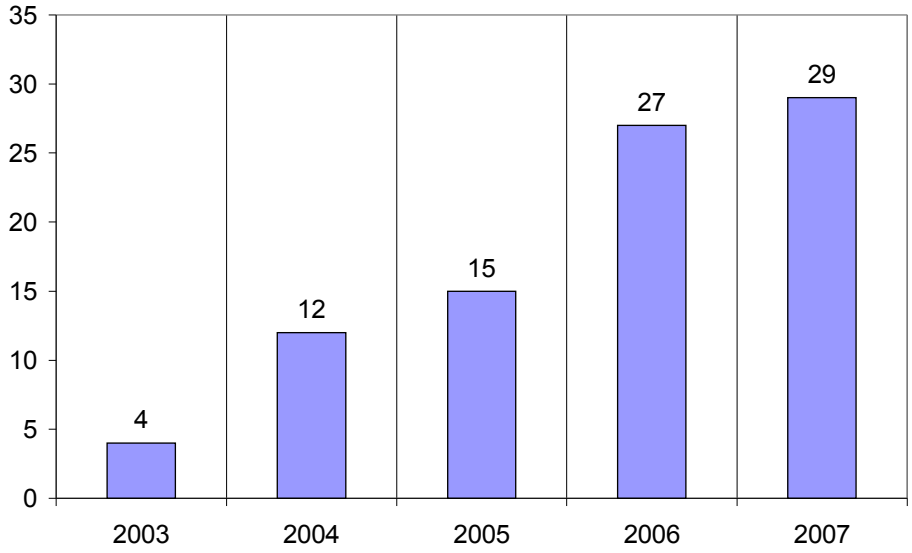
Переходя к вопросу повышения квалификации педагогического состава гимназии на основе применения средств информационно-коммуникационных технологий, следует отметить, что этот процесс опирается на ряд следующих принципиальных положений:

- непрерывность, предусматривающая опережающий характер повышения квалификации;
- модульность как условие гибкости учебного процесса;
- открытость как возможность доступа каждого участника образовательного процесса к любым ресурсам глобальных сетей;
- доступность как обеспечение возможности работы с информационно-образовательным ресурсом любого уровня, в соответствии с профессиональными запросами;
- вариативность как предоставление широкого спектра программ обучения и права выбора с учетом потребностей обучаемых;
- сближение с практикой, опытом использования средств информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности; приближение обучения к месту профессиональной деятельности, возможность дальнейшего дистанционного повышения квалификации.

Реализация вышеизложенных принципов позволила говорить о том, что в гимназии не осталось ни одного педагога, который бы не прошел хотя бы один курс повышения квалификации, завязанный на использовании информационных технологий в образовательном процессе. Некоторые педагоги прошли дистанционные курсы освоения определенных программных комплексов, которые в настоящий момент успешно применяются ими на практике.

Следующая диаграмма показывает динамику количества педагогов,

прошедших обучение по вопросам использования современных информационных технологий в образовательном процессе, за период с 2003 по 2007 год.



Отдельным пунктом, выделенным жирным шрифтом, в плане информатизации на 2006-2007 учебный год стоял вопрос о создании локальной вычислительной сети с дальнейшим подключением ее к глобальной сети Интернет.

На сегодня локальная сеть охватывает все три этажа здания и соединяет между собой все компьютеры одного из классов информатики, компьютеры заместителей директора, а также компьютер секретаря гимназии.

Совсем недавно к гимназической ЛВС был подключен компьютер кабинета литературы, причем инициаторами и авторами технического проекта подключения выступили учащиеся 10 класса.

Создание локальной сети гимназии позволило:

- во-первых, говорить о полноценном использовании подключения к Интернету всеми участниками образовательного процесса;

- во-вторых, создать внутришкольный архив прикладных и образовательных программ, а также других цифровых ресурсов;

- в-третьих, использовать все цифровое оборудование, как сетевое, т.е. в не зависимости от непосредственной точки подключения того или иного устройства.

Здесь стоит отдельно остановиться на подключении гимназии к глобальной сети. В широчайших ее возможностях сегодня практически никто не сомневается. Особое значение она имеет для образовательных процессов, протекающих в гимназии, учреждении повышенного уровня. Свободный и оперативный доступ к огромному массиву разнообразной информации не может быть недооценен его пользователями. А среди пользователей Интернета не только учителя и администрация гимназии, но и, конечно же, дети и даже их родители. В настоящее время существуют различные формы использования Интренет-технологий: электронные учебники, обучающие программы, консультации, лекции, конференции в режиме реального времени,

контролирующие тесты и т.д., не говоря о неисчерпаемых информационных массивах. Отдельным пунктом выделим электронную почту, которая надежно, быстро и весьма эффективно связала гимназию с остальными, внешними участниками образовательного процесса со всего мира.

Под воздействием современных технологий изменению стал подвергаться не только образовательный, но и управленческий процесс в нашей гимназии.

Начиная с весны 2007 года, на вооружение наших администраторов поступили сразу два программных комплекса, разработанных фирмой Хронобус и призванных упростить и улучшить управленческий аспект нашего образовательного учреждения.

Первым таким комплексом стал «Хронограф. Мастер 3.0». Он позволил с минимальными затратами сил и времени составить такое расписание учебных занятий, которое стало удобным не только учащимся, но и учителям гимназии. Также «Мастер» оказался незаменимым помощником в процессе отслеживания и организации замен.

Второй комплекс носит название «Хронограф. Школа 2.5 Проф» и является пакетом прикладных программ по организации и ведению всех школьных баз данных, начиная от контингента учащихся и учителей и заканчивая базой материальных ценностей. При внедрении данного продукта в свою практику мы столкнулись с несколькими проблемами, которые до сих пор не дают говорить о полноценном его использовании:

- В основу программы был положен достаточно сложный в применении комплекс «1С. Предприятие 7.7». А так как работать с «Хронограф. Школа 2.5 Проф» должен весь педагогический коллектив, встает проблема дорогостоящего и длительного массового обучения.
- Полноценное использование комплекса возможно только при сетевой установке и расширении ЛВС в абсолютно каждый кабинет здания.
- В гимназии уже существовала своя, отработанная система документооборота, тогда как использование предлагаемого продукта либо заставляет вести две базы данных параллельно, либо перенабирать и отказываться от старых баз данных, организованных в других программных средах.
- Вышестоящие органы управления требуют форму документации отличную от той, которую создает «Хронограф. Школа 2.5 Проф».

Вышеперечисленные трудности временно задерживают модернизацию системы электронного управления учреждением.

В заключение доклада отметим, что информатизация образования является не самоцелью, а всего лишь средством, но средством, которое откроет широкие возможности компьютера, которое станет точкой соприкосновения трехстороннего процесса: учитель – ученик – родитель, что не только поднимет качественный уровень обученности школьников, разовьет их творческие способности, повысит познавательную активность, заинтересованность, определит профессиональные склонности, облегчит адаптацию выпускников к последующей жизни в современном информационном пространстве, но и позволит говорить о совершенных формах управления сложным и

многогранным процессом, имя которому - образование.

Рыбакова Н. К. Создание и реализация современной информационной образовательной среды в процессе преподавания физики и естествознания в лингвистической гимназии

МОУ «Гимназия №2», г. Оренбург

В нашей гимназии модернизация физического образования связана не только с переходом к информационному обществу. Кроме того, что предметы «физика» и «естествознание» не являются профилирующими и времени на изучение непростых физических истин отводится немного, еще и дефицит обеспечения наглядными пособиями и лабораторным оборудованием учебного процесса на занятиях по физике в школе весьма негативно сказывается на результатах этого процесса. Это приводит к формализации усвоения знаний школьниками, формированию абстрактно-вербальных представлений о реальных процессах и явлениях, отсутствию элементарных навыков поиска разрешения простейших проблемных ситуаций, не говоря уже о навыках исследовательской работы.

Среди путей решения проблемы наиболее доступным и эффективным видится использование компьютерных технологий - чтобы наиболее точно сформировать у учащихся образные представления и устойчивые ассоциации по базовым понятиям и законам (перемещение при движении по произвольной траектории, модель тепловых двигателей, атомного реактора и т.д.). Однако процесс информатизации сталкивается с отсутствием необходимого методического обеспечения. Одним из путей решения этих проблем можно считать создание информационной образовательной среды по конкретному предмету.

Информационно-коммуникационная предметная среда включает совокупность программно-аппаратных средств и систем, компьютерных информационных (локальных, глобальной) сетей и каналов связи, организационно-методических элементов системы образования и прикладной информации об определенной предметной области (И.В. Роберт).

Информационной образовательной средой по физике и естествознанию будем называть среду, объединяющую учебные, методические и цифровые образовательные ресурсы по физике и естествознанию, созданные с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий, предназначенную для использования учителем физики с целью повышения эффективности процесса преподавания физики и естествознания в гимназии.

В процессе создания ИОС решаются следующие задачи: поиск образовательной информации; анализ и отбор; организация ее в определённом виде и разработка методики использования данной информации в курсе физики и естествознания. В этом активно участвуют наши ученики. Мы учим ребят

своевременно, быстро и качественно обрабатывать большие объемы информации, уметь на основе имеющегося знания создавать новое и применять его в своей деятельности; иметь компетентность в смежных областях; обладать способностью к социальной активности. И создавать цифровые ресурсы – презентации в Power Point, публикации в Publisher, сайты и анимации, выполнять физические опыты, проводить исследования и результаты этой деятельности оформлять в вышеуказанных компьютерных программах.

Наиболее важными свойствами ИОС по физике и естествознанию можно считать открытость, переносимость, универсальность.

Открытость ИОС обусловлена не только возможностью изменения предложенной структуры, но допустимостью и необходимостью пополнения и обновления ее содержательной части. Переносимость - это возможность тиражирования всей ИОС либо ее отдельных составных частей на внешних носителях информации. Универсальность ИОС определяется множественностью вариантов ее использования в преподавании физики и естествознания в средней школе. Как следствие, цель создания ИОС по физике и естествознанию предоставление учителю информационного и методического обеспечения для использования средств и методов ИКТ в учебном процессе.

Современная учебная виртуальная среда по физике очень богата с точки зрения состава входящих в нее учебных объектов (тексты, рисунки, видеофрагменты, интерактивные модели и т.д.).

На уроках физики и естествознания одним из первых для работы было использовано электронное издание «Просвещение. Физика. Основная школа. 7-9 класс. Часть 1» и «Просвещение. Физика. Основная школа. 7-9 класс. Часть 2». Издание содержит достаточно много полезного иллюстративного материала, использование которого, несомненно, может внести новизну в процесс преподавания физики и естествознания. Это учебное пособие содержит материалы (фото, видео, анимации, тестовые задания) по темам, которые изучаются в 7, 8 классе (учебники А.В.Перышкина), в 9 классе (учебник А.В. Перышкина, Е.М. Гутника «Физика 9») и даже в 10 классе (например, газовые законы, изопроцессы и другие материалы). Задания можно использовать на уроке в обычном классе при наличии компьютера и проектора в форме, аналогичной форме фронтального опроса, когда ученики поочередно выполняют задания у компьютера, а класс следит за происходящим на экране. При использовании такой формы тренинга все ученики, независимо от уровня подготовки и степени активности на обычных уроках, стремились попасть к доске (точнее, к компьютеру). Отмечалось необычное внимание к ответу товарища, весь класс превращался в единое целое, следящее за ответом ученика, что говорит о повышении мотивации к изучению предметов.

«Открытая физика» (Физикон, «Новый диск») - диск, удобный для изучения тем: «Равноускоренное движение», «Относительность движения», «Газовые законы», «Дифракция», «Излучение света атомами», «Законы постоянного тока» и некоторых других, для глубокого полного анализа физических явлений с помощью интерактивных моделей (темы «Давление газов», «Электрический ток», «Фотоэффект», «Радиоактивность»).

Невероятно полезной для представления нового материала на уроке стала «Библиотека наглядных пособий» (1С.Образование. Версия 3) - анимации, видеофильмы, фото, рисунки (в том числе и схемы электрических цепей), определения (со звуком), таблицы и формулы - по всем разделам физики – всё можно копировать для создания презентаций на заданную тему.

Медиатека по физике (Кирилл и Мефодий – версия 2003) - кладезь не только видео и анимационных фильмов с опытами, проведение которых в условиях классной комнаты весьма затруднительно, но и множества лабораторных работ, тексты которых копируются и могут быть изменены по усмотрению учителя.

«Гидростатика» - 2 DVD-диска с видеоматериалами, в которых представлены наиболее важные и эффектные опыты для учащихся 7-х классов.

«Физикус» (МедиаХауз) – подача материала позволяет в игровой форме сформировать у учащихся образные представления и устойчивые ассоциации по темам «Динамика», «Электрический ток», «Оптика» и другие (7-8 класс).

Информация, которую мы получаем из «Большой Энциклопедии» Кирилла и Мефодия (2006 года выпуска), лекции по естествознанию превращает в увлекательное путешествие в мир физических явлений.

«Видеозадачник по физике» (Ч. 1-3, «New Media Generation») – окажет неоценимую услугу и учителю и ученику при подготовке к ЕГЭ (часть С).

«1С. Репетитор: Физика» - удобен для подготовки к ЕГЭ (повторение теоретического материала).

Кроме вышеуказанных дисков уважаемых издателей, нам удалось перевести в цифровой формат материалы морально устаревших видеокассет (фильмы «Невесомость», «Память воды», «Жизнь кристаллов» и другие) и также успешно использовать их в своей работе.

И самое, на наш взгляд, главное – эти диски (вместе с Интернетом и научной печатной литературой) служат источником для создания новых цифровых ресурсов по физике и естествознанию, например, компьютерных презентаций лекций – на заданную тему или тему, волнующую воображение, а также служат основой для исследовательских работ, которые увлеченно выполняют ученики 8-11 классов.

Здесь возможен один из трех уровней реализации исследовательского обучения:

- учитель ставит проблему и намечает стратегию и тактику её решения, само решение предстоит самостоятельно найти учащемуся;
- учитель ставит проблему, но метод её решения ученик ищет самостоятельно (допускается коллективный поиск);
- постановка проблемы, поиск методов её исследования и разработка решения осуществляется учащимися самостоятельно, а это, согласитесь, уже высший пилотаж.

При работе с учащимися осуществляются личностно-ориентированный подход; индивидуализация обучения; деятельностный подход, смещение акцента с деятельного учителя на деятельного ученика. Реализуются индивидуальные траектории обучения; развитие самостоятельности учащихся,

формирование умения создавать новое знание, выработка навыков поисково-исследовательской деятельности.

Искренняя благодарность создателям вышеупомянутых электронных ресурсов и авторам:

1. Ханнанова Татьяна Андреевна (tataniu@yandex.ru) Центр экспериментальной психодидактики (ЦЭПД РАО) ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ И ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ В 7 КЛАССЕ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЭЛЕКТРОННЫХ ИЗДАНИЙ
2. Ашкинази Леонид Александрович (gaash@newtech.ru), Гришкина Мария Петровна (grishkina@hotbox.ru) Московский государственный институт электроники и математика (МИЭМ) СЕТЕВОЙ РЕСУРС «ЛОЦМАН» -- КАТАЛОГ СТАТЕЙ ПО ФИЗИКЕ В ИНТЕРНЕТЕ
3. Дубнищева Татьяна Яковлевна, Рожковский Александр Дмитриевич (ksent@nsaem.ru) Новосибирский государственный университет экономики и управления (НГУЭУ) «КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ»
4. Крючкова Галина Георгиевна (natasha_khokhlova@hotmail.com) Муниципальное учреждение средняя общеобразовательная школа №1 (МУСО школа №1), г. Иваново ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Савина О.А. Использование информационных технологий в преподавании географии

МОУ « Лицей № 4» , г. Оренбург

Школа 21 века ставит перед собой задачу – улучшить адаптацию учеников к современному информационному обществу.

Информация - универсальная мировоззренческая категория, вошла в основополагающую триаду бытия: материя – энергия - информация. Информатика – наука о преобразованиях информации посредством информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). ИКТ оказывают влияние на все сферы жизнедеятельности человека, особенно на информационную деятельность, к которой относится обучение. С использованием ИКТ в образовании связывают возможность выхода из кризиса и перспективы развития сферы образования потому что компьютеризация и информатизация образования – это средство для увеличения производительности труда преподавателей и учащихся, рациональный способ повышения эффективности и интенсификации обучения и самообучения. В качестве универсального количественного критерия эффективности ИКТ предложено использовать экономию социального времени, которая достигается в результате их использования, при достижении заданного (или даже более высокого) уровня обучения.

Отличие средств ИКТ от других средств обучения (ТСО).

1. Интерактивность**,** (взаимодействие) – увеличение количества информации, ее выбор.

2. Коммуникативность – это возможность непосредственного общения участников образовательного процесса, оперативность такого диалога, контроль над состоянием процесса. Другая сторона коммуникативности - возможность оперативной передачи информации пользователю.

3. Моделинг - имитационное моделирование реальных объектов или процессов, явлений, а также имитация посредством компьютера взаимодействия пользователя с реальным миром, т.е. тренинг поведения, моделирование действий человека в недоступных (вредных, дорогих, уникальных) условиях.

Указанные достоинства средств ИКТ дают дидактические возможности, реализация которых создает предпосылки интенсификации образовательного процесса и развитие интеллекта обучаемого в процессе самостоятельного извлечения и представления знания.

Создание методик, ориентированных на применение ИКТ в учебном процессе позволяет сочетать организацию самостоятельных работ, подбор и решение учебных задач, формирующих самостоятельность познавательной деятельности, представляющих ориентировочную основу деятельности.

Методы обучения – система взаимодействия преподавателя и обучаемого с использованием ИКТ, обеспечивающая усвоение образовательной программы.

По особенностям взаимодействия преподавателя и слушателя целесообразно использовать следующие методы:

- Метод передачи новых знаний - способ организации совместной деятельности преподавателя и слушателя, при котором преподаватель передает содержание программы обучения, а слушатели воспринимают, осознают и фиксируют ее в памяти.
- Метод отработки и закрепления навыков и умений - это способ организации совместной деятельности преподавателя и обучаемого, при котором обучаемые воспроизводят сообщенные им знания и показанные преподавателем действия.
- Метод выработки новых знаний - это способ организации совместной деятельности преподавателя и обучаемого, при котором в центре образования лежит не получение знаний или навыков с помощью преподавателя или обучающих систем и учебных материалов, а их активная выработка обучаемым. В данном случае учащийся самостоятельно находит проблемы и выстраивает стратегию их решения.

ИКТ оказывают влияние на все сферы жизнедеятельности человека, особенно на информационную деятельность, к которой относится обучение. Информационно-коммуникационные технологии возможно использовать при любой форме обучения в школе. Методы обучения органично включают в себя использование ИКТ. Однако, ИКТ предъявляют высокие требований к начальной квалификации и мотивации сотрудников, качеству управления, а также относительно высоких расходов на поддержание информационной инфраструктуры.

Указанные достоинства средств ИКТ дают больше возможностей интенсификации образовательного процесса. Они позволяют нам использовать новые формы педагогической деятельности:

- Электронные учебники. Учащиеся нашего лицея используют дополнительно электронные пособия для 6,7,8,9,10 классов, где есть теория, практика, фрагменты фильмов, слайды, схемы, таблицы по определенным темам курса географии.

- Презентации. Эта форма позволяет более наглядно и интересно проводить уроки географии. На данный момент мы только начали собирать коллекцию презентаций по некоторым разделам и темам начального курса географии 6-7 классов.

- Интернет-ресурсы. Это сайты школ, учителей, детей. Средства массовой информации, ресурсы Интернет-библиотек. Эти ресурсы нам необходимы для подготовки учащихся к научно-практическим конференциям, олимпиадам. Библиотека лицея №4 имеет свой центр с выделенной линией Интернета, которым пользуются ученики и учителя.

Использование информационных и коммуникационных технологий в преподавании географии повышает профессиональную подготовку педагогов. Следует иметь в виду:

а) На уроке изучения нового материала нужна специальная программа,

которая позволит в доступной и привлекательной форме довести до учеников теоретический материал.

б) На уроках закрепления изученного материала целесообразно использовать программы тест контроля, где дети закрепляют полученные знания и навыки по данной теме.

в) На уроке контроля или практической работе необходимы специальные вопросы.

Компьютер, как величайшее достижение современной технологии должен стать незаменимым помощником учителя. Педагоги нашего лицея стараются готовить учеников, умеющих свободно ориентироваться в современном информационном пространстве.

Ниже предлагается методическая разработка урока географии с использованием информационных технологий.

Разработка урока с применением ИКТ.

Предметная область: география

Учебный модуль:

Тема урока: Река. Части реки. Речная система.

Тип урока: Изучение нового материала.

Цель: Сформировать представление о реке, ее частях, частях речной системы и долины. Научить измерять длину реки по географической карте определять левый и правый берега, притоки левые и правые.

Педагогические задачи: Заинтересовать поставленной проблемой, координировать деятельность учащихся.

Задачи учащихся: Получить первоначальное представление о реке и ее частях. Познакомиться с горными и равнинными реками. Научиться определять предполагаемые виды хозяйственной деятельности на реках. Продолжить формирование коммуникативных умений при работе в группах.

Формы и методы:

-Фронтальная форма работы на основе информационных технологий;

- Групповая форма работы;

- Интерактивный метод;

- Индивидуальная форма работы.

Оборудование: Компьютер, интерактивная доска, выставка литературы по теме, цветные карандаши, карточки задания для групп, контурные карты.

Ход урока: Здравствуйте ребята. Тему нашего урока мы назовем, отгадывая загадки.

1) Течет, течет – не вытечет;

Бежит, бежит – не выбежит;

- Не конь, а бежит.

Не лес, а шумит.

- Между гор, между долин,

Бежит белый конь.

Все стихотворения появляются по очереди - на интерактивной доске.

Затем демонстрируется фрагмент фильма - показывающий равнинную

и горную реки. (Показ сопровождается шумом воды).

- Ребята вы уже догадались, что темой нашего урока сегодня будут - реки.

Далее идет демонстрация картин художников: А.М.Васнецова «Северный край», И.И.Левитана « Река – царевна».

Много великих и прекрасных художников изображали на своих картинах реки. Не только художники, но и писатели … Кто не помнит Гоголевских строк: « Чуден Днепр при тихой погоде….», « Редкая птица долетит до середины Днепра…». – Любили реки и поэты. Много красивых и прекрасных строк им посвятили они.

Дети читают заранее подготовленные отрывки стихотворений. На доске появляются фотографии или слайды рек, о которых идет речь.

Вот отсюда, именно отсюда,
Из глубин лесного ручейка,
Выбегает маленькое чудо- Русская, Великая река;

О, Волга! колыбель моя,
Любил ли, кто тебя как я.

Нева всю ночь стремилась к морю…
И спорить стало ей невмочь.
Но силой ветра от залива,
Отрезанная Нева,
Обратно шла, гневная, бурливая
И затопила острова.

Разные чувства вызвали реки у поэтов, писателей, художников, а мы попробуем с вами дать определение термину река.

Ученики - говорят свои варианты определений. Затем, ученикам предлагается проверить свои предположения. Учитель открывает на интерактивной доске правильное определение. Дети записывают его в тетрадь.

Река - это естественный водный поток, текущий в разработанном им русле- углублении, занятом водой.

Если ответы учеников совпадают с правильным ответом, то ставится оценка. Затем показывается на интерактивной доске слайд аэрофотоснимка реки и, географическую карту, где обозначена река. После просмотра делается вывод о том, что река имеет начало и завершение. Обращаемся к иллюстрации учебника, где еще раз просматриваем строение реки. Определяем части, из которых она состоит. В учебнике находим определения и проговариваем их.

Исток-это…

Устье-это…

Русло-это…

Приток-это…
Эстуарий-это...
Дельта-это…
В тетрадях рисуем схему реки, подписывая ее части.

Один из учеников выполняет эту работу у доски, на ее открытой части. После выполнения работы убирается темный экран и проверяется правильность выполнения задания. Затем обращаем внимание на притоки реки. Разбираем, какие из них правые, а какие левые. Ученики после просмотра слайдов с изображением рек протекающих на равнинах и в горах дети должны заметить черты различий и черты сходства равнинных и горных рек.

Работа в группах. По карте полушарий первая группа выписывает в тетрадь по три примера равнинных рек, вторая группа горных рек. Каждая группа по плану дает характеристику этим рекам. Затем происходит заслушивание каждой группы учащихся. Все вместе делаем вывод о том, по каким критериям они похожи, а по каким отличаются.

План характеристики реки раздается детям заранее и содержит следующие вопросы:

- главная река.
- исток и устье.
- левые и правые притоки.
- высота местности над уровнем моря, где река берет начало.
- высота местности над уровнем моря, где находится устье реки.
- длина реки от истока до устья.

На доске высвечиваются слайды с изображением рек в системе меридианов и параллелей. Дети - используя настольные атласы, определяют их названия.

А теперь вернемся к началу нашего урока. Мы начали наше занятие с творчества поэтов и художников. Какие вы приготовили стихотворения о реках? (На этом этапе урока можно отгадывать загадки, ребусы и т.д.)

Примером могут служить следующие стихотворения:

Я - сибирская река,
Широка и глубока,
Букву «е» на «у» смени –
Стану спутником Земли. (Лена-Луна)

Ты меня, наверно, знаешь,
Я сказки Пушкина герой.
Но если «н.» на «е» сменяешь,
Сибирской стану я рекой. (Елисей- Енисей)

Какой приток Дона, носит название дерева? (Сосна)

Какая река Западной Сибири носит название посуды? (Таз)

- Ну, что ребята, немного отдохнули и вновь принимаемся за работу.

