

## **СЕКЦИЯ 13**

# **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УНИВЕРСИТЕТСКИХ КОМПЛЕКСАХ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

## СОДЕРЖАНИЕ

ОСОБЕННОСТИ ЗАВИСИМОГО ПОВЕДЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ Андриенко О.А., канд. пед. наук .....	1816
МЛАДШИЙ ШКОЛЬНИК КАК ЧИТАТЕЛЬ Аничкина Н. В. канд. пед. наук, доцент .....	1821
КЛУБНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ В ОБЩЕЖИТИИ КОЛЛЕДЖА КАК СПОСОБ ПРОФИЛАКТИКИ АСОЦИАЛЬНЫХ ФОРМ ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ Валеева О.Н., канд.пед.наук.....	1825
АКТУАЛИЗАЦИЯ ВОПРОСОВ ПРОФИЛАКТИКИ ЗАБОЛЕВАНИЙ ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНОГО ТРАКТА У УЧАЩИХСЯ Даниленко О.В., канд. пед. наук, доцент, Корнева И.Н., канд. мед. наук, доцент .....	1828
НЕКОТОРЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Диль-Илларионова Т.В., канд. пед. наук, доцент .....	1833
МОТИВАЦИЯ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ Емельянова Л.А., канд. психол. наук, доцент, Лисичкина А.Г .....	1838
СЕРВИС BLOGGER КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ВУЗЕ Зыкова Г. В., канд. пед. наук, доцент.....	1842
ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МАТЕМАТИКИ У СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПРИ РЕШЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В СФЕРЕ ЛИЧНЫХ ФИНАНСОВ: ПЕРСПЕКТИВЫ Зыкова Г. В., канд. пед. наук, доцент, Уткина Т. И., д-р пед. наук, профессор, Яшина Е. А. ....	1847
СЮЖЕТООБРАЗУЮЩЕЕ НАЧАЛО РОМАНА Г. ЯХИНОЙ «ЭШЕЛОН НА САМАРКАНД» Иванова Е.Р., д-р филол. наук, доцент .....	1851
ОБУЧАЮЩИЙСЯ ЦИФРОВОГО ВЕКА: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ Коробецкий И.А., канд. ист. наук, доцент .....	1855
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БОЛЕЗНИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ КАК СЛЕДСТВИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ЯВЛЕНИЙ Криволапова Е.В., Пугачева О.В.....	1858
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ПЕДАГОГИКЕ Мантрова М. С., канд. пед. наук.....	1864
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К МАТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ Минибаева Э.Р., канд. пед. наук, доцент .....	1868

ПРИМЕНЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ПО ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА КАК АКТУАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА Надыршина Т.В. ....	1874
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ФЕМИНИТИВОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕЧИ Орлова С.Л., канд. филол. наук, доцент,.....	1878
РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ (НА МАТЕРИАЛАХ МУЗЕЯ «ИСТОКИ» СУЗАНОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ) Пахарь В. В... 1882	1882
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ ОРЕНБУРГСКОГО КАЗАЧЕСТВА КАК ФАКТОР УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ МОЛОДЁЖНОГО ТУРИЗМА Пахарь Е.И., Пахарь В. В., Пахарь В.А. ....	1888
ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ФОРМ В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ Рстабян С.Е..	1891
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ АПРОБАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ «МОЙ ФОРМАТ» КАК ИНСТРУМЕНТА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УРОВНЯ ОВЛАДЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА Соловьева Н.А., канд. психол. наук, доцент, Пахарь В. В.....	1894
ИСТОКИ РУССКОЙ ПЕДАГОГИКИ Толоконникова Н.П. ....	1903
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕСЕННЫХ КОМПОЗИЦИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ Уткина О. Л., канд. филол. наук, доцент, Испаева М.Е. ....	1906
К ПРОБЛЕМЕ ОСОБОГО ТИПА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ Чикова И.В., канд. психол. наук, доцент .....	1911
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ БАКАЛАВРА – СТРОИТЕЛЯ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ Шарипова И.А.....	1916
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УНИВЕРСИТЕТСКИХ КОМПЛЕКСАХ – СОВРЕМЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Штаймец А.В. ....	1920
УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОМПЛЕКС ОРЕНБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА – РАСШИРЕНИЕ ГРАНИЦ И ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ «УНИВЕРСИТЕТ-ШКОЛА» Штаймец А.В. ....	1925

## ОСОБЕННОСТИ ЗАВИСИМОГО ПОВЕДЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ

Андриенко О.А., канд. пед. наук

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ

Проблема аддиктивного поведения остается высоко актуальной для психологической науки и социально значимой для современного общества достаточно долгое время. Во многом это связано с появлением новых форм аддикций, существенным омоложением контингента зависимых [2; 3].

Также важно отметить, что сокращение учреждений дополнительного образования, коммерциализация сферы детского досуга привели к тому, что свободное время подростка проходит за компьютером, на улице в среде сверстников и, зачастую, является непродуктивным или, более того, имеет негативную направленность в сфере формирования ценностно-нормативной системы подростка, его «Я-концепции», жизненной позиции [1].

Нами было проведено исследование, направленное на изучение склонности подростков к различным видам зависимости, для чего мы использовали методику Г.В. Лозовой, а также анкетирование родителей. Всего в работе приняло участие 100 подростков и их родители.

В ходе опроса родителей подростков были получены следующие результаты.

100% опрошенных считают, что придерживаться принципов здорового образа жизни это очень важно, но вместе с тем, придерживаются только 22,4% респондентов.

Среди известных родителям зависимостей указываются: алкогольная зависимость, наркотическая зависимость, табакозависимость, Интернет-зависимость, игровая зависимость, зависимость от гаджетов. Можно сказать, что родители имеют некоторую осведомленность по аддикциям.

Что касается вопроса, связанного с возникновением различных видов зависимостей у детей из неблагополучных семей, то здесь мнения разделились: 40,5% родителей полагают, что дети из неблагополучных семей обязательно будут обладать зависимостями, они считают подобное аддиктивное поведение нормой. 59,5% убеждены в том, что возникновение зависимостей (алкогольной, табачной, наркотической) у подростка не всегда зависит от семьи, в которой он воспитывается. Ведь большое влияние имеют такие факторы, как улица, школа, СМИ, реклама и др.

Более опасными для здоровья подростка родители считают такие зависимости, как интернет зависимость, наркотическая зависимость, алкогольная зависимость, зависимость от азартных игр, потребность в экстриме. Наименее опасными были указаны табакозависимость, пищевая зависимость, любовная зависимость.

Мы проанализировали причины, по мнению родителей, по которым подростки начинают употреблять наркотики, алкоголь, никотин. Выглядят они

следующим образом: любопытство, за компанию, вынуждение, снятие стресса, безделье, способ привлечения внимания, личный пример родителей.

Ответы на вопрос, касаемый провождения ребенком свободного времени, друзей, выглядят следующим образом:

- знаком со всеми друзьями своего ребенка и их родителями, всегда знаю, чем занят и где находится ребенок (50,9%);
- я слишком занят на работе, совершенно нет времени на общение (35,3%)
- «проголодается - сам домой придет» (13,8%).

В общении дома с детьми проблема зависимости от наркотиков, алкоголя, табака затрагивается 83,6% родителей, 16,4% отметили, что данными вопросами должна заниматься школа.

Большинство опрошенных родителей (71,5%) полагают, что существующего взаимодействия между родителями и школой недостаточно для успешной профилактики зависимого поведения и воспитания детей.

Мы смоделировали вопрос, касающийся действий относительно того, что родители узнают об употреблении подростком наркотиков, алкоголя. Ответы были следующими:

- физическое наказание (51,8%);
- сбор информации о компании, где ребенок оказался втянутым в наркотики, в распитие алкоголя (86,2%);
- обращение в организации, где можно получить помощь, консультацию, поддержку в данной ситуации (21,6%);
- обращаюсь к психиатру-наркологу (6,9%).

В ходе проведения методики Г.В. Лозовой нами были получены следующие результаты

#### 1. Шкала «Алкогольная зависимость».

У 3% опрошенных подростков высокий уровень по данному показателю. Можно констатировать, что у них наблюдается высокая направленность на употребление спиртных напитков, позитивное отношение к ним, значительно увеличивается риск зависимого алкогольного проблемного поведения. 77% опрошенных обладают средним уровнем. Это говорит о том, что у подростков при определенных социальных условиях возможен риск развития алкогольной зависимости. 20% респондентов характеризуются малой вероятностью развития алкогольной зависимости, отсутствием склонности к употреблению алкогольных напитков. Как правило, у таких подростков наблюдаются личностные черты, исключаящие риск приобщения к алкоголю и алкоголезависимому поведению.

#### 2. Шкала «Интернет и компьютерная зависимость».

Высокий уровень отмечается у 26% подростков. Исходя из результатов проведения методики, можно сделать вывод о достаточно большом количестве подростков, имеющих средний уровень по данному показателю зависимости - 63%. У них существуют некоторые проблемы, связанные с чрезмерным увлечением Интернетом, что может привести к возникновению зависимости от Сети. Эти подростки потенциально могут войти в группу интернет-зависимых,

если с ними не проводить профилактическую работу. 11% подростков обладают низким уровнем Интернет и компьютерной зависимости. У них малая вероятность развития зависимости. Мы видим, что процент таких подростков, к сожалению, не велик. Это во многом связано с тем, что Интернет настолько прочно вошел в нашу жизнь, что без него уже невозможно представить существование в современном мире.

### 3. Шкала «Любовная зависимость».

Высокий уровень не выявлен ни у одного испытуемого. Но у 85% опрошенных подростков данный показатель выражен на среднем уровне. Уже в этом возрасте испытуемые считают, что в жизни очень важно, чтобы любимый человек всегда был рядом, что любовь играет огромное значение. Можно сказать, что любовь является ценностью для опрошенных подростков. Для 15% респондентов вероятность развития зависимости по данному показателю невысока.

### 4. Шкала «Наркотическая зависимость».

У 8% подростков имеются признаки высокой вероятности склонности к зависимому поведению. У них наблюдается высокая направленность на употребление наркотических веществ, нейтральное отношение к данной зависимости, увеличен риск зависимого наркотического проблемного поведения. 40% опрошенных по данному показателю обладают средним уровнем, а большая часть – 52% обладают низким уровнем наркотической зависимости, т.е. на данный момент времени вероятность развития зависимости по данному показателю невысока.

### 5. Шкала «Игровая зависимость».

Высокий показатель обнаружен у 7% опрошенных подростков. У них наблюдается зависимое поведение, их привлекают азартные игры, их привлекают различные игровые автоматы, им понятны чувства азартных игроков. Такое количество подростков (7%) обладают средним уровнем игровой зависимости. Но для большинства респондентов (86%) зависимость от азартных игр, игровых автоматов не свойственна на момент проведения диагностики. Вероятнее всего, это связано с тем, что детям в настоящее время игровые автоматы не доступны, как это было раньше.

### 6. Шкала «Никотиновая зависимость».

Нами, к сожалению, выявлен достаточно большой процент подростков (28%), имеющих высокий уровень. Для данных ребят со стажем курильщика сигарета является неотъемлемым атрибутом их жизни, средством расслабления. Для 39% испытуемых табачная зависимость отмечается на среднем уровне, т.е. данные подростки потенциально также входят в зону риска и при определенных условиях рискуют войти в группу зависимых от никотина, особенно, если с ними не проводить профилактическую работу. Около четверти опрошенных (33%) имеют низкий уровень развития данной зависимости.

### 7. Шкала «Пищевая зависимость».

Мы также наблюдаем достаточно высокий процент подростков (22%), имеющих зависимость. Они отмечают в своих ответах, что довольно часто

кушают не от голода, а для получения удовольствия, не могут отказаться от добавки, что еда занимает достаточно большое место в их жизни. У 26% подростков выявлен средний уровень зависимости от еды, а чуть более половине опрошенных (52%) данная зависимость не свойственна.

#### 8. Шкала «Зависимость от межполовых отношений».

Подростков с высоким уровнем не выявлено, а процент испытуемых со средним уровнем (16%) невысок. У основной массы подростков (84%) низкий уровень зависимости от межполовых отношений. Тема секса не является для них ведущей в данном возрасте.

#### 9. Шкала «Трудовая зависимость».

Нами также не обнаружено испытуемых с высоким уровнем. 15% подростков обладают средним уровнем выраженности по данному показателю. Большинство (85%) пока характеризуется малой вероятностью развития данной зависимости, связанной с постоянными мыслями о работе, постоянной занятостью на ней. Во многом такие цифры связаны с тем, что наши испытуемые еще не начали трудовую деятельность, а обучаются в общеобразовательной школе.

#### 10. Шкала «Телевизионная зависимость».

Наблюдается зависимость у 7%. Данные подростки отмечают, что постоянно смотрят телевизор, он включен всегда, когда они находятся дома, имеют склонность долго щелкать пультом в поисках чего-нибудь интересного по телевизору и не представляют себе, чем можно заняться вечером, кроме просмотра телевизора. Средний уровень диагностирован у большинства (72%), а низкий у 21% подростков.

#### 11. Шкала «Религиозная зависимость».

Подростков с зависимостью нами не обнаружено. Средний уровень обозначился также у небольшой доли респондентов – 14%. Большинству испытуемых (86%) не свойственно строго соблюдать религиозные обряды, они не считают религию самой важной частью своей жизни. Во многом такое отношение к религии определено возрастными особенностями подростков: это еще не является ценностью для них.

#### 12. Шкала «Зависимость от здорового образа жизни».

Высокий уровень зависимости диагностирован у 4% подростков. Для них характерен устойчивый интерес к проблемам своего здоровья, к телевизионным передачам, статьям о здоровье. У половины опрошенных (51%) выявлен средний уровень, а 45% подростков зависимость от здорового образа жизни не наблюдается.

#### 13. Шкала «Лекарственная зависимость».

Подростков с зависимостью не выявлено. Средний уровень свойственен только 13% опрошенных. Большинство испытуемых (87%) имеют низкий уровень зависимости от лекарств.

#### 14. Шкала «Общая склонность к зависимостям».

У 13% подростков диагностирован высокий уровень, т.е. присутствуют признаки высокой вероятности зависимого поведения. Они характеризуются

высокой склонностью к зависимому поведению, наблюдается высокая направленность на позитивное отношение к зависимости и черты личности, которые значительно увеличивают риск зависимого поведения. У более чем половины опрошенных (64%) средний уровень, а у 23% - низкий уровень склонности к различного рода зависимостям.

Итак, анализируя результаты исследования, направленном на выявление склонности современных подростков к зависимому поведению, мы увидели, что уже имеется определенная часть детей, имеющая тенденцию к той или иной зависимости. Поэтому очень важно проводить профилактическую работу не только с детьми и подростками с высоким уровнем склонности, но и с теми, у кого он находится еще на среднем уровне, т.е. в норме.

#### Список литературы

1. Андриенко, О.А. Педагогические условия повышения эффективности социальной адаптации первокурсников в профессиональном лицее: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / О.А. Андриенко. – Магнитогорск: Магнитогорский государственный университет, 2009.

2. Безенкова, Т.А. Наставничество как социально-педагогическая технология профилактики семейного неблагополучия / Т.А. Безенкова, С.Н. Испулова, Е.В. Олейник // Перспективы науки и образования. – 2018. – № 6 (36). – С. 147-154.

3. Мустаева, Ф.А. Введение в профессию социального педагога: теоретический курс / Ф.А. Мустаева, Т.А. Безенкова. – Магнитогорск, 2012. – 46с.

## МЛАДШИЙ ШКОЛЬНИК КАК ЧИТАТЕЛЬ

Аничкина Н. В. канд. пед. наук, доцент

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ

Младший школьный возраст - это сложный период для ребёнка, как для читателя. В этом возрасте ребёнок переходит из категории слушателя в категорию читателя. Поэтому ребенок в данный период нуждается в поддержке взрослого. Ещё в древности античные мыслители сформулировали идею гуманного отношения к детям, развитие их врожденных творческих способностей с учётом индивидуальных способностей каждого ребёнка. Они считали, что «...дети иногда подают блестящие надежды, которые потом, с годами, исчезают, следовательно, не природа виновата, а недостаток воспитания служит тому причиной»[2].

В данный период главной задачей становится - формирование хорошего отношения к книге, и решающую роль в этом играет сотрудничество взрослого с ребёнком. Важное место в формировании читательского умения ребёнка занимает совместное чтение с родителями. Оно формирует любовь к книге, любознательность, помогает развитию воображения, эмоционально располагает ребёнка к книге. Дети, которые читают совместно с родителями, раньше начинают читать самостоятельно. Читая книгу самостоятельно, ребёнок учится размышлять, анализировать, творчески подходить ко всему. Книга - это ключ к развитию ребёнка, но не стоит забывать о том, что не всякая книга подходит для чтения ребёнку. Она обязательно должна соответствовать его возрастным особенностям.

Детям младшего школьного возраста очень нравятся сказки. Многие родители ошибаются, когда говорят, что их дети, придя в школу, должны изучать научные книги и развивать интеллектуальность. Детские книги для ребёнка и есть энциклопедия. Сказка изображает реальный мир в глазах ребёнка, сделанное с учётом его возрастных и психологических особенностей. В этом возрасте детям очень нравятся сказки о животных, о волшебных предметах, вообще детям присуще любовь к «фантастическому». Детские фантастические книги лучше способствуют формированию детского воображения, которое позволяет ребёнку мечтать, проникнуться к другому человеку. Младшим школьникам помимо сказок нравится и поэзия. Дети легко усваивают стихотворения, ведь они легко читаются и быстро запоминаются. Детское стихотворение - это маленькая история с определённой сюжетной линией и конкретными героями.

В младшем школьном возрасте у ребёнка появляется способность к сопереживанию, так как он находится в окружении таких же детей, и поэтому ребёнок невольно вынужден сравнивать себя с другими.

Очень трудно сформировать идеалы, читательский и художественный вкусы, когда человеческая личность уже сложилась. Поэтому эстетическое развитие нужно начинать в раннем возрасте. Б. Т. Лихачёв считает, что период

дошкольного и младшего школьного возраста является едва ли не самым решающим с точки зрения воспитания. Автор подчёркивает, что: «... именно в этом возрасте осуществляется наиболее интенсивное формирование отношений к миру, которое постепенно превращается в свойство личности» [1].

За последние десятилетия было очевидно, что читательская деятельность детей резко упала. Многие педагоги задавались вопросом, с чем связана незаинтересованность детей к книге. Сначала «врагом» книги объявили телевизор, теперь этим «врагом» стал компьютер. Ещё в 60-х годах 20 века была выявлена проблема необходимости формирования у детей читательской самостоятельности [6].

Автором теории «О формировании читательской самостоятельности» является Светловская Н.Н. Она писала о том, что наука о формировании читателя - исторически сложившаяся и постепенно развивающаяся система объективно истинных знаний об общении автора текста и его читателя и присвоения накопленного человечеством опыта, который важен для каждого из нас, а читательская самостоятельность - это явление и существующее научное понятие [3].

Трегубова Н. Н. в своей статье «Наука о формировании читателя» раскрывает данное понятие и пишет: «Читательская самостоятельность - это личностное свойство человека, оно не даётся с рождения, а возникает в результате правильного обучения». По её мнению это характеризуется следующими признаками:

- умением, желанием и привычкой читателя обращаться к книгам с разными целями и всякий раз осознавать цель чтения;
- знанием того, к каким книгам ему надо обратиться, чтобы реализовать именно эту цель;
- умением выбрать нужную книгу и освоить её содержание на максимально доступном ему уровне[6].

Для того чтобы ребёнок мог самостоятельно выбрать себе книгу, взрослые должны правильно сформировать круг книг для детского чтения, которые соответствуют его возрастным и психофизическим особенностям. Круг детского чтения - это круг тех произведений, которые читают и воспринимают дети. Эти произведения как специально писались для них, так и перешли от взрослых, были приняты и поняты детьми [4].

Формирование круга детского чтения является серьёзным вопросом, который требует постоянного обновления. Одним из первых, кто взялся за исследование данного вопроса, был филолог, Белинский В. Г. [6]. Он понял, что детям свойственно особое восприятие произведений. Литература лучше воспринимается тогда, когда создана особая эмоциональная атмосфера, так как в первую очередь ребёнок реагирует на текст эмоционально. Он радуется и переживает вместе с книжным героем, что является особенностью младшего школьного возраста. Читая книгу, ребёнок как бы примеряет на себе понравившийся ему образ, в психологии это явление называют «эффект присутствия». Ещё одной особенностью младшего школьного возраста

является представлением художественного мира как реального, присваивая опыт того образа, что привлёк его.

Основными функциями художественного образа являются:

- познавательная, которая помогает познать действительность и с помощью художественного образа проанализировать её;
- воспитательная, которая при помощи художественного образа формирует личность ребёнка;
- коммуникативная, позволяет автору через книгу общаться с читателем, то есть между писателем и читателем возникает особая связь;
- эстетическая, характеризуется тем, что показывает читателю действительность по законам красоты и формирует эстетический вкус человека.

Светловская Н. Н. говорит о том, что художественный образ - это форма отображения жизни искусством, то есть с помощью мысли, слова, чувства и фантазии писателя, читателю открывается картина человеческой жизни как наяву - в своём цвете и красках, со своими звуками и ощущениями [3].

Главная задача, стоящая перед взрослыми, состоит в том, чтобы сформировать интерес младшего школьника к дальнейшему литературному образованию. Читательский интерес у маленького читателя формируется постепенно. В процессе благополучного развития ребёнка у него со временем появляются свои предпочтения. Ребёнок уже самостоятельно может выбрать книгу по определённой тематике, или определённых авторов, или жанров.

Итак, существуют несколько возрастных особенностей младших школьников, в роли читателя, а именно:

- повышенная эмоциональная проникновенность к тексту;
- «эффект присутствия»- ребёнок примеряет на себя образ того или иного героя, присваивая приобретённый опыт;
- представление художественного мира как реального.

Опираясь на данные возрастные особенности младшего школьника, взрослые, окружающие его, должны сформировать круг его чтения так, чтобы в будущем у школьника не пропал интерес к дальнейшему литературному образованию.

#### Список литературы

1. Лихачев, Б. Т. Педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений и слушателей институтов и факультетов повышения квалификации и переподготовки научно-педагогических кадров / Б. Т. Лихачев.- 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2003. - 607 с.

2. Модзалевский, Л. Н. Очерк истории воспитания и обучения с древнейших до наших времен: учеб. пособие / Л. Н. Модзалевский ; науч. ред. М. В. Захарченко. - СПб. : Алетейя, 2000. - (Библиотека русской педагогики). Ч. 1 : . - , 2000. - 429 с.

3. Светловская, Н.Н. Обучение детей чтению: Детская книга и детское чтение: учеб. пос. для студ. пед. вузов / Светловская, Н.Н. . - М. : Академия, 1999. - 248с.

4. Светловская, Н.Н. Основы науки о читателе: теория формирования типа правильной читательской деятельности / Светловская Н.Н. . - М. : "NB Магистр", 1993. - 180с.

5. Стерхова, Н. С. Эстетическое воспитание как философский и психолого-педагогический феномен / Н. С. Стерхова // Педагогическое образование и наука, 2010. - N 10. - С. 30-35.

6. Трегубова, Н. Н. Наука о формировании читателя : к юбилею научной школы Н. Н. Светловской / Н. Н. Трегубова // Начальная школа, 2011. - N 9. - С. 50-53.

# **КЛУБНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ В ОБЩЕЖИТИИ КОЛЛЕДЖА КАК СПОСОБ ПРОФИЛАКТИКИ АСОЦИАЛЬНЫХ ФОРМ ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ**

**Валеева О.Н., канд.пед.наук  
Университетский колледж ОГУ, г.Оренбург**

Одной из актуальных проблем современной молодежи является отсутствие ценностных ориентаций, отсутствие четких интересов и увлечений, незанятость во внеучебное время. В связи с большим количеством свободного времени и незанятостью, подростки, проживающие в общежитии, стремятся занять пустое пространство жизни, скуку и неумение (отсутствие опыта) заниматься социально одобряемой деятельностью, алкогольными напитками, снюсами и другими химически опасными веществами, с целью получения новых ощущений и эмоций. Другой причиной употребления психоактивных веществ (ПАВ) является отсутствие навыков самостоятельно справляться с трудностями во взаимоотношениях со сверстниками; отсутствие поддержки и содержательного общения с родителями. Употребление разного рода ПАВ – приятная и легкая альтернатива избавления от неприятностей и трудностей, когда положение дел в жизни подростка складывается не очень гладко.

В советский период одной из приоритетных форм организации внеучебной деятельности студентов являлась клубная (кружковая) работа, которая была впоследствии в силу разных причин ликвидирована. Однако именно клубная деятельность подрастающего поколения является основой формирования законопослушного поведения и положительных ценностных ориентаций. Участие в клубной деятельности позволяет раскрыть возможности и потенциал личности, развить социально значимые качества с целью успешной адаптации в обществе, удовлетворить потребности в общении, познании, самопознании, командной деятельности, субъектной жизненной позиции.

Организация и включение подростков в клубную деятельность активно используется социальными педагогами как в целях профилактики, так и социальной реабилитации и коррекции. М.В.Шакурова в этой связи подчеркивает, что посещение клуба способствует включению подростка в многообразные социально ценные и личностно значимые виды деятельности, в гуманистически ориентированные межличностные отношения со сверстниками и взрослыми; формирует опыт социального поведения, необходимый для успешного вхождения в систему социальных отношений; выявляет и развивает интеллектуальные, коммуникативные, экспрессивные, инструментальные способности [1].

Коммуникативная площадка «Психологическая безопасность» в общежитии Университетского колледжа ОГУ возникла как клуб для подростков, целью которого является объединение молодых людей для обеспечения содержательного досуга, создание условий для мотивации

нравственного и физического здоровья; развитие личностных ресурсов, способствующих формированию адекватных и безопасных форм поведения.

Основными задачами коммуникативной площадки являются:

1. Создание условий для реального общения, формирование позитивного опыта социального общения обучающихся.

2. Вовлечение обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в общественную жизнь общежития и колледжа.

3. Формирование у молодых людей негативной установки на употребление ПАВ как способа проведения досуга, Отказ от разрушительных стратегий поведения.

4. Обеспечение систематической и целенаправленной работы для творческого развития личности, для создания содержательного досуга.

Одним из основополагающих принципов работы данного клуба является принцип добровольного объединения обучающихся для реализации своих социально значимых потребностей, формирования здорового образа жизни, неприятия асоциальных форм поведения, а также желания заниматься социально полезной и общественно одобряемой деятельностью.

Планирование деятельности коммуникативной площадки на учебный год ориентировано на календарь государственных праздников и знаменательных дат, принятый в России. В годовой план работы включены также праздники местного значения. Проживающие в общежитии под руководством педагогов активно включались в подготовку мероприятий, писали сценарии, предлагали свои творческие номера, организовывали музыкальное оформление и оформление холла.

Работа с подростками в общежитии велась совместно со специалистами ГАУЗ «Оренбургский областной клинический наркологический диспансер»; библиотекой, хобби-клубом колледжа.

Основными формами работы площадки являлись: развлекательные и игровые программы, экскурсии, беседы, творческие мастер-классы, благотворительные акции и др.

Необходимо отметить, что подростки активно привлекались к подготовке и проведению концертных и праздничных программ, совместными работами стали такие мероприятия, как:

- концертная программа к 9 мая «Песни, опаленные войной»,
- поздравительная программа для девочек к 8 марта от мальчиков;
- творческие мастер-классы к 23 февраля «Праздничная открытка», к 9 мая «Георгиевская ленточка»;
- благотворительная акция и экскурсия в приют для кошек и собак «Я - живой»;
- игровая программа «Масленица»;
- интеллектуальная игра «Брейн-ринг» и др.

Интересной формой работы коммуникативной площадки являлся также кинолекторий. Кинопросмотр и последующее обсуждение помогают

обучающимся не только рассмотреть проблемы с различных точек зрения, отметить положительные и отрицательные моменты каждой из них, но осознать и принять собственные психологические трудности, учит высказывать свою точку зрения, слышать мнение другого человека и добиваться того, чтобы стать услышанным и принятым окружающими. Организованное кинообсуждение фильма помогает зрителям откровенно высказаться друг перед другом, в том числе и по таким вопросам, о которых в другой ситуации они не решились бы или не сумели поговорить.

По окончании учебного года проводилось итоговое заседание, на котором подводились итоги работы клуба, директор колледжа вручила благодарности за активное участие в организации и проведении мероприятий коммуникативной площадки, а выпускники колледжа получили сертификаты участников коммуникативной площадки «Психологическая безопасность».

Таким образом, организация внеучебной деятельности обучающихся колледжа, в частности клубная деятельность, является важной составляющей системы профилактики асоциальных форм поведения обучающихся колледжа; формирования положительного социального опыта, культурных ценностей, приобретению социально полезных навыков деятельности; самореализации в современных социокультурных условиях.

#### Список литературы

1. М.В. Шакурова. Методика и технология работы социального педагога: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. 2-е изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 272 с.

2. И.В. Колесов. Потенциал клубной деятельности в формировании социальной активности подростков // Вестник ТГУ. 2016. №9 (161). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/potentsial-klubnoy-deyatelnosti-v-formirovanii-sotsialnoy-aktivnosti-podrostkov>.

# **АКТУАЛИЗАЦИЯ ВОПРОСОВ ПРОФИЛАКТИКИ ЗАБОЛЕВАНИЙ ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНОГО ТРАКТА У УЧАЩИХСЯ**

**Даниленко О.В., канд. пед. наук, доцент,**

**Корнева И.Н., канд. мед. наук, доцент**

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ,**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное**

**учреждение высшего образования**

**«Оренбургский государственный педагогический университет»**

В последние годы в состоянии здоровья школьников г.Орска отмечаются негативные изменения, из-за частых заболеваний желудочно-кишечного тракта, таких как хронический гастрит, гастродуоденит, язвенная болезнь, функциональные расстройства желчевыводящих путей, хронический холецистит, хронический панкреатит и многие другие заболевания. Заболевания органов пищеварения буквально растут в геометрической прогрессии. В связи с актуальностью нами сформулирована проблема исследования: какова ситуация по профилактике заболеваний желудочно-кишечного тракта учащихся образовательных учреждений [2].

Целью нашего исследования: было изучение и определение уровня заболеваний желудочно-кишечного тракта у учащихся МОАУ «СОШ № 4 г. Орска», а также эффективных способов их профилактики.

Для достижения поставленной цели и выполнения намеченных задач, были использованы следующие методы исследования: изучение медицинской и педагогической литературы, медицинских документов о состоянии здоровья учащихся школы МОАУ «СОШ № 4 г. Орска», анализ и структурирование полученных данных, математический анализ и синтез.

Опытно–экспериментальная работа проводилась в 2 этапа:

На констатирующем этапе был определен уровень заболеваемости желудочно-кишечного тракта у учащихся МОАУ «СОШ № 4 г. Орска». Для этого нами были изучена документация медицинского кабинета, основанная на статистических талонах заключительного диагноза Ф.025–2/у, а также на основании отчета о заболеваемости Ф.12, предоставленная медицинской сестрой данного учреждения.

