

Секция 3

Университетский округ: механизмы интеграции и социальное

Содержание

Алексеева О.В. ВЛИЯНИЕ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА ОСОБЕННОСТИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ.....	5
Андреева М.А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА.....	7
Аржанова Т. Н. ПРОБЛЕМЫ ПРИНЯТИЯ СТРАТЕГИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ.....	9
Белова Т.Г. РОЛЬ ЛАБОРАТОРИИ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ В КООРДИНАЦИИ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛАХ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОКРУГА.....	12
Белоногина Т. В. НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ВУЗАМИ И ССУЗАМИ.....	15
Вакулюк В.М. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ КУРСЫ ЛЕКЦИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....	17
Васильева И. Н. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В СЕЛЬСКОМ СОЦИУМЕ.....	19
Васина Л.М. ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ОСНОВЕ МОНТЕССОРИ-ТЕХНОЛОГИИ.....	22
Витвицкая Л.А. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В КОНТЕКСТЕ ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	26
Вишневская В. А. РЕФЛЕКСИЯ КАК ФАКТОР РОЖДЕНИЯ НОВЫХ ИДЕЙ И ПРИНЯТИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ.....	30
Гладких В.Г. СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	32
Григорьева О. Н. ЛИЧНОСТНО_АДАПТИРОВАННАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ КАК ОСНОВА ТЕХНОЛОГИЙ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА.....	35
Губарева Т.О. МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ.....	37
Дмитренко И. В. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ ГИМНАЗИИ.....	39
Дмитренко И.В., Власова И.А. ГИМНАЗИЯ КАК ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА.....	42
Дорноступ Г.М. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТЕХНИКА ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА.....	44
Зобова И. А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОДАРЕННОСТИ.....	48
Иванова В.М. ПОИСК СМЫСЛА КАК ОСНОВА САМОАКТУАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	50
Каргапольцев С.М. ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	54
Каргапольцева Н.А. УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ОКРУГ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ.....	57
Козлов А.В. КАКОЕ НАМ НЕОБХОДИМО ОБРАЗОВАНИЕ?.....	60
Колодинская В.И., Мясников И.С. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ГИМНАЗИИ.....	63
Комаров В.П., Губарева Т.А. ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА: ТОЛЕРАНТНЫЙ ПОДХОД.....	65
Косолапова О. Ю. РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	73
Красильникова Т.В. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВАМ ВЕДЕНИЯ В ОБУЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	75
Крыжановская Л.Г. ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ В ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КОЛЛЕДЖА.....	77

Кулеева Л.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТРЕНАЖЕРОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА.....	80
Мазина О.Н. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ АСОЦИАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ.....	81
Максимова Е.З. РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ МОУ «ГИМНАЗИЯ № 5».....	84
Максимова В.Д. РАЙОННАЯ УЧЕНИЧЕСКАЯ ДУМА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	91
Максимова В.Д. ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ДУХОВНО - ЦЕННОСТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДЕТСКОЙ КНИГИ.....	93
Малахова М.С., Шкаева М. В. ПОЛЕВАЯ ПРКТИКА КАК ПОЛИГОН ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ, СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ.....	95
Мальгина Т.М. ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО...97	
Маньч О.С. РОЛЬ ИНТЕГРАЦИИ В СТИМУЛИРОВАНИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	99
Марченко Л.А. ИНТЕГРАЦИЯ. УПРАВЛЕНИЕ. ОБРАЗОВАНИЕ.....	101
Муратова А.А. УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ПРОФИЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ПОДРОСТКОВ.....	104
Мусс Г.Н. НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА КАК НРАВСТВЕННОГО ЧУВСТВА.....	110
Наумова О. Ю. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО, КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.....	112
Нелюбова Т.Н. К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА.....	116
Ненашева Н. О. ПОЛЕВАЯ ПРАКТИКА КАК ПОЛИГОН ДЛЯ ОТРАБОТКИ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	119
Ненашева О. О. НАУКА КАК ФАКТОР И ПОКАЗАТЕЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА УНИВЕРСИТЕТА И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СООБЩЕСТВА РЕГИОНА.....	125
Ненашева О. О. МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ ОРИЕНТАЦИЯ В СФЕРЕ НАУКИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ НОВОГО МЫШЛЕНИЯ, ОСНОВАННОГО НА ИДЕЕ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.....	128
Нефедова З.Ю. СЕТЕВАЯ МОДЕЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ....	133
Ольховая Т.А. СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ....	136
Орлова Г.М. К ВОПРОСУ О РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕГРАТИВНЫХ НАМЕРЕНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.....	142
Осадчий Ю.С., Белоновская И.Д., Попов А.В. МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИИ В ЛЕКЦИОННЫХ КУРСАХ ИНЖЕНЕРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ.....	145
Попов А.В. НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «ВУЗ – ПРЕДПРИЯТИЕ» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	152
Пузикова В.С. ОБРАЗОВАНИЕ И МИРОВОЗЗРЕНИЕ ЛИЧНОСТИ.....	155
Семенов А.М. МЕТОД ЭКСПЕРТНЫХ ОЦЕНОК КАЧЕСТВА ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ.....	158
Семенова Н.Г., Коренькова Г.В. «ДИНАМИЧЕСКИЕ» ДЕМОСТРАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ГЕОМЕТРИЯ»	160
Семенова Н.Г. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАБОРАТОРИИ МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	162
Синцев Ю. А. ОБРАЗОВАНИЕ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ГУМАРИТАРИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ.....	165
Синявская Н.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОММУНИКАТИВНОГО ПРОСТРАНСТВА НА УРОКАХ РАЗВИТИЯ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЖИВОПИСИ.....	167
Скорняков В.В. ШКОЛА В РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКЕ - ВЗГЛЯД С ОПТИМИЗМОМ.....	172
Скурыгина Т. А. СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА МНОГОДЕТНЫХ, МАЛООБЕСПЕЧЕННЫХ СЕМЕЙ, СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ ИНВАЛИДОВ.....	175
Слабоспицкая М.В. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ.....	178

Студяникова М.А. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В УНИВЕРСИТЕТ-СКОМ КОМПЛЕКСЕ.....	181
Тавстуха О.Г., Моисеева А.Н. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ.....	185
Тецкова Е.А. МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА КАК ИСТОЧНИК ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ.....	190
Тухтарова Т.И. РАЗВИВАЮЩЕЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ.....	193
Усачева Л. Е. ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОЦДЮТурК.....	197
Утенин М.В. МУЛЬТИМЕДИА-ТЕХНОЛОГИИ КАК СПОСОБ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	202
Чебасова Т. Е. СИСТЕМА РАБОТЫ ПСИХОЛОГОВ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ «ГРУППЫ РИСКА»: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ БАЗЫ ДАННЫХ.....	206
Чернова Г. Г. ИНТЕРНЕТ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ.....	209
Чуркина Л.Ю. УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ОКРУГ: МЕХАНИЗМЫ ИНТЕГРАЦИИ И СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО.....	210
Шабалина Л. Г. ЕДИНОЕ ПРОСТРАНСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	212
Шагивалеева И.З. ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ СО СТУДЕНТАМИ.....	214
Якупов Г.С., Наумова О.Ю., Манаков Н.А. МЕТОД ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ.....	217

Алексеева О.В. ВЛИЯНИЕ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА ОСОБЕННОСТИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ

(МОУ «Средняя общеобразовательная школа №73» г. Оренбург)

Категория «компетенция» - следствие нового подхода к человеческим ресурсам в т.ч. и в образовании. Это способность менять в себе то, что должно измениться, как ответ на вызов ситуации с сохранением некоего ядра, включающего целостное мировоззрение.

Ключевые компетенции учащихся профильных классов МОУ «СОШ №73» -результат их допрофильного обучения, воспитания, развития (включая специальную предпрофильную подготовку).

Компетентно - обоснованная цель образования: создать условия приобретения учащимися системы ключевых компетенций на выходе из школы. Следовательно, необходимо изучить факторы влияния на развитие ключевых компетенций учащихся.

Нас заинтересовали особенности тендерных стереотипов старшеклассников МОУ «СОШ №73», как фактор влияния на ключевые компетенции учащихся.

Тендерный стереотип - это социальный конструкт, с помощью которого индивид осознаёт и интерпретирует свой опыт (Келли Д.), основан на принятых в обществе представлениях о маскулинности - фемининности, а также и их иерархии.

Возникая в условиях ограниченной информации о воспринимаемом объекте, стереотип часто оказывается ложным и выполняет консервативную роль, формируя ошибочные знания людей, деформируя процесс межличностного взаимодействия, т. е. оказывает влияние на ключевые компетенции старшеклассников.

Проблема влияния тендерных стереотипов на ключевые компетенции учащихся представляется интересной и актуальной психологической службе МОУ «СОШ №73»

Цель исследования: создать в МОУ «СОШ №73» благоприятные условия развития ключевых компетенции учащихся старших классов.

Объект исследования - особенности тендерных стереотипов учащихся выборки; особенности ключевых компетенций учащихся выборки.

Предмет исследования: влияние тендерных стереотипов на ключевые компетенций старшеклассников.

В исследовании приняли участие 18 девушек и 30 юношей, всего 48 человек, учащихся 10^х классов.

Гипотеза исследования: существует влияние тендерных стереотипов на особенности ключевых компетенции учащихся выборки.

Были выполнены задачи исследования:

1. Проанализировать особенности развития ключевых компетенции учащихся выборки.
2. Проанализировать особенности тендерных стереотипов учащихся выборки.
3. Выявить и проанализировать влияние тендерных стереотипов на особенности развития ключевых компетенций учащихся выборки.

На основе анализа результатов исследования составить блок уроков коррекции — развития с элементами тренинга для «группы риска».

Количественный анализ результатов исследования показал, что МАХ уровень развития ключевых компетенций по выборке юношей и девочек (48 чел. - 100%) 4-я группа юношей - 95% выборки. МІN уровень развития ключевых компетенций по выборке юношей и девушек (48 чел. - 100%) 3-я группа девушек - 50% выборки.

На 12,11% высокие уровни развития ключевых компетенции юношей превышают высокие уровни развития ключевых компетенции девушек.

МАХ уровень развития ключевых компетенций юношей больше МАХ уровня развития ключевых компетенций девушек на 29%

МІN уровень развития ключевых компетенций юношей меньше МІN уровня развития ключевых компетенций девушек на 1,12%

Средний уровень развития ключевых компетенции юношей > среднего уровня развития ключевых компетенций девушек на 12,11%

Качественный анализ результатов исследования выявил особенности влияния тендерных стереотипов на особенности ключевых компетенции учащихся выборки. Гипотеза исследования подтвердилась. Так же подтвердились научные выводы. Келли Д. о том, что индивид, имеющий разнообразные (подвижные и > ригидные) личностные конструкты, имеют больше возможностей для освоения стратегий и тактик поведения, чем индивид, когнитивная сфера которого представлена только подвижными или только ригидными конструктами.

Результат обучения не может ограничиваться набором заученных фактов или суммой усвоенных приемов решения стандартных задач, что часто наблюдается в реальности. Недостаточно изучены факторы влияния на особенности ключевых компетенций учащихся. Тендерные стереотипы - один из этих факторов, что и доказано в данной работе (гипотеза исследования подтвердилась; причем исследования могут продолжаться на разных уровнях сложности, в разных направлениях). Следовательно, психолого-педагогическое сопровождение старшеклассников, находящихся в активном поиске "эго-идентичности" (в т.ч. коррекция жестких тендерных стереотипов), создает благоприятные условия развития ключевых компетенций учащихся, связанных с общепредметными, предметными компетенциями старшеклассников, их готовностью к предпрофильной и профильной подготовке, жизни в семейном социуме.

Иерархия вышеуказанных компетенций: ключевые компетенции, общепредметные компетенции, предметные компетенции.

Деятельность психолога по просвещению, профилактике, консультированию в области тендерной психологии направлена на создание благоприятных условий развития ключевых компетенции, выбора элективных курсов предпрофильного образования, затем профиля; выбор узкой специализации в рамках профиля.

Таким образом, изучение влияния особенностей гендерных стереотипов на ключевые компетенции учащихся старших классов важная, актуальная на современном этапе модернизации школьного образования проблема.

Андреева М.А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

(Оренбургский государственный университет)

Проблема формирования социальной активности личности имеет достаточно продолжительную историю своего осознания и разработки в аспекте общественной, культурной и педагогической значимости. На современном этапе развития общество ставит перед человеком все более усложняющиеся задачи на самоопределение и самореализацию, с которыми под силу справиться только лишь свободной, самостоятельной, социально активной личности.

Вместе с тем открытая социальная среда далеко не всегда оказывает положительное воздействие на своих субъектов, особенно юного и молодого возраста.

Поэтому воспитание активной, уверенной в себе, социально зрелой личности остается одной из важнейших педагогических задач, в том числе применительно к достаточно большой группе учащейся молодежи. Особое значение формирование социальных качеств личности приобретает в процессе образовательного становления будущих специалистов, поскольку в современных социокультурных условиях параметры социальной личностной активности имеют не меньшую значимость для успешной профессиональной и жизненной реализации, чем успешность теоретико-практической подготовки.

В философских (Э.Фромм, М.Экхарт) и психолого-педагогических (К.А.Абульханова-Славская, Б.Г. Ананьев, А.Г.Асмолов, Н.А.Бернштейн, А.А.Бодалев, Л.И. Божович, Б.С.Братусь, П.М.Ершов, А.Ф.Лазурский, А.Н.Леонтьев, Д.А.Леонтьев, В.Н. Мясищев, А.В. Петровский, В.А. Петровский, Д.И.Фельдштейн) исследованиях формирование социальной активности личности рассматривается как сложный, затрагивающий онтологические (экзистенциальные) основы личностного бытия образовательный процесс, протекающий в единстве коллективной и индивидуально ориентированной составляющих в условиях гуманистического стиля педагогического руководства.

Ученые отмечают, что решающим условием формирования социальной активности личности выступает целенаправленная структурно расширяющаяся общественно-полезная деятельность молодого человека, его готовность к подобного рода поведению, желание и умение действовать, проявляя ответственность, инициативу и самостоятельность.

Вместе с тем в российской образовательной теории и практике существует определенное противоречие между объективной потребностью общества в социально активной личности и практикой подготовки учащейся молодежи в условиях реального образовательного взаимодействия.

Социальная активность личности представляет собой онтологическое (экзистенциальное) основание человеческого бытия, проявляемое в многообразии форм индивидуального поведения, осуществляемых как свободный, самостоятельный акт по отношению к Другому. При этом процесс формирования социальной активности личности студента выступает реализацией гуманистических основ педагогического взаимодействия, продуктивность которого обусловлена сохранением, утверждением и расширением его духовно-нравственных основа-

ний.

Социальная активность – это интегративное нравственно-волевое качество личности, которое развивается и формируется в многообразной общественно значимой деятельности. Важнейшим фактором формирования социальной активности личности выступает организованная коллективная деятельность субъектов, что предполагает наличие интереса к работе на благо других (общества), ответственность при выполнении поручений, инициативность, исполнительность, требовательность к себе и окружающим, готовность помочь другим при выполнении поручений просоциальной направленности, наличие организаторских умений.

Формирование социальной активности личности – это, прежде всего, целенаправленное развитие общественно (социально) значимых мотивов поведения на основе смысловой субъективации целевых детерминант индивидуальной деятельности (осознанные мотивы должного поведения и субъективное желание поступать сообразно принимаемой просоциальной мотивации).

Подобное формирование осуществляется в образовательной диалектике процессов социализации и воспитания и в своей адекватности соотносимо со становлением социально зрелой личности в парадигме ответственности, терпимости (толерантности) и положительного отношения к миру (положительного мышления).

Критериями эффективности формирующего процесса выступают: эмоциональная доминанта уверенности в себе, в своих силах, вера в себя и других, что позволяет взрослому человеку более продуктивно включаться в изменяющийся социокультурный контекст жизни, а также уровень социальной конфликтности, характер эмпатийного развития и особенности политической активности личности. Важнейшей стороной педагогического инициирования социальной активности выступает достижение уровня социальной зрелости личности, где преобладающими являются поведенческие доминанты ответственности, терпимости, саморазвития и позитивного мировосприятия.

Педагогические возможности процессов социализации и воспитания в формировании социальной активности личности студента связаны с интеграцией воспитательных усилий социализирующей среды вуза, актуализацией субъектной позиции участников воспитывающего взаимодействия, учетом процессуально-временных и пространственных характеристик воспитания как целенаправленной социализации, расширяющимся образовательным пространством активной жизнедеятельности личности.

Педагогические аспекты социализации включают в себя поиск путей интеграции воспитательных усилий социализирующей среды, актуализацию субъектной позиции участников воспитания, выявление и учет специфики социализации на разных возрастных этапах, предполагают процессуальные характеристики воспитания как целенаправленной социализации.

Аржанова Т. Н. ПРОБЛЕМЫ ПРИНЯТИЯ СТРАТЕГИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

(Орский гуманитарно-технологический институт)

В условиях модернизации системы российского образования особое значение приобретает умение руководителя прогнозировать будущее учреждения, определять перспективы его развития и потенциальные возможности с учетом социального заказа общества, планировать деятельность коллектива по достижению намеченных результатов. Повышение эффективности деятельности дошкольных образовательных учреждений, возросший риск принятия неверных решений в условиях рынка требует принципиально нового подхода к роли стратегического решения в достижении поставленных целей; изменений в положениях и методах принятия решений по управлению дошкольным образовательным учреждением. В этой связи важнейшее значение приобретает внедрение новейших научно-педагогических достижений в области управления педагогическими системами. Повышение качества работы дошкольных образовательных учреждений находится в прямой зависимости от уровня управления ими. Усвоение основ научного управления, развитие управленческих умений становится первостепенной задачей руководителей.

Современное дошкольное образование требует новых управленческих кадров, владеющих совокупностью принципов, методов, средств и форм управления, обеспечивающих адаптацию образовательного учреждения к изменениям внешней среды. Одним из таких средств эффективного функционирования дошкольного образовательного учреждения и обеспечение его конкурентоспособности в динамично изменяющихся социально-экономических условиях закладываются стратегические решения.

В менеджменте понятие «стратегия» трактуется неоднозначно. По мнению Р. А. Фатхутдинова, стратегия – это программа, план, генеральный курс субъекта управления по достижению им стратегических целей в любой области деятельности (5). По утверждению Э. А. Уткина, стратегия – это не индикатор времени, а в первую очередь – направление развития (4).

Чаще всего стратегия рассматривается как система управленческих и организационных решений, направленных на реализацию задач предприятия и выполнение обозначенной миссии (В. А. Баринов, В. А. Харченко и др.).

С целью изучения деятельности руководителей дошкольных образовательных учреждений по принятию стратегических решений и выявления существующих в практике управления затруднений и нерешенных проблем были исследованы умения 130 руководителей дошкольных образовательных учреждений гг. Орска, Новотроицка, Гая.

Умения руководителей определялись с помощью ряда методов: социологический опрос; наблюдение; анкетирование; тестирование; анализ стратегических решений, принимаемых руководителями в практике своего образовательного учреждения; методы математической статистики. Совокупность избранных мето-

дов, каждый из которых решал свою конкретную задачу, позволяла в целом выполнить цель констатирующего эксперимента.

Задачей социологического опроса было выяснение состояния и специфики проблемы принятия стратегических решений в практике работы дошкольных образовательных учреждений и оценка сформированности умений руководителей для успешного ее разрешения.

Типичные ошибки при принятии стратегических решений: расплывчато, неопределенно формулируется проблема, по которой необходимо принять решение; руководитель решает вопросы, находящиеся в компетенции своих заместителей (ст. воспитателя, ст. медицинской сестры, заведующего административно-хозяйственной частью); принимается много текущих решений, не затрагивающих принципиальные проблемы и вопросы; не осознается значение стратегических решений для будущего состояния дошкольного образовательного учреждения; решения принимаются без обсуждения с коллективом, общественными организациями; отсутствует механизм согласования с исполнителями решений; устанавливаются нереальные сроки для исполнения решений; слабо контролируется реализация принятых решений; не корректируются решения, если практика подтверждает их неправильность. Наибольшее затруднение вызывает у руководителей подготовка сложных стратегических решений, требующих глубоких знаний и умений, связанных с определением миссии дошкольного образовательного учреждения и стратегии его развития. Недостаточное качество этих решений является одной из серьезных причин низких результатов деятельности дошкольных образовательных учреждений. Трудной проблемой для многих руководителей является осуществление опережающего анализа деятельности учреждения, его актуальных потребностей как целостной педагогической системы и связанного с этим поискового прогнозирования. Вследствие данных затруднений определение проблем развития дошкольных образовательных учреждений происходит лишь на уровне интуиции и так называемого здравого смысла, что, безусловно, затрудняет осознание объективной необходимости их реализации участниками воспитательно-образовательного процесса. Распространенной ошибкой является определение лишь тех проблем, которые уже обусловили несоответствие реального результата с ранее поставленной целью. Руководители несвоевременно обращают внимание на негативные тенденции, свидетельствующие о будущем неэффективном функционировании дошкольного образовательного учреждения (например, уменьшение контингента воспитанников; ослабление уровня их здоровья; снижение уровня воспитанности, развития детей и т. д.); не выявляются симптомы перспективных проблем, разрешение которых необходимо для предотвращения негативных результатов в будущем.

Основными причинами невыполнения решений, по мнению исследуемых руководителей, являются новые, не спрогнозированные обстоятельства – действия факторов неопределенности (51,7 %); недостаточное финансовое обеспечение принятого решения (28,8 %); низкое качество решений (несвоевременность, необоснованность и т. д.) – 19,5 %.

Практически все исследуемые руководители осознают недостаточные знания и умения для успешного осуществления деятельности по принятию стратегических решений. Было установлено, что 73,1% из 130 опрошенных руководителей оценивают уровень сформированности своих умений по принятию стратегиче-

ских решений как средний и низкий. Причина этого, на наш взгляд, - в недостаточной подготовке будущих руководителей к принятию стратегических решений в вузе и системе повышения квалификации.

Эмпирическое изучение практики принятия стратегических решений в управлении учреждением образования на этапе констатирующего эксперимента позволило нам сделать следующие выводы: руководители не имеют достаточных знаний о сущности процесса принятия решений, технологии его реализации, организационно-педагогических условиях, обеспечивающих принятие эффективных решений.

На основании выявленных ошибок в управленческой деятельности была сформулирована проблема исследования, которая состоит в необходимости систематизации научного знания о принятии стратегических решений и обосновании технологии их практической реализации.

Литература

1. Баринов В. А., Харченко В. А. Стратегический менеджмент: Учебное пособие. – М.: ИНФРА-М, 2005. – 236 с.
2. Виханский О. С. Стратегическое управление: Учебник. – 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Экономистъ, 2004. – 296 с.
3. Гапоненко А. Л., Панкрухин А. П. Стратегическое управление: Учебник. – М.: Омега, 2004. – 472 с.
4. Уткин Э. А. Стратегический менеджмент. – М., 1998.
5. Фатхутдинов Р. А. Стратегический менеджмент: Учебник. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2005. – 236 с.

Белова Т.Г. РОЛЬ ЛАБОРАТОРИИ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ В КООРДИНАЦИИ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛАХ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОКРУГА

(Оренбургский государственный университет)

В марте 2002 года в Центре развития образования ОГУ была создана Лаборатория модернизации образования. Цель - содействие реализации положений «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» в Оренбургском регионе.

Методологические стороны решения проблемы модернизации образования раскрывались в докладах сотрудников Лаборатории в течение 2002-2005 гг. на 26 научно-практических конференциях различного уровня. По актуальным проблемам модернизации образования для руководителей и педагогических работников образовательных учреждений Оренбуржья за указанный период было организовано 32 научно-методических семинара. Выпущена одна монография, 2 учебных и 7 методических пособий, опубликовано 12 статей.

Механизм образовательной интеграции реализуется через общественный состав Лаборатории, включающей представителей образовательных учреждений различных типов.

Важное значение в Концепции модернизации российского образования придается формированию способности ученика к самостоятельному исследованию. В связи с этим одним из приоритетных направлений деятельности Лаборатории является координация исследовательской деятельности школьников университетского округа. Данная задача решается по нескольким направлениям.

1. Организация групповых и индивидуальных консультаций для юных исследователей профессорско-преподавательским составом ОГУ.

2. Проведение конкурса исследовательских работ учащихся и студентов Оренбуржья.

3. Повышение квалификации учителей с целью подготовки их к руководству ученическими исследованиями.

По заявкам школ в начале каждого учебного года составляется график индивидуального консультирования учащихся школ университетского округа преподавателями ОГУ и расписание групповых занятий со школьниками. Занятия по физике, математике, истории, философии, русскому языку и литературе, иностранному языку, информатике, химии, биологии и географии проходят в течение всего учебного года и курируются сотрудниками Лаборатории.

Лучшие работы участвуют в Конкурсе исследовательских работ учащихся и студентов Оренбуржья, который проводится Ассоциацией с 2003 года.

Если в первой конференции по итогам конкурса (апрель 2003 г.) приняли участие 70 человек, и было организовано 6 секций, на второй конференции (апрель 2004 г.) количество работ возросло до 137, а число секций до 13. На III конференции в работе 18 секций приняли участие более 200 исследовательских ра-

бот. 2005 году свои работы представили учащиеся гимназий, лицеев, колледжей, школ и центров детского и юношеского творчества, студенты вузов г. Оренбурга, г. Бузулука, г. Орска, г. Абдулино, г. Акбулака, Александровского, Грачевского, Курманаевского, Тоцкого и других районов области.

Рецензирование исследовательских работ осуществляется учеными ОГУ. В работе конференций принимают участие специалисты Департамента образования Оренбургской области, работники Управления образования администрации г. Оренбурга, проректора ОГУ.

В процессе работы конференций проходят презентации мультимедийных образовательных программ, экскурсии для участников в научную библиотеку ОГУ, лаборатории, музей университета, Центр Интернет, организуются выставки книг по проблемам исследовательской деятельности, фестиваль молодых дизайнеров-модельеров профессионального лицея №18 г. Оренбурга.

Победители конференции награждаются дипломами I, II, III степеней, книгами и сертификатами на право индивидуального консультирования ведущими преподавателями кафедр ОГУ.

Для учителей, руководящих научным поиском учащихся сотрудниками Лаборатории на базе школ проводятся семинары и консультации.

77 педагогических работников прошли обучение на ФПК ОГУ. Из них 32 по программе «Применение вычислительной техники в учебном процессе и научном исследовании».

Повышение квалификации педагогов осуществляется совместно с Управлением образования администрации г. Оренбурга. В рамках сотрудничества проводятся семинары для руководителей и заместителей руководителей образовательных учреждений города, занятия школы молодого специалиста. Сотрудники лаборатории входят в состав экспертных групп Управления образования, принимают участие в городских конкурсах педагогического мастерства, конкурсах дидактического и методического материалов, участвуют в организации и проведении городских научно-практических конференций.

Лаборатория модернизации образования осуществляет научно-методическое сопровождение образовательных учреждений Оренбургского района в соответствии с программой о совместной деятельности. Разработаны рекомендации по профилизации сельской школы, совершенствованию методической службы района и образовательных учреждений. Сотрудники Ассоциации участвуют в организации и проведении конкурсов педагогического мастерства, в работе районного педагогического совета. Работа с учащимися образовательных учреждений Оренбургского района проходит в форме занятий с одаренными детьми, участия в работе заочной школы «Лидер», путем привлечения школьников к участию в проектах Ассоциации.

Совместно с Отделом международных и образовательных программ ОГУ Лаборатория модернизации образования знакомит учителей города с международным опытом организации учебно-исследовательской деятельности.

Для руководителей образовательных учреждений, входящих в Ассоциацию «Оренбургский университетский (учебный) округ» и учителей в Центре развития

образования в 2002-2005 гг. организовывались встречи с иностранными делегациями из Дании (Центр Высшего образования им. Витуса Беринга) и США (Университет штата Юта, колледж г. Солт-Лейк-Сити, Центр креативных решений г. Ланкастер).

Участники делегаций знакомились с образовательным процессом в гимназиях, лицеях и колледжах г. Оренбурга, принимали участие в творческих семинарах и круглых столах с учащимися и педагогами. В 2003-2005гг. в ряде школ состоялись открытые лекции профессоров университетов США и Дании. Между субъектами Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» и образовательными учреждениями США и Дании установлены прямые контакты по обмену творческим опытом.

В апреле 2004 года американские коллеги участвовали в работе II конференции по итогам конкурса исследовательских работ, проводимой Ассоциацией, где выступили на пленарном заседании с докладами об организации учебно - и научно-исследовательской работы в образовательных учреждениях США

Ежегодно сотрудники Лаборатории модернизации образования участвуют в заседаниях педагогических и научно-методических советов образовательных учреждений – субъектов Ассоциации.

При активном участии Лаборатории в образовательных учреждениях университетского округа проходят презентации УИР и НИР учащихся, итогом которых становятся научно-практические конференции (МОУ «Гимназия №5» г. Оренбурга, МОУ «Лицей № 1» г. Оренбурга, МОУ «Лицей № 4» г. Оренбурга, Лицей - интернат для одаренных детей сельских районов и малых городов Оренбуржья, МОУ «СОШ № 43»г. Орска, МОУ «Гимназия №1» г. Орска, МОУ «Гимназия №1» г. Бузулука и др.).

Такая целенаправленная работа Лаборатории позволяет координировать усилия школ университетского округа по организации учебно-исследовательской деятельности.

Белоногина Т. В. НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ВУЗАМИ И ССУЗАМИ

(МОУ «СОШ № 10» Г. Бузулука)

Способности ребенка закладываются на генетическом уровне, могут быть реализованы, а могут всю жизнь оставлять в душе след «несбывшегося».

Как помочь ребенку разобраться в себе и в своей предрасположенности к какой-либо науке? Это, прежде всего, работа семьи и школы. На занятиях в школе блестят глаза одного ребенка, и с какой тоской смотрит другой ученик. Хороший учитель не может пройти мимо этого, желая заинтересовать своим предметом всех. И дело даже не только в нежелании ребенка знать этот предмет, но и в том, что его гены определяют потребности в совершенно иных знаниях. Если бы учителю дали возможность отбирать учеников по способностям именно к его предмету, уроки стали бы намного интереснее, а результаты обучения – выше.

Школа предлагает много возможностей для получения дополнительных знаний: кружковые и факультативные занятия, дополнительные уроки, консультации и др. Почему они не эффективны? Почему ребенок не хочет оставаться на дополнительные занятия, не ходит в кружки? В то же время дети ходят к репетиторам, занимаются дополнительно дома, готовясь к поступлению в ВУЗ. Неужели школа не способна дать ученикам прочные и обширные знания, которых достаточно для выбора профессии и поступления в профессиональные учебные заведения? А может быть дело не в этом? Просто наши дети хотят быть взрослее, чувствовать себя более самостоятельными и получать знания не «в толпе народа», а индивидуально. Ребенок хочет задавать вопросы преподавателю, не боясь насмешек со стороны одноклассников, хочет сам проделывать опыты, сам писать сочинения, самостоятельно решать задачи и отыскивать ответы на трудные вопросы.

Школа должна давать базовое образование, а все дополнительные занятия, в том числе и профильные классы, должны организовываться на базах средних специальных и высших учебных заведений. Это приведет к скорейшему профессиональному самоопределению, даст возможность более глубоко изучить выбранный предмет, подготовиться к вступительным испытаниям. В то же время профильное образование на базе колледжа вуза поможет всем участникам процесса профилизации обмениваться интеллектуальными, организационными, кадровыми, материально-техническими ресурсами. Ресурсные центры должны комплектоваться кооперативно, с использованием потенциала колледжей и вузов, в которых есть кадры для преподавания профильных, элективных курсов, а также возможности для мероприятий «портфолио», т. е. конкурсов, олимпиад, рейтинговых состязаний, научно-практических конференций. Кроме того, профильное образование должно быть гибким, давая возможность школьнику определяться в процессе учебы и менять профили.

Таким образом, если говорить о непрерывном профильном образовании, следует учитывать два фактора: рекомендации психолога и занятия на базе специальных учебных заведений. Такая система позволит школьнику освоить основную образовательную программу и сделать осознанный выбор профессии, что позволит пополнить рынок труда нужными именно в этот временной отрезок спе-

циальностями и адаптировать учащихся к рынку труда с учетом их способностей, что, в свою очередь, улучшить социально-экономическую ситуацию в регионе.

Вакулюк В.М.МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ КУРСЫ ЛЕКЦИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Государственное образовательное учреждение «Оренбургский государственный университет»

Развитие *средств новых информационных технологий и расширение масштабов их внедрения в образовательный процесс* является одним из перспективных направлений информатизации образования. Под современными информационными технологиями следует понимать информационные технологии с «дружественным» интерфейсом работы, использующие персональные компьютеры и телекоммуникационные средства. Всеми этими свойствами обладают мультимедиа технологии, постепенно внедряющиеся в образовательное пространство России. Мультимедиа технологии обеспечивают работу с анимированной компьютерной графикой и текстом, речью и высококачественным звуком, неподвижными изображениями и движущимися видео.

Творческим коллективом лаборатории мультимедиа образования, созданной в структуре Центра развития образования ОГУ и работающей с субъектами Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ», ведется научно – исследовательская и научно – методическая работа по информированию, пропаганде, внедрению в учебный процесс мультимедиа технологий и созданию мультимедийных педагогических средств, включающих в себя: мультимедийные курсы лекций, мультимедийные Интернет – пособия и мультимедийные тренажеры.

На электроэнергетическом факультете функционирует специализированная лекционная аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом, в состав которого входят: мультимедиа-компьютер, мультимедийный проектор, экран, акустическая система, видеомаягнитофон. Данная аудитория, кроме проекционной аппаратуры, оснащена учебными досками и мелом, позволяющими использовать в учебном процессе и традиционные технологии.

Третий учебный год тринадцать преподавателей для студентов электроэнергетического факультета читают лекции с применением мультимедиа технологий по дисциплинам естественно-научного, обще-профессионального, специального блоков учебного плана. Мультимедийный курс лекций (МКЛ) используется лектором с учетом индивидуального стиля чтения лекции, специфики учебной дисциплины, уровня подготовленности студенческой аудитории. Он совмещает технические возможности компьютерной и аудиовидеотехники в предоставлении учебного материала с живым общением лектора с аудиторией.

Для создания МКЛ коллективом лаборатории мультимедиа технологий применяются такие программные продукты как Macromedia Flash, Power Point, позволяющие использовать анимационные и звуковые эффекты, включать в виде вставок фотографии и видеоролики. Временная последовательность появления анимационного изображения на экране регулируется самим лектором – кликом мыши. Опыт проведения лекций с использованием мультимедиа технологий показывает, что объем и качество усвоения студентами учебного материала значительно увеличивается. Изложение лекционного материала приобретает невиданную ранее динамичность, убедительность, эмоциональность и красочность.

Главное преимущество мультимедийного курса лекций состоит в возможности использования интерактивного взаимодействия преподавателя-лектора как с программно-аппаратным средством, предполагающим индивидуальное проектирование изложения лекционного материала, моделирование проблемных лекций, так и одновременное общение со студенческой аудиторией – возможность задавать вопросы, следить за эмоциональной обратной связью.

Глобальная цель любой лекции - «... обучить умению гибко решать проблему, умению вести научный и практический поиск в решении конкретных задач...». Соответственно, при чтении лекций желательно придерживаться методики, позволяющей строить необходимые дедуктивные и индуктивные умозаключения. Студент должен уверовать в то, что в любой проблеме есть место поиску и любая проблема нуждается в развитии. Такие возможности мультимедиа, как: многооконное представление аудиовизуальной информации на одном экране с возможностью активизировать любую часть экрана; демонстрация моделирования и реально протекающих процессов; «манипулирование» (наложение, перемещение) визуальной информацией как в пределах данного экрана, так и в пределах поля предыдущего (последующего) экрана; контаминация (смешение) различной аудиовизуальной информации; дискретная подача аудиовизуальной информации, - позволяют органично вовлечь студентов в проблемную ситуацию и создают мощный стимул интереса к изучаемой теме.

Васильева И. Н. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В СЕЛЬСКОМ СОЦИУМЕ

(Курманаевская средняя школа)

В настоящее время государство принимает меры по возрождению системы патриотического воспитания детей и подростков, действующей в режиме социального партнерства. Сельская школа является центром деятельности школы, семьи и общественных организаций. В Курманаевской средней школе создана система патриотического воспитания, которое осуществляется в урочное и внеурочное время через классные коллективы, в процессе научно-исследовательской, кружковой деятельности. Приоритетными направлениями являются целевые программы «Возрождение Отечества», «Здоровье», «Растим патриотов». В классных коллективах ведется работа по формированию патриотических чувств и сознания на основе нравственных ценностей, исторических традиций. Стало системой проведение уроков мужества, дня Конституции, акций «Памятник», «Милосердие», Дни воинской славы.

На протяжении многих лет существует тесная связь с военкоматом, районным краеведческим музеем, библиотеками, районной администрацией, Советом ветеранов, Советом молодежи, Центром творчества детей и юношества. Методическую и финансовую помощь оказывают Курманаевский отдел образования, его руководство, методисты.

Целевая программа «Возрождение Отечества» основана на изучении традиций русского народа, истории Курманаевского района, Оренбургской области. Особое место отводится истории семьи. Приобщение к опыту народного миропонимания закладывает основу для решения ребенком важнейших жизненных вопросов. Изучаются знаменательные даты истории России. В среднем звене классные руководители продолжают темы, изучаемые в начальной школе, пополняя знания ребят о народных праздниках, памятных датах. В библиотеке систематически организуются выставки, посвященные знаменательным событиям истории России, с приглашением не только учеников и учителей, но членов родительского комитета, жителей Курманаевки. Библиотекарь участвует в проведении часов общения и тематических линейках, проводя просветительскую работу по национально-патриотическому воспитанию школьников.

Программы краеведческого, туристического, экологического кружков содержат теоретические и практические занятия. Первые проводятся в виде бесед, устных журналов, посещение музеев. Практические занятия в помещении проводятся при организации выставок, викторин, работы с экспонатами. Практические занятия на местности – в виде практикумов, экскурсий, тренировок, наблюдений, слетов туристов. Юные краеведы организуют встречи с жителями села, расширяя не только сферу своего общения, но и круг интересов, в том числе исторических.

Традиционным стало проведение Дня Знаний на тему «Оренбуржье – земля патриотов», который предусматривает изучение истории Оренбуржья, родного края, жизни знаменитых людей, участие земляков в Великой Отечественной войне. И снова встречи, новые контакты, новые переживания, впечатления, которые

выливаются в стихотворения, прозу, различные виды художественного творчества. Ежегодно проводятся Уроки Конституции. В связи с этим была разработана программа изучения основ конституционного строя в нашей стране в связи с возрастными особенностями детей. Для рассмотрения правоведческих вопросов организуются встречи с юристами, которые открывают совершенно новые проблемы, указывают пути их решения в различных аспектах социально-правового партнерства. Такие встречи стимулируют интерес к правоведческим вопросам, реализующийся в научно-исследовательских работах.

Стало традицией участвовать в районной интеллектуальной игре «Эхо времен», в конкурсе сочинений «Моя малая Родина». Анализ результатов научно-практических конференций показал, что повышается интерес у детей к научно-исследовательской деятельности: если в 2001-2002 гг работы представили 2-е ребят, то на школьной конференции 2005 года о результатах своих исследований рассказывали 12 учеников. Тематика исследований предусматривает выход на социальные методики (наблюдения, анкетирование, тестирование, реферирование, интервью).

Исследовательская деятельность в процессе социального партнерства способствует формированию научного мировоззрения, а также социальной, нравственной позиции учащихся.

На протяжении многих лет учащиеся Курманаевки принимают участие в акции «Я – гражданин России», которая предполагает приобщение к решению актуальных проблем региона. Учениками разработаны проекты «Организация и открытие школьного музея», «Детская спортивная площадка». Участие в акции «Я- гражданин России» формирует умение строить диалог с представителями ведомственных организаций, воспитывает качества делового человека.

Наша школа несколько лет работает по программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». В рамках этой программы в 2004-2005 году ребята туристического кружка совершили трехдневный некатегорийный I степени поход по маршруту с. Курманаевка- с. Кандауровка- с. Михайловка – с. Андреевка - с. Ефимовка. Юные туристы познакомились с памятными местами и природными памятниками юго-западной части района. В школе большое внимание уделяется экологическому воспитанию: ребята туристического кружка создают и описывают экологические тропы, занимаются возрождением родников. И это пример практических проектов социального партнерства. Составлен график походов, и каждому классу было дано задание по устранению экологического нарушения. Стало уже традицией проводить конкурсы на лучшие кормушку и скворечник и развешивать домики для птиц. В данной акции приняли участие ученики 1 –4 классов, что составило 27% от общего количества учащихся. Экологический месячник проводится в сентябре и в апреле, в рамках которого предполагалось очистка дворов, школьной территории от загрязнения.

В сентябре организуется День туриста. Учащиеся 5-6 классов участвуют в соревнованиях «Турград», целью которых было выявление знаний по туристическим навыкам. Юные туристы разработали туристические тропы.

Воспитание личности гражданина, способного встать на защиту Отечества, хорошо просматривается в организации военно-спортивной игры «Зарница». В школах района создаются и работают патриотические клубы. На занятиях в таких

коллективах дети и подростки приобретают нравственные, морально-психологические и физические качества: дисциплинированность, инициативность, упорство, мужество, любовь к Родине, смелость, выносливость, специальные профессиональные знания, навыки и умения, необходимые будущему защитнику Отечества.

Итак, бесспорно, позитивными моментами осуществления программы социального партнерства в сельских школах являются:

- разнообразие форм и содержательных направлений воспитательной работы с учащимися;
- сохранение централизованного механизма организационного и методического её сопровождения;
- широкий круг субъектов социального воспитания на селе при ведущей роли школы в организации их взаимодействия;
- нравственно-деятельный характер позиции сельских педагогов в организации социального опыта детей.

Васина Л.М. ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ОСНОВЕ МОНТЕССОРИ-ТЕХНОЛОГИИ

(МОУ «Гимназия №5»)

В период осуществления научно-технического прогресса особую роль приобретает обмен информацией. Внедрение вычислительной техники и информатики в жизнь повышает роль иностранного языка, особенно английского. Поэтому в задачи школы входит обеспечение учащихся овладение письменной формой коммуникации, позволяющей людям узнавать о научных, технических, культурных, политических достижениях стран и народов. К сожалению, в современной школе существует противоречие между вышеперечисленными задачами и системой обучения, ориентированной на преувеличение значения теоретических знаний, сформированных в неречевых условиях, которые оказываются непрочными и не срабатывают в реальных жизненных ситуациях.

Эффективность достижения практической цели обучения иностранному языку – то есть обучения ему как средству общения – зависит, на наш взгляд, от выбора технологии обучения: принципов, положенных в основе обучения, методов, приемов и средств обучения.

Следовательно, главным направлением совершенствования системы обучения иностранному языку является выбор такой технологии, которая устранила бы противоречие между потребностью общества в воспитании коммуникативно-компетентных учащихся, способных применить знание иностранного языка в условиях развития научно-технического прогресса и социокультурных связей и существующими традиционными подходами к обучению иностранному языку.

Принимая во внимание цели обучения иностранному языку в школе, ведущим методическим принципом следует назвать принцип коммуникативной направленности в обучении иностранному языку. Это означает, что обучение должно строиться таким образом, чтобы вовлекать учащихся в устную (аудирование, говорение) и письменную (чтение, письмо) коммуникацию, то есть общение на изучаемом языке на протяжении всего курса. «Без коммуникативности ... нет современной методики», - читаем мы у В.Г. Костомарова, О.Д. Митрофановой. И это действительно так. Принцип коммуникативной направленности определяет все составляющие учебно-воспитательного процесса в нашей гимназии: содержание обучения, отбор и организацию учебного материала (тематику, сферы общения, ситуации общения, возможные в заданных условиях) и средства обучения, с помощью которых можно обеспечить овладение коммуникативной функцией изучаемого языка на основе аутентичного звукового и печатного материала, нужного для общения, стимулирующего его.

Принцип коммуникативной направленности ставит перед необходимостью соответствующей организации самого учебно-воспитательного процесса, деятельности школьников в нем, использования различных организационных форм для

включения каждого в общение. Реализация этого принципа требует соблюдения условий, благоприятствующих общению, создание специальной подготовительной среды.

В настоящее время ведется активный поиск путей решения вышеобозначенной проблемы связанной с коммуникативной направленностью обучения английскому языку, особенно, в младших классах.

В этой связи заслуживает одобрения технология развития коммуникативных умений младших школьников средствами изучения английского языка в Монтессори подготовленной среде.

Система саморазвития младших школьников в дидактически подготовленной развивающей среде, основанная на антропологическом взгляде на развитие ребенка и использующая соответствующие дидактические Монтессори материалы создает оптимальные условия для решения поставленной проблемы.

Во время работы в Монтессори - подготовленной среде для учеников создаются различные свободные пространства, особенно для быстроработающих, успевающих учеников. Здесь они быстрее достигают цели, поставленной для всех учеников. Высокая мотивация ученика во время свободной работы оказывает опосредованное обратное влияние на ход работы, интерес и дисциплину на классных занятиях.

Все это снимает затруднения экстралингвистического характера, присутствующие при использовании традиционных методов в развитии коммуникативных умений средствами изучения английского языка. В процессе развития коммуникативных умений учащихся средствами изучения английского языка на основе Монтессори - технологии полностью отсутствует эмоциональное напряжение, скованность, боязнь сделать ошибку и перегрузки, связанные с механической работой памяти и однообразными видами выполняемых упражнений и, наоборот, наблюдается высокий уровень развития навыков самостоятельной работы. Это, в свою очередь, влияет на снижение процентного содержания затруднений лингвистического характера в результате овладения учащимися приемами чтения «фонемных» и «фонетических» слов английского языка по ключевому слову и присутствия принципов сознательности, коммуникативной направленности, дифференциации и интеграции, активности, наглядности, доступности и посильности, а также прочности и индивидуального подхода, то есть практически всех специфических и общедидактических принципов в Монтессори – технологии.

Васина Л.М. ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ОСНОВЕ МОНТЕССОРИ-ТЕХНОЛОГИИ

(МОУ «Гимназия №5»)

В период осуществления научно-технического прогресса особую роль приобретает обмен информацией. Внедрение вычислительной техники и информатики в жизнь повышает роль иностранного языка, особенно английского. Поэтому в задачи школы входит обеспечение учащимся овладение письменной формой коммуникации, позволяющей людям узнавать о научных, технических, культурных, политических достижениях стран и народов. К сожалению, в современной школе существует противоречие между вышеперечисленными задачами и системой обучения, ориентированной на преувеличение значения теоретических знаний, сформированных в неречевых условиях, которые оказываются непрочными и не срабатывают в реальных жизненных ситуациях.

Эффективность достижения практической цели обучения иностранному языку – то есть обучения ему как средству общения – зависит, на наш взгляд, от выбора технологии обучения: принципов, положенных в основе обучения, методов, приемов и средств обучения.

Следовательно, главным направлением совершенствования системы обучения иностранному языку является выбор такой технологии, которая устранила бы противоречие между потребностью общества в воспитании коммуникативно-компетентных учащихся, способных применить знание иностранного языка в условиях развития научно-технического прогресса и социокультурных связей и существующими традиционными подходами к обучению иностранному языку.

Принимая во внимание цели обучения иностранному языку в школе, ведущим методическим принципом следует назвать принцип коммуникативной направленности в обучении иностранному языку. Это означает, что обучение должно строиться таким образом, чтобы вовлекать учащихся в устную (аудирование, говорение) и письменную (чтение, письмо) коммуникацию, то есть общение на изучаемом языке на протяжении всего курса. «Без коммуникативности ... нет современной методики», - читаем мы у В.Г. Костомарова, О.Д. Митрофановой. И это действительно так. Принцип коммуникативной направленности определяет все составляющие учебно-воспитательного процесса в нашей гимназии: содержание обучения, отбор и организацию учебного материала (тематику, сферы общения, ситуации общения, возможные в заданных условиях) и средства обучения, с помощью которых можно обеспечить овладение коммуникативной функцией изучаемого языка на основе аутентичного звукового и печатного материала, нужного для общения, стимулирующего его.

Принцип коммуникативной направленности ставит перед необходимостью соответствующей организации самого учебно-воспитательного процесса, деятельности школьников в нем, использования различных организационных форм для включения каждого в общение. Реализация этого принципа требует соблюдения условий, благоприятствующих общению, создание специальной подготовительной среды.

В настоящее время ведется активный поиск путей решения вышеобозначенной проблемы связанной с коммуникативной направленностью обучения английскому языку, особенно, в младших классах.

В этой связи заслуживает одобрения технология развития коммуникативных умений младших школьников средствами изучения английского языка в Монтессори подготовленной среде.

Система саморазвития младших школьников в дидактически подготовленной развивающей среде, основанная на антропологическом взгляде на развитие ребенка и использующая соответствующие дидактические Монтессори материалы создает оптимальные условия для решения поставленной проблемы.

Во время работы в Монтессори - подготовленной среде для учеников создаются различные свободные пространства, особенно для быстроработающих, успевающих учеников. Здесь они быстрее достигают цели, поставленной для всех учеников. Высокая мотивация ученика во время свободной работы оказывает опосредованное обратное влияние на ход работы, интерес и дисциплину на классных занятиях.

Все это снимает затруднения экстралингвистического характера, присутствующие при использовании традиционных методов в развитии коммуникативных умений средствами изучения английского языка. В процессе развития коммуникативных умений учащихся средствами изучения английского языка на основе Монтессори - технологии полностью отсутствует эмоциональное напряжение, скованность, боязнь сделать ошибку и перегрузки, связанные с механической работой памяти и однообразными видами выполняемых упражнений и, наоборот, наблюдается высокий уровень развития навыков самостоятельной работы. Это, в свою очередь, влияет на снижение процентного содержания затруднений лингвистического характера в результате овладения учащимися приемами чтения «фонемных» и «фонетических» слов английского языка по ключевому слову и присутствия принципов сознательности, коммуникативной направленности, дифференциации и интеграции, активности, наглядности, доступности и посильности, а также прочности и индивидуального подхода, то есть практически всех специфических и общедидактических принципов в Монтессори – технологии.

Витвицкая Л.А. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В КОНТЕКСТЕ ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

(Оренбургский государственный университет)

Гуманизация - системообразующая тенденция высшего образования в условиях смены социальной парадигмы. Гуманизация высшего образования, во-первых, предполагает уважение прав студента на получение таких знаний, которые обеспечат ему профессиональный и личностный комфорт по окончании института, во-вторых, означает уважение студента как личности и совершенствование ее в интеллектуальном, деятельностном и собственно личностном плане, в-третьих, направлена на формирование профессионального самосознания и предметно-личностной рефлексии студента.

Концепция гуманистической педагогики – концепция, в которой отвергается идея жесткой детерминации человеческой деятельности, впервые наиболее отчетливо проводится идея самодетерминации человека, идея его самоорганизации. Эту концепцию выгодно отличает подчеркивание самооценности, самостоятельности, уникальности каждой личности, ее способностей к сознательному выбору и определению своих поступков, своего жизненного пути. По определению Л.К. Гейхман, самооценность человеческой индивидуальности сегодня понимается через диалог, который выступает единственной возможностью самого ее существования и внутренней сущности. В диалоге человека с миром проявляются его духовная свобода, ответственность. Новая парадигма задает новые базовые идеи современному образованию, которые должны быть внедрены педагогикой в образовательную практику. Это те идеи, которые раскрывает категория взаимодействия – идеи диалога, сотрудничества, сотворчества, коллективного действия, взаимодействия, уважения личности, необходимости понимания чужой точки зрения.

Гуманистический характер образования, отмеченный в Законе РФ «Об образовании», основывается на принципе гуманизма, который означает исторически изменяющуюся систему воззрений, признающую ценность человека как личности, его права на свободу, счастье, развитие и проявление своих способностей, считающую благо человека критерием оценки социальных институтов, а принципы равенства, справедливости, человечности - желаемой нормой отношений между людьми. Цель гуманистически направленного образования состоит в развитии человека, его гражданском, нравственном воспитании, его общекультурном становлении как личности. Гуманистический характер образования означает уважение всех участников образовательного процесса к человеку, доверие к нему, принятие его интересов, жизненных целей, запросов, уважение его достоинства.