В контурных картах подписываем следующие реки: Волга, Енисей, Амур, Нил, Янцзы, Инд, Амазонка, Миссисипи.

В случае если дети не успевают отметить эти реки в классе- то их можно нанести на контурную карту и дома.

Домашнее задание: Параграф № 30. Обозначение в контурных картах рек, умение показывать их на географической карте. Подготовить сообщение о речной долине.

Семенова Н.Г. Дидактические возможности технологий мультимедиа в организации проблемной лекции

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

В настоящее время использование технологий Мультимедиа (ТМ) на лекционных занятиях носит в основном объяснительно-иллюстративный характер, заключающийся в визуализации учебной информации, представляемой преподавателем, что предполагает организацию учебно-познавательной деятельности обучающихся только на репродуктивном уровне. С дидактической точки зрения такой подход к использованию ТМ в образовании непродуктивен. Использование компьютеров в обучении можно считать оправданным лишь тогда, когда с помощью ЭВМ обеспечиваются новые возможности для активизации учебно-познавательной деятельности, формирования творческого мышления обучающихся. Многие ученые педагоги (А.И.Башмаков, Л.Х.Зайнутдинова, И.В.Роберт, Е.В.Ширшов и др.) указывают, что большинство ошибок в использовании электронных средств учебного назначения происходит от узкого взгляда на них как на заменитель существующих традиционных учебно-методических средств, выполняющих функции инструментария. Они отмечают, что информационные технологии должны, прежде всего, стимулировать создание новых форм, технологий обучения, коренным образом отличающиеся от традиционных, а не повторять ошибки старых.

С этой точки зрения перспективным, на наш взгляд, выглядит подход к использованию ТМ на лекционных занятиях, состоящий в соединении преимуществ мультимедийных средств учебного назначения с существующими педагогическими технологиями инновационного (активного) обучения. Инновационные технологии активного обучения предполагают организацию учебно-познавательной деятельности обучающихся на продуктивном уровне и основываются на методах проблемного, эвристического и исследовательского характера.

Дидактическая сущность проблемной лекции состоит в том, что, излагая факты, она неизбежно акцентирует процесс познания, движение знания от одного уровня к другому, вводит обучающихся в лабораторию научно-познавательной деятельности (контроль движения чужой мысли и соучастие в нем). Глобальная цель любой лекции - «… обучить умению гибко решать проблему, умению вести научный и практический поиск в решении конкретных задач…» [1]. Соответственно, при чтении лекций желательно придерживаться методики, позволяющей строить необходимые дедуктивные и индуктивные умозаключения. Студент должен уверовать в то, что в любой проблеме есть место поиску и любая проблема нуждается в развитии. Необходимо напомнить, что проблемная задача является проблемной только для обучающегося. Преподаватель конструируя проблемную задачу, знает ход и процесс ее

решения. Она специально конструируется с обучающей целью и включается в определенный момент в учебный процесс. Такие возможности Мультимедиа, как: многооконное представление аудиовизуальной информации на одном экране с возможностью активизировать любую часть экрана; демонстрация моделирования и реально протекающих процессов; «манипулирование» (наложение, перемещение) визуальной информацией как в пределах данного экрана, так и в пределах поля предыдущего (последующего) экрана; контаминация (смешение) различной аудиовизуальной информации; дискретная подача аудиовизуальной информации, - позволяют органично вовлечь студентов в проблемную ситуацию и создают мощный стимул интереса к изучаемой теме.

Как отмечено в работе В.А.Венникова [2]: «Развитие технических средств не может заменить лекцию, но должно в корне изменить ее методическое построение, а, следовательно, и восприятие, т.е. заставить слушателя активно работать вместе с лектором». В соответствии с этим высказыванием, нами предлагается следующие методические условия проектирования проблемной лекции с помощью ТМ [3]:

1. Компьютерное моделирование преподавателем до лекции специально сконструированной проблемной задачи6 ее условий и возможных гипотетически вариантов решения.

2. Создание преподавателем на лекции проблемной ситуации и трансформирование ее в виде проблемной задачи.

3. Фиксирование гипотез, выдвигаемых со стороны обучаемых по сформулированной проблемной задаче.

4. Демонстрация на экране с помощью мультимедийного проектора гипотез, предложенных обучаемыми в процессе совместного обсуждения.

5. Проведение сравнительного анализа гипотез, выдвинутых студентами, по поставленной проблемной задаче.

6. Выбор истинной гипотезы.

Как показало наше исследование, демонстрация на экране решений, предложенных обучаемыми в процессе обсуждения проблемы и заранее созданных (сконструированных) преподавателем с помощью ТМ, вызывает неподдельный интерес к теме лекции со стороны студенческой аудитории, актуализирует имеющиеся у студентов знания по данной теме, способствует лучшему запоминанию лекции, активизирует их учебно-познавательную деятельность.

Представленные теоретические знания нашли подтверждение в практической реализации мультимедийных курсов лекций, созданных по дисциплинам электротехнической направленности, читаемых в Оренбургском Государственном Университете. На Электроэнергетическом факультете функционирует специализированная лекционная аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом, в состав которого входят: мультимедиа-компьютер, мультимедийный проектор, экран, акустическая система, видеомагнитофон. Необходимо отметить, что данная аудитория кроме проекционной аппаратуры, оснащена обычными досками и мелом,

позволяющими совмещать в учебном процессе традиционные технологии и технологии Мультимедиа.

Четвертый учебный год пятнадцать преподавателей читают студентам Электроэнергетического факультета лекции, созданные коллективом лаборатории Мультимедиа технологий, по дисциплинам из следующих блоков учебного плана: естественно-научного, обще-профессионального, специального. По дисциплине «Теоретические основы электротехники» автором создан и зарегистрирован в Отраслевом фонде алгоритмов и программ мультимедийный курс лекций (МКЛ), включающий в себя следующие темы: Линейные электрические цепи постоянного тока; Электрические цепи однофазного синусоидального тока; Трехфазные цепи; Электрические цепи с несинусоидальными источниками; Переходные процессы в линейных эклектических цепях; Нелинейные электрические цепи постоянного и переменного тока; Магнитные цепи; Автоколебания; Четырехполюсники; Электрические фильтры.

Таким образом:

1. Дидактические возможности технологий Мультимедиа, заключаются не только в визуализации учебной информации, представляемой преподавателем на лекционных занятиях, но и в создании новых форм, инновационных технологий активного обучения.

2. Активизация учебно-познавательной деятельности обучающихся на лекциях Мультимедиа осуществляется за счет создания компьютерных моделирующих сред активного обучения, включающих в себя проблемные задачи, обладающих неоднозначностью и многовариантностью решения.

Список литературы

1. Гимельшейн Л.Я. О принципах проведения лекций.- Кемерово: Изд-во Кузбасского государственного технического института, 1994. – 52 с.

2. Веников В.А., Шнейберг Я.А. Мировоззренческие и воспитательные аспекты преподавания технических дисциплин. – М.: Высш. шк., 1989.–175 с.

3. Семенова Н.Г. Создание и практическая реализация мультимедийных курсов лекций: Учебное пособие. – Оренбург, ОГУ, 2004. – 128 с.

Симченко Н.Н. Анализ и оценка результатов опытно-поисковой работы по формированию информационной культуры старшеклассника в дидактической компьютероной среде

МОУ «Гимназия № 6», ОГИМ, г. Оренбург

Информационные процессы, происходящие в обществе, оказываются необходимой составной частью жизни людей, с их помощью люди присваивают общественно-исторический опыт предыдущих поколений. Для поддержания образования на высоком уровне, формирования информационной культуры обучаемых, необходимы качественно новые средства, включающие возможности, предоставляемые новейшими компьютерными технологиями. Таким средством является дидактическая компьютерная среда. С позиций культурологического, аксиологического, системного подходов дидактическая компьютерная среда рассматривается нами как образовательный процесс, располагающий целями, методами и средствами обучения старшеклассников способам работы с информацией, построенный на взаимодействии ученика с учителем.

В условиях развития информационного общества востребована компетентная личность, обладающая высоким уровнем сформированности информационной культуры. Информационная культура старшеклассника - это интегративное качество личности, отражающее потребность субъекта в саморазвитии, готовность к информационной деятельности, развитию культуры мышления, способность систематизировать полученную информацию, целенаправленный поиск нового знания, его интерпретацию и распространение.

Логика исследования потребовала разработки критериев и уровневых показателей сформированности информационной культуры старшеклассника, в которых бы нашли отражение, как процессуальные характеристики, так и личностное развитие школьника, изменения в его ценностно-мотивационной, когнитивной и деятельностной сферах. Мотивационно-ценностный критерий является базовым для становления всех остальных критериев. Его содержание представлено в нашем исследовании наличием познавательного интереса, ориентацией учащихся на информационную культуру как ценность, желание творческого применения информационных технологий в учебной деятельности, как внутренне принятого убеждения. Интеллектуально-когнитивный критерий включает систему знаний о сущности базового понятия, рефлексии информационной деятельности, механизмах формирования информационной культуры. Деятельностный определяет владение учеником умениями работы с информацией (получать, перерабатывать и создавать новую информацию, самоуправлять познавательным процессом в дидактической компьютерной среде, осуществлять рефлексию).

В исследовании рассмотрен педагогический потенциал дидактической компьютерной среды в формировании информационной культуры

старшеклассника. С.А. Богданов, А.М. Коротков, Е.А. Локтюшина [1: 40; 2: 84-92; 3: 152], рассматривают дидактическую компьютерную среду, как составную часть учебной среды, ближайшего окружения школьника в процессе обучения с использованием информационных технологий. С позиций культурологического, аксиологического, системного подходов дидактическая компьютерная среда рассматривается нами как образовательный процесс, располагающий целями, методами и средствами обучения старшеклассников способам работы с информацией, построенный на взаимодействии старшеклассника с учителем.

Педагогический потенциал дидактической компьютерной среды включает ряд образовательных и воспитательно-значимых характеристик:

- возможность применения новых технологий обучения (эвристические технологии обучения; специальные методы решения задач, опирающиеся на создание компьютерных моделей; технология проектного обучения, кейс-технологии, технологии критического мышления);
- возможность обеспечения условий для творческой учебной деятельности (наличие материальной базы для применения систем мульти- и гипермедиа, электронных библиотек, интеллектуальных автоматизированных экспертно-обучающих систем, средств телекоммуникаций, систем виртуальной реальности, участие в сетевых проектах, олимпиадах, организация доступа к мировым культурным и научным ценностям, сосредоточенным в виртуальных библиотеках и на веб-сайтах)
- возможность реализации способов взаимодействия учителя и ученика на основе культурных норм (соучастие, сотворчество, понимание, уважение возможности на ошибку).

Таким образом, дидактическая компьютерная среда обладает значительным педагогическим потенциалом в формировании информационной культуры старшеклассника и закономерно выступает одним из основных средств формирования данного качества личности.

Завершающим этапом теоретического анализа исследуемой проблемы стала разработка структурно-функциональной модели формирования информационной культуры старшеклассника. Данная модель (рис.1) выступает ориентировочной основой формирования информационной культуры старшеклассника, как целостного педагогического процесса, который в своем развитии проходит ряд этапов: организационно-подготовительный, содержательно-деятельностный, результативно-оценочный и базируется на принципах (культуросообразности, гуманизации, целеполагания, рефлексии, дополнительности), составляющих её инвариант. Эффективности реализации модели в образовательном процессе гимназии способствует комплекс организационно-педагогических условий: развитие положительных мотивов к формированию информационной культуры; отбор содержания с позиций культурологического подхода; совершенствуется взаимодействие субъектов образовательного процесса на основе применения новых информационных

технологий.

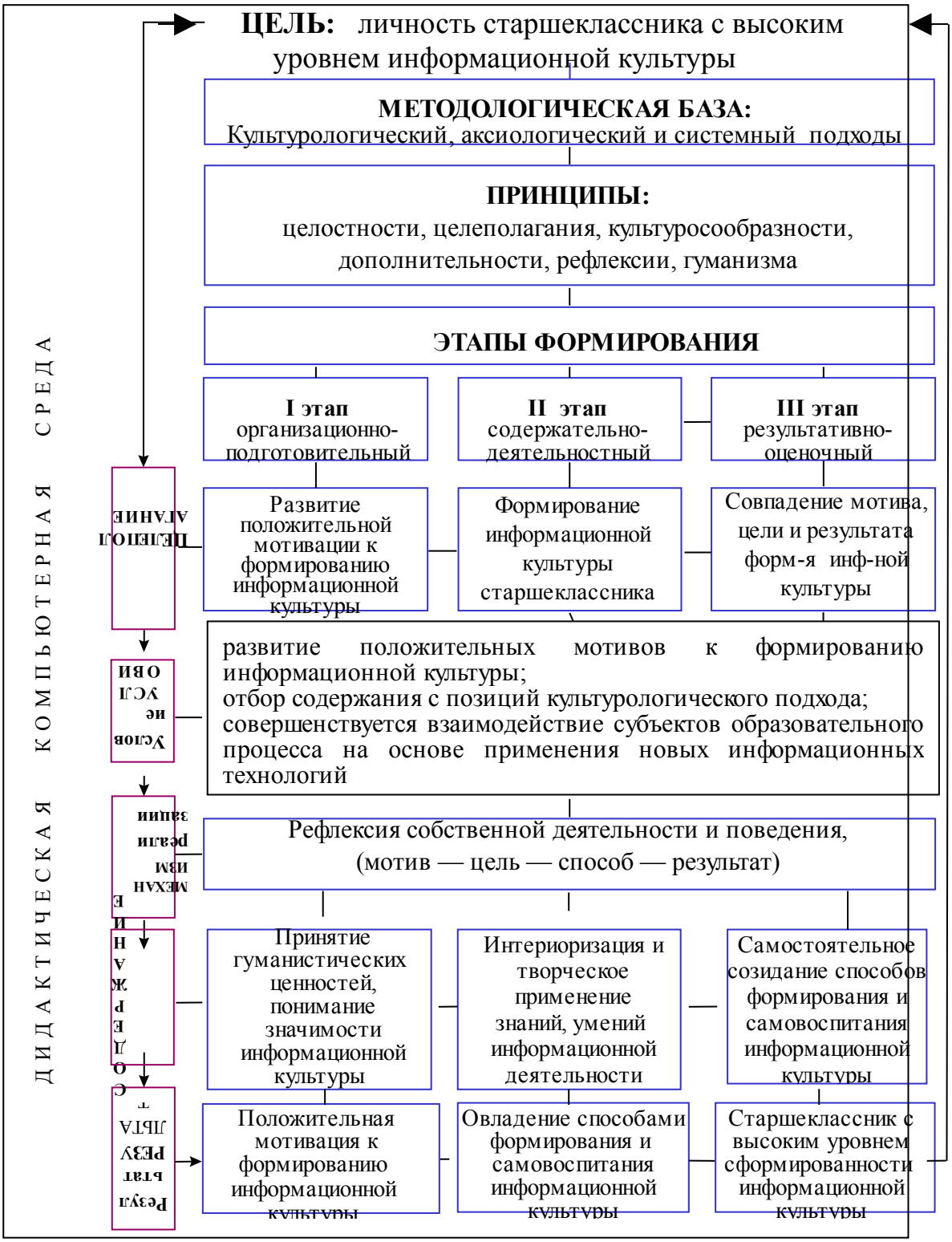


Рисунок. 1 Модель формирования информационной культуры старшеклассника в дидактической компьютерной среде.

Для достижения поставленной цели — формирование информационной культуры старшеклассника — на каждом этапе организации формирования информационной культуры определялись свои задачи и происходила своевременная корректировка содержания и результатов педагогической

деятельности.

На организационно-подготовительном этапе выявлялся наличный уровень сформированности информационной культуры старшеклассников на основе первичного знакомства, осуществлялась диагностика старшеклассников, в результате которой выявлялся имеющийся уровень знаний об информационной культуре, уровня развития культуры мышления, умений информационной деятельности.

Содержательно-операциональный этап предусматривал создание педагогических условий: развитие положительных мотивов к формированию информационной культуры; отбор содержания с позиций культурологического подхода; совершенствуется взаимодействие субъектов образовательного процесса на основе применения новых информационных технологий.

На результативно-оценочном этапе осуществлялась повторная диагностика на предмет выявления уровня сформированности информационной культуры старшеклассников; анализ полученных результатов и их сравнение с результатами констатирующего эксперимента.

Содержательно-операциональный этап педагогического эксперимента проходил в условиях естественного образовательного процесса в МОУ «Гимназия №6» г. Оренбурга в 10-11 классах.

В качестве экспериментальной группы были выбраны 2 класса (46 человек) и 2 класса - контрольной (48 человек). В опытной группе был введен экспериментальный фактор – факультатив «Формирование информационной культуры старшеклассника», учебные дискуссии, научные семинары, беседы, собеседования, выполнение и разработка творческих заданий. В контрольной группе были предложены задания частично-поискового характера, информационная культура выступала способом изучения содержания учебной дисциплины «Информатика».

Диагностические методики, использованные на организационно-подготовительном этапе эксперимента, позволили выделить четыре уровня сформированности информационной культуры старшеклассника: высокий, средний, допустимый, низкий. Высокий уровень характеризовался развитой познавательной мотивацией на формирование информационной культуры, наличием глубоких знаний о сущности данного понятия, владение умениями творческое. Средний уровень: познавательный интерес частичен, направлен в основном на техническое владение компьютером. Умения можно отнести ближе к продуктивному характеру. Допустимый уровень: познавательный интерес недостаточно устойчив, ситуативен; знание способов работы с информацией, механизмов формирования информационной культуры поверхностные, несистематизированные, выбор решения предъявляемых проблем случаен и неосознан, умения репродуктивны. Низкий уровень: познавательный интерес отсутствует, знания об информационной культуре, отрывочные, бессистемные; умения не сформированы.

В ходе формирующего эксперимента значительно изменился уровень сформированности мотивационно-ценностного компонента информационной культуры старшеклассника опытной группы. результаты его динамики

отображены на диаграмме (Рис.2).

Анализ полученных результатов свидетельствует о том, что количество школьников опытных групп, находящихся на высоком и среднем уровне по мотивационному критерию, возросло на 6,52 и 10,87 %. В контрольной группе доля старшеклассников и с высоким уровнем, и средним уровнем мотивационного компонента возросла на 2,08 %. Еще более наглядна зависимость изменения количества учеников с низким и допустимым уровнем от систематической, целенаправленной, специально организованной работы в условиях применения нашей программы в ходе опытно-поисковой работы: в опытных группах оно снизилось на 8,7 %, а в контрольных на 2,08 % соответственно.

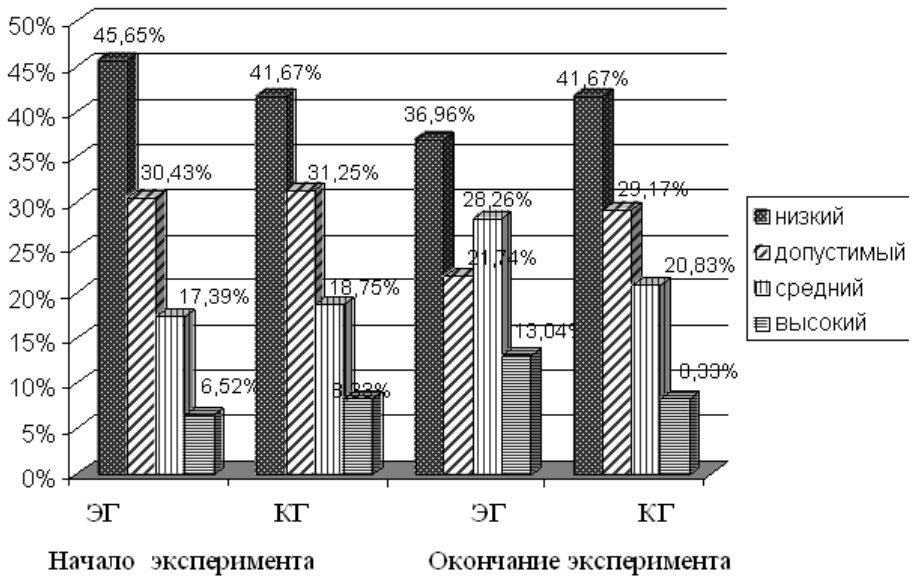


Рис. 2 Динамика уровня сформированности мотивационно-ценностного компонента информационной культуры старшеклассника в ходе опытно-поисковой работы

Данные сопоставления подтверждают позитивное влияние опытно-экспериментальной работы на развитие познавательной мотивации учащихся старших классов, отношение к информационной культуре как ценности.

Сопоставление результатов диагностики в контрольной и опытных группах позволило сделать вывод об эффективности реализации экспериментальной программы в формировании интеллектуально-когнитивного компонента информационной культуры старшеклассника. (Рис. 3) К концу эксперимента по высокому и среднему уровню сформированности данного компонента в опытной группе по сравнению с контрольной абсолютный прирост больше на 6,52 и 8,70%, по допустимому и низкому уровням наибольший спад отмечен в опытной группе – на 6,52 и 8,70% соответственно (в контрольной – на 2,08%).

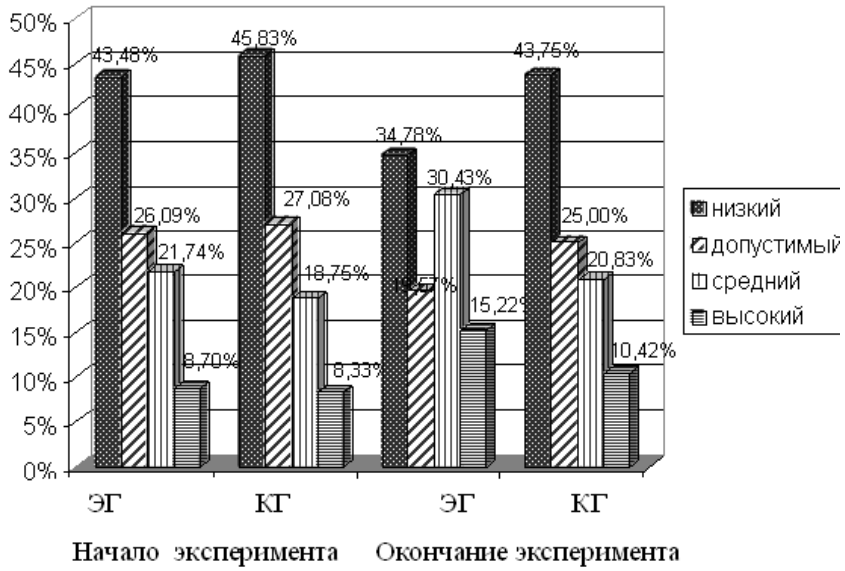


Рис. 3 Динамика уровня сформированности интеллектуально-конгитивного компонента информационной культуры старшеклассника в ходе опытно-поисковой работы

Результаты диагностики деятельностного компонента (Рис. 4) наглядно продемонстрировали положительную динамику формирования умений информационной культуры старшеклассника опытной группы, в контрольной группе значительной динамики не отмечено. Доля учеников, находящихся на высоком и среднем уровнях сформированности деятельностного компонента информационной культуры на обобщающем этапе опытно - поисковой работы в опытных группах на 10,87 %, больше, чем в контрольной, а учащихся, находящихся на допустимом и низком в опытной группе на 6,52 и 15,22 % меньше, чем в контрольной, при отсутствии особых различий на организационно-подготовительном.

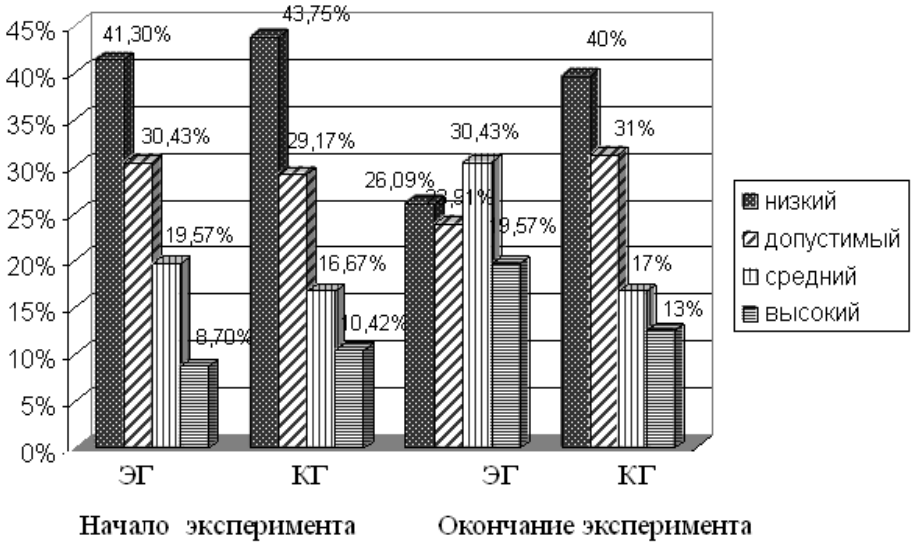


Рис. 4 Динамика уровня сформированности деятельностного компонента информационной культуры старшеклассника в ходе опытно-поисковой работы

Динамика сформированности информационной культуры

старшеклассника в ходе опытно-поисковой работы подтверждает предварительный вывод об эффективности влияния предложенного нами комплекса дидактических условий и реализации структурно-функциональной модели на формирование информационной культуры старшеклассника в образовательном процессе гимназии.