На формирующем этапе целью нашей работы было формирование системы знаний по профилактике заболеваний желудочно-кишечного тракта.

Задачи:

1. Выявить оптимальные методы профилактики заболеваний желудочно-кишечного тракта у учащихся.

2. Разработать учебные занятия по теме «Вопросы профилактики заболеваний желудочно-кишечного тракта у учащихся школы».

В ходе констатирующего этапа нами были проанализированы данные среди учеников всех классов за период с 2018 по 2020 гг. по следующим группам заболеваний желудочно-кишечного тракта:

- 1) хронический гастрит и гастродуоденит;
- 2) язвенная болезнь;
- 3) функциональные расстройства желчевыводящих путей;
- 4) хронический холецистит;
- 5) хронический панкреатит.

В таблице 2 представлены данные по уровню заболеваемости желудочно-кишечного тракта у учащихся школы № 4 г. Орска. Общее количество учеников в школе 697.

Таблица 1 - Заболевания желудочно-кишечного тракта учащихся в период с 2018-2020 гг.

Класс	Хронический гастрит и гастродуоденит (%)	Язвенная болезнь (%)	Функциональные расстройства желчевыводящих путей (%)	Хронический холецистит (%)	Хронический панкреатит (%)	Не имеют заболеваний ЖКТ (%)
1-4 классы	15	0	0	3	0	82
5-9 классы	20	0	3	3	3	71
10-11 классы	35	3	0	3	4	55

Проанализировав полученные данные, мы выяснили, что наиболее высокий процент заболеваемости желудочно-кишечного тракта приходится на хронический гастрит и гастродуоденит: 15% начальная школа, 20% учащиеся основной школы и 35% старшеклассники. На втором месте стоит хронический холецистит: 3% начальные классы, 3% учащиеся с 5 по 9 класс, 3% учащиеся 10-11 классов, затем хронический панкреатит: в начальных классах 0 %, с 5 по 9 класс 3%, старшеклассники 4% .

Низкий процент заболеваний желудочно-кишечного тракта приходится на язвенную болезнь: начальная школа 0%, учащиеся основной школы 0% и старшеклассники 3%, также низкий процент заболеваний желудочно-кишечного тракта у младших школьников 0%, в среднем звене 3% и в старших классах 0%, приходится на функциональные расстройства желчевыводящих путей.

Учащиеся, которые не имеют заболевания желудочно-кишечного тракта, в младших классах 82%, в среднем звене 71% и в старшей школе 55%. Прослеживается тенденция к уменьшению количества лиц, не имеющих патологии желудочно-кишечного тракта от младших школьников к старшеклассникам.

За последние три года процент заболеваемости желудочно-кишечного тракта у учащихся МОАУ «СОШ № 4 г. Орска» остается стабильно на достаточно высоком уровне.

Такие тенденции связаны, прежде всего, с изменением медико-биологических и социально-психологических факторов современной жизни учащихся. Достоверно известно, что нарушения здорового образа жизни обучающихся школ влекут за собой развитие функциональных отклонений и, в дальнейшем, органической патологии. Возникновению заболеваний органов пищеварения способствуют многие факторы образа жизни.

Так, одной из важнейших причин заболеваемости является нездоровое питание, ведущее к снижению поступления в организм нутриентов, в том числе витаминов, макро- и микроэлементов, снижению энергетической ценности пищи. К этому приводят редкие приемы горячей пищи (менее 2 раз в день).

Большое значение имеет недостаточное употребление свежих овощей и фруктов, обеднение рационов за счет молочных и мясных продуктов, злоупотребление консервированными продуктами. В современных условиях особо актуальной становится проблема предпочтения многими подростками питания в системе «fast-food», не учитывающей физиологические потребности растущего организма [2].

Развитию заболеваний желудочно-кишечного тракта способствует также регулярное курение, встречающееся у четверти мальчиков 13-17 лет и 20% девочек того же возраста. Особенно высокий риск для здоровья имеют подростки, выкуривающие 10-20 сигарет в день. В результате регулярного действия никотина происходит срыв адаптационных возможностей организма и развитие на ранних этапах функциональных отклонений (дискинезия желчевыводящих путей, гастро-эзофагальная рефлюксная болезнь и пр.), а при длительном воздействии патогенных факторов (курения) - органическое поражение (эрозивные и язвенные поражения слизистой оболочки желудочно-кишечного тракта, токсический гепатит и пр.).

Не менее важной проблемой является употребление подростками алкоголя, имеющее четкую тенденцию к увеличению в старших классах, достигающую, по данным некоторых исследований, 70% и выше. Несмотря на то, что подростки употребляют, как правило, слабые алкогольные напитки (пиво, коктейли и пр.), их патогенное действие (токсическое, тератогенное, раздражающее и пр.) в этой возрастной группе сопоставимо по интенсивности с употреблением крепких спиртных напитков взрослым населением [4].

Увеличение загруженности детей в школе, применение современных коммуникационных технологий (компьютеризация досуга), в том числе избыточное увлечение Интернетом, приводит к дефициту у детей ночного сна (менее 7 часов). Эти тенденции отмечаются у половины современных школьников. В результате происходит несовпадение социальных и биологических ритмов, что в свою очередь ведет к отклонению в функционировании нервной системы, выполняющей регуляторную функцию в отношении желудочно-кишечного тракта. Чрезмерная занятость современных

школьников, обусловленная интенсификацией учебного процесса, ведет к нарушению двигательной активности, ограничивающейся порой лишь уроками физкультуры, недостаточному пребыванию детей на свежем воздухе. В результате не происходит активация энергетических систем организма, снижается выработка пищеварительных ферментов, ослабляется иммунная система (в том числе местный иммунитет кишечника).

Определенную роль в возникновении заболеваний органов пищеварения играют социальные факторы: низкий уровень материальной обеспеченности, сопровождающийся качественной и количественной неполноценностью питания, плохими жилищными условиями. Значение имеет ранняя социализация школьников, их стремление к самостоятельной жизни, бесконтрольность, связанная с загруженностью родителей.

Многочисленными гигиеническими исследованиями доказано, что пагубное влияние экологических агентов (загрязнение атмосферного воздуха, некачественная питьевая вода и пр.) также играют определенную роль в повышении риска формирования патологии желудочно-кишечного тракта у школьников [6].

Рост числа заболеваний желудочно-кишечного тракта связан с возрастанием влияния факторов риска, к которым можно отнести:

1) неправильное питание. Этот фактор включает в себя избыточное или недостаточное потребление пищи, нерациональный режим питания, несбалансированность рациона по основным группам питательных веществ (белки, жиры, углеводы); потребление фаст-фуда, обилие искусственных веществ (консервантов, красителей, эмульгаторов и пр.) в рационе, снижение содержания грубой растительной клетчатки в пище;

2) курение, приём алкоголя и наркотиков;

3) использование лекарственных средств;

4) стрессы острые и хронические;

5) экологическое неблагополучие (низкое качество питьевой воды, повышенное содержание пестицидов в овощах и фруктах и пр.);

6) несоблюдение правил личной гигиены, правил приготовления пищи;

7) генетическая предрасположенность к заболеваниям желудочно-кишечного тракта.

В последние годы отмечается значительное ухудшение состояния здоровья школьников, рост функциональных расстройств и хронических болезней. Изменилась и структура выявляемой у школьников патологии. Если до 90-х годов прошлого столетия первые четыре ранговых места принадлежали болезням верхних дыхательных путей, сердечно-сосудистым заболеваниям, болезням органов пищеварения и нервной системы, то в последние годы в структуре хронической патологии учащихся старших классов ведущую позицию занимают болезни органов пищеварения.

Таким образом, заболевания желудочно-кишечного тракта (ЖКТ) у учащихся МОАУ «СОШ № 4 г. Орска» сохраняют неблагоприятные тенденции в динамике состояния здоровья. В исследуемый период уровень заболеваемости

желудочно-кишечного тракта остается стабильно высоким. Проблема заболеваемости ЖКТ у школьников достаточно актуальна и требует поиска оптимальных методов профилактики.

#### Список литературы

1. Апанасенко, Г. Л. Валеология: состояние и перспективы развития / Г. Л. Апанасенко, Л. А. Попова. - СПб, 2017. - С. 17-24.
2. Бубнов, В. Г. Основы медицинских знаний: Учебное пособие для преподавателей ОБЖ / В. Г. Бубнов. – М. : 2007. – 253 с.
3. Елисеева, Ю.Ю. Заболевания желудка и кишечника. Полный справочник: / Под редакцией Ю. Ю. Елисеева — Москва, Эксмо, 2019 г.- 608с.
4. Кузнецов, В.С. Основы безопасности жизнедеятельности: Методика преподавания предмета: 5–11 классы. / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий, М.И. Хабнер – М.: ВАКО, 2011. – 176 с.
5. Мардерфельд, В.Л. Рабочие материалы по учебному курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» / В. Л. Мардерфельд. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2002. – 232 с.
6. Медико-санитарная подготовка учащихся : Учеб. для сред. учеб. заведений / В. Н. Завьялов, М. И. Гоголев, В. С. Мордвинова [и др.] ; Под ред. П. А. Курцева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2018. - 112с. - ISBN 5-09- 000224-X

# НЕКОТОРЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Диль-Илларионова Т.В., канд. пед. наук, доцент  
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ

Анализ лингвистической, психолингвистической и специальной методической литературы позволяет рассмотреть понятие «связная речь» с содержательной и структурной сторон. В целом под связной речью понимают объединение отрезков речи, находящихся в тесном смысловом и структурном единстве с точки зрения логики и грамматического строя языка.

Связная речь бывает диалогической и монологической. Диалог, являясь исходной формой речи, возникает с целью реализации непосредственного живого общения. Диалог как форма речи включает отдельные высказывания или реплики, а также предполагает возникновение ряда ответных реакций. Это могут быть и сменяющие друг друга обращения, вопросы и ответы, и как следствие беседа двух или нескольких персон речевого общения. Структурной единицей диалога является система реплик, которые представляют собой диалогическое единство по семантическим, структурным и смысловым компонентам.

Монолог или монологическая речь - связная речь одного лица, который сообщает о каких-либо объектах и явлениях окружающего мира. При том очень четко можно проследить речевые функции и обобщение всех компонентов языковой системы (лексической, грамматической, синтаксической сторон [1]. Монологическая речь часто не зависит от конкретной ситуации, она более контекстна и озвучивается в полной форме, при этом говорящий вынужден подбирать более точные лексические средства и выстраивать сложные синтаксические образования. Последовательность и логичность, полнота и связность изложения, композиционное оформление – вот важные характеристики монологической речи, обусловленные контактностью и непрерывностью высказываний.

Монолог и диалог как условия речевой коммуникации обязательно предполагают связность. Критерии связности устного сообщения в плане временных, пространственных, причинно-следственных, качественных характеристик очень важен для эффективного процесса коммуникации и взаимопонимания людей.

По мнению А.А. Леонтьева логико-смысловая организация высказывания на уровне текста представляет собой сложное единство и включает предметно-смысловую и логическую организацию [3]. Правильное отражение свойств и отношений предметов и явлений окружающего мира представляет собой смысловую организацию. Логическая организация – это про правильное отражение самого хода мысли в высказывании. Это сложнейшее умение логико-смысловой организации высказывания как раз и способствует

спланированному, правильному, логичному, четкому и осознанному изложению мысли и реализации речевой деятельности.

Продуктом связного речевого высказывания является текст. В зависимости от назначения речи тексты делятся на группы: 1) тексты, в которых отражается реальная действительность (факты, события, явления); 2) тексты, выражающие мысли человека о реальной действительности. По значению можно определить следующие виды текстов: описание, рассуждение, повествование, оценка и формулы речевого этикета [5].

Описание - это один из самых распространенных типов монологической речи. В логическом плане описать предмет, явление - значит перечислить его признаки. Описание предмета или явления используется с целью создать цельный образ предмета или явления, их признаках, качествах, свойствах, действиях. Этот вид текста отвечает на вопрос «какой?». Для него характерна речь со статическим во временном плане содержанием, перечислительной формой и прямой модальностью. Композиционно описание имеет замкнутую структуру. Есть начало, середина и конец. Вначале обозначается объект, в середине даются основные характеристики, в конце снова идет обращение к предмету с точки зрения личного отношения к объекту. Заканчивает описание зачастую фразой – оценкой предмета описания.

Повествование определяется как «изображение событий или явлений, совершающихся не одновременно, а следующих друг за другом либо обуславливающих друг друга». В повествовании выделяется сообщение о развивающихся действиях и состояниях, в которых строго излагается последовательность разворачивания сюжета.

Рассуждение имеет целью выяснить какое-нибудь понятие, развить, доказать или опровергнуть какую-нибудь мысль. С логической точки зрения, это цепь умозаключений на какую-нибудь тему, изложенных в повествовательной форме. Содержанием рассуждения является ответ на вопросы: «Почему?», «Зачем?», а в основе лежат причинно-следственные связи. Рассуждение как связное монологическое высказывание, тип текста характеризуется рядом признаков: целостностью, структурной оформленностью, связностью, объемом и плавностью. Рассуждения используются преимущественно в научной и публицистической речи. В чистом виде три вида текста встречаются редко. В речи дошкольников используются контаминированные (смешанные) тексты [4].

Создание связного речевого высказывания - это сложный процесс, требующий высокого уровня развития мозговой организации деятельности, произвольности поведения, владения средствами связности речевой выразительности, широкой ориентировки в окружающей действительности. Начиная с речевого мотива, воплощающегося в замысле посредством внутренней речи, к формированию программы речевого высказывания о том, что и как говорить, в какой последовательности, чтобы позже родилась внешняя речь в разных ее формах и построенная по правилам грамматики и синтаксиса родного языка – это сложнейшие этапы для детской психики.

Следовательно, построению связных высказываний, развернутой, композиционно и грамматически оформленной речи, в том числе описательных, необходимо обучать специально на речевых занятиях и в повседневной жизни.

Развитие связной речи на протяжении дошкольного периода происходит постепенно и тесно связано с развитием детской логики, восприятия, памяти и воображения (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Н.Г. Лямина, А. Н. Гвоздев, О.С. Ушакова и др.).

Монологическая речь возникает из недр диалогической речи, поэтому важно начинать формирование понимания речи и развитие смысловых связей с раннего возраста (О.С.Ушакова, Е.И. Тихеева, А.М. Леушина, Н.М. Аксарина, Е.И. Радина, Г. М.Лямина, В.В. Гербова, А.Г. Тамбовцева, Т. М. Юртайкина, Л.Г. Шадрина и др.). Доказано, что в старшем дошкольном возрасте связная речь может быть достаточно высоко развита. Возрастающая активность ребенка способствует использованию в речи точных, развернутых высказываний. Ребенок дополняет ответы сверстников, выстраивает свою речь максимально понятной и полной для них. Ребенок может последовательно и четко составить описательный и сюжетные рассказы на предложенную ему тему.

Развитие речи идет по пути совершенствования ее практического использования в ситуациях речевого общения в общении с другими людьми. Кроме того, речь становится основой совершенствования психических процессов и средством мышления.

По мере расширения жизнедеятельности ребенка, перестройки психических процессов, ребенок овладевает языком как средством общения. Переход к контекстной речи стоит в тесной связи с овладением словарным составом и грамматическим строем языка.

В старшем дошкольном возрасте активно идет качественное изменение словаря. Дети легко устанавливают логические связи между объектами и явлениями окружающего мира, сравнивают, обобщают, передают в речи свое понимание мира с помощью антонимов, синонимов, сравнений, точных глаголов, эпитетов. Ребенок овладевает таким понятием как «многозначность». К семи годам происходит развитие значений слов, речь становится самостоятельной умственной деятельностью.

Что касается грамматической стороны речи, то здесь речь приобретает грамматическую оформленность, ребенок грамотно использует слова в единственном и множественном числе, изменяет по падежам. В речи имеются сложные грамматические конструкции, старший дошкольник владеет правилами словообразования и словоизменения.

В овладения звуковой культурой речи к старшему дошкольному возрасту большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления.

Исследователи детской речи отмечают, что в старшем дошкольном возрасте ребенок начинает интенсивно овладевать монологической речью благодаря усвоению морфологического, грамматического и синтаксического

строю родного языка и возникновением регулирующих, планирующих функций речи (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия и др.). Связная речь аккумулирует в себе все достижения ребенка в овладении родным языком, его звуковым строем, словарным составом, грамматическим строем.

Вопросы формирования монологической формы связной речи в целом в теории и практике изучены многогранно (В.В. Гербова, В.И. Яшина, Н.Г. Смольникова, О.С. Ушаковой, Е.А. Смирнова и др.).

Овладение связной монологической речью, а именно развитие умений строить высказывания разных типов: описание (мир в статике), повествование (события в движении и во времени), рассуждение (установление причинно-следственных связей) - одна из главных задач речевого развития дошкольников. На ее решение влияют также степень реализованности и других задач, связанных с развитием всех других сторон речи— фонетической, лексической, грамматической.

О.С. Ушакова указывает такие речевые целевые ориентиры как связность и целостность высказывания, коммуникативная направленность, логика изложения, структура и правильная организацией языковых средств внутритекстовой связи [7].

Е.И. Тихеева, А. П. Усова, А.М. Леушина, Л.А. Пенъевская, М.М. Кониная, О.И. Соловьева и др. отмечают, что умение связно высказывать свои мысли возможно лишь при целенаправленном обучении со стороны педагога, создания активизирующей речевой среды, познавательной активности ребенка, инициативности в общении и деятельности и др. [2, 5, 6].

Согласно многочисленным исследованиям, развитие связной речи не происходит спонтанно в ходе непосредственного общения. Обучить связной контекстной монологической речи, в том числе и описательной, можно только в процессе специального обучения, начиная в дошкольном возрасте [1, 4].

Речевые задачи решаются в ходе специальных занятий путем постановки конкретных речевых задач по всем направлениям развития речи дошкольников. Современные методологи (О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, М.М. Алексеева, В.И. Яшина и др.) говорят о важности проводить комплексные занятия по развитию речи. Принцип комплексности обусловлен взаимосвязанным строением речевой деятельности, в которой в одну единицу времени задействованы все средства языка (фонетические, лексические, грамматические). Важнейшим принципом любого речевого занятия является принцип речевой активности детей. Высокие требования предъявляются и к самой речи воспитателя: понятность, громкость, четкость, структурированность, эмоциональность и пр.

Понятно, что обучение родному языку происходит и в ходе других занятий и задачи развития речи являются непременными для любой деятельности ребенка (познавательной, музыкальной, изобразительной, двигательной, бытовой и др.). И речевые задачи нужно органично включать занятия во всю жизнедеятельность ребенка в детском саду. Большое значение имеют игры. В ходе них дети знакомятся с художественными текстами, обобщают представления об окружающем, активизируют словарь, исправляют

грамматические ошибки, тренируют произносительные умения и навыки точного употребления слов.

Эффективными приемам являются: образец рассказывания; анализ образца рассказывания; совместное рассказывание; план рассказывания; ознакомление со структурой описания, а также использование опорных схем (метод наглядного моделирования) и др.

### Список литературы

1. Алексеева, М.М., Яшина, В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. - 400 с. - ISBN 978-57695-5847-4.

2. Ворошнина, Л. В. Теория и методика развития речи у детей в 2 ч. Часть 1. Младшая и средняя группы ДОУ: практическое пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Ворошнина. - М.: Издательство Юрайт, 2021. - 217 с.- ISBN 978-5-534-06520-6.

3. Леонтьев А.А. Исследования детской речи // Основы теории речевой деятельности. Отв. ред. д-р филол. наук А. А. Леонтьев; Ин-т языкознания. - Москва : Наука , 1974. - 367 с.

4. Сохин Ф.А Осознание речи дошкольниками: учеб.- метод. пособие / Ф.А. Сохин ; Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т. - 2-е изд. - М.: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та ; Воронеж : МОДЭК, 2005 (ФГУП ИПФ Воронеж). - 223 с.: ISBN 5-89502-754-7.

5. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальностям: 030900 (050703)-Дошкольная педагогика и психология; 031100 (050707) / Н. А. Стародубова. – М.: Академия, 2009. - 255 с. - ISBN 978-5-7695-0.

6. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е. И. Тихеева. - Москва : Издательство Юрайт, 2021. - 161 с.- ISBN 978-5-534-11401-0

7. Ушакова, О.С. Диагностика речевого развития дошкольников (3-7 лет): Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольного образования учреждений / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 287 с. - ISBN 5-691-00871-4.

## **МОТИВАЦИЯ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ**

**Емельянова Л.А., канд. психол. наук, доцент,  
Лисичкина А.Г.**

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ,  
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение  
«Психологический институт Российской академии образования»,  
г. Москва**

Социальная ситуация взросления современных молодых людей в условиях постиндустриального общества, имеющего выраженные признаки транзитивности, характеризуется разнонаправленным влиянием на их личностное и психологическое развитие. Следствием транзитивного характера современного общества стало расхождение между перечнем специальностей, предлагаемых системой высшего профессионального образования, и их реальной востребованностью на рынке труда.

Уже в период обучения в вузе многие студенты испытывают неуверенность в окончательном выборе будущей профессии, рассматривая его скорее, как достижение социально желательного образовательного уровня. Важно понимать, что мы живем не только в транзитивном постиндустриальном обществе, но и в обществе префигуративной культуры. М. Мид давала определение префигуративной культуре как общества со стремительными и глобальными изменениями различных сфер мироустройства [4]. Современные молодые люди оказываются более адаптивными к новым меняющимся условиям нежели взрослые.

По определению Е.А. Климова, профессиональное самоопределение – это «деятельность человека, обретающая то или иное содержание в зависимости от этапа его развития как субъекта труда» [3]. Можно выделить основные компоненты: построение жизненных планов, выдвижение целей, а также определение основных средств их достижения, особенности осознания себя, своих личных качеств и своего места в системе деловых взаимоотношений.

Проблема учебной и профессиональной мотивации не нова в отечественной и зарубежной психологии, несмотря на это не теряет своей актуальности и представлена в работах многих авторов (Л.И. Божович, Р.С. Вайсман, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Ананьев, Н.В. Нестерова, А.Н. Печников, Г.А. Мухина, В.А. Якунин, И.П. Ильин, П.М. Якобсон) [1, 2].

Цель нашего пилотажного исследования – изучить особенности мотивации учебно-профессиональной деятельности студентов в процессе обучения в вузе.

В качестве гипотезы выступило предположение о том, что существуют значимые различия в жизненных сферах реализации ценностей между студентами первых и четвертых курсов. В целом мотивационная сфера

современных молодых людей, обучающихся в Вузе, оказывается фиксированной на личных потребностях и интересах.

Методики: «Опросник терминальных ценностей (Отец)» (И.Г. Сенин); «Методика диагностики учебной мотивации студентов» (А.А. Реан и В.А. Якунин, модификация Бадмаевой); «Методика изучения мотивации обучения в вузе» (Т.И. Ильина).

Полученные материалы обработаны с помощью методов математической статистики (коэффициент ранговой корреляции Спирмена).

Выборка исследования. Студенты 1 и 4 курсов Орского гуманитарно-технологического института (филиал) ОГУ. Сбор данных производился в очном и дистанционном формате.

Результаты и их анализ. Традиционно в психологии «мотивация» трактуется как активное состояние психики, которое определяет направленность деятельности человека и вынуждает его совершать какие-либо действия. Мотивация есть детерминация поведения вообще. В узком смысле это есть совокупность мотивов, определяющих поведение человека [2].

В рамках нашей темы профессиональная деятельность также определяется внутренними причинами (потребностями и мотивами). И в процессе профессионального становления очень значимы социально-психологические факторы. Они и определяют учебно-профессиональную мотивацию. Стоит указать и значимость положительного отношения к будущей профессии, что определяет содержание учебно-профессиональной мотивации. Это довольно сильный мотиватор, который связан с финальными целями освоения профессии. Причем он может выступать и детерминантом формирования более частных мотивов (например, карьерный рост, материальный достаток и пр.).

Что касается учебной деятельности студентов, то ее стимулом и регулятором выступает целый комплекс мотивов. Они влияют на становление и развитие мотивации студентов к будущей профдеятельности. Мотивация учебной деятельности есть фактор успешного достижения целей обучения. Она выступает стимулятором активности студентов в период обучения в вузе.

Методика «Опросник терминальных ценностей (Отец)» И.Г. Сенина позволяет определить преобладание тех или иных терминальных ценностей (убеждения человека в преимуществах определенных жизненных целей по сравнению с другими), а также позволяет выявить значимость той или иной жизненной сферы как источника реализации имеющейся системы ценностей [5].

Анализ полученных данных позволяет говорить о том, что на первом курсе обучения у студентов наиболее значимыми терминальными ценностями являются «развитие себя» и «достижение», последние ранговые места занимают «собственные престиж» и «духовное удовлетворение».

Приоритетной в сравниваемых группах является ценность «достижение». В группе студентов первого курса первое место по значимости занимает «развитие себя», а у студентов четвертого курса

данная ценность уступает место ценности «достижения» и «сохранение индивидуальности». Наименее значимыми ценностями на четвертом курсе обучения представлены «развитие себя» и «собственный престиж». Исходя из психологических особенностей юношеского возраста, связанного с развитием собственных взглядов, созданием собственной идентичности и уникальности, значимость индивидуализации для современных студентов приходится на период окончания обучения в ВУЗе.

В целом, по показателю «терминальные ценности» наблюдается сходное распределение средних значений, статистически значимых различий между студентами первых и четвертых курсов не выявлено.

Терминальные ценности, как отмечает И.Г. Сенин, проявляются в определенных жизненных сферах. Данная методика позволяет вывить наиболее приоритетную область, как источник реализации ценностей.

Получены данные о высокой значимости для современных молодых людей увлечений. У первокурсников преобладают мотивы «Обучение и образование», а также «Общественная жизнь» и «Увлечения». Данные показатели могут свидетельствовать об общественной направленности, так как в исследовании задействованы студенты, обучающиеся по психолого-педагогическим специальностям. Получены значимые различия между студентами первого и четвертого курсов по показателю «жизненные сферы» (коэффициент ранговой корреляции Спирмена  $\rho = 0,857$   $p \leq 0,05$ ). Показатель жизненной сферы «профессиональная жизнь», несмотря на увеличение среднего значения к окончанию вуза, не является значимым для студентов. Также наблюдается незначительное повышение показателя «обучение и образование» у студентов четвертого года обучения. Показатель «семейная жизнь» остается неизменным на протяжении всего обучения.

Результаты диагностики учебной мотивации студентов («Методика диагностики учебной мотивации студентов» (А.А. Реан и В.А. Якунин, модификация Бадмаевой) свидетельствуют о схожести учебной мотивации у студентов первых и четвертых курсов обучения (значимых различий не выявлено). Учебно-познавательные и профессиональные мотивы занимают последнее место, что свидетельствует о невысокой учебной мотивации современных студентов. Преобладающими мотивами выступают «мотивы творческой самореализации». В целом мотивационная сфера современных студентов, обучающихся в вузе, оказывается суженной, однонаправленной, фиксированной на личных потребностях и интересах, что может затруднять процесс профессионального становления, предполагающий выстраивание взаимоотношений человека с другими людьми и обществом, широту связей с миром. У современных молодых людей наблюдается сближение позиции мотивов престижа, самоутверждения и мотив избегания неудач, они занимают лидирующее место в иерархии учебно-познавательных мотивов и выступают в роли мотивов-стимулов, а следующие за ними мотивы получения профессии выполняют смыслообразующую функцию. Проведенное пилотажное исследование предполагает выявление психологических оснований тех

особенностей социализации современных молодых людей, которые позволяют говорить о существовании феномена медленного взросления.

«Методика изучения мотивации обучения в вузе» (Т.И. Ильина), позволила оценить адекватность принятого решения в отношении профессионального выбора, в методике представлены три шкалы: «приобретение знаний», «овладение профессией» и «получение диплома». Преобладание мотивов обучения в вузе по шкалам «приобретение знаний» и «овладение профессией» свидетельствуют об адекватном выборе студентами профессии. Студенты первого курса обучения в большей степени ориентированы на «получение диплома» при формальном усвоении знаний.

Полученные результаты позволяют говорить об уверенности принятого профессионального решения, стремлении овладения профессиональными знаниями студентами 4 курса, а также увеличении значимости «овладения профессией» и «приобретения знаний» несмотря на неудовлетворенность выбора профессии при поступлении в вуз. Кризис образования, неудовлетворенность выбором профессии, характерный для студентов первого курса, снижается к завершению образования.

Итак, полученные результаты пилотажного исследования позволяют сделать следующие выводы, которые, несомненно, требуют дальнейшего изучения:

1. Современная социальная ситуация развития оказывает значимое влияние на содержание и структуру учебной мотивации современных молодых людей и в полной мере соответствует социальной ситуации транзитивности. Современные студенты первого и четвертого курсов выделяют «увлечения» как ведущую жизненную сферу в реализации своих ценностей.

2. Для студентов, обучающихся по психолого-педагогическим специальностям, характерна общественная направленность деятельности.

3. Этап индивидуализации, связанный с развитием собственных взглядов и созданием собственной идентичности приходится на период окончания обучения в вузе.

#### Список литературы

1. Ананьев, Б.Г. Личность, субъект деятельности, индивидуальность / Б.Г. Ананьев. – М.: Директ-Медиа, 2008. – 209 с.
2. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб: Питер, 2011. – 508 с.
3. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. – М.: Академия, 2004. – 304 с.
4. Мид, М. Культура и мир детства / М. Мид. – М.: Наука, 1983. – 270 с.
5. Сенин, И.Г. Опросник терминальных ценностей / И.Г. Сенин. – Ярославль: НПЦ «Психодиагностика», Фонд гражданских инициатив «Содействие», 1991. – 19 с.

## СЕРВИС BLOGGER КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ВУЗЕ

**Зыкова Г. В., канд. пед. наук, доцент**  
**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ**

Разработка и ведение блога преподавателя является эффективным средством повышения успеваемости, мотивации обучающихся. Использование данной технологии позволяет преподавателю совершенствовать свою профессиональную деятельность, мотивировать себя на успех, а также использование блога в обучении служит одним из средств реализации ФГОС.

Цель использования блога – формирование условий эффективного образовательного процесса. Задачи – научить пользоваться информацией блога; оперативно получать задания для выполнения; если обучающийся заболел, выступает на спортивных соревнованиях, участвует в творческих конкурсах, вызван в военкомат и др., в блоге он найдет необходимую информацию для самостоятельного изучения.

Blogspot – это сервис для создания блогов от компании Google. Сервис является очень популярным в Европе по ряду причин:

- обладает высокой интеграцией с другими сервисами Google (альбомы picasa, документы Google, Google -формы и др.);
- одна учетная запись позволяет создавать неограниченное количество блогов;
- адрес, присваиваемый блогу, можно выбрать любой. Адрес изменяется в любое время, главное – чтобы он был не занят;
- нет навязчивой рекламы, требующей просмотра. Это, пожалуй, наиболее актуальное достоинство блога на платформе blogspot.ru;
- внешний вид блога может быть изменен создателем неограниченное количество раз;
- строгая политика администрации не разрешает размещать материалы с высоким рейтингом; Google запрещает нарушение авторских прав, спам, распространение вирусов, материала 18+, насилие;
- можно использовать собственный домен, присваивая его блогу.