Категория взаимодействия в контексте гуманизации предусматривает сообщение студентам совокупности знаний историко-педагогического аспекта взаимодействия; знаний об общении и взаимодействии в субъект-субъектных отношениях как основе взаимодействия; о взаимодействии как организации совместной деятельности, а также о личностно-ориентированных технологиях взаимодействия; о

диалоге как способе ценностного взаимодействия субъектов педагогического процесса и проблемах взаимодействия в зарубежном человекознании.

Взаимодействие – одна из философских категорий, отражающая процессы воздействия различных объектов друг на друга, их взаимную обусловленность и изменение состояния или взаимопереход, а также порождение одним объектом другого. Взаимодействие представляет собой вид непосредственного или опосредованного, внешнего или внутреннего отношения, связи. Свойства объекта могут быть познаны только во взаимодействии с другими объектами.

Взаимодействие – согласованная деятельность по достижению совместных целей и результатов, по решению участниками значимой для них проблемы или задачи. Один из психологических законов подчеркивает связь развития личности и деятельности. Эта связь лежит в основе понимания педагогической значимости взаимодействия, в котором и через которое раскрывается вся сложная система способностей – предметно-практических и душевных. Взаимодействие является одним из основных способов активизации саморазвития и самоактуализации обучающегося. Его дополнительный эффект – межличностное влияние, базирующееся на взаимопонимании, межличностном психическом отражении, взаимном оценивании и самооценке.

Педагогическая наука оперирует понятием педагогическое взаимодействие, которое рассматривается как одна из основных категорий педагогики. Это понятие встречается в различных исследованиях, посвященных рассмотрению особенностей педагогического процесса, особенностей педагогического общения и другим вопросам педагогической деятельности.

Педагогическая наука говорит о том, что взаимодействие человека с другими людьми есть особый тип связи, отношения, который предполагает взаимные воздействия сторон, взаимные влияния и изменения. Среди этих взаимодействий особое место принадлежит общению (специфическая форма субъект – субъектного взаимодействия) и совместной деятельности (специфическая форма субъект – объект – субъектного взаимодействия). Между ними существуют определенные связи: общение является и атрибутом совместной деятельности и самостоятельной ценностью.

Субъект - субъектное взаимодействие (общение в широком смысле) включает в себя коммуникацию как обмен информацией (общение в узком смысле), взаимодействие как обмен действиями и восприятие на основе его людьми друг друга. Коммуникация на основе некоторой совместной деятельности неизбежно предполагает, что достигнутое взаимопонимание реализуется в новых совместных усилиях.

Педагогическое взаимодействие – это систематическое, постоянное осуществление коммуникативных действий педагога, имеющих целью вызвать соответствующую реакцию со стороны обучающегося, это воздействие и на самого обучающегося, причем вызванная реакция вызывает в свою очередь реакцию воздействующего.

Взаимодействие всегда демократично и базируется на принятии индивидуальных интересов партнера. Предметом педагогической деятельности является другой человек, обладающий собственной активностью, и поэтому она не может быть ничем иным как взаимодействием, хотя оно и носит чаще всего асимметричный характер.

Педагогический потенциал педагогического взаимодействия открывает широкие перспективы для совершенствования всей системы образования, для углубления профессионализма, для формирования новой концепции взаимодействия субъектов образовательного процесса в целом.

В рамках этого взаимодействия между двумя сторонами педагогической деятельности складываются определенные отношения. Они могут быть отношениями сотрудничества, внимания, заботы, а могут быть отношениями доминирования, диктата, требований, то есть авторитарными отношениями.

В педагогическом плане взаимодействие определяет само существование образовательных и воспитательных процессов, с ними связаны цели и содержание, методы и формы педагогической деятельности, мотивы поведения и движущие силы педагогического процесса.

Способность к педагогическому взаимодействию означает универсальную особенность педагога, характерную для выполнения его функций в педагогическом процессе оказывать влияние на других людей в совместной с ними деятельности. От способности педагога организовать совместную деятельность зависит возможность достигнуть желаемых результатов, комфортность педагогического процесса.

Процесс взаимодействия рассматривают как целенаправленный взаимообмен и взаимообогащение смыслом деятельности, опытом, эмоциями, установками, различными позициями.

Этот процесс сегодня рассматривает студента как субъекта изменений, соучастника педагогического процесса, как творческую личность, а не как объект внешних воздействий и влияний.

Рассматривая образование как процесс приобщения к социокультурной деятельности, овладение ее содержанием и способами, педагоги все более склонны к рассмотрению педагогического процесса как совместной продуктивной деятельности субъектов образовательного процесса. В педагогику введены такие понятия как «педагогическое взаимодействие» и «дидактическое взаимодействие». В этих понятиях основная педагогическая идея заключена в том, что процесс воспитания и обучения не является механической суммой воздействия воспитания на активность воспитуемого. Педагогическое взаимодействие включает в себя правильное соотношение как педагогического влияния, так и его активного восприятия, собственную активность воспитуемого, проявляющуюся в ответных влияниях на самого себя и на педагога. Характер проявления активности субъектов образовательного процесса в учебной и во внеучебной деятельности может быть разным, и отсюда могут наблюдаться различные варианты взаимодействия.

От каких же условий зависит проявление активности субъектов в процессе учебной и внеучебной деятельности? В рамках проблемы педагогического взаимодействия остро встает вопрос о том, чему принадлежит ведущая роль во взаимодействии: внешним стимулам или внутренним условиям. Отмечаются три различные позиции по этому вопросу.

Первая позиция, когда во взаимодействии отводят ведущую роль внешним воздействиям, вторая – когда подчеркивается и уравнивается значение как внешних, так и внутренних условий, третья – когда утверждается во взаимодействии активность развивающейся личности.

В педагогике разработаны подходы к проектированию педагогического взаимодействия с ориентацией обучающихся на ценностные личностные установки, коммуникацию творческого характера, методики включения студентов в ситуации совместной деятельности, где проектируется совместный поиск решения творческих задач, самоотчет в группе о личностном вкладе в общие достижения, общение на основе поиска личностного смысла деятельности в различных учебно-воспитательных ситуациях.

Обобщая различные подходы к исследованиям педагогического взаимодействия, можно схематично представить два основных направления его проектирования в индивидуальной деятельности каждого педагога: первый – «субъект-педагог – субъект-ученик» и второй – «субъект-педагог – объект-ученик». Если в первом случае речь идет о взаимодействии, то во втором – о воздействии на обучающегося в педагогическом процессе. По мнению большинства исследователей, первое направление означает принятие особенностей, целей, мотивов, позиции, интересов партнеров взаимодействия и общения, обмен ими в ходе совместной деятельности. Это направление должно быть ведущим в деятельности субъектов образовательного процесса вуза в рамках реализации гуманистической парадигмы образования.

Вишневская В. А. РЕФЛЕКСИЯ КАК ФАКТОР РОЖДЕНИЯ НОВЫХ ИДЕЙ И ПРИНЯТИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ

(МОУ «Гимназия № 1» г. Бузулука)

Мир шагнул в новое тысячелетие. Несмотря на современные технологии, всеобщую компьютеризацию, глобализацию, во главе по – прежнему стоит человек.

В 21 веке все будет зависеть от него, того, кто пока еще ребенок, но уже человек 21 века. А воспитывает его семья, учитель, среда, в которой он живет. И среда эта должна быть толерантной, созданной в процессе рефлексии и деятельности, учитывающей интересы детей прежде всего.

Именно рефлексия как анализ, прогноз, творческое мышление должна стоять в основе принципов толерантности.

Когда мы говорим о рефлексии, то понимаем ее как банальный анализ проблем, ничего нового педагогике не дающий. А если рассмотреть рефлексия как процесс творческий, результатом которого станет появление нового взгляда, позиции, рождение нестандартных действий, идей?! Если ситуация оказывается творческой, то стереотипы перестают срабатывать, их приходится преодолевать, как барьер.

Задача современного руководителя образовательного учреждения – понять, что именно в своем собственном опыте мешает решить проблему, что надо поменять в своем собственном отношении к ситуации, как создать креативную атмосферу в своем учебном заведении, обеспечив его развитие.

Пока внешние силы (уровни власти) не изменят отношение к школе, никакой творческой активизации учителя не будет. «Революционный» способ преобразования ни к чему хорошему привести не может, так как требует неоправданно жестоких мер.

Более популярна идея элитарной школы: новый статус (гимназия) с тем, чтобы переключиться на работу с одаренными детьми. Но гуманистические соображения не дают полностью вывести из школы «не гимназических» детей (им тоже учиться надо!)

Обдумав варианты, предлагаю концептуальные направления развития:

- работа школы в адаптационной модели, т. е. исходя из интересов среды;
- необходимость эволюционных, а не революционных изменений;
- приоритет воспитательной работы;
- нетрадиционные, творческие формы проведения педсоветов, заседаний кафедр, МО, сборов управленческой команды.

Возможно, следует развивать так называемое «рыночное сознание»

(заказчик - исполнитель). Родителей теперь интересует, с какими вузами у школы существует связь, какие дополнительные предметы даются, каков процент поступления, каков состав учителей и учащихся. Это все составляет имидж образовательного учреждения. Работа над имиджем – отдельная управленческая задача.

Если образовательное учреждение не борется за сильного учителя и ученика, то превратится в среднестатистическое учреждение, не хуже и не лучше других.

Гибель советской идеологии и последовавший за этим ценностный хаос обернулись для школы дилеммой: либо школа – заложник социально – экономического кризиса, либо она берет на себя культуротворческую миссию поиска новых воспитательно – образовательных эталонов. Рефлексия в такой ситуации противостоит пассивности. Ценна не только педагогическая, профессиональная позиция, ценен сам опыт саморазвития, творческое отношение к делу.

Школа - гимназия должна стать центром инновационной педагогики, воспитания, центром работы с одаренными детьми.

Такая схема размышлений и инновационных поисков поможет выстроить новую систему работы образовательного учреждения.

И такая система уже выстраивается: учебно – методическая и научно – методическая работа сконцентрированы теперь на кафедрах, которые уже проводят защиту научно – исследовательских тем учащихся.

Продолжая традиции учителей школы (проект «школа толерантности»), гимназия активизирует практику социального партнерства: принципы сопричастности современным событиям, умение жить сообща реализуются в учебной, воспитательной работе, в формировании правовой, психолого – педагогической, межэтнической культуры как ученического, педагогического, так и родительского сообщества.

Планируется проведение форума по социальному партнерству, круглых столов, диспутов по правовым проблемам, с тем чтобы далее эти проблемы стали темами ученических рефератов и учительских научных публикации. Будут проведены театрализованные праздники с участием родителей, пропагандирующие межэтническое сотрудничество. Вопросы, связанные с охраной прав ребенка, поднимается на родительских собраниях, производственных совещаниях, классных часах, начиная сначала года.

Гимназия примет участие во всех конкурсах, предложенным городским и областными отделами образования, а также ведущими вузами. Приволжского федерального округа, особенно ОГУ, с которыми у нас крепкие связи. Это планы, которые уже претворяются в жизнь, которые помогут нам утвердиться как гимназии.

Гладких В.Г. СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Оренбургский государственный университет)

Тезис Френсиса Бэкона о том, что знание - сила, и теперь актуален. Достижения стран с более высокими темпами роста экономики, по мнению экспертов Всемирного банка, обуславливаются именно тем, что люди постоянно учатся и ответственно работают.

Вступление России в Болонский процесс открыло ей путь к участию в создании единого европейского пространства в области высшего образования, базирующемся на признании приоритета университетов. В этой связи возрастает их ответственность за результаты деятельности через механизмы конкуренции на рынке труда, образовательных услуг и высококвалифицированного труда. Соответственно одна из тенденций экономического развития современного общества состоит, во-первых, в усилении потребности в квалифицированных специалистах разного профиля, во-вторых, в ориентации на получение комплексной профессии, включающей от двух специальностей и позволяющей обеспечивать социальную защищенность выпускника университета, его мобильность и конкурентоспособность на рынке труда. Квалификация педагога профессионального обучения - одна из них, которая приобретает в процессе" профессионально-педагогической подготовки.

Цель профессионально-педагогического образования состоит в эффективной подготовке кадров для всех образовательных структур, связанных с профессиональным обучением: начальное профессиональное образование (НПО), среднее профессиональное образование (СПО), высшее профессиональное образование (ВПО), для внесения вклада в решение социальной проблемы занятости населения в условиях рынка труда и рабочей силы (служба труда и занятости).

Непосредственной задачей профессионально-педагогического образования является обеспечение учреждений профессионального образования специалистами, способными организовать и осуществлять необходимую профессиональную подготовку по актуальным образовательным направлениям. Одной из связанных с вышеуказанной является задача формирования общественно значимой личности, способной к эффективной деятельности в сфере профессионального образования. Ее решение позволит удовлетворить потребности личности на любой стадии профессионального пути (непрерывное, преемственное, многоступенчатое, многоуровневое образование), обеспечить профессиональное становление педагога средствами профориентации профессионального обучения и профессиональной адаптации и создать необходимые предпосылки саморазвития личности.

Специальность «Профессиональное обучение» относится к широкопрофильным. Педагог может выполнять функции преподавателя спецдисциплин, мастера производственного обучения, а также исполнять обязанности воспитателя и организатора учебного производственного труда в учреждениях профессионального образования. Соответственно, научные исследования образовательных про-

цессов, технологий соответствующей отрасли, научно-производственной и консультационно-управленческой деятельности также составляет проблематику деятельности педагога профессионального обучения. В этой связи целесообразно создание лабораторий по проведению научных исследований в области профессионального образования разного уровня на базе кафедр, учреждений профессионального образования разного типа и пр.

Профессионально-квалификационная структура подготовки профессионально-педагогических кадров, в частности, высшего профессионально-педагогического образования, также должна трансформироваться в многопрофильную, многоотраслевую и многоуровневую.

Существенная роль в политике развития профессионально-педагогического образования отводится мероприятиям, направленным на реализацию определенных специфических функций:

1. Кадровое обеспечение системы профессионально-педагогического обеспечения. С этой целью в структуре высшего профессионального образования развиваются подразделения, ориентированные на повышение

квалификации специалистов высшего и среднего профессионально-педагогического образования: аспирантура, докторантура, факультеты повышения квалификации.

2. Для вуза является обязательной функция, связанная с осуществлением комплекса исследований, направленных на развитие технологий и организационно-управленческих основ профессионально-педагогического образования.

3. Актуализируется дополнительное профессионально-педагогическое образование для педагогических работников, имеющих высшее техническое или высшее педагогическое (учительское) образование. Такой опыт был

предпринят кафедрой теории и методики профессионального образования:

государственное образовательное учреждение высшего профессионального

образования «Оренбургский государственный университет» с 2003 года по

договору с Оренбургским районным отделом образования обучает группу

численностью 13 чел.

При такой подготовке специалистов для системы начального профессионального образования открывается возможность организации обучения по другим, менее эффективным, но важным схемам и образовательным маршрутам:

– доподготовка отраслевых специалистов (инженеров) по программам психолого-педагогических дисциплин: второе высшее - Оренбургский р-н; повышение квалификации - Акбулак, Бузулук, ИПК г. Оренбурга, колледж электроники и бизнеса ОГУ;

– доподготовка педагогов-предметников, получивших традиционное педагогическое образование: по программам отраслевой подготовки по специальности «Профессиональное обучение» реализуется впервые по договору с Оренбургским РОО;

– подготовка педагогов профессионального обучения на соответствующих факультетах вузов без обеспечения глубокой интеграции психо лого-педагогического, специального и отраслевого компонентов образования с подготовкой по рабочей профессии среднего профессионального образования - осуществляется в ИПК ОГУ.

Одним из приоритетных направлений и условий развития профессионально-педагогического образования, по нашему мнению, является решение проблемы привлекательности и престижности профессионально-педагогической деятельности. Данное направление связано с решением комплекса вопросов:

-социальная защищенность выпускников данной категории, востребованность и преимущество в оплате труда по сравнению с неспециалистами;

-нормативно-правовое обеспечение деятельности выпускников в учреждениях начального профессионального образования, её стимулирование, направленное на развитие профессионального потенциала

личности (повышение квалификации, обучение в учреждениях высшего

профессионального образования, работа в научной лаборатории);

-развитие учебной базы учреждений профессионально-педагогического образования, которая в настоящее время не соответствует

современным требованиям, предъявляемым к организации - и содержанию учебного процесса; в этой связи своевременным является эффективное

взаимодействие систем начального, среднего и высшего профессионального образования. Для решения этого вопроса в нашем регионе имеются все

необходимые условия.

Григорьева О. Н. ЛИЧНОСТНО_АДАПТИРОВАННАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ КАК ОСНОВА ТЕХНОЛОГИЙ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

(Бузулукский гуманитарно-технологический институт)

Сегодня обществу нужны инициативные и самостоятельные специалисты, способные постоянно совершенствовать свою личность и деятельность. Именно они должны адекватно выполнять свои функции, отличаться высокой восприимчивостью, социально-профессиональной мобильностью, готовностью к быстрому обновлению знаний, расширению арсенала навыков и умений, освоению новых сфер деятельности. Поэтому одной из важнейших задач высшей школы сегодня становится формирование целостной системы универсальных знаний, умений, навыков, готовности к самообучению и проявлению творческой активности, к разнообразной и всесторонней системе социальных контактов.

Современная педагогика представляет обучение и самообучение как средство и компонент саморазвития личности: проявляя активность и прилагая усилия, человек обучает себя при участии других людей. Образование, с одной стороны, обогащает отношения человека с внешним миром, углубляет представление о своем Я, о своем месте в системе социальной вертикали, горизонтали, в системе социальных контактов, а с другой - создает предпосылки для саморазвития, содействует формированию чувства неуспокоенности (Э. Эриксон) как одного из важнейших проявлений зрелой личности.

Приоритетными в сфере образования должны быть такие формы, средства, способствующие овладению методами самостоятельного поиска в различных областях науки и культуры, теории и практики, сближающие процесс познания с реальным поведением человека, где он сам принимает решения, эмоционально переживает результат и вступает в систему социальных отношений.

Анализ зарубежного и отечественного опыта разработки и использования методов образования позволяет выделить те из них, которые в наибольшей степени обогащают мотивацию учебной деятельности, содействуют развитию профессиональной компетентности.

Профессиональная подготовка личности определяется сегодня не столько увеличением передаваемой информации, сколько созданием дидактических и психологических условий осмысления всего процесса учения, т.к. в последний период наметился решительный переход «от школы воспроизведения» к «школе понимания или мышления».

В современной дидактике дискуссионный принцип подачи материала вошел в практику в форме проблемного обучения.

В школьном классе или вузовской аудитории опытный, квалифицированный педагог, как правило, ставит своих студентов перед проблемными ситуациями, активизирующими мышление. Только в этом случае монолог педагога превращается

в диалог, предполагающий рассмотрение изучаемого материала с разных точек, а также вхождения в контакт с социумом.

Одним из оснований для классификации методов может служить способность моделировать жизненные (профессиональные) ситуации.

Такие методы должны обеспечивать проблемно-рефлексивный подход. С одной стороны, такой подход содействует формированию критического отношения к собственному опыту, его осознанию и переоценке, а с другой – вырабатывает собственное решение.

В «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» сформулирована модель современной личности, согласно которой обучаемый становится субъектом саморазвития, самообразования, самореализации, самоактуализации. Эти процессы не сами по себе развивают человека, а лишь при условии, если они воплощаются в деятельных формах. В деятельности формируются знания, которые человек умеет применять на практике. Это должны быть знания «пропущенные» через субъективный, личный опыт (С.Л. Рубинштейн).

Личностно ориентированные ситуации органически связаны с методами и приемами организации познавательной деятельности. К ним отнесем проблемно-поисковые, исследовательские методы диалогического общения (диалог, эвристическая беседа, дискуссия, полемика, групповые формы работы, имитационно-игровые, проектно-исследовательские).

Таблица

Методы обучения

неимитационные	имитационные
Проблемные лекции	Анализ конкретных ситуаций
Проблемные семинары	Игры: деловые, производственные, учебные, исследовательские
Тематическая дискуссия	Игровое проектирование
Мастерские	Разыгрывание ролей (инсценировки)
Мозговая атака	Имитационные упражнения
«Круглый стол»	Тренинг
Производственная практика	
Стажировка	
Научно-практические конференции	

Каждый педагог должен создавать личностно ориентированные ситуации, участие в которых будет удостоверять потребность в самоутверждении, признании, одобрении другими. Реализуя вышеизложенные методы преподаватель получит возможность следить за динамикой профессионального становления и развития личностных качеств студентов, их гармоничного вхождения в социум.

Губарева Т.О. МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ

(Оренбургский государственный университет)

Модернизация системы российского образования предполагает усиление тенденций гуманитаризации и гуманизации в практической деятельности образовательных субъектов, расширение пространства возможного межсубъектного взаимодействия вплоть до масштабов общеевропейского и мирового, что делает весьма значимой проблему языковой подготовки будущих специалистов.

Максимальное расширение социальной функции языков и культур разных народов – как следствие происходящих общественно-политических и социально-экономических преобразований способствует тому, что язык становится основным культурологическим компонентом содержания образования, а иностранный язык – реальным фактором осуществления процессов глобализации, информатизации и открытости отечественной образовательной системы на всех ее уровнях.

В процессе коммуникации осуществляется информационный обмен, установление контактов и связей на основе коммуникационных средств трансляции человеческой культуры (речь, тексты, художественные образы, сфера паралингвистики и др.). Поэтому развитость коммуникации, степень ее воздействия на социокультурное функционирование общества, равно как и уровень соответствующей субъектной компетентности в этой области выступают одним из важнейших критериев прогрессивного развития современного общества.

Формирование коммуникативной культуры учащихся предполагает целенаправленное обогащение спектра осваиваемых социальных ролей, актуализацию когнитивной, эмотивной и поведенческой составляющих языковой активности личности в полимодальной среде продуктивного общения.

Одним из существенных факторов повышения эффективности данного процесса, как показывает анализ педагогической теории и практики, является иницирование интегративных процессов в системе непрерывного образования «гимназия-вуз». Взаимопроникновение и координация обучающих программ, использование интеллектуальных, материальных и информационных ресурсов вуза в образовательном процессе гимназии, вовлечение в инновационно-педагогическое обновление представителей профессорско-преподавательского состава, научных работников, аспирантов и докторантов содействуют эффективному становлению коммуникативной культуры учащихся.

Каждое структурное подразделение материально-технической базы прямо или косвенно влияет на качественную составляющую процесса обучения, поскольку невозможно, к примеру, полноценно реализовать инновационные педагогические технологии при нехватке аудиторного фонда, технических средств обучения, компьютерного оборудования, наличии скудного библиотечного фонда и др. Учебные и учебно-вспомогательные площади необходимы для оптимально-комфортной организации образовательного процесса, эффективной реализации развивающих программ, проведения научно-исследовательской работы, создания

нормальных условий труда педагогов и учащихся, играют существенную роль в решении задач физического и эстетического воспитания.

Базовым компонентом и учебно-научным информационным центром гимназического образовательного пространства является библиотека, развивающееся единство которой с обучающим компьютерным комплексом гимназии позволяет успешно внедрять в процесс освоения иностранных языков новейшие педагогические технологии мультимедийного уровня (электронные учебники, пособия, диалоговые средства и др.).

Программные модули, структурирующие содержание применяемых мультимедийных учебных материалов по иностранным языкам, включают в себя: видеофрагменты; озвученные диалоги (как правило, с поддерживающим видеорядом, автоматическим словарем, грамматическим комментарием и тренинговым дополнением); модельный ряд записи и фонетику речевого воспроизведения; обширную базу текстов; корректирующую информацию о ходе обучения гимназистов и возможных типичных ошибках. Активно используются основанные на предсказуемости ответов учащихся различные виды тренировочных упражнений - подстановка, множественный выбор, поиски соответствий, реконструкция текста, перевод, конструирование по образцам и др. Широко практикуются различного рода диктанты (прослушивание текста и его последующая запись в режиме автоматической проверки правильности согласно эталонам).

Гипертекстовый подход к построению содержания электронных учебников позволяет быстро переходить от одного типа информации к другому, вести поиск разделов по ключевым словам. Анимационная демонстрация деятельности голосового аппарата способствует выработке адекватной артикуляционной составляющей при говорении на иностранном языке. Артикуляционная визуализация аудиотекстов сопровождается презентацией печатных материалов, активным использованием различного рода игровых заданий и ситуаций различных уровней сложности.

Реализуясь в продуктивном сотрудничестве с учреждениями дополнительного педагогического образования, обозначенные направления совершенствования профессиональной подготовки будущих специалистов повышают качество гимназического образовательного процесса, благотворно сказываются на формировании коммуникативной культуры учащихся и, в целом, повышают уровень коммуникативной компетентности современных гимназистов.

Дмитренко И. В. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ ГИМНАЗИИ

(Моу «Гимназия № 1» г. Бузулука)

Компьютер всё больше входит в систему управления школой, поэтому появляется потребность в базах данных, позволяющих достаточно быстро найти необходимые сведения об учащихся, сотрудниках школы, создать документы, регулирующие учебный процесс, и др.

Естественно спрос рождает предложение. В настоящее время школам предлагаются пакеты программ типа «АРМ директора» (база данных сотрудников и учащихся), «ХроноГраф» (расписание) и т.д. Это замечательные программы, прекрасно работающие в любом учебном заведении, имеющие достаточно сильную систему защиты данных.

Однако, на мой взгляд, здесь существует два существенных «но». Первое: все эти пакеты – системы, закрытые для пользователей, изменить что-либо в них нельзя. Изменяется форма отчётности; пользователя не удовлетворяет вид конечных документов – всё это влечёт за собой обращение к распространителям программы и в лучшем случае ведёт к покупке нового программного продукта. Второе: интерфейс этих программ достаточно сложен. Неопытный пользователь в такой программе будет разбираться с большим трудом. Чаще всего директор или заместитель директора, загоревшийся первоначально компьютеризацией административного труда, через некоторое время перестаёт этим интересоваться: ему проще десять раз написать какой-нибудь список или двадцать раз поискать нужного ученика в журналах.

Опыт работы показал, что объединять базу данных учащихся и базу данных сотрудников нецелесообразно: это приводит к чрезмерному усложнению базы, к тому же каждая из них решает свой комплекс задач.

Поэтому в нашей гимназии начали создавать две базы данных в формате СУБД (система управления базы данных) Microsoft Access: учащихся и сотрудников.

Обе базы данных будут иметь хорошо продуманный интерфейс (на основе кнопочных форм), позволяющий даже людям, мало знакомым с компьютером, достаточно быстро находить в них необходимые сведения. Хранятся базы будут на сервере центра образования в личной области администратора баз данных, поэтому доступ к ним будет иметь только администратор.

Основными потребителями баз данных являются администрация, классные руководители, школьные психологи, социальный педагог, медицинские работники центра образования.

Теперь хотелось бы подробнее остановиться на особенностях каждой базы данных.

База данных учащихся.

Обработка данных ведётся по шести основным направлениям:

1. «Учащиеся» (списки, обработка результатов рубежного контроля);

2. «Контингент» (количество учащихся по классам, полу и годам рождения);
3. «Экзамены» (готовые протоколы для письменных и устных экзаменов, «экзаменационная папка», отчёт о количестве сдающих экзамены по предметам и датам);
4. «Архив выпускников» (отчёты о поступлении по годам, медалисты по годам, книга регистрации аттестатов);
5. «Медицина» (отчёты, предоставляемые в медицинские учреждения, для текущей работы медицинского кабинета);
6. «Питание учащихся» (отчёт о количестве питающихся и получающих дотации).
7. Операция «Подросток» (пропуски по уважительной и неуважительной причине, отчёты по работе с «трудными» детьми, социальные паспорта учащихся и т.д.).

База данных учащихся как открытая система предоставляет возможности самой разнообразной обработки данных, создания практически любых видов отчётов.

Основой базы данных учащихся является таблица, в которой содержатся все необходимые сведения об учащихся (анкетные данные, дата зачисления, медицинские сведения, изучаемый язык, пол). Эта таблица заполняется из специальной формы. Кроме того, оформляется таблица классных руководителей, архив выпускников с указанием года выпуска и вуза или другого учебного заведения. Отдельно заведена таблица для регистрации отчисленных учащихся и таблица рубежных контролей.

Работа с данными производится в несколько этапов.

1. Поступающий (или его родители) заполняют анкету поступающего в центр образования.
2. По анкете заполняется на каждого учащегося форма «Личный листок учащегося». Данные автоматически сохраняются в таблице «Учащиеся».
3. База данных учащихся позволяет осуществить быстрый перевод учащихся по любым данным (ФИО, класс, адрес и т.д.).
4. В сентябре и апреле – мае производится основная сверка контингента школы. В течение учебного года также происходят периодические сверки, связанные с переходами учащихся из класса в класс, приходом новых учащихся и т.д. В конце мая осуществляется перевод учащихся в следующий класс и распечатываются списки для папки личных дел.
5. В конце марта информация об учащихся 9 и 11 классов переводится в архивы выпускников. В течение апреля заполняется таблица «Предметы по выбору». К итоговой аттестации (в июне) распечатываются протоколы для письменных и устных экзаменов, ведомости, протоколы и приказы по допуску к экзаменам.
6. Перед началом учебного года для классных руководителей печатаются временные журналы, списки со сведениями для журнала, бланки пропусков.

База данных сотрудников.

База данных сотрудников позволяет обрабатывать данные по следующим направлениям:

1. «Сведения о сотруднике» (паспортные данные, стаж работы, дата поступления на работу, тарификация и т.д.).
2. «Тарификация» (общая тарификационная ведомость);
3. «Количество вакансий» (по ставкам и часам);
4. «Срок подачи заявления на разряд».

Для каждого сотрудника заполняется форма «Личный листок». Данные поступают в таблицу, содержащую сведения о сотрудниках, аналогичную личному делу. Из формы «Личный листок» по кнопке «Тарификация» вызывается форма, позволяющая заполнять таблицу, содержащую сведения о должностях, разрядах и фиксированных надбавках.

Отдельно существуют таблицы «Штатное расписание» и «Приказы».

Между таблицами «Сведения о сотрудниках», «Сведения о должностях» и «Штатное расписание» установлены связи, которые и позволяют получить основные итоговые документы.

Для создания приказа достаточно ввести номер и текст приказа в форму «Приказы».

База данных сотрудников также является открытой системой, которая позволяет создавать любые отчёты и проводить любую обработку информацию о сотрудниках.

Таким образом, две базы данных – сотрудников и учащихся – создают информационное школьное пространство, позволяющее:

1. в любой момент получить необходимые сведения о любом сотруднике или учащемся центра образования;
2. знать общее количество сотрудников и учащихся;
3. оформлять практически любую документацию, включая приказы по центру образования;
4. вести учёт медицинской документации.

Дмитренко И.В., Власова И.А. ГИМНАЗИЯ КАК ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

(МОУ «Гимназия № 1» г. Бузулука)

Общество в целом, различные социальные и культурные группы и школа практически не имеют достаточно результативного опыта взаимодействия на основе таких ценностей как милосердие, межнациональные отношения, правовая культура, религиозная культура.

Такое взаимодействие необходимо в условиях изменений в обществе, сложившихся в связи с переходом от одного типа культуры к другому. На наш взгляд, несмотря на все усилия просвещенческих структур стимулировать духовное развитие современного общества и объединить усилия, для того чтобы получить значительный результат, эффект интеграции не был ощутим. Становление в обществе новой культуры - культуры толерантности должно стать для школы содержанием её социальной функции, которая может быть успешно реализована при консолидации усилий школы и общества. Думаем, что комплексное внедрение культуры толерантности способно сплотить как личностные взаимоотношения людей, так и соответствующую деятельность социальных институтов.

Гимназия № 1 адаптированная гимназия, со смещенным контингентом учащихся. В качестве цели адаптированной гимназии мы выделяем следующее: определить создание образовательной среды, способствующей тому, чтобы каждый ученик, вне зависимости от своих психофизиологических особенностей, склонностей, учебных возможностей, мог реализовать себя.

Высшая степень взаимодействия – интеграция. Здесь предусматривается тесное взаимодействие гимназии и её социальных партнёров.

Гимназия взаимодействует с Управлением образования, школой глухих, клубом «Пламя», ДОУ № 30, 32, военкоматом, архивом, музеем, библиотеками, православной школой, БГТИ, БСК, БПК, отделом социальной защиты, детским приютом, детской поликлиникой и т. д.

Проведенный анализ мероприятий за последние два года, где оценивалась результативность взаимодействия различных социальных структур города и МОУ «Гимназия № 1», показала, что именно благодаря совместным действиям заинтересованных людей, постепенно, можно добиться результата. в этих мероприятиях гимназия заняла большое количество призовых мест.

Учащиеся школы (гимназии) приняли участие в школьном и городском «Самый здоровый класс», в городском туре которого 6 «Б» класс занял второе место; в городской акции «Я – гражданин России» команда школы заняла 2 и 3 места; в городских соревнованиях «Зарница» - 2 место; в городских соревнованиях «Мама, папа, я – спортивная семья» - 1 место; в конкурсе исследовательских работ по истории родного края – 1 место и т. д.

Были проведены открытые мероприятия: семинар «Школа толерантности, как центр духовного просвещения местного общества», конференция «Мои земляки в истории России», концерты для родителей, детей из приюта, детей из школы глухих, воинов – интернационалистов, участников ВОВ. Встреча с преподавателями православной школы, спортивные мероприятия с привлечением роди-

телей, фольклорные праздники для воспитанников Д/С № 30, 32, участвовали в городском мероприятии, где проходило чествование трудовых династий города, а также чествования молодых специалистов ТНК, и т. д.

На наш взгляд взаимодействие гимназии и социальных структур города одинаково важно для тех и других.

Дорноступ Г.М. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТЕХНИКА ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УСЛО- ВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕР- СТВА

(Оренбургский государственный университет)

Занимаясь проблемой профессионального мастерства, различные авторы по-разному определяют данное качество. Самое первое упоминание о мастерстве дает князь В.И. Даль в своем «Толковом словаре русского языка» Мастероватый – довольно искусный, умеющий и ловкий в деле, досужий. Платонов К.К. определяет мастерство, как свойство личности, приобретенное в процессе ее опыта, как высший уровень освоенных профессиональных умений в данной области на основе гибких навыков и творчества. Авторы исследований в области профессионального образования Скакун В.А., Безрукова В.С. доводят до нас более емкие тезисы, касающиеся профессионального мастерства: профессиональное мастерство – это свойство личности, приобретаемое в процессе опыта и представляющее собой высший уровень овладения профессиональными знаниями, умениями и навыками и элементами творческой деятельности. Профессиональное мастерство – желаемый уровень развития человека, как субъекта деятельности. Мастерство предполагает не только наличие знаний, умений, навыков, но и определенный склад личности. Изучив вышеперечисленные определения, мы будем опираться в процессе своей работы, на определение, данное Валентиной Сергеевной Безруковой.

В целостном процессе профессионального становления личности Э.Ф. Зеер выделяет следующие стадии: оптация – формирование профессиональных намерений, профессиональное самоопределение, осознанный выбор профессии. Профессиональное или подготовка – формирование профессиональной направленности и системы социально и профессионально ориентированных знаний, навыков, умений, приобретение опыта для решения типовых профессиональных задач. Первичная и вторичная профессионализация – формирование профессионального менталитета, интеграция социально и профессионально важных качеств и умений в относительно устойчивые профессионально значимые констелляции, высококвалифицированное выполнение профессиональной деятельности. Профессиональное мастерство – полная реализация, самоосуществление личности в профессиональной творческой деятельности на основе относительно подвижных интегративных психологических новообразований, творческое проектирование своей карьеры, достижение вершин («акме») профессионального развития.

По определению Батышева С.Я. и Скакуна В.А. показатели профессионального мастерства формируются на уроках производственного обучения. Для профессионального мастерства характерно развитая способность квалифицированного рабочего, специалиста быстро переключаться с одних видов и условий труда на другие, приспосабливаться к новым требованиям и перестраивать характер своей деятельности сообразно меняющемуся производственным ситуациям. Навыки и умения работника, достигшего профессионального мастерства является одной из

главнейших целей производственного обучения. Основным показателем производственного мастерства применительно к подготовке квалифицированных специалистов в профессиональных учебных заведениях являются: качество выполнения учебно-производственных работ; производительность труда; профессиональная самостоятельность; культура труда; рациональная организация труда и рабочего места; соблюдение правил безопасности труда; творческое отношение к труду; экономическая целесообразность трудовой деятельности.

Областью деятельности техника, как специалиста среднего профессионального образования, является обслуживание высокоавтоматизированного производства, расчет конструкций, проектирование технологий, организация производства. Поэтому техник самостоятельно решает задачи, связанные с подготовкой производственного процесса, его организацией, а также с исследованиями и новыми разработками, не требующих инженерного образования; владеет умениями и навыками руководителя первичного трудового коллектива. И в данном случае профессиональное мастерство формируется у него не только на производственном обучении, но и теоретическом обучении.

На основании выделенных показателей профессионального мастерства определены те, которые формируются на уроках теоретического обучения, они в некоторой степени отличаются от выделенных ранее. Для профессионального мастерства характерно развитая способность квалифицированного специалиста оперировать полученными знаниями, анализируя их выбирать наиболее оптимальные, которые приведут к более высокому качеству и экономии времени и сырья, на их базе изобретать новые, более совершенные. А также умение использовать на практике полученные знания. Знания, умения студента, будущего специалиста достигшего профессионального мастерства является одной из главнейших целей теоретического обучения.

Для развития профессионального мастерства студентов колледжа -будущих техников, необходимы педагогические условия, к ним необходимо отнести: развивающее обучение, индивидуально-образовательные маршруты, творческое сотрудничество, творческая деятельность. Под развивающим обучением в нашей работе понимается обучение, направленное на развитие творческих способностей студентов (В.В. Давыдов, П.И. Пидкасистый, Д.Б. Эльконин). Исходная задача развивающего обучения - обеспечение условий для становления студента как субъекта учебно-познавательной деятельности, заинтересованного в само изменении и способного к нему. Индивидуально-образовательные маршруты. «Маршрут» определяется как заранее намеченный путь следования, его направление (словарь русского языка). Маршрут в контексте образования позволял студенту при его прохождении достигнуть определенного уровня образованности. Индивидуально-образовательный маршрут основывается, прежде всего, на знании особенностей студента как личности, со всеми только ему присущими характеристиками. Творческое сотрудничество (Ильин В.С. и др.) - это процесс взаимодействия студентов между собой, студентов и педагогов в достижении общих целей. Только в результате творческого сотрудничества и возникшего неформального общения педагог и студент могут достигнуть взаимопонимания, свободно проявить себя и глубже узнать друг друга. Творческая деятельность - это результат, одновременно важное условие для дальнейшего развития личности (В.А. Беликов, В.Г. Рындак, А.П. Тряпицина, В.В.Сластенин и др.). Установлено, что для творческого труда необхо-

димыми являются следующие психологические предпосылки: широкое общее образование, дифференцированные знания, развитие умственных способностей и гибкость мышления, эмоциональная стабильность, терпение, умение доводить дело до конца, готовность к риску, сознательность, активная жизненная позиция. Рассмотрим творческую деятельность как одно из важнейших характеристик профессионального мастерства, формирующего у студентов. Творческое отношение к труду формируется в процессе учебно-производственной деятельности студентов. Для творческой деятельности характерны глубокое проникновение в сущность изучаемых вопросов, процессов, большая степень активизации познавательных способностей и творческих сил студентов, новизна суждений, выводов и способов действия. Студенческое творчество состоит не столько в создании новых способов решения учебно-производственных проблем, сколько в своеобразном комбинировании уже освоенных, известных их приемов и способов действия. Студенты, как правило, ничего нового не открывают и не изобретают. Познавая новое, они делают «открытия» для себя, и очень важно, чтобы эти открытия они делали осознанно и самостоятельно. Творческая деятельность формируется и развивается только в процессе выполнения работы творческого характера, в процессе познавательно-трудовой деятельности и воздействует на личность студента, формируя устойчивый интерес в той области, которая соответствует данному направлению творческой деятельности, целенаправленный выбор профессии, продолжение творческой деятельности по окончании учебного заведения.

В процессе развития творчества студентов критерии оценки конкретизируются в зависимости от возрастных особенностей и задач включения их в творческую деятельность. Например, при организации работы по развитию творчества могут быть использованы следующие критерии: проявление инициативы и активности при выполнении творческого задания; использование полученных знаний и приобретенного опыта конструкторской деятельности при выполнении последующих задач; новизна и оригинальность конструкторского решения, а также способов выполнения задания; грамотная конструкторско-технологическая разработка задания; качество сконструированного и изготовленного творческого объекта

Таким образом, творческая деятельность в дальнейшем поможет студенту свободно ориентироваться в нестандартных ситуациях на производстве и находить эффективные творческие решения профессиональных проблем. Кроме того, он воспитывает смелость мысли, потребность в творчестве и саморазвитии личности

Литература

1. Батышев С.Я. Производственная педагогика. - М.; Машиностроение, 1984-572с.
2. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Учеб. Пособие для инж.-пед. институтов и инж.-пед техникумов. – Екатеринбург; изд-во «Деловая книга», 1996 - 344с.
3. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия. – М.; изд-во ЭКСМО - Пресс, изд-во ЭКСМО – МАРКЕТ, 2000 – 736 с.

4. Платонов К.К. Краткий словарь системы психологических понятий. Учебное пособие для учебных заведений профтехобразования. –2-е изд., перераб. и доп. – М.; Высш. шк., 1984 – 174с.
5. Педагогическая энциклопедия: В 4-тт/ Гл.ред. И.А. Каиров – М.;Советская энциклопедия, 1968
6. Скакун В.А. Методика производственного обучения – М.; АПО.,1992 – 204с.
7. Симушина Л.Г. и Ярошенко Н.Г. Содержание и методы обучения в средних специальных учебных заведениях: Учеб. метод. пособие. – М.; Высш. шк., 1990 – 192с.
8. Энциклопедия профессионального образования: В 3-х т./ Под ред. Батышева С.Я. – М., АПО, 1999г.

Зобова И. А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОДАРЕННОСТИ

(Курманаевская средняя школа)

Работа с одаренными детьми в любые времена всегда в образовательных учреждениях оставалась и останется актуальным вопросом. И первым встает вопрос о том, какой же он, одаренный ребенок, и как его найти. Существует мнение, что одаренные - те, кто учится легко и быстро. Не все педагоги согласятся с этим мнением, и, по моему, верно..

Толковые словари говорят, что слово одаренность происходит от слова дар, (дар природы, Божий дар).

В каком-то смысле это действительно дар, но для его проявления нужна встреча ребенка, от природы наделенного особыми возможностями, с семьей, готовой эти возможности развить, а потом с учителями, умеющими увидеть одаренность и не боящимися ее. Только при таких условиях появляется подлинная одаренность, но, как показывает опыт, такие встречи - достаточно редки.

Мой педагогический опыт подтверждает это следующими результатами. Поиск одаренных детей был начат с 6-7 лет: групповые и индивидуальные беседы, беседы с родителями и учителями начальных классов, творческие турниры, общение со школьным психологом - это те формы, которые использовались для поиска. По результатам сформировалась небольшая группа ребят, которые даже после первого года подготовки добились результатов на областных конкурсах по информационным технологиям.

Продолжив занятия, где особое внимание уделялось решению логических задач, задач на кодирование, поиск, и, естественно, навыку использования информационных технологий, был сформирован индивидуальный маршрутный лист ребенка с учетом его особенностей. Теперь задачи подбирались так, чтобы развить одаренность ребенка именно в том направлении, где это лучше всего получается.

Особенно хорошо это получилось у группы, которая сначала занималась компьютерной графикой, затем компьютерной анимацией, привлечена к проекту учитель изобразительного искусства, и после того, как дети стали добиваться постоянных стабильных результатов на областных конкурсах, был организован бинарный курс по информационным технологиям и ИЗО. Результатом его работы стала победа учащихся 6 класса Зобова Сергей и Манакова Романа на международном конкурсе «Цифровой ветер» в номинации «Компьютерная анимация».

Работа в других направлениях продолжается, привлекается помощь, например, в направлении «Программирование» - консультации преподавателей кафедры информатики Оренбургского государственного педагогического университета; в направлении «Логические задачи» - обучение на дистанционных курсах различных образовательных центров страны. Планируется бинарный курс математики с информационными технологиями. Ведь математическая подготовка как нельзя лучше развивает навыки решения логических задач, задач исследовательского типа. В этом направлении тоже получены хорошие результаты на областных конкурсах.

Увидеть одаренного ребенка далеко не так просто, для этого нужна настоящая педагогическая интуиция (родительский или учительский талант) и серьезная психологическая подготовка. Особенно трудно увидеть творческую одаренность, еще труднее ее развивать.

В знаменитой библейской притче говорится:

Вот, вышел сеятель сеять;

И когда он сеял, иное упало при дороге, и налетели птицы и поклевали то;

Иное упало на места каменистые, где немного было земли, и скоро взошло, потому что земля была неглубока;

Когда же взошло солнце, увяло и, как не имело корня, засохло;

Иное упало в терние, и выросло терние и заглушило его;

Иное упало на добрую землю и принесло плод...

Творческая одаренность - большое счастье и большое испытание и для обладателей этого Дара, для учителей и родителей. Поэтому развитие одаренных детей должно идти в рамках социального партнерства семьи и школы.

Иванова В.М. ПОИСК СМЫСЛА КАК ОСНОВА САМОАКТУАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(Оренбургский государственный университет)

Рассматривая развитие самоактуализации студентов вуза как проблему качественной профессиональной подготовки будущих специалистов, следует понимать, что профессиональная подготовка студентов опирается на осознание личностных мотивов с учетом конечной цели обучения. Усиление мотивации учения следует рассматривать как важнейшее условие развития самоактуализации. Что может способствовать формированию профессиональных интересов студентов в учебном процессе?

Формирование положительного отношения к учению формируется благодаря познавательным мотивам, среди которых особо выделяется познавательный интерес, определяющий нацеленность на овладение неизвестным, превращение незнания в знание, преобразование новых знаний в новые социальные ценности.

Познавательный интерес, возникающий и формирующийся в учебной деятельности, проявляется в усилении внимания, целеустремленности, духовном обогащении обучающихся. О наличии, возникновении и развитии познавательного интереса преподаватель может судить по следующим показателям, предложенным Г.И.Щукиной:

1) интеллектуальной активности, в частности, проявляющейся в вопросах обучаемых (вопрос как форма мысли выражает стремление найти ответ, осуществить поиск); в стремлении участвовать в деятельности (например, в обсуждении конкретного круга вопросов, дополнениях, поправках к ответу и т.д.), в желании получить новую информацию;

2) эмоциональным проявлениям личности в учебном процессе, которые сказываются в равнодушии, апатии, инертности или, напротив, в острой заинтересованности, радости, удовольствии от своего ответа и т.п.;

3) волевым проявлениям, вызывающим сосредоточенность внимания, настойчивость в преодолении затруднений, желание добиваться нужного результата.

В научной литературе различаются несколько видов познавательных интересов. В связи с проблемой качественной профессиональной подготовки будущих специалистов следует выделить интерес к содержанию изучаемого материала и интерес к способам добывания знаний.

Эти виды познавательных интересов взаимосвязаны и взаимообусловлены, и определяют отношение человека к учению, его ценностные ориентации. Развитию названных видов познавательных интересов будут способствовать содержание усваиваемых знаний и характер организуемой деятельности.

Необходимо учить будущих специалистов видеть и понимать практическую значимость изучаемого материала для своей профессиональной деятельности в последующем, осознавать значимость получаемых знаний в их взаимосвязи и взаимообусловленности.

По мнению А.К.Марковой, в данной ситуации осуществляется взаимовлияние и взаимопроникновение социальных и познавательных мотивов, в результате

происходит «обогащение личностным смыслом как социальных, так и познавательных мотивов, т.е. превращение их в смыслообразующие».

В исследованиях Н.А.Бакшаевой, А.А.Вербицкого, Ю.Н.Кулюткина, Г.А.Сухобской доказано, что если профессиональный интерес сочетается с познавательным, то учебный процесс протекает более интенсивно, деятельность обучаемых приобретает все более продуктивный характер, у них усиливается желание пополнить запас ранее усвоенных знаний, приобрести новые, проверить свои умения использовать знания на практике.

С повышением уровня теоретического обучения, обеспечивается соответствующая организация познавательной деятельности обучающихся, которая способствует их творческому отношению к овладению знаниями, повышению их интеллектуальной активности, имеет практическую направленность.

В своем исследовании мы основываемся на определении деятельности, данной В.В.Давыдовым: «Деятельность – это специфическая форма общественно-исторического бытия людей, состоящая в целенаправленном преобразовании ими природной и социальной действительности. Любая деятельность, осуществляемая ее субъектом, включает цель, средство, процесс преобразования и результат. При выполнении деятельности существенно меняется и развивается сам ее субъект».

Э.Ф.Зеер утверждает, что «деятельность мотивирует человека в той степени, в какой она приобретает для него личностный смысл».

Организация такой познавательной деятельности детерминирует формирование профессиональных интересов вследствие того, что развитие деятельности в процессе профессиональной подготовки происходит поэтапно: от учебно-познавательной к учебно-профессиональной и от нее к реальной профессиональной деятельности.

Поэтому надлежит не только вооружить человека специальными знаниями и умениями в области данной профессии, но и методами учебной деятельности, с помощью которых добываются знания и формируются соответствующие умения.

Наличие профессиональных знаний и умение оперировать этими знаниями в практической деятельности – явления не рядоположенные. На практике специалист сталкивается с огромным количеством самых разнообразных фактов, явлений и ситуаций, для анализа которых и нахождения оптимальных путей решения требуется не репродуктивная деятельность, а творческое осмысление.

Обобщая всё вышесказанное, можно подчеркнуть, что познавательная деятельность имеет возможность стимулировать развитие самоактуализации студентов. Если сегодня мы хотим, чтобы будущее нашего общества носило черты цивилизованности, нужно заботиться о создании таких условий познавательной деятельности, которые позволяли бы каждому отдельно взятому индивиду найти в ней своё место, проявить свои способности, т.е. самоактуализироваться.

Поэтому лекция должна быть школой мышления для студента. Только тогда знания приобретают личностный смысл, становятся не пассивным компонентом умственного багажа, а руководством к действию. Убедительность доказательств и аргументов, обоснованность выводов, четкая личная позиция, а самое главное психологический контакт с аудиторией от начала до конца — вот главное слагаемое успеха лекции.

Личностный смысл овладения педагогическим знанием представляет собой новое отношение к миру, которое студент приобретает в процессе обучения. При

этом множественность проекций личностного смысла будет тем большей, чем большим количеством знания, а, следовательно, и большим объемом педагогического опыта, будет обладать субъект. В этом случае будут расти и количественные показатели проекций идентичности и самоидентичности субъекта.

Студент, осваивая педагогический опыт, идентифицирует себя на более широкой семантической основе - не просто как составляющей достаточно узкого социумного пространства, но как актанта обширных социально-психологических действий. Это качество имеет многомерный и полифункциональный характер, дающий субъекту овладения педагогическим опытом более объемное видение мира. Это видение в свою очередь позволяет реализовать себя в различных сферах деятельности активной активности т.е. самоактуализироваться.

Как решить эту задачу, показали в 80-х годах учителя-экспериментаторы Ш.А. Амонашвили, И.П. Волков, В.А. Караковский, С.Н. Лысенкова, М.П. Щетинин, В.Ф. Шаталов. В отчете о своей творческой встрече они писали: "То, что веками повторяли выдающиеся педагоги-гуманисты, что прежде было мечтой, то для нас стало житейской необходимостью: мы должны дать нашим детям новые стимулы, которые лежат в самом учении. Если внешних побуждений к учению почти нет, если способов к принуждению совсем нет, если нельзя рассчитывать на всеобщий интерес к предмету и если мы реалисты, не хотим прятаться от действительности, то перед нами лишь один путь: мы должны вовлекать детей в общий труд учения, вызвать у них радостное чувство успеха, движения вперед, развития".

"Инструментировать учение как свободно избираемую учеником деятельность, - пишет Ш.А. Амонашвили, - это и значит, во-первых, создавать наилучшие условия для его целенаправленного, социального и педагогически значимого развития, воспитания, обогащения знаниями и опытом; а, во-вторых, управлять этим процессом в согласии с потребностями его крепнущих внутренних сил, то есть с позиции самого ребенка (выделено автором), его интересов".