Таблица 1

Динамика уровней сформированности информационной культуры старшеклассника в ходе опытно-поисковой работы

Критерии	Уровни	ЭГ = 48человека				КГ = 46 человек			
		Начало эксперимента		Окончание эксперимента		Начало эксперимента		Окончание эксперимента	
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
Мотивационно-ценностный	Н	21	45,65 %	17	36,96 %	20	41,65 %	20	41,67 %
	Д	14	30,43 %	10	21,74 %	15	31,27 %	14	29,17 %
	С	8	17,39 %	13	28,26 %	9	18,75 %	10	20,83 %
	В	3	6,52%	6	13,04 %	4	8,33%	4	8,33%
Интеллектуально-когнитивный	Н	20	43,48 %	16	34,78 %	22	45,83 %	21	43,75 %
	Д	12	26,09 %	9	19,57 %	13	27,08 %	12	25,00 %
	С	10	21,74 %	14	30,43 %	9	18,75 %	10	20,83 %
	В	4	8,70%	7	15,22 %	4	8,33%	5	10,42 %
Деятельностный	Н	19	41,30 %	12	26,09 %	21	43,75 %	19	40%
	Д	14	30,43 %	11	23,91 %	14	29,17 %	15	31%
	С	9	19,57 %	14	30,43 %	8	16,67 %	8	17%
	В	4	8,70%	9	19,57 %	5	10,42 %	6	13%

Результаты диагностики уровня сформированности информационной культуры старшеклассника по мотивационно-ценностному, интеллектуально-когнитивному, деятельностному критериям в ходе обобщающего этапа эксперимента представлены в таблице 1 .

В конце опытно-поисковой работы средние показатели по каждому

критерию возросли как в опытной, так и в контрольной группах. Однако в опытных группах рост существенно больше. Так по мотивационному критерию средний показатель в опытных группах вырос в 1,18 раза, а в контрольной - лишь в 1,01, по интеллектуальному в опытной в 1,16, в контрольной - 1,04, по деятельностному - в 1,24 в опытной и в 1,04 раза в контрольной.

Проверку результатов формирования информационной культуры старшеклассника в опытно-поисковой работе мы осуществляли с помощью статистического критерия χ^2, который позволил установить наличие достоверных различий в уровнях воспитанности толерантных межличностных отношений подростков экспериментальных и контрольной групп в начале и конце опытно-поисковой работы. Различия между опытными и контрольной группами на начало эксперимента статистически не значимы ($\chi^2_{наб} \leq \chi^2_{крит}$, $\chi^2_{крит}$ =7,815) при 1%-м уровне значимости. Проверка достоверности различий результатов в опытных и контрольной группах в конце экспериментальной работы показывает, что в экспериментальной группе $\chi^2_{наб} > \chi^2_{крит}$ при 1%-м уровне значимости ($\chi^2_{наб} = 17,76$).

Таким образом, можно утверждать, что справедлива альтернативная гипотеза (H_i), то есть происшедшие изменения в уровнях сформированности информационной культуры старшеклассника экспериментальных групп вызваны не случайными причинами, а являются следствием реализации структурно-функциональной модели формирования информационной культуры старшеклассника в дидактической компьютерной среде; выявлении педагогического потенциала дидактической компьютерной среды и комплекса педагогических условий формирования информационной культуры старшеклассника.

Литература:

1. Богданов, С. А. Формирование познавательных интересов старшеклассников в дидактических компьютерных средах: - дис …канд. пед. наук //С.А. Богданов. - Волгоград: Перемена, 2002 – 40с.
2. Коротков, А. М. Некоторые особенности учебной деятельности в компьютерной среде / А.М. Коротков - Известия Волгогр. гос. пед. ун-та. Сер. Пед. науки. — 2004. — № 1(06). — С. 84—92.
3. Локтюшина Е. А. Формирование творческих качеств личности старшеклассников и студентов при обучении в дидактической компьютерной среде. : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 : Волгоград, 1998 152 с.

Подсекция 4. Вариантные воспитательные системы в образовательном пространстве университетского округа

Артамонова Е.В. Психологическое сопровождение профильного обучения

МОУ «Гимназия №2» , г. Оренбург

Социально-экономические реформы последних лет отразились на всех областях жизнедеятельности российского общества, в том числе и на образовании. Основная идея обновления отечественной школы состоит в том, что образование должно стать более индивидуализированным, функциональным и эффективным.

Как известно, одной из приоритетных задач Концепции модернизации российского образования стала разработка системы профильного обучения на старшей ступени общего образования. Профилизация обучения – прежде всего средство дифференциации и индивидуализации образования. При такой форме организации учебной деятельности максимально учитываются интересы, склонности и способности школьников. Профильное обучение способствует формированию индивидуальных образовательных маршрутов школьников, созданию педагогических условий для развития их познавательного интереса, профориентационных устремлений обучающихся, целенаправленному выбору ими профессии.

Профильному обучению предшествует предпрофильная подготовка, целью которой является формирование устойчивого интереса к познанию, проверка возможностей школьников в разных областях познавательной и профессиональной деятельности.

Правильный выбор профессии - профессиональное самоопределение личности - сложный и длительный процесс, охватывающий значительный период жизни. Его эффективность, как правило, определяется степенью согласованности психологических возможностей человека с содержанием и требованиями профессиональной деятельности, а также сформированностью у личности способности адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям в связи с устройством своей профессиональной карьеры.

Сложность современного общества, наукоемкость профессий приводят к большему растягиванию периода детства в жизни человека. Понятно, что детство не может расширяться бесконечно, поэтому возникает необходимость «уплотнения» некоторых возрастных этапов. Эту мысль высказал в свое время Д.Б. Эльконин. Один из примеров – профильное обучение, которое является попыткой совместить задачи подросткового и юношеского возрастов. С одной стороны, в период школьного обучения психическое развитие еще не завершено

и поэтому необходимо обеспечить разнообразие и универсальность содержания образования. С другой стороны, эту универсальность приходится совмещать с задачей профессионального самоопределения, свойственной юношеству и ранней взрослости.

Согласно П.С. Лернеру, допрофессиональное и профессиональное образование должно быть направлено на увеличение жизненных шансов в изменяющихся условиях жизнедеятельности личности и индивидуальности. Профильное образование старшеклассников приобретает функцию упорядочения индивидуального выбора, модели самоопределения.

В перечне задач, выделяемых в концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования, которые должны решаться в профильных классах, треть отведена задачам психологического порядка, касающимся личности старшеклассника. К ним относятся обеспечение социализации личности, создание условий для развития творческих способностей учащихся в соответствии с интересами и наклонностями, осуществление ранней профилизации и воспитание устойчивого интереса к избранному профилю. Поэтому большую роль в реализации профильного обучения должна играть психологическая служба школы. Переход на профильное обучение требует от школьного психолога разработки и применения такой комплексной модели сопровождения, которая могла бы не просто поддержать школьника в его профессиональном выборе, а обеспечить формирование самой способности к сознательному ответственному выбору. Исследования показывают, что если выбранное направление в обучении находится в соответствии с указанными характеристиками, то повышение требований и увеличение учебной нагрузки не влечет утомления и связанных с ним невротических явлений, а, наоборот, способствует повышению эффективности обучения.

Под сопровождением понимается метод, обеспечивающий создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора. При этом субъектом развития в каждом конкретном случае выступает и сам ребенок, и его родители, и педагоги, и ближайшее окружение. Каждая ситуация выбора порождает множественность вариантов решения, опосредованных некоторым ориентационным полем развития. Сопровождение может трактоваться как помощь субъекту развития в формировании ориентационного поля, ответственность за действия, которую несет сам субъект.

Показателями, свидетельствующими о реализации целей профильного обучения, служит не только готовность учащихся к продолжению образования по избранному направлению, но и зрелость в выборе способа его получения после школы. Под зрелостью понимается выбор, который, с одной стороны, соответствует индивидуальным способностям и потребностям, а с другой стороны личным возможностям и уровню практической подготовки учащихся. Важно добиться того, чтобы уже в школе учащиеся могли сделать правильный выбор своего будущего направления в жизни.

Важным условием успешной реализации обозначенных целей и задач психологического сопровождения профильного обучения является применение

системно-ориентационного подхода, согласно которому развитие рассматривается как выбор и освоение субъектом тех или иных инноваций. При этом предполагается необходимость взаимодействия всех участников внедрения профильного обучения, а именно - педагогов, психологов, родителей, учащихся.

Предлагаем модель психологического сопровождения предпрофильной подготовки и профильного обучения в старшей школе.

Этапы сопровождения	Цель	Виды деятельности психологической службы:	Результат

	1 этап Сопровождение предпрофильной подготовки учащихся 9 классов	Способствовать формированию психологической готовности выбора учащимися профиля обучения (сфера «Надо»)	Информационно-просветительская и развивающая	Цель: Познакомить учащихся с психологическими особенностями личности, с миром профессий, содержанием профессиональной деятельности в различных сферах, развитие способности к планированию учебной и профессиональной карьеры, обучение основам выбора профессии	Основными критериями **готовности** школьников к самостоятельному **выбору профиля обучения** являются: -характеристика ценностей, связанных с выбором направления профильного обучения; - представленность индивидуально выраженных целей профильного обучения; - информационная подготовленность в отношении значимости профильного обучения для дальнейшего образования; - наличие опыта социального взаимодействия, востребованного в профильном обучении; -общий уровень самопознания, актуального для осмысления результатов профильного обучения.
			Диагностическая	Цель: Содействие самопознанию учащихся, учету индивидуальных и личностных особенностей, интересов и склонностей; выработка рекомендаций по выбору элективных курсов, организации образовательного процесса	
			Консультационная	Цель: актуализация процесса личностного и профессионального самоопределения; повышение психологической компетентности; ознакомление с результатами диагностики профессиональных предпочтений учащихся, родителей	

2 этап Сопровождение профильного обучения в старшей школе	Помощь в освоении профиля обучения (сфера «Могу» + сфера «Хочу»).	Углубленная профдиагностика с последующим консультированием	Цель: изучение целого комплекса особенностей учащихся, имеющих отношение к вопросу профессионального самоопределения с последующим обсуждением результатов, возможностей и рекомендаций по выбору профессии, соответствующих особенностям школьника.	Зрелый выбор предполагает, что учащийся осознает свои жизненные цели и планы. Он верно оценивает возможность для их реализации, а сделанный им выбор не расходится с его ценностными ориентациями и позволяет реализовать ему собственные намерения. **Параметры профессиональной зрелости** личности человека: -автономность; -информированность о мире профессий и умение соотнести информацию со своими особенностями; -умение принимать решения; -умение планировать свою профессиональную жизнь; -сопоставление знаний о себе, предпочитаемой профессии и карьерного выбора; -эмоциональная включенность в ситуацию по принятию решения.
			Основные задачи: -повысить уровень психологической компетенции учащихся за счет вооружения их соответствующими знаниями и умениями расширения границ самовосприятия, пробуждения потребности в самосовершенствовании; -ознакомить со спецификой профессиональной деятельности и обеспечить возможность соотносить свои склонности и способности с требованиями профессий.	

В заключение следует особо подчеркнуть, что предпрофильная подготовка для конкретных учеников должна выступать не столько абстрактной формой их подготовки к выбору «профиля вообще» (или формировать некую крайне широкую «способность выбора у ребенка»), сколько средством подготовки, помощью к выбору профиля и *конкретного места* получения дальнейшего образования. А главная цель профессионального ориентирования состоит в том, чтобы сформировать у учащихся готовность самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы профессионального, жизненного и личностного развития.

Литература:

1. Л.П. Пономаренко, Р.В. Белоусова “Психология для старшеклассников”, М - 2002г
2. В.Орлов, Л.Галецкая «Шаги к профессии», Школьный психолог 2006 №13
3. И.Артюхова «Предпрофильная подготовка учащихся 9-х классов», Школьный психолог 2005 №20
4. С.Чистякова, Н.Родичев «Профессиональная ориентация школьников на этапе перехода к профильному обучению, Народное образование 2006 № 9
5. Т.Новикова, А.Прутченков, М.Пинская «Портфолио учащихся в профильном обучении: Философия, структура, методика работы, Народное образование 2007 №1
6. Е. Шубочкина «Профильное обучение: как решаются проблемы профессиональной ориентации школьников, Народное образование 2007 №1
7. О.Капитонова, Е.Бурцева «Выбери свой путь к успеху», Школьный психолог 2006 №15
8. Т.В Резапкина. “Секреты выбора профессии, или путеводитель выпускника ”, М.-2005.

Гаак Т.П. Духовность. культура. школа

МОУ «Гимназия №5», г. Оренбург

- Если ты Сын Божий,
скажи, чтобы камни
сии сделались хлебами
- Не хлебом единым
будет жить человек…
(Библия)

Современная система образования закладывает контуры глобальной ситуации XXI века.

Научно-педагогическое общество обсуждает новые подходы к проблемам образования; это естественно и закономерно, потому что мир людей XX-го века специалисты-социологи определяют как общество «быстрого развития». Эта черта современного мира создает потребность в людях, способных быстро реагировать на перемены, предвидеть их последствия, избегать информационной изоляции. Эра «быстрых изменения» выдвигает социальный заказ на человека, основными чертами которого стали: коммуникативность, рефлексивность, высокая способность и расположенность к пониманию и интерпретации. Подтверждаются слова, высказанные О. Шпенглером в начале века: «… не только в данном случае, но и… вообще, требуется, как я все больше и больше убеждаюсь, новое поколение с врожденными задатками понимания». (О. Шпенглер. Закат Европы. – М., 1993. – С.124). Необходимы качественно новые подходы к организации учебно-воспитательного процесса в системе школьного образования. Закономерны поиски школой новых форм и способов обучения и воспитания. Поиск всегда сопряжен с самоопределением. Самоопределение понимается нами как единая проблема для современного человека и современной школы. Известны различные ходы к пониманию этой проблемы. Первое значение здесь имеет понимание самоопределения как процесса включения человека в контекст современной ситуации, определение своих социокультурных координат на основе прочной связи с историко-культурным опытом всего человечества. Эта проблема осознается авторами как центральная для школы. Для педагога такая постановка проблемы связана с вопросом: как помочь ученику выработать собственный способ бытия в культуре, как способствовать его духовному становлению?

Однако следует заметить, что понятие духовности не усвоено современным обществом в своем величайшем человечеством смысле. Многие годы развития общества на основе атеистических установок не дают возможность пока полностью отказаться от общепринятых материалистических версий относительно данного понятия, хотя без решения этого вопроса невозможно дальнейшее решение многих проблем, в том числе и педагогических.

В наше время школа разрабатывает в новом ключе многие

образовательные проблемы, но вопросы воспитания в основном решаются на уровне эмпирическом: планируются и проводятся мероприятия по формированию у детей определенных навыков поведения, воспитанию у детей определенных нравственных качеств, но отсутствие единой законченной концепции личности, отражающей обновленную реальность, а также природную основу российской ментальности, создаёт эклективность, не позволяющую глобально решать вопросы нравственного воспитания.

С.Л. Франк в своей статье «Русское мировоззрение» пишет: «Русское религиозное сознание никогда не спрашивало, каким образом приходит человек ко спасению: через внутренний образ мыслей и веру или внешние действия». По его мнению, и тот и другой путь слишком недостаточен, чтобы установить внешнюю связь с Богом. По православной традиции, только сам Бог может это осуществить. «Не стремление к Богу, а бытие в Боге составляет суть (русского) «религиозного онтологизма», - пишет Франк. По его мнению, ментальность россиянина укоренена в горнем.

В своей статье «Идея духовности как основа и способ социальной жизни» В.И. Мурашов пишет: «Идея духовности – это самоопределяющий процесс выявления высших качеств человеческого духа, имеющий низшую и высшую формы своего развития. Между этими полюсами духовности, эволюционирующей к бесконечности, пролегает цепь её промежуточных звеньев – от акта его формального самоопределения духа до эго совершенного содержания».

По мнению автора статьи, духовность не сводится только к религии как ее наиболее развитой форме. Но при это, как нам кажется, следует учитывать, что те нравственные идеалы, которые заложены в религии несравнимо выше всего, что предлагает любая другая область знания. Пришла пора «собирать камни», то есть пришло время выстроить иерархию ценностей таким образом, чтобы наивысшие ценности заложенные религией, стали достоянием учащихся образовательных учреждений.

Православная церковь выделяет три этапа нравственного становления личности: «человек телесный», «человек душевный», «человек духовный». Причем человеку дается свобода в выборе своего пути. Человек телесный живет мирскими заботами, меркантилен; человек духовный строит свою жизнь так, чтобы ему и окружающим его людям было хорошо и удобно. Человек духовный – иной. Он живет заботами о других, жертвуя собой во имя ближнего. Подобный нравственный идеал необходим, он укорен в мире горнем.

Философы конца XIX начала XX века, Золотого века русской философии, Трубецкой, Булгаков, Лосев, Соловьев, создали идеал человека, ощущающего связь со Вселенной, вернули человеку целостность, единение с Богом. Но как соотнести теоретические, на первый взгляд абстрактные истины с проблемами школьного образования.

Как нам кажется, нужно идти «путем зерна», то есть путем, указанным культурой. Сейчас много говорят о значении слова «культура», порой забывая одно из самых древних значений этого слова: культ – «поклонение», ур – «свет». Это слово родственно урею – третьему глазу на голове египетского

фараона, Урарту – древневавилонскому городу, где жили солнцепоклонники, для которых наше светило было богом. Таким образом, свет, запечатленный в слове культура, - это свет божественный, созидающий жизнь, свет, который взращивает ростки человеческого бытия.

Фазы в развитии человеческого духа выделяли многие философы и ученые: Э. Ренан,

Ф. Ницше, О. Конт. По этому поводу писал в статье «Духовная культура, научная рациональность образование «Л.Ю. Писарчик: « Образование должно начинаться с опоры на светскую культуру и научное мировоззрение и ими заканчиваться. Но при этом нужно в снятом виде «повторить» путь человечества в культуре: от мифологии и религии через философию к науке». Такой подход вполне оправдан логикой развития истории, человеческой мысли, но, как нам кажется, для становления духа мало мысли, основанной, в основном, на рациональной основе, необходимо и чувство, и созерцание прекрасного, и духовное горение. Вспоминается знаменитая фраза Достоевского о том, что красота спасет мир. Может быть, великий писатель и говорил о том, что в основе постижения мира должен лежать целостный гармоничный образ, который сделает картину мира всеединой и гармоничной, несущей красоту, ту самую красоту, которая спасет мир.

Образовательным курсом подобного рода, способным воссоединить на своей основе разрозненные «осколки» культуры, и является курс «Мировая художественная культура». При этом, вероятно, нужно бы было возродить его первоначальные цели и задачи – создать во всей возможной полноте образ того мира, который изучается. И если следовать законам развития психики ребенка, то такие предметы, как «Мифология», «Библейская история» необходимо изучать в 1-4 классах, «Памятники религии» в 7 классе, «Основы философии» в 10-11 классах, «Мировую художественную культуру» с 5-11 класс.

Подобный опыт имеется в гимназии №5 г. Оренбурга и дает положительные результаты.

В данное время обсуждаются пути введения нового образовательного курса: «Основы православной культуры». Данный учебный предмет необходим современной российской школе.

Решить проблемы духовно-нравственного воспитания без него невозможно. Как из радуги нельзя изъять ни один из цветов, чтобы при наложении получился белый, так и религиозный стержень культуры должен быть восстановлен, ибо без него нельзя постичь корни русской культуры, невозможно наследовать нашу прошлою высокую духовность.

Курс «Основы православной культуры», как нам кажется, кровно необходим для выхода из духовного кризиса, который, без сомнения, является отражением кризиса в обществе. Эксперимент по секуляризации культуры, который имел место в России, показал несостоятельность пути без Веры и участия Церкви в деле духовного становления граждан.

Стало очевидным, что наряду с интеллектуальным и эстетическим развитием в культуре должны существовать самые высокие этические и метафизические ценности, а это возможно при введении в процесс обучения

образовательными курсов, которые ориентируют детей на высокие религиозные, моральные и социальные ценности. Таковыми предметами изучения могут быть «Основы Библейской истории», «Основы православной культуры», «Мировая художественная культура».

Введение этих дисциплин в образовательный процесс потребует не только дерзание духа, огромных усилий, но и осторожного и вдумчивого подхода, постоянного и настойчивого следования цели.

Для этого необходимо осуществить следующее:

1. Провести разъяснительную работу с директорами школ города и области, деятелями культуры, представителями Министерства образования относительно правовой и социальной базы вводимых предметов.
2. Провести конференцию областного уровня, где бы выступили представители духовенства, философы, учителя по основных проблемам, связанным с введением курса «Основы православной культуры». Была освещена особая значимость этого курса для Российской культуры.
3. Обобщить опыт учителей, воспитателей детских садов, которые успешно вели работу по духовному просвещению детей в предшествующие годы (с культурологических позиций знакомили с памятниками религиозной культуры).
4. При Координационном совете епархии создать Совет директоров и учителей, ведающий подбором кадров для преподавания данных дисциплин.
5. Выявить резервы по выделению часов для курса «Основы православной культуры» за счет факультативов, частично за счет курса «Мировая художественная культура», кружковой работы. Министерству образования области, Городскому отделу образования оказать содействие в выделении часов для введения нового курса в школы.
6. Создать материальную базу для введения курса: изыскать средства для обеспечения преподавателей учебниками, методической литературой, видеоматериалами, аудиокассетами.
7. Разработать методические материалы, содержащие рекомендации по ведению предметов, «Основы православной культуры», подготовить преподавателей по данному предмету через курсы повышения квалификации и консультационные отделы, созданные при Никольском Соборе.
8. Создать условия для развития творческой активности людей, осуществляющих введение предмета, разработку уроков и программ по данному курсу.
9. Создать экспериментальную школу «Духовной культуры», в которой наряду с традиционными программами велись бы курсы: «Основы православной культуры», «Основы Библейской истории». «Памятники религии и культуры…» Отработать взаимодействие этих курсов с

общеобразовательными программами. В рамках этой школы провести эксперименты, которые могли бы стать базой по выработке новых подходов к духовному воспитанию детей.

В гимназии №5 г. Оренбург на протяжении 7 – (10) лет ведется курс «Основы Библейской истории», которые имеют высокий рейтинг среди родителей и учащихся, разработана авторская программа для гуманитарных школ, лицеев, гимназий «Духовная личность», состоящая из ряда модульных программ, в числе которых обязательными являются «Основы мифологии» (1-2 класс), «Основы Библейской истории» (3-4 класс), «Введение в философию», «Мировая художественная культура» (5-11 класс), «Памятники религии и культуры» (7 класс). В программе «Памятники религии и культуры» изучаются «Библия», «Коран», «Махабхарата»…

Данная программа стала дипломантом Всероссийского конкурса авторских образовательных программ 2006г. Можно использовать этот опыт для создать экспериментальной площадки по взаимодействию программ культурологических и телеологических.

Следует отметить, что курс «История православной культуры», имеющим культурологическую направленность нельзя, отождестлять с «Законом Божьим», вероучительным по своему содержанию. Ученым, педагогам, предстоит огромная работа. При этом нужно помнить, что Апостол Павел призывал: «Духа не угашайте». Это та задача, которую под силу решить лишь сообща школе, науке и обществу.

Список использованной литературы.

1. **Вревский Б.А.** Смысл жизни и эра разумного христианства. – Спб., 1913. – 58 с.
2. **Ватсон Э.К.** Развитие понятий о нравственности / Авт. Э.В. // Рус. мысль. 1888. Кн. 8. с. 85-112
3. **Дебольский Г.С.** Жизнь и средства ее нравственного улучшения // Странник 1870. Окт. с. 290-294 (паг. 2)
4. **Николин И.Д.** Что такое нравственность? – М., 1908. – 90 с. То же. – 2-е изд., доп. – Сергиев Посад, 1912. – 142 с. – (Церковно-обществ. б-ка; Вып. 2)
5. **Орлов П.** Основные истины христианской жизни: Ценность и цель жизни. – М., 1915. – 68 с.
6. **Скрынченко Д.В.** Ценность жизни по современно-философскому и христианскому учению. – Спб., 1908. – 164 с. – (Христианство, наука и неверие на заре XX века; Вып. 7). – Библиогр.: с. 160-163.

Галькиева З.Х. Формирование экологического мировоззрения студента как неотъемлемая часть всей системы образования

Оренбургский государственный аграрный университет, г. Оренбург

Очевидно, что взаимодействие человеческой цивилизации и биосферы Земли зашло в тупик. Выходом из сложившейся ситуации может стать радикальная перестройка деятельности человека в соответствии с законами жизни биосферы. В последнее время все чаще проблемы гуманизации образования и механизма регуляции экологически значимой деятельности связывают с формированием экологического мировоззрения, в основе которого лежат ценностные установки, направленные на сохранение, восстановление и рациональное использование природы.

Научные поиски в области формирования мировоззрения тесно связаны с необходимостью преодоления глобальных проблем современности, в частности экологического кризиса. На фоне понимания того, что экологический кризис невозможно преодолеть без изменения господствующего антропоцентрического сознания, являющегося его психологической базой, возникает необходимость целенаправленного формирования системы экологических ценностей, которые лежат в основе экологического мировоззрения личности.

Формирование экологического мировоззрения студента является неотъемлемой частью всей системы образования и воспитания. Это требование вытекает непосредственно из обострившихся экологических проблем, возникших в результате интенсивного развития научно-технического прогресса. Потребительское отношение к природе складывалось веками, и проблема охраны окружающей среды до сих пор – одна из острейших в современном обществе. Поэтому экологическое мировоззрение выполняет одну из главных ролей формирования гуманного отношения к природе, жития в гармонии с ней, умения сопереживать, восхищаться красотой и многообразием природы, сохраняя её для следующих поколений. Экологическое мировоззрение – феномен качественный и представляет собой систему взглядов личности на природу, общество, окружающий мир, человека, на понимание его места в мироздании, деятельность субъекта в мире по сохранению среды обитания – природы в единстве личности, сознания и деятельности.