Платформа предоставляет множество полезных возможностей. Во-первых, интеграция со всеми сервисами Google. Автор курса успешно использует как Google-формы для тестирования и приема ответов обучающихся, так и веб-альбомы Picasa, Google -диск.

Организовать работу на blogspot может каждый человек, даже не обладающий специальными навыками. При этом достаточно иметь любую электронную почту и уметь использовать Ms Office.

Как и любая программа со свободной лицензией, Blogger имеет ряд недостатков, но в то же время его достоинства более значимы.

Нет системы приглашения «друзей», как в социальных сетях, но есть функция «постоянные читатели». Сообщества создать невозможно, но есть

функция создания блога с несколькими участниками, которые выбираются автором блога.

Сервис предоставляет возможность заработать на блоге, но при размещении сторонней рекламы в виде HTML-кода периодически возникает «ошибка». К примеру, реклама от Aliexpress будет восприниматься как чужеродный компонент, препятствующий правильной работе блога, и автору блога будут каждый раз при попытке обновления страницы предлагать ошибку «исправить».

У каждого пользователя есть возможность сообщить администрации об особом содержании блога, при размещении материалов определенного рейтинга в личных целях, следует об этом помнить.

Важное преимущество – высокая скорость загрузки страниц в blogspot. Причина проста – blogspot не занимается продажей ссылок, в отличие от Яндекса, что ведет к отсутствию дополнительного «рекламного» трафика, но повышает скорость загрузки страниц.

Таким образом, сервис blogspot отлично подходит для начинающего пользователя, прост в дизайне и редактировании, позволяет получать дополнительный доход, а строгое модерирование со стороны Google позволяет избегать нежелательной навязчивой рекламы и спама.

Для регистрации необходимо создать аккаунт Google: <https://accounts.google.com/signup>. Там вам предложат заполнить простую форму регистрации нового пользователя. Преимущество в том, что для создания аккаунта (учетной записи) вы можете использовать любой адрес электронной почты из имеющихся у вас, в том числе mail.ru, hotmail.com, gmail.com и другие. Если у вас уже есть профиль в Google, то регистрация не требуется.

Вход осуществляется после подтверждения адреса электронной почты. Обычно это происходит следующим образом: после заполнения регистрационной формы система сообщает, что на указанный при регистрации ящик электронной почты выслано письмо. Оно содержит ссылку для активации аккаунта. Пройдя по этой ссылке, вы подтверждаете свою личность и можете продолжить создавать персональный блог.

После регистрации следует вернуться к Blogger. Проще использовать существующий профиль Google, но можно создать свой профиль в Blogger. Автор курса использует существующий профиль Google.

Завершающим шагом будет название и адрес блога. Продумайте название вашего блога: оно должно быть не слишком длинным и удобным для произношения, поскольку вы не раз будете говорить о нем вашим ученикам. В названии можно использовать буквы русского алфавита и латинские символы.

Адрес блога разрешает только латинские символы, причем вы сразу будете знать, занят выбранный вами адрес, или свободен.

Длительная практика использования блогов в процессе обучения бакалавров педагогического направления показывает эффективность их создания в качестве методического обеспечения дисциплин учебного плана.

Наибольшую значимость имеют блоги для организации массовых поточных занятий. Большой проблемой при организации такой формы обучения является вопрос предоставления обучающимся информации о текущих занятиях, домашних заданиях, самостоятельных и контрольных работах. Блог позволяет осветить все организационные вопросы и предоставить доступ обучающимся к вариантам контрольных работ. Многолетнее использование блога по дисциплине «Математика и информатика» свидетельствует об удобстве и эффективности его применения в качестве методического сопровождения [2].

В период пандемии, когда система образования уже начала адаптироваться под изменившиеся условия, возобновилась процедура организации и проведения предметных олимпиад. Возникла очередная проблема – как, не имея специального программного обеспечения, организовать проведение дистанционной олимпиады. И снова на помощь пришли блоги. Достаточно было создать одно объявление, содержащее информацию о дате проведения олимпиады, времени работы и пересылки готовых заданий на определенный адрес, а также ссылку на задания олимпиады, хранившиеся на Google диске организатора (рисунок 1).

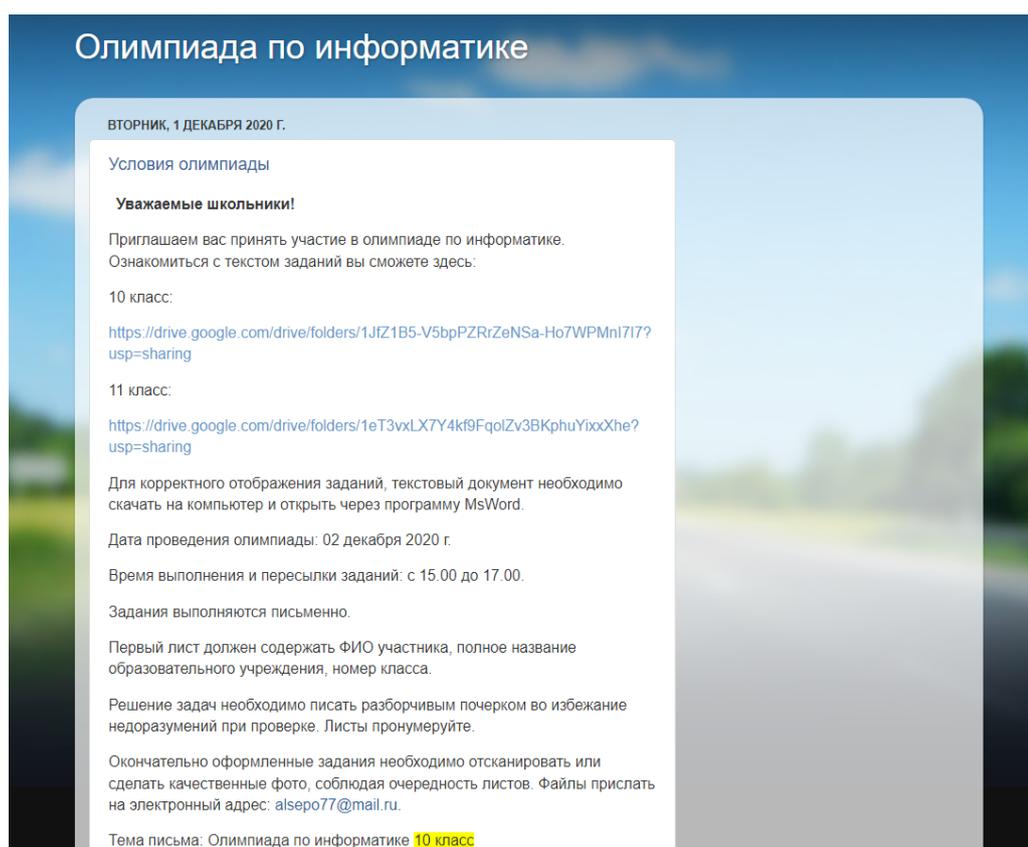


Рисунок 1 – Дистанционная организация предметной олимпиады школьников Восточного Оренбуржья

Все лишние гаджеты, установленные в блоге по умолчанию, были удалены. Ссылка на блог была заранее отправлена учащимся, но само

объявление об олимпиаде было сначала сохранено в черновиках, а за 10 минут до начала олимпиады – опубликовано. Так как олимпиада проводилась централизованно от института, то результаты сообщались учащимся по другим каналам связи [1]. Но здесь же можно было создать второе объявление, в котором отображались бы оценки, оформленные, например, в электронных таблицах Google, как это было сделано при проведении внутри кафедральной олимпиады по Теории и методике обучения информатике (рисунок 2).

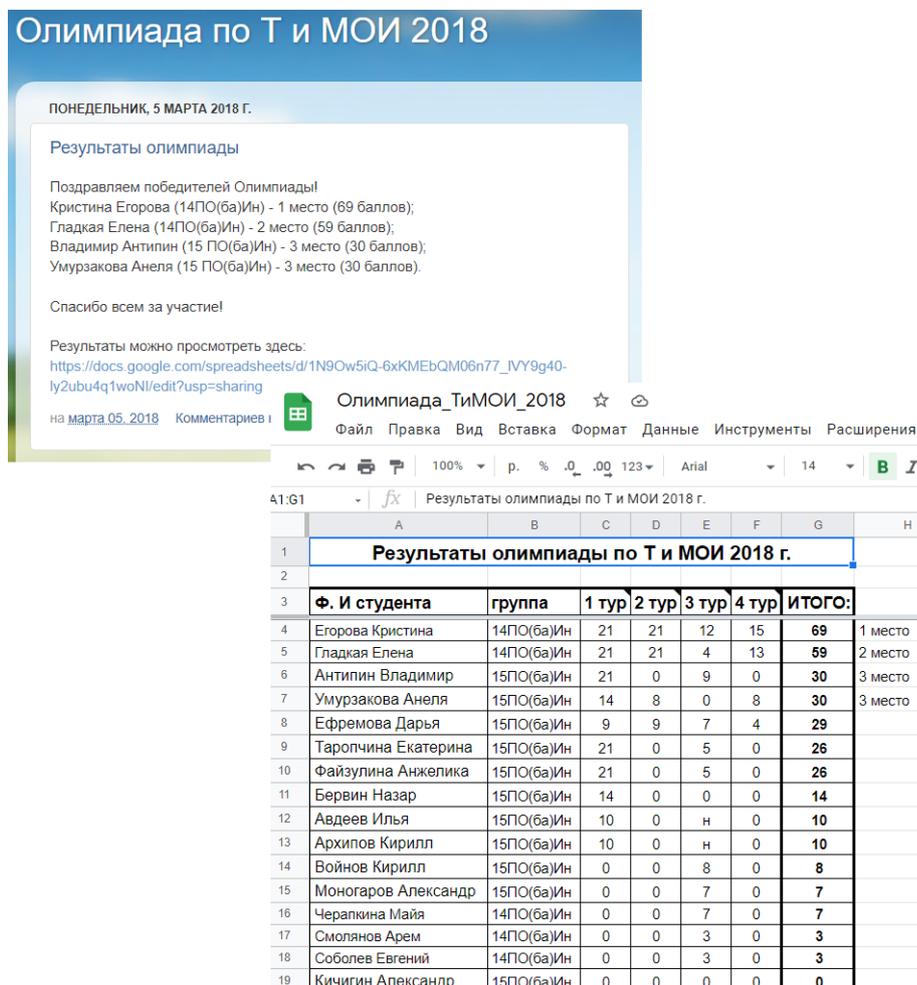


Рисунок 2 – Результаты проведения внутренней олимпиады

Таким образом, сервис Blogger имеет ряд преимуществ перед аналогичными программами и сервисами. Он прост в использовании, имеет эргономичные шаблоны, не требует специальных знаний по информатике и программированию, бесплатный, доступен широкому кругу пользователей.

### Список литературы

1. Зыкова, Г.В. Обеспечение безопасности при дистанционном обучении на платформе Microsoft Teams / Компетентностный подход к формированию культуры комплексной безопасности у бакалавров педагогического направления : материалы Всероссийской научно-практической конференции с

международным участием. / Г.В. Зыкова. - Орск : Издательство Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, 2020. – С. 24-26.

2. Зыкова, Г.В. Опыт использования интернет-сервисов в учебном процессе / Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры [Электронный ресурс] : материалы Всероссийской научно-методической конференции (с международным участием); Оренбург. гос. ун-т. / Г.В. Зыкова. – Оренбург : ОГУ, 2021. – С. 4224-4227.

# **ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МАТЕМАТИКИ У СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПРИ РЕШЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В СФЕРЕ ЛИЧНЫХ ФИНАНСОВ: ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Зыкова Г. В., канд. пед. наук, доцент,  
Уткина Т. И., д-р пед. наук, профессор, Яшина Е. А.  
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ**

В Стратегии повышения финансовой грамотности в РФ на 2017-2023 годы определены основные понятия: «финансовая грамотность», «финансовое образование», «основы финансово грамотного поведения», актуализирующие внедрение в систему общего образования содержания обучения, направленную на формирование данных компетенций [1].

Уровень финансовой грамотности в Российской Федерации на данный момент остается пока достаточно низким и требует долговременной систематической и скоординированной работы всех заинтересованных сторон [1].

Навыки личного финансового планирования и формирования финансовых резервов на случай непредвиденных обстоятельств по-прежнему отсутствуют у большинства российских семей. Низкий уровень финансовой грамотности негативно влияет на личное благосостояние и финансовый потенциал населения, ухудшает ресурсную базу финансовых организаций, препятствует развитию финансового рынка, затормаживает инвестиционные процессы в экономике и приводит к ухудшению социально-экономического положения страны в целом [1].

Данная проблема связана с фрагментарным характером преподавания основ финансовой грамотности в образовательных организациях, недостатком доступных образовательных программ и образовательных материалов для всех слоев населения (в первую очередь для школьников и студентов), а также с недостатком квалифицированных преподавателей основ финансовой грамотности. Это влечет за собой недостаток или отсутствие навыков и компетенций, необходимых для эффективного управления личными финансами, планировать свои доходы и расходы и т.д.

Предлагаемый государством перечень мероприятий Министерства образования и науки Российской Федерации и Центрального банка Российской Федерации в области повышения финансовой грамотности обучающихся образовательных организаций в Российской Федерации на 2017–2021 годы включает обеспечить:

- актуализацию и внедрение элементов финансовой грамотности в образовательные программы образовательных организаций на базе федеральных государственных образовательных стандартов и (или) примерных основных образовательных программ различных уровней образования;

- содействие внедрению элементов финансовой грамотности в основные и дополнительные образовательные программы;

- подготовку и апробацию современных учебно-методических материалов по актуальным и приоритетным темам финансовой грамотности для различных возрастных групп [2].

Рассмотрением проблемы формирования финансовой грамотности в последние годы занимаются многие ученые. Проблема повышения финансовой грамотности населения в настоящее время выступает как одна из стратегических задач государственной политики России. Подтверждение этому находим в многочисленных исследованиях в данной области (С.А. Бондарева, О.Е. Кузина, Д.Х. Ибрагимова, Д.В. Моисеева, А.Е. Судакова и др.), согласно которым реальный уровень финансовой грамотности населения РФ, его благосостояния, знаний и способов управления собственными денежными средствами остается значительно низким. В свою очередь «финансовая грамотность», согласно исследовательским данным Е.Л. Рутковской, трактуется, как необходимый навык жизни в современном социуме. Проблема формирования финансово грамотного поведения в социально-экономических источниках (А.А. Бокарев, Д.Н. Демидов, А.В. Зеленцова, Д.Х. Ибрагимова, О.Е. Кузина, Д.В. Моисеева и др.) рассмотрена достаточно широко.

С другой стороны, финансовая грамотность и математика пересекаются в области финансовой арифметики и математических методов принятия решений. Финансово грамотный человек должен владеть математическими инструментами, необходимыми для оценки выгоды принимаемых им финансовых решений. С другой стороны, в предметной области математики, придание решаемым задачам жизненного контекста способно повысить мотивацию учащихся и закрепить материал (улучшить его запоминание), так как обучающиеся будут видеть практическую применимость изучаемых тем математики.

На решение проблемы включения практико-ориентированных задач с экономическим содержанием в курс математики направлены работы Нателаури Н.К., Ожерельева Д.В., Симонова А.С., Тумайкиной М.Ю., Чуюко Е.Б. и др.

Но в основном, все исследования, проводимые в данном направлении ориентированы на школьное обучение. Новизна данного исследования заключается в выявлении и уточнении таких понятий как «сфера личных финансов», «финансовая грамотность» относительно эффективного применения математических знаний, методов и инструментов на уровне специалистов среднего звена. В процессе исследования предполагается разработка и апробация системы заданий, способствующих формированию финансовой грамотности обучающихся на основе математических знаний, полученных при обучении математике в системе среднего профессионального образования.

Таким образом, основной целью исследования можно поставить разработку и апробацию методики формирования готовности использовать знания по математике у специалистов среднего звена при решении

практических задач в сфере личных финансов. Объект исследования – процесс обучения математике будущих специалистов среднего звена. Предмет исследования – условия формирования готовности использовать знания по математике у специалистов среднего звена при решении практических задач в сфере личных финансов.

Гипотеза исследования: если в процессе обучения математике использовать систему практико-ориентированных заданий, комбинации различных форм и методов организации учебной деятельности, применять широкий перечень демонстрационных материалов, делать акцент на стимулировании творческих способностей и инициативности обучаемых, то это позволит обеспечить формирование готовности использовать знания по математике у специалистов среднего звена при решении практических задач в сфере личных финансов.

Задачи исследования: 1. Провести анализ литературных источников по рассматриваемой проблеме с целью выявления содержания, компонентного состава готовности использовать знания по математике у специалистов среднего звена при решении практических задач в сфере личных финансов, возможных средств в формировании и диагностики их сформированности. 2. Разработать модель формирования готовности использовать знания по математике у специалистов среднего звена при решении практических задач в сфере личных финансов. 3. В соответствии с созданной моделью обосновать и разработать методику формирования готовности использовать знания по математике у специалистов среднего звена при решении практических задач в сфере личных финансов. 4. Провести педагогический эксперимент с целью оценки эффективности разработанной методики формирования готовности использовать знания по математике у специалистов среднего звена при решении практических задач в сфере личных финансов.

Для решения поставленных задач предполагается использовать следующие методы исследования: *теоретические* - анализ психолого-педагогической, научно-методической, научной и учебной литературы, нормативных документов, материалов научно-практических конференций; изучение опыта работы педагогов; эмпирические - педагогическое наблюдение, беседа, опрос; опытно-экспериментальная работа, анализ и обобщение экспериментальных данных.

#### Список литературы

1. Стратегия повышения финансовой грамотности в РФ на 2017-2023 годы / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р. – Режим доступа : <https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/strategy/>

2. Перечень мероприятий Министерства образования и науки Российской Федерации и Центрального банка Российской Федерации в области повышения финансовой грамотности обучающихся образовательных организаций в Российской Федерации на 2017–2021 годы (утвержден 13.04.2017 Министром

образования и науки Российской Федерации О.В.Васильевой и Председателем  
Центрального банка Российской Федерации Э.С.Набиуллиной) [Электронный  
ресурс]. – Режим доступа :  
[http://www.cbr.ru/content/document/file/19092/map\\_2017-04-13.pdf](http://www.cbr.ru/content/document/file/19092/map_2017-04-13.pdf).

## **СЮЖЕТООБРАЗУЮЩЕЕ НАЧАЛО РОМАНА Г. ЯХИНОЙ «ЭШЕЛОН НА САМАРКАНД»**

**Иванова Е.Р., д-р филол. наук, доцент  
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ**

Роман современной писательницы Г. Яхиной «Эшелон на Самарканд» (2021) продолжает уже обозначенные в ее предыдущих произведениях традиции исторического повествования. Критики довольно часто обсуждают ее романы «Зулейха открывает глаза» и «Дети мои», неизменно отмечая увлеченность писательницы историей родного края, отраженной в истории ее семьи. Не случайно все романы Г. Яхиной посвящены близким родственникам.

Последний роман Г. Яхиной «Эшелон на Самарканд» повествует о тяжелой судьбе детей-беспризорников, которых старается спасти от голода новая советская власть. Автор, опираясь на исторические документы и архивные материалы, создает пронзительный сюжет, отражающий один из эпизодов этого драматического времени.

Основой сюжетного действия романа стала тема пути-дороги, которая довольно часто встречается в художественной литературе. Потенциал темы пути-дороги подчеркнут множеством известных произведений отечественной и зарубежной литературы. Еще в древнегреческой поэме Гомера «Одиссея» были продемонстрированы возможности такого построения сюжета. С одной стороны, это один из самых простых и понятных способов построения композиции художественного текста, с другой – очень емкий, разномасштабный, логично соединяющий реальность, метафоричность и символику прием структурирования текста.

В каждой литературной эпохе тема странствия интерпретировалась в соответствии с эстетическими требованиями. Если в античности был важен путь, пройденный человеком благодаря его уму, смекалке и храбрости, как, например, в гомеровской «Одиссее» и «Энеиде» Вергилия, то средневековая литература представляет сюжет пути-дороги как емкую аллегорическую историю движения души от заблуждения к истине. Знаменитая поэма Данте «Божественная комедия» (1321) также представляет собой странствие, которое совершает поэт по загробному библейскому миру, двигаясь через Ад в Рай. Его путь символизирует путешествие души после смерти. Литература эпохи Возрождения также имеет свои примеры темы пути-дороги: странствия Дон Кихота превращаются в панорамную картину современного герою мира, с его пороками, а сам герой проходит путь надежд и разочарований, открывающий ему истинное обличье общества. Западноевропейская литература XVI-XVII вв. значительно усложняет тему пути-дороги, соединяя перемещения во времени и пространстве с аллегорией и символикой. Это, например, знаменитое произведение Д. Бэньяна «Путь паломника» (1678), где дорога, по которой идет герой Христианин, символизирует путь к Богу.

Тема странствия и пути-дороги творчески перерабатывается в литературе XVIII в., например, в произведении Вольтера «Кандид, или Оптимизм» (1758), где герои путешествуют по всему миру и даже попадают в сказочную страну Эльдорадо. Неоконченное произведение Л. Стерна «Сентиментальное путешествие по Франции и Италии» (1768) соединило форму путевых заметок с душевными излияниями героя-рассказчика. Благодаря этому само движение стало лишь поводом рассказать о переживаниях героя, что превратило произведение в образец сентименталистской литературы. По-своему тему пути-дороги реализует Д. Дефо в знаменитом романе «Робинзон Крузо» (1719). В этом произведении «условной» дорогой становится морское путешествие героя и его жизнь на необитаемом острове, что привело Робинзона к иным жизненным ценностям и к вере в Бога.

Особый эстетический смысл тема пути-дороги обретает в романтической культуре и литературе. Романтический герой должен быть всегда в движении, в пути к искомому романтическому идеалу. Романтизм утверждал культ быстро меняющегося мира, так как избегал всего статичного и замкнутого, где нет и не может быть романтического идеала. Именно поэтому путешествие становится основой сюжетного действия многих романтических произведений: романа Новалиса «Генрих фон Офтердинген» (1800), романа Л. Тика «Странствие Франца Штернбальда» (1798), повести Й. фон Эйхендорфа «Из жизни одного бездельника» (1826), поэм Д.Г. Байрона «Паломничество Чайльд-Гарольда» (1881) и «Дон Жуан» (1824) и мн. др.

Реалистическая литература значительно меняет звучание темы пути-дороги, отвергая поиски романтического идеала, заменяя его сугубо практической целью. При этом дорога остается для автора поводом и возможностью показать панораму действительности. Это, например, повесть А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву» (1790), в которой обычный российский маршрут превращается в обличительный манифест, направленный против крепостного права. В ином формате дана тема дороги в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души». Следуя грандиозному замыслу писателя, дорога, по которой едет Павел Иванович Чичиков, соединяет в произведении разрозненные главы о помещиках, в результате чего перед нами предстает единая картина крепостной России, а в финале поэмы именно дорога и мчащаяся по ней тройка становится символом веры в светлое будущее страны. В поэзии Н.А. Некрасова дорога получает дополнительные оттенки, символизируя, например, в стихотворении «Тройка» жизнь, стремительно бегущую мимо крепостной крестьянки, судьба которой предопределена крепостным правом. Также в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога» предстает история строительства первой в России железной дороги от Москвы до Санкт-Петербурга.

Литература XX в. содержит множество примеров трансформации темы пути-дороги, дополняя ее новыми реалиями и новым содержанием: это фантастические путешествия, космические маршруты, в психологической прозе – путь к себе и мн. др.

В романе Г. Яхиной «Эшелон на Самарканд» сюжетобразующим началом, как следует из названия произведения, является железнодорожный маршрут, конечный пункт которого – Самарканд. Этот путь становится своеобразной «дорогой жизни» для пятисот детей, которые были привезены из голодных деревень в Казань. Главные герои романа – Деев и комиссар Белая – обязаны довести голодных, обессиленных детей до самаркандского детского дома. Дорога становится для всех суровым испытанием, так как нет ни продовольствия, ни медикаментов, ни одежды, без которых не преодолеть такой далекий путь.

Г. Яхина в своем романе выстраивает точный и четкий маршрут: Казань – Свияжск – Тюрлема – Урмары – Шумерля – Каменищи – Кемары – Щедровка – Арзамас – Бузулук – Рузаевка – Сызрань – Самара – Кинель – Оренбург – Жулдуз – Жаман-Су – Актюбинск – Кара-Тургай – Кандагач – Эмба – Челкар – Джалагаш – Кызыл-Орда – Ташкент – Самарканд. Перечень станций – сюжетная нить произведения, его сюжетобразующее начало.

Каждый пункт этого тяжелого пути имеет в романе свой «образ» в зависимости от того, какую помощь получил или не получил Деев для голодных детей. На первой остановке в Свияжске «при станции имелись пара домиков, кубовая с кипятком для пассажиров и паровозная колонка» [1, 78]. «У Каменищ, основательно поспорив с местным начальством, Дееву удалось-таки выбить в питательном пункте несколько ведер вареной полбы» [1, 89]. «В Сызрани бегал по городу и требовал невозможного – пуховые подушки. Был в горснабе, в горсовете и в отделении милиции. Везде смотрели, как на идиота, чуть пальцем у виска не крутили» [1, 156].

Пройдя через страх, потери, болезни, Деев все же не потерял способность радоваться жизни. По мере приближения к цели пути он отмечает, как меняется пейзаж за окнами поезда. «На подъездах к Оренбургу земля стала почти голая, и бредущие по ней люди – тоже. Бурая степь текла по обе стороны от рельсов – до самого окоема: местами лохматая от ковыля, а то ершистая от кустарника. Одиночками торчали редкие деревья. Еще реже проблескивали серые пятна соляных озер, обсыпанных камнями» [1, 305]. Описания Аральского моря, песков Кызылкума, гор и солнца Туркестана, появляющиеся в романе, придают повествованию иной эмоциональный настрой. Они привносят уверенность в том, что этот путь проделан не зря, и дети, хотя и не все, обретут сытую и теплую жизнь.

После того, как завершается этот долгий путь и сирот передают в детский дом, Деев возвращается к эшелону с чувством выполненного долга и опустошенности. Это была самая трудная дорога в его жизни. Однако паровозный гудок вновь зовет его в путь. Деев понимает, что таких дорог ему предстоит пройти еще много, чтобы спасти жизни других обездоленных войной и голодом детей. В сюжете романа предполагается и зеркальное отражение сюжетной линии – возвращение в Казань, и его повторяющаяся цикличность – набор нового эшелона на Самарканд.

Таким образом, сюжетообразующее начало романа Г. Яхиной «Эшелон на Самарканд» – это выстроенный в соответствии с реальным железнодорожным маршрутом путь от Казани до Самарканда. По мере развития сюжета роман наполняется драматическими судьбами людей, попавших в жернова истории. Думается, что «вечная» тема странствий в произведении современной писательницы обрела еще одну грань в многочисленных интерпретациях.

#### Список литературы

1. Яхина, Г. Эшелон на Самарканд / Г. Яхина. – М. : ООО Издательство АСТ, 2021. – 507 с.
2. Абкадырова, А.Э. Книга – сюжетообразующий элемент романа М. Зусака «Книжный вор». Влияние книги на становление героев и развитие сюжета / А.Э. Абкадырова // Развитие научного знания в глобализирующемся мире : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 11 декабря 2020 г. / под общ. ред. Е.П. Ткачевой. – Белгород : ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2020. – С. 56-61.
3. Глазунова, О.И. Сюжет в структуре художественного текста: принципы отображения и развития / О.И. Глазунова // Вестник СПбГУ. Сер. 9. – 2011. – Вып. 3. – С. 29-41.
4. Лотман, Ю. М. Структура художественного текста / Ю.М. Лотман. – М. : Искусство, 1970. – 384 с.

# ОБУЧАЮЩИЙСЯ ЦИФРОВОГО ВЕКА: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

**Коробецкий И.А., канд. истор. наук, доцент  
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ**

На сегодняшний день всё большее значение в повседневной жизни и, в первую очередь, в процессе обучения приобретают инновационные технологии, процесс цифровизации становится частью системы школьного и высшего образования.

В то же время, система образования не всегда поспевает за технологическим прогрессом. Причин здесь, на наш взгляд, несколько:

- во-первых, нередко новые инновационные технологии продвигают люди не только не имеющие педагогического образования (что вполне можно допустить), но не обсуждающие эту проблему с практикующими педагогами и методистами;

- во-вторых, на создание и эффективное использование интерактивного комплекса любому образовательному учреждению необходимы материальные и финансовые ресурсы, соответствующие профессиональные педагогические кадры, обладающие цифровой грамотностью. К сожалению, эта потребность не всегда обеспечивается в нужном объеме.

В связи с этим, огромное значение в образовании приобретает умение использовать интерактивные педагогические технологии в образовательном процессе. Овладение ими позволяет четко ориентироваться в информационном потоке, использовать инновационные средства для получения новых знаний в области образования, адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к педагогическому, образовательному процессу. Полученные навыки применения современных инновационных педагогических технологий помогут приобретению и использованию знаний из смежных предметных областей (требование ФГОС).

Использование современных методик и технологий организации образовательной деятельности в цифровой сфере позволяют оптимизировать выбор методов и форм диагностики и оценивания качества образовательного процесса по реализуемым образовательным программам в области преподавания различных социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин.

Кроме того, овладение интерактивными педагогическими технологиями позволяет успешно организовывать исследовательскую деятельность обучающихся, создавать педагогические условия для выполнения обучающимися исследовательской работы, разрабатывать учебные и внеучебные занятия проблемно-исследовательской и эвристической направленности, разрабатывать индивидуальную программу научно-исследовательской работы, организовывать экспериментальные и теоретические исследования.

Все вышеизложенное невозможно без определенной системы базовых знаний, навыков и установок в сфере повседневного использования цифровых технологий в образовательном процессе, без цифровой грамотности педагога.

Цифровая грамотность включает в себя умение пользоваться поисковыми системами и находить нужную и полезную информацию, способность отличить добросовестные и вызывающие доверие источники информации от недобросовестных, знание о системах родительского контроля и умение ими пользоваться [1].

Педагог обязан уметь находить нужную информацию, оценивать, создавать, критически подходить к работе с ней, компьютером, медиаматериалом, понимать, как работают цифровые устройства и новые технологии, уметь разрабатывать образовательный контент с участием цифровых инструментов и сервисов.

Использование ресурсов, созданных с помощью интернет-конструкторов (сайтов) или компьютерных программ позволяет педагогу эффективнее мотивировать учащихся в ходе образовательного процесса, визуализировать и анализировать информацию, облегчает взаимодействие между обучающим и обучающимися, что способствует повышению результативности, а значит и качеству образования.

Интернет-сервисы помогают активизировать позицию обучающегося, повысить интенсивность его обучения, расширить способы изучения нового материала. За счет мгновенной обратной связи выявить трудности, увидеть индивидуальный образовательный маршрут, включая соревновательный момент скорректировать работу каждого и работу в группе. Кроме того, использование интернет-сервисов позволяет педагогу автоматизировать и упростить рутинный порядок проверки полученных обучающимися знаний.