Принципиальная новизна концепции самоактуализации, ее коренное отличие от большинства других концепций развития человека связана со следующими обстоятельствами:

1 В психодинамических и экзистенциальных теориях предполагается, что толчком к развитию и росту человека является тот или иной глубокий кризис, переломный момент, который может носить форму психического расстройства, невроза. Именно так описываются комплекс неполноценности у Адлера, эдипов комплекс у Фрейда, переживания заброшенности, неподлинности бытия, вины и т.п. в экзистенциальной психологии и психотерапии. Переживание неудовлетворительности и бессмысленности жизни, проблема столкновения со смертью предшествуют осознанию необходимости поиска человеком «спасения» во всех мировых религиях. Деятельность человека, направленная на самоактуализацию, не предусматривает такого рода «предварительных условий» и может осуществляться как при наличии таких конфликтов (в форме продуктивного их разрешения), так и в их отсутствие.

2 Самоактуализация – это деятельность, осуществляемая субъектом, обладающим рациональным типом мышления, по отношению к самому себе как объекту, приносящая социально значимый результат и производимая в социально приемлемых формах. Под определение самоактуализации, поэтому, не попадает деятель-

ность, направленная на революционное (радикальное) преобразование общества или реализацию иррациональных (религиозных) идей.

Развитие гуманистического и экзистенциального направлений в психологии привело к тому, что сегодня многие социологи и футурологи, еще недавно отстаивавшие необходимость воспитания исключительно «человека адаптирующегося», - сегодня говорят о необходимости для выживания и нормального развития цивилизации в целом создания условий для саморазвития и самосовершенствования «человека действующего» (А. Турен). Многочисленные сложности в попытках решения этой задачи связаны с тем, что необходимый уровень компетентности и другие предпосылки, обеспечивающие возможность творческой, «надситуативной активности» (термин В.А. Петровского) вызревают лишь в процессе обучения при решении адаптационных проблем. Человек, способный творчески действовать, развивается и «вырастает» на протяжении жизни из человека адаптирующегося; способность к надситуативной активности надстраивается над сформированными социальными и индивидуальными компетентностями.

Поэтому сегодня концепция самоактуализации – это концепция развития человека и общества, основывающаяся на идее максимально возможной опоры на саморазвитие и самоорганизацию, предполагающая максимально эффективное использование человеком всей совокупности своих сил, способностей, навыков и иных ресурсов (самости) в своей индивидуально неповторимой ситуации с целью достижения внешней и внутренней синергии.

1 Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. М.: Просвещение, 1979. С.104.

2 Давыдов В.В. Нерешенные проблемы теории деятельности // Психологический журнал. 1992. № 2. С. 3 - 4.

3 Зеер Э.Ф. Психология профессий. Екатеринбург, 2004. С. 50.

4 Бондаревская Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования Ростов н/Д., 2000. 352 с.

5 Вахромов Е.Е. Психологические концепции развития человека: теория самоактуализации. – М.: Международная педагогическая академия, 2001.

Каргапольцев С.М. ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

(Оренбургский государственный университет)

Прежде всего отметим факт неоднозначности педагогического отношения к феномену образования: например, от искушения «выкинуть понятие образования из сферы научных обсуждений в силу его многозначия», хотя и с чувством жалости по поводу потери лингвистического потенциала слова образование, «ведь образование – это *образование*, т.е. создание всякого образа...» (7,12–13), до утверждающих высот непреходящей значимости образования в жизни человечества: «реализация возможности стать человеком» (М.К.Мамардашвили), «становление становящегося человека, образ человека образующегося» (Ю.В.Сенько), «обретение человеком образа человеческого во времени истории и пространства культуры» (В.И.Слободчиков) и др.

Множественность педагогических определений феномена «образование», в том числе в процессуальной представленности последнего, акцентируют, прежде всего и по преимуществу, его внутренний, становящийся содержательно-смысловой аспект.

Например, из пяти определительных рубрик педагогического словаря лишь одна относится непосредственно к образованию как формированию личности в ориентации на «некоторые идеальные образы», более или менее четко зафиксированные в общественном сознании «социальные эталоны». В остальных же случаях речь по преимуществу идет о «системе знаний, умений, навыков и отношений» в ее результирующей и процессуальной образовательной обусловленности (итоговости) (3,230).

Отсюда вполне обоснованно образование человека ориентируется на т.н. «образованность», которая представляет собой «целостное новообразование в его (человека – С.К.) *эндосфере* (внутреннем мире). Другими словами, образованность есть некоторое качество, приобретаемое человеком в процессе образования, в котором выражается определенная мера овладения (усвоения, освоения) человеком какой-то (специальным образом организованной) части социального опыта (мировой культуры)» (2,118).

Внешняя, наглядная, выразительная, эстетическая и, в этом смысле, предельно жизненная сторона образования, равно как и образовательного процесса, остается при таком определительном подходе несколько в тени.

Считается, что впервые в педагогику термин «образование» ввел великий швейцарский педагог И. Г. Песталоцци В XIX веке, будучи производным от немецкого *Bildung*, это слово обозначало «формирование образа» (духовного или же телесного). При этом подчеркивался добровольный характер вступления человека на образовательные пути: лат. слово «*educare*» означает – вести, руководить, а не заставлять... (6,2).

В межсубъектной процессуальности образовательного взаимодействия эстетическое начинается с выразительной, видимой, прежде всего, – лицевой представленности внутренней жизни человека (личности) как сферы духовного,

ибо, по справедливому утверждению Гегеля, «лишь духовное есть подлинно внутреннее».

Согласно классическому определению А.Ф.Лосева, эстетическое предполагает, прежде всего, такую внутреннюю жизнь предмета, которая обязательно дана и внешне, и такое внешнее оформление предмета, которое давало бы нам возможность непосредственно видеть его внутреннюю жизнь. Это значит, что эстетическое есть выражение или выразительность, а эстетика выступает не просто учением о красоте, но является наукой о выражении вообще, поскольку она изучает также и безобразное, иронию, юмор, трагическое, комическое и другие категории выразительного (1).

Понятие «образование» эстетично (выразительно) также и по своей этимологии (этимологическим корням).

Слово «образ» и родственные ему термины присутствуют во всех славянских языках, содержательно раскрываясь в следующем ряду синонимов: «лицо, щека» (болг.); «изображение, картина, образ, икона» (чеш., польск., слов.); «лик» (рус.) и др., что дает основание утверждать о наличии *эстетической составляющей* в образовательном становлении человека как социального существа, представителя конкретного социума, субъекта социальной активности.

К примеру, находясь в поле «культурного напряжения», человек учится самоопределению, выработке жизненной позиции, открытости новым знаниям, терпимости к другим мнениям, а потому одним из главных показателей «воспитанности» будет являться обретение личностью *достоинства* как совокупности высоких моральных качеств, а также уважение этих качеств в себе... (8,27). Именно просвещение, согласно Дидро, «дает человеку достоинство», тогда как невежество «есть удел раба и дикаря».

По В.Далю *достой, достоинство* – приличие, приличность, соразмерность, сообразность; чего стоит человек или дело, по достоинству своему... Достойный – стоящий, заслуживающий, надлежащий, должный, приличный сообразный с требованиями правды, чести, т.е. наряду с внутренними качествами налицо и внешние, выразительные (нравственно-наглядные).

Подобный факт отмечает в одной из работ **А.В.Луначарский** (4,235), используя крылатое немецкое выражение для уточнения одного из внешних, наглядных признаков человека образованного: «образованный человек не будет дикарем, который смотрит на проходящий трамвай как корова на проходящий поезд».

В «Патской речи», т.е. речи, произнесенной в главной аудитории Матской школы 24 ноября 1650 г. Я.А.Коменский, отмечая внешнюю атрибутику «хорошо образованного человека», подчеркивает также и моменты эстетические, выразительные: «Хочешь ли узнать хорошо образованного человека? Наблюдай за его действиями и движениями, его речью и – даже молчанием; равным образом – за его походкой, посадкой, осанкой, глазами, руками и всем до него относящимся: всюду будут *просвечивать* и пристойность, и достоинство, и любезность; всюду он будет верен сам себе; во всем *изящен и оформлен* (курсив по тексту наш – С.К.)» (5,10). Отсюда «образованные люди суть истинные люди, т.е. *по нравам они человечны*» (там же, с. 11) Необразованные же, напротив, «не обладая ничем внутри себя, всецело предаются *одной внешности* и, гоняясь вместо вещей за

призраками, становятся предметом насмешек, гаснут и, наконец, погибают...» Они умны на зло, но добра делать не умеют (Иер. 4,22) (5,14)

Образование как формирование человеческого образа обращено и к его внешности человека как социального существа, и *потому* существа выразительного, эстетического. Именно последнее обстоятельство позволяет реализовывать воспитательный метод «через внешнее – к внутреннему», «от внешнего – к внутреннему», который чрезвычайно актуален, прежде всего, в области эмоционального, нравственно-духовного развития личности.

Литература:

1. Лосев А.Ф. Две необходимые предпосылки для построения истории эстетики до возникновения эстетики в качестве самостоятельной дисциплины // Общие проблемы эстетики. Вып. 6. М.: Искусство, 1979. 295 с. С.221–238.

2. Сериков Г.Н. Образование и развитие человека. М.: Мнемозина, 2002. 416 с.

3. Словарь-справочник по педагогике / Авт.-сост. В.А.Мижериков; Под общ. Ред. П.И.Пидкасистого. М.: ТЦ Сфера, 2004. 448 с.

4. Луначарский А.В. О социальном воспитании // Луначарский А.В. О воспитании и образовании / под ред А.М.Арсеньева и др. М.: Педагогика, 1976. 640 с. С. 227–238.

5. Коменский Я.А. О культуре природных дарований / Пер. с лат. Л.Н.Модзалевского. СПб.: изд. Редакции журнала «Образование», 1893. 44 с.

6. Рейнгольдс К. Музыка как средство воспитания человеческих ценностей. М.: Знание, 1970. 24 с.

7. Поляков С.Д. Психопедагогика воспитания: Опыт популярной монографии с элементами учебного пособия и научной фантастики. М.: Новая школа, 1996. 160 с.

8. Комаров В.В., Искрин Н.С. Региональная концепция воспитания: антропологический подход. Самара, 2000. 112 с.

Каргапольцева Н.А. УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ОКРУГ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ

(Оренбургский государственный университет)

Ассоциация «Оренбургский университетский (учебный) округ» создана в соответствии с Гражданским Кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Федеральным законом «О внесении изменений и дополнений в Закон Российской Федерации «Об образовании» и другими правовыми актами, не противоречащими Гражданскому кодексу Российской Федерации как добровольное объединение образовательных и иных некоммерческих организаций в целях координации их профессиональной деятельности, развития и совершенствования образования в Оренбургской области.

Основные задачи деятельности Ассоциации связаны с решением проблем модернизации регионального образования, разработкой его базовых компонентов, внедрением передовых информационных и мультимедиа технологий в образовательный процесс, организацией сотрудничества ведущих ученых с коллективами образовательных учреждений в условиях всесторонней академической интеграции.

В настоящее время в состав Ассоциации входят 81 образовательный субъект Оренбурга и Оренбургской области, объединяющие более 120 тысяч педагогов, студентов и учащихся. Организованы Орский филиал Ассоциации (директор филиала – Н.Е.Ерофеева, доктор филологических наук, профессор, декан филологического факультета Орского гуманитарно-технологического института) и Бузулукский филиал Ассоциации (директор филиала – О.Ю.Ненашева, гуманитарно-технологического института), ведется работа по открытию филиалов Ассоциации в г. Бугуруслане и Акбулаке.

В структуре Ассоциации находится Монтессори-образовательный центр, разрабатывающий вопросы внедрения Монтессори-технологии в Оренбуржье.

Обеспечение преемственности и непрерывности развития региональной системы образования наиболее успешно происходит в процессе реализации комплексных социально-образовательных программ и инициатив: «Педагогический Олимп» (координатор – А.В.Кириякова, проректор по научной работе и международным связям ОГУ, доктор педагогических наук, профессор); «Оренбургское региональное научное общество учащихся» (координатор – А.И.Щетинская, генеральный директор Оренбургского областного Дворца творчества детей и молодежи им. В.П.Поляничко, заведующая кафедрой педагогики дополнительного образования ОГПУ, доктор педагогических наук, профессор); «Высшее образование – инвалидам» (координатор - Т.И.Ежова, педагог дополнительного образования высшей категории, заведующая отделом «Детский орден милосердия» ОДТ-ДиМ, заместитель председателя Оренбургского областного детского фонда); «Конкурс исследовательских работ учащихся и студентов Оренбуржья» (координатор – Т.Г.Белова, заведующая лабораторией модернизации образования ОГУ); «Открытие таланта» (координатор – В.Е. Краснов, начальник управления культуры Администрации г.Оренбурга, Заслуженный работник культуры РФ).

Начиная с 2003 года активно реализуются региональные образовательные проекты: «Восхождение к Слову» (координатор – Н.Е.Ерофеева, доктор филологических наук, профессор, декан филологического факультета Орского гуманитарно-технологического института, директор Орского филиала Ассоциации) и «Педагогика медиаобразования» (координатор – Н.Г.Семенова, кандидат технических наук, доцент, заведующая лабораторией мультимедийного образования Центра развития образования ОГУ).

Интеграция научных, образовательных, культурно-просветительных учреждений при поддержке органов местного самоуправления является важным направлением в создании образовательной среды для всех категорий и возрастных групп населения Оренбуржья.

Примером успешного социального партнерства может служить совместный проект Оренбургского государственного университета, Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ», Оренбургской Епархии Русской Православной Церкви, Облкиновидеообъединения, Управления образования и Управления культуры Администрации г.Оренбурга – это кинолекторий «За возвышение души человеческой» и музыкально-поэтический лекторий «Среди миров, в мерцании светил...»

Все вечера ведет Наталья Александровна Ломакина, Заслуженный работник культуры РФ, заведующая лабораторией духовно-нравственного просвещения Оренбургского государственного университета.

В лучших залах г.Оренбурга – кинотеатрах- «Космос», «Русский молот», Дворцах культуры «Россия», «Молодежный» вот уже одиннадцатый год выступают ученые, священнослужители, профессиональные актеры, музыканты, писатели, поэты, художники, талантливые исполнители народных песен, организован бесплатный просмотр тематических художественных и документальных фильмов. Аудитория слушателей включает не только студенческую и школьную молодежь, преподавателей высших и средних образовательных учреждений, но и ветеранов войны и труда, представителей интеллигенции.

Начиная с 2001 года, проведено более 80 музыкально-поэтических вечеров с охватом около 35 тысяч слушателей; при этом в 2004-2005 учебном году организовано 30 культурно-воспитательных мероприятий городского и регионального представительства, в которых участвовали более 14 тысяч человек.

С целью активизации интеграционных процессов по внедрению инновационных педагогических технологий в образовательное пространство города, лаборатория модернизации образования ОГУ (заведующая лабораторией – Т.Г.Белова) осуществляет тесное сотрудничество с Управлением образования администрации г. Оренбурга. В рамках творческого взаимодействия проведены семинары: «Личностно ориентированное образование», «Режиссура урока. Общение и поведение учителя» (в рамках работы школы молодого специалиста «Ориентир»), «Психолого-педагогические основы мультимедийного образования школьников». Сотрудники лаборатории входили в состав экспертной группы Управления образования, принимали участие в городских конкурсах педагогического мастерства: «Учитель года», «Сердце отдаю детям!», «Если Вы есть, будьте первыми!» (конкурс педагогов дополнительного образования), в городском смотре – конкурсе методических кабинетов, в городских научно-практических конференциях («Муниципальный

образовательный консорциум: открытость, содружество, эффективность», «Интеллектуалы XXI века» и др.).

В соответствии с программой совместной деятельности Центра развития образования ОГУ, Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» и Управления образования администрации МО «Оренбургский район» сотрудниками лаборатории осуществлялось научно-методическое сопровождение образовательных учреждений Оренбургского района. По результатам исследования социального заказа образовательных учреждений по модернизации системы образования разработаны рекомендации по профилизации сельской школы, развитию воспитательных систем, совершенствованию методической службы района и образовательных учреждений, взаимодействию семьи и школы.

В сентябре 2003 г. в целях обеспечения преемственности и непрерывности информационного образования учащейся молодежи на различных уровнях, внедрения мультимедиа технологий в образовательный процесс университета, его филиалов, в систему довузовского образования в структуре Центра развития образования Оренбургского государственного университета была организована лаборатория мультимедийного образования (заведующая лабораторией – Н.Г.Семенова, кандидат технических наук, доцент).

Организация опытно-экспериментальной работы по введению в практическую деятельность преподавателей ОГУ и субъектов университетского округа мультимедиа технологий осуществляется при поддержке Института информатизации Российской академии образования (И.В.Роберт) и включена в Комплексную программу данного института отдельным научным направлением.

Дальнейшее совершенствование деятельности Ассоциации связано с решением актуальных проблем профильного образования, реализацией инновационного потенциала региональной образовательной системы, расширением многогранного взаимодействия образовательных субъектов и утверждения гуманистических основ воспитания учащейся молодежи.

Козлов А.В. КАКОЕ НАМ НЕОБХОДИМО ОБРАЗОВАНИЕ?

(МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 73» г. Оренбург)

Пушкинский лицей, школьное братство. То единение, которое возникает порой только в молодости и, овеянное духом романтизма, остается лучшим воспоминанием на всю жизнь. Ответ на вопрос: «Где ты учился?» становится визитной карточкой в любой ситуации. Почти всегда легче найти общий язык с теми, кто закончил ту же школу, что и ты. И не важно, учились ли вы вместе в одном классе десять лет или один год, брэнд «я закончил то-то и то-то», срабатывает для «своих» любого года выпуска. Мы живем в время перестроек и становления, поиска и попыток изменить все и вся. Нужно подготовить молодых людей жить и работать в условиях новой экономики, но при этом сохранять всё лучшее, что было накоплено классической дореволюционной и советской педагогикой. Нужно всегда помнить о том, что мир меняется каждую минуту, он неустанно движется вперед. Технологии развиваются опережающими темпами, отставание подобно краху.

Но чтобы эффективно управлять теми или иными процессами, нужно не только знать их природу, но и понимать смысл тех слов, которыми эти процессы обозначаются. К сожалению, слишком часто происходит так, что смысл понятий ускользает не только от политиков, но и от специалистов. Например, что такое «общее образование»?

Кто может внятно ответить на вопрос, почему школа, в которую все мы ходили когда-то и в которую ходят наши дети, называется общеобразовательной, а образование, предлагаемое этой школой, - общим? Понятно только одно: это образование, общее для всех. Но что именно делает (или должно делать) это образование общим?

Принято считать, что основой общего образования должна являться одинаковость учебных программ и учебного содержания. Мол, если все будут изучать одно и то же, это и будет означать, что у всех в итоге будет «общее образование». А общность проходимого учебного материала - это именно то, что позволит выпускникам школы получить равные стартовые условия. Именно так определяют содержание общего образования многочисленные словари и энциклопедии. Например, новейший Педагогический энциклопедический словарь дает такое определение: «Общее образование - совокупность общезначимых нравственных и ориентировочных знаний, умений и навыков, достаточных для осознанного и продуктивного участия человека в жизни общества...»

Школы всегда делились на хорошие и плохие. Что такое хорошая школа, объяснить довольно трудно. Тем более критерии у всех разные: для учеников, учителей, родителей хороша та школа, куда хочется приходить, где ребенок находит социально-психологическую защиту, и это всегда связано с благоприятным воспитательным пространством; а для чиновников - та, что

участвует во всех мероприятиях. Если перефразировать Толстого, плохие примерно одинаковы, а вот каждая хорошая школа своеобразна и хороша по-своему. При этом, если исследовать и анализировать историю многих хороших школ, окажется, что при всей своей уникальности они проходят одни и те же стадии раз-

вития (зарождение, развитие, стабильность, обновление), путь их подчинен одним и тем же закономерностям.

Путей развития школы несколько. Она может развиваться или стихийно (эмпирически), или целенаправленно, или инициативно (то есть возникнуть как следствие уже существующего воспитательного пространства). Самый распространенный путь возникновения - стихийный, когда увлеченные педагоги просто работают и создают действительно хорошую школу, даже не зная научных терминов

Именно по этой причине в педагогике XX века постепенно сложились и оформились контуры принципиально новой педагогической стратегии - незнаниевой, а субъектно-деятельностной, попросту говоря - человеческой. Когда точкой отсчета для образования становится не заранее определенный набор «знаний, умений и навыков», а сам человек в совокупности его развивающихся образовательных потребностей.

Задача общего образования в рамках этой стратегии состоит в том, чтобы создать общие условия для образовательного диалога личности с разными областями культуры. А качество образования должно определяться здесь тем, насколько ученик сумел актуализировать и развить свои образовательные потребности и способности в разных областях. Но тогда и задача качественного образования - поиск способов максимального развития и усложнения индивидуальных образовательных потребностей.

Как тут не вспомнить А.С.Макаренко: «Если мало способностей, то требовать отличную учебу не только бесполезно, но и преступно. Нельзя насильно заставить хорошо учиться. Это может привести к самым тяжелым последствиям».

Это поистине революционная перемена во взглядах на сущность общего образования и на то, чем определяется его качество, чем определяется образовательная норма - не усвоением знаний, а раскрытием личности в тех или иных видах деятельности, сформированностью и развитостью ее внутрикультурных потребностей.

И дело даже не в том, что один ученик лучше усваивает учебный материал, а другой хуже, а в том, что у них в принципе вырабатывается разное понимание и разное знание. Так что общность учебного материала ни в малой степени не обеспечивает общности образовательного результата. И это великое счастье, потому что если были изобретены некие методические приемы, способные сформировать совершенно одинаковое понимание и восприятие учебного материала у всех учеников, это означало бы культурную катастрофу: общее образование стало бы в таком случае синонимом нивелировки личностного разнообразия, стало бы инструментом стандартизации общества.

Получается, что вопрос об общем образовании и его содержании - это менее всего технологический вопрос. Это вопрос прежде всего философский, и без

обсуждения его в философском залоге бессмысленно разрабатывать очередные концепции содержания общего образования, сводящиеся к вопросу о том, каково должно быть содержание учебников и учебных программ.

Образование вообще и воспитание в частности - это передача социального и культурного опыта следующему поколению. Об этом надо помнить, классифицируя школьные воспитательные системы и анализируя проблемы образования. Что такое авторитарная педагогика, мы все хорошо знаем. Добавим лишь, что она очень технологична: я же учитель, значит, знаю, чему и как научить всех.

Альтернативная парадигма - гуманистическая педагогика. Школ, строящих всю свою работу - от содержания образования до методов - исключительно вокруг ребенка в мире немного - около 2%. Самый известный пример такой педагогики — педагогика Корчака и Сухомлинского.

Другая модель - гуманистически рефлексивная, диалоговая. Это гуманитарный подход к процессу образования: и ученик, и учитель становятся субъектами собственного развития. С возникновением этой модели возвращается первоначальный смысл слова *педагог* — *ведущий ребенка*. Взрослый сопровождает, поддерживает его, но и сам при этом не останавливается в своем развитии.

Гуманистические модели нетехнологичны. Термин «гуманистические технологии» невозможен, ибо невозможно применить технологию к уникальной, неповторимой, постоянно изменяющейся личности.

Воплощение гуманистических принципов (в отличие от авторитарных) - дело хлопотное и кропотливое. Для этого необходима специальная административная работа в школе - ведь гуманистические принципы приживаются лишь там, где педагоги владеют глубокими психологическими знаниями (взамен технологий), а идеология и педагогическая деятельность согласованы на уровне всей школы.

В связи с этим министр образования и науки РФ Андрей Фурсенко заявил о необходимости привлечения всего гражданского общества к обсуждению вопроса о содержании общего образования.

Заявление столь же знаковое, сколь и радикальное. Впервые на уровне высшего руководства российским образованием признается, что вопрос о содержании общего образования бессмысленно решать келейными, узкоцеховыми способами, подряжая на соответствующую работу очередную команду специалистов. Впервые официально заявляется, что содержание общего образования - это проблема, которая не имеет однозначного решения, и что для сколько-нибудь успешного в ней продвижения требуется общегражданская дискуссия.

В конце концов, в школу ходят все, аттестат тоже получают все, и резонно, чтобы вопрос о содержании общего образования стал вопросом общегражданской дискуссии.

Колодинская В.И., Мясников И.С. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ГИМНАЗИИ

(МОУ «Гимназия № 5, г.Оренбург)

Современный этап развития общества характеризуется переходом к инновационной модели развития науки, техники, технологий. В наступившей эпохе глобальных информационных технологий технической базой является компьютер, а методической - цифровое представление информации. Этот перелом и явное обозначение границ двух информационных эпох внесло появление мультимедийных технологий. Мультимедиа – это комплекс технических и программных средств, позволяющих объединить информацию, представленную в различных формах (текст, звук, графика, видео, анимация) в интерактивном режиме.

Средства мультимедиа, обеспечивающие восприятие информации несколькими органами чувств одновременно, являются мощным инструментом познания. Это предопределило возможность использования мультимедиа в обучении. Мультимедиа имеет два важных преимущества – качественное и количественное. Качественно новые возможности очевидны, если сравнивать аналоговые способы представления информации с аудиовизуальными. Количественные преимущества выражаются в том, что мультимедиа среда намного выше по информационной плотности, чем традиционные способы передачи информации.

В образовательном пространстве МОУ «Гимназия №5» г. Оренбурга мультимедиа технологии внедряются с целью содействия процессу социализации и воспитания личности гимназиста.

На начальном этапе внедрения были сформулированы следующие задачи:

- познакомить педагогический коллектив с возможностями мультимедийных технологий;
- содействовать обучению педагогов навыкам использования компьютерных технологий;
- организовывать различные виды деятельности связанные с использованием мультимедиа технологий: проведение уроков, внеклассных мероприятий, научно-исследовательская работа, творческая и проектная деятельность.

В 2004 году педагогам гимназии было предложено повышение квалификации в области новых информационных технологий по трем уровням. Первый уровень (базовый) – освоение навыков работы с компьютером, второй уровень (рассчитан на опытных пользователей) – курсы по программе «Intel© - образование для будущего», предполагающий использование новых информационных технологий в проектной деятельности, третий уровень – курсы на базе ОГУ под руководством Семеновой Н.Г.

В течение года проводились уроки по астрономии, иностранному и русскому языкам, математике с использованием мультимедиа технологий. Уроки

проводили учителя-предметники в компьютерном классе. Следует отметить высокую мотивацию учащихся, вызванную наличием разнообразных средств коммуникации между обучаемым и преподавателем.

Во внеурочной деятельности мультимедийные технологии используются как средство яркого выражения творческого потенциала ученика – оформление статей, стихов. Или как обобщение итогов познавательной деятельности учащегося в результате работы по проекту.

С 2005 года в гимназии действуют два компьютерных класса, один мультимедийный класс, оснащенный проектором и проекционным экраном. Компьютерной техникой оснащены методический кабинет, кабинет психолога, кабинет русского языка и литературы.

В гимназии стало традицией использовать мультимедийные слайд-шоу в качестве информационного сопровождения гимназических конференций, педагогических советов и праздников. Качественно новый этап оформился и в научно-исследовательской деятельности гимназистов. Большинство юных исследователей предпочитают оформлять свои доклады в виде мультимедийных презентаций.

Ученики гимназии принимают активное участие в международных мультимедийных проектах.

Использование информационных мультимедийных технологий способствует воспитанию культуры работы с информацией, формированию творческого подхода к решению задач. Интенсивное внедрение компьютерной техники и средств телематики влечет потребность в принципиально новом взгляде на социально адаптированного гражданина, что в свою очередь является причиной появления желания у учащихся осваивать мультимедийные технологии. Немаловажную роль в процессе освоения мультимедийных технологий играют родители.

Комаров В.П., Губарева Т.А. ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА: ТОЛЕРАНТНЫЙ ПОДХОД

(Оренбургский государственный университет)

В условиях социально-экономических изменений и политических преобразований, происходящих в нашем обществе, востребован человек с возросшим чувством собственного достоинства, высоким уровнем культуры общения, ориентированный на сотрудничество, толерантно относящийся к взглядам других людей.

Данное положение актуально для высшей профессиональной школы ввиду принятого нами к исследованию возрастного периода (юношеский возраст), имеющего свои психолого-возрастные особенности. Студенческая молодежь изначально включена в ту или иную систему связей, сложившихся между людьми различных интерсоциальных групп, и они оказывают определяющее влияние на формирование отношения и поведения. В этих условиях необходима специальная подготовка молодого человека к полноценному взаимодействию на основе развития у него культуры общения. Следовательно, ответственность здесь возлагается на педагогические коллективы вузов.

Определение понятия культуры общения возможно, по нашему мнению, при рассмотрении данного феномена в категориальных пределах, примыкающих к понятию «толерантность», с одной стороны, и к понятию «межличностные отношения» - с другой, - через понятия «общение» и «культура».

Вполне очевидно, категория «культура» относится к числу ключевых общенаучных понятий, краткое концептуальное значение которого необходимо обозначить в русле изучения данного вопроса. Несмотря на множество определений понятия "культура", данных философами (М. М. Бахтин, Н. А. Бердяев, В. С. Библер, Н. З. Чавчавадзе), психологами (Л. С. Выготский, М. С. Каган, Н. Б. Крылов и др.), лингвистами (Е. М. Верещагин, Г. В. Колшанский, В. Г. Костомаров), педагогами (Б.М. Бим - Бад, А. А. Леонтьев, В.А. Сластенин), все их можно объединить в три большие группы:

1. Культура как общее интеллектуальное и духовное развитие человека.
2. Культура как творение рук человеческих. Можно выделить материальную и духовную культуру.
3. Культура как образ жизни какой-либо общности людей.

Энциклопедия "Народы России" дает, на наш взгляд, пожалуй, самое всеобъемлющее определение, которое мы берем за основу в своем исследовании: "Культура - система внебиологических форм обеспечения жизнедеятельности человека... она охватывает все стороны жизни человека -биологическую (еда, сон, отдых), производственную (создание средств материального жизнеобеспечения - орудий, пищи, одежды), духовную (язык и речевая деятельность, мировоззрение, эстетическая деятельность), социальную(коммуникация, социальные отношения)" (см. 6). Другими словами, культура -это стиль жизни, характерный для каждой социальной группы, который не передается по наследству, а конструируется самими членами этой группы и познается индивидом в процессе образования, самообразования и иного информационного воздействия.

Такое рассмотрение культуры, принятое в развитых демократиях, гораздо больше соответствует демократическому менталитету и поведению, нежели элитарное толкование культуры как некоего набора гуманитарных знаний по литературе, музыке, этике, этикету и т. п.

Что же объединяет людей одной культуры и что их отличает от представителей другой? И объединяет, и разделяет людей то, что составляет основу всякой культуры: это язык, жесты, символы, одежда, общие ценности, общепринятое поведение.

Основные составляющие культуры: родной язык, история, религия, традиции, особенности национального характера, обряды, фольклор и т. д.

Однако представляется целесообразным обращать внимание не только на общие элементы культур, - чем больше они узнают об индивидуальных особенностях различных культур, тем понятнее им будут чужие поступки, взгляды, так как понимание "культура как спрессованный опыт тысячелетий, передаваемый и осваиваемый в процессе образования, включает в себя культуру поведения, общения, чувств, мышления и практической конструктивной деятельности" (см. б).

Необходимо учитывать, что человек есть пересечение многих культур, следовательно, он может быть моно - или мультиидентичен. Другими словами, человек поликультурен, даже если он воспитывался и образовывался в определенном типе культуры.

Основная черта культуры, которая явственно проявилась на пороге XXI века и, видимо, будет определять ее развитие в следующем столетии - ее *биологичность*.

"Общение в культуре, то есть бытие в культуре - это всегда в потенции, в замысле - общение между различными культурами, даже если оба (автор и читатель) живем в одной и той же культуре" (А.Н. Леонтьев).

Несомненно, в общении выявляются общественные связи людей. Любые человеческие действия и отношения (экономические, политические, правовые, межнациональные и др.) обязательно реализуются через общение людей друг с другом. Эти действия всегда сопровождаются переживанием и мыслями, за которыми открываются их определенные интересы и цели. В процессе общения достигается необходимая организация и единство действий индивидов, входящих в группу, формируется общность чувств, настроений, мыслей и взглядов

Общение как "непосредственно переживаемая реальность и конкретизация общественных отношений, их персонификация, личностная форма", служит самоопределению личности, без чего человек выпал бы из совместной деятельности. Она выступает как одна из существенных побудительных сил внутренней активности личности, лежащих в основе формирования наиболее значимых и глубоко личностных характеристик

духовного облика человека - убеждений, мировоззренческих чувств, системы субъективных отношений к миру. В процессе общения развивается интеллект человека, его эмоциональная и волевая сфера.

Общение как социально-психологическое явление "вмещает в себя все богатое многообразие духовных и материальных форм жизнедеятельности человека" (Б.Д. Парыгин). Оно "требует определенной культуры, гуманных норм, ценностей и идеалов, умения воспринимать состояние другого человека, строить

в соответствии с этим восприятием свое поведение" (Л.А. Волович). К тому же общение людей не просто универсальное, биологическое или социальное явление. Оно имеет национальную окраску, специфический этикет, который может показаться странным для инационального человека.

Итак, общение является необходимой предпосылкой становления не только социальных отношений, но и культурного мира.

Точно таким же образом общение выступает исходной формой непрерывности исторического опыта, генезиса мировоззрения и культуры личности. Способность к общению у человека, по-видимому, врождена. Тем не менее, она может быть развита соответствующим воспитанием.

Общественные отношения и различные формы межличностного общения, оказывают влияние друг на друга. Это обстоятельство, однако, затрудняет изучение общения, так как его нельзя исследовать в "чистом" виде. Углубить знания о механизмах формирования и развития контактов между людьми в процессе непосредственной деятельности, о формах развития культуры, ценностей, интересов человека, духовного мира личности, социальной среды, позволяет исследование многогранных проблем общения.

Общение людей не просто универсальное, биологическое или социальное явление. Оно имеет окраску, специфический этикет, который может показаться странным для инационального человека. Поэтому насущной (потребностью) для жизнедеятельности людей во все периоды развития общества представляет проблема общения. Интенсивное межличностное общение в современных условиях отражает коренную общность целей, потребностей и интересов людей. Для достижения же необходимой организации и единства действий требуется проявление субъективных человеческих сил и способностей, реализуемых в процессе межличностного общения: знаний, умений, производственных и профессиональных навыков; уровня интеллектуального, эстетического и нравственного развития, мировоззрения; способов и форм взаимодействия и понимания людей.

Заметим, в основе трудностей межличностного общения студентов всегда лежит конкретная причина, к примеру, непонимание партнера по общению, традиционная обида и т.д. Критериями трудностей общающихся могут служить их личностные признаки. Это дисконтактность, плохая коммуникация или ее отсутствие, противодействие. Любое следствие возникших трудностей в межличностном общении студентов определяет уровень их сложности. По степени усложнения, это может быть непонимание, недоверие, враждебность. При этом у общающихся вызываются соответствующие психические состояния: недоумение, неудовлетворенность, раздражительность. В результате

взаимодействия отношения общающихся сторон могут приобретать различный характер: индифферентность, антипатию, конфликтность.

В литературе высказывается мнение, что в целом культуру человеческого общения можно рассматривать как процесс формирования и развития личности в общении с другими людьми" (Г.М. Андреева, А.А. Бодалев, Л.П. Буева, А.И. Донковцев, И.С. Кон, Р.Л. Кричевский, Б.Ф. Ломов, Б.Д. Парыгин и др.). Культура общения не в меньшей степени, чем труд, служит средством развития сознания, которое по своей природе и по способу осуществления диалогично: в его основе лежит наличие у человека определенных коммуникативных качеств, предназначенных для реализации общения.

В процессе разнопланового общения индивид развивается как личность, приобщаясь к культурным нормам и нравственным законам своего общества. Личность, владеющая культурой общения, имеет ряд критериев, которые определяют уровень его развития. Среди них такие как: а) использование средств общения в соответствии с целью и адресатом; б) владение приёмами организации текста, адекватно отражающего действительность соответствующего замыслу речи; в) умение точно выражать свои мысли и умение слушать. Совокупность названных коммуникативных умений составляют культуру общения. Понятие «культура общения» трактуется как совокупность умений и навыков в области средств общения и законов межличностного взаимодействия, которые способствуют взаимопониманию, эффективному решению задач общения.

Анализ психолого-педагогической литературы позволяет нам конкретизировать понятие «культура общения» как социально-психологическое явление, вмещающее в себя богатое многообразие духовных и материальных форм сосуществования и взаимодействия людей в конкретном социальном пространстве разнообразных, равноправных и равноценных культур, а так же подразумевающее определенное отношение личностей к этому многообразию.

Сущность рассматриваемого феномена заключается во взаимосвязи внутреннего (складывающийся характер ценностных отношений молодежи к особенностям и многообразию различных культур и их представителям) и внешнего (направленность общения в межличностном взаимодействии, предполагающее сотрудничество и взаимопонимание его субъектов) как единого целого в личностном качестве.

Поиск путей и средств воспитания культуры общения опирается на классическое положение отечественной науки (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский, С.Л. Рубинштейн) о единстве и взаимосвязи всех сторон духовной жизни человека - единстве разума, чувств и действий, т.к. воздействия внешнего мира на человека отражаются в нем в виде чувств, мыслей, побуждений, проявлений воли. Из этого следует, что формирование качеств личности происходит в результате развития трех основных структурных компонентов: интеллектуального, эмоционально-волевого и практического. Рассматривая культуру общения с этой точки зрения, мы можем представить ее в системе рациональной, эмоциональной и волевой сфер человеческого взаимодействия.

Культура общения - интегративное качество личности, включающее знания о данном феномене, чертах толерантной личности; эмпатийность, способность объективно оценивать людей; вступление в диалогические отношения, установление сотрудничества и определяющее активную нравственную позицию во взаимодействии с людьми, независимо от их интеркультурной принадлежности.

В структуре культуры общения мы выделяем три компонента:

- 1) познавательный - знания о межличностном общении, представления о чертах толерантной личности;
- 2) эмоционально-оценочный - способность объективно оценивать людей, эмпатийность;
- 3) поведенческий - вступление в диалогические отношения, установление сотрудничества в процессе взаимодействия.

Методом моделирования определяются содержательные характеристики каждого структурного компонента интегративного личностного качества культуры общения, которые являются показателями их уровней сформированности.

Первый, познавательный компонент, включает представления:

- о культуре общения как сложной системе, включающей ряд содержательных элементов, соответствующих разным сторонам и формам субъектов общения;
- о составных частях и характеристиках, раскрывающих сущность понятия «культура общения»;
- о теоретических основах межличностного общения, о сущности и состоянии интерсоциальных отношений в стране, обществе, регионе.

Второй, эмоционально-оценочный компонент, отражает эмоционально-нравственные характеристики личности, проявляющиеся в чувствах, убеждениях, аффектах, оценочных суждениях.

Третий, поведенческий компонент, предполагает: проявления действий и поступков по отношению к людям разной интерсоциальной принадлежности, характеризующиеся, возможно, доброжелательностью, тактичностью, формализмом, безучастием, пренебрежительностью.

При использовании количественных и качественных характеристик данного феномена складывается модель воспитанника, владеющего полноценной культурой общения, на основе заданных характеристик:

- проявление интереса к жизни и культурам различных интерсоциальных групп и их представителям, адекватное восприятие их своеобразия;
- целостное представление о теории и практике интерсоциального общения и толерантного взаимодействия;
- принятие общечеловеческих, интерсоциальных ценностей, основанных на достижениях мировой культуры;
- соблюдение этических и правовых норм поведения в межличностном общении;
- прогнозирование конфликтных межличностных ситуаций и их упреждение.

Уровень культуры общения является результатом следующих объективных факторов: а) экономических, б) социально-политических, в) демографических, г) религиозно-культурных, д) состояния образовательной среды и т. д. Субъективную основу уровня культуры общения составляют конкретные параметры личности: направленность; образованность; воспитанность; социализированность; общая культура; развитость психических процессов и свойств личности. При этом формирование установок толерантного сознания и поведения молодого человека в межличностном общении является приоритетной задачей.

Анализ философской, психологической, педагогической и методической литературы по исследуемой проблеме (А.Г. Асмолов, А.М. Байбаков, Б.З. Вульф, В.А. Лекторский, Г.У. Солдатова, П.В. Степанов, М. Уолцер) позволяет сделать вывод о том, что в современной педагогической теории понятие «толерантность» еще дискутируется и не имеет четкого статуса.

В научной литературе «толерантность» часто отождествляется с понятием «терпимости». Но оно не только не отражает полноты толерантности, но и может быть прямо противоположно ему. Русский глагол «терпеть» имеет негативную окраску: терпение всегда пассивно и означает лишь внешнее сдерживание своего отношения. Нам близка точка зрения тех ученых (А.Г. Асмолов, Н.А. Асташова, Р.Р. Валитова, П.В. Степанов), которые уходят от понимания толерантности как снисходительно-равнодушного отношения к другому человеку и предлагают рассматривать ее в контексте таких понятий, как признание, принятие, понимание. Это способность видеть в другом человеке именно другого - носителя иных ценностей, логики мышления, осознание его права быть другим, положительное отношение к такой непохожести, способность взглянуть на мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и другого. Таким образом, понятие толерантности, хотя и отождествляется большинством источников с понятием терпимости, имеет более яркую активную направленность. Толерантность - не пассивное, неестественное покорение мнению, взглядам и действиям других, не покорное терпение, а активная нравственная позиция во взаимодействии с людьми иной культуры, нации, социальной среды, вероисповедания.

В нашем исследовании толерантность рассматривается как целостное образование, состоящее из взаимосвязанных элементов, частей. В соответствии с данным подходом толерантность есть единое, гармонически функционирующее целое, каждая часть которого выполняет какую-то функцию, жизненно важную для целого. При этом каждый отдельный элемент не просто выполняет присущую ему роль (назначение), а представляет собой звено, без которого толерантность не может существовать в качестве целостного образования.

В соответствии с замыслом исследования мы отметили, что юношеский возраст сензитивен для воспитания толерантности, так как соответствует периоду ранней юности, когда происходит становление самосознания,

развивается потребность в самоутверждении, самовыражении. Основные новообразования юношеского возраста: социальная зрелость, самостоятельность, определение смысла и стиля жизни, профессиональное самоопределение. Большое значение в этом возрасте имеют процессы персонализации. Персонализация или потребность быть личностью, обеспечивает активность включения индивида в различные связи, общественную практику, и вместе с тем, оказывается детерминированной этими связями, общественными отношениями, складывающимися объективно, вне зависимости от воли индивида. В юности возрастает интерес к социальным, политическим и моральным проблемам.

Изучение состояния процесса воспитания у учащейся молодежи толерантности (на основе анализа учебных программ гуманитарных и социальных дисциплин, а также воспитательных мероприятий и передового педагогического опыта) позволяет выявить элементы, которые частично раскрывают содержание понятия «толерантность» и его характеристики.

Данные констатирующего эксперимента позволили сделать вывод о том, что уровень толерантности студентов вуза недостаточно высок, т.к. в образовательном процессе работа по воспитанию исследуемого личностного качества ведется эпизодично, бессистемно.

Исследование знаний о толерантности выявило, что большинство студентов (88,9%) определяют ее как «терпимость», «терпение», «сдержанность», т.е. как пассивное качество, 11,1% студентов не имеют представления о толерантности или оно искажено. Культура своего народа достаточно знакома 63% студентов, культура других народов - лишь 12,9%; интересуются событиями, связанными с межнациональными, межконфессиональными отношениями в стране, области только 37,9%.

Изучение эмпатии студентов показало, что высокой эмпатийностью обладают лишь 10,2%, объективно оценивают людей 25,9% студентов.

При исследовании стилей поведения во взаимодействии мы получили следующие результаты: сотрудничество характерно для 21,3%, компромисс и приспособление для 45,4%, соперничество и избегание для 33,3%. Вызывает тревогу тот факт, что трети учащихся присущи неконструктивные стили поведения, каковыми являются соперничество и избегание. Кроме того, мы наблюдали конфликтные ситуации в студенческих группах, оскорбления и насмешки в адрес учащихся нерусских национальностей или приехавших из сельской местности.

Вышесказанное убеждает нас в том, что успешное воспитание культуры общения студенческой молодежи возможно при реализации толерантного подхода.

В работе мы придерживаемся точки зрения И.А. Зимней, которая под педагогическими требованиями понимает обязательность выполнения правил и условий реализации подхода к исследованию, в нашем случае - толерантного.

Решению данной задачи будет способствовать успешное соблюдение комплекса организационно-педагогических требований:

- проектирование педагогической деятельности с учетом структуры и содержания культуры общения, возможностей образовательного процесса;
- реализация задач воспитания культуры общения, основывающихся на принципах гуманизма, диалога культур, сотворчества субъектов взаимодействия образовательного процесса;
- привитие целостности знаний о толерантной личности как ценностном качестве, обуславливающей адекватное содержание воспитательного процесса;
- применение форм и методов воспитания проблемно-поискового, имитационно-ролевого характера, способствующих позитивному межличностному взаимодействию.

Литература:

- 1.Байбаков А.М. Введение в педагогику толерантности: Учеб. - метод, пос. для педагогов и студентов. - Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2002. - 12 с.
- 2.Бороздина Г.В. Психология делового общения: Учеб. пособие. - М.: ИНФРА-М.,2000.-224с.
- 3.Вульфов Б.З. Воспитание толерантности: сущность и средств // Внешкольник. - 2002. - № 6. - С. 12 - 16.
- 4.Гершунский Б.С. Толерантность в системе ценностно-целевых приоритетов образования // Педагогика. - 2002. - №7. - С. 3 - 12.
- 5.Горянина В.А. Психология общения. Учеб. пособие /В.А. Горянина. -

М.: ИЦ «Академия», 2002. - 416 с.

6. Комаров В.П., Исаева О.В., Гайсина Л.Ф., Гамова Н.А. Толерантность в общении студенческой молодежи: Монография. — Самара: Изд-во Сам ГПУ,

2003.-216 с.

7. Комаров В.П. Культура межнационального общения учащихся (Теоретические основы воспитания). - Оренбург: ОГУ, 1999.-130 с.

8. Куницына В.Н. Межличностное общение: Учебник для вузов. - СПб.: Питер, 2001.-544 с.

9. Рогов Е.И. Психология общения. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.-336 с.

10. Сапрыкина Г.В. Коммуникативная культура как элемент базовой культуры личности //Вестник Оренбургского государственного

педагогического университета.- 2000.- № 4 (30). - С. 285 - 296.

11. Соколова В.В. Культура речи и культура общения. - М.: Просвещение, 1995.-С. 190-193.

12. Степанов П.В. Толерантный человек: как его воспитать? // Народное образование. - 2001. - № 6. - С. 152 -156.

13. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): Сб. науч. метод, ст. - М.: Изд-во Московского психолого-

социального института, 2002. - 368 с.

14. Томсон П. Самоучитель общения. - СПб.: Питер, 2000. - 256 с.

15. Трубина Л. Толерантная и интолерантная личность: основные черты и отличия //Воспитание школьников. - 2003. - № 2. - С. 33 - 35.

Косолапова О. Ю. РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

(Моу «Гимназия № 1» г. Бузулука)

Одной из основных проблем, стоящих сегодня перед системой народного образования и обществом в целом, является проблема активизации творческого потенциала личности. Один из путей решения этой проблемы – активизация творческого воображения, поскольку процесс воображения является основной составляющей любого вида творческой деятельности. Большое значение воображению придавал Л.С. Выготский: «Активизация воображения личности не происходит сама по себе, а для этого необходимо целенаправленное психолого-педагогическое воздействие». Необходима целенаправленная работа по формированию творческого воображения детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Различают два вида воображения: пассивное и активное. Пассивное воображение протекает без заранее поставленной цели и проявляется в сновидениях, грезах, иллюзиях. Активное воображение отличается целенаправленностью и сопровождается волевыми усилиями. Оно проявляется в виде воссоздающего воображения, творческого воображения и мечты. Знание видов воображения – необходимое условие исследования индивидуальных особенностей младших школьников, и в этом плане оно важно для анализа воображения в процессе их обучения.

Своеобразие воображения как познавательного процесса заключается в его триединстве: образы возникают на основе восприятия и памяти, знания и предшествующего жизненного опыта; в процессе переработки, переосмысления образов осуществляется мысленный отход от исходного материала; создание новых образов приводит к углубленному познанию действительности и прогнозированию последующих действий.

С помощью познавательных процессов осуществляется не только познание, но и преобразование окружающего мира. Каждый из них влияет на протекание других процессов и невозможен без их существования. Так, ощущения включены в восприятие, которое невозможно для определенного уровня развития мышления, а процесс мышления пронизывает процессы памяти и воображения. Таким образом, активизируя процесс воображения младшего школьника, мы оказываем положительное влияние на развитие других процессов (памяти, мышления и т.д.)

В школьном возрасте воображение включено в процесс учения и творческую деятельность. В преподавании всех учебных предметов, и в частности русского языка, открываются большие возможности формирования воссоздающего и творческого воображения. Задания различные по степени сложности, направленные на развитие воображения и других психических процессов и свойств личности. С этой целью предлагаю использовать приемы устного словесного

рисования, составление рассказов, текстов описательного и повествовательного характера, текста-рассуждения. В целях повышения эффективности обучения необходимо формировать умение дополнить текст своими предложениями или цитатами из произведений известных писателей. Для активизации познавательной деятельности на уроках можно использовать дидактические и занимательные игры типа кроссворда, шарад, ребуса. Для развития творческого воображения необходимо практиковать самостоятельное сочинение сказок, загадок. При работе со словами из словаря следует добиваться понимания учеником значения изучаемого слова как результат знания его этимологии, связи с изученными ранее словами и активного включения в речевую практику ребенка.

Подобные учебные задания, как показывает опыт, позволяют повысить уровень развития воображения и других психических процессов младшего школьника.

**Красильникова Т.В. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА
ПОСРЕДСТВАМ ВЕДЕНИЯ В ОБУЧЕНИЕ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

(МОУ «Гимназия № 1» г. Бузулука)

Предлагая учащемуся лингвистическую задачу мы обращаемся к той его потребности, которая побуждает многих людей читать детективы, решать логические задачи и совершать многие другие виды деятельности, требующие напряжения ума.

А.Н. Журинский.

Лингвистическая задача как явление активно вошла в жизнь с 60-х годов XX в. В основе лингвистических задач лежат: принципиальная доступность решения; целостность(замкнутость ситуации содержащейся в задаче): целесообразность; проблемность. Поэтому лингвистическая задача характеризуется несколькими признаками, основным из которых считается самодостаточность. Самодостаточными лингвистические задачи называют потому, что « информация, необходимая для решения, содержится в самом условии задачи». Для их решения не требуется специальных лингвистических знаний и применения специальных лингвистических методов, но нужны знания в пределах изученного содержания курса русского языка и практическое владение русским языком. Структура лингвистической задачи такова: условие содержит языковые факты, в которых проявляются определенные закономерности; задание направлено на выявление этих закономерностей и функционирование языковых явлений в соответствии с ними; решение-система рассуждений, поиск способов и приемов решения.

Одним из важных достоинств лингвистических задач является внешняя привлекательность: в ее основе должен лежать интересный лингвистический материал, дающий пищу для познания, новую информацию о каких-то сторонах языка. Другим достоинством лингвистической задачи является сам процесс ее решения, процесс поиска логических операций(не заданных образцом), необходимых для решения именно процесс решения лингвистических задач(рассуждение, обоснование, доказательство правильности рассуждения, ведущего к ответу на вопрос задачи), а не собственно ответ является главным достоинством лингвистической задачи. Кроме того, процесс решения такого типа задач развивает логическое мышление ребенка, что было и остается важной и, несомненно, сложной задачей обучения.

Лингвистические задачи для начальной школы могут быть различными по характеру языкового материала(фонетическими, фонетико-графическими, орфографическими, морфемно-словообразовательными, лексическими и другими), по содержанию изучаемых тем, могут выходить за рамки программы по русско-

му языку, привлекать данные других языков(задачи-билингвы), этимологию и т.д.