Важнейшей характеристикой экологического мировоззрения является субъективное восприятие природных объектов. Формирование субъективного отношения к природе у взрослого населения сопряжено с определенными трудностями, а некоторые авторы считают, что в сложившихся условиях за ограниченное время это сделать практически невозможно, поэтому стратегическую работу в этой сфере необходимо начинать с молодого поколения, сознание которого не отягощено в такой мере, как у взрослых, антропоцентрическими и технократическими установками. Следовательно,

формирования экологического мировоззрения студента становится одной из важных задач педагогической науки.

Процесс формирования экологического мировоззрения требует преодоления ряда идеологических барьеров, которые обусловлены широким распространением в общественном сознании ряда представлений, суждений и догм, препятствующих воспитанию культуры. В настоящее время все чаще проявляется опасное заблуждение (как в социальном, так и в экологическом отношении) о приоритете личностного над общественным. Поэтому развитие убежденности в приоритете общечеловеческих экологических ценностей над эгоистическими интересами отдельных личностей и групп превратилось в сложную нравственную проблему. При ее решении встает вопрос о сохранении индивидуальной свободы экономических и общественных отношений. В условиях экологических интересов выход видится в соответствии с известной философской формулой: «свобода - есть осознанная необходимость».

Формированию экологической нравственности и мировоззрения мешает представление о том, что человечество в своей хозяйственной деятельности еще не перешло границ экологически дозволенных пределов. Отсюда вытекает ложное представление о возможности продолжения экономического развития посредством увеличения потребления природных ресурсов.

Центральной частью экологического мировоззрения и культуры должно стать осознание необходимости социально - экологических обоснованных ограничений потребления. Пока же в мире господствует идеология потребительства. В современных условиях формирование экологического мировоззрения и соответствующего поведения представляет труднейшую задачу. Многие исследования показали, что большинство людей усваивает те или иные убеждения с детства, до того, как получают возможность критически осмысливать полученную информацию. Проблемы экологического воспитания должны рассматриваться не изолированно, а в связи с нравственным, эстетическим, физическим формированием уровня развития. Экологическое воспитание - это новое направление педагогики, которое отличается от традиционного ознакомления с природой.

В результате исследований различных проблем экологического воспитания было доказано, что в основе формирования экологической культуры лежит понимание значимых зависимостей и связей, существующих в мире природы, взаимодействие живой и неживой природы. Именно поэтому сегодня подготовка молодых специалистов должна строиться на основе ряда основополагающих идей: универсализации и фундаментализации, гуманизации и личностной ориентированности, гуманитаризации и аксиологизации, природосообразности и культуросообразности.

Итак, взаимодействие с природой действительно имеет большой психолого-педагогический потенциал. Но проблема заключается в том, что без готовности личности «видеть», правильно воспринимать окружающую природу, невозможна реализация многих функций. Например, животные и растения лишь тогда могу выполнять функцию партнеров по общению, когда личность готова воспринять их как субъектов, в противном случае они остаются

«окружающей средой», удовлетворяющей ее прагматические потребности. Поэтому экологическое воспитание должно быть направлено на то, чтобы открыть личности описанные возможности взаимодействия с миром природы; в этом случае экологическое воспитание становится фактором общего развития и формирования личности.

Формирование экологического мировоззрения – это сложный и поэтапный процесс, который начинается с раннего детства и продолжается всю оставшуюся жизнь. Задача педагогов – контролировать и направлять в нужное русло формирующиеся в течение данного процесса знания, взгляды, убеждения и идеалы и научить молодое поколение реализовывать свои знания на практике.

Экологическое мировоззрение направлено, прежде всего, на изменения в душе человека, на приоритет качества над количеством, духовного над материальным.

Понятие «экологическое мировоззрение» в педагогическую науку вошло сравнительно недавно, благодаря работам А. Н. Захлебного, И. Н. Пономаревой, И. Т. Суравегиной, Н. М. Черновой. Оно отражает систему взглядов субъекта на объективный мир, основанную на целостном его представлении, понимание всеобщей взаимосвязи процессов и явлений, самоценности всего живого и неживого, роли и места человека в системе Мироздания. Экологическое мировоззрение так же, как и экологическое образование, до сих пор остается в фазе становления, его понятийная основа не устоялась, научный фундамент внутренне противоречив. Так, Д. К. Беляев, включая экологическое мировоззрение как структурный компонент в целостное мировоззрение, не выделяет его в качестве самостоятельного образования. Ученый утверждает, что «экологическое мировоззрение должно быть элементом нашего мировоззрения как целого» (1). В работах Н. Н. Моисеева говорится о формировании нового «состояния сознания, которое позволит человеку жить в гармонии и согласии с окружающим миром природы, не разрушая его, существовать в условиях, когда нет времени на долгие размышления, но необходимы решительные действия, приводящие сложный многоплановый мир к гармонии».

Ситуация с неопределенностью статуса экологического мировоззрения закономерна, так как категория находится в стадии становления и экспликации. Под экологическим мировоззрением студента как высшем свойстве личности, мы представляем систему обобщенных знаний об окружающем мире, месте в нем человека, о возможных взаимосвязях в системе «человек - окружающий мир», трансформирующихся во внутренний план действий в виде взглядов, идей, убеждений. Последние могут проявляться в суждениях и активной деятельности человека по сохранению окружающей среды и своего здоровья. Такое определение подводит нас к факту, согласно которому процесс формирования экологического мировоззрения - длительный процесс, поэтапный. На протяжении всей жизни идет его становление и развитие.

Представляя собой целостную систему, экологическое мировоззрение по своей структуре неоднородно. В нем можно выделить следующие смыслообразующие компоненты: интеллектуальный блок, эмоционально - ценностный блок, деятельностный блок.

Фундамент экологического мировоззрения: ценностные взаимоотношения субъекта в системе «Я – мир, природа, Другой»; моделирование и преобразование экологически безопасного мира; разрешение жизненно важных ситуаций с позиции экологии.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ

↓

СМЫСЛООБРАЗУЮЩИЕ БЛОКИ

Интеллектуальный	**Эмоционально-ценностный**	**Действенно-практический**
Экологические представления, обобщенные образы, идеалы, религиозные образы, экологически осознанные формы поведения, знания, отражающие ценностные отношения в системе «Я – мир, природа, Другой».	Экологические установки, мотивы, эмпатии, привязанности, вера, экологические ценности, интересы, регулирующие взаимоотношения в системе «Я – мир, природа, Другой».	Обобщенные способы отражения и преобразования в системе «Я – мир, природа, Другой». «программы» деятельности, мировоззренческие умения, экологические целеполагания
Продукт экологического мировоззрения: сформированность у студента экологических идеалов, нравственных принципов, системы экологических взглядов и убеждений, экологическая направленность деятельности, экологические мотивы и ценностные отношения в системе «Я – мир, природа, Другой».		

Интеллектуальный блок, представленный экологическими знаниями, в системе мировоззрения является одним из ведущих. За знанием по праву закреплена существенная роль в познании реалий окружающего мира и объединении для этого эмоционально-ценностного и действенно-практического блоков. «Знаниевая» составляющая поведет за собой овладение способами деятельности и их творческое применение. Знания влияют одновременно на разум, на эмоции человека, на его чувство красоты. Знания составляют основу сознательной деятельности, в процессе поиска выхода из экстремальной ситуации. Знания мировоззренческого характера обобщены по содержанию, являются базой любой науки. Говоря об особенностях развития

мировоззренческих знаний в образовательном процессе, следует отметить роль самостоятельной работы, которая способствует активности при их добычи, что делает мировоззренческие знания более осознанными, на долго сохраняющимися в памяти студентов.

Интеллектуальный блок характеризует знания личности о человеке, природе, понимание перспектив развития взаимоотношений общества и природы, дает представление об уровне экологического мышления студента. Процесс формирования экологических знаний и умений главным образом направлен на развитие экологического мышления, которое дает миропонимание, а экологическое воспитание направлено на формирование экологического мировоззрения студента и определяет мироощущение и мировосприятие.

На экологическое знание как часть общечеловеческих культурных достижений опирается экологический идеал, характеризующийся охватом всей планеты разумной, созидающей деятельностью людей. Человек при этом предстает существом сознательно- творческим, изменяющим и внешний мир, и свою собственную природу, обладающим высокой экологической культурой.

В настоящее время человечеством еще не выработан некий единый экологический идеал, желаемый образ взаимодействия человека с природой, хотя этот вопрос много обсуждается общественными деятелями, писателями и, в особенности, учеными – ведь определение черт будущего является одной из задач науки XXI столетия. Безусловно, нынешнее состояние наших взаимоотношений с биосферой не только далеко от идеального, но и нуждается в коренном переосмыслении, поскольку ведет в перспективе к экологическому краху. Существует мнение, что современной технологической цивилизации имманентно присущи агрессивность по отношению к природе, ненасытность в потреблении всех без исключения природных ресурсов – воды, воздуха, жизненного пространства, полезных ископаемых и т.п. Вместе с тем вряд ли можно считать искомым экологическим идеалом «первобытный рай» существования человека преимущественно в условиях дикой природы, тем более что с экологическими проблемами человеческому сообществу приходилось сталкиваться и в исторически отдаленные эпохи. В этой связи представляют большой интерес исследования проблемы экологического идеала, проводимые в рамках концепции ноосферы – новой стадии развития биосферы Земли, преобразованной трудом и сознанием человека. Основоположник учения о ноосфере В. И. Вернадский полагал, что переход биосферы в ноосферу исторически неизбежен, и в ходе этого процесса будут преодолены искусственное отделение, оторванность человека от природы, поскольку существование человека есть функции биосферы. Ученый считал закономерным расширение влияния человека на биосферные процессы, называя при этом человечество новой геологической силой. Но вместе с тем он понимал, что деятельность людей по изменению лика планеты часто не носит разумного осмысленного характера. Поэтому наиболее важной отличительной чертой ноосферы должен стать высокий уровень развития общественного сознания, научной мысли, умения человека принимать решения и действовать в

планетном масштабе.

Эмоционально-ценностный блок предполагает познание студентом своей личности как самоорганизующегося активного субъекта воспитания, которому не чужда функция самосозидания. «Мир нашего Я» личности, в ходе теснейшего контакта с внешней средой, способен посредством органов чувств улавливать и вбирать в себя отдельные ее свойства, такие как красота, уникальность, неповторимость, целесообразность. Особое внимание при этом следует уделять развитию ответственности по отношению к окружающей среде, любви, надежде, которым по праву принадлежит решающая роль в попытках рационального преобразования среды. Важным моментом в процессе развития личности является ориентация ее сознания не только на самоценность своего существования, но и на признание других личностей, других жизней как высшей ценности. Происходит так называемое одухотворение природы, имеющее место в трудах Н. Бердяева, С. Франка, Н. Лосского. Высшим уровнем иерархических ценностей, то есть значимых для личности объектов и явлений, является единый нравственный закон о сохранении целостности среды обитания - с одной стороны, и личности в ней с другой. На основании этого закона вырабатывается особый стиль поведения, проявляющийся в конкретных практических действиях по отношению к окружающему миру или отдельным его объектам.

Сформированность эмоционально-ценностного компонента экологического мировоззрения студентов проявляется: в способности созерцания многогранного мира; создания самого себя и продуктов своего творчества в нем; в сопереживании всему живому; в стремлении к самосовершенствованию; в соблюдении на практике природоохранных законов; в сопротивлении разрушению целостности окружающего мира; в сохранении мотивации к учению; в умении вести здоровый образ жизни.

Таким образом, эмоции и чувства студентов, соединенные с интеллектом, усиливаются волевыми устремлениями личности. Взгляды и убеждения, так или иначе, опосредованы личной практикой студента. Поэтому, формируясь на основе опыта, они определяют духовный мир личности, ее потребности, чувства, мотивы поведения. Также следует отметить необходимость воздействия не только на сознание, чувства, волю, но и на организацию накопления социально значимого личного опыта, действия и поведения студента.

Деятельностный блок показывает включенность личности в сферу взаимодействия общества и природы и отражает направленность этой деятельности с точки зрения ее соответствия комплексу общественных требований, предъявляемых к этому поведению и к этой деятельности. Он заключается в способности студентов выполнять различного экологического характера виды деятельности, преследуемая цель которых - предотвратить ущерб, нанесенный окружающей среде. Деятельность, в этом случае, выступает в качестве специфической, присущей человеку, формы активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его многообразие изменений и преобразований. Активная деятельность здесь выступает в

качестве своеобразного индикатора, отражающего мировоззренческие особенности личности.

Экологическая деятельность выступает как условие формирования экологического мировоззрения, как компонент ее структуры. Анализ общенаучных подходов позволил нам расширить данное понятие. Под экологической деятельностью мы понимаем осознанную, добровольную деятельность, способствующую достижению общественно значимой цели: гармонизации оптимизации взаимоотношений, взаимосвязи, взаимодействия общества и природы, в процессе чего развивается эколого-познавательные интересы студентов, углубляются и расширяются их экологические знания, кругозор приобретается практический опыт.

В практическом плане экологическая деятельность – это производственная деятельность человека с преобразовательными природоохранными целями, т.е. природопользование. В идеале культурное природопользование должно следовать принципам нового экологического мировоззрения, самым современным научным разработкам, строгим природоохранным юридическим нормам и, основываясь на них, грамотно влиять на производственную деятельность, предвидя ее возможные негативные последствия.

При формировании экологического мировоззрения студента необходимо учитывать ряд приемов:

- рассматривать проблему формирования экологического мировоззрения студента как интегративную, комплексную, включающую взгляды на экологию природы, человека и их рациональную взаимосвязь;
- создание условий для студентов, в ходе которых развивается их самостоятельная активность, направленная на разрешение сложившихся экологических проблем;
- установление причинно-следственных связей в процессе логических рассуждений при решении любых учебных проблем на занятиях, в частности, экологических;
- совместный со студентами анализ развития зарождающихся и развивающихся экологических знаний;
- выбор научного решения конкретной экологической проблемы;
- организация творческой деятельности студентов по решению экологических ситуаций.

Наша опытно-поисковая работа осуществлялась в 2006-2007 годах в естественных условиях образовательного процесса аграрного университета г. Оренбурга. Разработанный нами исследовательский инструментарий — «Анкета студента и преподавателя» позволила выяснить, насколько преподаватели вузов способны создавать педагогические условия для формирования экологического мировоззрения студентов в образовательном процессе. Результаты анкетирования показали разночтения среди преподавателей в трактовке понятия «экологическое мировоззрение». В анкетах встречались следующие определения экологического мировоззрения: «часть общих взглядов человека на природу» (46,4%); «это то же, что и экологическая культура» (27,2%);

«гуманные представления и отношения людей к природе, животным и всему живому» (15,6%); «отношение людей к окружающей их среде обитания» (7,4 %); «нравственные взгляды на отношения людей друг с другом, на сохранение окружающей природы» (3,4 %).

Проведенное нами анкетирование показало, что большинство студентов 59,2% узко понимает смысл экологического мировоззрения. Частично правильными были такие определения: «экологическое мировоззрение» - это «составная часть общего мировоззрения», «ценностное отношение людей к окружающей среде обитания», «компонент экологической культуры». Но такие суждения мы нашли у 6,4% респондентов. В большинстве анкет содержание понятия не анализировалось. Встречалось «экологическое мировоззрение - это хорошо», «экологическим мировоззрением обладают только умные люди», «экологическое мировоззрение-это все, что я думаю об окружающей меня природе». Тревожным сигналом были утверждения типа: «в нашей работе экологическое мировоззрение не пригодится» (24,4%). Причины слабого экологического мировоззрения студента мы видим в том, что не во всех вузах ведется целенаправленная работа по его формированию. Общий уровень сформированности экологического мировоззрения студентов недопустимо низок. Это становится препятствием в проведении модернизации занятий со студентами вуза; студенты не осознают значимости экологического мировоззрения в становлении личности. Мы сделали следующие выводы:

- формирование экологического мировоззрения студента вуза требует специально организованной деятельности, это признает большинство преподавателей;
- проблема формирования экологического мировоззрения студентов является одной из важных в процессе обучения студентов в вузе;
- экологическое мировоззрение выступает одной из важнейших характеристик гуманной личности и требует постоянного совершенствования;

Итак, проблема формирования экологического мировоззрения студента актуальна для педагогической практики, требует анализа, поиска эффективных путей и способов ее решения.

Губарева Т.А. Проблема воспитания культуры общения на основе толерантного подхода

Оренбургский государственный аграрный университет, г. Оренбург

Движение многонационального общества к качественно новому состоянию, в основе которого находятся общечеловеческие начала жизни - гуманизм и сотрудничество, защита прав человека, требуют новых подходов в решении проблем воспитания молодёжи. Это также актуально для общеобразовательной и профессиональной школы, учитывая психолого-возрастные особенности её контингента.

Анализ научной литературы, сочетающийся с изучением педагогической практики, показывает, что в условиях социально-экономических изменений и политических преобразований, происходящих в нашем обществе, востребован человек с возросшим чувством собственного достоинства, высоким уровнем культуры общения, ориентированный на сотрудничество, толерантно относящийся к взглядам других людей.

Данное положение актуально для общеобразовательной и профессиональной школы ввиду принятого нами к исследованию возрастного периода (подростковый и юношеский возраст), имеющего свои психолого-возрастные особенности, характеризуемые эмоциональной незрелостью, скрытностью, внушаемостью, отсутствием жизненного опыта, самоидентификацией не на основе общечеловеческих ценностей, а под влиянием коллизий в сфере социальных и других отношений. Молодежь изначально включена в ту или иную систему связей, сложившихся между людьми различных социальных групп, и они оказывают определяющее влияние на формирование ее отношения и поведения.

Мировые интеграционные процессы диктуют необходимость перехода систем образования на интерсоциальные принципы, закономерности, обеспечивающие установление субъектных отношений на инновационной основе. Эта задача возлагается на педагогические коллективы, способные создавать условия для вовлечения молодежи в процесс принятия решений в реальных жизненных ситуациях, для участия в цивилизационных процессах, основывающихся на интерсоциальных, общероссийских и общечеловеческих ценностях.

В этих условиях необходима специальная подготовка молодого человека к полноценному взаимодействию на основе развития у него культуры общения.

Определение понятия культуры общения возможно, по нашему мнению, при рассмотрении данного феномена в категориальных пределах, примыкающих к понятию «толерантность», с одной стороны, и к понятию «межличностные отношения» - с другой, - через понятия «общение» и «культура».

Сущность рассматриваемого феномена заключается во взаимосвязи внутреннего (складывающийся характер ценностных отношений молодежи к особенностям и многообразию различных культур и их представителям) и

внешнего (направленность общения в межличностном взаимодействии, предполагающее сотрудничество и взаимопонимание его субъектов) как единого целого в личностном качестве.

Поиск путей и средств воспитания культуры общения опирается на классическое положение отечественной науки (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, А.В.Петровский, С.Л.Рубинштейн) о единстве и взаимосвязи всех сторон духовной жизни человека - единстве разума, чувств и действий, т.к. воздействия внешнего мира на человека отражаются в нем в виде чувств, мыслей, побуждений, проявлений воли. Из этого следует, что формирование качеств личности происходит в результате развития трех основных структурных компонентов: интеллектуального, эмоционально-волевого и практического. Рассматривая культуру общения с этой точки зрения, мы можем представить ее в системе рациональной, эмоциональной и волевой сфер человеческого взаимодействия.

Культура общения учащихся – интегративное качество личности, включающее знания о данном феномене, чертах толерантной личности; эмпатийность, способность объективно оценивать людей; вступление в диалогические отношения, установление сотрудничества и определяющее активную нравственную позицию во взаимодействии с людьми, независимо от их интеркультурной принадлежности.

В структуре культуры общения мы выделяем три компонента:

1) познавательный – знания о межличностном общении, представления о чертах толерантной личности;

2) эмоционально-оценочный – способность объективно оценивать людей, эмпатийность;

3) поведенческий – вступление в диалогические отношения, установление сотрудничества в процессе взаимодействия.

Первый, познавательный компонент, включает представления:

- о культуре общения как сложной системе, включающей ряд содержательных элементов, соответствующих разным сторонам и формам субъектов общения;
- о составных частях и характеристиках, раскрывающих сущность понятия «культура общения»;
- о теоретических основах межличностного общения, о сущности и состоянии интерсоциальных отношений в стране, обществе, регионе.

Второй, эмоционально-оценочный компонент, отражает эмоционально-нравственные характеристики личности, проявляющиеся в чувствах, убеждениях, аффектах, оценочных суждениях.

Третий, поведенческий компонент, предполагает: проявления действий и поступков по отношению к людям разной интерсоциальной принадлежности, характеризующиеся, возможно, доброжелательностью, тактичностью, формализмом, безучастием, пренебрежительностью.

При использовании количественных и качественных характеристик данного феномена складывается модель учащегося, владеющего полноценной культурой общения, на основе заданных характеристик:

- проявление интереса к жизни и культурам различных

интерсоциальных групп и их представителям, адекватное восприятие их своеобразия;
- целостное представление о теории и практике интерсоциального общения и толерантного взаимодействия;
- принятие общечеловеческих, интерсоциальных ценностей, основанных на достижениях мировой культуры;
- соблюдение этических и правовых норм поведения в межличностном общении;
- прогнозирование конфликтных межличностных ситуаций и их упреждение.

Уровень культуры общения является результатом следующих объективных факторов: а)экономических, б)социально-политических, в)демографических, г)религиозно-культурных, д)состояния образовательной среды и т. д. Субъективную основу уровня культуры общения составляют конкретные параметры личности: направленность; образованность; воспитанность; социализированность; общая культура; развитость психических процессов и свойств личности. При этом формирование установок толерантного сознания и поведения молодого человека в межличностном общении является приоритетной задачей.

Анализ философской, психологической, педагогической и методической литературы по исследуемой проблеме (А.Г. Асмолов, А.М. Байбаков, Б.З. Вульфов, В.А. Лекторский, Г.У. Солдатова, П.В. Степанов, М. Уолцер) позволяет сделать вывод о том, что в современной педагогической теории понятие «толерантность» еще дискутируется и не имеет четкого статуса.

В научной литературе «толерантность» часто отождествляется с понятием «терпимости». Но оно не только не отражает полноты толерантности, но и может быть прямо противоположно ему. Нам близка точка зрения тех ученых (А.Г. Асмолов, Р.Р. Валитова, П.В. Степанов), которые уходят от понимания толерантности как снисходительно-равнодушного отношения к другому человеку и предлагают рассматривать ее в контексте таких понятий, как признание, принятие, понимание. Это способность видеть в другом человеке именно другого – носителя иных ценностей, логики мышления, осознание его права быть другим, положительное отношение к такой непохожести, способность взглянуть на мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и другого.

В нашем исследовании толерантность рассматривается как целостное образование, состоящее из взаимосвязанных элементов, частей. В соответствии с данным подходом толерантность есть единое, гармонически функционирующее целое, каждая часть которого выполняет какую-то функцию, жизненно важную для целого. При этом каждый отдельный элемент не просто выполняет присущую ему роль (назначение), а представляет собой звено, без которого толерантность не может существовать в качестве целостного образования.

В соответствии с замыслом исследования мы отметили, что возраст учащегося общеобразовательной и профессиональной школы сензитивен для

воспитания толерантности, так как соответствует периоду ранней юности, когда происходит становление самосознания, развивается потребность в самоутверждении, самовыражении.

Изучение состояния процесса воспитания у учащейся молодежи толерантности (на основе анализа учебных программ гуманитарных и социальных дисциплин, а также воспитательных мероприятий и передового педагогического опыта) позволяет выявить элементы, которые частично раскрывают содержание понятия «толерантность» и его характеристики.

Данные констатирующего эксперимента позволили сделать вывод о том, что уровень толерантности у учащихся недостаточно высок, т.к. в образовательном процессе работа по воспитанию исследуемого личностного качества ведется эпизодично, бессистемно.

Исследование знаний о толерантности выявило, что большинство учащихся (88,9%) определяют ее как «терпимость», «терпение», «сдержанность», т.е. как пассивное качество, 11,1% учащихся не имеют представления о толерантности или оно искажено. Культура своего народа достаточно знакома 63% учащихся, культура других народов – лишь 12,9%; интересуются событиями, связанными с межнациональными, межконфессиональными отношениями в стране, области только 37,9%.

Изучение эмпатии учащихся показало, что высокой эмпатийностью обладают лишь 10,2%, объективно оценивают людей 25,9% учащихся.

При исследовании стилей поведения во взаимодействии мы получили следующие результаты: сотрудничество характерно для 21,3%, компромисс и приспособление для 45,4%, соперничество и избегание для 33,3%. Вызывает тревогу тот факт, что трети учащихся присущи неконструктивные стили поведения, каковыми являются соперничество и избегание.

Вышесказанное убеждает нас в том, что успешное воспитание культуры общения учащейся молодежи возможно при реализации толерантного подхода.

В работе мы придерживаемся точки зрения И.А. Зимней, которая под педагогическими требованиями понимает обязательность выполнения правил и условий реализации подхода к исследованию, в нашем случае – толерантного.

Решению данной задачи будет способствовать успешное соблюдение комплекса организационно-педагогических требований:

а) осознание воспитанниками и педагогами культуры общения как общечеловеческой ценности и педагогического средства, обеспечивающего сотрудничество и взаимопонимание субъектов межличностного взаимодействия;

б) организация инновационной педагогической деятельности с учетом своеобразия толерантного общения, где содержание соответствует конкретным учебно-воспитательным задачам;

в) гармонизация педагогического взаимодействия на основе поэтапного согласования системно-функциональных моделей всех субъектов процесса воспитания культуры общения.