К наиболее распространенным и доступным цифровым инструментам можно отнести: «Фабрика кроссвордов» - быстрый генератор кроссвордов, конструктор игр и упражнений – сервис LearningApps, ментальные карты – Popplet, облако слов – WordArt, онлайн-доска: сервис **Padlet**, ленты времени, викторины Kahoot и **Quiziz**, учебные флэш-карточки: сервис **Quizlet**, сервис квестов, игр и интерактивного видео Learnis, **PowerPoint** [2].

При этом необходимо помнить, что цифровые инструменты и сервисы и созданные с их помощью интерактивные образовательные ресурсы не только служат для выставления оценки, но и способствуют развитию успешности и заинтересованности в обучении.

Однако, активное и, тем более необходимое из-за коронавируса, внедрение системы дистанционного обучения не только имеет несомненные достоинства (доступность к занятию обучающихся, имеющих заболевание или с ограниченными физическими возможностями; экономия средств и времени, что важно для заочников; конкретность и актуальность получаемых знаний и т. д.), но и неоспоримые недостатки (в первую очередь, можно выделить проблему дефицита личного общения. Недаром сегодня одна из появившихся проблем – снижение уровня эмоционального интеллекта обучающегося).

Тем не менее, приходится констатировать, что в нашем информационном обществе наступает «цифровая эра». Сегодня цифровые средства обучения начинают применяться во многих образовательных учреждениях. Раньше это в основном имело форму использования на занятии компьютера, мультимедийных презентаций, интерактивной доски, аудио- и видеоаппаратуры. Однако, в связи с пандемией коронавируса ситуация несколько изменилась.

С марта 2020 года в Новотроицком филиале Научно-исследовательского технологического университета «Московский институт стали и сплавов» были внедрены специализированная образовательная платформа – LMS Canvas, приложения Microsoft Teams и Zoom.

Каждый преподаватель создал программу обучения с использованием асинхронных методов дистанционных занятий. В платформе LMS Canvas содержится необходимая информация для студентов по дисциплине, размещаются задания для студентов в виде разнообразных тестов по темам, домашних работ, рефератов и т. д. Эта работа имеет явные преимущества: позволяет студенту получить максимум свободы при освоении материала, упрочить навыки активной самостоятельной работы, анализировать информацию и делать аргументированные выводы, критически подходить к своим проектам.

В Орском гуманитарно-технологическом институте также используется приложение Microsoft Teams. С помощью приложений осуществляется синхронное дистанционное обучение online, обеспечивается взаимодействие со студентами и обучающихся друг с другом. Тем самым создается эффект присутствия в аудитории. Таким образом, оптимально проводить лекции и практические занятия. Подобный формат позволяет обучающемуся задать свои вопросы преподавателю и сразу получить ответ, а преподаватель, в свою очередь, имеет возможность в режиме online устроить опрос по пройденной теме устно или тестированием.

Отсюда следует вывод о том, что нужно совмещать синхронные и асинхронные методы дистанционного обучения, что будет способствовать приобретению студентами профессиональных и общекультурных компетенций и эффективности образовательного процесса в целом.

Тем не менее, цифровизация учебных заведений не должна вести к подмене педагога. Именно педагог является проводником в мире знаний, в том числе и в «цифровом мире».

#### Список литературы

1. Цифровая грамотность российских педагогов. Готовность к использованию цифровых технологий в процессе обучения / Авторы Т.А. Аймалетдинов, Л.Р. Баймуратова, О.А. Зайцева, Г.Р. Имаева, Л.В. Спиридонова. Аналитический центр НАФИ. – М.: Изд-во НАФИ. 2019. 84 с.

2. Шитова В.А. Организация обучения в высшей школе с применением дистанционных образовательных технологий // Вестник Московского государственного областного университета (Электронный журнал). 2012. №3. С. 28-34.

# **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БОЛЕЗНИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ КАК СЛЕДСТВИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ЯВЛЕНИЙ**

**Криволапова Е.В., Пугачева О.В.**

**Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ**

Одной из главных задач в обеспечении безопасности труда работников любой сферы является исключение воздействия на них вредных и опасных производственных факторов, приведение уровня их воздействия до не превышающих установленных нормативов и сведение к минимуму их физиологических и психологических последствий.

Профессиональные заболевания можно отнести к весьма распространённым социальным явлениям. Любая трудовая деятельность накладывает свой отпечаток, как на физическое, так на психологическое состояние человека.

Профессиональным называется заболевание, при котором происходит внутреннее изменение в организме человека в результате действия вредного производственного фактора. Различают острые и хронические профессиональные заболевания.

По частоте возникновения невротических и психосоматических расстройств, а также к нарушениям физиологических функций организма профессию педагога - это профессия повышенного риска.[1]

Именно поэтому исследователи уделяют особое внимание профессионально-личностному здоровью педагога, так как от него зависит во многом и психологическое здоровье его учеников.

В число причин, негативно влияющих на здоровье педагога, входят:

- большая продолжительность рабочего дня, точнее рабочих суток;
- высокий уровень нервно-психической напряжённости;
- высокий уровень социальной ответственности;
- хронические перегрузки;
- риск заболевания в связи с общением с множеством людей;
- дефицит времени на восстановление потраченных сил;
- низкий уровень адаптации к возрастающим требованиям.

Как упоминалось ранее, профессия педагога относится к группе риска по заболеваниям касающихся сердечно-сосудистой системы, нервной системы, органов дыхания и органов зрения. Среди профессиональных заболеваний педагога выделяют такие, как ларингит, близорукость, остеохондроз, гиподинамия, синдром хронической усталости. Каждое профессиональное заболевание нуждается в мерах коррекции, профилактики. [3]

Профилактика ларингита включает в себя профилактику простудных заболеваний: соблюдение личной гигиены, избегание тесного контакта с больным ОРВИ, закаливание, регулярные прогулки на свежем воздухе. Следует избегать переохлаждения организма, в особенности голосовых складок, следует избегать запылённости воздуха в помещении, для этого проводить регулярные

проветривания в классе. Возможно так же следить за увлажнённой воздухом в классах, с помощью увлажнителя. Для смягчения голосовых складок и уменьшения воспаления слизистых оболочек, следует проводить ингаляции после рабочего дня.

Меры профилактики близорукости. Нарушение зрения может иметь генетический характер. Однако в большинстве случаев, дефекты зрения, приобретённые и нуждаются в профилактике. К ним можно отнести предотвращения чрезмерного напряжения глаз с помощью контроля расстояния на котором находится от уровня глаз тетрадь, книга или монитор компьютера. Оптимальным является 30-40 см. Для предотвращения риска прогрессирования миопии рекомендуется контроль времени проведённого за компьютером, а так же отдыха от работы, зарядки для глаз, организации правильного освещения рабочего места. Профилактикой многих заболеваний служит контроль за осанкой во время работы. Правильная прямая осанка во время работы обеспечит достаточный приток крови, несущий необходимые питательные элементы.

Профилактика остеохондроза. Для профилактики болей в спине рекомендуется регулярно заниматься физкультурой для создания и поддержания мышечного корсета позвоночника; избегать подъема тяжестей.

При длительной работе в сидячем положении целесообразно делать производственную гимнастику, соблюдать эргономику рабочего места. Спать предпочтительно на полужестком ортопедическом матрасе и подушке.

К основным мерам профилактики гиподинамии относятся:

- достаточная физическая активность;
- длительные прогулки на свежем воздухе;
- чередование умственной и физической нагрузки;
- своевременное лечение соматических заболеваний;
- коррекция избыточного веса;
- сбалансированное питание;
- отказ от вредных привычек.

Профилактика синдрома хронической усталости включает следующие мероприятия:

- не допускать чрезмерной утомляемости на работе, организовывать перерывы и обеспечивать отдых;
- делать по необходимости кратковременные паузы через каждые 1,5 часа напряженной работы и полноценно отдыхать ночью;
- сон должен составлять не менее 8-9 часов с соблюдением режима дня;
- больше потреблять растительной пищи, богатой полезными веществами.

Не надо забывать о кисломолочной продукции, морепродуктах;

- осуществлять полезную физическую нагрузку – заниматься каким-либо видом спорта, плаванием, фитнесом, танцами, физические упражнения должны составлять важнейшую часть программы профилактики состояния гиподинамии;

- нейтрализовать действие негативных экологических факторов – по возможности переехать из неблагоприятного района или как можно чаще выезжать в рекреационные зоны;

- желательно исключить вредные привычки. Курение, кофе, алкоголь и гиподинамия способствуют ослабеванию всех функций организма. Вместо этого желательно найти себе определенное занятие, которое было бы по душе;

- при первых признаках недомогания обращаться к профильному врачу, поскольку грипп или вирусная инфекция может принести серьёзные осложнения;

Рекомендации по профилактике стрессов и неврозов:

- планирование своей рабочей деятельности, составление графика целей на день, неделю, месяц;

- необходимо переключаться между видами деятельности, способствовать переключению на позитивный настрой может помочь хобби, увлечение музыкой, чтением и т.д.;

- справиться с нервным напряжением могут помочь физические нагрузки, йога, медитация;

- составление режима дня и режима труда и отдыха поможет увеличить продуктивность рабочего процесса;

- необходимо соблюдать режим питания. [3]

Одним из важных аспектов контроля и самоконтроля состояния здоровья у педагогических работников является диспансеризация – бесплатный медицинский осмотр, включающий осмотр терапевта, узких специалистов, проведение лабораторной и инструментальной диагностики. Комплексное обследование необходимо проходить каждые три года, начиная с 18 лет. [4]

Чтобы изучить влияние негативных факторов в рамках профессии, на базе кафедры биоэкологии и техносферной безопасности Бузулукского гуманитарно-технологического института (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» было проведено анкетирование педагогических работников со стажем от 1 года до 24 лет. Для удобства они были поделены на группы со стажем 1-3 года, 4-8 лет, 15-18 лет, 19-24 года.

В ходе анкетирования были получены следующие результаты:

Педагогические работники со стажем 1-3 года 11% спят 5 и менее часов, 3% работают за компьютером 8 и более часов, 18% - 6-8 часов. При этом 25% беспокоит заболевание сердечно-сосудистой системы, 25% заболевания позвоночника и суставов, 32% испытывают частые головные боли. Наличие ежедневной физической нагрузки наблюдается у 61% опрошенных. Дважды в день питаются 36%, один приём пищи в день имеют 14%. При этом готовят себе каждый день 68%. Заболевания желудочно-кишечного тракта имеют 25%. Планированием дня, недели, месяца занимаются 32%. При плохом самочувствии 46% занимаются самолечением, 11% пускают болезнь на самотёк, 43% обращаются к специалисту. 39% работников педагогического

труда чувствуют себя вымотанными после рабочего дня. Около 61% считают себя примером ЗОЖ для своих учеников.

Педагогические работники со стажем 4-8 лет спят 5 и менее часов 11%, 11% проводят за компьютером 8 и более часов, 6-8 часов – 22%. Количество заболеваний сердечно-сосудистой системы наблюдается у 22% опрошенных, заболеваний позвоночника и суставов 44%. Около 56% страдают частыми головными болями. Наличие ежедневной физической нагрузки имеют 78%. Около 67% регулярно питаются 3-4 раза в день, хотя 11% очень редко себе готовят, таким образом, наличие заболеваний ЖКТ составляет около 25%. Планированием дня, недели, месяца занимаются 56% опрошенных. При плохом самочувствии около 56% педагогических работников занимаются самолечением. Чувствуют себя вымотанными после рабочего дня 11%. При таких показателях примером ЗОЖ для своих учеников считают себя 44%.

У педагогических работников со стажем 9-14 лет 50% спят 7-8 часов, другие 50% 7-6 часов. В среднем количество часов работы за компьютером не превышает 6 часов (33% 2-3 часа, 67% 4-6 часов). Заболевания сердечно-сосудистой системы имеют 17%, заболеваний позвоночника и суставов – 83%. Заболевания ЖКТ составляет 33%. 100% жалуются на частые головные боли. Наличие ежедневной и физической нагрузки наблюдаются у 67%. 67% регулярно питаются 3-4 раза в день, дважды в день – 33%, при этом 100% готовят себе каждый день. Планированием дня, недели, месяца занимаются 33%. При плохом самочувствии, обращаются к специалисту лишь 17%. После рабочего дня 50% чувствуют себя вымотанными, однако 17% чувствуют себя после рабочего дня полными сил и энергии. В результате анкетирования 83% опрошиваемых считают себя примером ЗОЖ для своих учеников.

Педагоги со стажем 15-18 лет спят 8 и более часов 25%, а 75% - 7-8 часов. Количество часов за компьютером, у 50% 2-3 часа, 50% 4-6 часов в день. Количество сердечно-сосудистых заболеваний имеют 25%. Заболеваний позвоночника и суставов у 75% педагогических работников. Около 50% жалуются на частые головные боли. Заболеваний ЖКТ 30% случаев. Наличие физической нагрузки имеют 25%. 100% опрошиваемых регулярно питаются 3-4 раза в день, а также 100% готовят себе каждый день. Планированием дня, недели или месяца, занимаются 75%. При плохом самочувствии 75% занимаются самолечением. 50% чувствуют себя вымотанными после рабочего дня. В результате анкетирования 50% ответили, что они могут считать себя примером ЗОЖ для своих учеников.

Со стажем 19-24 года 33% спят 5 и менее часов, 67% - 6-7 часов. 33% проводят за компьютером 8 и более. Заболеваний позвоночника и суставов 67%. Заболеваний сердечно-сосудистой системы составляют 27%, а также заболеваний ЖКТ 30%, 100% опрошенных жалуются на частые головные боли. Наличие ежедневной физической нагрузки наблюдается у 67%. 100% педагогических работников имеют два приёма пищи в день, 100% готовят себе каждый день. Планированием дня, недели или месяца занимаются 67% опрошенных. 100% педагогических работников занимаются самолечением при

плохом самочувствии. 33% чувствуют себя вымотанными после рабочего дня, 67% иногда чувствуют напряжение, но умеют переключаться. Всего 33% ответили, что могут считать себя примером ЗОЖ для своих учеников.

Каждая возрастная категория имеет как минусы, так и плюсы, относительно своего физического и психологического состояния здоровья и влияния на них социальных явлений.

Профессиональные заболевания развиваются вследствие негативных факторов профессии педагогического работника. Так например, педагогические работники со стажем 1-3 года имеют гораздо меньше заболеваний, чем работники с более продолжительным стажем и не так сильно ощущают на себе влияние негативных факторов. С другой стороны, чрезмерно полагаясь на свою выносливость и пренебрегая мерами безопасности труда, ежедневной физической нагрузкой, они могут легко выйти из равновесия, ухудшив состояние своего физического и психологического здоровья.

Иначе дело обстоит у педагогических работников со стажем 4-8 лет. Они сильнее чувствуют на себе влияние негативных факторов социальных явлений своей профессии, но в большинстве случаев стараются сберечь своё физическое и психологическое здоровье, основываясь на здоровом образе жизни и безопасности труда.

Наиболее благоприятная ситуация может наблюдаться у педагогических работников со стажем 9-14 лет и 15-18 лет. Имея достаточный опыт в своей профессиональной деятельности, они могут компенсировать ведением здорового образа жизни и соблюдений мер безопасности труда хронически заболевания и получая результат своей работы в некоторых случаях даже лучше, чем работники со стажем 1-3 года. У работников со стажем 19-24 года ситуация с состоянием физического и психологического здоровья может снова ухудшиться за счёт длительного пребывания в одной и той же профессиональной среде профессионального выгорания и увеличения возраста жизни.

Наблюдая за полученными результатами, можно сделать вывод об увеличении процента заболеваний с увеличением педагогического стажа, а также ростом нервного напряжения, что может свидетельствовать о прогрессировании профессиональных болезней, как следствие социальных явлений.

#### Список литературы

- 1 Маркова, А.К. Психология труда учителя / А.К. Маркова – Москва : Знание, 1993 – 438 с. (стр. 411-420) ISBN 5-09-003639-X
- 2 Лохницкий, И.А. Основы социальной экологии: учебник / И.А. Лохницкий. — Москва : Наука, 2008. – 160 с. (стр. 43-50) ISBN 978-985-01-0066-9-8

3 Зеер, Э.Ф. Психология профессий: учебное пособие для вузов / Э.Ф. Зеер – Екатеринбург : Деловая книга, 2003 – 330 с. (стр. 56-63) ISBN 5-8291-0201-3

4 Соловьев, Г.М. Основы здорового образа жизни и методика оздоровительной физической культуры: учебное пособие / Г.М. Соловьев – Ставрополь : СГУ, – 2008. – 203+146 с. (стр. 34-48) С. 111. ISBN 978-5-89237-266-8

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ПЕДАГОГИКЕ

Мантрова М. С., канд. пед. наук

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ

Профессиональная подготовка будущих бакалавров возможно лишь при условии постоянного совершенствования основ учебно-воспитательного процесса, существенного повышения его научного, организационного и методического уровней, именно поэтому так важно в ходе практических занятий применение различных современных педагогических технологий.

По мнению ряда авторов, изучающих влияние педагогических технологий на развитие личности, в настоящее время в нашей стране, которая избрала путь развития, реформировать и усовершенствовать систему непрерывного образования, поднять на новую ступень качество образования, внедрить передовые педагогические и информационные технологии, а также повышения качества образования стало первоочередной задачей и поднялась до уровня государственной политики. В процессе обучения молодого поколения наравне с использованием передовых опытов науки и техники, успешно используются современные педагогические технологии [1].

В Орском гуманитарно-технологическом институте (филиале) ОГУ с 1 курса по 2 курс включительно, преподается дисциплина «Педагогика».

Цель освоения дисциплины это получение научных представлений о сущности и ценностных характеристиках педагогической деятельности, истории образования и педагогической мысли как фундаментальной составляющей образования, теоретических положениях педагогической науки, позволяющих решать профессиональные задачи.

Задачи: ознакомление обучающихся с приоритетными направлениями развития образовательной системы Российской Федерации, нормативно-правовыми актами в сфере образования, федеральными государственными образовательными стандартами, нормами профессиональной этики; ознакомление обучающихся с предметно-проблемным полем педагогики, методологией педагогики и методов педагогических исследований; рассмотрение истории образования и педагогической мысли как фундаментальной составляющей образования; анализ теорий воспитания и обучения; ознакомление обучающихся с педагогическими технологиями, применяемыми в профессиональной деятельности педагога.

В ходе проведения практических занятий по педагогике в 3 семестре со студентами факультета педагогического образования были изучены следующие темы: сущность педагогической технологии; технологии обучения; современные технологии обучения; современные концепции и технологии воспитания; педагогическое проектирование; педагогическое взаимодействие и условия его гуманизации; инновационная направленность педагогической деятельности.

Одна из особенностей преподавания дисциплины «Педагогика» заключается в том, что одновременно обучение ведется студентам разного профиля. Таким образом организуя практические задания по данному предмету и задания для самостоятельной работы студентов, необходимо применять различные современные педагогические технологии, учитывая профиль обучения каждой группы и уровень подготовки каждого студента.

Применение нестандартных форм и технологий обучения предполагает творческий поиск. К таким моделям совместной деятельности педагогов и студентов в рамках образовательного процесса вуза можно отнести технологии интерактивного обучения, среди которых наиболее эффективными являются такие, как «технология творческого мышления», «кейс-технология», «педагогические дебаты».

Для того чтобы наглядно продемонстрировать студентам как на практике работают педагогические технологии, было принято решение, что каждое практическое занятие по педагогике будет проходить с помощью определенной педагогической технологии.

Первая педагогическая технология, используемая в ходе практических занятий по педагогике это технология модульного обучения. Организация учебного модуля предполагает: определение имеющихся знаний у студентов (входное тестирование); выделение основных научных идей курса; структурирование содержания учебного материала вокруг основных идей темы; использование разнообразных элементов изучения; использование различных форм обучения, активизирующих мыслительную деятельность студентов; использование аудио и видео материалов, структурно-логических схем, ограничение использования учебного текста, как главного носителя информации [2].

Также на практических занятиях по педагогике применялись такие методы, как круглые столы, перекрестные дискуссии, форумы, симпозиумы, мозговой штурм способствуют формированию критического мышления, коммуникативной культуры, формированию исследовательских и организационных навыков будущих психологов в образовании. Особую актуальность для формирования компетенций приобретают регистрация и активное участие студентов на интернет-площадках, форумах, специальных образовательных платформах, таких как профстажировка.2.0, олимпиада «Я-профессионал», «Лидер ID».

Вторая педагогическая технология, используемая в ходе практических занятий по педагогике это игровая технология, так на одном из занятий был проведен тренинг на улучшение коммуникативных навыков, на сплочение коллектива. Тренинг состоял из 10 упражнений повышающих уровень коммуникации между участниками студенческой группы.

На одном из практических занятий по педагогике применялась третья педагогическая технология это технология создания презентаций по всем разделам педагогики. Каждый студент подготовил свою презентацию на

понравившуюся тему по педагогике. Далее каждая презентация была представлена группе.

Пятая педагогическая технология используемая в ходе практических занятий это «кейс – технология». Студенты были поделены на мини-группы, каждая группа готовила свой кейс, а затем другая группа принимала активное участие в его решении.

Шестая технология применяемая на практическом занятии по педагогике это технология самопрезентации. Каждый студент представлял себя, свои профессиональные качества и умения в виде презентации.

Седьмая педагогическая технология это «педагогические дебаты». С помощью данной технологии студенты смогли высказать разные точки зрения относительно разных педагогических проблем и аргументировать свои ответы.

Восьмая педагогическая технология используемая на практических занятиях по педагогике это технология развития творческого мышления. Так на итоговом практическом занятии студентами были подготовлены ребусы, ключворды, кроссворды, викторины, были предложены основные разделы по педагогике по типу распространенных телепередач «своя игра», «поле чудес», «кто хочет стать миллионером» и т.д. Студенты были поделены на группы, одна группа, та, что готовила творческое задание, вторая и третья группы, те что разгадывали его. Количество правильных ответов на творческие задания других групп влияло на общий рейтинг каждого студента в группе.

Девятая педагогическая технология «дистанционные технологии». Преподавателю важно сформировать у студентов ценностное отношение к получению знаний, образованию на протяжении жизни, т.к. оно способствует развитию устойчивой внутренней мотивации профессионального развития и самосовершенствования. Ценностное отношение к деятельности быстро и эффективно формируется в среде, понятной и близкой студентам. Такой средой для них являются социальные сети[3]. Все лекции по педагогике представлено в печатном варианте, в видеоформате в YouTube, а также аудиолекции, таким образом чтобы учитывались индивидуальные особенности каждого студента. Лекционные занятия проводились в системе Teams. Студенты отметили ряд преимуществ проведения практических занятий по педагогике с помощью разнообразных педагогических технологий.

Студенты, участвующие в опросе выделили следующие преимущества применения педагогических технологий на практических занятиях по педагогике: 70% отметили легкодоступность материала и его технологичность; 10% возможность интеракции, студент сам может дополнять материал, наполнять ресурсы; 20% возможность выбора форм коммуникации с учетом своих индивидуальных потребностей.

Таким образом проведение практических занятий позволит студентам вуза работать в индивидуальном временном режиме, приобрести необходимые знания, умения и навыки по данной дисциплине, повысить свой профессиональный уровень. Использование педагогических технологий

позволит расширить коммуникативное пространство при организации образовательного процесса, раскрыть творческий потенциал каждого студента.

#### Список литературы

1. Машарипова, Х. А. Особенности образовательных технологий и теоретические основы педагогических технологий / Х. А. Машарипова, С. С. Рузметова, С. А. Машарипова // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2020. – № 6-7(62). – С. 103-105.

2. Цуркан, Н. В. Модульные технологии обучения как составляющая современных педагогических технологий / Н. В. Цуркан, Д. В. Шведов // The Scientific Heritage. – 2020. – № 45-3(45). – С. 24-27.

3. Кирьякова А.В., Южанинова Е.Р. Аксиологический потенциал социальных сетей для высшего образования // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2017. – № 10. – С. 83-87.

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К МАТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ

Минибаева Э.Р., канд. пед. наук, доцент

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ

Современные технологии обучения представляют собой системный подход проектирования, реализации, оценки, коррекции и последующего воспроизводства процесса обучения. Системный подход определяет технологию обучения как педагогическую категорию, ориентированную на совершенствование практики, которая является решающим свидетельством в пользу ее эффективности.

В разработку определения термина «педагогическая технология» большой вклад внесли ученые С. И. Архангельский, Ю. К. Бабанский, В. П. Беспалько, И. А. Зимняя, Г. К. Селевко, Л. Г. Семушина, В. А. Сластенин, Д. В. Чернилевский и др. [1, 2, 3].

Педагогическая технология – это комплексная интегративная система, включающая упорядоченное множество операций и действий, обеспечивающих педагогическое целеопределение, содержательные, информационно-предметные и процессуальные аспекты, направленные на усвоение систематизированных знаний, приобретение профессиональных умений и формирование личностных качеств обучаемых, заданных целями обучения [3].

Теоретический анализ проблемы использования педагогических технологий в вузовском обучении позволил определить стратегию профессиональной подготовки студентов психолого-педагогического факультета. Важнейшую роль в данном процессе играет изучение курса «Теория и технологии развития математических представлений у детей дошкольного возраста».

Стратегической целью данного курса является формирование готовности студентов к математическому развитию детей, как сложного интегративного образования в единстве его компонентов (содержательного, деятельностного и мотивационного). Реализация этой цели была достигнута через приобретение студентами знаний по проблемам математического развития детей дошкольного возраста; ознакомление с современными подходами к анализу проблем и разработке методических основ математического развития дошкольников; усвоение необходимого объема психолого-педагогических и специальных знаний; формирование профессионально-педагогических умений и навыков.

В качестве главных ориентиров определения содержания курса и технологии его реализации нами были положены следующие идеи формирования готовности студентов к работе по математическому развитию дошкольников: понимание самооценности и уникальности ребенка, учет его индивидуальных особенностей с ориентацией на «зону ближайшего развития»; осознание значимости математического развития для полноценного

становления личности ребенка; признание роли специального обучения математике; осознание необходимости и важности изучения научных представлений о механизмах и особенностях математического развития, о принципах и методике развития математических представлений у дошкольников и овладения профессиональными умениями в процессе осуществления данного процесса.

Освоение содержания знаний осуществлялось посредством ознакомления студентов со своеобразием, особенностями математического развития детей дошкольного возраста; раскрытия роли математического развития в становлении личности ребенка, приобщении к современному миру, его ценностям; определения цели и задач математического развития, их конкретизации и последовательного решения на разных возрастных этапах; выявления педагогических условий математического развития дошкольников в детском саду; раскрытия альтернативных подходов к методике математического развития детей.

В ходе опытно-экспериментальной работы нами была установлена следующая последовательность форм организации учебного процесса высшей школы: лекции, семинары, практические занятия, педагогическая практика, научно-практические конференции, научно-исследовательская работа студентов (написание и защита курсовых, выпускных квалификационных работ).

На основе государственного стандарта, учебного плана нами была разработана рабочая программа курса «Теория и технологии развития математических представлений у детей дошкольного возраста». Лекции и семинары явились информационно-методической базой для выполнения исследовательской работы и прохождения педагогической практики.

Разработанная и апробированная методика проведения лекций способствовала:

- рассмотрению становления, современного состояния и перспектив развития методики;

- уточнению смысла математических понятий, используемых на занятиях с дошкольниками по данному разделу и о которых у детей формируются соответствующие представления;

- раскрытию психологических особенностей усвоения детьми этих понятий, возможных трудностей, которые могут возникнуть у детей при формировании данных понятий;

- изложению методики работы с детьми по разделам «Количество и счет», «Величина», «Геометрические фигуры», «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени».

Развитию профессиональных умений студентов способствует использование наряду с традиционными лекциями лекций проблемного характера, лекций с запланированной ошибкой, лекций с текущим контролем, лекций пресс-конференций.

Семинарские занятия рассматривались нами как форма углубленного

изучения дисциплины, овладения профессиональными умениями в области руководства математическим развитием детей. Главная цель семинарских занятий заключалась в обеспечении студентов возможностью овладеть навыками и умениями осуществления математического развития дошкольников.

Наиболее важную роль в формировании навыков профессиональной деятельности имели семинары, проводимые в форме дискуссий. Эта форма предусматривала диалогическое общение участников, в процессе которого, через совместное участие, обсуждались и решались теоретические и практические проблемы курса. Каждый из участников дискуссии стремился точно выразить свои мысли, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать, опровергать ошибочную позицию.

В качестве составной части семинара-дискуссии нами использовались элементы «мозгового штурма», «деловой игры». В первом случае участники семинара старались выдвинуть как можно больше идей, не подвергая их критике, а потом из них выделялись главные, наиболее заслуживающие внимания, которые обсуждались и развивались. Во втором случае семинар получал ролевою «инструментовку»: студентам на выбор предлагались роли, в зависимости от того, какой материал обсуждался.

С целью активизации интереса студентов к предстоящей профессиональной деятельности нами использовались семинары, проведенные совместно с работниками дошкольных образовательных учреждений. На один из семинаров был приглашен специалист, который выступил с рассказом о разнообразных вариантах организации занятий по математике с детьми дошкольного возраста. Рассказ иллюстрировался показом научно-методической литературы, конспектами и разработками мероприятий.

Следующее занятие было проведено в детском саду, где студенты смогли непосредственно пронаблюдать практическую деятельность того же педагога. Вниманию студентов были предложены фрагменты занятий по математическому развитию детей, записанные на видеокамеру. Просмотр видеоматериала сопровождался комментариями специалиста. После просмотра материала студенты посетили занятие по математике в подготовительной к школе группе детского сада. По их мнению, такая форма работы оказалась для них чрезвычайно полезной.

Нами были определены темы практических занятий, на которых формировались умения и навыки, составляющие готовность будущих воспитателей к математическому развитию дошкольников, что определило содержание деятельности студентов, которая заключалась в следующем:

- составление конспектов занятий, игр, развлечений и т.д. для детей конкретной возрастной группы и их последующий анализ;
- определение уровня математического развития отдельных дошкольников по изучаемому разделу, используя заранее подобранный диагностический материал, и составление рекомендаций по дальнейшей работе с детьми конкретной возрастной группы;

- разрешение педагогических ситуаций с целью приобретения опыта осуществления математического развития детей дошкольного возраста;

- овладение образцами разного типа педагогического взаимодействия с детьми, способами организации познавательной математической деятельности в процессе использования разнообразных форм деловых и ролевых игр, проблемных ситуаций;

- выполнение различных тестовых заданий, предназначенных для выявления степени усвоения студентами теоретических знаний.

В ходе экспериментальной работы со студентами широко использовались учебно-педагогические задачи (УПЗ), обеспечивающие формирование готовности студентов к математическому развитию детей.

В процессе решения УПЗ происходит совершенствование профессиональной подготовки студентов в области математического развития детей дошкольного возраста, обеспечивается, во-первых, формирование у студентов правильного и полного представления о целостной профессиональной деятельности (от целеполагания до самоанализа процесса и результатов деятельности), во-вторых, овладение способами (действиями, операциями) профессиональной деятельности, что обеспечивает безболезненный переход к реальному выполнению своих трудовых обязанностей (профессиональных функций).