Лингвистические задачи не предназначены для постоянного использования на обычных уроках русского языка. Однако ценность их для развития учащихся безусловна. Решение подобных задач под руководством учителя(на уроках, факультативах, кружках), подробное обсуждение хода их решения, требование полной, последовательной, тщательной аргументации помогут развитию способности каждого ребенка рассуждать, логически мыслить. Самостоятельное решение лингвистической задачи, поиск ребенком собственных путей решения активизирует его творческую деятельность. Лингвистические задачи дают учителю возможность развивать интеллектуальные возможности каждого ребенка, в том числе одаренных детей, обучающихся в массовой школе. Кроме того, новый лингвистический материал, который обычно лежит в основе задач, развивает интерес к языку, углубляет языковое чувство ребенка, языковую интуицию, расширяет познавательную активность.

Крыжановская Л.Г. ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ В ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КОЛЛЕДЖА

(Оренбургский государственный университет)

Проблемное поле обозначенной исследовательской темы опосредовано двумя взаимосвязанными моментами детерминантами.

С одной стороны, в совместном заключении Центра образования и здоровья Министерства образования Российской Федерации и Института возрастной физиологии Российской академии образования задача укрепления и сохранения здоровья учащихся выделяется в качестве одной из ведущих в деятельности современных образовательных учреждений.

Вместе с тем отмечается, что в подавляющем большинстве образовательных учреждений, вне зависимости от возраста обучаемых, преобладают такие формы работы по сохранению и укреплению здоровья как лекции и беседы. Зачастую здоровьесберегающий акцент переносится в медицинскую диагностику, оздоровительные, физиотерапевтические и другие лечебные мероприятия.

Как подчеркивается в совместном заявлении, при несомненной ценности и важности этих вариантов медицинской помощи учащимся, остаются неиспользованными оздоровительные возможности образовательного учреждения, здоровьесберегающий потенциал образовательного пространства как такового.

С другой стороны, современные исследователи отмечают, что примерно со второй половины XX века в физическом и нравственном развитии молодежи имеются серьезные проблемы: ухудшение здоровья, заболеваемость, неудовлетворительное физическое развитие; эпидемическое распространение курения, алкоголя, наркотиков; увеличение числа психически нездоровых молодых людей, групп молодежи с девиантным поведением.

Тем самым проблема широко понимаемого здоровья не сводится только лишь к его физической, телесной составляющей, но исходя из положений целостного, т.е. педагогического подхода к феномену индивидуального бытия, представляет собой диалектическое (неразрывное) единство физической и духовно-нравственной сторон, телесного и личностного в развитии человека.

Народная традиция изначально связывает эти две стороны человеческого существования в известном утверждении: «В здоровом теле – здоровый дух». Однако жизнеподтверждаемая правомочность этого высказывания справедлива и в обратном прочтении. Не случайно, библейская мудрость подчеркивает: «Светлый взгляд радует сердце, добрая весть утучняет кости»; «Человек милосердый благоденствует душе своей, а жестокосердый разрушает плоть свою».

Таким образом, проблемность основополагающей идеи нашего исследования обуславливается постоянством образовательной напряженности исходных базовых противоречий между здоровьем подрастающего поколения как социокультурной, полифункциональной, интегративной ценностью и це-

лостностью, и дальнейшим повышением уровня инструментально-педагогического опосредования процесса его сохранения, формирования и развития, а также между необходимостью природосообразного, естественного становления личности взрослого человека и определением педагогических условий ее оптимального развития в образовательном здоровьесберегающем пространстве современного социума.

Основополагающими для нашего исследования выступили следующие положения.

1. Здоровьесбережение является сущностной характеристикой образования. Подлинное образование всегда здоровьесберегающе. Здоровьесберегающее образование осуществимо только в условиях благоприятной образовательной среды личностного развития обучаемого, включающей медицинские, валеологические, психолого-педагогические и духовно-нравственные факторы формирующего обуславливания. Данная среда не является изначально заданным фактом, но реально существует (поддерживается в своем расширяющемся развитии) как результат гуманистически ориентированного взаимодействия образовательных субъектов, студентов и преподавателей.

2. В педагогическом преломлении феномен здоровьесбережения является полифункциональной социально-образовательной системой, объединяющей на гуманистической основе следующие личностно развивающие факторы: просветительские (связанные с рациональным «оправданием» здоровья); побудительные (включающие валеологизацию мотивации поведения); аксиологические (утверждающие здоровье как общественно-индивидуальную ценность); дидактические (предполагающие личностную природосообразность развивающих технологий); инструментальные (выступающие как последовательная совокупность результативных действий валеолого-гуманистической направленности).

3. Мы считаем, что введенный в педагогику Ю. К. Бабанским термин «оптимальный» как «наилучший для данных условий с точки зрения эффективности и временных параметров достижения поставленных целей», педагогически применим не только в сфере дидактики, но и в плоскости личностного развития студентов, где основными критериями оптимизации выступают показатели успешности становления нравственного здоровья личности: креативность, толерантность, духовность.

Учитывая медицинский профиль нашего учебного заведения, основным формирующим методом опытно-экспериментальной части нашего исследования выступила деятельность санитарных отрядов «Милосердие» как коллективный практико-ориентированный образовательный проект гуманистической направленности, позволяющий оптимально развивать выделенные личностные качества в поддерживающей воспроизводимости здоровьесберегающих основ образовательного пространства.

Как показало наше исследование, здоровьесберегающее образовательное пространство колледжа выступает определяющим условием оптимизации личностного развития студентов в том случае, если реализация здоровьесберегающих принципов образовательного пространства колледжа выступает целью и результатом совместной деятельности (взаимодействия) студентов и преподавателей. При этом расширяются гуманистически ориентированные формы и ме-

тоды профессиональной деятельности студентов, осуществляется творческая самореализация личности в образовательном процессе.

Кулеева Л.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТРЕНАЖЕРОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

(Оренбургский государственный университет)

Одним из перспективных направлений информатизации образования является – развитие *средств новых информационных технологий и расширение масштабов их внедрения в образовательный процесс*. Под новыми информационными технологиями следует понимать информационные технологии с «дружественным» интерфейсом работы пользователя, использующие персональные компьютеры и телекоммуникационные средства.

Всеми этими свойствами обладают мультимедиа технологии, постепенно внедряющиеся в Российский образовательный процесс. Мультимедиа технологии – новые информационные технологии, обеспечивающие работу с анимированной компьютерной графикой и текстом, речью и высококачественным звуком, неподвижными изображениями и движущимися видео.

В Оренбургском Государственном Университете на кафедре «Электроснабжение» ведется создание мультимедийных тренажеров по дисциплине «Электрическая часть станций и подстанций», по оперативным переключениям в схемах, предусматривающих: перевод питания с рабочей системы шин на резервную без перерыва питания потребителей; вывод в ремонт выключателей линии; ведение в работу ремонтной перемычки. Мультимедийные тренажеры представляют собой программные средства, предназначенные для формирования практических умений и навыков в принятии оптимальных решений и адаптации в сложных условиях и даже чрезвычайных ситуаций. Для студентов электроэнергетических специальностей очень важны тренировки противоаварийных действий. Использование реальных установок для тренировок нежелательно по целому ряду причин: перерывы электроснабжения, возможность создания аварийных ситуаций, повышенная опасность поражения электрическим током.

Мультимедийные тренажеры выполнены в виде озвученных виртуальных лабораторных работ. На экране монитора отображается реальный учебный стенд с мнемосхемой электрической сети, используемыми в работе реле, тумблерами, шинами, предохранителями. В демонстрационной части работы виртуальный лектор ведет поэтапное разъяснение работы оперативного переключения.

Мультимедийные тренажеры созданы творческим коллективом Лаборатории Мультимедийного образования Центра развития образования ОГУ в инструментальных средах Macromedia Flash и Power Point. Эффективность применения созданных мультимедийных педагогических средств ориентируют на результативные перспективы использования мультимедиа технологий в учебном процессе и возможности дальнейшей интенсификации обучения.

Мазина О.Н. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ АСОЦИАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

(Оренбургский государственный университет)

В современных условиях развития российского общества, непрерывно растущее количество молодежи с проявлениями асоциального поведения различного типа и на различных уровнях, создает реальную необходимость совершенствования системы предупреждения отклоняющегося поведения в сфере образования.

Анализ состояния и причин асоциального поведения молодежи показывает, что одним из наиболее существенных факторов риска является педагогическая запущенность молодых людей, которая во многом обуславливает в дальнейшем высокую вероятность совершения правонарушений и преступлений. Противоречие между необходимостью совершенствования нравственно-правового, интеллектуального и общекультурного воспитания учащихся и существующим формализмом прав и обязанностей формализмом прав и обязанностей субъектов процесса воспитания обостряет другое противоречие - противоречие между стремлением педагогов и учащихся к творческой деятельности и излишней ее регламентацией, навязывающей субъектам процесса воспитания несвойственные им обязанности и функции. Разрешение указанных противоречий возможно только на принципах гуманизма, которые исходят из признания личности каждого учащегося высшей социальной ценностью и предусматривающими создание благоприятных условий для становления гражданина с высокими морально-нравственными, интеллектуального и физическими качествами.

В этих условиях, совершенствование одного из элементов процесса воспитания, которым является педагогическая профилактика, становится особенно актуальным.

Проблема поиска путей повышения эффективности профилактической работы приобрела в последнее время особо острую актуальность в связи с обозначившейся в стране тенденцией роста преступности, и в особенности преступности несовершеннолетних. Растет число тяжких, особо жестоких преступлений, растет организованная преступность, в которую все больше втягивается молодежь.

Вместе с тем, важно подчеркнуть, что в современных условиях должны принципиально меняться подходы к организации профилактической работы, с тем, чтобы от мер административно-правового воздействия перейти к оказанию социально-педагогической помощи семье, подростку, помощи, основанной на изучении личности несовершеннолетнего правонарушителя, условий его семейного и общественного воспитания. Такая работа может вестись успешно лишь в тесном взаимодействии всех социальных институтов и требует глубоких специальных психолого-педагогических знаний.

Профилактика асоциального поведения предполагает систематически осуществляемое, целенаправленное предупредительное воздействие на отдельных

лиц ведущих антиобщественный образ жизни, в целях предупреждения преступлений и других асоциальных проявлений.

Условиями успешной профилактики считаются ее комплексность, последовательность, дифференцированность, своевременность. Последнее условие особенно важно в работе с активно формирующейся личностью, например с учащимися.

Под предупреждением подразумеваются научно обоснованные и своевременно предпринимаемые действия, направленные на предотвращение возможных физических, психологических, педагогических или социокультурных коллизий у отдельных индивидов групп риска, сохранение, поддержание и защиту нормального условия жизни и здоровья людей, содействие им в достижении поставленных целей и раскрытие их внутренних потенциалов.

Изучение педагогических целей профилактики, условий ее эффективности, повышения ее воспитательной роли дает основание в качестве самостоятельного направления педагогической деятельности рассматривать социально-педагогическую профилактику социального поведения.

Социально-педагогическая профилактика - это система мер социального воспитания, направленных на создание оптимальной социальной ситуации развития молодых людей и способствующих проявлению различных видов его активности. Особенностью цели социально-педагогической профилактики является то, что она выступает в качестве частной цели по отношению к общей воспитательной цели - формированию активной социальной позиции личности.

Ранняя профилактика отклоняющегося поведения несовершеннолетних прежде всего предполагает своевременное выявление и нейтрализацию неблагоприятных социальных и социально-психологических факторов и воздействий, оказываемых на несовершеннолетнего со стороны его ближайшего окружения (семьи, профессионального училища, неформальных групп). При этом прямые десоциализирующие влияния представлены непосредственно образцами асоциального, противоправного поведения, антиобщественными взглядами и ориентациями, которые демонстрируют аморальные, злоупотребляющие алкоголем, ведущие нездоровый, паразитический образ жизни семьи, криминогенные подростковые группы, другие аморальные и преступные лица. Для нейтрализации прямых десоциализирующих влияний необходимы социальный контроль и административно-правовые меры, осуществляемые правоохранительными органами и специальными органами ранней профилактики (комиссии, инспекции по делам несовершеннолетних).

Косвенные десоциализирующие влияния обусловлены различными факторами социально-психологического, психолого-педагогического и психологического характера, которые приводят к отчуждению социально

дезадаптированных несовершеннолетних от таких основных институтов социализации, как семья, учреждение профессионального образования и другие воспитательные институты. Косвенная десоциализация характеризуется снижением референтной значимости и влияния педагогов, родителей, одноклассников и, соответственно, возрастанием влияния неформальных асоциальных групп сверстников.

Одним из определяющих социально-психологических факторов десоциализации в учреждении профессионального образования является то, что соци-

ально дезадаптированные, трудновоспитуемые учащиеся являются исключенными из активного, опосредствованного социально значимой деятельностью взаимодействия с одноклассниками, что приводит их к неудовлетворенности, психологической изоляции в группе, к поискам новой, предпочитаемой среды общения и других референтных групп. Эмоциональный дискомфорт, психологическая изоляция социально дезадаптированных учащихся усугубляются чрезмерной авторитарностью педагогов, отрицательно сказывающейся на характере межличностных отношений в группе.

Профессиональное учебное заведение выступает одним из центральных звеньев в системе органов общей профилактики асоциального поведения несовершеннолетних. С одной стороны, он призван осуществлять педагогизацию воспитательно-профилактической деятельности семьи, других социальных институтов. С другой стороны, в нем должны быть в полной мере реализованы собственные воспитательно-профилактические функции по коррекции трудновоспитуемых учащихся, осуществляемой непосредственно в учебно-воспитательном процессе, по созданию воспитывающей среды в профессиональном учебном заведении, по месту жительства, по оздоровлению условий семейного воспитания детей и подростков.

Одной из основных задач является создание на местах служб социотерапевтической помощи семье и подростку, которые смогут квалифицированно осуществлять психологическое консультирование, психотерапевтическую помощь функционально несостоятельным семьям, оказывающим косвенное десоциализирующее влияние и не справляющимся с задачами воспитания в силу психолого-педагогических и социально-психологических причин.

На местах воспитательно-профилактическая деятельность по предупреждению правонарушений и асоциального поведения несовершеннолетних сводится к решению следующих задач:

- а) выявление неблагоприятных условий семейного, общественного воспитания и оздоровление их;
- б) пресечение и устранение действия антиобщественного, криминализирующего влияния на несовершеннолетних;
- в) осуществление коррекции отклоняющегося поведения несовершеннолетних.

Ведущие педагоги и психологи (С.А. Беличева и др.) видят пути решения названных выше задач в следующем: психолого-педагогическое просвещение родителей и психотерапию семейных отношений; обоснование статуса и разработка служебных функций социальных педагогов и практических превентивных психологов, осуществляющих на практике воспитательно-профилактическую работу с неблагополучными семьями и асоциальными подростками. Таким образом, предупреждение асоциального поведения учащихся будет эффективным, если соблюдается единство обозначенных аспектов педагогической деятельности в данном направлении.

Максимова Е.З. РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ МОУ «ГИМНАЗИЯ № 5»

(МОУ «Гимназия № 5» г. Оренбурга)

Воспитательная система (ВС) МОУ «Гимназия № 5» представляет собой открытую саморегулируемую и управляемую систему гуманистического типа, высшим смыслом и главной целью которой является Человек, развивающаяся личность. Ребенок – цель, субъект, объект и критерий ВС.

ВС успешно взаимодействует с окружающим социумом и, осваивая его, сама становится значимым фактором социализации личности.

Воспитательная система гимназии охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами школы, влияние социальной, природной, предметно-эстетической среды, постоянно расширяя воспитательное пространство.

Гимназия в первой половине дня работает как учебное заведение, а после уроков превращается в учреждение дополнительного образования, где происходит работа органов самоуправления гимназии: Совета старшеклассников, Дружины правопорядка, Временного Совета дела, осуществляется деятельность детской организации «Фортуна», отряда ЮИД и ДЮП, дающих возможность детям и подросткам реализоваться в социальной сфере, развивать их социальную активность. Гимназия - Дом Творчества, где одновременно функционируют многочисленные кружки, секции, студии, детские объединения, клубы, удовлетворяющие интересам и потребностям детей в общении, движении и творчестве. Учащиеся получают возможность разностороннего развития (формирование физической, музыкальной, художественной культуры; занятия театральным делом, туризмом, хореографией и т.д.).

Гимназия во второй половине дня – это не набор дополнительных образовательных услуг, а система воспитательных центров, развивающих определенное направление в рамках целостной ВС.

Кроме деятельности объединений дополнительного образования, во второй половине дня осуществляется работа групп продленного пребывания детей – ГПД (с 1 по 5 класс); работа классных руководителей с первичными коллективами – классами – по развитию органов классного самоуправления, подготовке и проведению классных мероприятий, развитию взаимоотношений в классе; проводится работа в группах (звеньях, секторах), которые формируются по интересам, взаимным симпатиям, по месту жительства, а также осуществляется целенаправленная воспитательная работа по формированию нравственных качеств личности, ценностных ориентиров, гражданской и гуманистической позиции членов классного коллектива.

Воспитательная система гимназии направлена на организацию условий для социального становления и развития личности путем оказания психолого-

педагогической помощи в переходный период становления личности, с одной стороны, и создание социально-педагогических условий для самоутверждения и самореализации в социуме, с другой стороны.

Системный взгляд на процесс воспитания в учебном заведении позволил нам выделить 5 зон воспитательной системы:

- 1). Зона повышенного внимания (где находятся младшие школьники).
- 2). Зона особой бдительности (дети из социально запущенных, сложных семей).
- 3). Зона упорядоченного поведения (урочное время).
- 4). Зона свободной деятельности (перемены, внеклассные мероприятия, внеурочная деятельность, внешкольные воспитательные занятия, дополнительное образование).
- 5). Зона нерегламентированного поведения (общение вне гимназии).

В соответствии с возрастными особенностями детей, на каждой ступени определены приоритетные направления воспитательной работы и доминирующие виды деятельности:

1 класс – «Школа радости» – формирование коммуникативных навыков. (Познавательная деятельность с использованием Монтессори-технологии в сочетании с игровой и театральной педагогикой).

2-4 классы – «Школа развития» – вовлечение каждого ребенка в активную творческую деятельность через секции, студии, кружки. (Познавательная деятельность в совокупности с разнообразными формами учебно-воспитательной работы, повышающими интерес детей к гимназии).

5-7 классы – «Школа ориентации» – формирование прочных, устойчивых знаний основ наук, ориентированное включение учащихся в учебно-исследовательскую, проектную, творческую деятельность, формирование навыков культуры умственного труда. (Общественно-полезная деятельность, научно-исследовательская работа, КТД).

8-11 классы – «Школа определения» – освоение фундаментальных основ наук, развитие специальных и практических способностей учащихся, овладение навыками научно-исследовательского труда, психолого-педагогическая диагностика профессиональной ориентации, профильное обучение.

Основным стилем общения взрослых и детей в гимназии, отражающим содержание гуманистической теории воспитания, является «диалоговое общение» педагога и воспитанника, создающее для них условия комфортности.

Идея диалогового общения, взаимодействия и сотрудничества проявляется во всех сферах жизни гимназии: на уроках, переменах, в процессе подготовки и проведения классных дел, участия в общегимназических мероприятиях, включения в деятельность творческих объединений дополнительного образования, работы органов ученического самоуправления гимназии, детской организации «Фортуна», отряда ЮИД и ДЮП.

Вышеуказанные объединения включают в себя коллективы единомышленников, желающих реализоваться в процессе общения, творчества и сотрудничества, удовлетворить естественную потребность в идентификации себя с другими, в принадлежности к какой-либо социальной группе. Объединение детей и подростков на основе их интересов способствует физическому и духовному ро-

сту, развитию чувства коллективизма, лидерских качеств, социализации личности, формирования активной жизненной позиции.

Одна из важнейших забот МОУ «Гимназия №5» - помощь гимназистам в социальной адаптации к явлениям окружающего мира, в усвоении социальных норм и культурных ценностей.

Исходя из этого, коллектив гимназии поставил цель: Социализация и педагогическая поддержка процесса развития личности.

Цель направлена на организацию комфортной, психологически приятной жизни в гимназии *в настоящем*, а также ориентирована *на будущее*: ребенок должен быть подготовлен ко вступлению во взрослую самостоятельную жизнь, т.е. должен быть социализирован.

В основе понятия «система» в контексте ВС МОУ «Гимназия № 5» лежат, прежде всего, взаимосвязь:

- взаимосвязь основных субъектов воспитательного процесса – педагогов, учащихся, родителей, общественности;
- взаимосвязь всех компонентов (целевого, содержательного, организационно-деятельностного, оценочно-результативного) процесса воспитания;
- взаимосвязь учебной, внеурочной, внеклассной и внешкольной деятельности;
- взаимосвязь учебного заведения и окружающей среды;
- взаимосвязь основного и дополнительного образования;
- взаимосвязь работы в учебное и каникулярное время;
- взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего гимназии;
- взаимосвязь традиций и инноваций в жизни гимназии;
- взаимосвязь, взаимодействие, сотрудничество с учреждениями культуры, дополнительного образования и вузами г. Оренбурга.

В основу инновационной деятельности положено тесное *сотрудничество гимназии с вузами г. Оренбурга*. На основании договора о совместной деятельности по реализации идеи многопрофильного образования строится взаимодействие с Оренбургским Государственным Университетом. Научное руководство осуществляется директором Ассоциации Оренбургского университетского (учебного) округа, профессором, доктором педагогических наук Н.А. Каргапольцевой. Традиционным стало руководство исследовательской деятельностью учащихся гимназии преподавателями ОГУ в области иностранных языков, информационных технологий, литературы, истории.

Руководство исследовательской деятельностью и индивидуальное консультирование учащихся осуществляют преподаватели ОГУ: Наумова О.Г. (физика), Шухман А.Е. (информатика), Демченко Э.В. (биология), Бубнова Е.А., Шебаршова Н.Б., Кузахметов Р.К. (история), Стрелец Ю.Ш. (философия), Руцкова И.Г., Липилина В.В. (математика).

В проведении научно-практических конференций учащихся гимназии принимают активное участие представители профессорско-преподавательского коллектива ОГУ.

Одним из важных в воспитательной системе гимназии является *интеллектуально-познавательное направление*, составная часть которого – исследовательская деятельность учащихся, включающая в себя не только участие в гимна-

зических научно-практических конференциях, но и в различных конкурсах городского, областного и всероссийского масштабов. Кроме того, к интеллектуально-познавательному направлению воспитательной системы относится включение гимназистов в деятельность Научного Общества Учащихся, создающее условия для расширения кругозора учащихся в области достижений отечественной и зарубежной науки, активного их включения в процесс самообразования и саморазвития, усовершенствования процесса обучения и профориентации. Исследовательская деятельность учащихся позволяет интегрировать обучение и воспитание, приобщать ученика к творческому научному поиску, что в целом обеспечивает морально-психологическую комфортность и социализацию учащихся.

Сотрудничество с ОГУ позволяет педагогам и учащимся гимназии использовать в образовательной деятельности фонды библиотеки, спортивно-оздоровительного комплекса «Пингвин», дизайн-центра университета, ДК «Россия». На базе ДК «Россия» проведен целый ряд крупных воспитательных дел: традиционный День гимназиста (в период дополнительных каникул для первоклассников в феврале), Смотр художественной самодеятельности (в марте), Концерт, подготовленный силами учащихся гимназии, в честь годовщины Победы в ВОВ. 17 декабря будет проведена I гимназическая родительская конференция «Социализация учащихся в образовательном пространстве гимназии».

В рамках сотрудничества гимназии с ОГУ началась апробация первой в области образовательной программы по углубленному освоению каждым воспитанником информационной культуры (начиная с прогимназических классов). Компьютерный класс гимназии подключен к одному из крупнейших в России Интернет-центру ОГУ.

Сотрудничество гимназии № 5 с ОГУ дает возможность еженедельного посещения учащимися кинолектория «За возвышение души человеческой», который проводится заслуженным работником культуры России, заведующей Лабораторией духовно-нравственного просвещения Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» Н. А. Ломакиной.

Пристальное внимание в ВС гимназии уделяется *работе с одаренными детьми*. Данное направление предполагает выявление и развитие в детях и подростках определенных видов одаренности: социальная, творческая, интеллектуальная. Организуя работу по данному направлению, гимназия ориентируется на определение понятия «одаренность», данное доктором педагогических наук Т. В. Бендас: «*Одаренность – особый (творческий) тип развития, источником которого является высокий творческий потенциал (задатки), движущей силой – собственная развивающаяся творческая деятельность, а результатом – творческие способности*». Таким образом, одаренность рассматривается через творчество. Следовательно, данное направление ориентированно на развитие творческих способностей гимназистов.

Наряду с выше перечисленными *приоритетными направлениями* в воспитательную систему гимназии включены следующие:

- гуманистическое;
- гражданско-патриотическое, включающее в себя правовое, экологическое и краеведческое направление;
- духовно-нравственное;

- трудовое;
- художественно-эстетическое;
- физкультурно-оздоровительное;
- профориентационное;
- профилактика правонарушений и вредных зависимостей у подростков;
- саморазвитие на основе самоуправления;
- творческое развитие учащихся через систему дополнительного образования;
- работа с семьей;
- направление социально-психологической поддержки;
- методическая работа, составной частью которой является деятельность по созданию воспитательной системы гимназии.

Основополагающие идеи ВС:

1. В Программе развития ВС должны быть представлены все стороны человеческой культуры.
2. Вся воспитательная деятельность должна соответствовать интересам, потребностям и возможностям возрастного и индивидуального развития ребенка.
3. Процесс воспитания должен быть ориентирован на региональные особенности и социальную обстановку.
4. ВС должна быть направлена на формирование сплоченных *первичных коллективов*, организующих свою жизнь в соответствии с общим укладом жизни гимназии. (По мере развития ВС все большее значение придается выращиванию индивидуального облика каждого класса).
5. ВС должна быть нацелена на создание *общегимназического разновозрастного коллектива*, который является ядром ВС гимназии и главным ее субъектом, где интенсивно формируется чувство гимназии, чувство «МЫ», состоящее из ярких «Я». (Особенно важен общегимназический коллектив для классов, в которых коллективные отношения еще не сложились или только складываются. В этом случае благоприятные взаимоотношения на уровне гимназии создают возможность ощутить комфортность, формируют потребность в развитии таких отношений в классе).
6. ВС должна быть представлена в виде *школы полного дня* за счет разветвленной системы дополнительного образования, ученического самоуправления, работы групп продленного дня, включения предпрофильной подготовки учащихся, исследовательской деятельности учащихся.
7. В практику работы гимназии должны быть включены *крупные воспитательные дела*, акции преимущественно творческого характера, осуществляемые и подготавливаемые большинством, содержащие в себе ценности, нравственные ориентиры, на которых строится жизнь этого большинства. (Крупные ключевые дела – это верный путь соединения и поддержания общности гимназии, создания прочного союза детей и взрослых, укрепления традиций образовательного учреждения).
8. ВС должна ориентироваться на укрепление гимназических традиций за счет проведения *традиционных гимназических мероприятий*.

Факторы успешного функционирования ВС:

1. Использование мирового опыта Монтессори-технологии.
2. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.
3. Тесное сотрудничество и кураторство педагогов высшей школы (ОГУ).
4. Физическое окружение ребенка (архитектура школьного здания, степень открытости-закрытости конструкций внутришкольного дизайна, наличие личной территории).
5. Дидактический фактор (содержание методов и форм воспитания, стиль воспитания).
6. Социальный фактор (влияние на социальное поведение).

Основные воспитательные подходы:

1. Личностно-ориентированный подход.
2. Средовый подход.
3. Системный подход.
4. Деятельностный подход.
5. Принципы ВС МОУ «Гимназия № 5»
6. *Принцип индивидуализации* предполагает создание условий для формирования индивидуальности личности учащихся и педагогов.

Принцип субъектности. В соответствии с данным принципом, ребенок должен стать подлинным субъектом жизнедеятельности в классе и гимназии; получить возможность обогащения его субъектного опыта. Межсубъектный характер взаимодействия должен быть доминирующим в воспитательном процессе.

Принцип выбора. Педагогически целесообразно, чтобы учащиеся жили, учились и воспитывались в условиях постоянного выбора, обладая субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации учебно-воспитательного процесса и жизнедеятельности в классе и гимназии.

Принцип доверия и поддержки представляет собой применение гуманистических личностно-ориентированных технологий воспитания, веру в ребенка, доверие ему, поддержку его устремлений к самореализации и самоутверждению.

Принцип восприятия и принятия воспитанника таким, каков он есть – один из главных принципов гуманистической педагогики, направленный на позитивное развитие личности ребенка.

Принцип воспитания в коллективе предполагает заботу воспитателя о том, чтобы каждый воспитанник занимал достойное, удовлетворяющее его место среди сверстников.

Принцип эффективности социального взаимодействия перекликается с предыдущим принципом и направлен на осуществление воспитания в разнообразных коллективах (класс, детская организация, объединение дополнительного образования, группа неформального общения, объединение по месту жительства и т.п.) Это позволяет учащимся расширить сферу общения, создает условия для конструктивных процессов социокультурного самоопределения, адекватной коммуникации, а в целом формирует навыки социальной адаптации, самореализации.

Принцип концентрации воспитания на развитии социальной и культурной компетенции личности предполагает, что стратегия и тактика воспитания долж-

ны быть направлены на помощь ребенку, подростку, молодому человеку в освоении социокультурного опыта и свободном самоопределении в социальном окружении.

Принцип эстетизации всей жизни гимназистов. В соответствии с данным принципом, воспитанники должны осознавать: к чему бы они ни прикоснулись, какое бы дело не осуществляли, все должно быть выполнено красиво и эстетично, в соответствии с законами красоты. Эта мысль должна фокусироваться и в работе педагогов гимназии.

Принцип культуросообразности предполагает воспитание в детях культуры, творческое осмысление духовного наследия, личное принятие ими общечеловеческих ценностей: Человек, Жизнь, Красота, Добро, Родина,

Перспективы развития ВС гимназии, ее культурно-воспитательного пространства как среды личностно-ориентированного образования и воспитания мы видим в том, чтобы актуализировать все подсистемы (компоненты) среды, обеспечить их развитие на содержательное функционирование базовых воспитательных процессов (Е.В. Бондаревская), в которых происходит становление личности: процессов культурной идентификации, духовно-нравственного саморазвития, социализации, индивидуализации, становления личностного образа, формирования “Я – концепции”, развитие творческого потенциала.

Максимова В.Д. РАЙОННАЯ УЧЕНИЧЕСКАЯ ДУМА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕ- СКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ

(Оренбургский государственный университет)

Если в школе как важнейшем институте закладывается фундамент мировоззренческих позиций подрастающего человека, то в детском или молодежном объединении он реализует свой индивидуальный творческий и лидерский потенциал, исходя из личных интересов и общественных потребностей, часто отличающихся от интересов взрослых.

В районе создана ассоциация школьников «Содружество», школа актива района – «Лидер», цель которой - формирование готовности лидеров детских общественных объединений к социальным действиям.

Районная Ученическая Дума (РУД) объединила в большой коллектив детей-единомышленников все школьные детские организации и объединения: советы подростков и старшеклассников, школьные парламенты, директораты и президентские республики, стала инициатором создания районной ассоциации учащихся, возродила лучшие традиции молодежных организаций прошлых лет.

Вся работа, организованная РУД, направлена на развитие детского общественного движения и ученического самоуправления, на обучение активистов умению управлять жизнью в коллективе на демократической основе, с тем, чтобы каждый ученик смог найти свое место в жизни, реализовать свои способности и возможности.

Одновременно с этим Дума решает дополнительную задачу: растить и воспитывать рачительных хозяев своего района и села, достойных граждан России.

Юные депутаты по-настоящему озабочены делами своей малой Родины. Они – организаторы широкомасштабного движения в районе:

- за экологическую защиту детства;
- за экономический всеобуч детей;
- за здоровый образ жизни;
- за возрождение национально-культурных традиций тружеников села;
- за правовую грамотность и правовую защиту детства.

За истекший период юные депутаты подготовили, рассмотрели в нескольких чтениях и направили в школы такие законодательные акты для учащихся:

- Кодекс обязанностей и прав школьника Оренбургского района в области экологии и охраны окружающей среды;
- Декларация об экономическом всеобуче учащихся;
- Резолюция по валеологическому образованию и воспитанию учащихся школ Оренбургского района и т.д.

Научно-методический журнал «Созвездие» Дома детского творчества значительно расширяет информационное поле, но и вместе с этим помогает сельским школьникам проявить себя, заявить о своей общественной позиции, реализовать свои творческие возможности.

Для педагогов дополнительного образования накопленные теоретико-методические материалы способствуют их профессионально-педагогическому росту.

Родителям предоставляется возможность осмысленно и с пониманием взглянуть на свои взаимоотношения с детьми.

Таким образом в Доме детского творчества компенсируется отсутствие в основном образовании интересующих детей видов и направлений деятельности, осуществляется выбор индивидуального пути образования и развития ребенка, по которому он может продвигаться в приемлемом для него темпе; обеспечивается эмоциональный комфорт, ситуации успеха и развивающее общение.

Максимова В.Д. ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВСТВЕННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ДУХОВНО - ЦЕННОСТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДЕТСКОЙ КНИГИ

(Оренбургский государственный университет)

В сегодняшней России растет интерес к духовно-нравственному и культурно-историческому наследию народа, налицо тенденции восстановления культуросообразности российского образования, морально-нравственных основ воспитания и обучения детей и молодежи. Это закономерно и понятно, так как только через постижение культуры своего народа и культуры мира можно прийти к постижению и совершенствованию себя, только так можно стать человеком культуры, гражданином.

Формирование нравственных качеств личности учащихся становится стержневой проблемой во всем процессе воспитания. Государство, а следовательно, и система образования, должны взять на себя повышенную ответственность за воспитание граждан, уважающих права и свободы других людей, умеющих критически осмысливать происходящее и ориентироваться в современных социальных преобразованиях.

В наше время, когда ребенок повседневно сталкивается с примерами безнравственного поведения, крайне важно воспитание духовно-возвышенной, нравственной личности.

Не секрет, что в современной семье снижен интерес к книге. Дети большую часть времени проводят у экрана телевизора, компьютера и очень мало читают.

Для духовного развития ребенка полезны рассказы, вызывающие чувство сострадания и жалости, сочувствия и доброго отношения к людям и животным.

В Доме детского творчества на кружковых и клубных занятиях педагоги используют рассказы из книги В.Д. Максимовой «Спаси и сохрани», предназначенной для детей младшего подросткового возраста.

В процессе знакомства с рассказами дети учатся духовно воспринимать окружающий мир, взаимодействовать со сверстниками, взрослыми, принимать участие в посильном труде, проявлять заботу о младших, пожилых, приобщаться к лучшим традициям российской семьи. Это способствует формированию у школьников ключевых компетентностей в сфере общения, навыков толерантного поведения в среде товарищей, родителей и педагогов, сознательного отношения к труду и учебе, нравственно-духовным ценностям и идеалам россиян.

Обсуждение и анализ рассказов этой книги помогают детям в их духовно-нравственном становлении, стремлении к добрым поступкам, мыслям и чувствам, установлении доброжелательной атмосферы во взаимоотношениях со сверстниками и близкими.

Включение ребенка в поле взаимодействия с различными идеалами и ценностями (в первую очередь, семейными), вера в его способности, непредвзятое и доброжелательное принятие его определяет позицию педагога.

Диалоги, коллективные беседы, которые организывают педагоги дополнительного образования, приносят ребенку радость от самостоятельных духовных открытий, находок, от труда ума и души. Совместная подготовка иллюстраций к отдельным эпизодам рассказов, зарисовки на предложенные темы, изготовление по трафарету, написание писем, рассказов, сочинений, привлечение родителей – все это способствует обогащению творческой и морально-нравственной природы ребенка.

Малахова М.С., Шкаева М. В. ПОЛЕВАЯ ПРКТИКА КАК ПОЛИГОН ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ, СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ

(Бузулукский гуманитарно-технологический институт)

Студенты—выпускники, получающие по окончании высшего учебного заведения квалификацию «Биолог, преподаватель», должны быть подготовлены к выполнению разнообразных задач, в том числе и проводить воспитательную работу со школьниками. Но, прежде всего, они должны быть сами хорошо и правильно воспитанными, владеть основными навыками и правилами общежития в широком смысле этого слова. Только тогда преподаватель сможет осуществить реализацию гуманистического подхода к личности учащегося, сбалансированного формирования индивидуальных и социальных качеств личности.

Учебная (полевая) практика должна познакомить будущего биолога с животными и растениями в их естественной среде обитания; помочь приобрести необходимые навыки работы в полевых условиях; закрепить умение вести самостоятельную исследовательскую работу. Кроме того, для будущего учителя очень важно знать видовой состав флоры и фауны, изучить принципы проведения экскурсий в живую природу, правила выбора возможных маршрутов. Для достижения этой цели в ходе выполнения практики студенты должны освоить методы и способы приготовления коллекционного материала, провести наблюдения и исследования, необходимые для качественного выполнения курсовых и дипломных работ.

Особенность организации проведения учебной практики на естественно-научном факультете заключается в том, что студенты должны изучить флору и фауну различных экологических групп, в том числе животных и растений с сумеречной и ночной активностью. Поэтому целесообразным является проведение исследований не только на протяжении всего светового дня, но и в ночное время суток. За время прохождения практики студенты принимают участие в мероприятиях по восстановлению и сохранению природной среды, знакомятся с природными ландшафтами и сообществами, с охраняемыми территориями, с растениями и животными, обитающими на территории Бузулукского района, поймы реки Самара, а также с растениями и животными, занесенными в Красную книгу Оренбургской области и России.

Полевая практика - это время для проведения плодотворной воспитательной работы со студентами.

Прежде всего, это умение работать в коллективе, малыми группами. Студенты длительное время находятся вне учебного помещения, в значительной степени меняется образ и стиль жизни. Особенно это касается тех случаев, когда полевые исследования проводятся на протяжении нескольких суток «изоляции» от «цивилизованного» мира. В это время отчетливо проявляется лидерство, дружелюбность, избалованность, эгоистичность и другие положительные или отрицательные черты личности. Непроизвольно возникают ситуации (соперничество, неприязнь, увлечения и др.), из которых требуется найти достойный выход. Ум-

ный, тактичный преподаватель, оказавшийся рядом, сможет скорректировать психологический климат в коллективе. Особенно большую роль может сыграть куратор данной группы, поехавший с основным преподавателем в качестве его помощника. Для него практика окажется незаменимым мероприятием для выстраивания правильных взаимоотношений со студентами, выявления явного или скрытого лидера, коррекции отношений студентов между собой, для нейтрализации негативных явлений в социуме, для закрепления положительных и искоренения отрицательных тенденций.

При проживании людей неизбежно появляется мусор (пищевые отбросы, бумага, консервные банки и т.п.), который необходимо уничтожать. Это обстоятельство удобно использовать для воспитания и практического закрепления экологических, в частности, созологических, навыков. Очень важно научить студентов бережно относиться к месту своего обитания, тем более, что этого требуют и правила санитарии и гигиены и правила экологии. Студенты должны выбрать место для разбивки лагеря, разведения костра, захоронения пищевых и бытовых отходов, учесть наличие или отсутствие водоемов, легковоспламеняющихся деревьев, сухой травы. При этом они должны четко представлять, каким образом следует утилизировать отходы, поскольку каждый вид отходов требует своего способа: некоторые материалы необходимо сжигать, другие нельзя закапывать и т.п. Каким бы кратковременным не оказался привал, необходимо приучать студентов к тому, что место работы или отдыха должно остаться после ухода таким же чистым, как до остановки, и даже если предыдущие группы позволили себе быть неряшливыми, ни в коем случае не уподобляться им, а очистить место стоянки.

Тем более важно, что работу по очистке места стоянки студенты выполняют совместно, что также должно способствовать укреплению коллективизма.

За время полевой практики студенты принимают участие в лесовосстановительных и лесоохранных мероприятиях: посадка саженцев, очистка леса от сорных деревьев, ревизия противопожарных полос и т.п. Тот факт, что студенты сажают лес «с нуля», ухаживают за ним, в значительной степени способствует росту самосознания студентов, укреплению патриотических чувств. Возникает чувство ответственности за молодые насаждения, за лес вообще и за будущее Бузулукского бора, в частности, а, по словам Л. Леонова, «патриот природы — всегда и первый патриот Отечества».

Мальгина Т.М. ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО

(Оренбургский государственный университет)

Демократическое обновление общества на современном этапе, объективная потребность совершенствования системы образования, обогащения содержания, методов и форм работы обуславливают изменившийся характер социальных требований, предъявляемых к специалисту. Целостное педагогическое осмысление сложившейся ситуации приводит к необходимости ориентации деятельности образовательных учреждений на общечеловеческие ценности. Идет активный поиск путей перехода от массово-репродуктивных к личностно-ориентированным педагогическим технологиям, все отчетливее просматриваются гуманистические основы воспитания, возрастает потребность в активизации творческо-эстетического потенциала личности.

Обозначенные требования особенно актуальны применительно к сфере начального профессионального образования, которая призвана решать сложнейшие проблемы личностного становления своих воспитанников в постоянно изменяющихся условиях рыночных отношений, когда развитие способности творить мир по законам красоты, формирование высокой эстетической культуры учащихся является важнейшим условием жизненного самоопределения растущего человека, успешностью реализации им своих жизненных планов.

При всей очевидной специфике образовательных процессов в профессиональных учебных заведениях, несомненным является тот факт, что, наряду с различиями, в основе формирования эстетической культуры учащихся профессионального лица лежат закономерности эстетического развития личности, которые могут быть успешно реализованы лишь при наличии соответствующих педагогических условий. Исходя из несомненной значимости эстетических отношений в жизни человека, мы рассматриваем эстетическую культуру как одну из базовых основ личностного развития учащихся, позитивно проявляющуюся также и в профессиональной деятельности.

Специфика формирования эстетической культуры учащихся профессионального лица определяется учетом направленности будущей производственной деятельности выпускников (швейный профиль), что обуславливает, прежде всего, повышенное внимание к развитию деятельностного (практического) компонента эстетической культуры портных, закройщиков, модельеров. Вместе с тем успешность формирования эстетической культуры лицейцев самым благотворным образом сказывается и на нравственном облике учащихся, способствует развитию эстетического вкуса, гуманизирует межличностные отношения, духовно обогащает личность.

Важнейшей стороной становления эстетической культуры, одной из главных задач эстетического воспитания личности является понимание, восприятие и созидание прекрасного, красоты во всех сферах жизнедеятельности учащихся, при этом формирование эстетической культуры происходит во взаимосвязи с нравственно-духовным развитием, утверждением принципов гуманизма и любви во взаимоотношениях с другими людьми. Значимая роль

в формировании эстетической культуры учащихся принадлежит искусству во всем разнообразии его видов.

Одно из основных направлений поиска резервов – изучение и переосмысление содержания начального профессионального образования, его форм, внедрение современных педагогических технологий.

Профессиональное образовательное учреждение начальной степени – лицей швейного профиля – это самый сложный социальный институт, который занимается подготовкой портных, закройщиков, модельеров. Будущие портные, закройщики, модельеры должны удовлетворить интересы заказчиков, прежде всего в сфере реализации эстетических потребностей. Поэтому формирование эстетической культуры учащихся в профессиональных лицеях швейного профиля становится не столько производственной проблемой, сколько проблемой педагогической.

В плоскости нашего рассмотрения особое значение имеет то обстоятельство, что эффективная организация эстетической деятельности в профессиональном лицее, активное формирование эстетической культуры позволит будущим рабочим устанавливать с окружающей действительностью многогранные содержательные отношения, творчески использовать свои эмоциональные и интеллектуальные силы, проявлять созидательные способности.

Поскольку учащиеся профессионального лицея выполняют различные производственные операции при изготовлении и реализации швейных изделий, то столь обширная эмоционально-практическая деятельность с необходимостью предполагает активное проявление эстетических знаний, умений и навыков, чувств. Этим процессом необходимо управлять. Он должен стать в полной мере педагогическим.

Смысл созидательно-практической деятельности определяется творческой активностью учащихся при решении производственных заданий. Эстетическое совершенство производимой продукции становится не столько профессиональной задачей, сколько педагогической, так как организация в процессе профессионального обучения различных видов практической деятельности учащихся по законам красоты стимулирует стремление к труду, развивает способность к творческому моделированию продуктивной деятельности, приводит к достижению высокого качества производимых швейных изделий.

Формирование эстетической культуры учащихся как составляющей их духовно-нравственной культуры должно стать первостепенным объектом управления в профессиональном лицее, который занимается профессиональной подготовкой портных, закройщиков, модельеров. Только при этом условии эстетическая культура личности выступит действительной составляющей многогранного феномена профессионального мастерства будущего специалиста.

Маныч О.С. РОЛЬ ИНТЕГРАЦИИ В СТИМУЛИРОВАНИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬ- НИКОВ

(МОУ «Гимназия № 1» г.Бузулка)

Формирование у учащихся начальной школы представления о целостной картине мира сегодня невозможно без интеграции как ведущей идеи в реализации содержания образования. Идея интеграции возникает на основе всеобщности и единства законов природы, целостности восприятия субъектов окружающего мира. Интеграцию нужно понимать как процесс, в ходе которого разобщенные элементы посредством синтеза объединяются в систему, обладающую свойством целостности.

Проблему научного понимания интеграции в образовании исследуют ученые и практики в различных областях знания. Психологическим основанием процесса интеграции могут являться идеи Самарина Ю.М. об ассоциативном мышлении, сущность которых в том, что любое знание- это система ассоциаций. Разрабатывая общетеоретическую модель интеграции, Лотман Ю.М. вводит понятие интеграционный механизм. Данилюк А.Я. на примере интеграции культурных областей в гуманитарных дисциплинах выделяет четыре вида интеграционных механизмов: метаязык, акцентуация содержания, задание правил поведения, креолизация учебных языков.

Предлагаются разные подходы реализации интеграции в содержании образования: исторический, личностный, антропологический, культурологический. Известны разные типы интеграции:

- создание учебных курсов, объединяющих несколько дисциплин одного цикла;
- группировка учебных предметов вокруг общественно значимой проблемы.

Причины и основания для объединения учебных предметов могут быть различны, и в школьной практике все более прочные позиции завоевывают интегрированные учебные курсы. Но если разработкой интегрированных курсов должен заниматься творческий коллектив, то проведение интегрированных уроков под силу каждому учителю. Интегрированные уроки стали предметом моих инновационных изысканий.

Даже традиционный опыт обучения чтению, письму, математике свидетельствует о широких интеграционных возможностях, которые можно еще и усилить, Так, чтение как предмет включает помимо литературных текстов материалы по истории, природоведению. Математика содержит арифметический, геометрический, алгебраический материал. Такая интеграция не только не мешает формированию важнейших навыков чтения и счета, но и является их гарантом. Я согласна с мнением американца Р.Карпласа, который считает, что на-

чальная школа может и должна сделать нечто более важное и существенное, чем просто обучить чтению, письму и счету, так как стимулирование интеллектуальной активности в период формирования любого ребенка имеет такое же значение для его последующих успехов, как и природные способности.

Интегрированный урок способствует личностно значимому и осмысленному восприятию знаний, усиливает мотивацию, позволяет более эффективно использовать рабочее время за счет исключения дублирования и повторов.

На интегрированном уроке решаются дидактические задачи двух и более учебных предметов. При подготовке к такому уроку необходимо:

- познакомиться с психологическими и дидактическими основами протекания интеграционных процессов в содержании образования;
- выделить в программе по каждому учебному предмету сходные темы или темы, имеющие общие аспекты социальной жизни;
- определить связи между сходными элементами знаний;
- изменить последовательность изучения тем, если в этом есть необходимость.

Более удачны в интеграции так называемые повторительно- обобщающие уроки. Они выступают как эффективное средство обучения, если

- используется приемлемое сочетание предметов для интеграции;
- реализуется интегративно-тематический подход;
- осуществляется тщательный отбор материала;
- обеспечивается адекватность действий учителя и учащегося на уроке.

Такие уроки по содержанию объемны, полнофункциональны, по структуре разнообразны и именно этим важны в современных процессах обучения, а поэтому должны занимать в них соответствующее место, т. е. стать неотъемлемым элементом обучения.

Варианты интегрированных уроков разнообразны. Можно синтезировать не только два, но и три и даже четыре, пять предметов на одном и нескольких уроках. Например, урок "Мир вокруг нас" на тему "Дикие животные" можно синтезировать с уроком труда по теме "Лепка диких животных" и с уроком ИЗО- рисованием с натуры чучела птицы. А урок чтения, на котором изучается текст Аксакова С. "Буран", можно синтезировать с уроком русского языка (по теме "Правописание падежных окончаний имен прилагательных") и с уроком музыки, используя "Времена года" Чайковского П. И., а также с уроком ИЗО- рисованием пейзажных зарисовок степи во время бурана.

Интеграция - средство интенсификации урока, высокая форма воплощения межпредметных связей на качественно новой ступени. Межпредметные связи можно успешно использовать для дополнения, подтверждения или восполнения знаний учащихся в родственных предметах. Интеграция является источником нахождения новых факторов, которые подтверждают или углубляют определенные наблюдения, выводы учащихся в различных предметах. Они снимают утомляемость, перенапряжение учащихся за счет переключения на разнообразные виды деятельности.

Марченко Л.А. ИНТЕГРАЦИЯ. УПРАВЛЕНИЕ. ОБРАЗОВАНИЕ

(Оренбургский государственный университет)

Система образования любого уровня сложности играет ведущую роль в решении проблем детства как структура, включающая в себя основные направления формирования личности.

Развивающий характер управляющего воздействия на систему образования предполагает учет общих характеристик образовательных систем, которые в своей структурно-содержательной сложности представляют: вид *социальных* систем (В.И. Жернов); разновидность *кибернетических* систем, внутри которых осуществляется взаимодействие между элементами, называемое связями (Ю.В. Ашкеров); *содержательную инфраструктуру*, регламентируемую программами, организацией, мотивацией взаимодействием субъектов образовательного процесса (Е.Б. Курник); *объединение* в совместной деятельности формальных (школьные классные группы, методические объединения учителей, педагогический совет, администрация и т.д.) и неформальных сообществ (педагогов, школьников, управленцев и родителей) (С. Краснов); сложную, многоаспектную, живую, естественную *гуманитарную систему* с индивидуальной логикой самосозидающего развития (Е.А. Ямбург); *совокупность взаимодействующих составляющих*- образовательных программ и государственных образовательных стандартов; сети реализующих образовательных учреждений различных организационно-правовых форм, типов и видов; органов управления образованием и подведомственных им структур (Е.С. Рапацевич) и др.

Характерной особенностью образовательной системы как живого социального организма является устойчивая тенденция к саморазвитию, которая реализуется лишь в том случае, если отношения образующих ее структур субъектов осуществляются в мире созидательного *взаимодействия*.

Представляя собой универсальную форму связи тел и явлений, существ и организмов, *взаимодействие* выступает процессом, внутреннее единство которого обусловлено непрерывностью изменения элементов и сторон. Постоянство прогрессивного воспроизведения явления на основе взаимодействия внутренних элементов выступает как его *развитие* (саморазвитие).

Образовательная система как объект управленческого воздействия есть, прежде всего, *совокупность субъектных взаимодействий*, обладающая потенциалом качественного изменения взаимосвязей между структурными составляющими. Обращенное к характеру взаимодействия, управление образовательной системой представляет собой организацию целенаправленной активности ее субъектов, обуславливающую становление, стабилизацию, оптимальное функционирование и прогрессивную направленность процессов развития. По В.Далю управлять – значит «давать направление, заставлять идти правым, нужным путем».

Управленческая активность посредством планирования, организации, руководства и контроля обеспечивает развитие воспитательного потенциала

многофункционального образовательного единства (Ю.А. Конаржевский, О.Е. Лебедев, А.В. Мудрик, Ю.П. Сокольников). Обращенный к воспитанию «человека просвещенного», системный характер образовательных систем актуализирует *интеграционную доминанту* деятельности управления, позволяя в максимальной степени предсказуемо возводить моменты не всегда нравственно определенных процессов социализации ведет к эффекту этической конкретики воспитания (Н.А. Каргапольцева).

Усиление интеграционных процессов ведет к повышению результативности любой деятельности, поскольку способствует проявлению новых свойств целостности, провоцирующих обновлению системных качеств, взаимосвязей и функционала структурных элементов.