Эффективность воспитания культуры общения учащихся обеспечивается реализацией педагогических функций:

- проектирование педагогической деятельности с учетом структуры и содержания культуры общения, возможностей образовательного процесса;
- реализация задач воспитания культуры общения, основывающихся на принципах гуманизма, диалога культур, сотворчества субъектов взаимодействия образовательного процесса;
- привитие целостности знаний о толерантной личности как ценностном качестве, обусловливающей адекватное содержание воспитательного процесса;
- применение форм и методов воспитания проблемно-поискового, имитационно-ролевого характера, способствующих позитивному межличностному взаимодействию.

Реализация функции проектирования педагогической деятельности, осуществляемой с учетом структуры и содержания толерантности, возможностей образовательного процесса позволяет осуществить теоретический анализ исследуемой проблемы, изучить ее состояние в практике, определить начальный уровень толерантности учащихся. Выявление источников исследовательского поиска (общечеловеческие гуманистические идеалы, которые своеобразно, порой неточно и неполно находят свое отражение в так называемом социальном заказе; достижения всего комплекса наук о человеке, а также рекомендации, вытекающие из современных научных подходов; передовой опыт прошлого и настоящего, в том числе новаторский; педагогический потенциал коллектива педагогов и воспитанников, окружающей социальной среды; творческий потенциал профессионального педагогического работника) позволяет построить модель воспитания культуры общения как сложную, открытую, способную к самоорганизации и саморазвитию систему, отражающую его цель, принципы, содержание, формы, методы, педагогические требования.

Структурно-функциональная модель, отражает логику и динамику исследуемого процесса в соответствии с целью, содержанием (формирование системы знаний о культуре общения, ценностных отношений, особенностей личностного взаимодействия; принципами (гуманизма, диалога культур, сотворчества субъектов взаимодействия); педагогические требования, реализуемые в образовательном процессе; инструментарий отслеживания результативности процесса воспитания (уровни, критерии, показатели и диагностические методики их определения).

Модель отличает: 1) единство и разнообразие составных компонентов (педагог, учащихся, микросреда, макросреда); 2) соответствие организации учебно-воспитательного процесса интересам и потребностям воспитанников; 3) характер взаимоотношений учащихся в учебной группе (микросреде).

Интеграция педагогических усилий является системообразующим фактором функционирования процесса воспитания культуры общения учащихся, механизмом, обеспечивающим целостность системы, ее совершенствование и развитие.

Реализация задач воспитания культуры общения, основывающаяся на принципах гуманизма, диалога культур, сотворчества субъектов взаимодействия образовательного процесса позволяет осуществить диалоговое взаимодействие учащихся, обеспечивающее их взаимопонимание и духовное взаимообогащение как представителей разных культурных общностей, утвердить ценность человека как личности, его права на свободу, развитие и проявление своих способностей, способствовать развитию инициативы и самостоятельности воспитанников, совместному творческому решению преподавателем и учащимся возникающих проблем. На занятиях создается такая форма организации содержания учебного материала, при помощи которой педагогу удается создать творческую ситуацию, прямо или косвенно задать цель, условия и требования учебно-творческой деятельности, в процессе которой учащиеся активно овладевали знаниями, умениями, навыками, развивали творческие способности.

Так, в качестве средства повышения уровня культуры общения учащихся применяется практический курс «Воспитание толерантности». Это позволяет ввести в оборот термин «толерантность», привить умения и навыки позитивного взаимодействия с представителями различных культур, национальностей, конфессий, социальных групп, взглядов, убеждений.

Позитивное взаимодействие учащихся – представителей различных культур достигалось посредством форм и методов проблемно-поискового, имитационно-ролевого характера при формировании структурных компонентов: познавательного, эмоционально-оценочного и поведенческого.

При формировании познавательного компонента культуры общения используются следующие формы и методы:

- лекция – пресс-конференция, в процессе которой преподаватель предлагает учащимся задать интересующие их вопросы по теме. Лекция излагается не как ответы на вопросы, а как связный текст, в ходе изложения которого формируются ответы. В конце лекции преподаватель проводит анализ вопросов как отражение интересов и знаний учащихся;
- познавательная игра, например, «Диалог культур», «Агент», применение которой предполагает создание специальных ситуаций, моделирующих реальность, в которых могли бы оказаться учащиеся в жизни.

На формирование эмоционально-оценочного компонента оказывают влияние:

- лекция вдвоем, при которой предполагается обсуждение теоретических и практических вопросов двумя преподавателями, придерживающимися различных точек зрения по обсуждаемому вопросу. Диалог преподавателей должен демонстрировать культуру дискуссии, совместного решения проблемы, втягивать в обсуждение учащихся, побуждать их задавать вопросы, высказывать свою точку зрения, демонстрировать отклик на происходящее.

- семинар-дискуссия, когда на обсуждение выносятся актуальные проблемные вопросы. Сначала учащиеся индивидуально их обдумывают, затем образуют пары и малые группы по 4-6 человек, в которых эти вопросы

обсуждаются.

- «мозговой штурм» относится к методам активизации коллективной творческой деятельности. Преподаватель обеспечивает выполнение всех правил “мозгового штурма”, а именно: условие задачи формулируется перед “штурмом” в общих чертах; группа “генераторов идей” за отведенное время (20-40 мин) выдвигает максимальное количество гипотез; группа “экспертов” выносит суждение о ценности выдвинутых гипотез.

- ролевая игра, например, «Волшебная лавка», «Групповая картинка», в которой разыгрывается определенная ситуация и поведение человека в этой обстановке.

Формирование поведенческого компонента достигается формами и методами:

- семинар - проблемные ситуации, предполагал рассмотрение проблемных ситуаций, которые могут возникать при общении с представителями различных культур, национальностей, конфессий, социальных групп, взглядов. Задача учащегося – выстроить модель своего поведения, найти наиболее оптимальное и верное решение, все возможные варианты выхода из сложившегося положения.

- упражнения, например, «Паутина предрассудков», «Превращения», «Я - высказывание, Ты - высказывание», направленные на развитие трех сторон общения, проявляющихся одновременно (коммуникация, интеракция, перцепция).

Предположение о том, что развитие культуры общения учащихся возможно, если освоение ими знаний об этой сфере социальной действительности становится основой для осознанного вхождения в нее и утверждения толерантного отношения к ее субъектам, в основном, находит свое подтверждение в ходе проводимого исследования.

Толерантный подход к воспитанию культуры общения учащейся молодежи позволяет высветить внутреннюю сторону взаимосвязи субъектов межличностного взаимодействия.

Гущина Е.А. Влияние окружающей среды на физическое и психическое здоровье

МОУ «Пригородная СОШ №1» Оренбургского района

«Человек – высший продукт природы.
Но для того, чтобы наслаждаться сокровища-
ми природы, человек должен быть здоровым,
сильным и умным».
И. П. Павлов

Жизнь человека – единственного разумного живого существа – не вечна. Каждый человек неизбежно умрет: один – раньше, другой – позже. Сроки жизни для человека неопределенны. Но всякая ранняя смерть – трагедия. Чтобы прожить долгую и счастливую жизнь, нужно научиться ценить и беречь своё здоровье и природу, как ничем незаменимую среду жизни и колыбель человечества.

Человек, безусловно, - абсолютная ценность общества, а его здоровье – гарантия гармонического развития социума, залог политической стабильности и экономического прогресса государства. Вряд ли кто-нибудь это может оспорить. Но одного признания актуальности данных высказываний недостаточно, если за ним не следуют практические шаги к решению самой проблемы здоровья.

Быть здоровым – нормальное желание любого человека. Ведь именно здоровье – условие активности, успешности и долголетия человека. Недаром великий немецкий поэт Генрих Гейне писал: «Единственная красота, которую я знаю – здоровье». Здоровье человека не только эстетическая ценность, но она ещё и зависит от эстетических характеристик, а если сказать в целом – экологического качества окружающей среды.

Что же такое здоровье и каковы его слагаемые?

Здоровье – понятие комплексное. По определению ВОЗ здоровье – это «состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Термин «психическое здоровье» был введен ВОЗ в 1979г. Эксперты ВОЗ определили психическое здоровье как определенный резерв сил человека, благодаря которому он может преодолевать неожиданные стрессы или затруднения, возникающие в исключительных обстоятельствах. ВОЗ дает также и другое определение: психическое здоровье – состояние, способствующее наиболее полному физическому, умственному и эмоциональному развитию человека.

Психическое здоровье включает в себя высокое сознание, развитое мышление, большую внутреннюю моральную силу, побуждающую к созидательной деятельности. На сегодняшний день существует много определений термина «психическое здоровье». Нам ближе точка зрения, согласно которой психическое здоровье - это состояние равновесия различных психических свойств и процессов, умение ими владеть, адекватно использовать

и развивать, это позволяет человеку гармонично функционировать в социуме.

Проблема психического здоровья привлекала и привлекает многих исследователей из самых разных областей науки и практики, поэтому изучение факторов, влияющих на психическое и общее здоровье детей и подростков, является одной из актуальнейших проблем современности. Глубокая и точная диагностика факторов влияющих на психическое здоровье детей и подростков на сегодня помогает определить наиболее целесообразный путь их позитивного изменения, выбрать оптимальные методы, эффективные технологии воздействия, обеспечить дифференцированный и индивидуальный подход к различным категориям несовершеннолетних и семьям, влияющим на психическое здоровье детей и подростков.

Данные нашего выборочного изучения детей и подростков из более пятидесяти семей учащихся школы, показали, что у 55 % детей и подростков психическое здоровье зависит от условий и образа жизни семьи, у 25% - от воспитания, у 15%- от генных особенностей и у 5% - от деятельности учреждений здравоохранения. Изучение причин, вызывающих отклонение от психического здоровья показывает, что у 98% воспитанников наблюдается дисгармония в семейных отношениях. Очень часто ссоры между родителями воспринимаются ребенком как тревожное событие, ситуация опасности. Такие конфликты вызывают у детей постоянное чувство беспокойства, неуверенности в себе, эмоциональное напряжение. Особенно тяжелыми бывают последствия, когда взрослые вовлекают ребенка в свои сложные взаимоотношения и длительные конфликты, что делает бракоразводный процесс бесконечно долгим. Родители просто живут рядом, не испытывая друг к другу позитивных чувств и эмоций. Дети наблюдают эти ситуации и вынуждены принимать позицию матери или отца. Поэтому для их психики создается невыносимая ситуация, когда один из родителей порочит другого, стремится вызвать его осуждение. В 100 % семей наблюдается дисгармония в сфере детско-родительских отношений, выражающаяся: 45% - эмоциональном отвержением ребенка - неприятие, присутствие жестких регламентирующих и контролирующих мер, навязывание ребенку определенного типа поведения в соответствии с родительскими понятиями о “хороших детях”; 25% - гипоопеке, в равнодушии, попустительстве и отсутствие контроля со стороны родителей, недостатке ласки, теплоты постоянного общения. Приобретенные таким ребенком знания весьма хаотичны и непоследовательны, речевой запас беден, нравственные принципы не стойки, недостаток знаний и навыков, скупость духовных запросов, отсутствие трудовых навыков приводят весьма рано к нарушениям поведения. Не обучившись сдерживать свои чувства, такой ребенок по малейшему поводу может вспылить, проявить недовольство, устраивает шумные скандалы, жестоко избивая своих “недругов”; 8%- гиперсоциализирующее - тревожно-мнительное отношение родителей к здоровью, успехам в обучении своего ребенка, его статусу среди сверстников, а также чрезмерной озабоченности его будущим; 5% - эгоцентрическое - чрезмерное внимание к ребенку всех членов семьи, присвоение ему роли “кумира семьи”, “смысла жизни”; 17% - “Золушка” - чрезмерное суровое,

директивное воспитание по типу “неприятия” ребенка. В семье такой ребенок подвергается частым и незаслуженным оскорблениям, жестоким побоям, противопоставляется остальным.

Вся его деятельность сводится к домашним делам, не оставляя времени для самостоятельного чтения, выхода в кино, прогулок на свежем воздухе. В подобных условиях дети вырастают робкими, забитыми, нерешительными или, наоборот, раздражительными, недовольными всем и вся, пронося через жизнь озлобление и ненависть к своим воспитателям.

Итак, проблема психического здоровья детей и подростков и ее последствия - одна из важнейших проблем любого общества. Последствия психического здоровья могут иметь для детей и подростков необратимый характер, приводить к большим аномалиям психики и поведения. Поэтому так важно своевременное выявление и оказание психологической помощи. Здоровое тело каждый себе может представить. А вот как выглядит психологически здоровый человек, представить гораздо труднее, но всё же можно.

Как же выглядит, по мнению психологов, психологически здоровый человек? Выделяют несколько качеств, позволяющих определить психологическое здоровье.

Во-первых, психологически здоровый человек ориентирован на реальность. Всем понятно, что нужно обращать внимание на происходящее, трезво оценивать ситуацию и каким-то образом участвовать в этой жизни. Не то она пройдёт мимо. Во-вторых, психологически здоровый человек принимает себя и окружающих такими, какие они есть. Согласитесь, это очень трудно. Ведь всегда хочется, чтобы люди ну хотя бы иногда видели свои глупости и замечали в нас хорошее. В-третьих, спонтанность. В словаре Ожегова читаем: “Спонтанный - возникающий вследствие внутренних причин, без непосредственного воздействия извне, самопроизвольный”. То есть, человек ведёт себя спонтанно, когда делает то, что ему захотелось. Возможно, это нарушает чьи-либо представления о приличиях, правилах поведения. Но без этого важного качества все мы были бы похожи друг на друга. Ведь чёткое следование правилам поведения невозможно. Каждый человек должен в первую очередь знать чего хочет он сам, чтобы его жизнь удалась, чтобы ему хотелось жить. В-четвёртых, когда возникают проблемы у психологически здорового человека, то он не начинает терзать себя любимого, не упрекает себя за попадание в неприятности, а рассматривает свою проблему под своим внутренним микроскопом мысли. И даже если возникла проблема в нём самом, то он ищет проблему в себе, а не себя в проблеме. В-пятых, как ни странно, психологически здоровый человек нуждается в одиночестве. Постоянно находиться в обществе просто невозможно. Можно перестать быть психологически здоровым человеком. А одиночество даёт нам не только отдых от шума, суеты, людей, но и помогает сосредоточиться на единственном человеке, который всегда с нами. В-шестых, психологически здоровый человек автономен и независим. Если проще - свободен. Он не нуждается в постоянном одобрении своих поступков, в пинках и поглаживаниях при принятии решения.

Он сам может это сделать для себя, если начинает сомневаться. В-седьмых, у него отсутствует склонность воспринимать людей и окружающее стереотипно. Да, если будет только белое и чёрное, этот плохой, потому что так сказал Вася, а этот хороший, как считает Маня, можно и свихнуться. Где же тогда моё мнение и право каждого человека изменяться? Восьмое – духовность. Девятое, идентификация с человечеством. Это понятно. Здоровый не будет себя считать другим животным, если он знает, что человек. Десятое, психологически здоровый человек способен к близким отношениям с людьми. И в заключение ещё три параметра, но, как полагают психологи, не последние: наличие чувства юмора, высокая креативность и низкая конформность. Юмор при этом не агрессивный. Вот такой он - психологически здоровый человек. Будьте и вы такими. Психологически здоровыми! Организм человека приспособлен к определенному качеству физических (температура, влажность, атмосферное давление), химических (состав воздуха, воды, пищи), биологических (разнообразные живые существа) показателей окружающей среды.

Если человек длительно находится в условиях, значительно отличающихся от тех, к которым он приспособлен, нарушается постоянство внутренней среды организма, что может повлиять на здоровье и нормальную жизнь.

В наш век человек, как и все живые организмы, подвержен внешним воздействиям, которые приводят к изменениям наследственных свойств. Эти изменения называются мутационными (мутациями). Особенно возросло количество мутаций за последнее время. Отклонения от определенных, привычных свойств окружающей среды можно отнести к факторам риска заболевания (смотри приложение). Итак, данные, приведенные в таблице, свидетельствуют о том, что заболеваемость и смертность связаны, прежде всего, с условиями среды и образом жизни людей.

Каждый из нас имеет право знать обо всех экологических изменениях, происходящих и в местности, где он живет, и во всей стране. Мы должны знать все о пище, которую употребляем, о состоянии воды, которую пьем, а медики обязаны объяснить опасность жизни в зонах, зараженных радиацией. Человек должен осознавать грозящую ему опасность и соответственно действовать.

Для человека окружающей внешней средой является не только природа, но и общество. Поэтому социальные условия также влияют на состояние организма и его здоровье. Условия жизни и трудовой деятельности, а также характер и привычки человека формируют образ жизни каждого из нас. Образ жизни – культура питания, движения, профессия, использование свободного времени, творчество – влияет на духовное и физическое здоровье, укрепляя или разрушая его, продлевая или укорачивая жизнь. Для растущего и формирующегося организма школьников особое значение имеет соблюдение режима дня (правильный распорядок учебного труда и отдыха, полноценный сон, достаточное пребывание на свежем воздухе). Итак, правильный образ жизни является фактором здоровья, а нездоровый – фактором риска.

Человек объективно включён в мир природы и в мир культуры. Его физическое и психическое здоровье в значительной степени определяется

естественным окружением, звуками, красками, формой природных явлений. При этом эстетическое наслаждение не противопоставляется основным физическим и физиологическим потребностям, а в эстетическом духовном переживании человека есть элементы утилитарного (чисто практического) интереса, хотя бы с точки зрения удовлетворения человеком потребности в сохранении собственного здоровья.

Отечественный писатель и поэт Владимир Солоухин писал в своей повести «Приговор»: «…я убеждён, что если вы утром из своего окна каждый день будете видеть красивое дерево, красивую улицу, красивый дом, красивый пейзаж, хотя бы и городской, вы будите чувствовать лучше и проживёте дольше. Если же вы из своего окна каждое утро будете видеть мусорную яму, грязный двор, унылые серые здания, чахлые погибающие деревья, покрытые слоем жирной и чёрной копоти, - это и будут ваши отрицательные эмоции, тем более что они не эпизодичны, а постоянны и как-то даже не заметны, но, тем не менее, разрушительны, по крайней мере, угнетающе, а это одно и то же».

Таким образом, эстетическая роль чувственного восприятия красоты природы в определённом отношении совпадает с утилитарной оценкой предметов и явлений, нужных для здоровой психической и физиологической жизни, а значит и полноценного развития человека.

Кроме природной среды здоровье и долголетие человека определяют условия его труда и жизни, поэтому со школьной скамьи важно осваивать научную и духовную культуру своего народа. И, конечно, только здоровый образ жизни

Преобразуя мир вокруг себя, украшая природными элементами «мир технический», (натурализованный стиль современного дизайна) и создавая гармонию в среде обитания – жилище, рабочее место, район проживания, досуга – человек занимается экологически целесообразной деятельностью. Он создаёт и развивает здоровьесберегающее пространство, стремится найти здоровьетворящую гармонию в сочетании различных элементов природной и артеприродной (искусственно созданной) среды. При этом реализуется одна из основных идей здорового образа жизни – здоровье зависит от качества ближайшего окружения (так называемой интимной среды – жилище, место работы, учёбы, постоянного отдыха и т.п.), которое качественно изменяется в деятельности.

Думская А.И. Этическое воспитание на уроках литературы

МОУ « Лицей №6» им. З.Г. Серазетдиновой, г. Оренбург

Важнейший капитал нации –
нравственные качества народа.
Н.Г. Чернышевский
Пусть добрым будет ум у вас, а
сердце умным будет.
С. Маршак

Говорят, что дети бывают похожи не столько на своих родителей, сколько на время, в которое им довелось жить. Трудное время мы сейчас переживаем: политическая активность выплескивается на улицы, неся смерть и разрушение, желание быть свободным оборачивается в хаос и анархию. Родители заняты тем, чтобы заработать на пропитание, а дети либо у телевизора, где на первом плане кровь, жестокость, насилие, стремление к легкой наживе, либо на улице с сигаретой или бутылкой рекламированного пива.

Трудности и неудачи последних лет обнажили проблему не столько социально-политическую, сколько духовную, нравственную. Любой здравомыслящий человек понимает, что без духовного очищения нельзя стать свободным, невозможно приблизиться к социальной справедливости.

Исторический прогресс общечеловеческой культуры – в постепенно возрастающей мере человечности в отношениях между людьми. Чем выше мера гуманности отношений, тем шире сфера действия нравственности в жизни общества. Поэтому воспитание этической культуры надо рассматривать как овладение школьником основами нравственных ценностей и ориентиров, выработанными и отработанными человеческим опытом предшествующих поколений. Это, прежде всего, простые нормы нравственности общечеловеческой морали, к которым с раннего возраста должен быть приобщен ребенок. Общей характерной чертой содержания простых норм нравственности является их гуманистический смысл. Эти нормы необходимы для регулирования поведения детей: проявления дружелюбия и вежливости, уважения и чуткости по отношению к другому человеку, сострадания и поддержки, сочувствия и помощи по отношению к слабому, великодушия, порядочности, благородства. Эти нормы осуждают лживость, предательство, грубость, высокомерие, трусость. В совокупности они составляют начальную азбуку морали, на основе которой растет и формируется система высших нравственных ценностей.

Понятие «нравственная воспитанность» рассматриваем как комплекс нравственных качеств личности, отражающих взаимосвязь нравственного сознания, чувств и поведения личности.

Задача учителя литературы, да и не только, - работать ненавязчиво над формированием привычек и устойчивости навыков нравственного поведения по

отношению к людям и окружающей действительности. Осознанное проявление воспитанности руководит человеком в его общении с другими, построении отношений в семье, коллективе, обществе в целом. Стержневой основой воспитанности человека является уважение к другим, доброжелательное отношение к окружающим. Известно, что навыки и привычки морального поведения устойчивы тогда, когда они выработаны с детства.

На уроках литературы во время изучения произведений учащиеся развивают самооценку; беседы, рассуждения готовят их к самоанализу, самовоспитанию. В курсе литературы 18 века в 5 классе изучается произведение «Юности честное зерцало, или показание к житейскому обхождению» (1717г.). Вторая часть произведения содержит правила семейного и общественного поведения юноши и девушки (причем, юношам посвящено 17 страниц, а девушкам – 41 страница советов и правил). Несмотря на то что некоторые положения книги устарели, многие из них до сих пор не утратили своей значимости: «В первых наипаче всего должны отца и матерь в великой чести содержать… В доме ничего своим имянем не повелевать…»

Так дети знакомятся с этикетом, правилами хорошего тона: поведением в гостях, за столом, в театре, со знаками внимания младших к старшим, мужчин к женщинам.

Владение нормами этикета необходимо современному воспитанному школьнику.

Слово, по мнению Сухомлинского, - самый тонкий и острый инструмент, которым мы, учителя – словесники, должны умело прикасаться к сердцам наших питомцев. Воспитание словом – самое сложное, трудное, что есть в педагогике, в частности в школе.

Через воспитание словом переходим к поступкам учащихся, так как для учителя важно не только познакомить с нравственными нормами общения и поведения, но и выработать навыки этического поведения. Учащиеся получают задание составить свод правил поведения либо написать нравоучение, посвященное младшему брату или сестре.

Посещение театра, выставки, музея – закрепление представления о воспитанности. После проведенного мероприятия можно провести игру с целью рефлексии.

На доске стилизованная фигурка человека, вырезанная из бумаги, с лучами – недостатками (например, сотовый телефон, чипсы…), исходящими от него. Детям дается задание:

- Как сделать этого человека воспитанным?

Достоинства, выбранные учащимися, учитель объединяет в группы по признакам:

- умение вести себя среди людей;
- отношение к окружающим;
- проявление бытовой культуры и гигиенических навыков.

Вывод: человек живет среди людей и свои поступки должен соизмерять с тем, как они отзовутся в других.

На уроках литературы поднимаются вопросы:

- Как вы думаете, в повседневной жизни, в различных, порой противоречивых ситуациях, легко ли найти решения, выход, руководствуясь принципами морали?

Дети приходят к выводу, что сложность заключается в том, что надо думать прежде всего о других.

При изучении баллады М.Ю. Лермонтова «Морская царевна» учащиеся задумываются над поведением царевича (он жесток, самонадеян, не способен оценить красоту чуда морского – и в итоге погубил царевну). Для рассуждения предлагаются вопросы:

- Почему и за что осудили царевича его «лихие друзья»?

- Совершил ли удалой парень ошибку? Если совершил, то какую?

Целенаправленное влияние на эмоциональные движения души подростков тем более важно, что дети в этом возрасте житейски еще неопытны, поэтому не всегда могут разобраться в своих эмоциях и ощущениях, управлять чувствами и настроением, принимать правильные самостоятельные нравственные решения. Умело подобранные вопросы в ходе анализа дают возможность различных мнений в ответе, а столкновение этих позиций рождает поиск нравственного решения, подталкивает к определению нравственного выбора в решении обсуждаемой задачи…

После прочтения сказки А. Погорельского «Черная курица, или подземные жители» разговор идет о том, какие жизненные испытания приходится преодолеть наивному Алеше.

- Почему испортился характер Алеши? (Он в начале произведения спас Чернушку, а затем погубил своего друга)

Рассуждая о роли труда в жизни человека, учащиеся приходят к выводу: трудолюбие не навык, а важное качество души человека.

Бесспорно, дети любят лениться. Но опасно, когда отсутствие требовательности к себе, нежелание себя утруждать становятся причиной беды не только самого человека, но и его друзей, его помощников. Таким образом, мы подошли к вопросу об ответственности человека за свои поступки. В произведении в наказание за предательство сказка навсегда покидает мальчика.