Наиболее интересной для студентов оказалась коллективная форма обсуждения педагогических ситуаций. С этой целью группа студентов делилась на подгруппы, внутри которой проводился анализ педагогической ситуации. Студенты выдвигали свое решение, а затем шел коллективный анализ ситуации – дискуссия между подгруппами, на основе которой студенты приходили к более рациональному решению, формулировали педагогические выводы.

Важную роль в системе подготовки студентов к математическому развитию детей сыграла педагогическая практика студентов в детском саду.

При организации педагогической практики решались следующие задачи:

- способствовать формированию у студентов целостного представления о системе математического развития детей в условиях дошкольного образовательного учреждения;

- содействовать обретению определенных практических навыков работы с детьми и закреплению знаний и умений, полученных студентами в ходе изучения курса «Теория и технологии развития математических представлений у детей дошкольного возраста»;

- развивать интерес и потребность студентов к работе с детьми дошкольного возраста по математическому развитию.

В процессе прохождения педагогической практики студенты выполняли следующие задания: изучение условий, созданных в детском саду для математического развития детей; выполнение практических заданий по установлению дружеских взаимоотношений с детьми группы в процессе общения и совместной деятельности; подбор дидактического материала, необходимого для занятий по математике; проведение диагностического

обследования детей дошкольного возраста по разным разделам математического развития; разработка конспектов занятий и проведение их; выбор наиболее эффективных методов воздействия на отдельного ребёнка или на подгруппу детей; проведение различных форм учебно-познавательной деятельности.

Занятия с детьми проходили на высоком организационном и содержательном уровне, так как перед выходом на практику студенты получили целенаправленную подготовку по организации работы в процессе математического развития детей в процессе лекционных, семинарских и практических занятий, где отрабатывались навыки поэтапного планирования и реализации деятельности по математическому развитию дошкольников.

Педагогическая практика явилась важным звеном экспериментального обучения, актуализировавшим знания и умения студентов в области математического развития детей дошкольного возраста. Процесс взаимодействия с детьми позволил будущим воспитателям осмыслить значимость и необходимость работы по математическому развитию детей, вооружил новыми знаниями и умениями, дал толчок к дальнейшему самосовершенствованию.

Составным компонентом разработанной нами технологии была научно-исследовательская работа студентов (выполнение творческих работ; написание и обсуждение докладов, рефератов; выполнение исследовательских заданий на педагогической практике; написание и защита курсовых, выпускных квалифицированных работ) в области математического развития дошкольников, которая является неотъемлемой частью их учебно-познавательной деятельности. Научная работа способствовала развитию у студентов теоретического мышления, творческих способностей, умений применять математические и методические знания в реальной практике.

Выполнение курсовых работ и ВКР имеет важное значение для формирования научного мировоззрения, профессионально-педагогической направленности, для приобретения навыков самообразования и исследовательских умений: умений наблюдать и анализировать педагогические явления, изучать и обогащать педагогический опыт, выдвигать актуальную проблему исследования, формулировать гипотезу, проводить эксперимент, обобщать и делать выводы по проблеме исследования.

Таким образом, технология, апробированная в ходе изучения дисциплины «Теория и технологии развития математических представлений у детей дошкольного возраста» способствует эффективной подготовке студентов к математическому развитию детей и имеет ряд преимуществ: во-первых, изучение методики формирования математических представлений становится осознанным, так как те или иные методические положения вытекают из понимания логики формирования математических понятий, особенностей восприятия их детьми; во-вторых, студенты учатся строить свою деятельность, соотнося ее не только с требованиями методики, но и с реальной ситуацией развития ребенка на основе диагностики; у них формируются

профессиональные умения и навыки организации различными формами обучения детей; в-третьих, технология обучения из информационной превращается в форму диалогического взаимодействия преподавателя со студентами, что является необходимой предпосылкой подготовки студентов к осуществлению математического развития детей.

#### Список литературы

1. Зимняя, И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя.– М.: МОДЭК, 2010. – 448 с. – ISBN 978-5-9770-0518-0
2. Слостенин, В.А. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.– М.: Академия, 2013. – 496 с. – ISBN 978-5-4468-0176-3
3. Чернилевский, Д.В. Дидактические технологии в высшей школе.– М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002. – 437 с. – ISBN 5-238-00350-1.

# **ПРИМЕНЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ПО ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА КАК АКТУАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

**Надыршина Т.В.**

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ**

Перед всей современной педагогикой сегодня стоит проблема повышения интереса учащихся к школьным предметам. Этот интерес возможен при проведении нетрадиционных форм обучения, когда все учащиеся активны на уроке, и каждый может проявить себя на занятиях.

Конечно, отказываться от традиционных уроков не стоит, ведь это основа формы воспитания и обучения детей. Этому уроку можно только придать новые, нестандартные формы для активизации мыслительной деятельности учащихся. Нетрадиционные формы уроков помогут дополнить и разнообразить традиционные, повысить интерес к предмету и его содержанию, способствуя совершенствованию учебного процесса [4, с.205].

В научной литературе появилась направленность рассматривать нестандартные формы урока как формы интерактивного обучения или учебные знания «в режиме интерактива» (взаимодействия). Представляет нестандартные формы урока как «технологии» Селевко Г.К. Он применяет термин «нетрадиционные технологии урока» и характеризует их как «основанные на усовершенствовании классических форм урочного преподавания нетрадиционных структурах и методах» [6, с.132].

В тоже время нетрадиционный урок не должен отвлекать внимание учащихся от основного содержания учебной программы при углублении и расширении их знаний. Задачи, которые стоят перед учителем, требуют усиления их образовательного и воспитательного потенциала, использования методов и форм, которые бы гармонично воздействовали на весь внутренний мир, активизировали бы их познавательную деятельность.

Нетрадиционные формы урока по истории Древнего мира, применяются, как правило, после изучения какой-либо исторической темы или раздела, выполняя функции оценки знания и обучающего контроля учащихся. Данные уроки проходят в особенной обстановке. Смена условий целесообразна, так как она формирует атмосферу праздника при подведении результатов проделанной работы, снижает психологический барьер, который может возникнуть из-за страха допустить какую-либо ошибку.

Желательно применять нетрадиционные формы урока по истории с использованием какой-либо наглядности (буклетов, стендов и т.д.) На данных уроках можно достичь самых разных целей педагогического, методического, психологического характера.

Применение нетрадиционных форм уроков, например, урока-дискуссии или урока-игры – это сильный стимул и разнообразная мотивация в обучении по истории [1, с.25]. С помощью данных уроков у учащихся намного быстрее и

активнее начинается возбуждение познавательного интереса, ведь ученики по своей природе любят играть (особенно в более младших классах), в игре немного больше мотивов, чем при традиционной учебной деятельности.

Проводить ролевые игры интересно проводить с учениками 5 классов. Такие игры очень эффективны при изучении тем курса истории как «сословная структура общества какого-либо древнего государства». В самом начале игры учитель делит класс на несколько групп. Каждая из этих групп представляет какое-то определенное сословие, или же класс государства. Учитель предлагает ряд материалов, тексты источников и учебников, ученики изучают положение «своего» сословия в исторический период, знакомятся с укладом жизни, обязанностями и правами. После «знакомства» с документами, учащиеся приступают к обсуждению в группе, целью которого является возможность презентации «своего» сословия. На заключительном этапе ребята все вместе составляют уже целый рассказ о жизни и быте данного класса от лица одного из его представителей. Данная форма обучения помогает формировать грамотную устную речь учащихся, развивать творческие способности, учит работать и слушать мнение других в группе.

В 5 классах очень эффективна и игра-путешествие. К примеру, изучив тему по истории Древнего мира, как «Египет и его природа», «Древнее Двуречье», «Финикийские мореплаватели», «Ассирийская держава», можно предложить обучающимся совершить великое путешествие в любое древнее государство, «прогуляться» по древним городам и его улицам, познакомиться с древними жителями [5,с.35]. После такого путешествия нужно поделиться своими впечатлениями, написав мини-эссе. После написания каждый желающий может зачитать свои произведения классу. Таким образом, учащиеся самостоятельно дают оценки интересным сочинениям, аргументируя свое мнение. В зависимости от уровня подготовленности класса, такой вид работы можно дать в качестве творческого задания на дом, а можно сделать в классе на этапе подведения итогов занятия [3,с.83].

Применение нетрадиционных форм обучения по истории Древнего мира способствует развитию детей, позволяет сформировать более глубокий интерес к предмету, оказывает стремление на дальнейшее и самостоятельное расширение своих знаний. Учащиеся образовательного учреждения больше читают, не боятся высказывать свое мнение, обладают более свободно грамотной литературной речью. Маленькие самостоятельные отступления в процессе обучения имеют большое значение для развития личности, формируется дух поиска, в который включаются и слабые обучающиеся, так как чувствуют себя в этом процессе активными его участниками.

Учителю по истории всегда нужно помнить о том, что одна из главных целей изучения истории – сформировать у обучающихся целостное представление о прошлом. Для этого важно определить для себя первостепенные задачи: как активизировать деятельность учащихся на уроке, как можно сделать урок интересным и запоминающим, как не только передать

ребятам определённую сумму знаний, но и дать им возможность ощутить радость открытий, воспитать потребность узнавать всё больше и больше.

Объём информации у школьников увеличивается с каждым учебным годом все больше и больше. На первых этапах обучения учащиеся радуются всему новому, им все интересно. Но с течением времени происходит «перенасыщение» знаниями, которые начинают отягощать сознание ребёнка. В результате теряется интерес к учёбе и рождается обычный троечник. Нужно повышать занимательность учебного материала новыми формами, чтобы такого не случилось [2,с. 18].

Можно сделать вывод, что нетрадиционные уроки - это занятия, которые аккумулируют методы и приемы различных форм обучения. Все они основываются на деятельности, как учителя, так и учащихся, на совместном поиске, на эксперименте по отработке новых приемов с целью повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

Применение новых нестандартных форм уроков по истории Древнего мира активизируют деятельность школьников на уроках и делают учебный процесс более занимательным. Стоит отметить, что на таких уроках поистине активизируется изучение и закрепление учащимися терминов, событий, понятий, определений, явлений, фактов, хронологии, работа с картой.

На таких уроках учащиеся обычно не устают, так как урок проходит очень быстро и интересно. Учителю можно оценить практически каждого ученика.

Таким образом, уроки подобного вида способствуют интегрированному подходу к изучению предметов, особенно, гуманитарных. Кроме того, данные уроки замечательно подготавливают обучающихся к различным формам контроля знаний. Нетрадиционные уроки, по своей организации и методике очень необычные, ученикам они нравятся намного больше, чем будничные учебные занятия со строгой структурой и установленным ритмом работы.

Можно сделать вывод о необходимости внедрения в педагогический процесс нетрадиционных форм уроков, поскольку именно они позволяют повысить качество обученности учащихся и сделать учебный процесс действительно привлекательным.

#### Список литературы

1. Букатов, В.М. Педагогические тайнства дидактических игр / В.М. Букатов.-М.:Просвещение, 2003. – 156с.
2. Вагин, А. А. Методика обучения истории в школе / А.А.Вагин.- М.: Просвещение, 1972. - 132с.
3. Вяземский, Е.Е. Как сегодня преподавать историю в школе/ Е.Е.Вяземский. -М.:Просвещение, 2000.-112 с.
4. Кочетов, Н. С. Нестандартные уроки в школе / Н.С. Кочетов. – М.:Волгоград, 2001. – 289 с.
5. Кулагина, Г.А. Сто игр по истории / Г.А. Кулагина. – М.:Просвещение, 1990. – 171 с.

6. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко.-М.:Народное образование, 1998. – 256с.

## СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ФЕМИНИТИВОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕЧИ

Орлова С.Л., канд. филол. наук, доцент,  
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ

Отражение пола лица может проявляться у одушевленных существительных на разных уровнях языковой системы: лексически (муж/жена, юноша/девушка), морфологически, то есть в системе окончаний (супруг/супруга, раб/раба), на уровне словообразования в системе суффиксов (учитель/учительница, актер/актриса). Однако в системе профессиональной лексики для одушевленных существительных характерно использование существительных мужского рода в двух значениях: для называния представителя профессии без указания половой принадлежности (учитель высшей категории Г.В. Иванова) и для называния лица мужского пола (учитель физики М.А. Власов); в то время как менее распространенные в числе названий профессий слова женского рода используются стилистически ограничено и только для называния лиц женского пола (наша учительница).

В настоящее время в обществе, в том числе и в лингвистике, широко обсуждается вопрос об активном употреблении в профессиональном общении феминитивов – слов женского рода, отражающих женский пол лица (авторка, блогерка). Данный вопрос не является новым в лингвистике. Известен «Толковый словарь названий женщин» Н.П. Колесова [3], работы М.В. Китайгородской [2; 144], Л.П. Крысина [4], И.В. Фуфаевой [5] и др. Причем активно обсуждается не сам факт существования таких слов в языке: многие из них вошли в основной корпус русского языка (поэтесса, журналистка, бегунья), а необходимость обязательного подчеркивания женского пола особым существительным (редактор-редакторка) и введение их в употребление во всех стилях языка при упоминании женщины. Обсуждаемая проблема вызвана не столько языковыми, сколько социальными условиями: в русском языке развита система словообразовательных и морфологических средств для передачи значения «лицо женского пола», но обществе нет нейтрального отношения к феминитивам: одним они кажутся непривычными, ненужными и даже уродливыми, другим – равноправными с уже существующими, по крайней мере потенциальными словами, нужными в современном обществе, где в числе представителей многих профессий преобладают женщины, что неярко отражается в языке.

В данной статье на материале словаря Н.П. Колесова и примеров, взятых из Интернета, мы рассматриваем систему словообразовательных средств, входящих в морфемную структуру феминитивов.

Как отмечено Н.П. Колесовым, морфемная структура феминитивов может включать следующие суффиксы в сочетании с флексией -а/я: -ка (акушерка, медичка), -ница (доцентельница), -щица (бетонщица), -чица (доводчица). -иня (геологиня), -ша (администраторша), -иса (директриса), -иха (повариха), -есса

(поэтесса). Большинство феминитивов-профессионализмов являются производными от соответствующих слов мужского рода. Обратное словообразование мы наблюдаем в парах няня – нянь (мужчина-няня), доярка – дояр (мужчина-доярка).

За редким исключением профессионализмы женского рода стилистически ограничены, имеют в словаре помету *разг.* (адвокатесса, арабистка, бухгалтерша), часто встречается помета *устар.* (просвирня, узорщица, модистка) и даже иногда *прост.* (агрономша, швейцарша, коровница). Лишь небольшая группа феминитивов, называющих типично женский роды деятельности, воспринимается как нейтральная лексика: аббатиса, акушерка, кастелянша, няня, ткачиха, швея и пр. К нейтральной лексике относятся в основном и названия женщин, занимающихся творчеством: артистка, арфистка, поэтесса, пианистка, новеллистка.

Поскольку профессионализмы женского рода употребляются преимущественно в разговорной речи, в этой группе слов распространена словообразовательная вариативность. В словаре можно увидеть такие варианты: авторша – авторесса (в современной речи ещё и вариант авторка), агрономша – агрономка, актриса – актёрка (*устар.*). Однокоренное актёрша называет не профессию женщины – это устаревшее название жены актёра. Названия старинных профессий могут иметь разветвленную сеть вариантов, например: просвирня – просвирница – просфорня (*устар.*) – женщина, занимающаяся выпечкой просвир. Ещё большее число вариантов у слова ткачиха: ткалиха, ткаля, ткательница, ткаха, ткачка, ткея, точея, тчея.

Синонимия менее распространена, так как чаще эти слова относятся к одному словообразовательному гнезду, отметим отдельные синонимы: актриса – артистка, лётчица – авиаторша (*разг.*), врачиха (*разг.*) – медичка (*разг.*) – докторша (*разг.*) – докторица (*диал.*).

Многие из этих слов практически не встречаются ни в современной речи, ни в читаемых нами текстах: кастрюльница – работница на кухне, чистящая кастрюли (в современной речи это подставка для кастрюль); рукомолка – мелющая на ручном жёрнове; румянщица – изготавливающая румяна. Понятное старшему поколению слово «машинистка» включается в Интернете в список утраченных профессий: с заменой пишущей машинки компьютером «ушла» и профессия, поэтому молодым поколением это слово, видимо, может быть понято как женщина-машинист.

Рассмотрим особенности наиболее регулярных словообразовательных моделей с точки зрения потенциальной продуктивности:

Модель с суффиксом -ка наиболее регулярна, поскольку этот суффикс, собственно русский по происхождению, имеет наименьшее количество ограничений для образования. В качестве мотивирующего может выступать слово, имеющее любую морфемную структуру: непроизводное (студент – студентка), производное с любым суффиксом (журнал/ист – журналист/ка, космо/навт – космонавт/ка). Недостатком суффикса -ка является развитая многозначность (конфет/ка – уменьшительно-ласкательный, обработ/ка –

абстрактное действие, керосин/ка – предметный), что может привести при активном использовании его для образования новых феминитивов к недостаточной прозрачности значения слова: режиссёрка – это женщина-режиссёр или режиссёрская версия фильма?

Модель с суффиксом -ша воспринимается как сниженная, разговорно-просторечная: вахтёрша, секретарша, бригадирша. Активно используется для образования от мотивирующих слов с основой на -р. Суффикс -ша заимствован в начале XVIII века из немецкого языка, первоначально не имел сниженной окраски и использовался как в качестве названия женщины по роду занятий супруга (музыкантша, докторша), так и (уже в XIX веке, когда женщины начали приобретать профессии) для названия женщины-музыканта (музыкантша), женщины-врача (докторша). В XX в. преимущественно использовался во втором значении, но при этом приобрел оттенок неуважительной оценки.

Модель с античным суффиксом -иня/ыня активна для образования слов женского рода от основ на -лог: геологиня, психологиня, филологиня и пр.; во всех случаях суффикс придает ироническую оценку деятельности женщины.

Модель с суффиксом -есса, французским по происхождению, активизировалась в русском языке второй половины XX – начала XXI века, придавая ироничность или изысканность названиям интеллектуальных и «романтических» профессий: критикесса, адвокатесса, стюардесса, гидесса, квилтесса (от слов квилтер - специалист, занимающийся лоскутным шитьём) [1].

Модель с итальянским суффиксом -иса мотивируется этимологически отглагольными существительными мужского рода на ор/ер: актёр – актр/иса, директор – директр/иса. Поскольку в числе названий профессий слова на -р преобладают, в современных текстах всё чаще встречаются феминитивы на -иса в качестве вариантов к словам на -ша/-ка: редакторка – редактриса, инспекторша – инспектриса, лекторша - лектриса.

Таким образом, в современном русском языке существовала и существует развитая система образования названий женщин в профессиональной речи. В разные периоды истории русского языка продуктивными становились разные модели образования феминитивов, создавая богатые стилистические ресурсы русского языка, что позволяет в настоящее время использовать как потенциальные слова словообразовательные варианты феминитивов новых видов деятельности: блогер/ка – блогер/ша – блогер/есса – блогер/иня; автор/ша – автор/ка (автор/есса?); редактор/ка – редактор/ша. Пока многие из этих слов кажутся приемами языковой игры феминизированного общества, однако логика развития языка определит, что из этого обогатит наш язык и будет употребляться потомками. Во введении к словарю Н.П. Колесников так пишет об этом: «Возможности русского языка неисчерпаемы. Следует только преодолеть психологические препоны на пути создания и употребления слов, называющих женщин» [3; 6].

#### Список литературы

1. Зеленин, А. Язык русской эмигрантской прессы (1919-1939). <https://culture.wikireading.ru/67931>
2. Китайгородская, М.В. Вариативность в выражении рода существительного при обозначении женщин по профессии/ Социально-лингвистические исследования. М.: Издательство «Наука», 1976
3. Колесов, Н.П. Толковый словарь названий женщин. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002
4. Крысин, Л.П. Русский литературный язык на рубеже веков/ Русская речь. - №1. – М., 2000
5. Фуфаева, И.В. Как называются женщины. Феминитивы: история, устройство, конкуренция. - Corpus, 2020

## **РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ (НА МАТЕРИАЛАХ МУЗЕЯ «ИСТОКИ» СУЗАНОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ)**

**Пахарь В. В.**

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Сузановская средняя общеобразовательная школа», Оренбургская  
область, Новосергиевский район, село Сузаново**

Школьный музей - прежде всего действенное средство повышения эффективности обучения и воспитания школьников. Для оптимального использования возможностей школьного музея в учебно-воспитательном процессе необходимо заниматься всеми видами музейной деятельности [6].

Созданию школьного музея должна предшествовать поисково-собираТЕЛЬская работа, оформление собранного материала в тематические выставки и краеведческие уголки, освоение многообразных форм и методов краеведческой и музейной работы, накопление большого фактического и информационного материала, позволяющее, в конечном счете, создать музей.

Большой опыт по созданию музеев в школе был накоплен в советское время. Однако в 90-е годы, когда большая часть населения была занята выживанием, из-за низкого уровня жизни, из-за «мизерного» финансирования, музеи страны практически опустели, школьники и их родители прекратили их посещать [3], а многие школьные музеи вообще прекратили свое существование.



Рисунок 1 - МОБУ «Сузановская СОШ» Новосергиевский район  
Оренбургская область

В сельской местности по сравнению с городом меньше социально-культурных объектов. Поэтому важно, чтобы в каждой сельской школе функционировал свой собственный школьный краеведческий музей, который будет являться одним из ключевых способов по гражданско-патриотическому воспитанию детей и подростков, проживающих в селе [1, 5].



Рисунок 2 – В школьном музее «Истоки» МОБУ «Сузановская СОШ»

Сузановский школьный музей в Новосергиевском районе Оренбургской области возник как результат многолетней работы со школьниками по учебным предметам, как итог общей работы ученического коллектива. Музей организовывался на общественных началах с целью создания максимальных условий для освоения обучающимися духовных культурных и исторических ценностей, воспитания уважения к культуре и истории своего народа.

Вопрос об открытии музея решался советом школы и педагогическим советом. Решение об открытии музея было согласовано с районным отделом образования. В приказе директора школы об образовании школьного музея был указан профиль музея - историко-краеведческий. Руководителем школьного музея был назначен Пахарь Вячеслав Андреевич, специалист по гражданско-патриотическому воспитанию.

Музей «Истоки» в Сузановской школе был открыт к 60-летию Великой Победы над фашистской Германией при поддержке администрации Новосергиевского района 9 мая 2005 года. Для его организации и оформления было выделено 18 тысяч рублей.

Правильная организация деятельности музея стала возможна при наличии:

- актива учащихся, которые вели систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную, культурно-просветительскую работу;
- собранной и зарегистрированной в инвентарной книге музейной коллекции, которая дала возможность создать музей определенного профиля;

- оборудованных, оформленных и содержательных экспозиций, отвечающих современным требованиям, обеспечивающих сохранность музейных предметов и соблюдение условий их показа;

- помощи администрации школы, всего педагогического коллектива, учащихся школы и родителей.

В краеведческую работу были вовлечены учителя-энтузиасты: Пахарь Елена Ивановна – учитель истории и обществознания, Щеняева Надежда Григорьевна – учитель русского языка и литературы, Струц Алексей Николаевич – учитель географии, которые впоследствии стали консультантами учащихся по вопросам музейной деятельности.

Был сформирован актив учащихся, намечены основные направления работы музея. Основными задачами деятельности музея «Истоки» стали:

- приобщение учащихся к историческим ценностям родного края;

- воспитание у детей и подростков любви к своему Отечеству и формирование у них чувства ответственности за судьбу российского народа;

- привлечение детей и подростков к исследовательской работе;

- выявление и поддержка творчески одаренных детей.

Для рациональной организации краеведческой и музейной работы из учащихся школы был выбран орган ученического самоуправления - совет школьного музея. При совете сформировались различные исследовательские группы, каждая из которых выполняет конкретные задачи по основным направлениям музейной деятельности. Для организации плодотворной работы музея из числа активистов были созданы поисковая, фондовая, экскурсионная, лекторская (две последних были объединены), экспозиционная и пропагандистская группа.



### Рисунок 3 – Экспонаты музея «Истоки» МОБУ «Сузановская СОШ»

Фонды музея пополняются экспонатами путем организации экспедиций школьников, налаживания переписки с различными организациями и лицами. Были установлены связи с другими музеями, проводится сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников. Собранный материал изучается, обеспечивается его учёт и хранение. Осуществляется создание экспозиций, передвижных выставок. Проводятся экскурсии для учащихся, родителей и гостей школы.

Школьный музей оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе, организует поисковую деятельность, разрабатывает и реализует социально-образовательные проекты школы, направленные на формирование патриотизма и гражданственности [4].

Были сформулированы функции школьного музея «Истоки», которые включали в себя:

1. Документирование истории, культуры и природы родного края, Российской Федерации путем выявления, сбора, изучения и хранения предметов музея.
2. Осуществление средствами музея деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся.
3. Организацию культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешенной законом.
4. Развитие детского самоуправления.



Рисунок 4 – Выставка для школьников «Подвиги оренбуржцев», организованная музеем «Истоки»

Ключевой деятельностью музея является поисково-собирательная работа. Поисково-собирательная работа в музее «Истоки» связана со сбором краеведческого материала по истории села, школы, биографий знаменитых земляков. Когда школьный музей был создан, то главной задачей ставилось собрать и обобщить накопленный материал по участникам Великой Отечественной войны, проживающих на территории села.

На лето 2005 года каждому классу старшеклассников разработали задание: организовать встречу с ветераном Великой Отечественной войны, взять у него интервью, систематизировать полученную информацию, сфотографироваться с ветераном и оказать ему помощь по хозяйству. Результатом исследовательской деятельности стал альбом о ветеранах Великой Отечественной войны. В настоящее время из ветеранов войны в селе Сузаново никого в живых не осталось, а записанные школьниками воспоминания ветеранов сохранились.

Собранный материал, сузановскими учениками используется при проведении уроков мужества. На сегодняшний день это одно из наиболее распространенных и действенных средств подготовки сузановской молодежи к служению Отечеству.

Очень часто на открытых уроках, проводимых в музее «Истоки», школьники знакомятся с историей подвига российского народа. Там они встречаются с участниками и свидетелями исторических событий – детьми войны, тружениками тыла, участниками локальных войн. Гости рассказывают о примерах массового героизма, мужества и отваги. Это способствует становлению правильных мировоззренческих позиций, побуждений учащихся, формированию у них стремлений равняться на идеалы, положительные примеры служения Родине [2].

Таким образом, краеведческий школьный музей «Истоки» формирует чувство патриотизма у подрастающего поколения через прикосновение к истории и культуре своего народа, его идеалам и традициям. Использование материалов школьного музея «Истоки» в урочное и внеурочное время обогащают знания учащихся о героическом прошлом своей страны и своего народа.

Ценная информация собранная и собираемая сузановскими школьниками показывает, какой вклад внесли их земляки в дело разгрома врага в годы Великой Отечественной войны, закрепляет у учащихся навыки и умения работы с поисковым материалом, а также вызывает стремление к продолжению поисковой деятельности.

#### Список литературы

1. Пахарь, В. В. Патриотическое воспитание сельских подростков как педагогическая проблема / В. В. Пахарь // Социально-гуманитарные инновации: стратегии фундаментальных и прикладных научных исследований : Материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным

участием), Оренбург, 20–21 мая 2021 года. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2021. – С. 431-437.

2. Пахарь, В. В. Формирование гражданской идентичности у обучающихся на основе этнического и историко-культурного наследия в условиях внеурочной деятельности / В. В. Пахарь // Наука и инновации в современном мире : Сборник научных статей / Научный редактор А.Х. Цечоева. – Москва : Издательство "Перо", 2021. – С. 70-74.

3. Позднякова, Т. М. Культурно-образовательная деятельность школьного музея (из опыта работы школьного музея "память") / Т. М. Позднякова // Зыряновские чтения : Материалы Всероссийской научной конференции, Курган, 05–06 декабря 2019 года. – Курган: Курганский государственный университет, 2019. – С. 131-133.

4. Позднякова, Т. М. Современные технологии в деятельности школьного музея (из опыта работы школьного музея "память") / Т. М. Позднякова // Зыряновские чтения : Материалы Всероссийской научно-практической конференции «XVI Зыряновские чтения», Курган, 06–07 декабря 2018 года. – Курган: Курганский государственный университет, 2018. – С. 172-174.

5. Позднякова, Т. М. Школьный музей как центр патриотического воспитания (из опыта работы школьного музея "память") / Т. М. Позднякова // Зыряновские чтения : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Курган, 07–08 декабря 2017 года. – Курган: Курганский государственный университет, 2017. – С. 136-138.

6. Сагалакова, Л. В. Сущность школьного музея / Л. В. Сагалакова // Научное и образовательное пространство: перспективы развития : Сборник материалов XIII Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 05 июля 2019 года / Редколлегия: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью "Центр научного сотрудничества "Интерактив плюс", 2019. – С. 20-22.

# **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ ОРЕНБУРГСКОГО КАЗАЧЕСТВА КАК ФАКТОР УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ МОЛОДЁЖНОГО ТУРИЗМА**

**Пахарь Е.И., Пахарь В. В., Пахарь В.А.**

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Сузановская средняя общеобразовательная школа», Оренбургская  
область, Новосергиевский район, село Сузаново**

Гражданско-патриотическое воспитание, осуществляемое государством, способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей Отчизны.

Но в данный момент статистика показывает, что количество подростков с девиантным (отклоняющимся) поведением из года в год практически не меняется. И Оренбургская область, к сожалению, здесь не является исключением. Опасной остаётся ситуация с беспризорниками, так как сигналы бедствия не редко поступают из детских домов.

Одним из способов решения данной проблемы является возвращение к традициям воспитания молодежи, заложенным десятилетиями (столетиями) назад, но потерянным при переходе от одного политического строя в другой. На основе таких традиций можно выстроить произвольную линию защиты и оградить молодых людей от негативного влияния не только на улице, но и дома [3].

В формирование гражданской личности, сочетающей в себе нравственную, правовую [2] и политическую культуру, ощутимый вклад может и должно внести современное оренбургское казачество.

Оренбургская область является одним из субъектов Российской Федерации, где движение за возрождение казачества получило наиболее широкий размах. Станицы и станичные поселки в оренбургской губернии возникли ещё в 18-19 веке на месте крепостей, редутов, форпостов [1].

Сегодня на территории Оренбуржья восстанавливаются казачьи станицы, казачьи отряды, проводятся социально – культурные мероприятия. Оренбургские казаки осуществляют рейды в неблагополучные семьи и занимаются воспитанием сложных подростков.

Тем не менее, оренбургские казаки, даже при всём своём желании, не могут работать со всеми детьми. Последнее связано с тем, что казачьи школы и училища расположены по территории Оренбуржья неравномерно. Ещё существуют целые районы в области, где отсутствуют поселения оренбургских казаков. Всё это затрудняет работу казачьих обществ региона с трудными подростками и детьми из неблагополучных семей [7].

Чтобы осуществлять политику государства, направленную на защиту детей и молодёжи необходимо применять более доступные методы и способы. Поэтому здесь лучшим вариантом станет организация благоприятных условий для посещения детьми и подростками крупных казачьих мероприятий.

Реализовать подобный замысел на практике может помочь молодёжный туризм.