Большинством исследователей и герменевтических источников интеграция определяется как понятие, означающее состояние связанности отдельных частей в единое целое и сам процесс, ведущий к такому единству (В. Каган, А.С. Кравец, Н. Чебышев, А.Д. Урсул и др.), достигаемому не формально, механистически, а путем взаимопроникновения, взаимодействия, взаимовидения, взаимодополнения, взаимосочетаемости, взаимозависимости (А.А. Ятайкина), вследствие чего, возрастают объем, частота, интенсивность взаимодействия между элементами системы, укрепляется ее целостность, устойчивость, автономия, повышается эффективность действия (*интеграция как процесс*), что в итоге приводит к состоянию гармонической уравновешанности совместного упорядоченного функционирования (*интеграция как результат*).

Настоящий культурно-исторический период характеризуется широким «охватом» интеграцией образовательной действительности: усиливается роль международной образовательная интеграция (*интеграционализация образования*); сфера образования все более обретает черты интегратора культуры, открывающего новые смыслы духовного бытия (М. Вишневский); повсеместно наблюдается рост университетских комплексов (округов); интегративная суть педагогической науки делает возможным ее терминологически-смысловое восхождение к *метapedагогике* (В.Д. Семенов); дальнейшая интеграция и дифференциация знаний обуславливает появление «интегрированного педагогического мышления» как формы реализации в области образования *идеи метаинтеграции* (А.С. Белкин); в статусе генетического (дидактического) принципа способствует формированию качественно новой обучающей системы – *интегрального образовательного пространства* (А.Я. Данилюк) и др.

Управленческая доминанта интеграции наглядно проявляема в номенклатуре терминов педагогической науки и практики: «интеграция образования» (В.В. Краевский); «междисциплинарная интеграция изучаемых учебных предметов» (В. Коган); «интегративная методология непрерывного профессионального образования» (А.П. Беляева); «педагогическая интеграция содержания образования» (Ю.Н. Семин); «интегрированное обучение» (В.К. Зарецкий); «интеграционное обучение» (Т. Асташев); «интеграция педагогических воздействий» (А.Т. Куракин, Л.И. Новикова); «интеграция внешкольных учреждений с другим и институтами воспитания (М.Б. Коваль) и др.

Педагогически управляемые процессы интеграции связаны с *гуманистическими* принципами и объединения взаимодействующих субъектов и социальных структур на основе установления духовно возвышающих отношений, вос-

ходящих к идеалам любящего принятия и утверждения другого (Е.А. Бодина, С.М. Каргапольцев, В.Д. Шадриков и др.).

Отметим *нравственную окраску* («педагогический оттенок») слова «интеграция»: семантический спектр исходного (латинского) термина *integer* содержит, наряду с определениями – «совершенно, полностью, целиком», также и – «правильно, чисто, бузукоризненно, честно, неподкупно». Подчеркнем природность обосновываемого подхода интегративной сущностью человеческого бытия и бытования (Ю.Г. Волков, В.С. Поликарпов и др.), интеграционными основами и функционирования образовательных систем (О.С. Газман, С.А. Смирнов, Е.А. Ямбург).

Управление развитием образовательной системы осуществляется исходя из различных подходов, педагогическая правомочность которых определяется, прежде всего, степенью гуманности провоцируемого управленческого поведения и эффективностью решения учебно-воспитательных задач.

Муратова А.А. УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ПРОФИЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ПОДРОСТКОВ

(МОУ «Тат.Каргалинская средняя общеобразовательная школа»)

Одна из основных проблем, стоящих перед современной школой, связана с поиском эффективных способов организации образовательного процесса в создании качественно новой модели общеобразовательной школы, которая могла бы обеспечить максимальное личностное развитие ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей на основе последних достижений психологии, педагогики и теории управления, а также учёта реальной социокультурной ситуации, складывающейся в условиях стабилизации общественно-экономического развития страны. В Концепции модернизации российского образования отмечается: «Главная задача российской образовательной политики – обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным потребностям личности, общества и государства».

Средством реализации поставленной задачи является введение профильного обучения на старшей ступени школьного образования. Переход на профильное обучение является серьёзной институциональной трансформацией как для системы общего образования в целом, так фактически для каждой городской или районной образовательной сети. Реальность и значимость наступающих изменений будет довольно быстро осознаваться школьниками и их родителями. От правильного выбора профиля во многом будет зависеть дальнейшая судьба старшеклассников, в частности – мера их подготовленности к успешной сдаче государственных экзаменов и перспективы на продолжение профессионального образования после школы.

Профильному обучению на старшей ступени школьного образования предшествует предпрофильная подготовка, обеспечивающая осознанный выбор дальнейшего пути обучения учащегося. Основная задача предпрофильной подготовки – создание условий (педагогических, психологических, медико-физиологических и др.), способствующих самоопределению выпускника основной школы в дальнейшем профиле обучения, в какой-либо профессии по интересам, пролонгированное на профессиональную судьбу, самоопределение в выборе собственной профессиональной сферы деятельности.

Ключевой задачей профильного обучения является идея существенного роста возможностей выбора учебных предметов и элективных курсов, следовательно, ученик должен быть подготовлен к решению о том, как и что он будет изучать в 10-11 классах. Важность подготовки к этому ответственному выбору в основной школе определяет серьёзное значение профильной ориентации. Она направлена на выявление интересов, склонностей, способностей учащихся к дальнейшему обучению на старшей ступени, на создание условия для повышения готовности подростков к социальному, профессиональному и культурному самоопределению.

В ситуации выбора профиля обучения становится значимой проблема того, насколько современный подросток может сам определять содержание своего образования. Часто к моменту окончания основной школы ученик не в со-

стоянии выбрать дальнейший путь обучения. Многие из них тревожны, эмоционально напряжены, боятся сделать какой-либо выбор и поэтому желают продолжить обучение в десятом классе. Другие же, не удовлетворённые своими настоящими успехами в школе, стремятся поскорее её окончить, но что потом будет, им тоже неясно и внушает опасение. Здесь следует подчеркнуть, что устремлённость в будущее только тогда оказывает благотворное влияние на формирование личности растущего человека, когда у него есть чувство удовлетворённости настоящим. Подросток должен стремиться в будущее не потому, что ему плохо в настоящем, а потому, что в будущем будет ещё лучше.

В то же время в этом возрасте появляются мотивы, обеспечивающие качественно новый уровень развития молодого человека. Это самосовершенствование (стремление повышать свой культурный уровень, желание стать интересным, «многознающим» человеком) и связанный с ним интерес к учению.

Соответственно, особую важность приобретают задачи предпрофильной подготовки девятиклассников – как их комплексной подготовки к жизненно важному выбору. Уже в девятом классе основной школы ученик должен будет получить информацию о возможных путях продолжения образования, – причём совершенно конкретно, в отношении доступных ему образовательных учреждений, осмыслить и оценить свои образовательные интересы и возможности и принять ответственное решение. По окончании основной школы ученику придётся не только выяснять, насколько он способен выбирать те или иные направления учебной деятельности, но и отбирать из большого массива учебной информации то, что нужно именно ему, по-своему интерпретируя её значимость. Не исключено, что в условиях профильного обучения учащийся окажется перед выбором темпа изучения, способов учебной деятельности, учебного окружения, видов оценивания его достижений и т.д.

Выбор профиля обучения предполагает выработку собственной позиции в ситуации, характеризующейся большой степенью неопределённости: где продолжать дальнейшее образование; какие учебные предметы понадобятся в дальнейшем; что нужно сделать для того, чтобы обучение было более успешным. Чтобы определиться в проблемно-ориентационной ситуации, учащемуся нужно соотнести свои потребности, позиции, интересы, мечты с собственными возможностями: подготовленностью, способностями, эмоционально-волевыми качествами, состоянием здоровья. В то же время, возможности нужно соотнести с требованиями того учебного заведения, в котором предполагается продолжить получение образования. Нередко согласование всех этих позиций затруднено. Если иметь в виду ещё и социально-экономические факторы, позиции родственников и друзей, то становится очевидной сложность определения пути получения дальнейшего образования ученика девятого класса. Для того, чтобы максимально обеспечить успешность выбора профиля ученику, любой школе нужен алгоритм действий, который будут выполнять все без исключения – педагоги, классные руководители, администрация.

Общими педагогическими действиями для педагогического коллектива, реализующего идеи профилизации образования, могут быть следующие.

1. *Изучение и согласование ведущих понятий, идей и целей предпрофильной подготовки и профильного обучения на основе обсуждения нормативных документов по профилизации образования.*

Прежде всего – чёткое определение с целью предпрофильной подготовки. Она должна способствовать принятию школьниками решения о выборе направления дальнейшего обучения и созданию условий для повышения готовности подростков к социальному, профессиональному и культурному самоопределению в целом. В этом случае основными характеристиками личности выпускника 9 класса могут быть: высокая общая культура, информированность о возможностях дальнейшего продолжения образования и понимания значимости широкого спектра профессий, профессиональная мобильность, самоопределение в жизненных и профессиональных ситуациях, готовность к созидательной деятельности, толерантность, умение отстаивать свои права и принимать решения в нестандартных ситуациях и другие.

Концептуальные идеи реализации такой модели выпускника в рамках предпрофильной подготовки предполагают решение следующих задач.

- Анализ возможных рисков, ограничений в выборе будущего профиля обучения для того, чтобы ученик утвердился или отказался от сделанного им выбора направления дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. Организация практического опыта в рамках курсов по выбору (в форме «проб», практических занятий по принятию решения).
- Обеспечение информированности учащихся о многообразии видов профессиональной деятельности, оказание поддержки школьникам при вхождении в информационное сообщество. Элективные курсы по возможности должны опираться не только на знания учителя, опыт ученика и его родителей, но непременно на ряд учебных пособий и другие источники информации, что позволит исключить «монополию на информацию».
- Формирование ценностных ориентаций школьников как противодействие негативным социальным процессам в молодёжной среде; формирование ответственности за собственное благосостояние и состояние общества через освоение социальных норм и ценностей, в том числе профессиональных. Содержание курса по выбору, формы и организация в этом случае должны помогать ученику через успешную практику оценить свой выбор с точки зрения духовно-нравственных ценностей.
- Обеспечение социальной мобильности в обществе, самоопределение в познавательной и будущей профессиональной деятельности. Средством решения данной задачи является использование активных форм организации занятий – проектная, тренинговая, рефлексивная, проблемная.

Таким образом, основная идея предпрофильной подготовки – соответствие интересам и образовательным запросам учащихся в содержании деятельности по предпрофильной подготовке, а также развитие положительной мотивации учащихся к продолжению образования в рамках того или иного профиля на

уровне повышенных требований через организацию практического опыта ученика.

Реализации предпрофильной подготовки осуществляется по следующим направлениям:

- курсы по выбору, которые могут быть как предметно-ориентированными, так и ориентационными;
- информационная работа;
- профильная ориентация.

2. Исследование потенциальных возможностей и имеющихся ресурсов для введения предпрофильной подготовки (элективных курсов, информационной работы, профильной ориентации):

- учебно-воспитательных;
- научно-методических;
- материально-технических;
- управленческих;
- финансовых.

До начала перехода к предпрофильной подготовке необходимо реализовать следующую систему действий:

- анализ существующей учебной литературы и подготовка рекомендаций по работе с ней;
- подготовка комплекса нормативной документации;
- изучение готовности педагогов к введению предпрофильной подготовки;
- организация сотрудничества с различными организациями с целью организационной и финансовой поддержки эксперимента по профильному обучению;
- проведение диагностики по образовательным предпочтениям учащихся, диагностика склонностей, способностей и профессиональных предпочтений учащихся восьмых классов;
- проведение разъяснительной работы с родителями учащихся, выяснение образовательных возможностей, запросов и предпочтений.

3. Проектирование и программирование педагогической и управленческой деятельности по введению профильного обучения:

- для учителей: разработка программ курсов по выбору и образовательных проектов по профилизации обучающихся;
- для классных руководителей: создание социально-педагогических проектов, разработка системы деятельности по диагностированию интересов, потребностей, способностей учащихся и по созданию образовательного пространства по самоопределению учащихся;
- для администрации школы: разработка проекта введения предпрофильной подготовки и профильного обучения в старших классах.

4. *Планирование работы по введению предпрофильной подготовки:*

- определение функциональных обязанностей управленческой структуры по реализации эксперимента;
- разработка программы введения предпрофильной подготовки;
- разработка учебного плана предпрофильной подготовки;
- продумывание материального стимулирования педагогов, ведущих предпрофильную подготовку.

5. *Организация работы по предпрофильной подготовке*

- составление информационной карты образовательных услуг в муниципальной образовательной сети;
- повышение квалификации и переподготовки педагогических работников;
- улучшение материальной базы школы, улучшение её оснащённости учебно-методическими пособиями, техническими средствами;
- разработка системы мероприятий по информированию и профильной ориентации школьников;
- разработка модели портфолио ученика;
- составление учебного расписания для курсов по выбору и т.д.

6. *Контроль и коррекция деятельности педагога, реализующего курсы по выбору, деятельности педагогов, классных руководителей и администрации школы по введению профильного обучения*

- мониторинг процесса реализации идей профильного обучения;
- экспертиза содержания и результатов реализации программ курсов по выбору;
- диагностика динамики интересов и потребностей обучающихся в выборе профиля обучения и самодиагностика педагога и ученика по результатам деятельности.

Следует отметить, что при введении предпрофильной подготовки возможно совмещение педагогических действий во времени.

Выбор пути дальнейшего образования, профиля обучения – важное решение, которое нужно принять выпускнику основной школы. Для успешного принятия этого решения необходимо создать соответствующие социально-педагогические условия, в частности, реализация предпрофильной подготовки. Действия специалистов, участвующих в процессе предпрофильной подготовки, необходимо координировать. При этом организаторы предпрофильной подготовки (педагоги-психологи, профконсультанты, классные руководители, учителя-предметники) должны учитывать влияние на детей социально-педагогических факторов: семьи, микросреды, средств массовой информации, Интернета; взаимодействовать с родителями; обеспечивать их постоянно обновляющейся информацией, проводить консультации, вместе искать пути решения различных воспитательных проблем со службами занятости населения, с психолого-педагогическими и медико-социальными центрами; содействовать развитию различных форм партнёрства школ с производством.

Список литературы

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года.
2. Артюхова И.С. Проблема выбора профиля обучения в старшей школе / И.С. Артюхова // Педагогика. - 2004. - №2. – С.33.
3. Зеер Э.Ф. Профориентология: Теория и практика: Учеб.пособие для высшей школы. / Э.Ф.Зеер, А.М. Павлова, Н.О. Садовникова. – М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2004. – 192 с.
4. Петренко А. Предпрофильная подготовка в основной школе: управление процессом введения / А. Петренко // Управление школой. - 2005. №20. – С.7 – 8.
5. Сущность предпрофильной подготовки и задачи её экспериментальной апробации //Управление школой. - 2004. - №31. С. 2- 3.
6. Фридман Л.М. Психологический справочник учителя. / Л.М.Фридман, И.Ю.Кулагина. – Второе издание, дополненное и переработанное. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998. – 432 с.
7. Чистякова С.Н. Слагаемые выбора профиля обучения и траектории дальнейшего образования: Элективный ориентационный курс (9 класс): Программа курса. Методическое пособие для учителя / С.Н.Чистякова, Н.Ф.Родичев, Е.О.Черкашин. – 2-е изд., стер. – М.: Образовательно-издательский центр «Академия»; Издательский центр «Академия», 2005. – 80 с.

Мусс Г.Н. НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА КАК НРАВСТВЕННОГО ЧУВСТВА

(МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 73» г. Оренбург)

Состояние любого общества напрямую зависит от уровня осмысления им такого нравственного чувства как патриотизм. Сегодня необходимы новые подходы к его воспитанию, т.к. важность патриотического воспитания в школьном возрасте детерминирована восприимчивостью ребенка к усвоению ценностей социальной среды, а утверждающиеся сейчас в общественном сознании ценности общества вносят дезориентацию в этот процесс. Исходя из важности названной проблемы, недостаточной разработанности современной теории и методики патриотического воспитания, а также потребности практики в совершенствовании педагогических способов организации деятельности, воспитывающей патриотизм, возникает необходимость научного анализа обозначенной проблемы и поиска путей ее решения.

Проблема формирования патриотизма всегда привлекала философов, политиков, педагогов, работников культуры (В. Г. Белинского, Н. А. Добролюбова, Н. Г. Чернышевского, А. И. Герцена, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского и др.).

В словаре Даля значение слово «патриот» трактуется так: «любитель Отечества, отчизнолюб, отечественник» (2).

В философском словаре И.Т Фролова *патриотизм* определяется как «нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы Родины» (4).

Исторические элементы патриотизма в виде привязанности к родной земле, языку, традициям формируются уже в древности. В условиях развития общества, формирования наций, образования национальных государств патриотизм становится неотъемлемой частью общественного сознания.

На нравственно-очищающее влияние патриотизма на личность, на выработку чувства человеческого благородства, мужества и самопожертвования, если этого требуют интересы Родины, указывал А.Н. Радищев: «Не все рожденные в отечестве достойны величественного именованья сына Отечества (патриота)... Он пламенеет нежнейшею любовью к целостности и спокойствию своих соотчичей... И, если убежден в том, что смерть его принесёт мощь и славу Отчизне, то не устрашится пожертвовать жизнью Тот есть, прямо благороден, которого сердце не может не трепетать при одном имени Отечества...» (2).

Патриотизм вступает как составной элемент мировоззрения личности, ее отношения к родной стране.

Все вышесказанное позволяет подойти к более точному осмыслению сущности *патриотизма как нравственного чувства*.

Нравственными чувствами предлагаем считать эмоциональную сторону нравственной деятельности личности, характеризующую наряду с рационально-этической стороной ее моральную позицию; выражение в форме устойчивых эмоционально-волевых реакций отношения к обществу (коллективу) и его цен-

ностям, к другим людям и самому себе. Культура нравственных чувств — это положительная нравственная установка в отношении к окружающим людям, имеющая не только эмоциональную окраску, но и рациональную основу.

Положительные нравственные чувства концентрируются во внимании, чуткости, эмоциональном отношении к внешнему миру, проявляются в сочувствии, переживании, сострадании, соучастии, в стремлении помочь другому, своему коллективу. Моральные требования общества приобретают личностный смысл, лишь, в случае, если они прочувствованы индивидом.

Нравственные чувства образуют эмоциональный фонд личности, от которого зависит плодотворность жизнедеятельности, красота и ценность бытия человека, самочувствие окружающих людей. Незрелость нравственных чувств, недостаточная их культура порождает черствость, равнодушие, невнимание к людям, снижает качество социального взаимодействия, повседневного общения, ухудшает нравственное самочувствие людей, моральную атмосферу в коллективах.

К. Д. Кесинский считал, что патриотизм является не только задачей воспитания, но и его могучим педагогическим средством. «Как нет человека без самолюбия, - писал он, - так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека» (2).

Патриотическое воспитание предполагает: -формирование осознания необходимости согласования своего поведения с интересами общества, ознакомление с идеалами, принципами, требованиями общества (нормами морали); -превращение знаний в убеждения, гарантирующие правильность поступков;

-воспитание устойчивых положительных нравственных чувств {патриотизма, чести, долга, и т.п.) и нравственных качеств (честности, смелости, и т.п.); -взаимосвязь, взаимообусловленность и диалектическое единство компонентов патриотизма - патриотического сознания, патриотических отношений и патриотической деятельности (по А. А. Глебову) (1).

Каждая социальная общность, исходя из стоящих перед нею задач, выдвигает свои требования к подготовке подрастающего поколения, намечает — детально или в общих чертах — нравственные критерии, равно как и критерии эстетического и физического развития. Каждая социальная общность выдвигает перед своими подрастающими поколениями идеал человека, востребованного ею.

Основными проводниками требований социальной общности являются семья и школа. Считаем, что одной из важнейших задач воспитания поэтому должно стать *воспитание патриотизма как нравственного чувства*. Литература:

- 1.Глебов А.А. «Воспитание патриотизма, толерантности и культуры межнационального общения»: Учебное пособие - Волгоград: Перемена, 2004.
- 2.Минюкова С.А. Вопросы воспитания в отечественной педагогике // Педагогика. 1999. № 7.
- 3.Кузнецова Л. Гармония личных и общественных интересов в структуре воспитательного идеала: Историко-педагогический аспект // Воспитание школьников. 2002. № 5.
- 4.Философский словарь / под ред. И.Т Фролова. 5-е изд. М.: Издательство политической литературы, 1986.

Наумова О. Ю. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО, КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

**(ГУДОД Областной Центр детского научно-технического творчества
г. Оренбург)**

В настоящий момент достичь максимальной эффективности и развития системы дополнительного образования детей только за счет её внутренних связей и ресурсов практически невозможно. В связи с этим особенно важной становится задача обеспечения межведомственного и межотраслевого партнерства с целью решения вопросов, входящих в зону интересов, как образования, так и других социальных институтов.

Сегодня в систему образования вошло новое понятие «социальное партнерство». Социальное партнерство - это объединение ресурсов (кадровых, финансовых, материально-технических и т.д.) для решения общих задач, создание программ и проектов в сфере образования учащихся.

Реализуя идею единого образовательного пространства и открытой социально педагогической системы Областной Центр детского научно-технического творчества (ОЦДНТТ) установил тесные межведомственные связи с отделами образования городов и районов, Комитетом по делам молодежи, Областным комитетом по физкультуре, спорту и туризму, Оренбургским областным советом Российского оборонного спортивно-технического общества (РОСТО), с сетью образовательных учреждений, ВУЗами. Это позволяет четко планировать совместную работу в течение всего года, прогнозировать результат, анализировать итоги. Необходимость сотрудничества продиктована общими проблемами, задачами социальных институтов по воспитанию, личностному развитию подрастающего поколения.

Нередко «взаимодействие» рассматривается «узко», как «помощь» учреждений друг другу. В данном случае учреждения-партнеры самостоятельные государственные структуры с определенным функционалом, своими кадрами, материально-технической базой. Взаимодействие строится на разумном объединении специфических возможностей с целью создания зоны максимального благоприятствования для развития технического творчества учащихся.

Характер, содержание сотрудничества различного типа и уровня образовательных структур определяется спецификой, субъективными факторами функционирования «партнеров», социальными запросами. Основная цель взаимодействия - создание единого образовательного пространства региона, адаптация его к современным социально-культурным потребностям. Многоаспектность взаимодействия обуславливает возможность участия школьников в жизни социума, способствует развитию коммуникативных качеств личности и открывает перспективы их самоопределения в сфере научно-технического творчества. Социальное партнерство обозначенных структур предполагает решение следующих задач:

- изучение потребностей детей и родителей в дополнительных образовательных услугах технической направленности;
- определение содержания дополнительного технического образования, его форм, методов и педагогических технологий с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся;
- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- расширение видов научно-технической творческой деятельности, для удовлетворения интересов и потребностей учащихся;
- обращение к личностным проблемам воспитанников, развитие нравственных качеств, творческой и социальной активности;
- создание условий для усвоения духовных и культурных ценностей.

Механизм социального партнерства, субъектов ОЦДНТТ позволяет выстроить целостное педагогическое пространство и создать:

- широкий общекультурный, эмоционально - значимый фон освоения учащимися содержания теоретического и прагматичного блоков базового технологического образования и дополнительно технического;
- предметно ориентировать воспитанников в разнообразных видах научно-технической деятельности;
- содействовать конкретизации жизненных планов, включая будущее профессиональное;
- сформировать региональное научное общество учащихся, способствующее развитию исследовательских умений и навыков.

Для определения эффективности интеграционных форм социального партнерства необходимо наметить признаки совместного процесса, основные поведенческие стратегии участников и позиции субъектной деятельности. Признаками совместной деятельности по нашему мнению можно назвать следующее:

- наличие одной общей для всех мотивации;
- согласованность действий в совместном труде для достижения цели;
- получение единого конечного продукта;
- объединение ресурсов в образовании: кадровые, программно-методические, материально-технические, информационные.

Оренбургским Областным Центром детского научно-технического творчества накоплен положительный практический опыт организации социального партнерства. Сегодня мы имеем пакет предложений к сотрудничеству с училищами, школами, дошкольными учреждениями. Эти учреждения важны не только как источник формирования детских групп, но и как источник взаимобогащения педагогов общего, дополнительного и профессионального образования, в результате чего рождаются новые педагогические технологии, ориентированные на выявление и развитие творческих способностей учащихся, раскрытие их индивидуальности, но и как возможности создания творческих объединений с хорошей материально-технической базой. Самое главное, что от подобного сотрудничества выигрывает, прежде всего учащийся (воспитанник).

За последние годы в содержании, характере взаимодействия Центра с различными учреждениями определились разнообразные формы, которые позволяют сотрудничать, устанавливать деловые связи, контакты с учетом специфики того или иного учреждения.

Сотрудничество Центра с высшими учебными заведениями обусловлено необходимостью научного обоснования и разработки многих инновационных процессов и проектов в системе развивающего дополнительного образования. Это подготовка и переподготовка кадров, внедрение новых информационных технологий, работа с одаренными детьми и детьми с особыми нуждами, сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения и другие. Ученые ВУЗов являются научными консультантами в отделах Центра, участвуют в подготовке и проведении конференции, экспертизе программ, выступают членами жюри на областных выставках, смотрах, конкурсах, олимпиадах.

При ОЦДНТТ более 10 лет работает областная заочная физико-техническая школа (ЗФТШ), обеспечивающая доступ к качественным знаниям учащихся из сельской местности. Преподавателями ЗФТШ являются ученые ОГУ, ОГПУ кафедры математики, физики, информатики. Между Центром и ВУЗами заключены соглашения о совместной деятельности, что позволяет объединить не только кадровый потенциал, но дает возможность использовать материально-техническую базу университетов (физические лаборатории, мультимедийные классы, интернет зал) при организации занятий с учащимися в сессионный период.

ОЦДНТТ входит в состав ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ», основной целью партнерства является координация деятельности и совершенствование методов управления по таким направлениям, как интеграция в науке и практике, обеспечение преемственности и непрерывности системы образования на всех уровнях, разработка и внедрение передовых идей. Центр совместно с ассоциацией и Оренбургским областным институтом повышения квалификации работников образования (ОИПКРО) в рамках курсов повышения квалификации педагогов дополнительного образования области технического профиля проводит семинары, практикумы, оказывает практическую помощь в разработке программ творческих объединений юных техников, диагностических методик и т.д.

Поскольку важным составляющим звеном технического творчества является спортивный моделизм, это зона соприкосновения интересов ОЦДНТТ, РОСТО, спорткомитета. Социальное партнерство здесь не просто веяние времени, а реальное решение многих организационных и финансовых вопросов. Благодаря тесному сотрудничеству вышеуказанных организаций осуществляется многоканальное финансирование областных соревнований по техническим видам спорта (авиа, судомоделизм, картинг, радиоспорт и т.д.), обеспечивается участие областных команд юных техников во Всероссийских соревнованиях, поддерживается материально-техническая база творческих объединений и секций, проводится учеба судейских бригад и т.д. Комитет по делам молодежи выделяет средства на приобретение призов для победителей областной выставки детской фотографии «Объектив», «Радиотехник», выставки моделей кораблей и судов класса «С».

Поиск решений наиболее острых проблем в современной детской и молодежной среде осуществляется благодаря партнерским отношениям Областного Центра детского научно-технического творчества с общественными организациями и движениями. Уровень сотрудничества и принципы взаимодействия во многом определяют эффективность воспитательного процесса в социуме. Так,

например, педагогический отряд Федерации Детских Пионерских Организации (ФДПО) оказывает практическую помощь в организации досуга детей во время проведения массовых мероприятий (Областной слет Юных Инспекторов Движения, смотр-конкурс дружин юных пожарных-спасателей и др.). Коллективные творческие дела, организованные под их руководством, имеют большое воспитательное значение. Воспитанники творческих объединений охотно вовлекаются в совместную деятельность, прислушиваются к наставлениям, рекомендациям своих же сверстников-лидеров. В ходе межличностного общения происходит формирование детского коллектива, в котором каждому предоставляется возможность проявить свои коммуникативные, лидерские, творческие, интеллектуальные способности.

Понимая важность вопроса профилактической работы по безопасности дорожного движения, пропаганде правил пожарной безопасности в детской среде Областной центр детского научно-технического творчества тесно сотрудничает с Областным Управлением Государственной Инспекции по Безопасности Дорожного Движения, Главным Управлением Министерства по Чрезвычайным Ситуациям России по Оренбургской области, Всероссийским Добровольным Пожарным Обществом.

В рамках совместной работы для детей проводятся выставки, конкурсы, соревнования, слеты. За счет средств УГИБДД, ВДПО формируется призовой фонд для награждения победителей массовых мероприятий. ГУ МЧС, УГИБДД выделяет средства для организации слетов дружин юных пожарных, юных инспекторов движения. Отделы пропаганды этих структур, ВДПО обеспечивают информационно-методической литературой отряды ЮИД и ДЮП.

Резюмируя вышеизложенное можно констатировать, что конструктивный диалог в аспекте социального партнерства возможен только тогда, когда все участники взаимодействия придут к главному выводу: сложные проблемы воспитания современного подрастающего поколения можно решать только совместными усилиями.

Нелюбова Т.Н. К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА

(Оренбургский государственный университет)

Современное общество характеризуется быстрым ростом потока информации, высокоэффективными технологиями общественного производства. Поэтому сегодня вопрос о воспитании человека новой формации, способного к активному творческому овладению знаниями, умеющего оперативно принимать решения, анализировать, сопоставлять, работать с различными источниками информации является особенно актуальным.

Изменения в сфере профессионального образования, предполагающие внедрение новых информационных технологий и учитывающие запросы общества в высоком уровне подготовленности молодежи к профессиональной деятельности, выдвигают на первый план проблему становления информационно-компьютерной компетентности специалиста, адекватной современному уровню и перспективам развития информационных систем.

Процесс формирования информационной деятельности становится важнейшей задачей профессионального обучения на современном этапе. Основное условие решения этой задачи - организация обучения на основе современных педагогических технологий и методов.

Одним из средств формирования информационно-компьютерной компетентности у студентов (и преподавателей) становятся сами информационные технологии.

В образовательном процессе компьютер может быть как объектом изучения, так и средством обучения, воспитания, развития и диагностики усвоения содержания обучения, т.е. возможны два направления использования компьютерных технологий в процессе обучения.

При первом – усвоение знаний, умений и навыков ведет к осознанию возможностей компьютерных технологий, к формированию умений их использования при решении разнообразных задач

При втором – компьютерные технологии являются мощным средством повышения эффективности организации учебно-воспитательного процесса.

Это определяет выбор методов, организационных форм и средств обучения, которые должны обеспечивать активность познавательной деятельности обучающихся, когда все их внимание сосредотачивается на сути изучаемого явления или процесса, а не на компьютере, который выступает в качестве средства обучения. Они позволяют широко использовать на практике психолого-педагогические разработки, обеспечивающие переход от механического усвоения знаний к овладению умением самостоятельно приобретать новые знания.

К наиболее эффективным из них относятся, обучение в сотрудничестве «Преподаватель-Компьютер-Студент», когда компьютер является одновременно и предметом изучения, и инструментом деятельности и средством самореализации. Такая организация деятельности, дает максимальное приближение процес-

са обучения к творческому при сохранении определенных репродуктивных видов познания.

Поскольку информационно-компьютерная компетентность является составной частью профессиональной готовности специалиста практически любого профиля, то вклад в ее формирование вносят все предметные области, изучение которых требует использования компьютера как инструмента информационной деятельности.

Начальный этап процесса формирования информационной готовности студентов осуществляется в ВУЗе, как правило, в рамках курса «Информатика» или совокупности нескольких смежных курсов.

Особую специфику этот курс приобретает для студентов различных специальностей, непосредственно не связанных с вычислительной техникой и программированием. Самостоятельная работа студентов предполагает написание реферата по одной из тем, предложенных преподавателем. Несомненно, некоторая часть студентов (осмелюсь утверждать - малая) выполнит это задание творчески, самостоятельно ориентируясь в информационном пространстве, эффективно используя информационные средства, информацию, возможности телекоммуникаций. Большая же часть студентов, используя все те же возможности, скопирует готовую информацию, выбранную по заголовку, не утруждая себя осмыслением содержания чужой работы.

Подобная ситуация в той или иной разновидности конечно предполагает работу с информацией, но только, где же творчество, активность познавательной деятельности, проникновение в суть изучаемого явления или процесса?

Предполагая деятельность будущего квалифицированного специалиста, можно выделить определенные элементы информационной деятельности в его профессиональной компетентности. Эти элементы взаимосвязаны как между собой, так и с качествами личности будущего специалиста и составляют суть понятия "информационно-компьютерная компетентность". Они включают в себя:

- способность к самостоятельному поиску и обработке информации, необходимой для качественного выполнения профессиональных задач;
- способность к групповой деятельности и сотрудничеству с использованием современных коммуникационных технологий для достижения профессионально значимых целей;
- готовность к саморазвитию в сфере информационно-компьютерных технологий, необходимого для постоянного повышения квалификации и реализации себя в профессиональном труде.

В этой связи представителями инновационных направлений современной дидактики могут оказаться формы самостоятельной работы студентов с использованием информационных технологий: виртуальные эссе, мультимедийные презентации, публикации, буклеты, web-сайты, учитывающие тематическую направленность будущей профессиональной деятельности студента.

В основу этих форм самостоятельной работы положена идея, составляющая суть понятия "проект", и его направленность на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот подход всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют

в течение определенного отрезка времени с использованием информационно-компьютерных технологий и с обязательной презентацией результатов работы.

При использовании одной из предложенных форм работы студенты приобретают следующие умения: планировать свою практическую деятельность; анализировать результаты, представлять и делать выводы, исходя из первоначальных целей; ставить цели будущей деятельности на основе приобретенного опыта; объяснять как положительный, так и отрицательный результат.

Исследовательский характер каждой их форм работы включает в себя этапность проведения, причем успех всей работы во многом зависит от правильно организованной деятельности на отдельных этапах.

В процессе обучения происходит не просто воздействие преподавателя на студента, а именно их взаимодействие, реализуется единство компонентов системы «Преподаватель-Компьютер-Студент», происходит возникновение самостоятельных усилий обучающегося по овладению знаниями, умениями, навыками, определенными элементами коммуникативности.

При этом информационно-компьютерную компетентность выпускника можно рассматривать, с одной стороны, как составную часть профессиональной компетентности, а с другой - как цель специально организованного образовательного процесса.

Ненашева Н. О. ПОЛЕВАЯ ПРАКТИКА КАК ПОЛИГОН ДЛЯ ОТРАБОТКИ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

(Бузулукский гуманитарно-технологический институт)

В современных условиях от студентов—выпускников, получающих по окончании высшего учебного заведения квалификацию «Биолог, преподаватель», требуется овладение высоким уровнем профессиональной подготовки, что является основой решения задач нравственного и патриотического воспитания студентов, реализации гуманистического подхода к личности учащегося, сбалансированного формирования индивидуальных и социальных качеств личности.

Основная цель учебной практики - закрепить, углубить и систематизировать знания, умения, полученные на аудиторных занятиях при изучении общепрофессиональных и специальных дисциплин в течение учебного года, на самостоятельных занятиях, практически изучить виды флоры и фауны Бузулукского района.

Полевая практика - совершенно особый вид занятий. Он предусматривает определенный, часто нестандартный подход к организации учебного процесса, как со стороны преподавателя, так и со стороны студента. С одной стороны, трудно лимитировать время, отведенное для определенного вида деятельности, с другой стороны, не приходится распределять время между разными предметами. Поэтому студент должен так спланировать свой день, чтобы выполнить необходимый объем работы, сделать записи в рабочие дневники, что называется, по горячим следам.

Полевая практика позволяет закрепить навыки самостоятельной работы студентов. Им приходится самостоятельно разыскивать растения, насекомых, позвоночных животных с дневной или ночной активностью, уточнять особенности их образа жизни. Эта работа - часть так называемой активной практики. Собранный материал обрабатывается во время камеральных работ. При этом необходимо работать с определителями, готовить коллекции, оформлять отчеты. Все это требует не просто привлечения знаний, полученных в течение семестра, но и терпения, усидчивости, творчества, умения организовать свое время, рабочее место. Роль преподавателя сводится к консультации по некоторым вопросам, львиную долю работы студент выполняет сам.

Большое значение имеет возможность сравнения своих коллекций с работами предыдущих курсов. При этом студенты проявляют много выдумки, смекалки, и работы оказываются более совершенными, более качественными, оригинальными. Немаловажное значение имеет и тот факт, что коллекции, приготовленные студентами, могут быть переданы в школы, возможно, в те, в которых учились сами студенты. Это накладывает большую ответственность на качество выполняемых работ.

Мировоззренческая ориентация в сфере науки как фактор развития нового мышления, основанного на идее созданного взаимодействия

В современном мире существует нечто новое, противоположное тому, что наблюдалось до сих пор: мировоззренческая ориентация науки и ученых. Эта новая ситуация связывается с рядом внутренних изменений в сфере науки (в частности в области методологии это выражается в отказе от неопозитивистских установок, объединяющих возможности научного познания) а также с новым пониманием места и роли науки в системе современной культуры. Последняя тенденция наиболее четко прослеживается в критике так называемого сциенизма, связанного с абсолютизацией научно-технического подхода в решении основных проблем человечества, противопоставляемого человечеству, противопоставляемого подходу социальному, гуманистическому. Английский ученый и писатель Ч. Сноу характеризовал свое время как альтернативу «двух культур» - научно-технической и художественно-гуманитарной (Сноу Ч.П. Две культуры. М., 1973) Сложный, неоднозначный характер социальных связей и отношений, как никогда накладывает свой отпечаток на многие научные проблемы, все большее значение получает анализ социальных последствий развития науки, открытий ученых.

Все больше обнаруживает себя необходимость развивать взаимодействие общественных, естественных и технических наук как социальное взаимодействие, партнерство. Естественные науки программируют практическую деятельность человека, определяют ее принципиальные возможности и ограничения; технические науки изучают и совершенствуют средства практической деятельности; общественные науки изучают и рационально-критически обосновывают цели деятельности (Модин Б.Г. Методологическая характеристика процессов взаимодействия наук. -Методологические проблемы взаимодействия общественных, естественных и технических наук. М., 1981.)

Тенденция к единству и взаимодействию наук, а также науки и социума является, может быть, главной в развитии современной науки, а рассмотрение науки в широком контексте социальных, философских (включая гносеологические и логико-методологические аспекты) и ценностных (идеологических, этико-гуманистических) факторов ее функционирования и развития - это традиция многих философских направлений 20 века, которые (традиции) к тому же все чаще выполняют регулятивную роль. Мировоззренческая основа науки не является досконально изученным вопросом.

Будучи социальным институтом, наука обладает известной степенью автономности. Деятельность ученого строится и оценивается в соответствии со специфическими социальными нормами, многие из которых выступают и осознаются как методологические нормы. Они организуют движение познающего мышления как инструмента установления и поддержания связей в том числе социальных. Наука в характерных для нее формах и в режиме социального партнерства отражает, воспроизводит определенные моменты жизни общества, формирует некоторые существенные потребности, тенденции и противоречия общественного развития. Науку можно понимать как такую форму развития жизни и культуры, для которых характерна как внешняя обусловленность, так и внутренняя значимость. Наука служит обществу, человечеству и является реализацией

сил, способностей и устремлений общественного человека, т.е. тем полем, на котором формируется, в том числе и аксиологический потенциал личности.

Диктуя условия поиска истины, законодательный разум требовал признавать истинным только то, что отвечает критериям научного метода, или диалектического.

Интеллектуалисты XX века вынесли законодательному разуму приговор: он «унифицировал истину насильем» (Риккерт) и воспроизвел принципы Государства. Ж. Деррид утверждал, что европейский идеал полного овладения истинной носит агрессивный и сексуально окрашенный характер. Так на заре возникновения науки, главного детища законодательного разума, Г. Галилей называл Эксперимент «пыткой естества» над телом природы (Драч В.М., Культурология, М., 1998, стр. 324).

Аксиологические теории, ценностные ориентиры отступили. Понятие о добре и зле сместились в сторону «результат оправдывает средства», и наука стала «выше человека», подавив его нравственное начало, поставив его потребности ниже потребностей науки. Антропология ушла из науки, уступив место научному прагматизму, в котором не было места социальному партнерству (каждый сам по себе).

Постмодерн отказывается от услуг законодательного разума, законодательная парадигма сменяется интерпретативной. Произошли изменения в стиле и методах интеллектуальной деятельности. Вопросы истины и обновления знания стали решаться по-новому: был перенесен акцент с трансцендентальной субъективности немецкой классической философии на повседневно объединенную жизненную практику. Основания знания новый разум ищет в коммуникации, общении, диалоге действующих эмпирических индивидов, а не в метафизике. Фоном коммуникации стал не поиск научной истины, а катарсис общения, когда люди перебрасываются версиями, продуцируют пустые речевые потоки, т.е. люди не ищут истину, а удовлетворяют интерес к другому, завязывают узелки взаимопонимания, осуществляя при этом социальное взаимодействие.

Интерпретативный разум отказывается работать в системе категорий научного мышления: истина, сущность, закономерность, основание, причина, объективность. Законодательный разум требовал очищения от повседневности перед входом в храм науки, интерпретативный опыт признает права повседневного опыта на ведущую роль в жизни общества. Наука перестает быть храмом, это настоящая мастерская, повседневность-установка, актуальная «здесь» и «сейчас». Феноменологическая философия отвергает методологию объективизма и могущества, т.е. научную методологию, утверждается неустранимая множественность взглядов на одну и ту же реальность. Неопределенность становится главным моментом гносеологии, таким образом в силу вступает вероятность как мера превращения возможности в действительность, которая исключает возможность однозначного и точного линейного прогнозирования событий и явлений.

Объявив поиск истины ложной задачей, интерпретативный разум стал создавать свои правила интеллектуальной деятельности.

В этом процессе в основном участвует как раз та самая «молодая цивилизация», о которой говорили Леонтьев, Федоров, Ортега-и-Гассет, ее нравственные принципы и легли в основу новых правил интеллектуальной деятельности.

Философский акт теряет очертание и существует внутри стихов, фильмов, литературной прозы и т.д. Философствование практически уже не требует специальной подготовки, оно становится непрофессиональной деятельностью, к числу философов модерна причисляют А. Белого, В. Хлебникова, М. Пруста, Е. Шварца, С. Эйзенштейна, Ф. Феллини и др.

«Ничего не гарантировано» - пафос сознания и социального взаимодействия постмодерна. Бог умер, разуму законодательному отказано в доверии, все священное и высокое воспринимается как самообман людей, иерархия «тело-душа-дух» разрушена, человек больше ни во что не верит и ему уже «нечем» верить.

Постмодерн отказался от таких понятий, как «истина», «причина», не принимал категорию «сущность», «цель», «замысел», а также нацелен не на созидание, синтез, творчество, а на «деконструкцию» и «деструкцию», т.е. перестройку и разрушение прежней структуры интеллектуальной практики и культуры вообще, все плюсы поменены на минусы, ничего не заимствуется от традиции. Ортега-и-Гассет пришел к выводу, что нормой стало негативное, агрессивное отношение к прошлому, классике, к традиции, разрушилось социальное партнерство во временном пространстве. В точке этих утверждений и пересеклись суждения современных философов о культуре, человеке, его, его познавательной, научной деятельности в эпоху постмодерна. Портрет человека и портрет науки отражены в смене парадигм, агрессии, уходе от традиций, смена плюсов на минусы меняет этический, аксиологический тон эпохи, основы для социального взаимодействия.

Поскольку постмодерн - это культурно-философское пространство 20 века, интересно было бы проследить направления аксиологии, преимущественные в 20 веке.

То, что казалось невидимой, почти эфемерной, ничего не значащей вещью, вдруг оборачивается грозной разрушительной силой. (Этическая мысль. Науч.-публицистические чтения. -М.: Политиздат, 1988г, стр. 7-8).

Человечество на протяжении долгой истории, названной К. Марксом «предысторией», продвигалось вперед на ощупь, вслепую, находило правильные выходы, испробовав предварительно едва ли не все возможные тупики. Такой путь развития к истине через заблуждения, к созиданию через разрушение - человечество может себе позволить до известного предела - до тех пор, пока оно представляет собой совокупность относительно автономных, изолированных, различных по уровню развития, размерам обществ, которые могут погубить самих себя, но не человечество в целом. До тех пор, пока не существует человечества как целого, как субъекта определенных решений и действий, пока это понятие имеет условное содержание, несет по преимуществу моральную нагрузку, в лучшем случае выражает некую скрытую тенденцию.

Такая эпоха все более отходит назад. Мир в своем развитии стремится к целостности, человечество - к единству, несмотря на все глобальные проблемы современности. Характер научно-технического прогресса стал всеохватывающим, принципиально новой в процессе социального партнерства стала роль

СМИ и коммуникаций. Состояние ресурсов планеты, общая экологическая опасность, социальные, политические проблемы мира затрагивают всех.

Но главное - возникшая проблема выживания человеческого рода, ибо современные достижения науки и техники могут погубить человечество. Парадокс - человеческий ум губит человечество. Падать не трудно, если можно подняться, а если такой возможности не будет?

По словам Гегеля, сова Минервы вылетает только в сумерки. По сегодняшним меркам это очень поздно. Сказать, что человечество должно стать мудрее - это неточно. Оно должно стать мудрым: действовать с ясным и полным сознанием последствий принимаемых решений, последствий не только ближайших, но и отдаленных. Эта позиция близка к утверждениям интуитивистов, Дж. Мура об ответственности за поступки и их последствия, об общественно социальном конфликте между «правильным» и «последним».

Сложившаяся ситуация не имеет аналогов в истории: великие соблазны сочетаются с великим риском; она является вызовом человеческому разуму, цивилизации.

В современную эпоху у всех людей, независимо от их мировоззренческих, этических различий, появляется некий общий интерес, первичный по отношению ко всем различиям, - сохранение жизни, возможности интуитивистов, возможности существования человечества. Интерес этот в высшей степени реален, но имеет уникальную особенность - обнаруживается не так, как все привычные интересы, он представлен человеку через посредство разума, является предметом не столько переживания, сколько осознания

Практически следовать этому интересу - значит следовать разуму самым наисерьезнейшим образом воспринимать не сопряжение с ядерным оружием, экологическим кризисом и другими глобальными проблемами, опасными для существования человечества, которые доказаны сегодня и являются во многом производными научно-технического прогресса.

Новое мышление не просто утверждает приоритет разума перед интересом, а учит в самом разуме, в достижениях науки видеть выражение интереса. Новое мышление утверждает приоритет более общих интересов и целей перед менее общими, приоритет общечеловеческого перед групповым, национальным, приоритет партнерства перед разобщенностью.

Подчеркивая ценностный аспект нашего исследования, мы утверждаем, что в мире ценностей ум сам по себе, оторванный от других мотивов поведения - ненадежный путеводитель. Неограниченный в своих возможностях, он может деградировать в изворотливость, цинизм, перейти черту, за которой начинается безнравственность, мертвая зона. Поэтому жизнь человека в обществе устроена так, что ум подчиняется воле, действует в рамках и во имя целей, которые задаются интересами (страстями) субъекта. В случаях, когда интересы не очевидны, выгоды проблематичны, когда речь идет о высших целях, которые, нельзя жестко привлекать ни к какому конкретному интересу, ни к какой отдельной выгоде, ум должен подчиняться совести, действовать в рамках аксиологических норм.

Новое мышление как раз и складывается из сочетания взвешенности и проницательности целей научной деятельности в режиме социального партнерства, с их нравственной оправданностью, соединением, ума с совестью. Рассчитываю-

щие, измерительные способности рассудка в новом мышлении дополняются, направляются и корректируются человечностью замыслов. Новое мышление означает глубокую мировоззренческую перемену, формирование новой этики, в основе которой лежит практическое осознание той истины, что среди привилегий и ценностей человека самой важной в аксиологической системе является право на жизнь. (Этические мысли, М., 1987, стр. 11-14 А.А. Гусейнов «Новое мышление и этика»).

Такие ученые, как А.А. Гусейнов, А.И. Титаренко, Н.Н. Крутов, О.Н. Крутова, В.Ф. Сержантов уточняют позиции теории морали. Они считают, что «сама жизнь» потребовала утверждения нового мышления.

Поскольку новое мышление зиждется на ценностной ориентации, следует конспективно рассмотреть классификацию ценностей в системе социального взаимодействия. Она создана американским философом Р.Б. Перри (АВ. Кирьякова. Теория ориентации личности в мире ценностей. Оренбург, 1996г. стр. 10-11).

Его позиции разделяют такие крупные ученые, как Г. Беккер, Р. Линтон, К. Клакхан, Т. Парсонс, С. Пеппер, которые считают концепцию Р.Б. Перри наиболее полным эмпирическим исследованием до середины XX века.

В своих книгах «Общая теория ценностей» и «Сфера ценностей» Р.Б. Перри подчеркивает значение духовных ценностей, считая, что «не машины и вещи, а социализированные и насыщенные эмоциями устойчивые идеи образуют сущность культуры и цивилизации» (Perm R.B. General T. Neogu of Value. - saubridge, 1950, стр. 27).

Перри подчеркивает, что аксиология - ветвь знания, в которой этика, политика, юриспруденция, экономика, эстетика, философия и религия объединяются и находят свое место. С помощью теории ценностей человек познает себя, свои цели и стремления, это знание не менее важное, чем знание законов природы.

Перри призывает создать цивилизацию, в которой будет достигнута гармония всех интересов, в которой человек, нация, народ, отказавшись от притязаний на исключительность, займут свое место в общечеловеческой культуре, имеющей основанием идею социального партнерства, единения. В этой цивилизации будет справедливое распределение благ, доступное образование, стремление к правде, добру и красоте (Кирьякова, стр. 10).

Ненашева О. О. НАУКА КАК ФАКТОР И ПОКАЗАТЕЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА УНИВЕРСИТЕТА И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СООБЩЕСТВА РЕГИОНА

(Бузулукский гуманитарно-технологический институт)

Новые социально-экономические условия вызвали стремительное развитие интереса к науке как руководителей образовательных учреждений, так и педагогических работников разных уровней. Это говорит о том, что необходимость коренных преобразований и повышение своего научно-педагогического уровня осознается образовательным сообществом.

Наука – это такая же область профессиональной человеческой деятельности, как и педагогическая, производственная, управленческая.

Но если в других отраслях деятельности используются знания, получаемые наукой, то наука имеет своей целью получение самого научного знания. Наука и определяется как сфера человеческой деятельности, функцией которой является выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности.

Как феномен наука явление чрезвычайно многоаспектное, в том числе как социальный институт (сообщество ученых, совокупность научных учреждений и структур научного обслуживания).

Значительная часть научного потенциала сосредоточена в высших учебных заведениях, это объясняется, с одной стороны, тем, что для обеспечения высокого уровня преподавания в высшей школе необходимы высококвалифицированные научно-педагогические кадры, с другой стороны, это позволяет со студенческой скамьи привлекать молодежь к научным исследованиям.

Новая парадигма образования, основанная на компетентностном подходе к обучению, требует подготовки специалистов нового типа: адаптированных к изменениям в социально-экономической, политической жизни, готовых к преобразованиям, владеющих современным мышлением, общей культурой, достижениями интегрированных наук, высоким нравственным потенциалом, владеющих методологией исследования социума. Такого специалиста в числе многих аспектов социальной деятельности подготовит и научно-исследовательская работа.

Социальное партнерство науки и сообщества рождает в результате не только новую модель специалиста как выполнения социального заказа, но и научные знания, влияющие на состояние социума.

Научные знания – это специфическая форма отражения действительности в сознании людей в числе еще трех специфических форм: искусства, религии, философии. Через эти формы также осуществляется социальное партнерство.

В процессе социализации, т. е. превращения человека в индивида и личность, наука в ее различных формах играет одну из главных ролей:

- наука как двигатель прогресса, цивилизации, дающая человеку возможность стоять гражданское общество, общество свободных, суверенных личностей, наделенных самыми широкими гражданскими и политическими правами,

активно участвующих в управлении государством, свободно выражающих свои мысли, беспрепятственно удовлетворяющих свои потребности.

И в духовном плане идеал общества означает идейный плюрализм, свободу слова, вероисповедания. Наука не только исследует, строит идеал сначала как модель, но и содействует созданию идеала демократического общества. Социальное партнерство осуществляется на уровне личностного взаимодействия различного социального масштаба в системе социальных отношений человека с человеком на разных иерархических уровнях, причем, такое взаимодействие строится на основе научных исследований и разработок.