А в жизни? Домашнее задание – продолжение разговора в классе, только уже наедине с самим собой:

Написать сочинение-рассуждение на тему «Какой жизненный урок извлек Алеша из случившегося?».

На уроках литературы мы пытаемся задумываться над очень важными вопросами, которые дети еще не привыкли ставить перед собой: «Каким должен быть человек? Чем он должен руководствоваться в отношениях с другими? Должен ли подчиняться правилам поведения? Почему?».

Беседуя, рассуждая, анализируя, ученики задумываются и о себе, учатся смотреть на себя со стороны, примеривая доброту и щедрость, чуткость и человечность, равнодушие и эгоизм, жестокость и черствость.

Что же будет к лицу каждому ученику в отдельности? Это во многом зависит от нас, взрослых.

Зайцева Г.А. Социальная адаптация студентов в воспитательной системе университета

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Важнейшим социальным требованием к высшим учебным заведениям, заявленным в концепции модернизации российского образования до 2010 года, является ориентация образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, познавательных и созидательных способностей, успешной социализации в обществе и активной адаптации к новым социально-экономическим условиям труда.

Образовательный процесс предъявляет к личности высокие требования: она должна быть организованной, активной, дисциплинированной, мотивированной, чтобы успешно справляться с теми образовательными нагрузками, которые предъявляет каждый из этапов обучения. К сожалению, не каждый из этапов обучения выстроен методически преемственно, с учетом индивидуальных, психологических возможностей обучающегося, которому приходится применять дополнительно волевые усилия, использовать физические и психические резервы организма, чтобы быть успешным в образовательном и социальной процессах данного учреждения.

С целью перехода обучающихся с освоенного этапа обучения на следующий более эффективно, в кратчайшие сроки, с наименьшими физическими и психическими затратами, актуализируется вопрос адаптации.

Понятие адаптации рассматривается в биологии, как приспособление, «привыкание», как система приспособительных механизмов организма, позволяющих ему приспособиться к условиям изменяющейся окружающей среды.

В педагогике и психологии под адаптацией рассматривают процесс установления оптимального соответствия личности окружающей среде в ходе осуществления свойственной человеку деятельности, которая позволяет ему удовлетворять образовательные потребности и реализовывать связанные с ними значимые цели. При этом переходный этап «ученик школы – студент вуза» - это то звено непрерывного образования, которое является ответственным за успешное или неуспешное преобразование школьника в студента, а затем в специалиста. Для данного возрастного этапа (юношеский возраст) необходимо признание в коллективе сверстников своих достижений, способностей, умений. Успешность раскрытия каждой индивидуальности в новом коллективе – важное условие успешности обучения. Важность адаптации на этом этапе очевидна, следовательно необходимо методически грамотно сопровождать его, чтобы достичь максимально возможных результатов.

В социологии «адаптация» рассматривается как процесс и результат установления определенных взаимоотношений между личностью и социальной средой. Адаптация выпускников школ на этапе перехода от общего к профессиональному образованию заключается в активном характере

социального взаимодействия будущего студента, не только в приспособлении к новым социальным функциям, но в и стратегиях их преобразования в соответствии с собственным осмыслением. Это – индивидуальный, непрерывный процесс вхождения в учебную деятельность, выработка новых форм поведения, направленных на достижение определенных целей и личную самореализацию.

Адаптация студентов к обучению в вузе имеет свои особенности. Вхождение молодых людей в систему вузовского обучения, приобретение ими нового социального статуса студента требуют от них выработки новых способов поведения, позволяющих им в наибольшей степени соответствовать своему новому статусу.

Специфика процесса адаптации в вузах определяется различием в методах обучения и в его организации в средней и высшей школах, что порождает своеобразный отрицательный эффект – дидактический барьер. Первокурсникам не достает различных навыков и умений, которые необходимы в вузе для успешного овладения программой. Приспособление к новым условиям требует много сил, из-за чего возникают существенные различия в деятельности и результатах обучения в школе и вузе.

Чаще всего исследователи, отмечая сложность и неоднородность процесса адаптации, используют набор критериев, в который входят как объективные, так и субъективные показатели.

Большинство исследователей выделяют следующие критерии социальной адаптации:

- когнитивный;
- эмоционально-волевой;
- действенно-практический.

Когнитивный критерий предполагает осознание студентами цели своего обучения в вузе, а также овладение системой знаний о том, каким образом эта цель может быть достигнута. Когнитивный критерий отражает особенности познавательных процессов личности и теоретической подготовки к познанию эстетических отношений.

Эмоционально-волевой критерий предполагает наличие у студентов личностного отношения к характеру и результату обучения, умения строить межличностные отношения; выработанности определенных коммуникативных навыков; умения выявлять и преодолевать трудности; наличия положительных ценностных ориентаций и нравственных качеств.

Действенно-практический критерий предполагает определение степени интенсивности участия студента в самостоятельной деятельности по социальной адаптации. Данный критерий позволяет исследовать наличие у студента самостоятельности мышления, желания достигнуть цели, используя индивидуальные возможности и способности, выявить формы их проявления. Этот критерий связан с готовностью личности к преобразованию действительности на основе опыта использования знаний, умением проектировать и воплощать идеи в различных видах человеческой деятельности.

Известно, что процесс адаптации к обучению в вузе – явление весьма сложное, многогранное. Выделяют две стороны социальной адаптации студентов:

- профессиональную адаптацию, под которой понимается приспособление к характеру, содержанию, условиям и организации учебного процесса, выработка навыков самостоятельности в учебной и научной работе;

- социально-психологическую адаптацию – приспособление индивида к группе, взаимоотношениям в ней, выработка собственного стиля поведения.

Рассмотрим основные характеристики и трудности адаптационного процесса, возникающие у студентов на каждом из курсов.

Факт поступления в вуз укрепляет веру молодого человека в собственные силы и способности, порождает надежду на полнокровную и интересную студенческую жизнь. На первом курсе необходимым условием успешной деятельности студента является освоение новых для него особенностей учебы в вузе, устраняющее ощущение внутреннего дискомфорта и блокирующее возможность конфликта со средой. На первом курсе складывается студенческий коллектив, формируются навыки и умения рациональной организации умственной деятельности, осознается призвание к избранной профессии, должен выработаться оптимальный режим труда, досуга, быта, складывается система работы по самообразованию и самовоспитанию профессионально значимых качеств личности.

Резкая ломка многолетнего привычного рабочего стереотипа, основу которого составляет открытое И.П.Павловым психофизиологическое явление – динамический стереотип, иногда приводит к нервным срывам и стрессовым реакциям. По этой причине период адаптации на первом курсе, связанный с ломкой прежних стереотипов, может обусловить и сравнительно низкую успеваемость, и трудности в общении с одногруппниками. У одних студентов выработка нового стереотипа проходит скачкообразно, у других – ровно.

В основном, на первом курсе в процессе адаптации выделяет следующие главные трудности: отрицательные переживания, связанные с уходом вчерашних учеников из школьного коллектива с его взаимной помощью и моральной поддержкой; неопределенность мотивации выбора профессии, недостаточная психологическая подготовка к ней; неумение осуществлять психологическое саморегулирование поведения и деятельности, усугубляемое отсутствием привычки к повседневному контролю педагогов; поиск оптимального режима труда и отдыха в новых условиях; налаживание быта и самообслуживания, особенно при переходе из домашних условий в общежитие; наконец, отсутствие навыков самостоятельной работы, неумение конспектировать, работать с первоисточниками, словарями, справочниками, указателями. Все эти трудности различны по своему происхождению. Одни из них объективно неизбежны, другие носят субъективный характер и связаны со слабой подготовкой, дефектами воспитания в семье и школе.

У студентов второго года обучения возникает вопрос о правильности выбора вуза, специальности, профессии. Наблюдаются сдвиги в настроении студентов – от восторженного в первые месяцы учебы в вузе до скептического

при оценке вузовского режима, системы преподавания, отдельных преподавателей. На втором курсе студенты начинают понимать, что не все в жизни зависит от их желаний и большую роль играют внешние факторы и внешние обстоятельства.

Третий курс начало специализации, укрепление интереса к научной работе как отражение дальнейшего развития и углубления профессиональных интересов студентов. Нередко возникает вопрос о правильности выбора вуза, специальности, профессии. К концу третьего курса окончательно решается вопрос о профессиональном самоопределении. Однако случается, что в это время принимаются решения в будущем избежать работы по специальности.

Студенты четвертого курса уже начинают задумываться о будущем и начинают строить планы, которые хотели бы реализовать в жизни, что играет немаловажную роль. Ставя перед собой цели, студенты еще в должной мере не задумываются о том, смогут ли они их реализовать или нет. Кроме того, приближающаяся перспектива получения диплома и начала самостоятельной профессиональной деятельности усиливает рефлексию, заставляет студентов в большей степени идентифицировать себя с субъектом будущей профессиональной деятельности. Результатом такой идентификации является расхождение у студентов реального и идеального образов себя как специалиста.

Пятый курс – перспектива скорого окончания вуза – формирует четкие практические установки на будущий род деятельности. На пятом курсе проблемы будущего встают перед студентами вплотную, поэтому формирующиеся цели уже связаны не с учебной деятельностью, а с профессиональной.

Развитие и формирование личности можно успешно осуществлять только в коллективе и через коллектив, что является одной из важнейших закономерностей воспитания. Студенческая среда и особенности студенческой группы, оказывают мощное социализирующее и воспитательное воздействие на личность студента.

Знание индивидуальных особенностей студента, на основе которых строится система включения его в новые виды деятельности и новый круг общения, дает возможность избежать дезадаптации и успешно сформировать студенческий коллектив. Поэтому очень важным моментом является преобразование студенческой группы в коллектив, и приобщение недавнего абитуриента к студенческим формам коллективной жизни.

Воспитание коллектива невозможно без сотрудничества его членов, развития мотивов и характера сотрудничества. Одним из условий сотрудничества является *общественно значимый характер совместной деятельности, перспективность ее, общая заинтересованность в результатах* для всех студентов.

Малые перспективы (задачи) А.С. Макаренко называл «завтрашней радостью». К ним можно отнести поездку за город, культпоход. *Средние перспективы* — требующие более длительного времени для их решения (1-2

года). Перспективы, требующие многих лет упорного труда, развития новых мировоззренческих понятий, нравственных качеств, разнообразных черт личности, называются *далекими.*

От правильного определения перспектив в жизни коллектива зависит его развитие. Перспективы должны систематически усложняться. Соответственно усложняется и содержание деятельности. Это закон жизни коллектива. От умения преподавателя руководствоваться этим законом зависит сплоченность студентов.. Сплоченность проявляется в активности членов коллектива, в совместной деятельности, в удовлетворенности действиями друг друга, устойчивости по отношению к неблагоприятным влиянием в коллективе и на коллектив.

Создать коллектив сразу невозможно, для этого требуется длительное время. В связи с этим обычно выделяют несколько стадий в развитии коллектива.

Первая стадия развития студенческого коллектива характеризуется выполнением студентами обоснованных требований преподавателя. Задача преподавателя на этой стадии — увлечь студентов коллективными делами.

Вторая стадия развития коллектива характеризуется тем, что члены актива поддерживают требования преподавателя и сами предъявляют их к однокурсникам, становятся надежными помощниками преподавателя. Большое значение приобретает учет индивидуальных способностей и склонностей студентов к различной работе.

Третья стадия развития коллектива характеризуется накоплением разнообразного опыта общественной деятельности, а также опыта положительного нравственного поведения, одним из показателей которого являются требования друг к другу.

Четвертая стадия развития коллектива характеризуется предъявлением членами коллектива высоких требований к себе на фоне требований всего коллектива.

На всех стадиях развития коллектива возникают и крепнут традиции. Они помогают вырабатывать общие нормы поведения коллектива. Большие традиции предполагают проведение ярких массовых мероприятий, подготовка и проведение которых воспитывают чувство чести за свой коллектив, веру в его силы, гордость его успехами. Традиции развивают коллектив, повышают содержательность его жизни, расширяют границы деятельности трудящихся, что оказывает на них большое воспитательное влияние, укрепляет их сплоченность, поддерживает чувство гордости за свой коллектив.

Взаимосвязь и взаимодействие аудиторной и внеаудиторной деятельности означает их направленность на единую образовательную цель, единство используемых адекватных цели методов и средств, взаимодействие куратора и преподавателей. В системе воспитательной работы в вузе по социальной адаптации студентов куратор является центральной фигурой, ибо он ближе всех

педагогов стоит к студентам, доверительнее всех общается с ними, является координатором всех воспитательных воздействий в группе. Именно куратор может реально помочь студентам утвердиться в своем выборе профессии и стать ключевой фигурой в формировании конкурентоспособных специалистов. Итак, конкурентоспособный специалист – это умный, знающий специалист, профессионал своего дела. И поэтому куратор настойчиво убеждает студентов, что их главная задача – приобретать прочные знания, осваивать профессию, готовить себя к практической деятельности. Конкурентоспособный специалист должен вести здоровый образ жизни, обладать духовно-нравственным здоровьем – это то, на что должен нацеливать студентов в своих беседах преподаватель-куратор. Взаимодействие куратора с преподавателями, родителями студентов является ключевым моментов в формировании первой ступеньки к становлению конкурентоспособного специалиста.

Рассмотренная в ракурсе целенаправленного воздействия на личность, социальная адаптация синонимична воспитанию. Итогом социальной адаптации становится личность, обладающая: адекватной картиной мира, определенными суждениями, готовностью к действию; самой системой деятельности, которая закрепляется знаниями, пониманием и умением действовать; социальной идентичностью, которая дает человеку возможность получать удовлетворение от своих мыслей и действий, или, напротив, испытывать напряжение, укор совести.

Таким образом, воспитательная система университета оказывает существенное влияние на процесс социальной адаптации студентов и представляет собой часть социокультурного пространства, зону взаимодействия образовательных систем, их элементов, образовательного материала и субъектов образовательного процесса. Это вузовский микросоциум, в который включены студенческие коллективы, преподаватели-кураторы, преподаватели университетских кафедр, органы самоуправления, а также сами студенты.

Источники:

1. Андреева Г.М. Социальная психология.–М, 1989.- 432 с.
2. Мудрик А.В. Введение в социальную педагогику. Учеб. пособие для студ. – М.: Ин-т практич. психологии, 1997.-365 с. – С.26
3. Теория и практика воспитательных систем / Под ред.: Л.И. Новиковой и др.: В 2 кн. Кн. 2, - М.: Изд. ИТП и МИО РАО, 1993.-207 с. – С.15-20.

Ломакина Н.А. Духовно-нравственное воспитание студенческой молодежи

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Духовно-нравственное просвещение студенческой молодежи лаборатория духовно-нравственного просвещения Центра развития образования Оренбургского государственного университета и Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» в своей совместной работе с Оренбургской и Бузулукской Епархией Русской Православной Церкви считают важнейшим направлением деятельности и руководствуются словами Патриарха Московского и всея Руси Алексия II: «Задача просвещения и духовно-нравственного воспитания должна пронизывать собой и подчинять себе всю нашу образовательную систему. Наша цель – воспитание молодёжи на основе неизменных духовных и нравственных ценностей». Мы помним также и слова академика Д.С. Лихачёва: «Без нравственной основы ничего невозможно. Мы не выживем физически, если погибнем духовно».

Духовное возрождение России – общая у государства с Церковью задача, ибо погибнет всё, если разрушатся души людей. Возрождение страны не состоится, если каждый не займётся своей душой, своим внутренним возрождением.

Сфера образования – одна из спасительных миссий. И духовное воспитание должно быть лидером в образовании. К сожалению, образование в 1990-х годах свелось в основном к обучению без воспитания, из обихода стало уходить такое понятие как просвещение. Это слово есть только в русском языке, и означает оно не усвоение знаний, а совершенствование души, способность видеть истинную цель жизни и делать добро.

Эта ломка ценностей, осуществлённая силовым, шоковым порядком в 1990-е годы, привела к тому, что молодёжь входит в жизнь, не имея твёрдых нравственных установок. Забыли о духовных ценностях, а ведь воспитание подрастающего поколения и молодёжи осуществляется именно через духовные ценности, через приобщение к отечественным культурно-историческим и духовно-нравственным традициям. Культура – это обращение к душе человека. Культура России сформирована Церковью, и её доминанта – духовность.

Именно духовно-нравственная культура Православной цивилизации (ей 2000 лет!) принесла России славу и величие. И не случайно 1 февраля 2007г. на конференции-презентации, состоявшейся в большом зале РАН, была принята церковно-государственная Программа «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения (2006-2010)». Ведь залог жизнеспособности Школы – в духовности и нравственности, в сохранении и приумножении духовных ценностей и традиций.

Россия – разная, противоречивая, и мы порой говорим о многом, о душа-то без присмотра… Но Свет Христов просвещает всех, и, несмотря на усилия атеистов во всех властных структурах, Православная вера жива! Хотели

построить рай на земле без Церкви, а пришли к духовной нищете, к засилью массовой культуры, к искажённой системе ценностей, к богохульству над видом творчества и свободы слова (свободу дали, а что с ней делать – не научили). И эту важную и сложную задачу очищения души, духовно-нравственного оздоровления молодёжи, – отторгая постепенно ту безнравственность, которую нам пытаются навязать печатные СМИ и телевидение, – совместно решают Оренбургская Епархия Русской Православной Церкви и ОГУ.

Лаборатория духовно-нравственного просвещения открыта в структуре Центра развития образования ОГУ и Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» с декабря 2001г. Деятельность лаборатории осуществляется через работу кинолектория, литературно-музыкального лектория «Среди Миров, в мерцании Светил…» и историко-патриотического – «Их имена забыться не должны: Святая Русь в душе и сердце». Все лектории объединены в один – кинолекторий «За возвышение души человеческой» и работают по заранее составленному плану, согласованному с Оренбургской Епархией РПЦ и ОГУ. Его Высокопреосвященство, Митрополит Оренбургский и Бузулукский Валентин ежегодно благословляет работу кинолектория «За возвышение души человеческой».

В духовно- нравственном просвещении подрастающего поколения и молодёжи огромная роль принадлежит классике. Приобщение к классике – это напряжённый труд. Но именно в слове воплощено и закреплено духовное богатство народа, а «слово, - сказал Н.В. Гоголь, - есть высший подарок Бога человеку». А.А. Ахматова в блокаду писала: « И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово».

Глубок смысл этих строк: сохранить слово. Не дом, не жизнь, не Родину даже – но слово. Потому что в слове – всё: и дом, и жизнь, и Родина. И история, и традиция, и вера. Всё! Вот почему надо беречь родной язык. Иначе мы просто выродимся как нация.

С сентября 2006 г. по декабрь 2007г. мы организовали и провели вечера духовной поэзии Архимандрита Иоанна (Экономцева), иеромонаха Романа (Матюшина), Сергея Бехтеева; вечера поэзии Игоря Талькова и Николая Рубцова, Марины Цветаевой и Александра Блока, Александра Пушкина, Владимира Высоцкого, Арсения Тарковского; вечера, посвященные Ф.М. Достоевскому и В.М. Шукшину. Древние философы писали: «Человек есть то, что он ест», имея в виду пищу духовную, - что он читает, к чему он стремится. Русская литература задачу свою видела в возжигании и поддержании духовного огня в сердцах человеческих. Иван Ильин сказал: «Православная идея подвигла русскую литературу на высокое нравственное служение». А Николай Бердяев писал: «У великих русских писателей религиозные мотивы были сильнее, чем в какой-либо литературе мира. Вся наша литература XIX века ранена христианской темой». Цвет нашей литературы – Достоевский, Некрасов, Гоголь – были православными. На Руси всегда верили в особую, вещую силу слова: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог». Слово – это величайшая тайна. Поэтому в России поэт всегда больше, чем поэт. И, конечно, воспитывать подрастающее поколение и молодёжь нужно на лучших образцах

отечественной поэзии и прозы.

В духовном формировании человека – православного патриота и гражданина – достойное место, кроме русской литературы, занимает история, средоточие наших духовных святынь, нашей Памяти и Совести, наших православных идеалов. В.О. Ключевский писал, что история – это фонарь в будущее, который светит нам из прошлого.

К.Д. Ушинский писал: «Патриотизм и народность – основа воспитания». А наш современник, Народный художник России Илья Сергеевич Глазунов, сказал: «Отсутствие патриотизма есть начало конца». Сегодня очень важно привить молодежи любовь к своему Отечеству, ведь наша Родина заслуживает великого ей служения. Сегодня без воспитания патриотизма мы не сдвинем ни на одну ступеньку вопросы нравственного и духовного воспитания нашей молодёжи. Многовековой опыт России показывает, что любовь россиянина к своей Родине беспредельна. Бесчисленные примеры из истории государства российского (от Рюрика до наших дней) могут быть иллюстрацией этого великого патриотического чувства. К сожалению, такой патриотизм теперь надо вновь воспитывать, ибо само это понятие стало не так однозначно, как раньше.

В одном из выступлений по российскому телевидению Президент РФ В.В. Путин сказал: «Патриотизм – это главное. Без этого России пришлось бы забыть и о национальном достоинстве, и даже о национальном суверенитете». А вот слова Президента Российской академии образования Н.Д. Никандрова: «Есть одна ценность, которая во многом объемлет все другие ценности, - это патриотизм».

И действительно, величие России определялось не только её территорией, количеством населения, мощью экономики, науки армии и флота, но и духовным потенциалом. И патриотизм является категорией нравственной.

Оренбургская Епархия РПЦ и ОГУ вот уже 14 лет, ежегодно, в сентябре, проводят в большом зале Дворца Культуры ОГУ «Россия» ставшие уже традиционными концерты хоров Православных храмов и Православных учебных заведений Оренбургской Епархии: «Храм души русской». На этих концертах, ставших подлинным оазисом духовности, кроме духовных песнопений звучит классическая и духовная поэзия в исполнении студентов ОГУ.

В течение учебного года несколько раз проходят вечера, посвящённые прославленным иконам Пресвятой Богородицы и святыням Земли Русской – монастырям России (Донской монастырь, три монастыря, основанные Патриархом Никоном, Введенская Оптина пустынь, Валаамский монастырь). С докладами выступают священнослужители храмов г. Оренбурга и Оренбургской Епархии, преподаватели ОГУ. Вечера сопровождаются просмотром духовных видеофильмов.

Ежегодно в конце октября проводим вечера памяти жертв политических репрессий и новомучеников и исповедников Российских, ибо без покаяния никакое возрождение невозможно. «Люди удивительной судьбы, Родине простившие обиды» - так мы называем эти встречи, которые объединяют современную молодёжь и представителей поколения сурового времени.

24 мая – в этот день ежегодно, начиная с 1992г., Оренбургская Епархия и ОГУ светло и торжественно проводят большой праздничный концерт, посвященный Дню Славянской письменности и культуры, равноапостольным Кириллу и Мефодию – «Слава вам, братья, славян просветители!»

В указанный период состоялись семинары, посвященные 125-летию со дня рождения русского богослова и философа Павла Флоренского, 130-летию Архиепископа Луки (Войно-Ясенецкого), священноисповедника, 135 летию со дня рождения Антона Ивановича Деникина; конференции, посвященные преподобному Сергию, игумену Радонежскому, всея Руси чудотворцу, 125-летию со дня рождения выдающегося русского религиозного философа Ивана Александровича Ильина.

В рамках Дней воинской славы России были проведены вечера, посвященные святому благоверному князю Александру Невскому, маршалам, героям Великой Отечественной войны Г.К. Жукову и К.К. Рокоссовскому. В начале мая торжественно отмечаем великий День Победы, проводим музыкально-поэтические и музыкально-литературные вечера для ветеранов войны и труда, тружеников тыла, учащихся и студентов. Молодёжь должна знать и помнить, какой ценой завоёвана Победа.

Впервые в Оренбурге 23 и 24 апреля 2007г. была проведена совместно с Москвой научно-практическая конференция, посвященная Белому движению и его вождям: «Бог не оставит нас. Россия не забудет». В конференции приняли участие Российский Фонд культуры и библиотека-фонд «Русское Зарубежье». Программа Конференции прилагается к тексту выступления (а также прилагаются две Программы кинолектория «За возвышение души человеческой»).

Вся наша совместная работа по патриотическому воспитанию молодёжи пронизана искренностью, великой любовью к Отечеству, к его истории и словесности, тревогой о том, чтобы не вырастить новое поколение иванов, не помнящих родства, не знающих истории Отчизны и ее духовных вождей. Русская литература и история – средоточие наших духовных святынь, нашей Памяти и Совести, наших Православных идеалов – занимают достойное место в духовном формировании человека – православного патриота и гражданина.

Максимова В. Д. Традиция семейного чтения как основа духовно-нравственного воспитания ребенка

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Говорят, человек бывает счастливым, когда он живет добрыми воспоминаниями о своем детстве, а опорой в жизни является мир детских впечатлений. Действительно, все, что случается с нами, как складывается жизнь, отношения – связано с семьей, детством. Возвращаюсь мысленно в детство, мы пытаемся многое переоценить и объяснить себе. Вспоминаем родителей, людей, события, которые нас волновали, радовали или огорчали, друзей, с которыми общались. С раннего детства родители призваны заложить в ребенке нравственные ценности, ориентиры на построение разумного образа жизни.

Духовно-нравственное воспитание – это сложный и многогранный процесс, который осуществляется в течение всей жизни человека. Духовность не дается человеку изначально, но воспитывается, в том числе и в ходе специально организованного педагогического процесса, имеющего своей целью - включение ребенка в широкий социально-культурный контекст освоения общечеловеческих ценностей. И семья в этом процессе должна занимать значительное место.

В свое время в районной газете «Сельские вести» в рубрике «Родительское собрание» шел разговор с родителями о том, как можно полезно провести свободный вечер.