Молодежный туризм - это спорт, здоровье, активный досуг, возможность лучше узнать историю, географию России, прямой путь к воспитанию молодых россиян патриотами и гражданами своей страны [4].

Так во время посещения данных мероприятий подростки будут получать наглядную информацию о промыслах и обрядах казаков Оренбуржья, участвовать в казачьих играх, получат возможность освоить ряд навыков и умений.

Миссия подобных мероприятий будет заключаться в изучении традиций и быта оренбургских казаков – воспитание юных патриотов на примере служения Родине казаками, привитие интереса к прошлому и настоящему Оренбургского казачества, изучение исторического прошлого Оренбургского края.

Для достижения благоприятных результатов в этом направлении деятельности необходимо:

- осуществлять реальное воспитание детей и подростков с помощью традиций оренбургского казачества;
- совершенствовать инфраструктуру, обеспечивающую доступность, качество и эффективность программы по гражданско-патриотическому воспитанию для детей и подростков;
- сделать молодёжный туризм «модным» направлением в организации досуга для детей и подростков;
- предложить подросткам молодёжный туризм, основанный на традициях Оренбургского казачества, как альтернативу искусственной реальности, заполняющей жизненный вакуум реками пива и «клубами дыма» [5, 6].

Финансирование посещений подростками и детьми казачьих мероприятий должно осуществляться за счёт средств из государственного бюджета, регионального бюджета, казачьих фондов, пожертвований спонсоров, меценатов и филантропов.

Таким образом, реализация таких мероприятий с помощью молодёжного туризма позволит сократить количество трудных подростков в регионе и воспитать новых патриотов для своей Родины. При этом развитие такого направления в Оренбургской области должно в дальнейшем способствовать притоку молодых туристов из других регионов России и ближнего зарубежья.

#### Список литературы

1. Казачество в прошлом и настоящем [Текст]: Всерос. науч.-практ. конф.: 260-летию Оренбург. казачьего войска посвящается / отв. ред. Л. И. Футорянский. - Оренбург: ОГУ, 2007. - 143 с.
2. Пахарь, В. В. Законодательное обеспечение организационно-педагогических условий формирования трудовых умений и навыков обучающихся / В. В. Пахарь, О. В. Приказчикова // Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры : материалы

Всероссийской научно-методической конференции, Оренбург, 01–03 февраля 2017 года / Оренбургский государственный университет. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2017. – С. 3520-3526.

3. Пахарь, В. В. Организация социального туризма для детей и подростков с девиантным поведением при поддержке педагогики Оренбургского казачества / В. В. Пахарь // Философия образования. – 2017. – № 2(71). – С. 156-165. – DOI 10.15372/PHE20170219.

4. Пахарь, В. В. Основные принципы и подходы к организации работы с молодёжью на муниципальном уровне / В. В. Пахарь // Современные наука и образование: достижения и перспективы развития : материалы Национальной научно-практической конференции: в 2 частях, Керчь, 15 мая 2021 года. – Керчь: ФГБОУ ВО «Керченский государственный морской технологический университет», 2021. – С. 258-266.

5. Пахарь, В. В. Проблема преодоления девиантного поведения у подрастающего поколения с помощью средств народной казачьей педагогики и технологии социального туризма / В. В. Пахарь // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2017. – № 2(42). – С. 198-203.

6. Пахарь, В. В. Формирование гражданской идентичности у обучающихся на основе этнического и историко-культурного наследия в условиях внеурочной деятельности / В. В. Пахарь // Наука и инновации в современном мире : Сборник научных статей / Научный редактор А.Х. Щечоева. – Москва : Издательство "Перо", 2021. – С. 70-74.

7. Союз казаков: 1990-2000 / В.Д. Батырев, О. В. Матвеев, А.И. Изюмов. – М.: РУСАКИ, 2000. – 192 с.

# **ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ФОРМ В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**Рстакян С.Е.**

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ**

В современном мире важным звеном общественного развития выступает система образования. Организация образовательного процесса с учетом реализации системно-деятельностного подхода в концепции Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) - предполагает построение урока на основе психологических, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, а также активизацию их самостоятельной познавательной деятельности, в связи с чем одной из актуальных тенденций образовательной системы является ее интенсификация – внедрение в учебный процесс новых нетрадиционных технологий обучения[12]. Задача достижения методологической основы стандарта второго поколения на уроках успешно решается через применение игровых форм обучения в рамках изучения школьного курса истории.

Впервые обоснование данной проблемы было представлено в теории педагогов дореволюционной школы. Ключевая роль здесь по праву отводится К. Д. Ушинскому. Не разрабатывая в своих трудах непосредственно теории игры, основоположник научной педагогики в России неоднократно подчеркивал ее роль в моральном развитии, воспитании ребёнка и формировании его личности [11].

Совсем с иным подходом к изучению вопроса о значении игры подошел А.И. Сикорский, отмечая умственное развитие и умственное воспитание, как основополагающий результат применения игровых форм обучения [10]

Несомненна и заслуга психологов, занимающихся систематическим изложением своих взглядов в советский период. Идеи, выработанные педагогами XIX века продолжили в своих исследованиях, Л.С. Выготский [2], Л.В. Запорожец [4], А.Н. Леонтьев [8], Д.Б. Эльконин [13] и др. Они внесли огромный вклад в разработку теории игры, показав своими идеями постепенный переход к пониманию игры, как особого вида деятельности с четко обозначенным предметом, мотивом деятельности и системой действий, имеющую ценностную значимость в воспитании и обучении.

Среди педагогов отечественной педагогической науки объективную оценку игровым методам дал П.Ф. Каптерев. Он отмечал, что игры способствуют развитию ума, чувств и воли детей, укрепляют их физические силы, дисциплинируют и формируют самостоятельность [5].

Особый интерес к аспектам дидактических игр возрос в трудах педагогов перестроечного времени, которые рассматривали ее с точки зрения ее использования в среднем и старшем звене школы.

На сегодняшний день в преподавании истории применение игры, как нетрадиционной формы обучения диктуется обществом и направлено на

достижение целей и задач образования, выработку предметных, метапредметных и личностных результатов. Достаточно подробный анализ игровых технологий на уроках, в частности при изучении исторической дисциплины дается в работах таких авторов как Г.К. Селевко [9], Л.П. Борзова [1], И.А. Короткова [6], Г.А. Кулагина [7], С.Г. Горяйнов [3].

Ученик, как личность, в рамках Федерального государственного образовательного стандарта развивается в процессе самостоятельного отбора новых знаний, целеполагания, планирования, поиска путей решения поставленных задач, контроля и оценки своих результатов [12]. Данный подход на практике реализуется с помощью игры, так как теоретический анализ методической литературы показывает, что применение в практической деятельности дидактических игр позволяет существенно разнообразить уроки истории интересными формами работы. В современном школьном образовании игра выступает одним из таких форм развивающей деятельности, познания учащимися окружающей действительности, механизмом их саморазвития и самовыражения.

Изучение истории посредством дидактической игры совершенно отличается от традиционных методов преподавания, что представлено ее форматом, устраняющим пассивную работу, основанную только лишь на слушании и чтении. Учащиеся более активно включаются в игровой процесс, учатся сотрудничать с педагогом и одноклассниками. Это в свою очередь порождает ряд позитивных последствий: формирование у детей чувства ответственности, коллективизма и самостоятельности мышления [1, 24-25].

Однако внедрение игр в педагогический процесс, ввиду своей сложной структуры требует грамотной организации, что гарантирует прежде всего эффективность игровой деятельности и как следствие повышение качества подготовки учащихся. Познавательная потребность ребенка лежит в основе успешного усвоения им учебного материала. Залогом возникновения данного фактора у учеников выступает привлекательность процесса деятельности, что обеспечивается введением увлекательных игровых процессов. Игры развивают познавательную активность, значительно меняют отношение учащихся к учебному труду, способствуют повышению мотивационной составляющей и интереса к изучению истории, за счет чего дети в ходе обучения рассматривают события исторического прошлого под другим углом, проявляют фантазию и инициативность. Желание учеников принять участие в игре дает возможность неоднократно актуализировать их знания благодаря многократному повторению учебного материала в ходе разнообразных этапов игры [6, 5].

Через игру ученик лучше усваивает информацию, так как его деятельность становится частью опыта, который он получает на протяжении всей своей жизни. Реализуя игры на уроках истории по запоминанию дат, терминов и понятий, исторических личностей, событий и явлений, учитель удовлетворяет не только настоящие, но и будущие интересы класса, исходя не только из своих профессиональных соображений, но и потребностей каждого ребенка. Игры на уроках истории оказывают эффективное воздействие на

уточнение, углубление и закрепление знаний, выработку определенного комплекса универсальных учебных действий (творческих, коммуникативных, практических и т.д.) [1, 8].

Таким образом, верно подобранная и методически правильно организованная игра наряду с традиционными методами преподавания истории является необходимым элементом образовательной системы, которая не только не теряет своей значимости в современном обучении, но и постоянно подвергается изменениям, обновляется и совершенствуется. Использование игровых элементов в преподавании истории благотворно влияет на качество усвоения учебного материала и уровень подготовки учащихся, за счет повышения интереса к учебному предмету, что в свою очередь является одним из главных мотивов учения, позволяющий получить плодотворные результаты.

#### Список литературы

1. Борзова, Л.П. Игры на уроке истории: Метод. пособие для учителя / Л. П. Борзова. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 160 с.
2. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 671 с.
3. Горяйнов, С.Г. История — это увлекательно / С.Г. Горяйнов, Т.Ю. Горяйнова. – Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского педагогического института, 1994. – 48 с.
4. Запорожец, Н.И. Развитие умений и навыков учащихся в процессе преподавания истории (IV - VIII классы) / Н. И. Запорожец. – М.: Просвещение, 1978. – 144 с.
5. Каптерев, П.Ф. Детская и педагогическая психология/П.Ф. Каптерев. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: МОДЭК, 1999. – 331 с.
6. Короткова, М.В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории/ М.В. Короткова. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. – 256 с.
7. Кулагина, Г.А. Сто игр по истории: Пособие для учителей/Г.А. Кулагина. – М.: Просвещение, 1983. – 240 с.
8. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Смысл, 2005. – 352 с.
9. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии/Г.К. Селевко. – М: Народное образование, 1998. – 256 с.
10. Сикорский, И.А. Воспитание в возрасте первого детства / И.А. Сикорский. – Санкт-Петербург: Изд. А.Е. Рябченко, 1884. – 204 с.
11. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений: в 11 т./ К.Д. Ушинский. – М.: Акад. Пед. наук РСФСР, 1950. – Т.8. – 776 с.
12. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования/М-во образования и науки Российской Федерации – М.: Просвещение, 2011. – 48 с.
13. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – М.: ВЛАДОС, 1999 г. – 360 с.

# **РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ АПРОБАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ «МОЙ ФОРМАТ» КАК ИНСТРУМЕНТА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УРОВНЯ ОВЛАДЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Соловьева Н.А., канд. психол. наук, доцент, Пахарь В. В.  
Российская академия народного хозяйства и государственной  
службы при Президенте РФ Калужский филиал,  
Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Сузановская средняя общеобразовательная школа», Оренбургская  
область, Новосергиевский район, село Сузаново**

В современных реалиях для обеспечения процесса электронного обучения необходимы эффективные инструменты организации взаимодействия участников образовательного процесса. В современной системе дистанционного образования их часто называют цифровыми платформами. Под цифровой платформой (ЦП), или платформой цифровой экономики, следует понимать «цифровую среду с набором функций и сервисов (программно-аппаратный комплекс), обеспечивающую потребности потребителей и производителей, а также реализующую возможности прямого взаимодействия между ними» [3].

При оптимизации образовательной среды в ряде регионов РФ возникают следующие проблемы:

- недостаточная информированность всех участников образовательного процесса в вопросах деятельности образовательных организаций;
- не обозначены возможности обучения учащихся и возможности самообразования других участников образовательного процесса с учетом современных образовательных трендов на территории региона;
- отсутствие единой цифровой площадки, на которой могут одновременно встретиться все участники образовательного процесса [2].

Данные проблемы стали еще более актуальны при переходе российских школ (образовательных учреждений) на дистанционную форму обучения в условиях пандемии COVID-19.

В настоящее время цифровая платформа, объединяющая всех участников процесса в ряде областей, в том числе, в Оренбургской, Калужской отсутствует. Другие образовательные платформы (например, Хекслет, Аргус-М, Лекториум, Eclass не способны учесть всей специфики региона, а значит удовлетворить потребности данных участников.

Мы считаем, что проект цифровой платформы «Мой формат» способен достичь пусть не все, но многие задачи, стоящие перед интересантами образовательной среды регионов. Например, на платформе предусмотрена разработка образовательных курсов с учетом региональной специфики, предусмотрена возможность получить статистические данные по

образовательной среде региона, своевременную информацию о происшедших и будущих событиях, быстрое выявление талантливых и отстающих обучающихся, отображение актуальных вакансий от проверенных работодателей, наличие бюджетных мест в региональные ВУЗы и колледжи, региональные повестки от НКО.

Существует вариант проведения на базе платформы различных мероприятий (конкурсов, олимпиад, фестивалей) не только регионального, межрегионального, но и федерального, международного уровня. Это должно привлечь участников и специалистов с других регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Подобные мероприятия смогут повысить рейтинг платформы.

Прикладное исследование проводилось на основе использования методов изучения и теоретического анализа нормативно-правовой базы. При разработке проекта платформы за основу брались нормативно-правовые акты, регламентирующие вопросы цифровизации экономики в целом и образования в частности, определяющие национальные задачи развития науки и образования в Российской Федерации.

Цель исследования: изучить современные образовательные платформы и создать единую платформу «Мой формат» для внедрения в образовательный процесс как средство повышения качества обучения в регионах России.

Задачи исследования:

- изучить научно-методическую литературу, принять участие в вебинарах и конференциях по цифровому образованию;
- пополнить методическую копилку интерактивными образовательными платформами, тренажерами, разработками уроков;
- приобретение навыков самостоятельной работы с большим потоком информации;
- овладение информационными технологиями и их использование для повышения компетенции участников образовательного процесса.

Мы ориентированы на построение целостной методологической основы цифрового образовательного процесса с учетом дидактической системы организации познания в цифровой среде. Исходя из того, что «методология — это учение об организации деятельности», проектирование и внедрение цифровой образовательной среды должно осуществляться с учетом всех необходимых компонентов методологии [3].

В соответствии со структурой методологии, представленной А. М. Новиковым и Д. А. Новиковым, следует учитывать такие компоненты методологии, как характеристика деятельности (особенности деятельности, принципы, условия и нормы деятельности), логическая структура деятельности (субъекты деятельности, объект, предмет, методы, средства, формы, результаты обучения) и временные характеристики деятельности (фазы, стадии, этапы) [2].

Применялся сравнительный метод. Были рассмотрены образовательные платформы, рекомендованные Министерством просвещения Российской Федерации, для реализации образовательных программ с применением

электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Среди рассмотренных платформ, повлиявших на формирование продукта «Мой формат», стоит выделить: «Дневник.ру», «Moodle», «GoogleКласс», Учи.ру, Яндекс. Учебник [4].

Цифровая платформа «Мой формат» изначально создавалась для коммуникации и взаимодействия основных участников образовательного процесса в Оренбургской области относительно учебных целей, затем была рекомендована для развития в Калужской области. В отличие от большинства других цифровых образовательных ресурсов она не будет замещать учителя (педагога, преподавателя), а поменяет его роль. Платформа станет инструментом организации учебного процесса. В этом случае учитель (педагог, преподаватель) получает возможность для управления персонализированными планами большого числа учеников. Данный проект позволит педагогу развивать собственные компетенции. Даст постоянную обратную связь об успехах учителя и его обучающихся.

Для решения обозначенных проблем предложено создать единую цифровую площадку(сайт), на которой могут одновременно встретиться все участники образовательного процесса (администрация, педагоги, родители, учащиеся, работодатели, представители ВУЗов, СУЗов, НКО).

Чтобы разработать концепцию данного проектного решения, нам надо было выделить потребительские сегменты и определить требования к возможному решению со стороны различных групп потребителей образовательных услуг. Из числа рассмотренных заинтересованных лиц нами были выделены следующие семь ключевых интересантов, и оценена степень их интереса и влияния на проект.

Таблица 1 - Требования субъектов образовательного процесса к проекту «Мой формат»

Субъект	Требования
Педагог и учащийся	Максимальная доступность к любым образовательным, культурным информационным ресурсам
Родитель	Снижение чрезмерных родительских обязанностей в системе образования
ВУЗ,СУЗ	Увеличение количества заинтересованных абитуриентов
Администрация	Оперативное решение насущных вопросов
Работодатель	Доступность информации о будущих рабочих кадрах
НКО	Распространение информации для различных целевых групп

Таким образом, каждый субъект образовательного процесса формулирует свой запрос к платформе «Мой формат». Ключевыми требованиями мы считаем требования педагога и обучающегося, так как именно они станут ключевыми участниками цифровой образовательной платформы.

Для удовлетворения требований участников мы предлагаем создать единую цифровую площадку (сайт), на которой могут одновременно встретиться все участники образовательного процесса, которая в отличие от существующих платформ будет обеспечивать:

- анализ спектра запросов партнеров по организации сетевого взаимодействия (ранняя диагностика, выявление интересов (хочу), возможность предложения (могу));

- единая информационная площадка для потенциальных партнеров, обладающих сетевыми ресурсами (реализация совместных проектов в сетевой форме при участии всех заинтересованных субъектов);

- возможность преодоления барьеров для равных возможностей доступности к более качественному образованию как для городских, так и для сельских обучающихся (возможность использовать удобные методы обмена сетевого взаимодействия);

- расширение круга общения обучающихся, позволяющего им получить социальный опыт, способствующий формированию их мировоззрения (возможность планирования родителями индивидуальной траектории развития ребенка в условиях дополнительного образования при поддержке квалифицированных педагогов)[3].

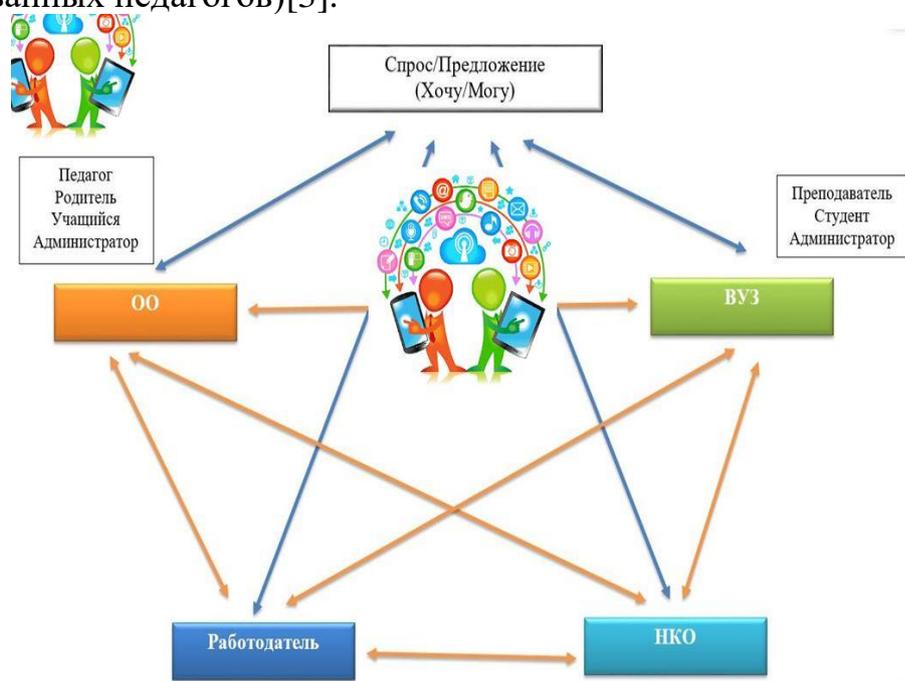


Рисунок 1 - Модель функционирования проекта «Мой формат»

Участники хотят приобрести больше возможности для получения информации, единую площадку для встречи спроса и предложения. Проект предлагает повсеместность (территориальная безграничность), мобильность и гибкость, возможность подключения к сети сколько угодно дистанционно удаленных участников.

Наш проект сможет упростить связь между заинтересованными лицами во взаимодействии:

- ОО и родителями;
- ОО и ВУЗами;
- ОО и работодателями, НКО.

Цифровая платформа окажет помощь обучающимся во всестороннем развитии и социализации. Основная выгода проекта-распространение опыта педагогов, представление резюме для выпускников, общение участников образовательных отношений, проведение профориентационной работы.

Вид получаемых выгод–цифровое пространство, выгодное всем сторонам образовательных отношений. Способами создания источников «выгод» станут:

- получение грантов;
- портфолио директора, педагога;
- портфолио учащегося;
- достижения выпускников;
- выгоды от разовых мероприятий.

Мы планируем взаимодействовать с нашими участниками образовательных отношений посредством социальных сетей, мессенджеров, приложений для онлайн-конференций. Например, с помощью социальных сетей участники узнают о предлагаемом решении, которое они могут получить на нашей платформе или в своем образовательном учреждении.

Кроме того, нами были рассмотрены следующие варианты взаимодействия и партнерства:

а) информационный: обмен информацией, прояснение стратегии и тактик в совместной деятельности;

б) организационно-методический: согласование планов, мероприятий и сроков деятельности, сфер совместной деятельности, способов определения ее результатов;

в) взаимодействие и сотрудничество: согласование долгосрочной программы и конкретная деятельность на ее основе [3].

Мы считаем, что в сетевом взаимодействии заинтересованы все участники образовательной деятельности. Например, ученики смогут посещать занятия разных педагогов, у них появится возможность взаимодействия с различными ВУЗами.

Нами также были рассмотрены возможные риски запуска и реализации проекта и способы их предотвращения и минимизации последствий.

Таблица 2 - Риски (барьеры) проекта «Мой формат»

Возможные риски запуска и реализации проекта	Способы их предотвращения или минимизации последствий
Различная степень доступности к образовательным ресурсам	Реализация Федерального проекта ЦОС
Отсутствие мотивации детей и родителей (нежелание родителей, боязнь цифровизации)	Активная работа по популяризации возможностей площадки
Несоответствие выбранной модели сетевого взаимодействия потенциал у участников сети	Активная работа по переподготовке педагогических кадров
Формализация сетевого обучения возможна при снижении мотивации на обучение или подмены целей получения образования	Разумное применение административного ресурса по работе площадки
Неподготовленный к введению сетевых технологий педагогический коллектив	Активная работа по переподготовке педагогических кадров

Для оценки эффективности и успешности проекта могут быть использованы следующие показатели:

- формирование и развитие у обучающихся надпрофессиональных компетенций;
- распространение опыта педагога и формирование цифрового портфолио;
- появление конкурентоспособной востребованной ОО (выполнение заказа родителей на качественные образовательные услуги);
- высокие показатели ОГЭ, ЕГЭ;
- улучшение имиджа организации;
- развитие и социализация обучающихся;
- увеличение количества таргетированных абитуриентов для ВУЗов и СУЗов [1].

Каким образом проект выходит на заданные показатели, можно видеть на дорожной карте проекта.

Таблица 3 - Этапы (вехи проекта) «Мой формат»

Веха	Результат	Критерии достижения
Подготовка и проектирование		
Формирование команды	Сформирована команда, распределены роли	Сформирована команда из 10 человек, распределены все предлагаемые роли
Определение задач, приоритетов	Сформулирован единый список результатов	Сформулирован и проранжирован список результатов с точки зрения ролей
Определение барьеров (рисков)	Обсуждены возможные барьеры и риски	Определены и проранжированы пять барьеров (рисков) с точки зрения ролей
Описание модели проекта	Уточнена тема проекта с учетом интересов, барьеров и рисков	Проработана тематика проекта, сформулирована конечная тема проекта
Проверка готовности проекта по модели Остервальдера	Проработан проект по 9 блокам	Скорректирован проект с точки зрения блоков по модели Остервальдера
Представление промежуточных результатов работы над проектом	Взаимодействие с представителями других команд, оценка эффективности проекта	Получена обратная связь, выявлены «узкие» места проекта

Доработка проекта и его презентация	Представлена возможность цифрового пространства для сетевого взаимодействия всех участников образовательного процесса.	Подготовлена презентация проекта, подготовлено выступление, получена обратная связь от экспертов, проведена корректировка проекта.
Реализация и внедрение		
Тестовая реализация проекта	Создание тестового варианта сайта, разработка механизма эффективной рекламы проекта	1) Созданный сайт 2) Стратегия рекламной кампании
Обратная связь о тестовом этапе реализации проекта	Сбор информации о тестовом этапе запуска сайта	Корректировка сайта и учет ошибок, оптимизация процессов
Реализация проекта	Запуск сайта на региональном уровне. Проведение региональной рекламной кампании	Привлечение всех заинтересованных лиц посредством разных источников информации (социальные сети, официальные письма), запуск региональной версии сайта.
Обратная связь о этапе реализации	Аналитический сбор информации, учет мнений разных субъектов участников проекта	Корректировка сайта, редактирование разделов, оптимизация работы
Сопровождение и поддержка		
Запуск проекта на федеральный уровень	Поиск источника финансирования, расширение рекламной кампании, оптимизации сайта	Нахождение финансирования проекта у заинтересованных лиц, вывод сайта на новый уровень с учетом всех рекомендаций и пожеланий участников проекта

Актуальность данного исследования не вызывает сомнений, так как роль цифровых технологий в жизни современного общества постоянно растет, что стало еще более очевидным во время нынешней пандемии COVID-19.

Тестирование пилотного варианта платформы в 2020-2021 гг. показало ее эффективность в регионах, в том числе, повышение академической успешности у обучающихся не менее чем на 15%, рост внутренней мотивации у педагогов не менее чем на 18%, рост межрегиональных мероприятий не менее чем на 10%, рост числа участников мероприятий после их освещения на платформе, не менее чем на 8%.

Проект «Мой Формат» может стать эффективной цифровой площадкой для регионов, где будут созданы условия для одновременной встречи всех участников образовательного процесса (администрация, педагоги, родители,

учащиеся, работодатели, представители ВУЗов, СУЗов, НКО). Использование платформы «Мой формат», как инструмента персонализированного образования, комбинированного обучения позволит уделить обучающимся более индивидуальный подход, чем обычно дает традиционное обучение. Такая цифровая площадка даёт возможность для оперативного решения проблем и сетевого взаимодействия ключевых интересантов с помощью цифровой трансформации на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

Таким образом, проект цифровой образовательной платформы «Мой формат» представляет собой гибкую форму обучения, удобную и доступную, предполагающую широкую вариативность и дифференциацию в выборе и содержания получения образования. Однако стоит помнить, что подобная платформа может функционировать при выполнении следующих условий: скоростного Интернета, компьютеров, ответственности и самоорганизации обучающихся, осуществление контроля со стороны родителей и разработчиков проекта.

Платформа призвана сделать традиционные формы обучения более эффективными, гибкими, объединить усилия различных образовательных субъектов в вопросах профориентации, аттестации, создания регионального методического контента.

#### Список литературы

1. Есаян Д.М., Соловьева Н.А., Чегарнова К вопросу о развитии личной культуры современных студентов при вовлечении их в практики образовательного волонтерства // Вестник ученого совета. - № 3(26).- Пятигорск: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» Северо-Кавказский институт-филиал РАНХиГС, 2019.- С.65-72.

2. Пахарь, В. В. ИКТ во внеурочной деятельности как основа обновления содержания и методов обучения предметной области «технология» / В. В. Пахарь, Е. И. Пахарь, В. А. Пахарь // Наука. Информатизация. Технологии. Образование : Материалы XIV международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 01–05 марта 2021 года. – Екатеринбург: Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2021. – С. 369-377.

3. Пахарь, В. В. Цифровой ресурсный центр образовательной организации как инструмент развития социального партнерства / В. В. Пахарь, Е. И. Пахарь, В. А. Пахарь // Система менеджмента качества в вузе: здоровье, образованность, конкурентоспособность : X Международная научно-практическая конференция, Челябинск, 30 апреля 2021 года. – Челябинск: Уральский государственный университет физической культуры, 2021. – С. 243-248.

4. Пахарь, В. В. Школьный медийный центр как средство формирования it-компетентностей школьников / В. В. Пахарь, Е. И. Пахарь, В. А. Пахарь //

Цифровые трансформации в образовании (E-Digital Siberia'2021) : Материалы V Международной научно-практической конференции, Новосибирск, 21–22 апреля 2021 года. – Новосибирск: Сибирский государственный университет путей сообщения, 2021. – С. 191-200.

## ИСТОКИ РУССКОЙ ПЕДАГОГИКИ

Толоконникова Н.П.

Бузулукский колледж промышленности и транспорта ОГУ

Грамотность на Руси начинается вместе с христианством. Огромное значение для нас имела для нас деятельность Кирилла и Мефодия. Изобретя славянскую азбуку, они тем самым подготовили славянскую письменность, которая вслед за христианством, проникла к нам из Болгарии. Поэтому здесь уместны слова древнего писателя монаха Якова (XI в.), по которому наши предки приняли святое крещение «готово греческое писание и книги переведены с греческого языка на славянский». А славянский язык и русский, как считает летописец, один; это этнографическое единство славянских племен, а равно сходство с ними болгар, является важным обстоятельством в распространении среди них грамоты.

О самом начале изучения грамоте на Руси мы узнаем из летописи. Князь Владимир, приняв крещение в 988 году, начал собирать детей и отдавать их в «учение, матери же их плакали по ним, ибо еще не были утверждены верою, но плакали по ним, как по мертвецам». Подлинность данного события подтверждается наличием этого события в различных списках летописи. Связь между первоначальным обучением и церковью при князе Владимире действительно можно установить, имея ввиду, что духовные люди являлись теперь единственными представителями грамотности. В подтверждение этой мысли мы можем опираться на замечание летописца, что матери плакали по детям, забираемых в учение. Господствовавшее в те времена язычество, порождало ненавистное отношение к иной вере, иным учениям, с которыми сталкивались их сыновья.

О преемнике Владимира Ярославе Мудром в 1300 году в летописи сообщается, что он, придя в Новгород, собрал от старост и детей поповых 300 детей для учения книгам. Сам Ярослав очень трепетно относился к книгам, читал их день и ночь и заботился, по словам летописца, о том, чтобы слова из книг дошли до сердец «верных людей». Заставляя переводить и переписывать книги он составил таким образом целую Софийскую библиотеку. Распространялась грамота и по другим областям. Из жития святого Феодосия видно, что грамотность существовала в Курске. В летописи так же имеются указания на заботы о грамотности населения Ярослава Владимировича Галицкого (1152-1187 гг.) и Романа Ростиславовича Смоленского (1180 г.) О последнем В. Татищев пишет следующее: «Он был весьма обучен всяким наукам и к учению многих людей принуждал, строя на то училища, приглашал учителей... и не хотел иметь священников неученых». Есть основание и допустить, что было и женское образование и считать княжну Анну, дочь Всеволода Ярославовича, основательницей первого женского училища в Киеве. Об этом есть информация в Степенной книге, где говорится, что Анна, собирая иконы в женском монастыре при церкви Андрея, проводила время «в чтении

книг», а как утверждает Татищев, она в 1086 году «собравши молодых девиц, обучала их писанию, так же ремеслам и пению».