Реальное отношение к самому себе возникает в системе социального взаимодействия. Личность обнаруживает себя в создании социально значимых результатов, наука помогает эти результаты включить в систему знаний по всем известным человечеству вопросам.

Интеграция науки в жизнь сообщества через социальное партнерство происходит различными путями. В Оренбуржье одним из мощных потоков такой интеграции стала Ассоциация «Оренбургский университетский (учебный) округ».

Интеграция образовательных учреждений под эгидой Ассоциация в режиме социального партнерства осуществляется через социально-образовательные программы и инициативы.

Программы «Интеллектуальное будущее Оренбуржья», «Оренбургское региональное научное общество учащихся», «Конкурс исследовательских работ учащихся и студентов Оренбуржья», «Одаренные дети России», инициированные Оренбургским государственным университетом, его филиалом в Бузулуке, помогли многим школьникам западного Оренбуржья начать свою научно-исследовательскую деятельность.

Преподаватели Бузулукского гуманитарно-технологического института руководят научно-исследовательскими работами учащихся, открыты филиалы кафедр института в МОУ «Гимназия № 1» г. Бузулука.

Совместная научно-исследовательская и учебно-исследовательская работа помогают выявить одаренных детей, привлечь их к исследованиям, поднять интеллектуальный потенциал учащихся Оренбуржья, следовательно, и его жителей через организацию сотрудничества ведущих ученых ОГУ с образовательными учреждениями через обновления содержания и методов профессионального образования Оренбуржья.

Благодаря деятельности Ассоциации в западном Оренбуржье, социальному партнерству Оренбургского государственного университета, Бузулукского гуманитарно-технологического института в Бузулуке, Курманаевке, Грачевке созданы и работают научные общества учащихся, осуществляется совместная научно-исследовательская работа.

Это сложная социальная структура, осуществляющая социальное партнерство с регионами, интегрирует университетскую науку в образовательное пространство Оренбуржья посредством:

- разработки стратегии развития региональной системы образования;
- академической интеграции образовательных учреждений, обеспечения преемственности и непрерывности образования;
- внедрения передовых идей в области образования.

Новая парадигма образования требует от педагогического сообщества гибкости, умения нестандартно мыслить, организовать, внедрить эксперимент, развить инновационную деятельность, умения переосмыслить педагогическую теорию через призму специфики предмета, умения поставить цель, научно - обосновать методики её достижения. Внедрению идеологии новой парадигмы образования и помогут программы социального партнерства, основанные на сотрудничестве среднего, профессионального образования с ОГУ.

Ненашева О. О. МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ ОРИЕНТАЦИЯ В СФЕРЕ НАУКИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ НОВОГО МЫШЛЕНИЯ, ОСНОВАННОГО НА ИДЕЕ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

(Бузулукский гуманитарно-технологический институт)

В современном мире существует нечто новое, противоположное тому, что наблюдалось до сих пор: мировоззренческая ориентация науки и ученых. Эта новая ситуация связывается с рядом внутренних изменений в сфере науки (в частности в области методологии это выражается в отказе от неопозитивистских установок, объединяющих возможности научного познания) а также с новым пониманием места и роли науки в системе современной культуры. Последняя тенденция наиболее четко прослеживается в критике так называемого сциенизма, связанного с абсолютизацией научно-технического подхода в решении основных проблем человечества, противопоставляемого человечеству, противопоставляемого подходу социальному, гуманистическому. Английский ученый и писатель Ч. Сноу характеризовал свое время как альтернативу «двух культур» - научно-технической и художественно-гуманитарной (Сноу Ч.П. Две культуры. М., 1973) Сложный, неоднозначный характер социальных связей и отношении, как никогда накладывает свой отпечаток на многие научные проблемы, все большее значение получает анализ социальных последствий развития науки, открытий ученых.

Все больше обнаруживает себя необходимость развивать взаимодействие общественных, естественных и технических наук как социальное взаимодействие, партнерство. Естественные науки программируют практическую деятельность человека, определяют ее принципиальные возможности и ограничения; технические науки изучают и совершенствуют средства практической деятельности; общественные науки изучают и рационально-критически обосновывают цели деятельности (Модин Б.Г. Методологическая характеристика процессов взаимодействия наук. -Методологические проблемы взаимодействия общественных, естественных и технических наук. М., 1981.)

Тенденция к единству и взаимодействию наук, а также науки и социума является, может быть, главной в развитии современной науки, а рассмотрение науки в широком контексте социальных, философских (включая гносеологические и логико-методологические аспекты) и ценностных (идеологических, этико-гуманистических) факторов ее функционирования и развития - это традиция многих философских направлений 20 века, которые (традиции) к тому же все чаще выполняют регулятивную роль. Мировоззренческая основа науки не является досконально изученным вопросом.

Будучи социальным институтом, наука обладает известной степенью автономности. Деятельность ученого строится и оценивается в соответствии со специфическими социальными нормами, многие из которых выступают и осозна-

ются как методологические нормы. Они организуют движение познающего мышления как инструмента установления и поддержания связей в том числе социальных. Наука в характерных для нее формах и в режиме социального партнерства отражает, воспроизводит определенные моменты жизни общества, формирует некоторые существенные потребности, тенденции и противоречия общественного развития. Науку можно понимать как такую форму развития жизни и культуры, для которых характерна как внешняя обусловленность, так и внутренняя значимость. Наука служит обществу, человечеству и является реализацией сил, способностей и устремлений общественного человека, т.е. тем полем, на котором формируется, в том числе и аксиологический потенциал личности.

Диктуя условия поиска истины, законодательный разум требовал признавать истинным только то, что отвечает критериям научного метода, или диалектического.

Интеллектуалисты XX века вынесли законодательному разуму приговор: он «унифицировал истину насилием» (Риккерт) и воспроизвел принципы Государства. Ж. Деррид утверждал, что европейский идеал полного овладения истиной носит агрессивный и сексуально окрашенный характер. Так на заре возникновения науки, главного детища законодательного разума, Г. Галилей называл Эксперимент «пыткой естества» над телом природы (Драч В.М., Культурология, М., 1998, стр. 324).

Аксиологические теории, ценностные ориентиры отступили. Понятие о добре и зле сместились в сторону «результат оправдывает средства», и наука стала «выше человека», подавив его нравственное начало, поставив его потребности ниже потребностей науки. Антропология ушла из науки, уступив место научному прагматизму, в котором не было места социальному партнерству (каждый сам по себе).

Постмодерн отказывается от услуг законодательного разума, законодательная парадигма сменяется интерпретативной. Произошли изменения в стиле и методах интеллектуальной деятельности. Вопросы истины и обновления знания стали решаться по-новому: был перенесен акцент с трансцендентальной субъективности немецкой классической философии на повседневно объединенную жизненную практику. Основания знания новый разум ищет в коммуникации, общении, диалоге действующих эмпирических индивидов, а не в метафизике. Фоном коммуникации стал не поиск научной истины, а катарсис общения, когда люди перебрасываются версиями, продуцируют пустые речевые потоки, т.е. люди не ищут истину, а удовлетворяют интерес к другому, завязывают узелки взаимопонимания, осуществляя при этом социальное взаимодействие.

Интерпретативный разум отказывается работать в системе категорий научного мышления: истина, сущность, закономерность, основание, причина, объективность. Законодательный разум требовал очищения от повседневности перед входом в храм науки, интерпретативный опыт признает права повседневного опыта на ведущую роль в жизни общества. Наука перестает быть храмом, это настоящая мастерская, повседневность-установка, актуальная «здесь» и «сейчас». Феноменологическая философия отвергает методологию объективизма и могущества, т.е. научную методологию, утверждает неустранимую множественность взглядов на одну и ту же реальность. Неопределенность становит-

ся главным моментом гносеологии, таким образом в силу вступает вероятность как мера превращения возможности в действительность, которая исключает возможность однозначного и точного линейного прогнозирования событий и явлений.

Объявив поиск истины ложной задачей, интерпретативный разум стал создавать свои правила интеллектуальной деятельности.

В этом процессе в основном участвует как раз та самая «молодая цивилизация», о которой говорили Леонтьев, Федоров, Ортега-и-Гассет, ее нравственные принципы и легли в основу новых правил интеллектуальной деятельности.

Философский акт теряет очертание и существует внутри стихов, фильмов, литературной прозы и т.д. Философствование практически уже не требует специальной подготовки, оно становится непрофессиональной деятельностью, к числу философов модерна причисляют А. Белого, В. Хлебникова, М. Пруста, Е. Шварца, С. Эйзенштейна, Ф. Феллини и др.

«Ничего не гарантировано» - пафос сознания и социального взаимодействия постмодерна. Бог умер, разуму законодательному отказано в доверии, все священное и высокое воспринимается как самообман людей, иерархия «тело-душа-дух» разрушена, человек больше ни во что не верит и ему уже «нечем» верить.

Постмодерн отказался от таких понятий, как «истина», «причина», не принимал категорию «сущность», «цель», «замысел», а также нацелен не на созидание, синтез, творчество, а на «деконструкцию» и «деструкцию», т.е. перестройку и разрушение прежней структуры интеллектуальной практики и культуры вообще, все плюсы поменены на минусы, ничего не заимствуется от традиции. Ортега-и-Гассет пришел к выводу, что нормой стало негативное, агрессивное отношение к прошлому, классике, к традиции, разрушилось социальное партнерство во временном пространстве. В точке этих утверждений и пересеклись суждения современных философов о культуре, человеке, его, его познавательной, научной деятельности в эпоху постмодерна. Портрет человека и портрет науки отражены в смене парадигм, агрессии, уходе от традиций, смена плюсов на минусы меняет этический, аксиологический тон эпохи, основы для социального взаимодействия.

Поскольку постмодерн - это культурно-философское пространство 20 века, интересно было бы проследить направления аксиологии, преимущественные в 20 веке.

То, что казалось невидимой, почти эфемерной, ничего не значащей вещью, вдруг оборачивается грозной разрушительной силой. (Этическая мысль. Науч.-публицистические чтения. -М.: Политиздат, 1988г, стр. 7-8).

Человечество на протяжении долгой истории, названной К. Марксом «предысторией», продвигалось вперед на ощупь, вслепую, находило правильные выходы, испробовав предварительно едва ли не все возможные тупики. Такой путь развития к истине через заблуждения, к созиданию через разрушение - человечество может себе позволить до известного предела - до тех пор, пока оно представляет собой совокупность относительно автономных, изолированных, различных по уровню развития, размерам обществ, которые могут погубить самих себя, но не человечество в целом. До тех пор, пока не существует человечества как целого, как субъекта определенных решений и действий, пока это понятие

имеет условное содержание, несет по преимуществу моральную нагрузку, в лучшем случае выражает некую скрытую тенденцию.

Такая эпоха все более отходит назад. Мир в своем развитии стремится к целостности, человечество - к единству, несмотря на все глобальные проблемы современности. Характер научно-технического прогресса стал всеохватывающим, принципиально новой в процессе социального партнерства стала роль СМИ и коммуникаций. Состояние ресурсов планеты, общая экологическая опасность, социальные, политические проблемы мира затрагивают всех.

Но главное - возникшая проблема выживания человеческого рода, ибо современные достижения науки и техники могут погубить человечество. Парадокс - человеческий ум губит человечество. Падать не трудно, если можно подняться, а если такой возможности не будет?

По словам Гегеля, сова Минервы вылетает только в сумерки. По сегодняшним меркам это очень поздно. Сказать, что человечество должно стать мудрее - это неточно. Оно должно стать мудрым: действовать с ясным и полным сознанием последствий принимаемых решений, последствий не только ближайших, но и отдаленных. Эта позиция близка к утверждениям интуитивистов, Дж. Мура об ответственности за поступки и их последствия, об общественно социальном конфликте между «правильным» и «последним».

Сложившаяся ситуация не имеет аналогов в истории: великие соблазны сочетаются с великим риском; она является вызовом человеческому разуму, цивилизации.

В современную эпоху у всех людей, независимо от их мировоззренческих, этических различий, появляется некий общий интерес, первичный по отношению ко всем различиям, - сохранение жизни, возможности интуитивистов, возможности существования человечества. Интерес этот в высшей степени реален, но имеет уникальную особенность - обнаруживается не так, как все привычные интересы, он представлен человеку через посредство разума, является предметом не столько переживания, сколько осознания

Практически следовать этому интересу - значит следовать разуму самым наисерьезнейшим образом воспринимать не сопряжение с ядерным оружием, экологическим кризисом и другими глобальными проблемами, опасными для существования человечества, которые доказаны сегодня и являются во многом производными научно-технического прогресса.

Новое мышление не просто утверждает приоритет разума перед интересом, а учит в самом разуме, в достижениях науки видеть выражение интереса. Новое мышление утверждает приоритет более общих интересов и целей перед менее общими, приоритет общечеловеческого перед групповым, национальным, приоритет партнерства перед разобщенностью.

Подчеркивая ценностный аспект нашего исследования, мы утверждаем, что в мире ценностей ум сам по себе, оторванный от других мотивов поведения - ненадежный путеводитель. Неограниченный в своих возможностях, он может деградировать в изворотливость, цинизм, перейти черту, за которой начинается безнравственность, мертвая зона. Поэтому жизнь человека в обществе устроена так, что ум подчиняется воле, действует в рамках и во имя целей, которые задаются интересами (страстями) субъекта. В случаях, когда интересы не очевидны, выгоды проблематичны, когда речь идет о высших целях, которые, нельзя

жестко привлекать ни к какому конкретному интересу, ни к какой отдельной выгоде, ум должен подчиняться совести, действовать в рамках аксиологических норм.

Новое мышление как раз и складывается из сочетания взвешенности и проницательности целей научной деятельности в режиме социального партнерства, с их нравственной оправданностью, соединением, ума с совестью. Рассчитывающие, измерительные способности рассудка в новом мышлении дополняются, направляются и корректируются человечностью замыслов. Новое мышление означает глубокую мировоззренческую перемену, формирование новой этики, в основе которой лежит практическое осознание той истины, что среди привилегий и ценностей человека самой важной в аксиологической системе является право на жизнь. (Этические мысли, М., 1987, стр. 11-14 А.А. Гусейнов «Новое мышление и этика»).

Такие ученые, как А.А. Гусейнов, А.И. Титаренко, Н.Н. Крутов, О.Н. Крутова, В.Ф. Сержантов уточняют позиции теории морали. Они считают, что «сама жизнь» потребовала утверждения нового мышления.

Поскольку новое мышление зиждется на ценностной ориентации, следует конспективно рассмотреть классификацию ценностей в системе социального взаимодействия. Она создана американским философом Р.Б. Перри (АВ. Кирьякова. Теория ориентации личности в мире ценностей. Оренбург, 1996г. стр. 10-11).

Его позиции разделяют такие крупные ученые, как Г. Беккер, Р. Линтон, К. Клакхан, Т. Парсонс, С. Пеппер, которые считают концепцию Р.Б. Перри наиболее полным эмпирическим исследованием до середины XX века.

В своих книгах «Общая теория ценностей» и «Сфера ценностей» Р.Б. Перри подчеркивает значение духовных ценностей, считая, что «не машины и вещи, а социализированные и насыщенные эмоциями устойчивые идеи образуют сущность культуры и цивилизации» (Perm R.B. General T. Neogu of Value. - saubridge, 1950, стр. 27).

Перри подчеркивает, что аксиология - ветвь знания, в которой этика, политика, юриспруденция, экономика, эстетика, философия и религия объединяются и находят свое место. С помощью теории ценностей человек познает себя, свои цели и стремления, это знание не менее важное, чем знание законов природы.

Перри призывает создать цивилизацию, в которой будет достигнута гармония всех интересов, в которой человек, нация, народ, отказавшись от притязаний на исключительность, займут свое место в общечеловеческой культуре, имеющей основанием идею социального партнерства, единения. В этой цивилизации будет справедливое распределение благ, доступное образование, стремление к правде, добру и красоте (Кирьякова, стр. 10).

Нефедова З.Ю. СЕТЕВАЯ МОДЕЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ

(ГУДОД Областной детский эколого – биологический центр г. Оренбург)

Решение проблем экологического обучения учащихся в сфере дополнительного образования детей, необходимо рассматривать в единой педагогической системе региона, в которой интегрированы различные социальные институты (школы, учреждения дополнительного образования детей, культуры, здравоохранения, местные власти, высшие профессиональные учебные заведения и т.п.).

Сотрудничество обозначенных учреждений осуществляется на основе механизма сетевого взаимодействия. Сетевая модель, на наш взгляд, наиболее продуктивная форма интеграции, объединяющая основные ресурсы образования: кадровые, программно – методические, материально – технические.

Рассматривая процессы интеграции образования, как путь создания открытого культуре и социуму образовательного пространства, О.Г. Тавстуха указывает на комплексный эффект, влияния данного процесса. Она выделяет подготовительный, основной, аналитический и рефлексивный аспекты взаимодействия УДОД с различными типами образовательных учреждений и считает, что это содействует:

- сближению регионального сообщества и УДОД, их теснейшей взаимосвязи и взаимодействию;
- взаимодействию образования и социокультурной среды, их взаимообогащению, развитию учреждения дополнительного образования как социокультурного центра;
- всестороннему учету, как образовательных потребностей учащихся и их родителей, так и социальных потребностей учреждений образования, т.е. формирования социально – целесообразной образовательной системы и образовательно – целесообразного социума;
- преодолению изолированности образовательных учреждений, установлению их взаимосвязей и взаимодополнения, как механизма реального разделения образовательного труда и одновременно его интеграции;
- созданию объединенных, укрупненных образовательных единиц – комплексов, ассоциаций, и др., что помогает аккумулировать и мобилизовать наличный образовательный потенциал;
- формированию педагогической системы экологического образования с единой системой общих ресурсов.

Однако, в реальной практике деятельность учреждений дополнительного образования детей и других образовательных учреждений, зачастую, не скоординированы: наблюдаются факты дублирования содержания и форм работы с учащимися, не в полной мере учтены потребности различных категорий обучающихся. Для преодоления этого необходима целенаправленная организаторская деятельность по проектированию образовательного пространства дополнительного экологического образования подрастающего поколения. В этих целях важно составить карту возможностей различных типов образовательных учрежде-

ний, а также организаций, не входящих в обозначенную систему (учреждения культуры, здравоохранения, промышленные предприятия и т.д.), характеристики взаимоотношений, формы взаимодействия.

Представим сетевую модель взаимодействия областного детского эколого – биологического центра г. Оренбурга (далее центра) с различными социальными институтами, относительно расширения возможностей дополнительного экологического образования, увеличение образовательного пространства, в котором учащиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, демонстрировать свои способности и достижения.

Работа по проектированию модели экологического образования предполагает несколько этапов: подготовительный, основной, аналитический, рефлексивный.

Каждый из обозначенных этапов включает пошаговые действия, обеспечивающие результативность работы.

На подготовительном этапе центром осуществляется направление моделирования процесса организации дополнительного экологического образования. Создание сетевой модели экологического образования позволяет определить субъекты, которые будут взаимодействовать, установить характер и условия их связей, спрогнозировать результат.

Субъектами на областном уровне выступают образовательные учреждения (школы, гимназии, лицеи, учреждения дополнительного образования, и высшего профессионального образования, а также различные социальные институты). В совокупности они образуют единую образовательную сеть, позволяющую выстраивать индивидуальные траектории экологического обучения учащихся. Она дает возможность учащимся перемещаться как по вертикали (от одной ступени образования к другой), так и по горизонтали (в рамках одного образовательного уровня).

Целями данного этапа являются:

- создание организационно сетевой модели;
- разработка программно – методического материала дополнительного экологического обучения, нормативной базы;
- формирование образовательной карты.

На основном этапе осуществляется объединение ресурсов субъектов взаимодействия и решаются следующие задачи:

- создание областного координационного совета по организации разноуровневого экологического образования учащихся;
- проектирование и запуск сетевой модели;
- отработка механизмов взаимодействия в сети;
- информирование учащихся и их родителей о возможностях получения вариативных образовательных услуг;
- организация различного уровня олимпиад, научно – практических конференций, фестивалей, проектной деятельности, конкурсов, соревнований, эколого – созидательной деятельности в социуме, профильных лагерей, экспедиций, слетов, очно – заочных школ.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу интеграции образовательных учреждений в сетевую модель экологического образования подрастающего поколения.

Основными формами работы координационного совета, которым выступает областной детский эколого – биологический центр являются:

- поиск партнеров заинтересованных в создании условий творческой самореализации личности ребенка на основе социально значимой деятельности, связанной с изучением и улучшением социально – природного окружения.

- разработка вариативных программ и проектов, позволяющих учащимся осуществлять свободный выбор образовательного маршрута в зависимости от их потребностей, возможностей и способностей;

- организация методической поддержки сетевым площадкам, каковыми выступают школы, УДОД Оренбургской области;

- обеспечение информационной поддержки субъектов взаимодействия, включающий пакеты материалов, в которых содержатся рекомендации для работы, описание методик, адреса заинтересованных лиц и организаций;

- проведение областных семинаров, стажерских площадок для подготовки педагогов и учителей и для работы с детьми в сфере экологического образования.

Аналитический этап предполагает:

- анализ работы и координация деятельности сетевых площадок, округов, ресурсных центров;

- отбор наиболее востребованных организационно – педагогических форм экообразования;

- анализ организации и проведения вариативных форм работы с учащимися.

Таким образом сетевая модель – это совокупность образовательных учреждений и других социальных институтов, взаимодействующих в вопросах экологического образования учащихся.

Координирующую деятельность осуществляет совет созданный при центре.

В общеобразовательных и учреждениях дополнительного образования детей как сетевых площадках работу осуществляет заместитель директора, курирующий данные вопросы.

В течение учебного года на базе сетевого координатора с привлечением ресурсов (кадрового, научно – методического, материально - технического) субъектов взаимодействия проводятся три сессии очно – заочной экологической школы (ноябрь, март, июль). Каждый учащийся самостоятельно выбирает индивидуальный образовательный маршрут на основе имеющегося банка данных.

Информация об участии школьников в разнообразных видах творческой экологической деятельности заносится в портфолио достижений учащихся.

Резюмируя изложенное, можно сказать, что модель сетевой организации экологического образования позволяет создать оптимальные условия для обеспечения учащихся области, особенно из сельской местности, вариативными образовательными услугами, осуществлять предпрофильную ориентацию, повысить конкурентноспособность школьников на рынке труда и образовательных услуг, подготовить выпускников школ к освоению программ среднего и высшего профессионального образования.

Ольховая Т.А. СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ УНИВЕРСИ- ТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Оренбургский государственный университет)

Традиционные средства формирования опыта профессиональной деятельности игнорируя его личностную основу, обращаются непосредственно к “техническим” следствиям деятельности сознания, к его инструменту - мышлению. В связи с этим, возникает феномен технократичного внедрения неосознаваемых на личностном уровне средств и способов действий. Это принуждает студента (будущего профессионала) к копированию чужого опыта, лишает необходимости производить его творческое осмысление, переосмысление, понимание, отторжение (или принятие), лишает необходимости включать механизм сознания, а не только мышления. В свою очередь, по мнению С.В. Кульневича, традиционный процесс “внедрения” на уровне мыслительных операций, снимает необходимость обращения к источникам работы сознания - смысловым, ценностным, рефлексивным и тому подобным составляющим как самого опыта, так и идеи, его обусловившей [2]. Однако одной из задач современного университетского образования является переход от усовершенствования традиционных методов, форм трансляции содержания фундаментальных и прикладных дисциплин к созданию условий педагогического востребования личностных ресурсов студентов, разработке вариантов сопровождения становления субъектности студентов. В содержании университетского образования должны быть представлены ценности: интеллектуальные, нравственные, этические, профессиональные. Их поиск, обнаружение, осмысление и делает образование субъектным, развивающим активность личности студента на уровне смысложизненных ценностных ориентаций. Для этого требуется новый методологический инструментарий, позволяющий представить содержательные и процессуальные характеристики становления субъектности студентов университета.

В научной литературе последних лет наблюдается все возрастающий интерес к исследованиям самоорганизующихся систем, явлений устойчивого неравновесия, антиэнтропийных механизмов, процессов нелинейности и хаоса как продуктивного фактора развития. Синергетика и предмет ее изучения исследуется как естественными, так и обществоведческими науками (В. Арнольд, В.И. Аршинов, Е.Н. Князева, С.П. Курдюмов, А.П. Назаретян, И. Пригожин, И. Стенгерс и др.). Возможности применения синергетического знания в социокультурных исследованиях обоснованы в работах М.С. Кагана, В.Н. Сагатовского [1,4]. Синергетика возникла как область знания, базирующаяся на нелинейном мышлении и междисциплинарных исследованиях проблем самоорганизации в природе и обществе. Она позволяет современной науке выйти на принципиально новые рубежи в миропонимании, нетрадиционном объяснении многих сложных явлений и парадоксов развития, которые актуализировались в реалиях информационного общества, когда информация стала одной из основных ценностей в жизни людей.

Значение синергетики в развитии научного познания можно представить в следующих основных положениях: Во-первых, синергетика как междисципли-

нарное направление научных исследований позволяет получить существенный прирост знаний о природе, обществе и человеке, о функционировании и развитии открытых сложных систем естественного и искусственного происхождения за счет перекрытия стыков между различными отраслями науки, за счет кооперативного эффекта. Во-вторых, синергетическая парадигма, интегрируя концептуальный аппарат естественных, технических и гуманитарных наук, выступает как своеобразная наддисциплинарная метатеория и методология, позволяющая исследовать общий характер закономерностей, как бы растворенных в частных науках, и синтезировать методологические принципы познания. В-третьих, синергетика, взяв за основу формирования методов научного познания нелинейное мышление, теорию самоорганизации и неравновесную термодинамику, позволяет использовать в фундаментальных и прикладных исследованиях новую и более эффективную систему инструментария научного поиска, систему единиц измерения и анализа его результатов.

Формируя свой собственный концептуально-категориальный аппарат, синергетика выявляет закономерности, отражающие специфику нового миропонимания. К ним следует отнести закономерности самоорганизации в открытых сложных неравновесных системах, закономерности протекания диссипативных процессов в различных нелинейных средах, закономерности перехода от хаоса к порядку и обратно, закономерности проявления фрактальности, закономерности в бифуркационных ситуациях и т.д. Синергетические законы обнаруживают себя как в материальном мире неорганической природы, так и в мире живой природы, в социуме и в мире духовных явлений. От Бытия к Становлению – такова, согласно И. Пригожину, ориентация новой научной парадигмы, в контексте которой акцент переносится с изучения инвариантов системы, положений равновесия, на изучение состояний неустойчивости, механизмов возникновения нового, рождения и перестройки структур (И. Пригожин).

С первых шагов синергетики, явившейся конкретизацией и развитием теории систем и методологии системных исследований (Г. Хакен прямо назвал ее «частью общего системного анализа» [6]), ее основоположники - и Г. Хакен, и И. Пригожий, и С. Курдюмов - и их предшественник А. Богданов, еще в начале XX века разрабатывавший «всеобщую организационную науку», названную им «тектологией», подчеркивали, что основные закономерности самоорганизации, выявляемые при изучении природных, в частности термодинамических, процессов, имеют гораздо более широкую сферу действия, захватывающую развитие социокультурных систем. Речь шла, таким образом, не просто о появлении новой науки, но о становлении новой научной парадигмы. В последние годы предпринят ряд исследований, в которых основательность синергетических идей проверялась в конкретном анализе процессов самоорганизации в развитии общества, культуры, искусства (Василькова В.В., Евин И.А., Режабек Е.Я., Отте Т.).

В эпистемологическом и онтологическом плане синергетика, интегрируя все новые достижения научной мысли и их технологического воплощения, выступает как постнеклассическая научная школа, которая идет на смену философско-методологическим системам, не способным подняться выше традиционных установок, узости или односторонности в подходе к процессу познания. Используя такого рода исходные позиции, синергетика стремится к адекватному восприятию и конструктивной оценке подходов, свойственных всем ветвям позна-

вательной деятельности. В мировоззренческом плане синергетика дает развернутую картину миропонимания, основываясь на теории самоорганизации.

Синергетика, по определению Г. Хакена, предстает как конкретно-научная дисциплина, но область явлений, рассматриваемых синергетикой, не вещна, а принадлежит к классу отношений. Это позволяет рассматривать ее по аналогии с математикой как язык науки. Синергетика изучает взаимосвязи, процессы самоорганизации. Предмет синергетики - это реальность, но реальность, имеющая другой модус существования, это реальность взаимосвязей.

На синергетическую концепцию миропонимания опираются в своих исследованиях педагоги и психологи (Г.И. Аксенова, Н.И. Вьюнова, М.В. Богуславский, Л.Я. Зорина, С.В. Кульневич, Л.И. Новикова, Е.Г. Силяева, М.В. Соколовский, М.А. Таланчук, С.С. Шевелева и др.). Целостность знания, как доминанта новой фундаментальной парадигмы образования позволит преодолеть субъект-объектную дихотомию педагогической ментальности. Синергетическая концепция удачно вписывается и в развитие современной высшей школы, так проведены исследования роли синергетических методологических установок в реализации целей и задач вуза, в определении стратегии и тактики его развития. Эвристическая ценность синергетического взгляда на определенные педагогические явления (феномены) определяется тем, что и образование (как социокультурный феномен) и его субъекты представляют собой саморазвивающиеся системы, в которых периодически и регулярно происходят флуктуации (колебания, случайные отклонения), которые в силу неравновесности систем и входящих в них подсистем, усиливают амплитуду их колебаний, активизируют рассогласованность их элементов, приближая всю систему к точкам бифуркации (разветвления). В силу стохастичности самоорганизуемых систем после наступления момента бифуркации определение направления путей эволюции вновь образовавшихся систем становится трудно предсказуемым. Вместе с тем, наличие явления нелинейности в синергетике открывает перед вновь образовавшимися системами или их элементами поливариативный путь развития, ситуацию «свободного выбора эволюционного пути». Мир, обладая поливариативностью, многообразием своих проявлений, представляет широкий выбор путей движения вперед, при этом могут доминировать как прогрессивные тенденции, так и тенденции обратного порядка. Обращение к методологии синергетики смещает акценты в изучении личности с феноменологической, результативной формы на динамическую – процессуальную область.

Методологически значимыми для разработки проблемы становления субъектности студентов университета являются следующие положения педагогической трактовки синергетического подхода:

- система (личности, образования, субъектности) сама формирует свою границу;
- развитие личностной системы не однолинейно, неравновесно, альтернативно и хаотично;
- концепции самоорганизации открывают новое измерение в управлении стихийными процессами становления и саморазвития, внося в них элементы тонкого и мягкого регулирования, наиболее важным элементом такого регулирования мы рассматриваем ценностный потенциал университетского образования;

- регулирование (управление) процессом становления субъектности должно быть направлено, прежде всего, на «запуск» механизмов самоорганизации, потенциально заложенных в личностной системе индивида;
- регулирование должно учитывать «деликатность» механизма самоорганизации: управляющие воздействия должны отвечать его человеческой, т.е. гуманной сущности, в противном случае они разрушат самоорганизацию.

Таким образом, появляются новые методологические ориентиры, позволяющие рассмотреть университетское образование как реальную возможность становления субъектности студентов, как создание условий самоорганизации предстоящей профессиональной деятельности. В качестве ориентиров могут быть рассмотрены: личностные смыслы получаемых знаний, восхождение к личностным и профессиональным ценностям, поиск вариантов субъектной реализации ценностей, культура смыслопорождения собственной деятельности студента. Данные позиции особо актуальны в современных условиях, требующих не научения студента конкретным технологиям профессиональной деятельности под конкретные профессиональные ситуации, которые радикально изменятся при включении новых (незнакомых студенту) переменных. Одна из ведущих задач современного высшего образования может быть определена как развитие способности студента (будущего профессионала) чувствовать образ меняющегося мира и себя как части этого мира, готовности к встрече с неожиданностями и умения ответить на эти встречи инновационной деятельностью. Успешность профессиональной деятельности во многом определяется способностью создавать продуктивные ответы на зачастую непредсказуемые профессиональные ситуации, умением найти знания за пределами норм и стандартов, сковывающих мышление и, следовательно, сдерживающих движение в будущее. Методологической основой реализации названных идей, на наш взгляд, выступает ценностно-синергетическая концепция становления субъектности студента университета. Названная концепция ничего не приписывает, она лишь описывает возможную стратегию профессиональной деятельности и подготовки к ней. Её эвристический потенциал обуславливает возможность разработки общих и частных принципов, определяющих теоретико-методологический и технологический компоненты университетского образования. Данные принципы позволяют предложить свободные (не предопределенные раз и навсегда) условия, средства и ориентиры востребования субъектного потенциала самоорганизации, выполняют функцию деликатных регуляторов, внешне иницирующих деятельность сознания студента на поиск смысла собственной образовательной деятельности, построения образов «профессионального мира», «Я», «Я – будущий профессионал».

Синергетическая познавательная парадигма открывает возможность более полного раскрытия закономерностей становления субъектности и описания её динамического состояния поскольку тут действуют те же закономерности нелинейной структуры развития систем, влияние аттракторов в ходе соревнования разных траекторий зарождающихся в состоянии хаоса новых форм упорядоченности (например, присвоение личностью ценностных ориентаций).

Речь идет не о простом приложении открытий синергетики к анализу процессов становления субъектности, необходимо приведении методологии синергетического исследования в соответствие с природой (особенностями) систем данного класса, что делает необходимым обращение к таким понятиям, как:

роль личности в творчестве; свобода выбора ею траектории поведения. Широта спектра нелинейности в становлении субъектности, вызывает предложение заменить понятие «бифуркации» понятием «полифуркации»; неопределенность будущего порождает особые методы прогнозирования и поиска аттракторов в так называемой «футурологии»; особого соотношения качественных и количественных характеристик субъектности по сравнению с процессами природными, ограничивает возможности применения математических методов изучения ее становления.

Концепции синергетики позволяют рассмотреть структуру личности студента в процессе обучения в университете как неравновесную, неустойчивую самоорганизующуюся систему, обладающую определенным запасом негэнтропийной устойчивости. Динамические изменения, происходящие в ходе профессионального образования, приводят к возникновению новых личностных образований, свойств и качеств разной степени устойчивости. Е.Г. Силяева [5], описывая профессиональное становление личности с позиций синергетики, предлагает динамическую модель возникновения неравновесного состояния, являющегося начальным моментом проявления новых личностных качеств

Сопоставляя идеи синергетического и аксиологического подходов, В.В. Маткин делает следующий вывод: синергетический подход не исключает возможностей самоопределения ценностных ориентаций, а ценностный подход допускает рассмотрение самоорганизации, саморазвития личности как ценности [3].

Опора педагогического знания на синергетику - не на полученные ею в ходе изучения термодинамических систем и абсолютизируемые законы самоорганизации, а на вырабатываемый метод познания закономерности данного процесса, мера сложности которого прогрессивно возрастает, - открывает новые перспективы понимания бытия человека, становления его субъектности.

Литература

1. Каган М.С. Синергетическая парадигма - диалектика общего и особенного в познании различных сфер бытия // Синергетическая парадигма. Нелинейное мышление в науке и искусстве. – М.: Прогресс-Традиция, 2002.
2. Кульневич С.В. Педагогика самоорганизации: особенности перехода к позднеклассической теории воспитания // Известия РАО, 1999, № 3, с. 41-48.
3. Маткин В.В. Теория и практика развития интереса к профессионально-творческой деятельности будущих учителей: ценностно-синергетический подход. - Автореф. дис...док. пед. наук. – Екатеринбург, 2002.
4. Сагатовский В.Н. Соотношение повторяющегося и неповторимого – основная проблема гуманитарной методологии // Методология гуманитарного знания в перспективе века. – СПб., 2001. С. 115-119.
5. Силяева Е.Г. Профессиональное становление личности с позиций синергетики // Образование как интегративный фактор цивилизационного развития. – Казань, 2005.

6. Хакен Г. Синергетика как мост между естественными и социальными науками // Синергетическая парадигма. Человек и общество в условиях неустойчивости. – М., Прогресс-Традиция, 2003.

Орлова Г.М. К ВОПРОСУ О РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕГРАТИВНЫХ НАМЕРЕНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

(Оренбургский государственный университет)

В современной системе отечественного образования происходят значительные перемены, изменяются не только отдельные стороны, но и государственная образовательная политика, стратегические ориентиры развития в целом.

Важнейшим направлением модернизации российской системы образования выступает обновление и качественное совершенствование сферы непрерывного образования, обогащение форм и методов взаимодействия различных образовательных ступеней и структур в целостном процессе многогранного становления личности.

В основополагающих директивных материалах Министерства образования и науки Российской Федерации и современных исследованиях отмечается необходимость усиления интеграционных процессов во взаимоотношениях учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования с целью последующего укрупнения и централизации.

Успешность решения обозначенной задачи во многом зависит от профессионального мастерства педагога, его умения самостоятельно, осознанно и ответственно осуществлять содержательно-смысловое обновление доминант педагогической деятельности, способности переосмысливать и продуктивно переосмысливать индивидуальный жизненный опыт соответственно изменяющимся реалиям бытия.

Важнейшей стороной практической реализации интеграционных намерений учебных заведений выступает разработка сопряженных образовательных программ, направленных на повышение качества профессиональной подготовки будущих специалистов с учетом принципа профильной преемственности содержания образования и, соответственно, подготовка педагогов к подобной инновационной деятельности.

Готовность к выбору гуманистически оправданных путей и методов разрешения образовательных ситуаций, обоснованный выбор педагогических стратегий профессионального самоосуществления, способность выступать субъектом профессионального ответственного выбора, ответственного за жизненные судьбы воспитанников является одним из базовых показателей уровня профессиональной компетентности, как преподавателя, так и педагогического коллектива в целом.

Как показало наше исследование, формирование готовности педагогов к проектированию сопряженных образовательных программ в системе «колледж-вуз» осуществляется наиболее эффективно в том случае, если: актуализирована акмеологическая составляющая личностного развития педагога, обеспечена подготовка учителей к деятельности педагогического проектирования, которое выступает методом и формой повышения профессиональной компетентности учителя.

Актуализация акмеологической составляющей личностного развития связывалась в нашем исследовании с развитием у педагогов потребности к достижению вершин профессионально-компетентного мастерства в гуманистической парадигме образовательного взаимодействия.

Подготовка учителей к педагогическому проектированию выстраивалась исходя из закономерностей и принципов осуществления проектной деятельности, специфики проектируемого образовательного объекта и содержательной сложности субъектов развивающего воздействия (учитель, ученик), и практически реализовывалась в многообразии форм и методов образовательного взаимодействия: творческие семинары, различные способы повышения квалификации, направленные развивающие курсы и др.

Педагогическое проектирование образовательных программ выступало методом и формой повышения профессиональной компетентности, поскольку направленное формирующее воздействие обеспечивало развитие профессионально-значимых умений и навыков (прогностических, проектировочных, конструктивных, аналитико-диагностических, рефлексивных, ценностно-гуманистических), вооружало педагогов логикой решения динамичных и вариативных образовательных задач.

Обязательными составляющими процесса формирования готовности педагогов к проектированию сопряженных образовательных программ в системе «колледж-вуз» выступили:

- участие педагогов в целенаправленной исследовательской работе в процессе преподавания конкретной учебной дисциплины;
- использования комплекса знаний, различных способов систематизации информации, своего позитивного опыта и опыта своих коллег;
- чередование моделирующей деятельности теоретического уровня и практико-ориентированной активности;
- продуктивная рефлексия проектировочного процесса, позволявшая не только осознать логику его развертывания, но и оценить позитивные и негативные стороны, сравнить с задуманным, перейти на более высокий уровень позиционного самоанализа, творческой самореализации и профессионального мастерства.

Принимая во внимание тот факт, что педагогическое проектирование конкретных (предметных, учебных) образовательных программ в части целеполагания связано с образовательными императивами учебного заведения, диагностическая часть нашего исследования включала в себя как выявление характера проектной мотивации педагогов относительно образовательной программы развития колледжа, так и диагностику инструментальной составляющей проектировочной деятельности (проективные умения).

В первом случае на констатирующем и формирующем этапах опытно-экспериментальной работы в качестве диагностической методики мы использовали модифицированный опросник Т.А. Маловидченко «Какова мотивация к написанию образовательной программы (учебного заведения)». Во втором случае мы сочли возможным из выделенной группы проективных умений педагогов наиболее детально исследовать умения творческие, применив с этой целью один из тестов В.И. Андреева «Оценка уровня творческого потенциала личности», ряд

вопросов из которого был содержательно близок к идентификационным для нашей работы.

Позитивная динамика выделенных показателей формирования готовности педагогов к проектированию сопряженных образовательных программ в системе «колледж-вуз» показала, что подобная готовность представляет собой профессионально-компетентностное личностное качество педагога, интегративно проникающее все стороны его жизнедеятельности стремлением к достижению содержательных вершин образования и повсеместного утверждения гуманистических основ образовательного взаимодействия.

Осадчий Ю.С., Белоновская И.Д., Попов А.В. МУЛЬТИМЕ- ДИА ТЕХНОЛОГИИ В ЛЕКЦИОННЫХ КУРСАХ ИНЖЕНЕР- НЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

(Оренбургский государственный университет)

Современные информационные технологии, наполнившие новым качеством сферу инженерной деятельности, уже давно перестали быть инновацией. Возникло, так называемое, информационное пространство быта, общения, работы. Само профессиональное общение перешло в род коммуникаций, обеспечиваемых компьютерными технологиями XXI века. Эти тенденции нашли отражение и в технологиях профессиональной педагогики. В данной статье мы обратились к достаточно новым формам лекционных занятий по специальным дисциплинам – мультимедиа -лекциям.

Целью нашего исследования стал критический анализ использования этой технологии образовательного процесса. К задачам данной статьи отнесены обобщение опыта лекционных занятий со студентами инженерных специальностей, поиск путей повышения профессиональной заинтересованности студентов в изучении лекционных материалов, определение условий применения компьютерных информационных технологий в лекциях, разработка форм эффективного представления данного материала с помощью мультимедиа.

Традиционной формой организации учебного процесса в вузе были и остаются лекции. Многолетняя ориентация вузов на трансляцию заданного объема знаний в соответствии с парадигмой «знания на всю жизнь» ставила в центр внимания лектора. Знаниевая ориентация образовательного процесса акцентировала внимание на уровень вуза, его обеспечение, его характеристики, уровень и подготовку педагогических кадров, считая, что эти факторы достаточно эффективно воздействуют на студентов.

Ключевой фигурой лекций всегда считался лектор-преподаватель. Многочисленные опросы студентов позволили составить достаточно яркий образ идеального лектора, который меняется от курса к курсу. Высокоэрудированный, строгий, с развитым чувством юмора, легко располагающий к себе аудиторию, ироничный, организованный, сильная личность, эмоциональный, артистичный, владеющий хорошо поставленным голосом, умеющий заинтересовать предметом – таким лектора представляют студенты младших курсов.

Иной идеал описывают старшекурсники - профессионально-грамотный, ориентированный в последних достижениях отечественной и зарубежной науки, умеющий объяснить явления и процессы профессиональной сферы доступным языком, имеющий опыт практической деятельности в данной профессии, имеющий опыт научных исследований, умеющий ставить и обсуждать проблемы в диалоге со студентами, организованный, владеющий терминологией и т.д.

Вызовы XXI века определили новую парадигму образования «образование через всю жизнь», формируется студентоцентрированная идеология обучения, развивается компетентностный подход, обучающийся признается ключевой фигурой образовательного процесса, студент оценивает и принимает только значи-

мые сущности, он учится не только сегодня и здесь, он учится учиться, чтобы жить дальше.

Насколько изменился образ лектора в этих условиях? Опросы свидетельствуют, что особых изменений не наблюдается. В беседах со студентами выясняется, что меняется не столько идеальный образ лектора, сколько характеристики его профессионализма, новизна его знаний. Обратим внимание, что период полураспада знаний в настоящее время составляет пять лет, в то время как в 90-х годах он составлял 10-15 лет.

Ю.Г.Фокин, анализируя психодидактику высшей технической школы на примерах МГТУ им. Н.Баумана, относит указанную динамику образа идеального лектора как к парадоксам рыночной экономики, переводящей учебные часы в оплаченное время, так и к феномену затянувшегося инфантилизма студентов первого курса при ускоренной социализации старшекурсников. Известна и динамика отношения студентов к профессии. Так, интерес к профессии наиболее высок именно на младших курсах, когда она по сути неизвестна, погружение в профессию сопровождается не только растущим интересом, достаточно часты уходы студентов, формальное отношение к учебе. На старших курсах в дисциплинах специализации студент пытается найти подтверждение уже сделанного профессионального выбора, определить траекторию своего карьерного роста, поэтому студенты все более интересуются сущностью лекции, ее научным и практическим содержанием, полезностью услышанного, продуктивностью проведенного времени, и ищут соответствующий образ лектора.

Лекции в вузах традиционно дополнялись средствами технического оснащения – ТСО. Современное представление о способах передачи информации студентам и успешности ее восприятия указывает, что применении ТСО при определенных условиях значительно снижает утомляемость студентов, повышает интенсивность информационных потоков, обеспечивает более длительное запоминание информации. Каковы эти условия? Грамотное представление информации, разумное сочетание живой лекции и слайдов, достаточное количество раздаточного материала, гибкий ритм лекции. Определяющими условиями остается умение лектора создать атмосферу всеобщего творчества, живого диалога, актуальности материала, проблемности, а главное - донести до студента значимость рассматриваемой проблемы для его будущей деятельности.

Качественно новым скачком в искусстве читать лекции студентам стало применение мультимедиа технологий. Здесь мы переходим к дискуссионным позициям, так как, во-первых, понятийно-терминологический аппарат профессиональной педагогики различно трактует системное понятие «технология», и неоднозначно определяет сущностные характеристики мультимедиа.

В этой связи примем за базовое определение, что мультимедиа технологии в лекционном курсе представляют собой объективно-ориентированное взаимодействие обучающихся и преподавателя, при котором динамические изображения объектов производства на экране в аудитории (мультимедиа-лекция) сопровождают текст лекции в режиме реального времени и создают впечатление присутствия слушателей при рассматриваемом в лекции процессе или явлении.

Во-вторых, в настоящем своем состоянии мультимедиа лекции напоминают состояние систем автоматизированного проектирования технологических процессов середины прошлого века. САПР тех лет были локальными, самоизда-

товскими прикладными программными продуктами, осторожно осваивающими рынок производства. Они требовали значительных трудозатрат, работали только в руках поставщиков-разработчиков, потребность в САПР такого качества была неочевидна. В XXI веке приемниками САПР стали CALS-технологии, которые являются неотъемлемой частью интегрированных автоматизированных производственных систем, основой конструкторской и технологической подготовки производства в России и за рубежом.

В-третьих, достаточно сложно преподавателю подготовить мультимедиа лекцию, которая, как правило, включает от 8 до 30 слайдов, внедренных кинороликов, фотографий и анимационных кадров. Каково же разочарование студентов, которые утомленно записывают слова диктора, не особенно вдумываясь в его риторические вопросы, обращенные к изображению на экране. Полнореченные (60-90 минут) мультимедиа лекции могут быть успешны как захватывающий полнометражный фильм, если несут не только информационную, но и ценностную нагрузку.

В-четвертых, что же может нести такую нагрузку, например в лекции «Абразивные материалы и инструменты»? Опыт диалога на практиках показывает оживление аудитории при упоминании о стоимости абразивов и резервах экономии в технологической себестоимости. Аналогичные всплески студенческих эмоций возникают при акценте внимания на повышении производительности труда, росте заработной платы, сокращении поломок оборудования, снижении загрязнения воздуха, опасностей несбалансированности шлифовальных кругов, а также и рассмотрении других реальных производственных ситуаций, связанных с выбором марки материала, конструкции инструмента, режимов его работы, способов заточки и т.д. Здесь мы вновь вспоминаем об образе лектора, имеющего опыт производственной работы. Такие акцентуации вполне могут быть и в мультимедиа лекциях, причем именно здесь они и должны быть – ролик заточки шлиф. круга, график роста производительности, прайс-лист или рекламный каталог инструментального завода, Интернет-сайт САПР инструмента и оснастки и т.д.

В пятых, в этой связи, мы считаем, что необходима новая концепция мультимедиа лекций. Лекция перестает быть информационным потоком без конкретного адреса. Ценность человеческого труда ставится во главу угла производственных отношений, получение прибыли определяется как значимая цель каждого работника, профессиональная компетентность определяется как фактор жизненной успешности. В таком замысле лектор обращается к будущему профессионалу как к коллеге и делится известным ему (и научному сообществу) опытом использования данного объекта. Ставит важную для профессионала проблему, иллюстрируя ее реальными событиями на экране. Предлагает альтернативные перспективные решения, давая их качественные характеристики в сравнении с традиционными, демонстрирует предполагаемый график роста производительности, снижения себестоимости, оптимизацию загрузки и т. д.

Описанная концепция реализована авторами в мультимедиа лекциях по технологии машиностроения и проектированию механосборочного производства. Элементы описания отдельных лекций приведены в стандартах регистрации мультимедиа продукции в Оренбургском государственном университете.

№ п/п	Тема лекции	Количество слайдов Power Point	Количество картинок (*.jpg)	Количество видеороликов (*.avi)	Количество звуковых файлов (*.mp3)
Курс лекций – 17. Иллюстрированный материал – визуализация Power Point					
1	Общие сведения о проектировании механосборочного производства	41	4	-	1
2	Состав и количество основного технологического оборудования	57	-	-	1
3	Принципы и структура построения основных производственных процессов	49	6	-	6
4	Определение состава и числа работающих	23	-	-	1
5	Складская система	37	4	2	8
6	Транспортная система	53	14	2	4
7	Система инструментального обеспечения	75	17	-	2

Основные сведения о ПС		Разновидность ПС
Тип ЭВМ	IBM PC Pentium III	
Тип и версия ОС	Windows 98/Me/XP	
Инструментальное ПО	Microsoft PowerPoint 2003	
	Sony Foundry Vegas 5.0	
	Presenter soft Power Video Maker Professional V1.2.8	
	Inter Video Win DVD 5.3	
	Sony Sound Forge 7.0	
	Ulead DVD Workshop 2.0	
Размер (КБайт)		
Объем оперативной памяти (КБайт)	131072	<input type="checkbox"/> Программный модуль
Дата окончания разработки	30.11.05	<input type="checkbox"/> Программа
Объем РТО (в листах)	3	<input type="checkbox"/> Пакет программ
Версия	1	<input type="checkbox"/> Комплект программ
		<input type="checkbox"/> Библиотека программ
		<input type="checkbox"/> Программная система
		<input type="checkbox"/> Программный комплекс
		<input type="checkbox"/> Информационная структура
		<input type="checkbox"/> Прочее

Функциональное назначение мультимедиа-лекции, области ее применения, ее ограничения

В настоящее время практически отсутствуют отечественные публикации о разработках и использовании мультимедиа-лекции в области технологических процессов обработки заготовок резанием.

В тоже время необходима нацеленность на развитие профессионального интереса к изучаемой дисциплине, пополнение знаний о социальной значимости профессии экономист-менеджер в сфере производства, ответственность за правильность принимаемых решений.

Для достижения поставленной цели используются инновационные педагогические технологии, стимулирующие профессиональный интерес – объективно-ориентировочное взаимодействие обучающихся и преподавателя, при котором динамические изображения объектов производства на экране в аудитории (мультимедиа-лекция) сопровождают текст лекции в режиме реального времени и создают впечатление присутствия слушателей на производстве и участие в решении производственной проблемы.

Мультимедиа-лекция:

- надежный путеводитель по существующим технологическим процессам обработки заготовок резанием;
- универсальный справочник для студентов специальности 050802 «Экономика и управление на предприятии (машиностроение)» всех форм обучения, в том числе дистанционного;
- незаменимый помощник на лекциях и дома для самостоятельных занятий по всем вопросам учебной программы;
- пригодится, чтобы быстро получить точную информацию о металлорежущих станках, режущих инструментах и приспособлениях;

- вызывает аудиовизуальных эффект, красочные иллюстрации станков, металлорежущих инструментов, приспособлений и схем обработки показывают аутентичность;
- видеоролики процессов обработки заготовок резанием создают иллюзию присутствия слушателей на производстве;
- приглушенно-зеленый тон экрана не раздражает глаз и облегчает восприятие.

Все это подчинено одной цели, сделать общение с ней максимально полезным и приятным и легким.

Мультимедиа-лекция предназначена для демонстрации в специализированной аудитории и индивидуального использования на домашних компьютерах студентов всех форм обучения.