Вечер, заполненный игрой, не только объединяет семью, но и помогает лучше узнать своих детей. Сухомлинский писал, что игра не просто детская забава, но и животворный источник мышления, благородных чувств и стремлений. Игра делает нашу жизнь более радостной, счастливой.

Многие родители сетуют, что дети все свободное время проводят у компьютера и практически не читают. Видимо, в такие вечера за общими занятиями и должен побуждаться интерес к книге?

На Руси некогда существовала традиция семейного чтения, когда по вечерам все собирались вместе и кто-то один, обладавший даром чтеца или старший, по очереди читал библейские рассказы и повести. В ненавязчивой обстановке происходило воспитание таких нравственных качеств души, как терпение, уважение, сочувствие и соучастие с тем, о ком читали.

Сегодня в семье тоже собираются вместе, но в основном около телевизора. К сожалению, большая часть современных детских телепередач не способствует становлению национального российского характера, развитию национальной этики и поведения.

Увлеченность чтением по своей сути всегда благородна. Это особенно актуально сегодня в отношении формирования морали и нравственности нового поколения юных граждан обновленной России.

Особого внимания и уважения заслуживает тот, кто одержим такой устремленностью. Однако благородными нас делает не только процесс чтения, сколько его результат.

В Доме детского творчества разработан спецкурс по духовно-нравственному воспитанию детей «Десять добродетелей в пути» для классных руководителей, педагогов и родителей.

Содержание спецкурса основано на книгах В. Максимовой «Спаси и сохрани», «Лекарство для сердца», «И добрым будет день», посвященных детям.

Успешно работают творческие читательские объединения «Мир детства». Родители – непременные участники в таких коллективах. После прочтения, например, рассказа «Божье поручение» дети и родители размышляли о проблемах добра и счастья. Итогом стал сбор вещей для малообеспеченных семей. После обсуждения рассказа «Яблонька» в школе ученики вместе с родителями прошлой весной высадили деревья в своих палисадниках. Рассказы «Новогодние чудеса», «Лекарство для сердца» заставили детей задуматься о том, насколько они внимательны к своим родителям, бабушкам и друзьям.

Чтение рассказов помогает в духовно-нравственном становлении младших школьников и подростков, побуждает к добрым поступкам, мыслям и чувствам, формирует доброжелательную атмосферу во взаимоотношениях со сверстниками и близкими.

Важно, чтобы чтение не напоминало радио, а проходило в форме диалога. Это приносит радость от самостоятельных духовных открытий и находок, от труда ума и души. Совместная подготовка иллюстраций к отдельным эпизодам рассказов, способствует обогащению творческой и морально-нравственной природы ребенка.

Для духовного развития детей полезны рассказы, вызывающие чувство сострадания и жалости, сочувствия и доброго отношения к людям и животным. Семейное чтение предоставляет родителям возможность увидеть окружающий мир глазами своих детей, вспомнить и заново пережить детские чувства и переживания, а для ребенка – это приобщение к миру книг, а значит к миру радости и добра.

Мусс Г.Н. Формирования общей культуры личности школьника в процессе патриотического воспитания

Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург

В основе таксономии целей воспитания лежит учет особенностей геополитической, конкретно-исторической, социально-педагогической ситуации. Стремительные перемены, происходящие в современном обществе, поставили перед педагогической наукой и практикой сложные задачи, не отводя для их обдумывания и решения времени, ибо дети по-прежнему ходят в школу, а педагоги по-прежнему остаются ответственными за качество образовательного процесса.

История свидетельствует, что во все времена воспитание было и остается основным фактором развития личности. Реалии жизни детерминируют принципы построения воспитательного процесса в школе, способы и приемы формирования общей культуры личности. Период обучения, когда закладывается фундамент личности, переживается как сложнейший процесс ее становления Ребенку чрезвычайно трудно сохранить ориентир на «доброе и вечное», когда «свободный рынок приходит к нам с такими нравственными рецидивами, как стяжательство, воровство, организованная преступность… Когда стираются границы между добром и злом, между нравственным и безнравственным, взрослое общество, сознающее свою ответственность перед подрастающим поколением, не может оставить его без поддержки помощи в самый трудный период самоопределения» [7, 93]. Выходом из данной ситуации может стать воспитание, базирующееся на прочных связях образования и культуры, в результате которого должен сформироваться соответствующий уровень общей культуры выпускника школы.

Государство и общество заинтересованы в том, чтобы большинство составляющих его граждан принимали основные идеи, принципы и нормы этого государства, активно участвовали в различных сферах жизнедеятельности социума, обеспечивая защиту его интересов и поступательное развитие. Отсюда возникает проблема поиска новых подходов к воспитанию патриотизма, так как состояние нашего общества напрямую зависит от уровня осмысления им этой категории. Вполне правомерным становится вопрос о системе патриотического воспитания, способной воплотить социальный заказ общества в жизнь.

Констатируется факт, что дети при поступлении в школу находятся на определенном этапе социализации, они прошли путь развития способностей, формирования основ мировоззрения, нравственных устоев, эстетических вкусов, идеалов, отношения к труду и т.д. Но процесс формирования общей культуры личности еще не завершен. Школьные годы – это период, когда наиболее интенсивно, происходит становление личности, ее развитие и воспитание, допрофессиональная подготовка. Это благоприятный период для

развития интеллекта, пересмотра и отработки ценностей, укрепления здоровья и физических сил. Данные особенности необходимо учитывать при формировании общей культуры личности, в том числе посредством включения ее в систему патриотического воспитания.

В данной статье мы предпримем попытку анализа педагогического потенциала патриотизма как фактора формирования общей культуры личности.

В рамках федеральной, региональных образовательных систем идет не только обновление процесса образования, но и происходит актуализация общечеловеческих нравственных ценностей: совести, добра, справедливости, милосердия, духовности, патриотизма. Общество объективно нуждается в человеке высокообразованном в сфере гуманитарных и естественных наук, выполняющем функции организатора и исследователя производственных, образовательных и т.п. процессов, владеющем навыками диалогичного межличностного и межнационального общения, выполняющем наставнические, духовно-нравственные, методические функции в коллективе.

Общая культура личности предполагает прямую взаимосвязь с духовной жизнью общества. В научной литературе категория «духовная жизнь» рассматривается в двух аспектах:

1) Духовная жизнь в основном охватывает процессы воспитания, образования, массовой информации, науки, культуры, литературы и искусства.

2) Духовная жизнь присутствует во всех общественных процессах и явлениях, «разлита» в виде теорий, концепций, взглядов и мнений в тесной связи с их реализацией в деятельности общества, социальных слоев и групп, человека [9, 216].

Таким образом, взаимосвязь общей культуры личности с духовной жизнью общества заключается в аккумуляции ею непреходящие ценностей, накопленных человечеством на предыдущих этапах своего развития. Следовательно, одним из важнейших факторов формирования общей культуры личности является воспитание как процесс передачи от старших поколений к младшим знаний, умений, способов мышления, нравственных, этических, правовых норм, взглядов и убеждений — словом, всего духовного наследия человечества. Народы, государства выжили, окрепли и достигли современного уровня развития благодаря воспитанию, благодаря тому, что опыт предшествующих поколений использовался и приумножался последующими.

Формирование основ общей культуры личности происходит в процессе непосредственного воздействия на человека общественных институтов. В обществе создан и действует комплекс социальных институтов, который включает в себя:

- семью;
- систему дошкольных детских учреждений;
- систему образования (школы, профессионально-технические училища, колледжи, техникумы, высшие и средние специальные учебные заведения);
- систему воспитательного воздействия в трудовых коллективах (административное воздействие, общественное мнение);
- систему воспитательного воздействия в рядах Российской Армии;

- систему воспитательного воздействия юридических органов;
- систему средств массовой информации;
- систему культурно-просветительских и зрелищных заведений;
- систему воспитательной работы в общественных (в т.ч. детских) организациях.

При наличии многих воспитательных сил успех в формировании общей культуры личности может быть достигнут только путем координации действий всех причастных к воспитанию социальных институтов. При некоординированных воспитательных воздействиях человек подвергается очень сильным односторонним влияниям, способным деформировать общую цель воспитания. Координаторами воспитательного воздействия могут стать образовательные учреждения, управляемые высококвалифицированными педагогами.

Педагогическая деятельность должна строиться так, чтобы поддерживать учащихся школы в их самовоспитании, что гарантирует накопление определенного личного опыта патриотического поведения, опыта осмысления и рефлексии своего отношения к Родине, осознания и формулирования личностно значимых целей, а главное – путей и способов их достижения. Это означает ориентацию школы на исходные руководящие положения при осуществлении практической деятельности в этой сфере:

- научность;
- гуманизм;
- демократизм;
- приоритетность исторического, культурного наследия России, ее духовных ценностей и традиций;
- системность, преемственность и непрерывность в развитии подрастающего поколения, с учетом особенностей его различных категорий;
- многообразие форм, методов и средств, используемых в целях обеспечения эффективности патриотического воспитания и т.п.

Основными условиями эффективности формирования общей культуры с этих позиций является целенаправленное воспитание такого стержневого качества личности как патриотизм. Понятие патриотизма широкое, динамичное, многомерное, в его основе лежат педагогические знания, наука о воспитании и обучении человека, широкий и глубокий взгляд на мир и образование, духовно-нравственная ответственность. Патриотизм включает в себя такие высокие нравственные понятия, как достоинство, гордость, преданность делу, профессиональную подготовку, долг, справедливость и многие другие высокие качества, проявляемые по отношению ко всем другим народам.

Анализ философской, педагогической, психологической литературы показывает, что в понимании структуры патриотизма многие исследователи выделяют те или иные его компоненты. Проанализировав эти точки зрения, можно разделить их на две группы:

1. Утверждения, что патриотизм в структурном отношении состоит из трех взаимосвязанных, взаимообусловленных и находящихся в диалектическом единстве компонентов: 1)патриотического сознания; 2)патриотических

отношений; 3)патриотической деятельности [5, 54].

2. Утверждение, что компонентами процесса воспитания патриотизма являются: 1) наследственный фонд задатков и способностей; 2) выработанный в процессе индивидуальной жизни стереотип поведения и 3) духовные потребности [13, 301].

С психологической точки зрения патриотизм как фактор формирования общей культуры личности проявляется в осмыслении действительности, в организации соответствующего поведения [10, 97]. При этом в идеале, полная свобода выбора школьника подчинена не внешней необходимости (требованиям общества, референтной группы или взрослого, педагогов и т.п.), а внутренней потребности, направленной на:

- выработку (на основе знаний) социальной практики принципов, убеждений;
- формирование активной жизненной позиции;
- развитие глубокого осознания своего поведения во всех сферах жизнедеятельности.

Изменения личности, связанные с накоплением знаний, жизненного опыта, широтой и глубиной ее переживаний и т.д., становятся основой для формирования компонентов общей культуры, придающих личности качественную определенность. Так, компонентами общей культуры являются:

- *социальный,* возникающий на базе комплекса социальных функций человека, характеристик основной его деятельности в обществе (активность социальная, профессиональная и личностная, патриотизм и т.д.);
- *социально-психологический,* включающий:

а) характер межличностных отношений, приемлемые для личности формы общения (способность к сопереживанию, сочувствию, эмоциональному отношению и т.д.);

б) взаимодействие членов группы и, в результате, ее влияние на них (избирательное отношение к воздействиям конкретной общности в зависимости от оценок, убеждений, идеалов; коммуникабельность, изменение своих собственных мнений под давлением мнения других людей; способность к общению, к совместной работе и т.д.);

в) социальное поведение личности (ответственность, склонность к взаимопомощи, сотрудничеству, доброжелательность, требовательность и т.д.);

- *психологический,* характеризующий качества характера на уровне поведения.

Каждый из названных компонентов общей культуры находит свое отражение в соответствующих им критериях воспитанности патриотизма школьника (табл.1). Данные критерии являются комплексными, что подтверждает необходимость систематичности в формировании общей культуры будущего специалиста: наряду с формированием патриотического сознания и поведения надо уделять должное внимание формированию патриотических чувств как важнейшего источника побуждения личности к нравственным действиям и поступкам. Ведь «ни слова, ни мысли, ни даже поступки наши не выражают так ясно и верно нас самих и наши отношения к

миру, как наши чувствования: в них слышен характер не отдельной мысли, не отдельного решения, а всего содержания души и ее строя» [6, 38].

Таблица 1.

Критерии воспитанности патриотизма школьника

Критерий	***Показатели***
Когнитивный	-гражданско-патриотическая направленность мировоззрения, -понимание патриотизма как любви к своей Родине, своему народу, к родному языку, -интерес к истории и традициям своего народа, -понимание различия нравственных норм и многообразия мнений, -устойчивое желание следовать культурным и нравственным нормам, -понимание процессов, происходящих во внутриполитической жизни России, в ее внешней политике, экономике, образовании, науке и культурной жизни, спорте и т.д., -сформированная система знаний о государственной символике, правилах ее применения.
Эмоционально-мотивационный	-незыблемость положительного отношения к Родине, -наличие устойчивых интересов, постоянство в привязанностях, идеалах, -ярко выраженная потребность активной, патриотически-направленной деятельности,
Деятельностный	-уважение государственных символов, традиций своего народа, страны и края,

Общая культура личности – неотъемлемая часть целостной духовно-

практической культуры общества, отдельных социальных групп. Уровень усвоения принципов, норм поведения, наличие глубоких личных убеждений, сформированных на их основе, степень их реализации в практическом поведении и определяет направленность и уровень (степень развития) общей культуры как общества в целом, так и отдельной личности в частности.

Патриотизм становится фактором формирования общей культуры, если школьник принял цель данной деятельности и рассматривает ее как личностно значимую.

Основным средством патриотического воспитания является организация жизнедеятельности учащихся, наиболее благотворно влияющая на социальное формирование личности. Это положение особенно важно, так как основная цель данной работы — создание условий для воспитания подлинного патриота и гражданина, наивысшие качества которого проявляются в труде на благо общества, в мужестве и героизме при защите Родины.

С этих позиций основные задачи работы со школьниками состоят в том, чтобы ввести их в мир ценностей, оказать помощь в овладении базовыми основами культуры и развитии субъектных свойств личности. Конкретнее задачи можно представить следующим образом:

- Оптимизировать управленческую и методическую базу функционирования системы патриотического воспитания посредством ее научного обоснования;
- Определить и использовать потенциал патриотизма как фактора формирования общей культуры личности;
- Создать условия:

-для формирования общественно значимых качеств личности (любви к своей Родине, готовности к служению Отечеству и его вооруженной защите и т.д.),

-для изучения школьниками истории и культуры Отечества и родного края,

-для формирования потребности в здоровом образе жизни, физического развития

-для развития нового, по-настоящему заинтересованного отношения школьника к военной и государственной службе;

4. Консолидировать и координировать деятельность школы, семьи и общественности.

Поскольку человек – существо биосоциальное (биологическое – по происхождению и социальное – по характеру взаимоотношений с внешним миром), целесообразно учитывать возможности детского коллектива по отношению к личности школьника. Коллектив — сложное объединение детей и взрослых в рамках образовательного учреждения, между которыми существуют самые разнообразные по своему содержанию и характеру субъектно-объектные связи и зависимости. Чем разнообразнее эти связи, тем большее влияние коллектива испытывает каждый его член. Чем разнообразнее роли, выполняемые ребенком в коллективе, тем эффективнее коллектив на него воздействует. Данное воздействие идет по нескольким направлениям:

- духовное обогащение личности;
- индивидуальное развитие;
- стимуляция социальной активности;
- формирование гражданского самосознания;
- нравственное, в том числе патриотическое, воспитание;
- формирование общей культуры и т.д.

Суть требований, которые предъявляет общество к личности, постигается посредством:

- осмысления норм, установки их адекватности происходящим на глазах явлениям;
- эмоционального восприятия моральных ценностей;
- собственного активного опыта поведения, соответствующего нормам морали.

Сложившиеся в коллективе отношения, по сути дела, определяют педагогическую эффективность детского коллектива, характер и силу его влияния на личность. Коллективные отношения влияют не только на отношения личности к внешнему миру, к другим людям, они влияют и на ее нравственный облик в целом, на воспитание отдельных чувств (у нас – патриотизма), на развитие его индивидуальных качеств и свойств, склонностей и способностей, на формирование его характера, его отношения к жизни.

Анализ философской, социологической, педагогической, психологической литературы показывает, что одни авторы определяли патриотизм как глубокое социальное чувство, другие – как чувство высшего порядка, третьи – как социальную ориентацию личности, четвертые – как ценность, пятые – как неотъемлемую часть направленности личности. Но все сходятся в одном: подрастающее поколение должно быть проникнуто духом патриотизма.

Школа, реализуя общее содержание образования, обладает возможностью привести в соответствие цель, задачи, формы, средства патриотического воспитания и потребности, интересы, особенности личности. Результатом педагогического взаимодействия общеобразовательной школы и ребенка в системе патриотическом воспитании становятся приоритетно формируемые личностные качества школьника, интегративно определяемые:

- *знанием* (знание истории народа, его обычаев, традиций; понимание процессов, происходящих во внутренней жизни России, в ее внешней политике, проблем науки и культуры, спорта, экологии, правопорядка; знание государственной символики, правил ее применения и т. д.);
- *отношением* (являются ли отношения к Родине осознанными и отрефлексированными; стали ли знания потребностями и мотивами личности, вошли ли в систему ее ценностных ориентаций и установок);
- *поведением* (в какой мере отношения – любовь к Отчизне, гордость за свой народ, желание быть полезным своей стране — реализуются личностью в конкретных поступках и действиях, превратились ли в убеждения).

Школе принадлежит одна из ведущих ролей в формировании общей культуры личности, одним из факторов которого является патриотическое

воспитание. Это необходимо принять как профессиональное кредо любому учителю, воспитателю, поскольку педагог не-патриот не может воспитать ученика-патриота.

Литература:

1. Амонбаева, Л.И. Парадигма проблемы воспитания (к конспекту научного исследования) [текст] / Л.И.Амонбаева // Наука и образование 2001г. № 3. С. 47-50).
2. Андреев, Е. А. Национальная программа "Русская школа как система воспитания и образования ": [принята в 1997 г. на V конф. Нац. фонда "Русская школа"] // Воскрес. шк.: еженед. прил. к газ. "Первое сентября". - 1998.-№ 4. - С. 12.
3. Байбородова, Л.В., Паладьев, С.Л., Степанов Е.Н. Изучение эффективности воспитательной системы школы [текст] / Л.В. Байбородова и др.; Псков: ПОИПКРО, 1994. – 115с.
4. Газман О. С., Иванов А. В. Содержание деятельности и опыт работы освобожденного классного руководителя. - М.: Просвещение, 1992.
5. Глебов А.А. Воспитание патриотизма, толерантности и культуры межнационального общения. – Волгоград: Перемена, 2004.
6. Макаренко А.С. Воспитание гражданина. [текст] / А.С. Макаренко; М.: Просвещение, 1988. – 196с.
7. Сериков В.В. Теоретико-методологические проблемы современного воспитания -. Сб. научн. трудов. [текст] / В.В. Сериков; Волгоград, «Перемена», 2004 г. – 294с.
8. Сергеев В.М. Методика социальной диагностики подростковой группы. – Нижний Новгород, 1994.
9. Современный словарь по педагогике [текст]/ сост. Е.С Рапацевич; Минск: «Современное слово», 2001. – 928с.
10. Табунс, А.А. Ценностные ориентации и мотив поведения [текст] / А.А. Табунс; М.: Просвещение, 1999.- 125с.
11. Ушакова, З.П. Истоки патриотизма – в семье. [текст] / З.П. Ушакова // Проблемы образования. – 2005, №2. – с.36-38
12. Хамматова С.А. Введение в проблему духовно-нравственного воспитания учащихся в условиях социальных перемен. – Мин. образования РФ, Башкирский гос.университет, Уфа, 2000.
13. Хрестоматия по социальной психологии /Сост. Т. Кутасова.-М., 1994.
14. Яновский Р. Г. На пути к патриотическому сознанию граждан России (//Безопасность Евразии, 2003 год, №2).

Оденбах И. А. Межкультурная интеграция студентов как педагогическая проблема

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Каждый человек, который живёт в обществе, является одновременно и объектом и субъектом воспитания. При этом он испытывает на себе влиянии со стороны и оказывает его на других людей. В центре педагогической мысли всегда находится человек, который воспитывается и воспитывает. В настоящее время в педагогике выделено много концепций воспитания. Каждая, из которых хороша по – своему. Но воспитательных систем, которые проверены временем и поколениями – меньше. Ведь в результате должен вырасти человек сознательный и деятельный.

Поэтому, всем этим требованиям отвечает педагогика. Так как она пронесла идеи воспитания человека через тысячелетия, а также развивает универсальные и уникальные гуманистические педагогические теории, над которыми работали и работают множество учёных.

Воспитание – это русское слово. Воспитание на Руси всегда было первичным и являлось сутью образования личности [1].

Все народы Древнего мира уже имели к I веку свои школы, в формах и методах которых отразились их верования, эстетические и этнические взгляды, особенности гражданского, личностного, интеллектуального и этнографического бытия.

Сегодня начинается новая эпоха – образование несёт новые представления о мире, жизни и человеке. Это в какой – то степени нарушало равновесие многих педагогических систем, потому что было обращено ко всем людям и ко всему миру, а не к какому – нибудь одному народу. Педагогика развивалась с проникновением в национальное сознание каждого народа, при этом не разрушая национальные особенности никакого народа. Даже наоборот, национальные формы жизни получали новое истинное содержание и новый импульс к развитию. Только теперь становилось ясным, что в национальном сознании было рутинным и тормозящим развитие всего народа, а что плодотворным и всех обогащающим. Новая педагогика не предлагает никаких закреплённых форм жизни или типов Высшей школы, она призывает народы рождать новые формы в общественной жизни и новые школы. Древние школы были едины в основной своей цели – это научить жизни. Плодотворным является образование, которое развивает не только ум, но и облагораживает сердце. Особенность сегодняшних Высших школ составляет стремление к знанию как к искусству и художеству жизни. Отсюда рождается и само понятие цельного знания как некоторого всеобъемлющего начала, которое воспитывает душу человека и сообщающего его духу высшую красоту и нравственность. Новое образование даёт определённую свободу студентам при выборе структуры получения знаний. Причем тесная связь образовательной и воспитательной систем сохраняется полностью. Высшая школа на первой

ступени – бакалавриат, предназначается для всех желающих. Где развивается мышление человека, его учат правильно мыслить, идёт серьёзная подготовка к толкованию и обучению в магистратуре. Кроме того, само преподавание ведётся так, как расставляет акценты сам студент. Это рождает новую систему образования, где главным считается активное усвоение студентом сущности преподаваемого материала. Учебный курс разделён на 3 – 4 года с точно определённой программой. Но важно отметить, что сохраняется устав Высшей школы, который наряду с образовательной программой, включает в себя и воспитательную программу, которая регламентирует правила поведения и наказания. Новое образование выступает как средство познания картины мира, приобщения к ценностям, которые были созданы другими народами.

Процессы межкультурной интеграции на национальном и межкультурном уровнях обусловили необходимость модернизации содержания образования России. Модернизация Российского образования подчеркнёт, или даже откроет некоторую уникальность и своеобразие народной самобытности и исторических достижений представителей других культур. Социальная и образовательная функции при формировании перспективных умений в университетском образовании закреплены в основных документах Российского государства: 1) Национальная доктрина образования Российской Федерации, 2) Закон Российской Федерации «Об образовании», 3) Концепция модернизации Российского государства на период до 2010 года. Формирование перспективных умений занимает очень значимое место в подготовке квалифицированных специалистов инженеров – строителей. Переход высшего образования к общеевропейской реформе способствует усвоению студентом определённой системой знаний, норм и ценностей, которые позволяют ему адекватно функционировать в качестве полноправного члена мирового общества. Таким образом, студент как личность получает знания об основных социокультурных особенностях страны, в которой обучается, осмыслению собственного культурного опыта и культурного самоопределения как участника межкультурной коммуникации, а также формирует технологии образовательной коррекции индивидуальной социокультурной позиции в процессе «диалога культур». Реализация потенциала студентов специальности «инженер – строитель» в образовательном процессе на все этапах обучения поможет им осознать свою роль и функцию в качестве субъекта «диалога культур», а также будет способствовать развитию навыков определения своего места и назначения в пространстве межкультурного взаимодействия.

Для осмысления и дальнейшей разработки вопроса важную роль играет изучение и анализ состояния этой проблемы в прошлом. Это позволит выявить её продуктивность и использовать идеи предшествующих поколений.

Анализ педагогических, психологических и социологических источников показывает, что в центре внимания исследователей находилось изучение и описание процессов взаимодействия Высших учебных заведений со стандартами европейского образования. Также рассматриваются процессы освоения студентами системы знаний, норм, ценностей, социальных ролей и

функций.

Разные авторы расходятся во мнениях относительно внедрения европейского стандарта образования в отечественное образование. Годом основания Болонского университета называют 1088 год. Основателем считают знаменитого правоведа того времени Ирнерия, который впервые стал в широкой аудитории читать лекции. Это привело принципиальное значение для Европы того времени, где широко распространялся новый тип города – феодальный. Торговля и ремесла нуждались в правовом обосновании своего существования. Именно римское право являлось универсальным и подходило для интригующейся христианской Европы. В нём были развиты торговое и вещное право чётко сформулировано понятие частной собственности, то есть оно являлось именно такой правовой системой, которая соответствовала складывающемуся товарно-денежному хозяйству. При возрождении римского права и использовании его для оправдания и защиты своих политических притязаний была заинтересована и королевская власть, особенно в период своего усилия. Лекции Ирнерия оказались очень популярными к нему стали стекаться ученики со всей Европы, этим они распространяли науку, которую получили там [2].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Горюнова, Л. В. Проблемы современного высшего профессионального образования: социальный аспект / Л. В. Горюнова // Сборник научных трудов «Социально - профессиональные аспекты формирования квалифицированного специалиста в трансформационной экономике». – Ростов – на – Дону: РГПУ, 2004. – 0,4 п. л.