Из различных частей летописей можно сделать вывод, что предметом начального обучения теперь служили чтение, письмо и, возможно, пение. Пример этому можем видеть в былинах. Отдала мать Василия Буславина «учить грамоте-грамота ему в науку пошла. Посадила его пером писать, -письмо Василию в науку пошло. Отдала она его пению учить- пение Василию в науку пошло». Как правило, обучение начиналось с семи лет.

Кроме техники чтения требовалось и понимание читаемого, как говорилось в Сборнике Святослава(1076 г.), когда читаешь книги, «разумей, что глаголят книги...»

Относительно характера древнерусского образования трудно сказать что-нибудь определенное. Но несомненно можно сказать одно – что в сущности образованность носила религиозный характер. Во всем остальном взгляды и практика остаются для нас почти совсем неизвестными за неимением у нас несомненных фактических данных. На основании общего представления об эпохе можно сделать только предположение о том, что жестокость в образовании не применялась. Завещанием Владимира Мономаха запрещалась смертная казнь, даже за уголовные преступления не допускалось телесных наказаний. Можно предположить, что в качестве воспитательных мер наказания не были распространены.

Много темных сторон указывает история в древнерусской жизни, но во всяком случае перед обществом того времени человек стремился к идеалу, к более совершенной жизни. В числе таких людей можно указать Владимира Мономаха. В его всем известном «Поучении». Завещая своим детям чтить церковь и пастырей церкви, любить и хранить землю русскую, Мономах ставит задачу научить своих детей «Научись, верующий человек, быть благочестию свершителем, научись, по евангельскому слову». Основой этого свершения являются, по мнению Мономаха, не обрядность, а истинное благочестие, страх Божий и любовь к людям. «Всего же более убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите и подавайте сироте и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека... Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев... Лжи остерегайтесь... Куда бы вы ни держали путь по своим землям, не давайте отрокам причинять вред ни своим, ни чужим, ни селам, ни посевам, чтобы не стали проклинать вас». Мы видим что начало гуманности, прививаемые церковью, начинают входить в жизнь, как требование. Главные свойства человека, по мнению Мономаха, человеколюбие и трудолюбие, основанные на религиозности, страхе перед богом и благочестии.

Кроме важности религиозно-эстетического элемента в жизни человека в «Поучении» впервые указывается на ценность знания: «что умеете хорошаго, то не забывайте, а чего не умеете- учитесь- как отец мой, сидя дома, знал пять языков». Этот возвышенный взгляд на книги и на учение, как видно, прививается нашему древнему обществу. С этим взглядом мы встречаемся и в других памятниках эпохи. В Сборнике Святослава 1076 года мы можем читать:

«конь управляется и удерживается уздой, праведник же – книгами. Не собрать корабля без гвоздей – не будет праведника без чтения книжного. Как пленник всегда думает о родных своих, так и праведник – о чтении книжном. Красота воину – оружие и кораблю – паруса, так и праведнику – почитание книжное». Подобное мы находим и в первых летописях: «велика бывает польза от учения книжного, ими (книгами) мы мудрость приобретаем, она суть реки, напоющей вселенную» (Полное Собрание Русских Летописей, 1, 26).

Следует отметить, что древнерусское образование начинает попадать под византийское влияние, которое продолжается и в дальнейшей нашей истории почти до эпохи Петра Первого. Причина такого прочного влияния скрывалась в том, что в допетровской России не было в нужном количестве мыслящего класса, так как у нас не была развита городская жизнь, необходимая для интеллектуальной работы.

Масса русского народа, занятая физической работой при тяжелых условиях довольно суровой природы, являлась рабочей массой и, в умственном отношении, она должна была подчиняться интеллектуальному первенству византийской церкви. А церковь, свободная от черной работы и сравнительно обеспеченная (десятина, земельные угодья и пр.) могла заниматься и развивать умственную деятельность. В научном же отношении Византия этого времени уже была Византией упадка, сила научной мысли там иссякла, а работу мысли заменил умственный догматизм. Этот догматизм, а также преобладание забот о нравах перед заботами об умственном развитии и религиозность составляют характерные черты византийского влияния на древнерусское образование.

#### Список литературы

1. Татищев В.Н. Собрание сочинений: В 8-ми томах: Т.2, 3 История Российская Часть 2: - Репринт с изд. 1963, 1964 гг. - М.: Ладомир, 1994. - 688 с. - ISBN: 5-86218-160-1
2. Большой Домострой, или Крепкие семейные устои, освященные Церковью. Новосибирск, Сибирская Благовонница, 2017 г. 336 с. - ISBN: 978-5-906793-48-5
3. Повесть временных лет. Часть первая / Подг. текст Д. С. Лихачев. - М.-Л., Академия Наук СССР, 1950, 504 с.
4. Степенна книга царского родословия по древнейшим спискам: Тексты и коммент.: В 3 т.- Т.2. Степени XI-XVII: С прил. и указ. М.: Языки славянских культур, 2008. 568 с. - ISBN: 978-9551-0274-0

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕСЕННЫХ КОМПОЗИЦИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ**

**Уткина О. Л., канд. филол. наук, доцент, Испаева М.Е.  
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал ) ОГУ**

Аудирование, как один из главных аспектов изучения иностранного языка, занимает важное место в обучении детей и взрослых, является основой, необходимым условием при изучении того или иного языка, ведь понимание иноязычной речи является залогом успешного овладения иностранным языком и зачастую становится для учащегося самым сложным в процессе всего обучения.

Изучением проблемы обучения аудированию или навыкам аудирования на протяжении длительного времени занимаются самые опытные педагоги, методисты, психолингвисты, психологи. Однако по сей день ведется серьезный теоретический поиск в изучении этого сложного процесса. Так, разработкой определения понятия «аудирование» занимались Д. Браун, З.А Кочкина, Е.И. Пассов и другие. Психолог Д. Браун сопоставил процесс аудирования с процессом чтения и выстроил логические цепочки для аудирования [7, 151]. М.Д Ширинберг представил одно из самых содержательных определений аудированию, указав на деятельностный характер аудирования как вида речевой деятельности и определив единство объективного и субъективного в понимании и восприятии речи [6, 117].

Немаловажную роль на пути к пониманию аудио-текста имеет своеобразное снятие языковых трудностей. Восприятие речи на слух связано с преодолением трудностей, вызванных в основном 3 факторами. Во-первых, условиями данной коммуникации; во-вторых, лингвистическими особенностями звучащей речи (фонетическими, лексическими, грамматическими); в-третьих, пониманием смысла самого сообщения. К трудностям, связанным с условиями коммуникации, можно отнести: 1) индивидуальные речевые характеристики говорящего на аудио, вызывающие необходимость адаптироваться к тембру, уровню голоса и произношению диктора; 2) темп речи диктора; 3) однократность предъявления информации и необратимость звучащей речи. Вторая группа аудитивных трудностей обусловлена лингвистическими характеристиками звучащей речи (а) те или иные фонематические трудности, возникшие из-за различия графического (буквенного) и акустического образа слова; б) интонационные особенности; в) трудности восприятия стилистически окрашенной и экспрессивной речи.) К третьей группе трудностей относятся те, которые связаны с пониманием смысловой стороны данной информации (то есть понимание логики изложения, осмысление общей идеи сообщения, понимание фактов из текста, формирование собственного отношения к прослушанному [5, 300].

Несмотря на большой вклад ученых, обучение аудированию является одной из самых актуальных проблем в методике преподавания иностранного языка, так как именно оно составляет основу речи, общения. Именно поэтому преподаватель должен уделять этому пристальное внимание, необходимо использовать средства, позволяющие сделать аудирование мотивированным и интересным для учащихся. Одним из таких средств является песня.

Роль песни в обучении иностранному языку имеет колоссальное значение. Данного мнения придерживались известные зарубежные и отечественные педагоги, психологи и методисты (Г.Н. Доля, Д.И. Евладова, Е.П. Карпиченкова, С.В. Гебель, Н.П. Дьяченко, С.Н. Козлов, Н.Д. Куметова, И.В. Лабутова и другие), которые установили, что материал на песенной основе запоминается учащимися намного быстрее и легче. Кроме того, с помощью песен можно отработать произношение или интонацию, разговорный стиль речи, так как он используется в большинстве песен.

Такие отечественные методисты, как Ю.А. Макковеева, А.А. Иванов, И.И. Неvejeина, Е.В. Логинова, Н.Ф. Орлова считают, что именно песни способны создать благоприятную, плодотворную атмосферу на уроке. Песенные композиции запоминаются намного быстрее и эффективнее, потому что переживаются учащимися эмоционально и откладываются в долговременной памяти [2].

Как указывает Е.Н. Соловова, аудиоматериалы, считающиеся центральным звеном методики обучения аудированию, представляют собой рационально отобранные, аутентичные и законченные фрагменты звучащей речи, включая песни. Аудиматериал обладает смысловой завершенностью, смысловой структурной целостностью, композиционной оформленностью.

К основным требованиям к песенному материалу для аудирования в средних классах общеобразовательной школы можно отнести:

- 1) наличие знакомого учащимся языкового материала, входящего в состав активного минимума;
- 3) наличие простых синтаксических структур;
- 4) небольшой объем (1,5 - 2 минуты звучания);
- 5) доступность и простота содержания;
- 6) широкое использование средств дополняющей изобразительной наглядности [3].

Аудиоматериалы того или иного вида, а в особенности песенный материал обязаны создавать у учащихся определенную мотивацию к изучению иностранного языка, а в частности помочь учащимся осознать потребность в формировании аудитивных навыков для того, чтобы лучше понимать людей иной культуры и пытаться активно участвовать в общении с ними. Именно песни способны заинтересовать в изучении иностранного языка, так как именно они отражают интересы или сферу интересов учащихся той или иной возрастной группы.

Основываясь на традиционную методику (Н.И. Гез, Н.Д. Гальсковой, М.В. Миролубова, Е.А. Маслыко), были разработаны упражнения по обучению

аудированию. Материалом послужили современные песни разных жанров (Panic! at the Disco – High Hopes, The Cranberries – Wake me when it's over, Audioslave – Be yourself, Linkin Park – The messenger и Fall out boy – Back to Earth; Linkin Park–Until it's gone, Nickelback – If today was your last day; Queen – Champions, Simple Plan–Welcome to my life, Disturbed – Sound of silence, Avantasia – The story ain't over, My Chemical Romance – Sing.). Предложенные упражнения могут использоваться в качестве дополнительного или вспомогательного материала, например, для фонетической зарядки в начале урока, музыкальной паузы в середине урока.

Отбор музыкальных композиций осуществлялся на основе требований, предъявляемых к аудируемому тексту, учитывалась полнота содержания, тематика, кроме того, в песнях выражаются общечеловеческие ценности, понятным каждому человеку (о жизни, любви, дружбе, страхе и упорстве, целеустремленности, добре и зле).

Каждая взятая отдельная композиция имеет свою особенность, например: более медленный или более быстрый темп речи исполнителя, тембр голоса, продолжительность самой песни, тематика и главный посыл, отсутствие или же наличия сленговых выражений, просторечной лексики, содержание уже известных слушателям синтаксических структур и лексических единиц или же новые понятия и выражения.

В разработанную систему упражнений по обучению аудированию входят определенные задания, направленные на работу на предтекстовом, текстовом и послетекстовом этапах. Перед началом работы с песенным материалом рекомендуется настроить учащихся на работу с аудио-текстом, снять языковые трудности, то есть организовать предтекстовый этап, провести некий опрос-беседу. Здесь важно учесть тематику песни, в соответствии с которой преподаватель составит вопросы. Например, учитель для настроя учащихся на работу с песней Panic! at the Disco – High Hopes может задать им следующие вопросы: “What do you want to become in the future? Do you parents support you in your choice? Do you believe that everyone can become successful?”

Для развития фонематического слуха, фонетических навыков аудирования предлагаются такие упражнения:

1. Прослушайте прилагательные (глаголы) и назовите существительные.
2. Назовите значение слов, которые образованы из известных элементов (living – live).
3. Прослушайте (прочитайте) ряд слов, запомните и воспроизведите их.
4. Определите значения незнакомых слов с помощью дефиниций (описания) на английском языке или синонимов.
5. Соотнесите слова и фразы на английском языке с их русским эквивалентом (“Match a word and its translation”).

6. Подберите антонимы к предложенным словам из песни (“Now you will see the words. You need to find and name the antonyms (synonyms) of these words presented in the lyrics”).

Далее предлагаются речевые упражнения:

7. Прочитайте заголовок и догадайтесь, о чем будет песня.

8. Прочитайте несколько предложенных слов из песни, скажите, о чем рассказывается в песне, что она описывает.

Упражнения для текстового этапа:

1. Прослушайте песню и вставьте пропущенные слова в данных предложениях.

2. Послушайте песню и определите, верны ли представленные утверждения.

3. Закончите предложения.

4. Прослушайте песню (фрагмент песни) и расставьте предложения в правильном порядке (“Arrange sentences in a logical sequence according to the content of the text”).

5. Прослушайте песню (фрагмент песни) и подберите заголовок (“Listen to the song and guess what it might be called”).

6. Прослушать песню и попробовать предположить, о чем повествовала прослушанная композиция, каково было настроение исполнителя песни (“What do you think this song is about? Try to guess. What is the mood of the vocalist who sings this song?”).

7. Найдите соответствия в тексте песни (“Mark the sentences as True or False”).

Упражнения для послетекстового этапа:

1. Предположите, что может произойти дальше.

2. Составьте предложения со словами и фразами из песни (“Make sentences with the words and expressions indicated in the text, taking into account their meaning”).

3. Составьте отрицательные (вопросительные) предложения из предложенных утвердительных предложений (“Make interrogative sentences on the content of the song you listened to”).

4. Составьте диалог, используя слова и фразы, услышанные в песне.

5. Перескажите содержание песни (в 4-5 предложениях).

6. Ответьте на вопросы по содержанию песни.

Представленная нами система упражнений может стать толчком к тому, чтобы заинтересовать учащихся в изучении иностранного языка.

Таким образом, песня является одним из самых эффективных средств обучения аудированию на уроках иностранного языка. Песенный материал должен соответствовать определенным параметрам (доступный для той или иной ступени обучения учащихся лексический набор, простота содержания материала, его доступность), благодаря которым учащиеся будут, не без особых усилий, но все же воспринимать и усваивать информацию в тексте песни, а главное, будут вовлечены в сам процесс прослушивания. Песня может

также выступать не только как средство обучения аудированию, но и в качестве фонетического образца, то есть образца того, как следует произносить отдельные фразы, слова. Обучение, построенное на основе использования песен, способно вызвать у учащихся интерес к культуре носителей языка, что впоследствии только повысит их мотивацию к изучению языка. Обучение аудированию с использованием песенного материала – это не просто интересно, но и эффективно, так как это поможет учащимся почувствовать себя эмоционально и интеллектуально разгруженными, а учителю – превратить урок в некую творческую деятельность. Представленная система упражнений по обучению аудированию иноязычной речи может быть применена преподавателями на уроках на среднем этапе обучения иностранному языку.

#### Список литературы

1. Пассов, Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам: учебное пособие / Е. И Пассов. – М.: Русский язык, 1977. – 216 с.
2. Ерыкина, М.А., Песни для развития лексико-грамматических навыков вуза / М.А. Ерыкина, Е.Е. Иванова // Российский гуманитарный журнал. – 2015.– студентов неязыкового № 4. – С. 304-316.
3. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов педагогических вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 238 с.
4. Шамов, А.Н. Методика обучения немецкому языку : практический курс / А.Н. Шамов. – 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2018. — 248 с.
5. Шибко, Н.Л. Общие вопросы методики преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие для иностранных студентов филологических специальностей. — СПб.: Златоуст, 2014. — 336 с.
6. Ширинберг, Д.М. Обучение аудированию на III курсе языкового вуза. – Л.: Наука, 1973. – 218 с.
7. Brown, H.D. Principles of language learning and teaching [Текст]: учебное пособие / H.D. Brown. –2nd ed. – Englewood : Prentice Hall Regents, 1987. —XVIII, 285 p. — Bibliogr.: p. 252-277. – ISBN 0-13-701491-0

# К ПРОБЛЕМЕ ОСОБОГО ТИПА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Чикова И.В., канд. психол. наук, доцент

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ

Инновации, наблюдаемые в системе образования, реализация компетентностного и системно-деятельностного подхода предопределяют изменения, как в содержании образования, так и в его процессуальной составляющей на всех его ступенях.

Касаясь системы высшего образования, обозначается тенденция постулирования особого типа взаимодействия субъектов образовательного пространства, характеризующегося субъект-субъектной направленностью [1]. В рамках такого типа взаимодействия инициируется творчество, а точнее сотворчество субъектов на стадии обучения в вузе [2].

Изучая инновации в системе вузовского обучения и сужая сферу рассмотрения до образовательных технологий, выделим ряд их особенностей:

- в условиях вузовского образовательного пространства на первом плане выделяется взаимодействие и его качественная составляющая;
- неперенным условием выступает и признание субъектности обучаемого, реализация субъектно-деятельностного подхода;
- необходимость учета вероятностного характера педагогической ситуации.

Итак, основываясь на выше отмеченных особенностях акцент фокусируется на педагоге (преподавателе), его мастерстве, психологической готовности к субъект-субъектному взаимодействию [3].

Субъект-субъектный тип взаимодействия имеет в качестве бесспорных характеристик и одновременно параметров следующие:

- равную активность партнеров по общению,
- восприятие индивидуальности каждого взаимодействующего,
- взаимную поддержку друг друга,
- и самое ценное, что данный тип взаимодействия обуславливает изменения в мире и в себе [4].

В числе наиболее актуальных, детерминирующих изменения взаимодействующих сторон можно обозначить следующие условия:

- во-первых, формирование у педагога мотивации к взаимодействию, осознания того, что мотивы должны быть своевременно скорректированы. Здесь имеется в виду, что у педагога должно быть представление о сущности субъект-субъектного взаимодействия, направленность на обучающегося, себя в профессии, на предметную сторону;

- второе, не менее важное – это коммуникативная компетентность педагога, как базис педагогической деятельности. В этом ключе значима позиция Л.М. Митиной, которая при рассмотрении педагогической

компетентности обозначает её две подструктуры: деятельностьную, коммуникативную. Причем эти подструктуры наделяют взаимодействие необходимыми характеристиками, с одной стороны, с другой, создают условия для совместной деятельности;

- в-третьих, осознание педагогом роли и значения субъектных проявлений обучающихся при взаимодействии с ними. В данном аспекте важно приобщить педагогов к проблеме субъектности, ее феноменологии, актуализации субъектных проявлений воспитанников.

Итак, современная ситуация развития образования в качестве приоритета обозначает развитие личности как субъекта профессиональной и социальной деятельности, формирование ее компетентности [5].

Обозначенные задачи, безусловно, могут быть решены лишь в совместной деятельности, сотрудничестве, сотворчестве субъектов образовательного пространства высшей школы.

В этой связи все чаще упоминается понятие интерактивного взаимодействия субъектов (педагога и обучающегося), как важнейшего из условий решения указанных выше проблем.

Однако обозначение несколько иных ориентиров применительно к вузу обуславливает и сопутствующие изменения. Относительно последних, обозначаем и вводим понятие инновации в технологии обучения.

Потребность во внедрении, разработке новых технологий, методических средств и приемов, которые позволяют достичь цели современного образования – формирования компетентного специалиста, выступают актуальной задачей системы высшего образования в реалиях наших дней [1].

Таким образом, технологические аспекты педагогической деятельности, сами технологии и методы интересны с позиции результативности, достижения качества обучения в вузе.

Нельзя утверждать, что все технологии, которыми пользуются преподаватели устарели [5], поскольку новыми они считаются в виду каких-либо преобразований, модуляций, изменения условий и что самое ценное позволяют достичь высоких результатов, добиться качества.

Инновационные технологии обозначаются таковыми с позиции влияния на качественную составляющую образовательного процесса, развития и воспитания личности обучающегося [3].

Образование на сегодняшнем этапе развития обладает широким арсеналом педагогических технологий, но важным становится позиция и обучающегося и обучающего – активность [2; 4].

Именно через активность этих субъектов и возможно достижение целей, становление личности, профессионала.

Образовательный процесс характеризуется как интерактивный, который пришел на смену активному характеру. Интерактивность в большей степени сопряжена с разным уровнем понимания и реализации самого процесса взаимодействия [6].

Интерактивность, как взаимодействие обуславливает активный характер образования, способствует формированию новообразований личности [7].

Применительно к образовательному процессу интерактивность в большей связи ассоциируется:

- с общением,
- с обменом информацией,
- с прямым взаимодействием.

Этот тезис является значимым, поскольку современное образование исходит из концепции социального конструктивизма. Согласно последней образовательное пространство формируется, возникает под действием, конструируется людьми и соответственно здесь важны процессы перцепции, когнитивности.

Углубляя этот аспект рассмотрения проблемы мы, безусловно, приходим к тому, что в образовательном пространстве задача преподавателя не только транслировать информацию, научные знания, но и структурировать эту информацию в пространстве и временном промежутке. Вот это требует сформированных навыков сотрудничества, интерактивного общения.

Однако развитие социальных сетей, внедрение информационных технологий в жизнедеятельность общества сказываются на изменении характера интеракции, его переводу из разряда прямого взаимодействия к опосредованному типу. Это, с одной стороны, расширяет границы познания, общения, но с другой стороны под вопросом находится качественная составляющая подобного типа интеракции.

«Онлайн-связь», «скайп», медиа-связь, дистанционные технологии обучения и другое уже достаточно привычные для системы образования понятия.

Безусловно, что отказаться от этих вариантов взаимодействия мы не можем, но и игнорировать сущность и значимость живого общения, совместной деятельности, классических вариантов обучения принятых в системе высшего образования никак нельзя.

Следуя требованиям образовательных стандартов, мы выходим на понятие компетенций, но их формирование на качественно своеобразном уровне может быть достигнуто только в условиях непосредственного взаимодействия в системе «преподаватель-студент», в практике их совместной деятельности.

Следовательно, интерактивность в образовательной деятельности выступает ее сущностью, она обуславливает диалогичность процесса обучения, продуктивность взаимодействия, сотрудничество преподавателя и студентов.

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования при реализации компетентного подхода рекомендует использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой [4; 6-7].

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется особенностью подготовки специалиста, контингента

обучающихся, содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе вуза они должны составлять не менее 30% аудиторных занятий.

В связи с этим, одной из важнейших задач качественной подготовки бакалавра или специалиста в вузе является внедрение активных и интерактивных форм обучения [2; 4; 6-7].

Интерактивность в образовательной деятельности специфицирована диалогичностью процесса обучения, продуктивным взаимодействием, сотрудничеством преподавателя и студентов.

В этом организованном взаимодействии происходит обмен значимой информацией, являющейся источником разного рода активности, поиск решения какой-либо проблемы, регулирование поведенческих особенностей и др.

Отдельно важно подчеркнуть особенность интерактивного обучения сопряженную с обменом опытом, мнениями, информацией, с созданием условий для реализации инициативы, творчества.

В условиях интерактивности создается реальная возможность взаимовлияния, установления взаимоотношений, взаимопонимания, одновременно возможно моделирование ситуаций, погружение в задачу, совместное нахождение вариантов ее решения.

Несколько однобокая и закрепившаяся трактовка интерактивности как использования технических средств, приемов и методов обучения подменяет истинную её сущность.

Итак, особенность интерактивных технологий определяется в большей степени самой личностью преподавателя, тем каким образом он активизирует, инициирует ответную реакцию у студентов, как выводит их на новый уровень размышления и решения возникающих задач и проблем. В этом варианте взаимодействия и возможно достижение цели поставленной государственным образовательным стандартом.

#### Список литературы:

1. Ерофеева Н.Е. Мониторинг как инструмент регулирования взаимодействия педагога и студента в вузе / Н.Е. Ерофеева, Г.А. Мелекесов, И.В. Чикова // Успехи современной науки и образования, 2016. - №10. Том 4. – С.67 – 71.

2. Ерофеева Н.Е. Мониторинг «Преподаватель глазами студентов» как инструмент регулирования профессиональной деятельности педагога и повышения качества обучения в вузе / Н.Е. Ерофеева, И.В. Чикова // Интернет-журнал Науковедение, 2015. – Т. 7. №5 (30). – С. 188.

3. Ерофеева Н.Е. Опыт реализации тьюторского сопровождения образовательного процесса в вузе/ Н.Е. Ерофеева, Г.А. Мелекесов, И.В. Чикова // Вестник Оренбургского государственного университета, 2015. - №7 (182). – С. 98 – 104.

4. Мелекесов, Г.А. К проблеме интерактивного образовательного пространства вуза (по материалам мониторинга) / Г.А. Мелекесов, И.В. Чикова

/ В сборнике: Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры. Материалы Всероссийской научно-методической конференции. 2016. С. 2271-2275.

5. Педагогические технологии: учебное пособие / авт.-сост. Т.П. Сальникова. – М.: ТЦ «Сфера», 2007. – 128 с.

6. Чикова И.В. К проблеме взаимодействия субъектов образовательного пространства вуза / И.В. Чикова, Г.П. Шолохова. В сборнике: Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры : Материалы всероссийской научно-методической конференции (с международным участием). – Оренбург, 2015. – С.2177 – 2179.

7. Чикова И.В. К проблеме интерактивного диалога в системе «преподаватель-студент» / И.В. Чикова. Сборники конференций НИЦ Социосфера, 2015. - №29. – С.257 – 262.

# ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ БАКАЛАВРА – СТРОИТЕЛЯ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

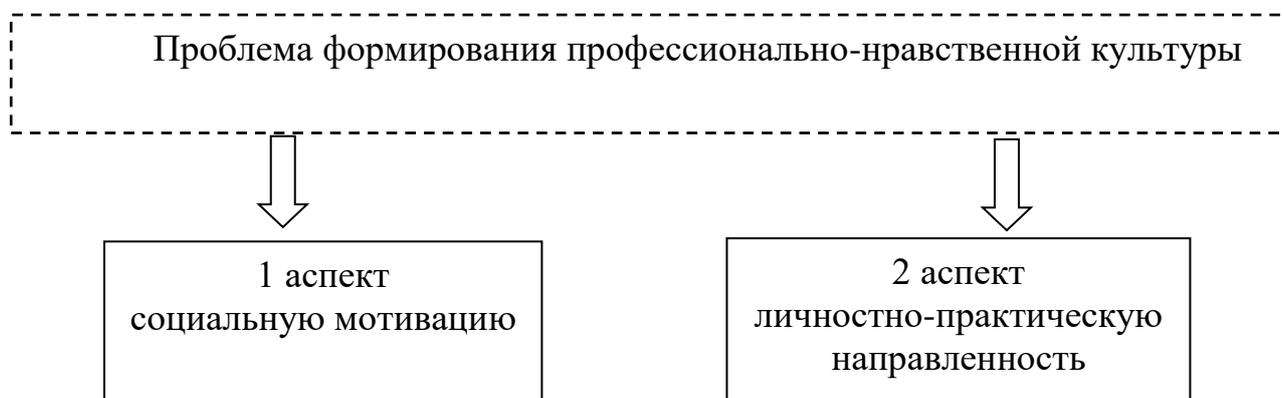
Шарипова И.А.  
Кумертауский филиал ОГУ

Статья, посвящена формированию профессионально-нравственной культуры будущего бакалавра-строителя в период обучения в высшем учебном заведении, значимости учебной деятельности в ходе которой обучающийся вырабатывает систему морально-психологических установок, необходимых для успешного освоения будущей профессией.

Основная цель высшего образования является развитие профессиональной личности, конкурентной и способной к совершенствованию и самообразованию в условиях жизни. Бакалавр - строитель после завершения обучения в высшем учебном заведении должен обладать ответственностью и целеустремленностью и удовлетворять потребностям в культурном и нравственном развитии.

В зависимости от нравственных качеств будущего бакалавра – строителя принятые инструменты в обучении способны принести обществу как вред, так и пользу. [4].

Исходя из вышесказанного необходимо правильно определить пути и способы нравственного воспитания будущего бакалавра в период профессиональной подготовки.



Ориентация на нравственные ценности предполагает взаимосвязь с конкретными процессами формирования личности: ее социализацией и самоопределением – и свойствами: самосознанием, самооценкой и самоотношением.

Таким образом, в образовательном процессе имеет место быть формирование нравственной культуры. Поскольку воспитание имеет социально-нравственную направленность, а профессия ее реализует, то подготовка к будущей деятельности бакалавра осуществляется на этой взаимосвязи с учетом субъективной позиции обучающегося.

Профессионально-нравственная позиция будущего бакалавра строителя – это его отношение к профессии и себе как субъекту реализации ее ценности. В процессе нравственного воспитания обучающихся динамика ценностных ориентаций обусловлена переходом от прагматически выраженных ценностей: материальное благополучие, получение необходимой для жизни профессии – к общедуховным: общение, в том числе и профессиональное, наука, творчество и далее к личностно-духовным: профессиональные качества, способности, опыт, творческий потенциал, профессиональное самовоспитание.

Нравственные ориентации углубляются по мере овладения профессией, развития профессиональной направленности обучающихся, понимания обучения как главной необходимости, взаимодействия с педагогическим и студенческим коллективом.

Учебный процесс играет решающую роль в формировании адекватной личностной самооценки. Здесь широко применима концепция воспитывающего и развивающего обучения, побуждая обучающихся к активной профессиональной самопознавательной позиции: участие в научно-исследовательской работе, в решении профессиональных, социальных или личностных проблем и самоопределение своих возможностей в профессиональном самосовершенствовании [1].

Педагогический процесс, обеспечивающий воспитание нравственных ценностей обучающихся, включает в себя следующую систему работы: диагностическое обеспечение профессиональной подготовки, направленной на профессионально-нравственную самооценку обучающихся, мотивацию всего учебного процесса и образа жизни обучающихся, реализацию педагогической концепции воспитания, построенной на все возрастающей активности учащихся в их собственном профессионально нравственном развитии.

Профессия строителя, одна из самых древних профессий, возникших одновременно с появлением человека. История человеческой цивилизации – это и история строительства. Профессиональный труд бакалавра-строителя, таким образом, предъявляет достаточно широкий спектр требований к процессу обучения в высшем учебном заведении, это самосовершенствование, самопознание и саморазвитие качеств личности высококвалифицированного специалиста. Трудовые процессы бакалавра-строителя нередко связаны с экстремальными климатическими и погодными условиями, постоянно действующими опасными для жизни явлениями природы, контактами с людьми самого различного уровня воспитания и профессионализма и, конечно же, состоянием, при котором приходится решать задачи нештатного плана.

Период профессиональной подготовки бакалавров-строителей является наиболее благоприятным для формирования системы морально-психологических установок оптимальных для формирования профессионально-нравственной культуры [3]. Один из наиболее важных образовательных аспектов, это готовность обучающихся к профессиональной деятельности, которая определяется как психическое состояние человека, предполагающее осознание своих профессиональных целей. Также, это способность

осуществлять анализ и оценку имеющихся условий, определять наиболее вероятные способы действия, предвидеть мотивационные, волевые, интеллектуальные усилия, наибольшую вероятность достижения результатов. В связи с этим, профессиональная готовность рассматривается как интегративное качество личности специалиста, которое основывается на владении знаниями и умениями в области профессиональной деятельности, накоплении первоначального опыта.