Мультимедиа-лекция может быть доступна в трех режимах:

- а) в режиме глобального доступа;
- б) в режиме локального доступа посетив ОГУ;
- в) в виде CD или DVD дисках.

Мультимедиа-лекция «Проектирование механосборочных производств» предназначена для изучения методики проектирования механосборочного производства современных машиностроительных заводов. Особое внимание уделено компоновочным и планировочным решениям цехов и участков в автоматизированном производстве.

Подробно изложены основные этапы проектирования механосборочного производства:

- определение состава и количества основного оборудования при поточном и непоточном производстве;
- выбор структуры цеха (расположение производственных участков цеха, варианты расположения оборудования на участках механической обработки, планировка оборудования и рабочих мест);
- определение состава и числа работающих;
- выбор структуры складской системы, оборудования для приемки и переработки грузов на складах;
- выбор внутрицехового и межоперационного транспорта, в том числе в автоматизированном производстве;
- инструментообеспечение участков и цехов в том числе и в ГПС;
- рациональный сбор и использование отходов различных материалов на металлообрабатывающих станках и в ГПС
- выбор структуры системы контроля качества изделий, в том числе и в ГПС.

Мультимедиа-лекция «Проектирование механосборочного производства» необходима для студентов специальности 050802 – Экономика и управление на предприятии (машиностроение), а также представляет интерес для студентов машиностроительных специальностей вузов.

Используемые технические средства

При демонстрации мультимедиа-лекции требуется:

- Тип ЭВМ: IBM PC Pentium III;
- Тип и версия ОС: Windows 98/Me/XP;

- Мультимедийный проектор с разрешением 800 x 600
- Акустические колонки.

Специальные условия применения и требования организационного, технического и технологического характера

Не требуется специальных условий и требований организационного, технического и технологического характера. При использовании мультимедиа-лекции на потоке (группе) необходима специализированная аудитория оснащенная вышеуказанными техническими средствами.

Для создания мультимедиа-лекции были использовано следующие ПО:

- Microsoft PowerPoint 2003;
- Sony Foundry Vegas 5.0;
- Presenter soft Power Video Maker Professional V1.2.8;
- Inter Video Win DVD 5.3; Sony Sound Forge 7.0;
- Ulead DVD Workshop 2.0

Условия передачи мультимедиа-лекции или ее продажи

Условия передачи мультимедиа-лекции или ее продажи с согласованием автора.

Попов А.В. НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «ВУЗ – ПРЕДПРИЯТИЕ» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

(Оренбургский государственный университет)

С переходом российской экономики к рынку все субъекты хозяйственной деятельности оказались в принципиально новых условиях функционирования. Будучи связанными новыми обязательствами, далеко не все предприятия и организации смогли успешно приспособиться к новым экономическим условиям. Вместе с тем утверждение, что становление и формирование развитой рыночной экономики коснулось лишь отраслей материального производства, принципиально не верно. Система образования также является неотъемлемым звеном экономической системы страны, а это значит, что развивающиеся рыночные процессы оказывают прямое влияние на состояние всех ее составляющих, включая и систему высшего профессионального образования.

Необходимо также отметить, что образовательная деятельность, в отличие от других отраслей, является наиболее специфичной. Главная особенность ее в том, что основной целью работы вуза является выполнение социального заказа - подготовка специалистов. О наличии или отсутствии взаимодействия при выполнении социального заказа можно судить по определенным первичным признакам: а) предмет взаимодействия; б) интеграция целей субъектов взаимодействия, означающая, что в той или иной степени цели деятельности одного из субъектов затрагивают интересы или предметную область другого; в) организация взаимодействия: интенсивность и результативность такого контакта может быть различной.

Следует отметить, что отсутствие или изменение одного из указанных признаков влечет изменение характера взаимодействия. Так, отсутствие предмета деятельности говорит лишь о номинальном, но не фактическом взаимодействии. Отдаленность целей деятельности - о формальном взаимодействии либо о его невозможности.

Регулирование взаимодействия «вуз-предприятие» представлено двумя типами: плановым и рыночным. Эти типы отличаются характером государственного вмешательства в процесс взаимодействия субъектов рынка труда. При этом можно говорить о следующих механизмах регулирования взаимодействия «вуз-предприятие»:

- государственных или нормативных (система законодательных актов, договора между субъектами и т.д.), отражающих политику в сфере образования на общероссийском и региональном уровнях;
- рыночных, охватывающих весь спектр факторов (экономических, социальных, юридических, психологических и т.д.), определяющих ситуацию на рынке труда.

Государство является основным регулятором взаимодействия «вуз-предприятие». Оно выступает в качестве работодателя на государственных предпри-

ятиях, инвестором во взаимодействии «вуз-предприятие» и определяет правила регулирования интересов партнеров.

Функциями государства в таком взаимодействии являются: правовая защита субъектов рынка труда; ведение статистики; финансирование высшего профессионального образования; введение налоговых льгот и иных форм регулирования рынка; контроль качества подготовки специалистов; определение базовой структуры высшего профессионального образования.

Трудовые отношения, существовавшие в России до настоящего времени, представлены преимущественно нормативным регулированием практически всех сторон взаимодействия «вуз-предприятие». Это трудовое законодательство (КЗОТ), а также система подзаконных нормативных актов и рекомендации разного уровня.

В целом основной недостаток сложившегося в предыдущие годы взаимодействия «вуз-предприятие» состоит в оторванности подготовки кадров от интересов реальных потребителей. Фактически подготовка специалистов нацелена на количественное насыщение народного хозяйства специалистами.

В зависимости от характера субъектов взаимодействия можно представить три его модели, которые условно обозначены как «сосуществование», «содействие», «сотрудничество». В качестве примера рассмотрим варианты взаимодействия Оренбургского государственного университета с предприятиями области.

Сосуществование. Данная модель взаимодействия характеризуется наименьшей степенью взаимосвязанности действий и деятельности, правомернее говорить лишь о косвенном взаимодействии. Тип «сосуществование» имеет различные модификации. В частности, возможен вариант, когда деятельность вуза не противоречит интересам предприятия или вариант заинтересованного сосуществования, когда предприятие проявляет интерес к деятельности вуза, но не стремится содействовать ей. На сегодняшний день такой тип взаимодействия встречается достаточно часто. Вуз осуществляет подготовку специалистов, которые в принципе могут быть востребованы теми или иными организациями. На примере Оренбургской области можно назвать десятки предприятий, которые не отказывают в практике студентам вуза, и при этом не принимают на работу молодых специалистов с высшим образованием, объясняя экономическими трудностями, которые переживает предприятие.

Содействие. Оно представляет совокупность отдельных актов взаимосвязанных действий. Содействие имеет место, когда находится некий предмет, в воздействии на который в той или иной мере заинтересована каждая сторона. Обе организации готовы выступать эпизодическими партнерами в конкретных акциях и программах. Возможные такие варианты взаимодействия: от простых личных контактов представителей организаций — до информационного взаимодействия. Данный тип отношений вуза и предприятий наиболее характерен для Оренбургского государственного университета. Как показала практика, личное общение выпускника и заказчика эффективно при выборе предприятием нужного специалиста, поэтому в Оренбургском государственном университете существует традиция: председателями выпускных аттестационных комиссий являются ответственные за кадровую политику на предприятии ведущие специалисты. Так, в 2005 г. было представлено более тысячи заявок на молодых специалистов. На факультетах Аэрокосмического института в частности,

специалисты - практики, т.е. ведущие инженеры, привлекаются для преподавания специальных профильных курсов.

Сотрудничество. Этот тип отражает высокий уровень взаимосвязи вуза и предприятия. С одновременным сохранением автономии сторон. Предмет взаимодействия имеет достаточную значимость для субъектов, но занимает лишь определенное место в предметных областях их деятельности и не исчерпывает ее полностью. Цели деятельности основных сторон взаимодействия затрагивают в той или иной мере интересы друг друга и чаще всего связаны с решением определенных проблем. Формой проявления такого вида взаимодействия могут выступать общие программы деятельности, к выполнению которых каждая сторона подходит, используя соответствующие средства, формы и способы организации. Функции субъектов, естественно, не совпадают, а взаимодополняют, что позволяет каждой стороне играть свою роль в конкретной деятельности. Примером сотрудничества во взаимодействии «вуз-предприятие» служит образовательная структура, созданная на базе ОГУ -Аэрокосмический институт. Данное образовательное учреждение многоступенчатое, в его структуру также входит индустриально-педагогический колледж. На всех ступенях профессионального образования осуществляется подготовка специалистов для предприятия «Стрела». В качестве учредителей данных образовательных учреждений выступили машиностроительный завод «Стрела» и Оренбургский политехнический институт.

Сегодняшнюю ситуацию в сфере взаимодействия «вуз-предприятие» нельзя в чистом виде отнести к одному из представленных типов. На уровне Аэрокосмического института и ПО «Стрела» действие этих типов проявляется более отчетливо.

Таким образом современное взаимодействие «вуз-предприятие» характеризуется определенными чертами. Во-первых, до недавнего времени в качестве главного потребителя молодых специалистов выступало государство: для него готовились специалисты, им определялась структура высшего образования, оценивались результаты деятельности высшей школы. Во-вторых, анализ взаимодействия «вуз-предприятие» позволяет говорить об усилении прагматизма во взаимодействии субъектов. Предприятию в соответствии с задачами производства требуется определенная структура, которая предусматривает решение конкретных профессиональных образовательных задач. Таким образом, образование ставится в прямую зависимость от достигнутого уровня развития конкретного производства. Государство же фактически отстраняется от регулирования этой сферы, перекладывая его решение на регионы и сами вузы. Нарастает опасение, что рынок продиктует образованию сугубо утилитарные, прагматические требования. Следовательно, в условиях рыночного регулирования воспроизводства рабочей силы вуз может превратиться в организацию, обслуживающую отношения между наемными работниками и работодателями, более того, конкретного предприятия.

Пузикова В.С. ОБРАЗОВАНИЕ И МИРОВОЗЗРЕНИЕ ЛИЧНОСТИ

(Бузулукский гуманитарно-технологический институт)

Стремление современного человека получить качественное образование, казалось бы, не нуждается ни в дополнительном обосновании, ни в объяснении. В наше время не менее чем в иные времена нужны грамотные, высококвалифицированные специалисты. Но повышение образовательного уровня развития личности вне ее целостного формирования, вне ее единения с миром в частном и глобальном смысле этого понятия приводит и человека, и мир к сложным и трудноразрешимым проблемам. Многие исследователи образовательного процесса все больше склоняются к мысли о том, что реформирование образовательной системы не включило в себя в должной степени воспитательный процесс. Образование недавнего прошлого принято считать слишком идеологизированным, не освобожденным от мировоззренческой ангажированности (имеется ввиду марксизм). Но стремление освободить образование от груза идеологии, сделать его, так сказать, «чистым» все больше приводит общество к многочисленным издержкам чрезмерного прагматизма, которое очевидно. А между тем данный исход реформ в образовании вполне объясним. С древнейших времен человечество не устает искать гармонию и в собственном существовании, и в отношениях с миром. На наш взгляд, любой познавательный процесс необходимо опосредовать именно этой целью, которую, не боясь пафосных нот, следует назвать великой. Иными словами, образовательный процесс должен основываться на определенной мировоззренческой парадигме. Напомним, что мировоззрение есть система представлений человека о мире и своем месте в нем с позиции, прежде всего человеческих ценностей. Как отмечал С.И. Гессен, «только мировоззрение дает человеку сознание своего места в мире и тем самым «почву» в жизни, возможность выйти из себя самого, оставаясь вместе с тем самым собой». Собственно говоря, только мировоззрению под силу представить мир как предмет сознательного созерцания для человека (так формируется область познания и предмет действия), (область практического освоения).

Представить себе полноценно развитую личность вне мировоззренческих установок в принципе не возможно, так как такого рода личность обрекает себя на социальное одиночества, исключение себя из жизни народа и своей страны. Вместе с тем в контексте данной рефлексии следует развести понятия идеология и мировоззрение. Если первая выражает интересы определенных социальных групп, движений, партий, то второе, т.е. мировоззрение – это духовная среда человека, его внутренняя, форма выражения его личного бытия. Но, отбросив марксистскую идеологию, мы вольно или не вольно заменили ее бесстрастными ценностями рыночной экономики. Заметим что мировоззрение это не только фактор индивидуального самосознания, но и фактора самосознания эпохи, и в этом смысле мировоззрение - основная составляющая

культуры в целом. Именно поэтому мировоззрение это необходимый фундамент образования.

Современное образование реализуется в условиях дифференциации наук и только мировоззрению под силу выполнить интегрирующую функцию. Полноценное воспитание человека с социально - гражданским содержанием не возможно в отрыве от мировоззренческих ориентаций. Если поставить целью сохранить духовно – нравственный потенциал культуры, спроектированный на конкретную личность человека, то обращенность к общественному идеалу сделает человека достаточно в мире свободным.

В условиях современного, так называемого информационного общества, в котором образование и информация сделают человека осознающим коллективные ограничения. В этом случае общество приобретает качество совершенного планирования, в котором «центр получает от каждой единицы базиса верное сообщения, о ее целях и предпочтениях и в соответствии с этим формируют собственную структуру и позицию. Информация и участия в управлении в этом случае развиваются в едином процессе» (изыскания Нора и Минка). По мнению исследователя Д. Белла, символом постиндустриального общества и агентом трансформации общества второй половины XX века становится компьютер «как инструмент управления массовым обществом, поскольку он есть механизм обработки социальной информации, громадный объем которой растет почти экспоненциально в силу расширения социальных связей». С целью усиления эффективности формирование мировоззренческих позиций следует предусмотреть прогнозирование культурных конфликтов в информационном обществе. Средством устранения данных конфликтов могут служить качественные проявления социальной информации, делающее общество менее четко социально структурированным и более полиморфным, чем общество индустриального. Предполагая единый язык, процесс компьютеризации способствуют преодолению культурного неравенства.

На обучающегося человека обрушивается огромная информация, которая детализирует современные представления о материи, биомассе... Гуманитарные знания преподносятся технократично, как некая логическая схема, выхолащивающая живой процесс человеческой деятельности. В этом случае формирование целостного человека, идущего на смену нынешнему «одностороннему» представляется трудно выполнимым. А односторонний человек опасен и роботоподобен. Направленность образования на узкую специализацию не способствует становлению целостной гармонично развитые личности, сочетающие в себе ум и сердце, мышление и чувства, соблюдающие нравственные законы и категории бытия.

Нынешние социальные взаимодействия используют новые информационные концепции. В частности Постер предлагает концепцию способы информации, которые рассматривают информацию как ресурс общества; выделяет следующие ступени производства информации (а) устно опосредованный обмен «лицом к лицу», (б) письменный обмен, опосредованный печатью, (в) электронно-опосредованный обмен. Если для первой ступени характерно согласования символов, для второй знаковая репрезентация, то для третьей сту-

пени информационного моделирования. На первой ступени субъект задается через внедрение его в совокупность межличностных отношений на второй субъект конструируется, как центр воображаемой автономии на третьей, электронной ступени «субъект децентрализуется, рассеивается и множится сплошной неустойчивостью» - представляя информацию о себе для самых различных баз данных, «раздваиваясь» в процессе написания текста на компьютере (благодаря зеркальному эффекту экрана, обусловленному податливостью текста).

Выделяемые Постером ступени не образуют строгой последовательности, но сосуществует в настоящем и элементы каждой содержатся в других. Логический же статус способа информации и историчен, и трансцендентален. И несмотря на то что настоящей эпоху в основном благодаря феномену информации и информационным взаимодействиям можно назвать онтологическим осуществлением процесса развития, активного осознания хотя бы основного содержания феномена информации и результатов его воздействия на формирования человеческой личности нет.

Использование информации как таковой только в качестве неиссякаемого источника жизнедеятельности общества, его основной ресурс делает из величайшего феномена мироздания некое средство удовлетворение меркантильных стремлений человека и общества. Информация же как глобальный язык природы недооценивает человеком, что приводит к опасности ограниченного человека с миром и в конечном счете обесцениванию мировоззренческих основ бытия личности, профанация не допустима особенно в ходе современного образовательного процесса.

Семенов А.М. МЕТОД ЭКСПЕРТНЫХ ОЦЕНОК КАЧЕСТВА ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ

(Оренбургский государственный университет)

Показатели качества могут быть количественными или не количественными величинами, причем большинство показателей имеет не количественный характер. Перевод значений этих величин в оценки качества выполняют с помощью двузначных («да-нет») или многозначных шкал. Для выбора способа перевода значений показателей (предметных переменных) в численные или булевы значения применяют экспертные методы.

В частности, во внутривузовской системе управления качеством шкалы могут устанавливаться самим образовательным учреждением, т. е. контролером может быть руководство учебного заведения. Процедура назначения экспертов определяется целями экспертизы и должна регламентироваться соответствующими документами, например стандартами, посвященными лицензированию и аттестации учебных заведений.

Форма представления результатов оценки качества также зависит от целей и задач экспертизы. В случае задач ранжирования электронных учебных материалов (ЭУМ) может быть рассчитан комплексный показатель качества Z , являющийся взвешенной суммой частных показателей $y_j, j \in [1: n]$:

$$Z = \sum_{j=1}^n a_j y_j,$$

(1)

Использование многозначных шкал позволяет гибко ранжировать учебные материалы и получать положительные заключения по тем из них, которые не в полной мере отвечают жестким требованиям, но могут быть полезны в учебном процессе.

В таблице 1 приведен один из возможных вариантов оценки показателей качества ЭУМ в четырехбалльных шкалах. Соответствие содержания ЭУМ утвержденной учебной программе - один из важнейших показателей его содержания.

Таблица 1

Показатель качества ЭУ	Число баллов, соответствующее уровню ЭУ			
	1	2	3	4
Соответствие содержания учебной программе	3	-	-	0
Соответствие объема имеющимся нормам	-	-	1	0
Соответствие между содержанием и формой	3	2	1	0
Комплектация (состав учебника)	3	2	1	0
Современность материала	3	2	1	0
Способ тестирования	3	2	1	0

Очевидно, что для высшего образования такими учебными программами являются рабочие программы дисциплин, разработанные учебно-методическими советами по направлениям подготовки в соответствии со стандартами высшего профессионального образования. Соответствие устанавливается уполномоченным экспертом. При положительном решении эксперта ЭУМ по этому показателю должен быть отнесен к уровню 1 и, согласно данным табл.1, показатель качества оценивается в 3 балла.

Если эксперты оперирует качественными характеристиками ЭУМ, то эти характеристики обычно размыты и не могут быть однозначно интерпретированы, однако содержат важную информацию.

Источники неопределенности используемой информации в большинстве случаев можно разделить на две категории:

- недостаточно полное знание предметной области;
- недостаточная информация о конкретной ситуации.

Неопределенность знаний приводит к тому, что правила влияния даже в простых ситуациях не всегда дают корректные результаты.

Имеются различные подходы и основанные на них методы задания и вычисления неопределенности. Предлагается для оценки качества электронных учебных материалов использовать подход, фундаментом которого является нечеткая логика.

Для этого значения лингвистической переменной (ЛП) определяются через так называемые нечеткие множества (НМ), которые в свою очередь определены на некотором базовом наборе значений или базовой числовой шкале, имеющей размерность. Каждое значение ЛП определяется как нечеткое множество.

Нечеткое множество можно определить через некоторую базовую шкалу V и функцию принадлежности НМ — $\mu(x)$, $x \in V$, принимающую значения на интервале $[0...1]$:

$$V = \sum_{i=1}^n \frac{\mu(x_i)}{x_i},$$

(2)

где: x_i — i -е значение базовой шкалы.

Например ЛП «форма представления ЭУМ» имеет базовый набор $V =$ (традиционный материал, переведенный в электронное представление без переработки содержания; статический гипертекстовый материал; статический гипертекстовый материал но с добавлением анимации и/или мультимедийного материала; статический гипертекстовый материал с добавлением анимации и/или мультимедийного материала и с добавлением интерактивных возможностей с элементами искусственного интеллекта (при тестировании пользователя, составлении для него адаптированной версии, контроле усвоения материала и т. п.)). Определив базовую шкалу, функцию принадлежности, которая определяет, насколько эксперты уверены в том, что данное значение базовой шкалы можно отнести к соответствующей категории (классам, баллам), можно определить значение НМ.

Семенова Н.Г., Коренькова Г.В. «ДИНАМИЧЕСКИЕ» ДЕМОНСТРАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ГЕОМЕТРИЯ»

**(Оренбургский государственный университет,
МОУ гимназия № 6, г. Оренбург)**

Метод наглядности является одним из основных методов дидактики. Оставляя в стороне реальные демонстрационные эксперименты, а также иллюстрированные и обзорные демонстрации (плакаты, кино и видеофильмы), обратимся к информационным носителям, демонстрирующимся при изложении теоретического материала.

Основным средством передачи теоретической информации на данный момент остается традиционный «меловой» урок. Присущее этому виду занятий вынужденное несовершенство графики и затраты времени на выполнение рисунков отчасти компенсируются применением носителей – слайдов и материалов, изготовленных на прозрачной пленке и демонстрируемых при помощи оверхед – проектора. В настоящее время это самое доступное, оперативное и гибкое средство представления графического материала – рисунков, схем, графиков, формул. Однако у него есть и явный недостаток – «статичность» картинки. Перед учащимися одновременно возникает большой объем разнообразного материала, что может провоцировать рассеяние внимания. Часть аудитории стремится быстрее автоматически зафиксировать представленный материал вне логической связи с объяснением. Как результат, не всегда прочная в ходе урока связь изложения и восприятия, может еще более нарушиться.

Одним из важных решений этой проблемы на уровне, доступном пользователю пакета Microsoft Office, может быть разработка «динамических» компьютерных демонстраций средствами приложения Microsoft PowerPoint, предназначенного для создания анимированных слайдов презентаций. Важным преимуществом электронных слайдов, выполненных в PowerPoint, является возможность контроля анимации, т.е. организации распределения во времени появления элементов одного слайда. Статичный слайд превращается при этом в динамическую демонстрацию, темп и последовательность появления элементов которой управляется преподавателем.

Рисунки выполняются средствами векторной графики PowerPoint с использованием выделения цветом, различных типов линий и т.д. После этого выполняется анимация («Главное меню»- «Показ слайдов», «Настройка анимации», или для конкретного элемента – контекстное меню по щелчку правой кнопкой мыши). В ключевых точках демонстрации за появлением очередного элемента следует выкладка; таким образом, проводится параллельный вывод формулы. Важные формулы или элементы рисунка можно выделить специальными эффектами – вращением, появлением (вылетом), увеличением. При наличии звукового адаптера и акустической системы могут быть добавлены звуковые эффекты.

Так возникает «контролируемая анимация», позволяющая вести изложение в любом темпе, вернуться при необходимости назад и повторить показ с любого места, перейти к необходимому слайду урока. Затраты времени на разработку и оформление «динамических» демонстраций возмещаются упрощением восприятия, значительной экономией усилий и времени в ходе занятия, не говоря уже об эстетических преимуществах и положительной реакции аудитории.

Автором, после посещения семинара «Создание и применение мультимедийных педагогических средств в современной школе», объемом 32 часа, проводимым под руководством заведующей Лабораторией мультимедийного образования Н.Г.Семеновой, создано и внедрено в учебный процесс мультимедийная обучающая программа по теме «Многогранники». Эффективность внедрения созданного мультимедийного педагогического средства подтверждается повышением качества успеваемости обучающихся.

Семенова Н.Г. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАБОРАТОРИИ МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Оренбургский государственный университет)

Лаборатория мультимедийного образования создана 11 сентября 2003 года. Основным направлением деятельности Лаборатории является организация единого информационного образовательного пространства с целью обеспечения преемственности и непрерывности деятельности системы образования на различных уровнях.

Основными целями Лаборатории мультимедийного образования являются:

1. Развитие и внедрение мультимедийных технологий в образовательный процесс, научную деятельность ОГУ и образовательных учреждений Университетского округа.
2. Формирование нового типа интеллекта, творческого мышления, в соответствии с меняющимися экономическими, технологическими, социальными и информационными реалиями окружающего мира.

Работа Лаборатории мультимедийного образования ведется по трем направлениям:

- *научно-методическом;*
- *научно-исследовательском;*
- *практическом.*

Научно-методическая деятельность Лаборатории мультимедийного образования направлена на создание концепции психолого-педагогических требований по применению мультимедиа технологий в учебном процессе. В этой связи творческим коллективом лаборатории решаются следующие задачи:

- разработка дидактических требований использования мультимедийных педагогических средств учебного назначения;
- разработка психологических требований использования мультимедийных педагогических средств учебного назначения;
- разработка эргономических требований использования мультимедийных педагогических средств учебного назначения;
- разработка вариативных методик использования мультимедийных педагогических средств учебного назначения;
- разработка методики проектирования мультимедийных педагогических средств учебного назначения;
- разработка программ-тренингов для подготовки преподавателей-разработчиков и преподавателей-пользователей мультимедийных педагогических средств учебного назначения.

Научно-методическая деятельность Лаборатории мультимедийного образования отражена:

- в изданных учебных пособиях (издано три пособия);
- в публикациях центральных журналов (общее количество статей за два года составляет **11**, из них в центральной печати - 6)

- в участии научных конференций (общее количество конференций, в которых сотрудники Лаборатории мультимедийного образования приняли участие составляет – **23**, из них Международного уровня - 7 , Всероссийского – 14, межвузовского – 2) ;

- в проведении научно-методических семинаров (проведено 9 научно-методических семинаров по проблемам информатизации образования для учителей Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ», в том числе по предложению **Управления образования администрации г.Оренбурга** проведен научно-методический семинар «Психолого-педагогические основы мультимедийного образования учащихся» для руководителей общеобразовательных учреждений г.Оренбурга);

- в проведении мастер-классов для педагогов общеобразовательных учреждений Ассоциации (проведено 2 мастер-класса, из них один в рамках Школы молодого специалиста);

- в постоянно действующем научно-методическом семинаре «Создание и применение мультимедийных педагогических средств в современной школе» для педагогов общеобразовательных субъектов Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» объемом 32 часа, с выдачей свидетельства о повышении квалификации. За два года проведено два семинара, 20 учителей-предметников из разных общеобразовательных учреждений г.Оренбурга повысили свою квалификацию, ими созданы мультимедийные педагогические средства учебного назначения по дисциплинам: истории, биологии, литературы, географии, геометрии, информатике, физике, химии, английского языка. Созданные МПСУН хранятся в медиатеке Лаборатории.

Основными аспектами деятельности Лаборатории по **научно-исследовательскому направлению** являются:

- проведение совместно с Центром здоровья научного исследования «Влияние мультимедиа технологий на познавательную деятельность и психофизиологическое состояние обучающихся». Физиологическое состояние обучающихся оценивалось с помощью программных комплексов «ЭСКИЗ» и «Амсат», ориентированных, соответственно, на интегральную оценку резервов здоровья и функциональное состояние органов и систем обучающихся.

Психологическое исследование включало в себя две диагностики: психометрическую и субъективную оценку. Психометрическая диагностика проводилась с помощью психологических тестов на объем оперативной памяти (тест на запоминание чисел) и объем распределения и переключения внимания (тест «Числовой квадрат»).

На основании полученных результатов формулируются рекомендации по применению мультимедиа технологий здоровьесберегающей, дидактической, методической, эргономической направленностей;

- совместные научные исследования с Институтом информатизации образования РАО (деятельность Ассоциации по информатизации образования включена в Комплексную программу деятельности ИИО РАО);

- постоянно действующая секция «Мультимедиа технологии в образовании» в ежегодном научно-исследовательском конкурсе учащихся Оренбуржья;

- подготовка учащихся к участию в Олимпиадах и конкурсах по информатике и мультимедиа технологиям (подготовлено более 40 учащихся для участия в двух Международных конкурсах, в трех Всероссийских, в двух областных);

- проведение Дистанционных Олимпиад по информатике;

- выполнение работы по госбюджетной НИР «Новые информационные технологии при модульном изучении курса ТОЭ»;

- работа в рамках подпрограммы Ассоциации «Формирование образовательного пространства университетского комплекса и учебного округа»;

- работа в рамках подпрограммы Южно-Уральского научного образовательного Центра «Мультимедийное образование в информационном пространстве Университетского округа».

Научно-исследовательская деятельность проводится сотрудниками Лаборатории на созданных двух экспериментальных площадках. Первая находится на электроэнергетическом факультете (декан Вакулюк В.М.), вторая - в гимназии № 5 г.Оренбурга.

Практическое направление деятельности Лаборатории мультимедийного образования направлена на:

- консультативную помощь в создании лекционных мультимедийных аудиторий;

- создание авторских мультимедийных педагогических средств учебного назначения (создано мультимедийных курсов лекций по шести дисциплинам, мультимедийных учебных пособий – три, один мультимедийный тренажер, обучающая программа «Космос» по дисциплине «Астрономия», литературный мультимедиа альманах);

- формирование медиатеки из созданных мультимедийных педагогических средств учебного назначения;

- распространение мультимедийных педагогических средств учебного назначения, изготовленных ведущими фирмами разработчиками, такими как «Кирилл и Мефодий», Республиканский мультимедиа Центр.

Синцев Ю. А. ОБРАЗОВАНИЕ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ГУМАРИТАРИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО- ЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

(Бузулукский колледж промышленности и транспорта)

Современность, новый уровень мышления, жизни, новые технологии во всех сферах деятельности требуют формирования нового качества экономики, что, в свою очередь, увеличивают рост влияния человеческого капитала. Концепция модернизации российского образования, которая, формулируя основные принципы образования, утверждает, что в наше время необходима социальная поддержка проводимой образовательной политики, глубокая и всесторонняя модернизация образования с выделением необходимых для этого ресурсов и создание механизмов их эффективного использования. Суть этих механизмов отражается в стратегии социального партнерства.

Отечественная система образования является важным фактором сохранения России в ряду ведущих стран мира, ее международного престижа как страны, обладающей высоким уровнем культуры, науки, образования. Особое место имеет плодотворное сотрудничество и сохранение общего образовательного пространства как в регионе, так и со странами Содружества Независимых Государств. Одним из путей сохранения и расширения образовательного пространства является сотрудничество с Ассоциацией «Оренбургский университетский (учебный) округ».

Совместная с Ассоциацией деятельность позволит:

- совершенствовать методы управления образовательными учреждениями по направлениям: прогнозирование и разработка стратегии развития региональной системы образования; академическая интеграция образовательных учреждений области; организация сотрудничества в обновлении содержания и методов общего и профессионального, образования; разработка и внедрение национально-региональных компонентов государственных образовательных стандартов.

Решение обозначенных задач возможно только при условии эффективного функционирования единой образовательной среды. Структура Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» является пространством, охватывающим все составляющие образовательного единства Оренбуржья: это Оренбургский государственный университет. Областной институт повышения квалификации работников образования, все филиалы Оренбургского университета, школы, колледжи, лицеи, гимназии г. Оренбурга, Орска, Бузулука, Акбулака и др.

Благодаря сотрудничеству с ОГУ образовательные учреждения могут быть подключены к локальной сети Интернет университетского округа, особенно для нас важно создание открытой межбиблиотечной кооперации, основанной на совместном хранении, использовании библиотечного фонда, инфор-

мационных ресурсов университета. Важнейшими направлениями сотрудничества являются:

- разработка программно - методического обеспечения современных технологий обучения, в том числе компьютерных, разработка автоматизированных средств обучения;

- проведение мероприятий, способствующих выявлению наиболее одаренных, талантливых студентов, школьников, их стимулирование;

- совершенствование системы повышения квалификации преподавателей, переподготовка профессорско-преподавательского состава.

Таким образом, мы будем решать задачи, поставленные Концепцией модернизации российского образования:

- гарантировать качество образовательных программ и услуг;

- участвовать в работе системы профильного образования с ориентиром на требования рынка труда;

- решать проблемы образования в тесной взаимосвязи с развитием фундаментальной и прикладной науки;

- повышать профессиональный уровень профессорско-преподавательского состава, соответствующий запросам современной жизни.

Образование становится важнейшим фактором гуманитаризации социально-экономических отношений, формирования новых жизненных установок личности. Проекты, осуществляемые совместно с Университетом, помогут подготовить специалистов современно образованных, нравственных, предприимчивых, способных принимать ответственные решения, способных к сотрудничеству, мобильных, могущих поднять уровень социально-экономического развития региона.

Потенциал образования должен использоваться для консолидации общества, это и сохранение единого социокультурного пространства страны; преодоление этнонациональной напряженности и социальных конфликтов на началах приоритета личности, равноправия культур и конфессий; сохранение и развитие русской культуры; формирование российского самосознания.

Сотрудничество с ОГУ и Ассоциацией делает образование Оренбуржья инвестиционно привлекательным, выводит его на более высокий уровень востребованности, т.к. совместные научные исследования, международные связи, работа по проектам на соискание грантов являются хорошим стимулом творческого роста.

Синявская Н.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОММУНИКАТИВНОГО ПРОСТРАНСТВА НА УРОКАХ РАЗВИТИЯ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЖИВОПИСИ

(МОУ «Лицей № 5», Оренбург)

Язык - по своей специфике и социальной значимости - явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Современная «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» поставила вопрос о создании условий для повышения качества общего образования в России, базовым звеном которого является общеобразовательная школа. Новая концепция предполагает «ориентацию образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на его личность, его познавательные и созидательные способности. Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования».

Проблема использования произведений живописи на уроках родного языка привлекала и привлекает к себе многих методистов, педагогов и психологов.

На большое значение работы по картине в развитии умственных способностей, активизации мышления детей указывают психологи. Так, по мнению Т.П. Головиной, «сюжетная картина с психологической точки зрения есть мыслительная проблема и работа с ней в какой-то мере помогает решить зада-

чу организации проблемного обучения в школе». Основываясь на экспериментальных данных, Б.М. Козлов сделал вывод о том, что «образы живописи ... способны удовлетворить психологическую природу детей с их конкретностью мышления, эмоциональной выразительностью и живостью воображения». «Картина - излюбленный объект восприятия детей». Известно, что ребенок познает мир в пространственных и временных отношениях и этот процесс овладения различными отношениями между предметами реальной действительности является важным этапом в умственном развитии ребенка. При знакомстве ребенка с изображением предмета на картинке пространственные отношения выступают в новой системе знаний.

Произведения живописи, являясь источником ярких впечатлений, воздействуя на эмоции детей, служат основой для осмысленного связного высказывания школьников. Картина помогает сосредоточить внимание на определенной теме, уяснить цель высказывания, приучает к последовательности в изложении мысли.

Использование картины создает на уроке атмосферу поиска, эмоциональной приподнятости, рождающей потребность в общении, и, следовательно, способствует взаимосвязанному обучению всем видам речевой деятельности: говорению, слушанию, чтению, письму. Еще К.Д. Ушинский писал о том, что чем больше органов чувств участвует в восприятии какого-либо предмета, явления, тем прочнее они запечатлеваются в нашей нервной памяти и быстрее вспоминаются.

При обучении видам речевой деятельности картина, как правило, выступает в качестве зрительно-смысловой опоры, способствующей формированию умений и навыков аудирования, говорения, чтения и письменной речи.

Работа по картине позволяет соотнести коммуникативное умение с видами речевой деятельности.

Рассмотрим систему коммуникативных упражнений, связанных с использованием картины, по каждому виду речевой деятельности. Данная система характеризуется тем, что она позволяет обеспечить овладение речью «на высшем уровне» при большой нагрузке на эмоции и воображение учащихся. Зрительный образ картины способствует усложнению заданий приобретенных ранее навыков. Предметно-содержательный план картины обеспечивает выполнение упражнений, сосредотачивающих внимание учащихся на содержательной основе высказываний. Упражнения по картине, как правило, имитируют условия реальной ситуации общения. Система упражнений в основном включает творческие задания, предполагающие неодинаковый характер ответов учащихся и создающие условия для совершенствования их связной речи.

В настоящее время информационные технологии и компьютерная техника, существенная их часть, обладают огромными возможностями. Практически каждый год одно поколение процессоров сменяется другим, выдвигая компьютеры на новый уровень. Все богаче становится выбор технических и программных средств, способных решать самые разнообразные зада-

чи за все более короткое время. Компьютеры внедряются в науку, в искусство, в повседневную будничную жизнь человека. Их широкие возможности по обработке информации определяют их применимость в области образования. Они могут облегчить преподавание и изучение материала на всех уровнях - от дошкольников, в игровой форме овладевающих основами наук до взрослых и пожилых людей, желающих получить дополнительное образование или интересующихся красиво поданными фрагментами искусства, новинками в различных сферах человеческой деятельности.

Компьютеры в ряде случаев весьма удобны для использования в таких областях, как обучение истории, языковедению, математике, естественным наукам, применимы в профильной и профессиональной подготовке учащихся, музыке, изобразительном искусстве и других. Они открывают новые пути в развитии мышления, творческих способностей, умения решать проблемы, предоставляют новые возможности для активного обучения. Они могут сделать многие уроки более интересными и убедительными, облегчить восприятие огромного потока информации. С помощью интеграции современных компьютерных технологий с традиционными учебными предметами можно повысить эффективность проведения уроков и контрольных работ, решения задач и упражнений, а также учет успеваемости обучаемых. Это разгружает учителей и позволяет им уделять больше времени индивидуальным занятиям с учениками.

В частности, при решении коммуникативных задач с использованием произведений живописи необходима демонстрация репродукции картины. Оптимально иметь коллекцию хорошо выполненных с точки зрения полиграфии таких репродукций. Но огромное количество факторов: цена, условия хранения, невозможность доступа к приобретению - не позволяют создать в школе коллекцию репродукций, а устройство экскурсий зачастую ставит перед учителем и администрацией ряд серьезных задач. В современных условиях широкой информатизации становится все более возможно устроить демонстрацию репродукций картин, в том числе и с помощью компьютера, где можно хранить и использовать грандиозные объемы информации.

Применение компьютерной техники создает определенные удобства при обучении, при подготовке учебных пособий. Тем не менее, основной деятельностью учащихся должна быть непосредственная работа с материалом. Компьютер используется только в качестве одного из средств, оптимизирующих некоторые компоненты учебного процесса. Это введение не означает подмену производительной деятельности школьников работой с компьютерной техникой. В технологическом обучении ставится задача научить их с помощью современного инструмента - компьютера - решать различные задачи поискового характера.

Широкое использование возможностей Интернета под руководством учителя, чья деятельность становится направляющей и корректирующей. Методы и формы использования электронной библиотеки:

- просмотр или демонстрация изображений по конкретной теме (учителем - при объяснении нового материала и закреплении прой-

денного,
учащимися - при докладе, при подготовке к практической работе и во время нее);

- тренировка поиска учащимся материала необходимого содержания;
- обработка и пополнение подборки при работе с графическими редакторами, с периферийными цифровыми устройствами (сканер, фотоаппарат и др.);

- комплексное использование перечисленных методов при выполнении творческого проекта и оформлении электронной выставки работ.

- S Презентации** (слайды, анимация) по ключевым темам учебного курса - при объяснении учителем нового учебного материала (рассказ или беседа сопровождается демонстрацией соответствующего презентационного ролика), при повторном прохождении и закреплении материала (в начале нового учебного года и др.), при воспроизведении полученного материала учащимся - в целях закрепления и контроля знаний. Ученик (или группа из двух-трех учеников) выступает в роли рассказчика и демонстрируют другим изученный материал (предпочтительно, не точный пересказ слов учителя, а найденный самостоятельно и обработанный с помощью педагога материал). Такая форма использования компьютера особенно характерна для процесса защиты (презентации) творческого проекта.

S Тестовая программа- обладающее дружелюбным наглядным тематическим интерфейсом средство позволяет осуществлять оперативный контроль усвоенных учащимися знаний в рамках изучаемого материала.

Применение компьютерной техники возможно и желательно при изучении большинства тем курса, это предоставляет новые формы и методы работы, имеет много положительных аспектов. Как показал анализ мнения учащихся, преподавателей, специалистов по компьютерным технологиям, научных деятелей, современные школьники способны воспринимать и усваивать крупные объемы данных через средства информационных технологий, они достаточно подготовлены и, в большинстве своем, испытывают интерес к самостоятельной работе с ними. Важной является задача для учителя отобрать необходимую для конкретного урока информацию, чтобы ограничить хаотичность, обрывочность сведений, часто возникающую при самостоятельной работе учащихся с источниками информации, и защитить молодой организм от возможной перегрузки излишними и не являющимися необходимыми данными.

Проводимая работа по использованию живописи на уроках развития речи позволила не только повысить уровень сформированности коммуникативных умений как в классах с низким уровнем обучаемости, так и в классах с высоким, но и повысить уровень сформированности компонентов учебной деятельности: повышение уровня сформированности учебно-позна-

вательного интереса, целеполагания, уровня сформированности учебных действий, действий контроля и оценки.

Скорняков В.В. ШКОЛА В РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКЕ - ВЗГЛЯД С ОПТИМИЗМОМ

(МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 73» г.Оренбурга)

1. Школа А.С.Макаренко, послевоенная с производственным обучением, школа +шефы недалекого советского периода были ближе к запросам страны, ученики востребованы, педагоги авторитетны, технологии эффективны.

2. Современная общеобразовательная школа находится в поиске своего места в обществе, нестабильна под грузом реформ, недемократична, формализована, переживает глубокий финансовый кризис, «бедетна», бездуховна. Низка, как никогда, учебная мотивация. Предлагая профильное обучение, реализует лишь небольшую часть запросов современных старшеклассников.

3. Приоритетность сферы образования в государственной политике должна, по нашему мнению, обеспечиваться уровнем соответствия школы запросам современной экономики и воздействием финансовых рычагов на уровень обучения детей педагогами.

4. Школа должна идти рядом с рыночными преобразованиями в стране, опираясь на прочное стабильное базовое основание в форме стандартов, учебников, программ, измерителей результатов обучения.

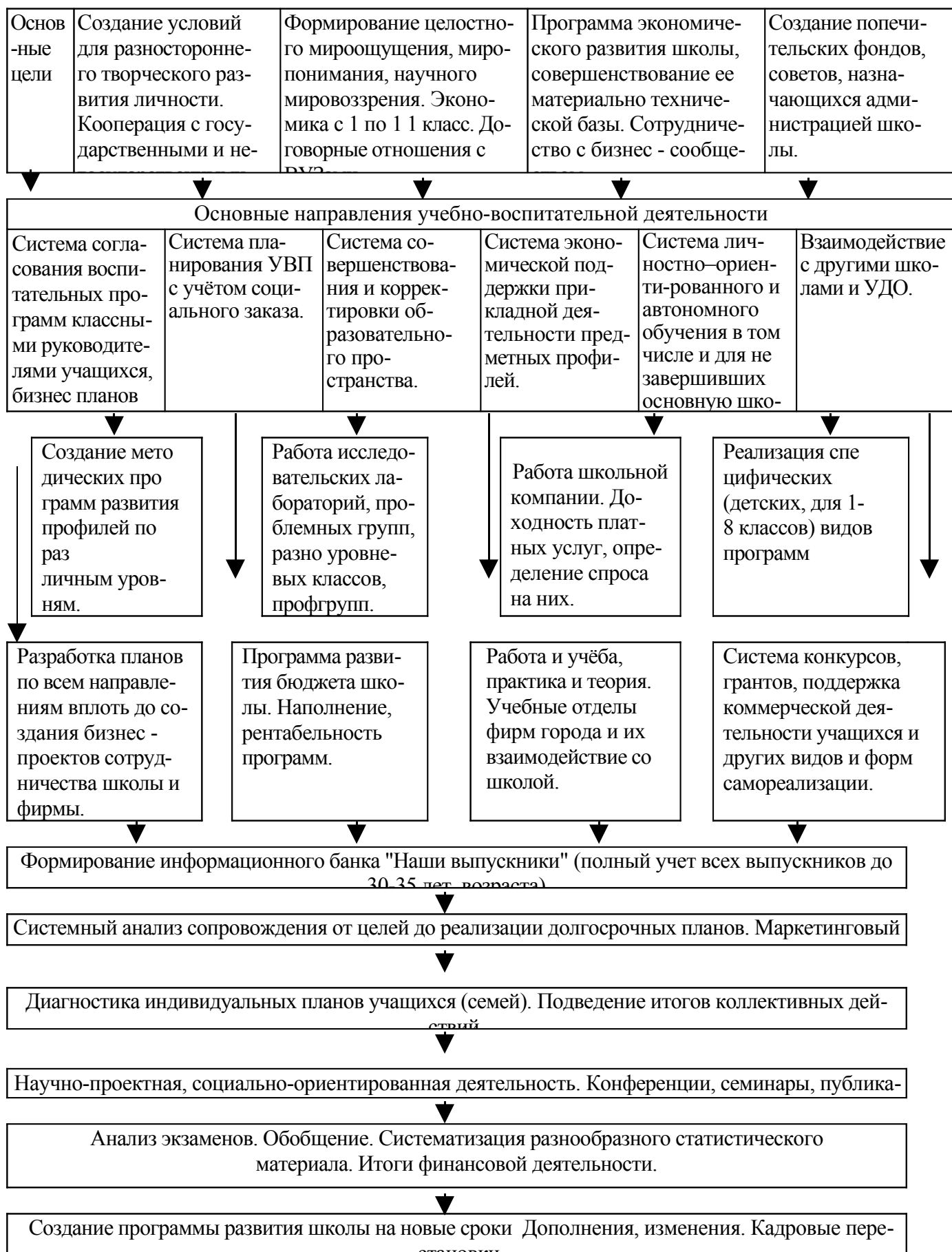
Связана условиями социального заказа с малым, средним и крупным бизнесом. Родители, ученики, педагоги связаны личными жизненными планами старшеклассника, его образовательной программой, где кроме обязательных предметов имеется перечень индивидуального набора специальных предметов. В школу возвращается производственная практика. Фирмы по новому закону об образовании сотрудничают со школами. Старшеклассники имеют трудовые книжки и могут открывать свои предприятия.

5. Школы, добившиеся признания в глазах бизнес-сообщества, становятся филиалами известных региональных фирм или подразделениями групп фирм на договорной основе и ведут собственную коммерческую образовательную деятельность.

6. Выпускник школы - филиала фирмы владеет базовыми знаниями в пределах, позволяющему ему свободно конкурировать на рынке образовательных услуг, может быть принят на работу, способен организовать свой бизнес.

7. Школа - филиал имеет льготы по налогообложению и благотворительным взносам, кредитованию образовательных проектов, льготам по долевым финансированию со стороны родителей.

Система экономического сопровождения УВП школы-филиала коммерческой фирмы





Международное сотрудничество. Участие в движении продуктивных школ. Определение рейтинга

Скурыгина Т. А. СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА МНОГОДЕТНЫХ, МАЛООБЕСПЕЧЕННЫХ СЕМЕЙ, СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ ИНВАЛИДОВ

(Центр социальной помощи семье и детям Курманаевского района)

Социальное неравенство характеризует общество в целом, но бедность касается только части населения. В 1992 году в России к числу бедных относилось 70 % населения. Несмотря на целенаправленную социальную политику в стране эта цифра уменьшается совсем незначительно. Но политика в отношении повышения уровня жизни ведется. И, в частности, по отношению к обездоленным слоям общества, которые лишены доступа к материальным, культурным благам по состоянию здоровья, в связи с инвалидностью.

В соответствии с программой «Дети Оренбуржья» в районе проводится работа с различными категориями детей, направленная на их воспитание, образование, социальную поддержку, защиту их прав и интересов.

Вопросами социальной защиты детей в районе занимается Центр социальной помощи семье и детям, образованный 1 апреля 2004 года. Основными задачами в деятельности Центра является:

- оказание адресной социальной помощи малообеспеченным, многодетным, неполным семьям с детьми, а также семьям, воспитывающим детей-инвалидов;
- выявление совместно с заинтересованными ведомствами (РОО, ЦРБ, ОВД, КДН и ЗП и т.д.) причин и факторов социального неблагополучия конкретных семей и детей, их потребности в социальной помощи;
- проведение мероприятий по социальному патронажу неблагополучных семей;
- участие в работе по профилактике безнадзорности несовершеннолетних, защите их прав;
- организация праздничных мероприятий для детей из многодетных, малообеспеченных семей, семей, воспитывающих детей - инвалидов;
- выдача одежды и обуви бывших в употреблении нуждающимся семьям с детьми;
- организация оздоровления детей из семей социального риска.

Традиционным стало проведение новогодних и рождественских праздников для детей из многодетных, малообеспеченных семей, семей, воспитывающих детей-инвалидов.

Все дети - инвалиды района к Новому году и к Международному дню инвалидов получают подарочные наборы. Средства для приобретения подарков выделяются районной администрацией.

Ежегодно с детьми из социально-незащищенных категорий проводятся массовые детские мероприятия посвященные: Дню детства, Дню семьи, Международному дню инвалидов.

Передача вещей, собранных во время акции милосердия, происходит путем обращения клиентов, проведения ярмарок, передача вещей специалистами при осуществлении социального патронажа. За 8 месяцев 2005 года 113 семей, в которых проживает 265 детей, воспользовались таким видом помощи.

С целью повышения социального статуса многодетной семьи, а также привлечения внимания общественности к проблемам многодетных семей в районе, начиная с 2004 года, проводится конкурс «Лучшая многодетная семья Курманаевского района». Победитель принимает участие в конкурсе «Лучшая многодетная семья Оренбуржья»

Постоянно проводятся мероприятия по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних, как отдельно специалистами ЦСПСиД, так и на межведомственном уровне.

При посещении детей на дому особое внимание обращается на следующие моменты: в каких условиях живет семья, есть ли условия для занятий детей, для приготовления уроков, каково санитарное состояние жилья, нуждается ли в вещах бывших в употреблении, в приобретении одежды и обуви из регионального заказа. Все данные о семье заносятся в социальные паспорта, анализируются - в результате выявляются семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации (семьи социального риска). На каждую семью социального риска заведена карта социального патронажа, в которой составлен график посещения и план работы с семьей.

Особое внимание в своей работе мы уделяем детям - инвалидам. Их количество из года в год практически не изменяются.

На все семьи с детьми-инвалидами заведены индивидуальные карты социального патронажа, в которых имеется план работы с каждым конкретным ребенком с учетом особенностей семьи и заболеванием ребенка.

Структура заболеваемости детей-инвалидов следующая:

психические заболевания 39,4%; заболевания нервной системы 14,2%; врожденные аномалии 13,4%; заболевания эндокринной нервной системы 5,8%; заболевания органов дыхания 5%, заболевания органов слуха - 5%; заболевания эндокринной нервной системы 5,8%; прочие 16,8%.

Специалисты отделения социальной реабилитации ЦСПСиД заводят обменные карты на детей, сопровождают детей на процедуры (при разрешении родителей), оказывают помощь в оформлении на стационарное лечение и контролируют прохождение реабилитации детей. В результате дети, родители которых не обеспокоены их здоровьем, получают амбулаторное, стационарное, физиотерапевтическое лечение, массаж и другие лечебные процедуры.

Еще одно направление работы Центра -это реабилитация детей-инвалидов, имеющих карты ИПР. Медицинскую реабилитацию инвалиды проходят в больнице, а бытовая реабилитация проводится на дому, где специалисты обучают детей-инвалидов навыкам самообслуживания, умению пользоваться предметами быта. Вся работа проводится в соответствии с индивидуальными программами реабилитации, но многие дети-инвалиды по разным причинам не имеют таких программ. С родителями ведется разъяснительная работа.

Серьезное внимание в районе уделяется организации летнего отдыха и оздоровления детей из семей социального риска. На базе социального приюта для детей и подростков уже в течение нескольких лет работает круглосуточный оздоровительный лагерь «Мечта». С 2005 года открыт оздоровительный лагерь дневного пребывания «Звездочка» для детей из многодетных, малообеспеченных семей, а также детей-инвалидов. (2005год - 10 детей).

Слабоспицкая М.В. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

(МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 73» г.Оренбург)

В настоящее время преобразования в обществе неизбежно затрагивают все аспекты жизнедеятельности человека и в значительной степени определяют масштабы инновационных процессов, охвативших всю сферу образования и непосредственно связанных с объективной потребностью государства в личности, готовой к принятию самостоятельных решений.

Сегодня миссия образовательного учреждения - способствовать становлению жизнеспособной личности посредством создания среды, стимулирующей развитие социальной ответственности и позитивной коммуникации школьника. Будут в школе воспитываться только исполнители чужих решений или же граждане, способные пользоваться своими правами, защищать их и выполнять гражданские обязанности. Чем раньше учащиеся станут полноправными гражданами своей школы, тем лучшими гражданами своего Отечества они смогут стать впоследствии.