2. Кирьякова, А. В. Интеграция России в международное образовательное пространство / А. В. Кирьякова. – Оренбург : ИПК ГОУ «ОГУ», 2005. – 40 с.

Слабоспицкая М.В. Ученическое самоуправление как педагогическая проблема

ГУОШИ «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей Оренбуржья», г. Оренбург.

Изменения в обществе требуют разработки подходов к развитию и совершенствованию субъектов образовательного процесса. Провозглашенные и реализуемые принципы демократичности, государственно-общественного характера управления образовательными учреждениями, гарантии прав учащихся на участие в управлении образовательными учреждениями характеризуют качественные изменения в системе образования.

Действующий в Российской Федерации Закон «Об образовании» гарантирует автономность образовательного учреждения. Это значит, что школа самостоятельна в осуществлении образовательного процесса. Такая самостоятельность создает благоприятные условия для развития школьного самоуправления, участия учащихся, родителей, педагогов в решении многих вопросов школьной жизни.

Самоуправление школы – это управление жизнедеятельностью школьного коллектива, осуществляемое субъектами школы (педагогами, учащимися, их родителями). Демократическое управление обеспечивает детским коллективам право на самоопределение, саморазвитие и самоуправление в общешкольном коллективе.

Традиционный взгляд на самоуправление сегодня мешает в полной мере понять новизну современной ситуации. Его несовместимость с новыми реалиями порождает страх педагогов перед «школьной вольницей».

Для нашего исследования принципиальное значение имеет предложенное В.И.Слободчиковым понимание образования как единства четырех процессов:

- **воспитания** (целенаправленное влияние на развитие мотивационно-ценностной сферы человека);
- **обучения** (целенаправленное влияние на развитие знаково-операционной сферы человека);
- **социализации** (ребенок в образовательной системе подвержен не только управляемой (воспитание и обучение), но и стихийной социализации: он проводит значительную часть времени в свободном общении другими учащимися, участвует в неформальной структуре отношений в рамках тех групп и коллективов, в которые входит и т.д.);
- **взросления** (каждый ребенок в рамках той или иной образовательной системы проходит определенные возрастные этапы; в традиционной школе присутствие процессов взросления отражает формула «Учет возрастных особенностей учащихся», в ряде инновационных образовательных систем ставится задача «перевода» детей из возраста в возраст, «конструирования» возраста средствами образования). [2, с.18].

На наш взгляд проблема – это существующая разница между реальным

положением дел и тем, которое хотелось бы иметь. Американский социолог Оптнер считает, что величайшая задача руководителя заключается в умении выделить критические проблемы и достичь их решения. При этом он утверждает, что проблему гораздо труднее обнаружить, чем решить, ибо для выявления требуется воображение, а для решения только профессиональное мастерство.

Научная проблема – это существенный эмпирический или теоретический вопрос, ответ на который требует получения неочевидной эмпирической или теоретической информации. Современная научная деятельность не сводится сегодня к чисто познавательной. Развитие науки детерминировано практическими и социальными потребностями общества. Не просто когнитивные новации, а максимально полезные инновации – вот главное требование современного общества к научной деятельности.

Научное познание, в том числе и педагогическое, осуществляется с целью полного удовлетворения социальных потребностей. В этой связи содержание оценочно-целевого и действенного аспектов жизнедеятельности человека определяется направленностью активности личности на осмысление, признание, актуализацию и создание материальных и духовных ценностей, оставляющих культуру человечества. Роль механизма связи между практическим и познавательным подходами выполняет аксиологический, или ценностный подход, выступающий своеобразным «мостом» между теорией и практикой. Он позволяет, с одной стороны, изучать явления с точки зрения заложенных в них возможностей удовлетворения потребностей людей, а с другой – решать задачи гуманизации общества.

Переориентация современной педагогики на человека и его развитие, возрождение гуманистической традиции являются важнейшими задачами, поставленными самой жизнью. Их решение требует в первую очередь разработки гуманистической философии образования, выступающей в качестве методологии.

Развитие ценностной сферы человека напрямую связано со становлением педагогической аксиологии как науки. С 80-х гг. прошлого века идет процесс оформления ее целей, содержания и места в системе других педагогических дисциплин. Аксиологический подход органически присущ гуманистической педагогике, поскольку человек рассматривается в ней как высшая ценность общества и цель социального развития. Аксиология может рассматриваться как основа новой философии образования и, соответственно, методология современной педагогики. В развитие теоретических основ педагогической аксиологии значительный вклад внесли труды Б.М.Бим-Бада, Б.С.Брушлинского, В.И.Гинецинского, В.И.Додонова, А.В.Кирьяковой, Н.Д. Никандрова, В.А. Сластенина, В.М.Розина, М.Н. Фишера, П.Г.Щедровицкого и др.

Приоритетными задачами педагогической аксиологии являются:

- анализ исторического опыта развития педагогической теории и образовательной практики с позиции ценностей;
- определение ценностных оснований образования, отражающих его

аксиологическую направленность;

- разработка ценностных подходов к определению стратегии развития содержания отечественного образования.

Поиск новых ценностей, как правило, осуществляется на основе возврата к утраченным, что во многом объяснялось непрерывной борьбой между объективистами, которые считали, что нравственные идеалы должны быть неизменными, и субъективистами, которые утверждали, что система ценностей должна динамично развиваться.

Итак, одной из главных черт современного педагогического мышления является конструктивное отношение к жизненным ориентирам, ценностям, социальному будущему. Современное российское образование опирается на идею сознательного освоения и конструирования ценностей. На смену бессистемному претворению в жизнь новых демократических идеалов приходят коррекция ценностей и рациональное их освоение. Мы считаем, что одной из ключевых проблем ученического самоуправления является проблема создания условий для реализации правовых гарантий обучающихся, в которых происходит интериоризация школьников социально-позитивной системы ценностей.

На наш взгляд освоение ценностей возможно только при условии активной деятельности учащихся, которые не готовятся в школе к будущей жизни – они уже живут реальной сегодняшней жизнью. И им нужна интересная, отвечающая их потребностям и особенностям деятельность: игровая, трудовая, благотворительная, творческая, досуговая и т.д.

Образовательным учреждениям как социальному институту, моделирующему основы будущего общества, в своей деятельности необходимо ориентироваться на партнерские отношения между участниками педагогического процесса, способствуя созданию демократических установок в обществе. Решение данной задачи возможно в условиях, обеспечивающих развитие *гуманистической воспитательной системы*, важнейшей составляющей которой является ученическое самоуправление.

Теория воспитательных систем, разработанная научной школой академика Л.И. Новиковой, является концептуальной основой для нашего исследования.

Школьная воспитательная система – это открытая система, она не только успешно взаимодействует с ближним и дальним социумом, но, осваивая его, сама становится мощным средством социализации.

Признаками гуманистической воспитательной системы по Л.И.Новиковой следует считать:

- наличие разделяемого и принимаемого как взрослыми, так и детьми целостного образа собственной школы, представления о её прошлом, настоящем и будущем, месте в окружающем мире, специфических особенностях;

- формирование здорового образа жизни, в котором преобладают позитивные ценности, мажорный тон, динамизм, чередование различных жизненных фаз (событийности и повседневности, праздники и будни);

- создание механизма интегрирования позитивных по содержанию фронтальных, групповых и индивидуальных воздействий, которым подвергается каждый учащийся;

- педагогически целесообразную организацию среды школы. Как внутренней (предметно – эстетической, пространственной, духовной), так и связей с внешней (социальной, природной, а также влияние на неё); важно не только то, что и как делает ребёнок, но и в каких условиях происходит его деятельность;

- реализацию защитной функции коллектива по отношению к межличностным связям, к личности, превращение школы в своеобразную общину, основанную на господстве гуманистических ценностей [3, с. 64].

Практика показывает, что ребенок, являющийся творцом норм, законов и правил общей жизни, чаще становится их носителем и защитником, чем те, кто вынужден исполнять нормы, установленные другими.

Совершенно очевидно, что это условие невозможно выполнить без деятельности органов *ученического самоуправления*.

Правовой основой развития ученического самоуправления в общеобразовательном учреждении являются Закон РФ «Об образовании» и Типовое положение об общеобразовательном учреждении.

Самоуправление – важнейший принцип управления образовательным учреждением. В статье 35 Закона РФ «Об образовании» подчеркивается «Управление государственными и муниципальными образовательными учреждениями строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления образовательного учреждения являются совет образовательного учреждения, попечительский совет, общее собрание, педагогический совет и другие формы. Порядок выборов органов самоуправления образовательного учреждения и их компетенция определяются уставом образовательного учреждения».

Статья 50 «Права и социальная поддержка обучающихся, воспитанников» гарантирует школьникам право «… на участие в управлении образовательным учреждением, на уважение своего человеческого достоинства, на свободу совести, информации, на свободное выражение собственных мнений и убеждений».

Типовое положение об общеобразовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 19.03.2001 № 196, закрепляет нормы федерального закона в нескольких статьях:

статья 50: обучающиеся в общеобразовательном учреждении имеют право: на участие в управлении общеобразовательным учреждением в форме, определяемой уставом учреждения;

статья 68: управление общеобразовательным учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и уставом общеобразовательного учреждения и строится на принципах единоначалия и самоуправления;

статья 69: формами самоуправления общеобразовательного учреждения является совет общеобразовательного учреждения, попечительский совет,

общее собрание, педагогический совет и другие формы.

Все перечисленные выше положения должны быть закреплены в уставе каждого общеобразовательного учреждения. При этом важно иметь в виду, что участие в самоуправлении всех участников образовательного процесса – это требование закона, а не желание или «добрая воля» учредителя или администрации школы.

Для эффективного функционирования самоуправления нужны дополнительные локальные акты, такие, как Положение об ученическом самоуправлении.

Уточним понятие «самоуправление». Ожегов определяет самоуправление как «…2.Внутреннее, своими собственными силами управление делами в какой-нибудь организации, коллективе».

Современные философы (М.Мамардашвили, М.М.Бахтин) отмечают, что сложность бытия требует саморазвития личности, т.е. организации своего сознания в целое. Проблематика саморазвития личности фактически вышла за пределы собственно философии и интенсивно разрабатывается в психологии (Б.Г.Ананьев, А.Г.Асмолов, А.К.Абульханова-Славская и др.) и педагогике (В.И.Андреев, Е.В.Бондаревская, С.В.Кульневич и др.). Определяя совместную предметную деятельность как процесс реализации межличностных отношений, который представляет собой движущуюся силу развития социальной группы (А.Г.Асмолов, А.В.Петровский, А.У.Хараш и др.), исследователи отмечают социально-психологический феномен этих отношений – феномен коллективистского самоопределения [1, с.344].

В социологии и теории организации в общем смысле под *самоуправлением* понимается автономное функционирование какой-либо социальной системы (коллектива, организации, объединения и индивида), принятие ею решения по внутренним проблемам [4, с.48].

С точки зрения кибернетики система считается самоуправляющейся, если она обладает автономией по отношению к среде и ее поведение не полностью детерминировано извне. С позиции социологической самоуправление выступает как участие всех членов организации, коллектива в выработке общих решений, поэтому передача прав и полномочий по принятию решений на низшие уровни управления означает не автоматическое расширение самоуправления в социологическом смысле. А лишь важную предпосылку к нему [3, с.72].

В педагогике *школьное самоуправление* рассматривается как:

- «форма демократического устройства жизни ученического и учительского коллективов, предполагающая широкое участие детских и педагогических самодеятельных организаций и их органов в управлении всеми важнейшими вопросами своей жизнедеятельности с учетом своих интересов и потребностей» [5, с.689];
- принцип автономного управления малыми сообществами, общественными организациями и объединениями в гражданском обществе.

Понятие *ученическое самоуправление* трактуется как «форма организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающих развитие их

самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей» [Там же].

Н.К.Крупская трактовала самоуправление как привлечение детей к управлению делами своего класса, своей школы. Н.И. Приходько понимает под самоуправлением целенаправленную, конкретную, систематическую, организованную и прогнозируемую по результатам деятельность учащихся, в процессе которой реализуются функции управления, направленные на решение задач, стоящих перед школой. В.М.Коротов рассматривает самоуправление как метод организации воспитательного коллектива, а известный белорусский исследователь В.Т. Кабуш делает вывод, что самоуправление учащихся – это самостоятельность в проявлении инициативы, принятии решения и его самореализации в интересах своего коллектива или организации.

Жизнедеятельность ученического самоуправления во многом определяют принципы. Под **принципами** деятельности мы понимаем те ее основания, которые определяют главные направления, всю систему функционирования органов ученического самоуправления – содержание, методы, организацию, а также отношения, складывающиеся между участниками ученического самоуправления.

Теория социального управления уделяет проблеме принципов пристальное внимание, в ней насчитывается до 40 различных принципов, группирующихся по различным основаниям.

Известный социолог В.Г.Афанасьев, например, выделяет следующие принципы управления современным обществом: демократический централизм, объективность, конкретность, оптимальность, эффективность, стимулирование, территориально-отраслевой принцип, сочетание общественных и государственных начал.

М.К.Бочкарев характерными принципами общей теории управления считает принципы общественного характера управления, гуманности, эффективности, экономичности, соответствия способов, средств, воздействий закономерностям, присущим объектам управления, принцип интегральности.

Формулировались принципы управления ведущими педагогами. Как известно, А.С.Макаренко руководствовался следующими педагогическими принципами: организация всей жизни детского коллектива должна быть целиком подчинена воспитательным целям, направлять развитие воспитательного коллектива, сочетание уважения и требовательности к воспитанникам, повышенная требовательность к «передовым», принцип параллельного действия, мажорный стиль воспитания.

В.М. Коротов в работе с органами ученического самоуправления выделял такие принципы, как принцип демократического централизма, принцип коллективизма, следование правилам – «всему учить», « не подменять учащихся в их организаторской работе».

Однако общепринятой классификации принципов управления не существует. Мы предприняли попытку решить весьма сложную задачу определения социально-педагогических принципов ученического самоуправления. Это сложность обусловливается необходимостью простоты,

доступности формулировок принципов, поскольку ими будут руководствоваться не только педагоги, но также и учащиеся, не имеющие профессиональных педагогических знаний. При организации деятельности органов ученического самоуправления предлагается руководствоваться следующими принципами:

- **принцип социализации**, определяющий непрерывность и открытость освоения школьниками социального опыта, включение ученического самоуправления в широкие социальные связи и его место в социальной среде в целом и в школьной среде в частности;
- **принцип гуманизации**, обеспечивающий органам ученического самоуправления и личности в нем самоценное существование;
- **принцип сотрудничества**, обусловливающий субъектное взаимодействие как внутри, так и вне органов ученического самоуправления, связь с государственными и общественными структурами;
- **принцип гармонизации**, определяющий согласованность интересов личности и общества.

Ученическое самоуправление – социально-педагогический феномен, имеющий собственную специфику функционирования. В частности, нормы, зафиксированные в уставе, носят самообязывающий характер и, как правило, тесно связаны с нормами морали. Именно поэтому ученическое самоуправление правомерно рассматривать как начальную школу демократии.

Ученическое самоуправление является важнейшим средством гражданского воспитания учащихся, обеспечивающим формирование гражданской личности путем естественной включенности в социальную практику. Оно имеет большое значение для подготовки воспитанников к последующему активному участию в жизни демократического общества.

Ученическое самоуправление – это вопрос о возможности (и мере) подлинной детской самостоятельности в мире взрослой жизни, о сферах и границах ученического самоуправления.

Органы ученического самоуправления участвуют в соуправлении жизнедеятельностью коллектива учреждения, охватывают широкий спектр реализации прав и обязанностей обучающихся, в том числе проблемы взаимоотношения субъектов образовательного процесса.

Самоуправление способствует становлению норм демократической культуры, формирует навыки игрового общения и деятельности, способствует развитию гражданских, патриотических чувств растущего гражданина России, чувства сопричастности ко всему происходящему в окружающем мире.

Таким образом, основное предназначение ученического самоуправления – удовлетворять индивидуальные потребности обучающихся, направленные, прежде всего, на защиту их гражданских прав и интересов, участие в решении насущных проблем общеобразовательного учреждения. Участие обучающихся в ученическом самоуправлении способствует формированию ценностного отношения к себе и другим, позволяет повысить социальную компетенцию, развивает социальные навыки поведения и установки на самостоятельное принятие решений в проблемных ситуациях.

Литература:

1. Асмолов А.Г. Психология личности: принципы общепсихологического анализа. – М.: «Смысл», ИЦ «Академия», 2002. – 416с.
2. Караковский В.А., Григорьев Д.В. Школа практического гуманизма //Завуч, №6, 2007г.
3. Новикова Л.И.Воспитательная система: Исходные позиции // Советская педагогика – 1991 – п. 11
4. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Основы теоретической психологии. – М.: ИНФРА-М, 1998, - 528 с.
5. Ребус Б.М. Психологические основы управления школой. – Ставрополь, 1990, 180с.
6. Российская социологическая энциклопедия. Под общ.ред. Г.В.Осипов. – М.: НОРМА-ИНФРА-М, 1998. – 672с.

Уразова А.К. Педагогические условия развития творческого потенциала подростка

МОУ «Лицей № 6» им. З.Г. Серазетдиновой г. Оренбурга

В А. Сухомлинский не представлял учебно-воспитательный процесс вне творчества: «Подросток стремится выразить себя, и выразить не только в результате учебы, но и во внутреннем духовном мире… Он хочет быть творцом».

Его судьба как книга откровенья, Где место есть и чуду, и мечте,

Где каждого ребенка озаренье Заметно в многотрудной суете.

Среди миров, созвездий и светил В эпоху смуты, зла, непониманья

Он нас гуманно мыслить научил, Не требуя наград, похвал, признанья. -

написала в память о В.А. Сухомлинском Чернякова О.А., зам.директора лицея № 6..

Опыт работы педагогического коллектива подтвердила правомерность выбора условий (актуализация и закрепление потребности в творчестве; активизация процессов рефлексии при развитии творческого потенциала посредством решения учебно-творческих задач; обеспечение активности и творческой самостоятельности подростка: сотворчество учителя и учащихся; формирование "Я-концепции" творческого саморазвития подростка), обеспечивающих развитие творческого потенциала подростка.

Актуализация и закрепление потребности в творчестве рассматриваются нами как ведущее условие, стимулирующее развитие деятельности подростка от репродуктивного к творческому уровню.

Увлечение человека большой целью происходит через сильное и неожиданное переживание, впечатление, эмоциональный отклик. Реализации данного условия помогли следующие ориентиры:

- побуждать учащихся формулировать имеющиеся у них идеи, высказывать их в явном виде;
- сталкивать учащихся с явлениями, которые входят в противоречие с имеющимися представлениями;
- побуждать к выдвижению предположений, догадок, альтернативных объяснений;
- давать им возможность исследовать свои предположения в свободной и непринужденной обстановке, не боясь сделать ошибку;
- расширять фонд знаний и предоставлять учащимся возможность применять новые представления к широкому кругу явлений, чтобы они могли оценить их прикладное значение.

Этому способствовали творческий поиск учителей, которые помогают подростку сопереживать, настраивают на восприятие.

Результаты исследования убедили, что уроки-сказки, фантазии, ассоциации, импровизации, дискуссии и др. должны быть использованы в

целях развития творческого потенциала подростка. Примером этому являются такие творческие уроки, как интегрированный урок "Глобальные проблемы человечества" (Иванова И.А., Клокова В.Л., Козлова Г.И., Патокина Н.В., Полякова Т.В.. Шевченко Е.В.), "Суд над инерцией" (Иванова И.А.), "Творчество Пушкина в музыке Чайковского" (Федорова Л.А.) совместно со школьной филармонией (руководитель - Дорофеева Л.М.) и многие другие.

Кроме того, развивающий модуль учебного плана (второй иностранный язык, шахматы, информатика, психология самопознания, экология и др.), факультативные и индивидуально-групповые занятия позволяют реализовать разнообразные образовательные потребности подростка на всех этапах обучения. При выборе следующего условия, активизация процессов рефлексии при развитии творческого потенциала посредством решения учебно-творческих задач, мы руководствовались положением о том, что рефлексия является одним из движущих факторов становления творческой деятельности (Г.Г. Гранатов, А.В. Пеньков, Л.А. Петрушенко, Г.С. Поспелов и др.)

Становлению и оформлению рефлексивных позиций подростка способствовало широкое использование учебно-творческих задач, при помощи которых удается создать творческие ситуации, стимулирующие стремление к доказательности, обоснованию своих позиций, постановке вопросов, ведению дискуссий, самооценке. Для того, чтобы объективная необходимость трансформировалась в потребность, в формирование у подростков положительных мотивов и установок по отношению к развитию творческого потенциала, мы активизировали обучение путем включения адаптированной теории решения изобретательских задач.

Почему выбрана именно адаптированная теория решения изобретательских задач? В поддержку приведем сравнительную таблицу.

Таблица - Сравнительная таблица детского и "тризовского" мышления.

Детское мышление.	«Тризовское» мышление.
Нечувствительность к противоречиям.	«Любовь» к противоречиям, поиск их в задачах.
Стремление связывать «все со всем».	Системный подход, стремление выявить связь между отдельными процессами.
Опора на прирожденную способность к интуитивному выводу.	Опора на сочетание логического мышления и интуиции.
Стихийный поиск и выработка интуитивных и вербализованных закономерностей.	Целенаправленный поиск и выработка закономерностей, вербализация интуитивных закономерностей.
Замена задачи, которую может решить.	Замена неразрешенной задачи другой по определенному правилу.

Традукция.	Организованное сочетание индукции, дедукции и традукции.

Задача педагогов - создать такие условия, чтобы природные механизмы творческого восприятия у детей сохранились. Практика показала, что использование адаптированной теории решения изобретательских задач дает ощутимые результаты в развитии интереса к творческой познавательной деятельности.

Важным моментом в овладении технологией рефлексии является момент самоопределения.

Неоценимую помощь в этом оказывают уроки решения прикладных задач с помощью построения математической модели (схема).

Использование этого метода способствует плодотворному мышлению учащихся, так как его внимание легко и своевременно переключается с модели на полученную с ее помощью информацию об объекте и обратно.

При этом обучение стало, ориентировано на формирование у учащегося потребности и умения использовать полученные знания для анализа его практических действий.

Третье условие, способствующее развитию творческого потенциала подростка, мы рассматриваем как обеспечение активности и творческой самостоятельности подростка в образовательном процессе.

Анализ деятельности лицея позволяет сделать следующие выводы:

1. Для развития творческой активности имеет огромное значение эмоционально-положительная ситуация, в которой происходит формирование

личности подростка.

2. Эффективность развития творческой активности ребенка зависит от степени учета его индивидуальных особенностей, от успешной реализации личностного подхода.

3. Использование психолого-педагогических закономерностей способствует развитию творческой активности личности школьника.

Это потребовало, чтобы характер программ обучения и образовательный процесс предполагал активную познавательную деятельность подростка.

Одним из значимых условий обеспечения развития творческого потенциала подростка нами выделено сотворчество, предполагающее:

- субъект-субъектное отношение, когда за каждым участником творческого процесса признается право и способность на собственное решение (вне зависимости от возраста и опыта творческой самореализации);

- активную позицию всех субъектов творческого процесса;

- создание и сохранение участниками творческого процесса атмосферы творчества на основе воспроизведения всех возможных способов формирования соответствующего настроя и эмоционального фона;

- сохранение индивидуального стиля творчества каждого.

Развитие творческого потенциала подростка невозможно представить без личностного профессионального развития учителей. «Не следует забывать очень важной истины: воспитывает не программа, не учебник, не метод, а личность и только личность учителя» (В.А. Сухомлинский).

Учитель, - мастер обязан убедить ученика, что он – кладезь возможностей, что он - творчество собственного "Я", а для этого необходимо великое содружество первого и второго Результаты исследования подтвердили, что развитие позитивной "Я-концепции" является важнейшим условием полной реализации потенциальных возможностей подростка.

Главное в разработке "Я-концепции" творческого саморазвития подростка, как показывает опыт, в том, чтобы они творчески отрефлексировали: Кто я? Куда я иду? Творческая деятельность экспериментальных школ доказывает, что учитель сможет создать нужную для этого атмосферу, если он будет: демонстрировать детям свое полное к ним доверие; помогать учащимся в формулировании и уточнении целей и задач; исходить из того, что у учащихся есть внутренняя мотивация к учению; выступать для учащихся как источник разнообразного опыта, к которому можно обратиться за помощью; развивать в себе способность чувствовать эмоциональный настрой; должен быть активным участником группового взаимодействия; открыто выражать свои чувства; стремиться к достижению эмпатии; хорошо знать себя.

Одной из форм формирования положительной "Я-концепции" является философский урок. Учителя (А.И. Думская, О.А. Чернякова) отметили, что эти уроки поднимают важные вопросы бытия: добра и зла, чести и бесчестия, позволяют понять главное: каждый должен отвечать за свои поступки. Постановка философских вопросов, проблем о мире в целом, его сущности, познании, развитии и поиск ответов на философско-мировоззренческие вопросы способствуют самоопределению подростка.

Таким образом, творческий поиск учителей лицея, расширяющаяся дифференциация и индивидуализация образовательного процесса, реализация идей субъект-субъектной педагогики, целенаправленное педагогическое управление - все это наглядное подтверждение эффективности выбранных условий.