Требования к современному бакалавру и результатам его профессиональной деятельности могут быть сформулированы следующим образом: способность и готовность творческого решения профессиональных задач, умение ориентироваться в нестандартных условиях, владение системой необходимых фундаментальных специальных знаний и практических навыков, методологическая и практическая подготовка, стремление к постоянному личностному и профессиональному совершенствованию, высокая коммуникационная готовность, умение работать в команде, профессиональное чутье, профессиональная ответственность и этика.

Деятельность бакалавра-строителя включает в себя физические и психические нагрузки, уровни воздействия которых колеблются в довольно широком диапазоне: от незначительных, в периоды создания проектов, обработки данных, работы с компьютерной техникой до изыскательской деятельности в суровых условиях севера или высокогорья.

Обучающийся должен быть физически и морально готов для работы в подобных жестких условиях. Для этого в учебный процесс вводится несколько видов практик, в том числе производственная, где обучающиеся принимают непосредственное участие в строительном процессе, начиная от проекта и заканчивая сдачей объекта. Подобная практика помогает будущему бакалавру-строителю понять суть выбранной профессии, следовательно, морально и психологически подготовиться к предстоящим трудностям, а также к их преодолению [3]. В этой связи формирование готовности будущих бакалавров-строителей к решению профессиональных задач выступает как актуальная педагогическая проблема. Вчерашний школьник, приходя в вуз, сталкивается с совершенно новой для него во всех отношениях системой образования. Эта система отличается от школьного обучения и организационно, и методически, и содержательно, и по своим основным целям и направлениям.

Задача педагогического коллектива подготовить обучающегося к различным видам профессиональной деятельности, помочь сформировать ту систему морально-психологических установок, которая поможет им в дальнейшем овладении профессии [2]. Педагогика исходит из того, важного и определенного положения, что качества обучающихся формируются и развиваются в учебном процессе.

Это помогает студентам сопоставить вышеупомянутые требования, которые предъявляются к руководителям современного типа в условиях конкуренции, с собственными индивидуально-личностными особенностями и возможностями. Специалистам с высшим образованием необходимы не только

профессиональные качества (знания, умения, навыки), но и психологические (общительность, уравновешенность, уверенность в себе, креативность, доминантность, эмоциональная стабильность), которые обеспечивают успешное выполнение профессиональных функций .

#### Список литературы

1. Грахов В. П., Кислякова Ю. Г., Анисимова Н. В. Олимпиады как точка роста качества образования и развития специальности «Экспертиза и управление недвижимостью» // Вестник ИжГТУ. – 2013. – № 3(59).

2. Кислякова Ю. Г. Остаточные знания: концептуальный подход // Вестник ИжГТУ. – 2013. – № 4(60).

3. Агафонова Е. А. Роль стимулирования в учебной деятельности обучающихся вуза [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/rol-stimulirovaniyav-uchebnoy-deyatelnosti-studentov-vuza>

4. Жданов О. И. Социально-психологический климат в коллективе [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.elitarium.ru/2007/11/14/klimat\\_v\\_kollektive.html](http://www.elitarium.ru/2007/11/14/klimat_v_kollektive.html)

# ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УНИВЕРСИТЕТСКИХ КОМПЛЕКСАХ – СОВРЕМЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Штаймец А.В.

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ

Формирование инновационной экономики, изменения социально - экономической ситуации, ускорение научно-технического прогресса общества - предъявляют высокие требования к человеческому капиталу, как одному из факторов этих преобразований. Стремительная трансформация мира, изменение рынка труда привело к возрастанию социальной значимости подготовки современных специалистов. Знания, единожды полученные в СПО или ВУЗе быстро устаревают, с применением новых технологий усложняются требования к уже существующим специальностям и предъявляются новые. Компетенции современных рабочих и служащих становятся стратегическим ресурсом государства, на многие годы вперед предопределяющим инновационные изменения в социальной, экономической, политической и культурной сферах страны [6]. В современных условиях увеличивается разрыв между требуемыми компетенциями специалиста и уже имеющимися – накопленными ранее. Задача дополнительного образования - всесторонне удовлетворение потребности человека в совершенствовании интеллектуальных, духовных, нравственных, физических или профессиональных умений [7].

С каждым годом увеличивается доля «трудоспособных» граждан страны старшего и среднего возраста продолжающих работать и желающих повысить квалификацию уже имеющейся специальности или пройти переподготовку – получив новую специальность. По статистическим данным в России ежегодно около 1,5 миллионов человек проходят переобучение по программам дополнительного профессионального образования [3]. Поддержка непрерывного образования - «образования через всю жизнь» - государством способствует увеличению количества программ, а следовательно, и слушателей дополнительного профессионального образования [2].

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» статья 76 - дополнительное профессиональное образование направлено на удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды. Дополнительное профессиональное образование осуществляется посредством реализации дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки) [7].

С целью реализации системы непрерывной профессиональной подготовки специалистов в области образования на базе Оренбургского государственного университета создан факультет повышения квалификации преподавателей (ФПКП). В мае 2000 года ФПКП был выделен в

самостоятельное структурное подразделение ОГУ. В январе 2021 г. приказом ОГУ от 26.01.2021 № 52 путем реорганизации в форме преобразования факультета повышения квалификации преподавателей, был создан Институт развития образования (ИРО). В 2020 - 2021 учебном году ИРО осуществлял повышение квалификации профессорско-преподавательского состава Оренбургского государственного университета в соответствии с планом работы института на 2020/21 учебный год. Направления работы института развития образования - непрерывное повышение педагогической квалификации преподавателей высших и средних профессиональных учебных организаций, разработка и внедрение профильных образовательных курсов для преподавателей Оренбургского государственного университета различных специальностей и направлений подготовки, модернизация системы повышения квалификации слушателей Института развития образования ОГУ в сфере современных информационных технологий образования, профессиональная переподготовка по программам «Управление государственными и муниципальными образовательными организациями», «Математика», «Физика», «Информатика», «История», «Иностранный язык (немецкий/английский)», «Технология» [4].

Дополнительные профессиональные образовательные программы реализуемые в Институте развития образования ОГУ: для бухгалтеров и аудиторов; для специалистов в области оценки; для преподавателей высших и средних специальных учебных заведений; повышение квалификации; профессиональная переподготовка; президентская программа подготовки управленческих кадров.

Институт развития образования организует профессиональную переподготовку по шести направлениям: Президентская программа подготовки управленческих кадров: комплаенс – менеджмент, эффективный менеджмент территорий, менеджмент в образовании, финансовый менеджмент; Программы в сфере цифровых технологий: Техническая защита информации ограниченного доступа, не содержащей сведения, составляющие государственную тайну; компьютерная графика и Web-дизайн; Программы в сфере техники и технологий: метрология и метрологическое обеспечение производства, электроэнергетика и электротехника, теплоэнергетика и теплотехника, геология нефти и газа, горное дело; проектирование, строительство и эксплуатация сетей газораспределения и газопотребления; Программы в сфере промышленной и экологической безопасности: рециклиг отходов производства и потребления; техносферная безопасность. Охрана труда; экология и природопользование; экологическая безопасность в промышленности; Программы в сфере экономики и управления. Государственное и муниципальное управление; методы принятия решений в экономике и управлении рисками; организация и управление в промышленном и гражданском строительстве; управление государственными и муниципальными закупками; антикризисное управление; управление персоналом организации; управление в сфере ЖКХ; государственное и муниципальное управление; финансовый менеджмент;

специалист по социальной работе; Лингвистические программы: специалист в области перевода, Экскурсовод. Гид-переводчик [4].

С 2015 года институт развития образования реализует рабочие программы повышения квалификации преподавателей: Противодействие коррупции. Программы повышения квалификации преподавателей, реализуемые с 2016 года: Использование компьютерных технологий в технической эксплуатации транспортно-технологических машин и оборудования; Комплексное сопровождение образовательного процесса обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; Сетевое и системное администрирование; Современные проблемы кадрового менеджмента; Финансово-экономические проблемы евразийской интеграции. Программы повышения квалификации преподавателей, реализуемые с 2017 года: Актуальные проблемы биологии и биоинженерии; Возможности табличного процессора Microsoft Office Excel для решения инженерных задач Защита информации в компьютерных системах; Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды ОГУ при реализации образовательных программ ФГОС ВО; Массовые открытые онлайн-курсы: проектирование и создание; Основы преподавания дисциплины «Организация работы медико-технической службы» в университете; Проблемы современного естествознания; Реализация требований профессионального стандарта педагога профессионального образования в университете; Современная англоязычная картина мира и специфика ее репрезентации в содержании современного филологического образования; Современные аспекты профессиональной подготовки техников по осуществлению эксплуатации контрольно-измерительного оборудования; Современные достижения в сфере проектирования и технологии возведения высотных и большепролетных зданий и сооружений; Современные подходы к подготовке специалистов для организаций сервиса; Технология разработки электронного контента для онлайн-образования; Художественно-дизайнерское образование в контексте современных профессиональных стандартов. Программы повышения квалификации преподавателей, реализуемые с 2018 года: Актуальные проблемы юридического образования в высшей школе; Архитектура новых типов современных зданий и сооружений в структуре жилой городской среды; Инновационные аспекты менеджмента организаций; Использование BIM-системы Renga в сфере проектирования зданий и сооружений; Особенности преподавания профессиональных дисциплин при подготовке будущих юристов в университете; Реализация проектно-ориентированного обучения в современном университете; Современные образовательные технологии в учебном процессе в условиях реализации ФГОС 3++; Социокультурная составляющая обучения иностранному языку в университете; Формирование опыта преподавания иностранного языка в техническом вузе [5].

Программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки реализуются так же в филиалах Оренбургского государственного университета. Бузулукский гуманитарно-технологический

институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» с 2009 года реализует программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки в соответствии с лицензией. Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ ежегодно набирает слушателей (имеющих высшее или среднее профессиональное образование) на обучение по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки по заочной и очно-заочной формам на период от 6 до 14 месяцев. По 10 специальностям: Английский язык, теория и методика обучения английскому языку, безопасность жизнедеятельности, биология, бухгалтерский учет, аудит и налогообложение коммерческих организаций, государственное и муниципальное управление, дефектологическое образование, дошкольное образование, информатика и ИКТ, история. Курсы читают ведущие преподаватели института, имеющие ученую степень и научные публикации в соответствующей области знаний. Институт развития образования организует обучение педагогических работников образовательных организаций Оренбургской области (гимназий, лицеев, средних общеобразовательных школ).

ИРО ОГУ сотрудничает с другими вузами Оренбуржья, России и зарубежья. ИРО ОГУ реализует программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки по очной, очно-заочной и заочной форме с использованием системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Слушатели ИРО - преподаватели ОГУ и его филиалов, других вузов, колледжей и образовательных учреждений Приволжского федерального округа и ближнего зарубежья. Институт развития образования ОГУ сотрудничает с другими вузами Оренбуржья, России и зарубежья. В проведении курсов повышения квалификации ОГУ принимают участие ученые из ведущих вузов страны [4].

Дополнительное профессиональное образование, реализуемое в университетском комплексе ОГУ, дает возможность достаточно оперативно удовлетворить постоянно изменяющиеся индивидуальные образовательные потребности жителей Приволжского региона, России и ближайшего зарубежья. Институт развития образования ОГУ быстро и адекватно реагирует на изменения рынка труда России, одновременно решая задачи, связанные с исследованием и прогнозированием запросов.

По данным Министерства науки и высшего образования РФ в 2020 году в России насчитывалось 1927 организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным профессиональным программам в России. В 2020 году в общей численности организаций, реализующих дополнительные профессиональные программы в России, самостоятельные организации дополнительного профессионального образования составляли 37,8%, организации среднего профессионального образования (профессиональные образовательные организации) – 35,9%, вузы – 12,5%, научные организации –

2,3%, остальные 11,5% составили организации реального сектора экономики: корпоративные университеты, учебные центры предприятий и прочие. В перспективе до 2025 года, по прогнозам Министерства науки и высшего образования РФ, численность программ дополнительного профессионального образования в России будет составлять 359,2 тысячи (при ежегодном увеличении 4,0 - 4,9%) [3]. Многие программы дополнительного профессионального образования переходят или уже перешли в онлайн формат, при этом нет необходимости набора полной группы для начала курса. Увеличилась доля краткосрочных программ профессиональной переподготовки и курсов повышения квалификации. Постоянно обновляется список востребованных специальностей. По итогам проведенного исследования «Сколково», в котором приняли участие почти 2500 экспертов как из России, так и из-за рубежа - выпущено издание для студентов и родителей - помогающее выбрать самую подходящую специальность и быть востребованными на современном рынке труда - «Атлас новых профессий», в котором обосновано исчезновение 56 профессий и появление 186 новых профессий [1].

#### Список литературы

1. Анализ востребованных в современном мире профессиональных компетенций работающего населения [Электронный ресурс]. URL [https://kpfu.ru/portal/docs/F\\_1071960395/2..Analiz.vostr.komp.pdf](https://kpfu.ru/portal/docs/F_1071960395/2..Analiz.vostr.komp.pdf) (дата обращения 11.01 2022).
2. Вазина, К. Я. Непрерывность образования как базовое условие саморазвития человека [Текст] / К. Я. Вазина. - Оренбург: ОГУ, 2012. - 219 с.: ил. - Библиогр.: с. 212-218. - ISBN 978-5-7410-1124-9.
3. Образование в цифрах: 2021: краткий статистический сборник / Л. М. Гохберг, О. К. Озерова, Е. В. Саутина; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М.: НИУ ВШЭ, 2021. [Электронный ресурс]. URL [https://businessstat.ru/images/demo/additional\\_professional\\_education\\_russia\\_demo\\_businessstat.pdf](https://businessstat.ru/images/demo/additional_professional_education_russia_demo_businessstat.pdf) (дата обращения 10.01 2022).
4. Сайт Оренбургского государственного университета [Электронный ресурс]. URL <http://mrc.osu.ru/retraining.html> (дата обращения 10.01 2022).
5. Сайт Оренбургского государственного университета [Электронный ресурс]. URL <http://www.osu.ru/doc/2171> (дата обращения 10.01 2022).
6. Субетто, А. И. Качество непрерывного образования: логика развития и проблемы (лекция в Санкт-Петербургской государственной академии после дипломного педагогического образования, 12 сентября 2005 г., Санкт-Петербург) [Текст]: [учеб. пособие] / А. И. Субетто. - СПб.: СПГАППО, 2005. - 75 с.
7. ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» [Электронный ресурс]. URL <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=401528> (дата обращения 10.01 2022).

# УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОМПЛЕКС ОРЕНБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА – РАСШИРЕНИЕ ГРАНИЦ И ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ «УНИВЕРСИТЕТ-ШКОЛА»

Штаймец А.В.

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ

В Стратегии развития Оренбургской области до 2020 года и на период до 2030 года отмечается: Оренбуржье — это одна из ключевых для России территорий с точки зрения сотрудничества со странами Центральной Азии, особенно с Республикой Казахстан, исторически сложившийся центр межкультурного сотрудничества. Позиционирование экономического и гуманитарного потенциала Оренбургской области - одно из ключевых направлений стратегии [9]. Основой развития региона являются его ресурсы: природные - водные, лесные, растительность, животный мир, полезные ископаемые. В регионе разведано 2500 месторождений 75 видов полезных ископаемых. В числе основных природных ресурсов: нефть, природный газ, медно-никелевые руды, асбест, каолины, соль, бурый уголь, золото. Но именно в основе воспроизводства человеческого, информационного, инновационного и культурного ресурсов региона - знания. Инновации и знания главные факторы, определяющие инновационное развитие и конкурентоспособность Оренбургской области на современном этапе. [5]. Центральную роль в инновационном развитии Приволжского округа принадлежит государственным классическим университетам. Это - Оренбургский государственный университет, Оренбургский государственный педагогический университет, Оренбургский государственный медицинский университет, Оренбургский государственный аграрный университет и Оренбургский государственный Институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей, осуществляющим роль интеграторов профессионального образования, научной мысли, инноваций и культуры региона [4]. Тема «Большого университета» - объединение Оренбургских университетов в один «Большой университет», создание единого на базе автономных университетов и НИИ рассматривается не в первый раз. Необходимо учитывать, что при создании «Большого университета» ни одна научная организация не должна терять свой самостоятельный юридический статус и культурную идентичность, сформировавшуюся в течение многих десятилетий. Вопрос создания «Большого университета» рассматривался ранее в Томске ректорами ТПУ и СибГМУ Ю.П. Похолковым и В.В. Новицким. В период с 02.12.2019 – 06.12.2019 года на площадке института экономики и менеджмента ТГУ проходила стратегическая сессия, подготовленная и проведенная командой Московской школы управления Сколково под руководством А.Е. Волкова. На сессии отмечалось – в результате объединения возникнут новые контуры взаимодействия «Большой университет <=> университеты», «Большой университет <=> компании», «Большой университет <=> город» [2]. А именно, при объединении Оренбургских университетов в

«Большой университет» - университеты объединят свои ресурсы и потенциалы, смогут эффективнее выполнять свою «третью миссию», которая выражается во вкладе «Большого университета» в развитие общества и предполагает добровольное разделение с государством ответственности за социально-экономическое развитие региона [11].

Оренбургский государственный университет имеет многолетний опыт развития образовательного учреждения по модели «Большого университета». Расположенный в центре образовательного пространства региона - Оренбургский Государственный Университет, наряду с образовательной миссией, является важнейшим социальным институтом, который вносит свой вклад в формирование инновационной инфраструктуры региона и оказывает влияние на развитие экономики [4]. ОГУ готовит кадры для образовательного, социально - экономического и культурного пространства Оренбургской области, Поволжья России, приграничных стран Азии. На сегодняшний день Оренбургский государственный университет - это прежде всего крупнейший, интенсивно развивающийся многопрофильный университетский комплекс Приволжского федерального округа РФ, в котором обучается более 20 тысяч студентов (бакалавров, магистрантов, аспирантов) [3]. Согласно «Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 5 апреля 2001 г. N 264» - был создан университетский комплекс ОГУ. «С целью повышения эффективности и качества образовательного процесса, использования интеллектуальных, материальных и информационных ресурсов для подготовки специалистов и проведения научных исследований по приоритетным направлениям развития образования, науки, культуры, техники и социальной сферы на базе университета может создаваться университетский комплекс, объединяющий образовательные учреждения, которые реализуют образовательные программы различных уровней, иные учреждения и некоммерческие организации или выделенные из их состава структурные подразделения» [7]. Университетский комплекс ОГУ – это объединения учебных заведений Оренбургской области, иных заведений, некоммерческих организаций, структурных подразделений - вокруг университета, с целью наиболее рационального использования имеющихся в их распоряжении ресурсов, решения управленческих и образовательных проблем [8]. Современная структура ОГУ - 18 факультетов, кафедры, филиалы и колледжи (Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, Кумертауский филиал ОГУ, Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ Бузулукский колледж промышленности и транспорта ОГУ, Университетский колледж ОГУ), Ботанический сад, Департамент молодежной политики и взаимодействия с сообществами, инжиниринговый центр, институт биоэлементологии, институт микро - и нанотехнологий ЦКП ИМНТ, институт непрерывного профессионального образования ИНПО, институт развития образования, институт управления проектами, испытательный центр

«Оренбургстройиспытания», МЛГИТ - Межкафедральная лаборатория геоинформационных технологий, Медиациентр ИСГИМ, метеорологическая учебная станция, музей истории университета, научная библиотека, научно-исследовательский институт истории и этнографии Южного Урала, научно-исследовательский институт развития экономики и новых компетенций университета, научно-исследовательский институт цифровых интеллектуальных технологий, научно-исследовательский центр мониторинга зданий и сооружений, научно-исследовательский центр «Новые транспортные технологии» НИЦ НТТ, научно-образовательный центр биохимической физики наносистем, отдел докторантуры и аспирантуры, отдел охраны труда и пожарной безопасности, отдел по работе с иностранными гражданами, отдел развития международного сотрудничества и образования, отдел реализации воспитательного процесса, отдел сопровождения дистанционных образовательных технологий, отдел цифровых образовательных платформ, студенческая поликлиника, студенческая социологическая исследовательская лаборатория ССИЛ, студенческий центр ДК «Россия», управление научной и инновационной деятельности УНИД, управление социальных коммуникаций и новых медиа, учебно-методический центр по подготовке профессиональных бухгалтеров и аудиторов УМЦ, учебно-методическое управление, учебно-спортивный комплекс «Пингвин», центр английского языка, центр довузовской подготовки «Абитуриент», центр дополнительного образования «Прогресс», центр информационных технологий ЦИТ, центр занятости и карьеры, центр китайского языка и китайской культуры, центр лазерной и информационной биофизики ЦЛИБФ, центр немецкого языка, центр профессиональной подготовки оценщиков ЦПО, центр славянских языков и культур, центр французского языка, юридическая клиника, японский информационный центр. Данная структура достаточно сложная, разносторонняя, непрерывно развивающаяся в соответствии с требованиями времени, зачастую опережая эти требования [10]. Так в рамках ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» успешно взаимодействуют более 132 различных организаций: вузы, колледжи, школы, организации дополнительного профессионального образования и культуры. В результате данного взаимодействия получили развитие новые формы работы – профориентационная, повышение квалификации педагогов, переподготовка педагогических кадров, научно-педагогические исследования [5].

В реалиях стремительно меняющегося мира, возникает потребность в специалистах различного профиля, а следовательно, в университетском комплексе меняется количество специальностей и направлений как подготовки высшего профессионального образования и их профильность, так и среднего профессионального образования по специальностям, реализуемым в университетских колледжах и филиалах. В настоящее время многоуровневое образование в системе «школа - колледж - вуз» развивается и усложняется [6].

В целях подготовки качественного абитуриента существенное внимание уделено модернизации системы взаимодействия университета со школами на

основе кластерного подхода. Роль университета в кластере состоит в обеспечении сотрудничающих субъектов инновациями, научными и научно-методическими знаниями, передовыми педагогическими и информационными технологиями, преподавателями-консультантами, преподавателями-тьюторами [5].

С 2010 года активно работают подразделения, являющиеся результатом взаимодействия субъектов: университет - школа. Филиалы кафедр университета на базе 9 школ Оренбурга, лаборатории ранней профессиональной ориентации школьников [1]. Одно из важнейших направлений взаимодействия университетского комплекса со школами и муниципальными образованиями - выявление и поддержка талантливых детей. К 2016 году данное взаимодействие распространилось и на восток области и объединяло 37 образовательных учреждений. Среди субъектов округа на востоке образовательные учреждения городов Орск, Новотроицк, Гай, Ясный, Новоорск, школы Новоорского, Гайского, Адамовского районов, Комаровская СОШ Ясенского района и др [1].

В 2019 году в ОГУ создано «Управление социальных коммуникаций и новых медиа», призванное объединить разрозненные информационные ресурсы университетского комплекса и создать единое информационное пространство, включающее новостной, научный, учебный, развлекательный и познавательный контент и многое другое. В результате создания единого информационного пространства ОГУ – российские и зарубежные обучающиеся школ, студенты СПО, ВУЗов, педагоги, преподаватели получили возможность не только активно участвовать в различных онлайн конкурсах, проектах, олимпиадах, конференциях - организованных ОГУ, но и консультирования одаренных школьников и студентов, дистанционного обучения, переподготовки, повышения квалификации. Наиболее значимые результаты работы отдела цифровых образовательных платформ ОГУ отражены в разработках и проектах по следующим направлениям деятельности: создание и применение технологий компьютерного обучения и тестирования, программно-технологическая поддержка системы электронного обучения Moodle, видеоконференций и интернет-трансляций, формирование электронных учебно-методических фондов (система электронного обучения Moodle, автоматизированная интерактивная система сетевого тестирования, всероссийская научно-методическая конференция «Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры», межрегиональные и университетские олимпиады школьников, университетский фонд электронных ресурсов, система обнаружения текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ», сервис Microsoft Teams) [10].

Так на сайте ОГУ <http://www.osu.ru/doc/41> в разделе ОГУ - школьнику представлены: центр довузовской подготовки «Абитуриент», университетская физико-математическая школа, университетская компьютерная школа, центр английского языка, центр немецкого языка, центр французского языка, центр славянских языков и культур, центр китайского языка и китайской культуры,

японский информационный центр, центр дополнительного образования «Прогресс», студенческий центр ДК «Россия», олимпиады, международный образовательный проект «Евразийские олимпиады и конкурсы», конкурсы, конференции. Вот несколько примеров мероприятий центра довузовской подготовки «Абитуриент» в 2021 году. 21.01.2021 года состоялся вузовский лекторий для учащихся старших классов в дистанционном формате на платформе Zoom <https://zoom.us/j/92169863801>. По дисциплине «Менеджмент», тема лекции «Особенности менеджмента как типа управления». Лариса Викторовна Пасечникова, и. о. заведующего кафедрой менеджмента, профессор, доктор экономических наук провела лекцию в рамках проекта "Профессор в эфире". Среди слушателей были ученики старших классов из Орска, Новотроицка, Новоорска, Ясного и др. Впервые на лекции присутствовали студенты из университетов Экибастуза и Караганды (Республика Казахстан). 29.04.2021 года в ОГУ прошло награждение победителей и лауреатов XIX конкурса исследовательских работ учащейся молодежи и студентов Оренбуржья. Конкурс является образовательной программой ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ». В организации XIX конкурса исследовательских работ приняли участие ведущие преподаватели ОГУ - 15 докторов и 27 кандидатов наук. Преподаватели ОГУ стали экспертами заочного этапа конкурса, а затем руководителями секционных онлайн-заседаний. 477 участников из 65 образовательных учреждений Оренбуржья представили на конкурс 446 исследовательских работы, которые были рассмотрены на заседаниях 35 секций. Авторы лучших работ получили дипломы, ценные призы, сертификаты на право индивидуального консультирования преподавателями Оренбургского государственного университета в следующем учебном году. Ежегодно на базе ОГУ проводится Евразийская многопрофильная олимпиада старшеклассников «Поиск» в рамках реализации международного образовательного проекта «Евразийские олимпиады и конкурсы» (в период с 28.12.2020 по 30.05.2021, с 29 декабря 2021 г. по 26 мая 2022 г.). Соучредителями данного проекта являются Оренбургский государственный университет, министерство образования Оренбургской области, Актюбинский региональный государственный университет им. К. Жубанова (Республика Казахстан), Западно-Казахстанский государственный университет им. М. Утемисова (Республика Казахстан) и Худжандский государственный университет имени академика Б. Гафурова (Республика Таджикистан). Олимпиада проводится по 17 номинациям (английский язык, биология, география, история, культурология, литература, математика, немецкий язык, обществознание, право, прикладная математика в экономике, психология, русский язык, французский язык, физика, химия, экология). В два этапа: отборочный тур, заключительный тур. Одиннадцатиклассники, которые станут победителями и призерами олимпиады, при поступлении в Оренбургский государственный университет получают 5 баллов дополнительно к общей сумме баллов ЕГЭ. Евразийская многопрофильная олимпиада старшеклассников «Поиск»

включена в перечень олимпиад на 2021/22 учебный год Минпросвещения России. Победители и призеры могут претендовать на грант президента Российской Федерации. В олимпиаде могут принимать участие учащиеся 8-11 классов [10].

Созданный центр довузовской подготовки «Абитуриент», разработки и проекты отдела цифровых образовательных платформ ОГУ - многие другие инновационные формы взаимодействия в рамках университетского комплекса - являются современной площадкой для подготовки талантливых школьников, студентов СПО - будущих студентов университета, преподавателей, специалистов в экономике, социальной и культурой сферах в век инноваций - стремительного развития. Современный специалист — это профессионал, работающий на высокотехнологичном оборудовании, имеющий обширные, практически университетские знания, повышающий свою квалификацию и профессиональную компетентность.

Данная инновационная модель университетского комплекса Оренбургского государственного университета, представляет высокоэффективную, многоуровневую, непрерывно развивающуюся, территориально разветвлённую образовательную макросистему, обеспечивающую устойчивое развитие Приволжского региона.

#### Список литературы

1. Ерофеева Н. Е., Мелекесов Г. А., Чикова И. В. Кластерный подход как основа сетевого взаимодействия образовательных организаций в системе ВУЗ – школа // Высшее образование в России. 2016. [Электронный ресурс]. URL <https://cyberleninka.ru/article/n/klasteryny-podhod-kak-osnova-setevogo-vzaimodeystviya-obrazovatelnyh-organizatsiy-v-sisteme-vuz-shkola> (дата обращения 05.01 2022).

2. Галажинский Э. Нериторический вопрос: «Для чего нам нужен «Большой университет»? Слово - ректору. [Электронный ресурс]. URL [https://www.tsu.ru/university/rector\\_page/neritoricheskiy-vopros-dlya-chego-nam-nuzhen-bolshoy-universitet/](https://www.tsu.ru/university/rector_page/neritoricheskiy-vopros-dlya-chego-nam-nuzhen-bolshoy-universitet/) (дата обращения 04.01 2022).

3. Ковалевский В. П. Развитие университета: Региональный аспект качественной подготовки кадров // Проблемы повышения качества подготовки специалистов. Сборник статей VIII Международной конференции. Выпуск 6: М.: МГТА, 52002. 5 С. 75.

4. Ковалевский В. П. Университетский комплекс и инновационный потенциал региона // Высшее образование в России. 2007. [Электронный ресурс]. URL <https://cyberleninka.ru/article/n/universitetskiy-kompleks-i-innovatsionnyy-potentsial-regiona> (дата обращения 03.01 2022).

5. Кирьякова А. В., Каргапольцева Н. А., Белоновская И. Д., Дужников С.А. Университет как среда инновационных взаимодействий // Высшее образование в России. 2021. Т. 30. № 8-9. С. 115-124. DOI: 10.31992/0869-3617-2021-30-8-9-115-124

6. Мирошников С. А. Оренбургский государственный университет в условиях трансформации // Высшее образование в России. 2021. Т. 30. № 8-9. С. 105-114. DOI: 10.31992/0869-3617-2021-30-8-9-105-114

7. Постановление Правительства РФ от 17 сентября 2001 г. N 676 «Об университетских комплексах» [Электронный ресурс]. URL <https://base.garant.ru/5423556/> (дата обращения 04.01 2022).

8. Распоряжение Правительства РФ от 03.09.2005 N 1340-р «О концепции федеральной целевой программы развития образования на 2006-2010 годы [Электронный ресурс]. URL <http://government.ru/docs/all/53487/> (дата обращения 04.01 2022).

9. Стратегия развития Оренбургской области до 2020 года и на период до 2030 года [Электронный ресурс]. URL <https://docs.cntd.ru/document/952013291> (дата обращения 04.01 2022).

10. Сайт Оренбургского государственного университета [Электронный ресурс]. URL <http://www.osu.ru/> (дата обращения 07.01 2022).

11. Тимирясова А.В. Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирясова - ВУЗ равнодушных людей // Педагогическое образование и наука. 2021. №3. С. 65-69 [Электронный ресурс]. URL <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46541442> (дата обращения 04.01 2022).