Отечественное воспитание (теория и практика) представляет собой бесценный клад уникального опыта, многообразия идей, педагогических концепций. И в этом педагогическом багаже особое место занимает ученическое самоуправление - специфический феномен социального воспитания, утвердивший себя в науке и практике в различных своих проявлениях, структурах на различных этапах развития нашей страны в XX веке.

Самоуправление в школе находится в состоянии непрерывного развития, которое связано с изменениями, происходящими в обществе в целом и в школе. Учебно-воспитательный процесс сегодня эволюционировал от воздействия к взаимодействию и развитию.

Если в школе как важнейшем социальном институте закладывается фундамент мировоззренческих позиций подрастающего человека, то в условиях ученического самоуправления он реализует свой индивидуальный творческий и лидерский потенциал в пространстве сегодняшней жизни, строя ее, исходя из личных интересов и общественных потребностей, часто отличающихся от интересов взрослых, заботящихся о его будущем.

Ученический коллектив - сложное объединение детей и взрослых, между которыми существуют самые разнообразные по своему содержанию и характеру связи и зависимости. Чем разнообразнее они, тем большее влияние коллектива испытывает каждый его член.

Гармонизация взаимодействия детей и взрослых на основе совместной общественной деятельности – путь конструктивного диалога разных поколе-

ний, имеющих свой опыт индивидуальных и коллективных отношений.

Общественный характер объединения детей в ученическом самоуправлении определяет возможность **естественного сочетания социальных потребностей** ребенка с возможностями образовательных учреждений.

Каждое учебное заведение имеет как обучающую, так и воспитательную функцию. Оно призвано вооружать подрастающее поколение определенной системой знаний, умений и навыков, приобщать к его культуре, готовить к самостоятельной общественно значимой деятельности, к продолжению образования. Но не менее значимой является воспитательная функция, связанная с формированием у школьников ценностного отношения к миру, культуре, окружающей среде, с осознанием себя в этом мире, с развитием своего «Я», с нахождением своего места среди других людей. Эта функция не может быть реализована только в сфере обучения. Развивающемуся человеку нужна игра, нужен труд, нужна творческая деятельность в сфере досуга, связанная с удовлетворением и развитием индивидуальных интересов.

Изучение отечественного и зарубежного опыта социализации ребенка в условиях ученического самоуправления позволяет установить, что эффективность этого процесса повышается, если его приоритетом является

каждый отдельный ребенок, если реализуется гомоцентрический подход, развиваются партнерские отношения, организуется разнообразная по содержанию и форме деятельность детей, оптимально сочетаются инициирование и управление.

Ученическое самоуправление способствует созданию возможностей эффективной самореализации ребенка. Под самореализацией детей мы понимаем осознаваемый и субъективно-значимый процесс раскрытия ребенком своих способностей и возможностей в деятельности и отношениях. Для обеспечения самореализации необходимо обеспечить сочетание различных средств, методов и организационных форм социализации ребенка.

Общая цель деятельности дополняет, обогащает эффективность процесса социализации, но часто находится и в противоречии с личными мотивами.

Необходимы единство и взаимосвязь мотивов участников, цели, содержания,

средств и методов совместной деятельности в процессе социализации ребенка в ученическом самоуправлении. В такой закономерности отражается личностно-ориентированный подход к названному процессу. Это означает, что необходимо учитывать интересы и потребности детей при определении целей деятельности ученического самоуправления, обеспечить развитие целей, средств, содержания и методов в процессе совместной деятельности в соответствии с мотивами каждого участника.

Самостоятельно овладевая социальными ролями, ребенок научается приобретать знания, умения, опыт, навыки в избранной сфере деятельности, самостоятельно оценивать ситуацию, изменять ее в соответствии

с приобретенным опытом. Любое изменение, происходящее в ребенке, есть результат его участия в процессе социализации.

Личность всегда выступает как исполнитель определенных социальных ролей, которые определяют содержание деятельности человека и требования к ней. Нетрудно заметить, что социальные роли как бы заданы нам обществом, более того, одни из них зафиксированы в официальных документах (правилах для учащихся, правах и обязанностях и т.д.), другие — закреплены в обычаях и традициях, так называемые «неписанных» законах.

С возрастом число социальных ролей человека расширяется, совершенствуется мастерство их исполнения, и таким образом человек реализует себя. Стремление реализовать себя – общее для всех людей. Стало быть, одним их требований к действиям организаторов ученического самоуправления является учет той истины, что в процессе социализации главное предназначение ребенка реализовать себя.

Таким образом, ученическое самоуправление следует рассматривать как фактор социализации личности ребенка, поскольку самоуправление расширяет социальные связи и, обеспечивает каждому индивиду освоение социального мира, формирует у учащихся умения преобразовывать его, строить свой собственный социальный мир.

Литература:

1. Магун В.С. Потребности и психология социальной деятельности личности. -М., 1985.
2. Опалихин В.М. развитие ученического самоуправления в школе (актуальные проблемы). - М, 1987.
3. Петрова Е.В. Самоуправление как социальная система. – Казань, 1993.

Студяникова М.А. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В УНИВЕРСИТЕТСКОМ КОМПЛЕКСЕ

(Оренбургский государственный университет)

Успешность профессионального развития педагога в университетском образовании во многом связывается с эффективностью организации системы повышения квалификации на различных уровнях ее существования и осуществления – государственной, региональной, муниципальной и др.

Повышение квалификации выступает *непрерывным* процессом поддерживающего взаимодействия специально организованного краткосрочного обучения (определенной степени периодичности, как правило, пятилетней) и *самообразования*, осуществляемого как во время курсового обучения, так и за его временными рамками. При этом курсовое обучение, как утверждают исследователи, во многом выступает в качестве *стимула* для процессов профессионального (само)образования, в значительной степени содержательно ориентирует индивидуальные профессионально развивающие образовательные маршруты.

Основная задача (системы, курсов) повышения квалификации – (профессиональный) ответ на «вызовы» времени, установление соответствия между постоянно растущими социальными (профессиональными) требованиями к личности и профессиональной деятельности специалиста (педагога) и недостаточным уровнем его готовности к выполнению своих профессионально-должностных функций (обязанностей). Повышение квалификации направлено на углубление, систематизацию и обновление профессиональных знаний, развитие практических умений в связи с повышением требований к уровню квалификации и необходимостью освоения *новых* способов решения профессионально-педагогических задач.).

Профессиональная переподготовка специалистов осуществляется по дополнительным профессиональным образовательным программам двух типов: а) совершенствование знаний специалистов для выполнения *нового* вида профессиональной деятельности и б) получение *дополнительной* (к основной) специальности.

В первом случае профессиональная переподготовка проводится в процессе освоения дополнительных профессиональных образовательных программ, которые разрабатываются, утверждаются и реализуются образовательным учреждением (или структурным подразделением повышения квалификации, *действующим в вузе*) самостоятельно и на основании установленных квалификационных требований к конкретным профессиям или должностям. Во втором – также осуществляется по дополнительным профессиональным образовательным программам, формируемым в соответствии с государственными требованиями к ми-

нимуму содержания и уровню требований, предъявляемым (к) специалистам, для присвоения *дополнительной квалификации*.

Следует отметить специфические *особенности* образовательного процесса профессионального (само)развития педагога, которые принципиально не зависят (жестко не связаны) с той или иной формой осуществления факта дополнительного профессионального образования.

Технологии обучения в системе *непрерывного* профессионального самообразования отличаются приоритетом сотрудничества, сотворчества, диалогичности, направленностью на поддержку индивидуальности специалиста (педагога), предоставление последнему необходимой *свободы* для принятия самостоятельных решений в вопросах организации образовательного процесса, выбора содержания и способов (методов) учения. Основными *содержательными направлениями* профессионального развития педагога выступают *линии его компетентностного становления*, полнота представленности которых во многом определяет гармоничность как личностного, так и собственно профессионального развития субъекта образовательной деятельности.

В образовательном преломлении *компетентность* определяется автором как *интегральное проявление качеств личности преподавателя*, в котором сочетаются элементы профессиональной и общей культуры, опыта, стажа педагогической деятельности и педагогического творчества; компетентность определяет уровень педагогической готовности к деятельности; ее *рост* сопряжен с самоанализом и самооценкой личности, являющимися *внутренним стимулом* профессионального самоопределения.

Педагогическая организация процесса профессионального (само)развития педагога предполагает учет и избирательную акцентность соответствующих (существующих, выделяемых) *форм и методов* повышения квалификации и профессиональной переподготовки (специалистов).

Среди инновационных технологий профессионально развивающего обучения – *дистанционное (заочное) обучение*, позволяющее территориально *расширять* образовательный охват различных обучающихся программ, придавать процессу обучения *интерактивный характер*, в максимальной степени *индивидуализировать* процесс обучения за счет предельно широкой дифференциации (само) образовательных маршрутов, использования электронной формы представленности образовательных материалов. Основными *содержательными направлениями* профессионального развития педагога выступают *линии его компетентностного становления*, полнота представленности которых во многом определяет гармоничность как личностного, так и собственно профессионального развития субъекта образовательной деятельности.

В целостном спектре компетентностного становления специалиста (в том числе профессионального развития педагога) исследователи (74) выделяют следующие виды компетентности: специальную, соци-

альную, личностную, индивидуальную и образовательную. И хотя речь в этом случае идет о «структуре ключевых профессиональных компетентностей управленческих кадров образования» (74,292–293), выделенные компоненты в совпадающем параллелизме обуславливают и собственно широко понимаемую компетентностную итоговость (непрерывного) процесса профессионального развития педагога, поскольку управленческая функция в профессиограмме последнего занимает одно из ведущих мест: педагогика есть наука и искусство *управляемого* восхождения ребенка (взрослого) к вершинам своего образовательного совершенства.

Специальная компетентность педагога предполагает способность «со знанием дела» заниматься собственно профессиональной деятельностью на достаточно высоком уровне и проектировать свое *дальнейшее* профессиональное развитие.

Социальная компетентность педагога связывается с (развитой) способностью заниматься совместной (коллективной, групповой) профессиональной деятельностью, умением сотрудничать и использовать педагогически направленные приемы и навыки профессионального общения, обладать ярко выраженным чувством *социальной ответственности* за результаты своего профессионального труда. В образовательном преломлении *компетентность* определяется автором как *интегральное проявление качеств личности преподавателя*, в котором сочетаются элементы профессиональной и общей культуры, опыта, стажа педагогической деятельности и педагогического творчества; компетентность определяет уровень педагогической готовности к деятельности; ее *рост* сопряжен с самоанализом и самооценкой личности, являющимися *внутренним стимулом* профессионального самоопределения.

Чрезвычайно важная для педагога *личностная* компетентность включает способность продуктивно использовать в своей деятельности приемы личностного самовыражения и факты личностного саморазвития, умение противостоять возможным профессиональным *деформациям* личности (что так актуальной для педагогической профессии в целом),

Индивидуальная компетентность педагога базируется на готовности к профессиональному росту, способности к индивидуальному самосохранению, умении рационально организовывать свой труд без перегрузок времени и сил, включает чрезвычайно важное в нашем рассмотрении индивидуальное качество педагога, непосредственно связанное с успешностью его профессионального развития – *неподверженность* (индивидуальный иммунитет) *профессиональному старению*.

В *видовой* спецификации системы дополнительного образования как сферы (74,296–298), непосредственно соотносимой с феноменом профессионального развития педагога, можно выделить как наиболее значимые для нашего исследования, следующие виды: *самообразование*, переподготовка, *стажировка*, *повышение квалификации*.

Существенным фактором расширения возможностей профессионального развития педагога (современного) университетского образовательного сообщества – на любой из его структурно составляющих ступеней – выступает становящийся (проникающий) уровень международного образовательного сотрудничества и европейской образовательной интеграции;

–позитивно влияет на образовательной деятельности субъектов, входящих в университетскую образовательную интеграцию, научно-социально-культурная универсальность Университета, выступающего структурным центром комплексного объединения образовательных субъектов;

– содержание ряда образовательных задач, решаемых субъектами университетского комплекса, напрямую выходит на проблему повышения уровня профессионального развития педагога, в частности:

повышения уровня профессионального развития педагога, в частности:

- обеспечение интеграции образования и науки в рамках университетского комплекса за счет *использования результатов научных исследований в учебном процессе*;
- *создание единой информационной среды* для обеспечения образовательной, научной и инновационной деятельности;
- реализация на базе университетского комплекса *единой системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров по профессиональным образовательным программам различных уровней*;
- создание современной лабораторной и экспериментальной базы для подготовки специалистов по приоритетным направлениям науки, техники и социальной сферы;
- осуществление подразделениями университетского комплекса совместной *инновационной образовательной деятельности*;
- обеспечение условий, способствующих привлечению дополнительных ресурсов из внебюджетных источников для образования.

Тавстуха О.Г., Моисеева А.Н. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

(Оренбургский государственный университет)

Концептуальной основой дополнительного образования детей в условиях общеобразовательной школы выступают принципы гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, сотрудничество педагога и учащегося, ориентированность на интересы ребенка.

Приоритетными принципами организации дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях являются:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности школьников;
- возможности свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания, развития;
- практико-деятельностная основа образовательного процесса.

Развитие дополнительного образования в школе предполагает решение следующих задач:

- изучение потребностей, интересов обучающихся в дополнительном образовании;
- определение содержания, форм, методов дополнительного образования учащихся с учетом их возраста и особенностей социокультурного окружения;
- создание единого образовательного пространства;
- предоставление разнообразных видов творческой деятельности для удовлетворения потребностей обучающихся в объединениях по интересам;
- привлечение к занятиям в системе дополнительного образования учащихся среднего и старшего звена;
- воспитание культурных и духовных ценностей;
- формирование «межнациональных» общекультурных норм поведения, нравственных качеств, творческой и социальной активности учащихся.

Целью дополнительного образования детей в школе является проектирование целостного общеобразовательного пространства, позволяющего объединить систему общего образования с внеклассной и внешкольной деятельностью. Именно опора на содержание основного образования является специфической чертой развития дополнительного образования в общеобразовательных учреждениях любого вида. Интеграция обозначенных систем обеспечивает эффективность процессов воспитания, обучения и развития школьников посред-

ством расширения воспитательного «поля» школы, через включение личности в многогранную, интеллектуальную и психологически положительную насыщенную жизнь и создания условий для самовыражения и самоутверждения.

Органическое сочетание основного и дополнительного образования в условиях школы позволяет:

1. Расширить культурное пространство школы за счет сферы дополнительного образования, в которой знакомство ребенка с ценностями культуры происходит с учетом его личностных интересов, национальных традиций, особенностей своего микросоциума. Предоставляется возможность «погружения» школьника в культуру за счет внедрения в педагогический процесс форм и методов театральной и музейной педагогики.

Культурологический подход к образованию дает возможность усвоить культурно-исторический опыт, обычаи, традиции социума. Это обеспечивает особое место дополнительного образования в региональном компоненте государственного образовательного стандарта.

Задача педагога развить в учащих чувство гражданина своей страны, человека умеющего не только ценить духовные и культурные ценности, но и стремиться их умножить.

2. Создать условия для социальной адаптации и профессионального самоопределения школьников. Дети, включаясь в работу различных творческих объединений по интересам, оказываются в пространстве разноуровневого общения, где есть возможности проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе. Все это способствует социальной адаптации учащихся.

Задача дополнительного образования – помочь подросткам в профессиональном самоопределении. Поэтому среди занятий по интересам значение приобретают курсы практической направленности, такие как вождение автомобиля, ремонт теле- и радиоаппаратуры, дизайн, делопроизводство, азы бухгалтерского учета, электронные средства связи и т.п.

3. Создать «ситуацию успеха» для ребенка, поскольку только в сфере дополнительного образования они имеют возможность индивидуального развития тех способностей, которые не всегда получают поддержку в учебном процессе, это помогает учащемуся в изменении своего статуса и установлению партнерских отношений с педагогами. Опыт лучших школ-комплексов показывает, что педагогам дополнительного образования, как правило, удается снять стереотипы восприятия учащихся как «троечника» или «трудного». Следовательно, интеграция систем дополнительного образования выполняет компенсаторную или психотерапевтическую функцию.

4. Сделать учебный процесс эмоционально насыщенным. В традиционном образовательном процессе школы преобладают вербальные способы коммуникации, а логика учебных знаний не в полной мере формирует эмоционально-образное восприятие мира. Развитие чувств необходимо школьникам как средство формирования целостной картины мира. Эмоционально-ценностное отношение к миру может быть сформировано у обучаю-

щихся в процессе обращения к ярким личностям, жизнь и творчество которых помогали бы искать ответы на вопросы, возникающие у ребенка. Именно дополнительное образование предоставляет возможность вместо воспитания на примерах хрестоматийных образцов обратиться к реальной существующей личности человека, к его поискам, ошибкам, взлетам и падениям.

5. Обогащать внеурочную работу за счет использования профессионально-творческого подхода, при котором она наполняет новым содержанием праздники, фестивали, конкурсы. Они становятся интересными по организационно – педагогическим формам.

Таким образом, дополнительное образование в общеобразовательном учреждении является той сферой, которая, обладая самоценностью, в первую очередь ориентирована на создание единого педагогического пространства; формирования у учащихся целостного восприятия образа мира; на гармонизацию требований по реализации образовательного стандарта и создание условий для развития индивидуальных интересов и потребностей личности. Оно расширяет воспитательные возможности школы и ее культурное поле, способствует самоопределению школьников в личностной, социокультурной, профессиональной областях.

Особенностями развития дополнительного образования в школе являются:

- создание общекультурного и эмоционально-окрашенного фона для позитивного восприятия ценностей основного образования и успешного освоения его содержания;
- осуществление «ненасильственного» воспитания посредством включения обучающихся в личностно значимые творческие виды деятельности, в процессе которых происходит естественное формирование нравственных, духовных, культурных ориентиров подрастающего поколения;
- ориентация учащихся на реализацию своих способностей в интересующих их видах деятельности (художественной, технической, экологической, краеведческой и др.);
- реализация элективных учебных курсов, позволяющих определить школьникам индивидуальные образовательные маршруты, конкретизировать жизненные и профессиональные планы.

В структурно-организационных формах реализации дополнительного образования в школе В.А. Березина выделяет четыре уровня.

Первый характеризуется случайным набором кружков, секций, клубов и т.д., работа которых мало сочетается друг с другом и полностью зависит от имеющихся кадровых и материальных возможностей.

Второй уровень – отличается определенной внутренней консолидированностью, различной направленностью деятельности. Однако в целом работу не удастся построить на единой содержательной основе из-за отсутствия координирования деятельности педагогов дополнительного образования в едином учебно-воспитательном процессе школы.

Третий уровень – характеризуется включением дополнительного образования в подразделение школы, скоординированной деятельностью педагогов на основе единой образовательной программы.

Четвертый уровень - предполагает интеграцию основного и дополнительного образования, организационное и содержательное единство основных структур школы. Образовательная деятельность строится с учетом основных концептуальных идей, обеспечивающих развитие учреждения в целом.

Структура кадрового потенциала, обеспечивающая интеграцию дополнительного и базового образования, представлена: заместителем директора по дополнительному образованию, педагогами дополнительного образования, классными воспитателями, педагогами-организаторами, социальным педагогом, учителями-предметниками, школьным библиотекарем.

В основные должностные обязанности заместителя директора по дополнительному образованию входит:

- интеграция основного и дополнительного образования;
- коррекция деятельности педагогов;
- организация взаимодействия руководителей кружков, секций, объединений в разработке научно-методического комплекса (создание педагогических мастерских, методических советов, дискуссионных клубов, семинаров, стажерских и экспериментальных площадок и др.);
- контроль за выполнением учебно-тематических планов;
- помощь в проектировании и реализации образовательных программ;
- содействие повышению профессионального мастерства педагогов;
- разработка концепции и программы развития школы, в которую органично включается дополнительное образование детей.

Педагог дополнительного образования занимается развитием талантов и способностей школьников, включая их в различные виды творческой деятельности (техническую, хореографическую, театральную, экологическую, досуговую и т.п.); комплектует состав творческих объединений и способствует сохранению контингента обучающихся; обеспечивает выбор форм, методов обучения адекватных содержанию деятельности; проектирует авторские образовательные программы; консультирует родителей по вопросам развития способностей детей в системе дополнительного образования; взаимодействует с учителями-предметниками и классными руководителями при выборе для конкретного ребенка индивидуального образовательного маршрута.

Классный руководитель – содействует созданию условий для развития интересов и талантов детей; обеспечивает индивидуальную поддержку в становлении личности школьника; реализует принципы гуманистической педагогики на практике, являющейся сутью дополнительного образования.

Педагог-организатор – руководит работой по одному из направлений деятельности учащихся (художественному, спортивному, техническому, туристско-краеведческому, эколого-биологическому); координирует работу педагогов дополнительного образования, помогает им в решении методических, организационных, воспитательных задач; содействует выявлению и развитию талантов

школьников; создает условия для открытия новых творческих объединений, отвечающих интересам детей.

Педагог-психолог – выявляет способности и склонности учащихся; ведет работу по сохранению психического, соматического, социального благополучия школьников; оказывает психологическую поддержку учащимся; консультирует руководителей творческих объединений; проводит психодиагностику обучающихся; выявляет причины сложностей в работе педагога и его взаимоотношений с воспитанниками.

Социальный педагог решает задачи по социальной защите детей; изучает условия жизни школьников; разрешает конфликтные ситуации, возникающие в педагогическом процессе; обеспечивает благоприятную среду для реализации интересов и потребностей учащихся; организует общественно-полезную деятельность детей; реализует профилизацию обучения среднего и старшего звена.

Учитель–предметник также может внести свой вклад в развитие системы дополнительного образования, сотрудничая с руководителями творческих объединений по интересам в целях интеграции основного и дополнительного образования детей. Он имеет возможность непосредственно включиться в систему дополнительного образования, организовав свой кружок или клуб, а также привести элементы дополнительного образования (содержательные, организационные, методические) в проведение конкретных уроков.

Школьный библиотекарь оказывает помощь педагогам дополнительного образования и учащимся в подборе литературы (методической, научно-популярной, художественной и т.п.); создает медиатеку. Все это способствует развитию, как основного, так и дополнительного образования в школе.

Таким образом, в общеобразовательном учреждении в систему дополнительного образования включается весь педагогический коллектив.

Интеграция основного и дополнительного образования в условиях школы можем обеспечить:

- целостность образовательной системы школы со всем ее многообразием;
- функциональный уровень грамотности школьников и развитие эмоционально-образной сферы, формирование духовно-нравственных качеств;

- сохранение определенного консерватизма системы и более активного использования инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий;

- поддержку школьных традиций и поиск новых путей организации жизни ученического и педагогического коллективов;

- сохранение педагогического коллектива и приглашение специалистов из числа работников культуры, науки, производства, общественных организаций.

Тецкова Е.А. МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА КАК ИСТОЧНИК ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

(Оренбургский государственный университет)

Развитие человека, его духовный рост и становление происходят на протяжении всей жизни. И поэтому, проблема воспитания и образования ориентирована на развитие духовно-нравственных качеств личности, начиная с раннего детства. Вопрос духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения является вопросом первостепенной важности.

В решении проблемы духовно-нравственного воспитания личности значительная роль отводится культурной среде, где основное место занимает музыкальное искусство, обладающее большим количеством жанров и стилей. Стремление людей к истине, добру и красоте всегда находило отражение в музыкальных сочинениях, которые пробуждали художественные, творческие мысли, воздействовали на духовный мир человека

Музыкальная культура – одна из центральных составляющих эстетического воспитания, сильнейшее средство формирования интеллекта, эмоциональной культуры, чувств, нравственности. Музыка играет особую роль во всестороннем развитии личности ребенка, выступает инструментом эмоционального познания и дает ни с чем не сравнимые возможности для развития нравственно-духовной сферы человека.

Формируя эстетическую культуру, педагоги целенаправленно развивают способность личности к правильному восприятию и пониманию «прекрасного» в искусстве, тем самым, способствуя духовному росту и становлению художественной культуры, которая во все времена играла важную роль в жизни людей, являясь фактором стабильности, сплоченности и духовности общества. Как отмечают исследователи, фундаментом становления и функционирования человеческой культуры всегда служило образование, без которого немислима серьезная творческая деятельность. (1,7)

Система эстетического воспитания детей направлена как на выявление талантов и дарований, так и на повышение культурного уровня подрастающего поколения. При всем ее разнообразии, система эстетического воспитания сводится к нескольким направлениям: расширение художественного кругозора, формирование мировоззрения и моральных качеств, воспитание воли и характера, воспитание интереса к творческому труду, забота о здоровье и физическом развитии, воспитание открытости, правдивости и чувства уважения к старшим.

Музыка обладает могучим эмоциональным воздействием, пробуждает в человеке добрые чувства, делает его возвышеннее, чище, лучше, так как в подавляющем большинстве она предполагает положительного героя, возвышенные эмоции, в этом особенность музыкального содержания и особенности ее воздействия на человека. Мир музыки своеобразно воздействует на ценностные

идеалы и поведение, закрепляя нравственные принципы и нормы во внутреннем мире человека в форме знаний, чувств, убеждений; воспитывая без наставлений и нравоучений, внося гармонию и красоту в духовный мир личности, делая его прекрасным.

Музыкальное воспитание является неотъемлемой частью эстетического развития личности. Проблемы формирования музыкальной культуры рассматривали в своих трудах многие ученые. В педагогической науке музыкальное воспитание понимается как организованный процесс усвоения ребенком основных элементов социального опыта, преломляемого в различных формах музыкальной культуры.

Музыкально-эстетическая культура является неотъемлемой частью духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, итогом которого является формирование общей культуры личности. Музыкальное воспитание можно рассматривать в широком или более узком смысле.

В широком смысле музыкальное воспитание – это формирование духовных потребностей человека, его нравственных представлений, интеллекта, развития идейно-эмоционального восприятия и эстетической оценки жизненных явлений. В таком понимании – это воспитание Человека. В более узком смысле музыкальное воспитание – это развитие способности к восприятию музыки. Оно осуществляется в различных формах музыкальной деятельности, которые ставят своей целью развитие музыкальных способностей человека, воспитание эмоциональной отзывчивости к музыке, понимание и глубокое переживание ее содержания. В таком понимании музыкальное воспитание выступает ведущим фактором формирования музыкальной культуры человека. (2)

Воспитывающее влияние музыки насчитывает не одно тысячелетие, все древнейшие государства считали музыку одной из важнейших дисциплин в воспитании своих граждан.

Со времен античности известно о возможности использования музыки в нравственном, эстетическом, духовном воспитании, о силе эмоционального воздействия музыкального искусства на подрастающее поколение. Действительно, музыка способна воздействовать на разнообразные стороны жизнедеятельности и мировоззрение формирующейся личности: музыкальное искусство аккумулирует в себе вопросы, связанные с воспитанием нравственности, патриотизма, национального самосознания, развитие эмоциональности, познавательного интереса. Во многом именно в музыкально-эстетической среде формируются эмоционально-ценностные отношения ребенка с окружающим миром. Постигая красоту в музыке, ребенок учится ценить ее в жизни.

Формировалась музыкальная культура общества и под влиянием религии. Религиозная культура, являясь основой становления русской классической литературы, музыки и изобразительного искусства, всегда была сферой высоких нравственных идеалов, красоты и чистоты. Постигая культурные и исторические ценности своего народа, ребенок открывает мир доброты и гармонии, что, несомненно, развивает духовные качества личности. С детства ребенок слышал музыку в Церкви во время торжественной, величественной службы. Эмоциональные впечатления от музыки углублялись и усиливались самим та-

инством духовности и гармонии, которую проповедовала Церковь. «Благодаря музыкальным занятиям дети становятся более чуткими, более глубокими личностями. Они учатся слушать и слышать окружающий Богом созданный мир, чувствовать звуковое значение слова...» (3)

Музыкальный мир очень разнообразен, и в воспитании развивающейся личности может оказать как высоконравственное, так и развращающее влияние. Духовно-нравственные устои и общечеловеческие ценности начинают рушиться под бесконечным потоком современной музыки, льющейся с телеэкранов, радио, концертных площадок, воздействуя на человеческий разум.

В этой связи следует отметить, что музыкальная культура и религия оказывали и оказывают огромное воспитательное и эмоциональное воздействие на развивающуюся личность, предоставляя детям, в частности, возможность «услышать существенное содержание серьезной музыки, решительно отличное от воинствующей бездуховной эстрады, сформировать их музыкальный слух как орган поиска небывалой красоты». (4)

Современный уклад жизни ставит множество проблем перед музыкальным образованием в общеобразовательной школе. Возникла острая необходимость сделать массовое музыкальное образование творческим, акцентировать в нем духовно-нравственное начало и ориентировать на современные проблемы человечества.

Одним из важных и сложных вопросов музыкального воспитания в современной общеобразовательной школе является формирование высоких художественных вкусов учащихся, выработка системы ценностей в соответствии с непреходящими духовно-нравственными идеалами человечества, что является необходимым условием формирования человека и гражданина своей страны. В решении этой столь важной и многотрудной проблемы роль музыкальной культуры является совершенной очевидной и абсолютно незаменимой.

Литература:

1. Хавторин Б.П. Музыкальная культура Оренбурга XX столетия. – Оренбург; Оренбургское книжное издательство, 1999. - С.7
2. Халабузарь П., Попов В., Добровольская Н. Методика музыкального воспитания. М.: Музыка, 1990.
3. Пороль О.А. С музыкой в душе // Светлячок. Журнал Оренбургской Епархиальной православной гимназии. 2003. №1. С. 6-7
4. Медушевский В.В. Как продолжить традиции христианской педагогики в сфере музыкального образования? // Материалы международной конференции. М., 1999.

Тухтарова Т.И. РАЗВИВАЮЩЕЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАК- ТИКИ

(Оренбургский государственный университет)

В высшей школе состав и научно-педагогическая квалификация преподавателей в большой степени определяет новый уровень подготовки конкурентоспособных специалистов с высоким уровнем образованности, культуры и интеллектуального развития. Новые требования к характеру и содержанию педагогической деятельности в вузе предполагают наличие у преподавателей профессионально-педагогических знаний и умений их применять, соответствующего уровня мобильности при решении образовательных и исследовательских задач. Для разработки и внедрения обучающих программ, успешного применения инновационных технологий в педагогической деятельности преподавателю необходимо строить учебный процесс на научной основе, учитывая взаимосвязь сознания индивида и его деятельности, закономерности человеческого общения и взаимодействия.

В области обучения педагогическим дисциплинам подготовка будущих специалистов к профессиональному общению проводится в условиях взаимодействия субъектов образовательного процесса. Имея своей спецификой деятельностьную основу, процесс обучения педагогическим дисциплинам предполагает организацию активного взаимодействия студентов. Изучение психолого-педагогических аспектов педагогического взаимодействия с учетом не только объективных условий его протекания, но и индивидуальных особенностей его участников, открывает широкие перспективы понимания процесса развития личности. Будучи опосредовано объектом усвоения, взаимодействие субъектов педагогического взаимодействия в значительной степени определяет их интересы и потребности, стимулируя одни и тормозя другие. Следовательно, педагогическое взаимодействие является социальным взаимодействием, которое осуществляется в условиях педагогического процесса и определяется целями развивающего характера по отношению к его субъектам.

Качественную сторону процесса взаимодействия при изучении педагогических дисциплин определяет степень сотрудничества студентов. Сотрудничество как совместная деятельность характеризуется единством цели, организацией и управлением деятельностью; разделением функций, действий, операций; наличием положительных межличностных отношений. Поскольку студенческий возраст характеризуется становлением психологической личности и зрелости мышления, а умственная деятельность отличается активностью и последовательностью в приложении логических приемов, создание ситуации сотрудничества предполагает совместное осмысление и сопереживание, осуществление познавательной деятельности таким образом, чтобы учебные задачи приобретали для студентов личностное значение.

Стратегию современного педагогического образования составляет субъектное развитие личности педагога. Взаимодействие всех субъектов педагогического процесса является необходимым и особо значимым в профессионально – личностном становлении будущих педагогов. Как отмечают исследователи: В.А.Сластенин, В.Г.Маралов, В.В.Сериков, И.С.Якиманская, Е.В. Бондаревская и др., только субъект субъектность во взаимодействии является приоритетом реализации личностно-ориентированных технологий. Диалог рассматривается как условие и средство самоактуализации и самопрезентации личности будущего педагога. Личностно-ориентированные технологии означают персонализацию педагогического взаимодействия, которая требует адекватного включения в этот процесс личностного опыта (чувств, знаний, соответствующих действий и поступков).

Как показывает опыт практической деятельности, и анализ психолого-педагогической литературы имеет место и деперсонализированное педагогическое взаимодействие. Оно существенно обедняет контакты педагогов и студентов морально-нравственно, эмоционально-чувственно, практически, т.к., данный подход жестко регламентируется ролевыми и статусными предписаниями, он заведомо дистанцирует отношения и, в результате, блокируются пути саморазвития.

Развивающее взаимодействие требует готовности к самодвижению всех участников педагогического процесса. Только активность, инициативность, стремление к самосовершенствованию, обретение и осознание ценности собственного педагогического опыта позволяют утвердиться в выбранной профессии. В качестве целей самосовершенствования выступают не только и не столько цели самоутверждения – быть лучше других, сколько цели – быть лучше, чем ты был; достигать более значимых результатов. Анализ субъективной реальности (рефлексивный, либо осуществляемый с наставником) позволяет понять особенности и закономерности саморазвития становящегося специалиста.

Саморазвитие – это одна из сложных форм работы внутреннего мира, в том числе и по преобразованию самого внутреннего мира, наряду с переработкой опыта, выработкой собственных позиций и убеждений, постановкой жизненных целей, поиском путей самоопределения.

В профессиональной подготовке студентов значимое место занимает психолого-педагогическая практика. Мы рассматриваем данный вид деятельности не только как сферу закрепления теоретических знаний и формирования профессиональных умений. Нам представляется, что задачи, решаемые в ходе ее организации, осуществления и анализа достигнутых результатов, более глубоки и разнообразны. Мы ориентированы на реализацию личностно – формирующей функции как по отношению к студенту, так и по отношению к преподавателям. По сути, мы совместно осваиваем ценностно-смысловой опыт взаимоотношений.

Организация педагогической практики осуществляется поэтапно. Первый этап – подготовительный - реализует диагностико - проектирующую функцию. На втором этапе – преобразующем - происходит активизация воспитательно-образовательной деятельности студентов в образовательных учреждениях. Тре-

тый этап – рефлексивно-оценочный – позволяет отследить результативность прохождения практики.

В рамках данной статьи остановимся на описании некоторых особенностей первого этапа деятельности – этапе вхождения в процесс педагогической практики.

Отметим, что сам подготовительный этап представляет собой систему шагов –подэтапов. Деление осуществляется на основе различных систем взаимодействия: «преподаватель – преподаватель», «преподаватель –студент», «студент –студент», «преподаватель – педагог образовательного учреждения», «студент- педагог образовательного учреждения».

Этап подготовки к выходу на педагогическую практику начинается с проектирования целей, содержания и общей стратегии деятельности. Наш опыт показывает, что на данном этапе целесообразна организация «круглых столов» преподавателей. Цель таких встреч – обсуждение теоретической и практической готовности студентов к педпрактике. Оценке подвергается теоретическая компетентность студентов по общим и специальным дисциплинам, их практические умения диагностировать, анализировать и планировать профессиональную деятельность в образовательном учреждении. В ходе диалога у преподавателей вырабатывается единый взгляд на сопровождение студенческой группы в период практики, прогнозируются возможные трудности и пути помощи, проектируется или корректируется программа педпрактики, разрабатываются методические рекомендации. В основе диалога в преподавательской среде принцип равноправия, приоритет само - и взаимораскрытия интеллектуальных, творческих, нравственных потенциалов. Мы опираемся на опыт педагогической деятельности, направления развития факультета и кафедры, на общие актуальные тенденции развития психологической и педагогической науки, на результаты диагностики личностных особенностей студентов и студенческой группы, оценки их психолого-педагогической компетентности, а также на запросы практики и предложения студентов, прошедших ранее данный вид практики.

Следующий шаг предварительной работы – организация диалога со студентами, которым предстоит выход на педпрактику. Преподаватель - методист практики организует предварительное обсуждение проекта программы практики в студенческой группе. Здесь не просто происходит ознакомление с планом практики. Главное - в ходе диалога выявить возможное «проблемное поле», гипотетические трудности. Получая «обратную связь», отслеживается личностная значимость целей и видов деятельности. Программа носит рекомендательно-ориентирующий характер, поэтому есть возможность творческого воплощения идей, реализации собственных задумок студентами. На встрече со студентами обсуждаются возможные варианты различных мероприятий с детьми, их родителями и педагогами образовательных учреждений. Совместно анализируются преимущества и недостатки тактик поведения в различных педагогических ситуациях, рефлексивному анализу подвергается имеющийся опыт педагогической деятельности, осуществляется посредничество при установлении продуктивных деловых отношений студентов друг с другом, авансируется успех, снимается эмоциональное напряжение, связанное с адаптацией к новой культурно-

развивающей среде образовательного учреждения. При необходимости организуется тренинг по разрешению конфликтных ситуаций, по развитию коммуникативных навыков. Также студенты оформляют своего рода запрос на методическую помощь и поддержку. Впоследствии создаются методические пособия, памятки, методические подборки, комплектуется диагностический инструментарий. Проводятся семинары-практикумы, исследовательские лаборатории, индивидуальные консультации.

Важными параметрами являются: степень личностной зрелости, своеобразие потребностно-мотивационной сферы, уровень готовности к развивающему взаимодействию (психологический, нравственный, практический). Особенно трудно данный этап проживают социально – пассивные студенты. Их отличает низкая теоретическая компетентность, направленность на удовлетворении собственных интересов вне поля профессиональной подготовки, склонность к репродуктивной деятельности. Психолого-педагогическое сопровождение данной категории студентов насыщено индивидуальными консультациями, совместным поэтапным анализом всех педагогических шагов. Активно используются предложения оценить готовые методические разработки и выявить возможность доукомплектовать материалы с точки зрения собственных возможностей и потребностей воспитанников. По сути, данный подход помогает поддерживать активность, стимулирует творчество и запускает внутренние механизмы самореализации.

Педагогическая практика как органическая часть учебно-воспитательного процесса, обеспечивающая соединение теоретической подготовки студентов с их практической деятельностью, является одним из средств успешной подготовки студентов к работе учителя. Она дает возможность полнее осмыслить закономерности и принципы обучения и воспитания, овладеть профессиональными умениями и навыками, опытом практической работы.

Усачева Л. Е. ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОЦДЮТурК

(Областной Центр детско-юношеского туризма и краеведения г.Оренбург)

Особенностью современного этапа развития Российского социума является значительный рост интереса к проблемам воспитания не только среди педагогов, но и среди широкой общественности. Стало очевидным, что решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и народов России.

Туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество» организовано в целях создания оптимальных условий для педагогов и обучающихся образовательных учреждений в использовании туризма и краеведения как эффективного средства обучения и воспитания, как комплексной формы общественно-полезной деятельности обучающихся на благо нашей родины.

Основным координатором и методическим центром по вопросу гражданского и патриотического воспитания, поисковой деятельности в Оренбургской области является областной Центр детско-юношеского туризма и краеведения. Свою работу Центр проводит по следующим направлениям:

- *поисковая деятельность* (проведение поисковой работы в местах, где велись боевые действия; ведение архивной и практической работы по сбору сведений о погибших и пропавших без вести в годы войны; подготовка материалов для издания Книги Памяти; организация и проведение Вахты Памяти; организация и проведение мероприятий по содержанию в порядке и благоустройству воинских захоронений, увековечивающих память погибших при защите Отечества);
- *поисково-исследовательская деятельность* (создание, расширение и обогащение учебно-воспитательного пространства в микросоциуме детей и молодежи, успешная адаптация растущего человека к современным условиям жизни);
- *туристско-краеведческая деятельность* (организация областных конкурсов туристско-краеведческой и патриотической направленности; участие в областных, Всероссийских научно-исследовательских конкурсах и конференциях туристско-краеведческого движения «Отечество»; участие в туристических слетах, туристско-экологических акциях);
- *этнографо-краеведческая деятельность* (работа по областной программе «Этнографические центры Оренбургской области»)

Центр создаёт условия, при которых поисково-краеведческая деятельность наиболее эффективно проявляет и реализует свои педагогические воз-

возможности, используется местный краеведческий материал как источник обогащения представлений учащихся об истории и культуре Отечества, что способствует накоплению краеведческих знаний, развитию преданности и любви к своему Отечеству, стремлению служить его интересам, способствовать его укреплению.

Использование краеведения как области прикладной истории в системе дополнительного образования в качестве важнейшего средства воспитания человека-гражданина и патриота предполагает неформальную заинтересованность учащихся в исследовательской деятельности. Для этого имеется широчайший спектр форм и методов работы.

ОЦДЮТурК осуществляет организационно-методическую работу, проводит для руководителей поисковых отрядов, школьных музеев, ответственных за туристско-краеведческую работу в территориях семинары-практикумы и научно-практические конференции областного уровня:

- «Лучшие в поисковой акции «Исчезнувшие села» в Саракташском районе;
- «Образовательное учреждение – основа системы патриотического воспитания граждан» на базе Заглядинской средней школы Асекеевского района;
- «Современные подходы к организации деятельности школьного музея» на базе МОУ СОШ № 25 г.Оренбурга;
- «Мастер-класс в музее»;
- «Повышение доступности и качество дополнительного образования детей туристско-краеведческой направленности в соответствии с потребностями личности, общества и государства» на базе Отличного музея «Память» школы № 18 г.Оренбурга;
- «Поисковая работа: проблемы, поиски, находки» на базе творческой площадки «Народного музея» г.Новоорска»;
- «Развитие системы гражданского и патриотического воспитания и подготовка выпускников к службе в армии» в г.Кувандыке;
- «Развитие экспериментальной работы в учреждениях дополнительного образования детей» в поселке Акбулак.

На семинарах идет обмен опытом, проводится анализ проделанной работы, определяются очередные задачи по гражданско-патриотическому воспитанию, новое содержание и формы работы с детьми и молодежи.

Работу по патриотическому воспитанию мы ведем совместно с областным советом ветеранов, областным комитетом по делам молодежи, областной организацией Аграрной партии России, областным, городскими и районными военными комиссариатами, государственными архивами и отделами ЗАГС. Печатают наш материал газеты «Южный Урал», «Оренбуржье», «Оренбургский курьер», «Вечерний Оренбург», освещает работы Центра телевизионный центр «Планета», телекомпания АМТВ, Авторадио.

Коллектив ОЦДЮТурК разработал:

1. Информационно-методический сборник «Областной Центр детско-юношеского туризма и краеведения - Центр гражданского и патриотического воспитания».
2. Положения областных конкурсов:
 - «Мое село в годы Великой Отечественной войны»;
 - «Моя родословная»;
 - «История Отечества в истории моей семьи»;
 - «Мой край моя история».
3. Положение о проведении областных акций:
 - «60-летию Победы 60 добрых дел»;
 - «Рассвет»;
 - «Со школьного порога в вечность»;
 - «Пост № 1»;
 - «Вспомним всех поименно».
4. Положение о проведении областных соревнований и об областном полевом лагере учащихся «Юный спасатель» по программе «Школа безопасности».
5. Педагогами ОЦДЮТурК разработаны и апробированы следующие авторские программы по гражданско-патриотическому воспитанию:
 - «Отечество» (Никитина М.А. – педагог дополнительного образования)
 - «Возрождение» (Абдрашитова М.А. – педагог дополнительного образования)
 - «Моё Оренбуржье» (Бочарова И.В. – педагог дополнительного образования).

Подготовлены методические рекомендации:

- «Подготовка исследовательских работ по краеведению»,
- «Поисковая акция «Исчезнувшие села Оренбургской области в годы Великой Отечественной войны»,
- «Организация и совершенствование работы школьных музеев».

Систематически проводятся консультации по туристско-краеведческому движению «Отечество» с ПДО и специалистами УДОД.

С целью воспитания гражданственности и патриотизма, чувства гордости за славное историческое и боевое прошлое нашей Родины в области организованы поисковые отряды, группы, объединения. Для координации и деятельности ОЦДЮТурК разработано «Положение о деятельности поисковых отрядов, групп, объединений», которое определяет порядок создания, цели и задачи, структуру поисковых отрядов, групп, объединений, а также порядок организации и проведения поисковых работ. Положение было утверждено на Межведомственном совете 30 июня 2005 года.

На сегодняшний день в области действуют 270 поисковых объединений.

Свое движение вперед Центр обрел через одну из актуальных гражданско-патриотических и нравственных областных программ – программу «Исчезнувшие села Оренбургской области в годы Великой Отечественной вой-

ны». Целью программы является: изучение истории исчезнувших сёл, установление памятных знаков с наименованием исчезнувшего села на месте его нахождения, написание летописей этих сёл, поиск и установление имен жителей сёл, погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны и невнесенных в областную Книгу Памяти, воспитание чувства любви и уважения к своей малой Родине. Она заняла третье место в номинации «Увековечение памяти защитников Отечества» на второй окружной ярмарке социальных и культурных проектов в г. Самаре в 2001 году. Этой программе Министерством образования Российской Федерации был присвоен грант III-й степени по итогам 2002 года программ и проектов по реализации подпрограммы «Формирование условий для гражданского становления, патриотического, духовно-нравственного воспитания молодежи. Увековечение памяти защитников Отечества» федеральной целевой программы «Молодежь России (2001 – 2005 годы)».

С 1998 года по 2005 год в районах области выявлено 2700 исчезнувших сёл, проведено 685 встреч с жителями-переселенцами, установлено 327 памятных знаков исчезнувшим сёлам.

Результатом поисковой деятельности является сборник, изданный ОЦ-ДЮТурК, «Привет, деревенька, которой НЕТ», посвященный 60-летию Победы в Великой Отечественной войне.

- С 2002 года областной Центр детско-юношеского туризма и краеведения проводит областной слет поисковых объединений «Равнение не героев». Проведение таких слетов необходимо для воспитания у детей и молодежи чувства патриотизма, гражданственности, гордости за славное историческое и боевое прошлое нашей Родины.

I слет поисковых объединений «Равнение на героев» прошел летом 2002 года в Пономаревском районе, II слет – в июле 2004 года в Адамовском районе.

В июле 2005 года на родине дважды Героя Советского Союза А.И. Родимцева и поэта-героя Мусы Джалиля в Шарлыкском районе прошёл III слёт поисковых объединений, отрядов, групп «Равнение на героев». На слете был дан старт новой областной акции, «Со школьного порога – в вечность», посвященной 65-летию со дня начала Великой Отечественной войны.

С 2003 года в нашей области организуется работа по программе «Школа безопасности», которая помимо вопросов личной и коллективной безопасности способствует также подготовке юношей к службе в Российской армии, прививает им любовь к Отчизне и чувства уважения к боевым и трудовым традициям нашего многонационального края. В настоящее время большое внимание уделяется вопросам воспитания у детей и подростков навыков и умений организовать безопасность своей жизни, умение выйти из экстремальных ситуаций живыми и здоровыми. С этой целью в августе 2003 года в Домбаровском районе был организован первый полевой лагерь «Юный спасатель».

Областной Центр детско-юношеского туризма и краеведения за активное участие и за большой вклад в организацию и развитие Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество» и гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения в Оренбургской области награждён Грамо-

той Федерального Центра детско-юношеского туризма и краеведения (директор Ю.С.Константинов) и Дипломом Союза краеведов России (председатель Союза краеведов России академик РАО С.О.Шмидт).

Утенин М.В. МУЛЬТИМЕДИА-ТЕХНОЛОГИИ КАК СПОСОБ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

(Оренбургский государственный университет)

Сегодня уже общепризнанно, что в перспективной системе образования должны доминировать информационные технологии. Система образования должна не только давать учащимся необходимые знания о новой информационной среде общества и практические умения использовать ее возможности, но также формировать у них новое мировоззрение, которое должно быть основано на понимании определяющей роли информации и информационных процессов. Процесс информатизации образования характерен тем, что появилось поколение средств обучения, функционирующих на базе компьютерных технологий. Появилась возможность интенсификации образовательного процесса.

Использование вычислительных средств в педагогическом процессе позволяет изменить структуру и содержание обучения, способствует инновациям методов, форм и средств образования. [2, с 86]. Установлено, что внедрение технических средств в учебный процесс вуза является результативным в плане увеличения самостоятельной работы студентов, повышения уровня мотивации к обучению, обеспечения управления учебным процессом [10, с. 124]. Мультимедийные технологии являются одними из наиболее перспективных и популярных педагогических информационных технологий, более того весьма вероятными выглядят работы по внедрению элементов искусственного интеллекта в систему мультимедиа. [11, с. 53, 62].

Очевидно, что применение компьютера сыграло положительную роль в педагогическом процессе, где он используется при подаче материала, демонстрации материала, отработке определенных навыков и умений; контроле знаний. [5., с. 39]. Использование мультимедиа в учебном процессе способствует реализации педагогических целей развития, формированию индивидуальности обучающегося, развитию у него таких сфер, как интеллектуальная, мотивационная, эмоциональная и других [7, с. 76]. Известно, что обучаемый с первого раза запоминает лишь четверть услышанного и треть увиденного, при комбинированном воздействии на слух и зрение - половину, а при вовлечении обучаемого в интерактивные действия доля усвоенного материала увеличивается. Ряд авторов на основе исследований показывает, что при использовании систем мультимедиа доля усвоения учебного материала повышается до 75%. Есть все основания полагать, что в перспективе информатизация может оказать и более глубокое влияние на систему образования. Возможен пересмотр сложившейся предметной структуры содержания образования [12, с. 61]. Использование систем мультимедиа на основе персональных компьютеров значительно увеличивает дидактические возможности вычислительной техники. К системам мультимедиа относят специальные программно-аппаратные

средства, расширяющие возможности компьютера, что позволяет использовать не только цифровую информацию, но и звук, изображения, видеофильмы, а также двух- и трехмерную анимацию.

Термин "мультимедиа" наиболее точное толкование приобрел в 80 годы в связи с появлением цифрового звука, видео и стандарта CD-ROM, позволившего использовать компакт диски в качестве носителя информации практически любого вида. Дословно перевод означает "много сред" (multi -много, media - среда, носитель). При этом имеется в виду объединение различных способов представления и обработки информации: текстовой, графической, звуковой [8, с. 14].

Клемешова Н.В. (1999) термином "мультимедиа" называет такое дидактическое компьютерное средство, которое, предъявляя содержание учебного материала в организованной интерактивной форме с помощью звуковой и визуальной модальностей, обеспечивает эффективное протекание перцептивно-мнемических процессов, позволяет реализовать основные

дидактические принципы и способствует достижению целей обучения, развития и формированию индивидуальности обучающегося [7, с. 15]

Раскрытие понятийного аппарата «мультимедиа» представляет определенные трудности, так как данный термин во многом является абстрактным и описать все его возможные составляющие не представляется возможным. Однако независимо от составляющих, мультимедиа технология состоит из нескольких компонентов:

-аппаратные средства - специальные компьютерные платы, обсчитывающие в реальном времени сложные физические процессы, работающие параллельно процессору (например, графические ускорители);

-программные средства - позволяющие создавать и отображать информацию различных видов и использовать их в работе;

-интерфейс - программное обеспечение коммуникации между компьютерами и его пользователем или между устройствами В узком смысле — внешний вид программной среды, служащий для обеспечения диалога с пользователем.

Следует отметить, что функционирование аппаратных и программных средств мультимедиа возможно только в едином комплексе. Связано это с тем, что использование одной лишь аппаратуры без специальных программ невозможно.

Сегодня в процессе обучения часто используются консультации с использованием электронной почты, семинары в виде телеконференций, электронное тестирование, работа в Интернет. Большинство выполненных к настоящему времени прогнозов сходится на том, что в 21 веке основная масса информации будет храниться в безбумажном виде [4, с. 7]. Многие учебные заведения, располагающие современной техникой, начинают использовать компьютерные технологии не только на уроках информатики, но и в процессе обучения другим предметам. Таким образом, использование мультимедиа в обучении позволяет решать одну из задач информатизации образования -повышение интенсивности

и эффективности обучения, создание условий и средств постоянного, индивидуального повышения квалификации. [8].

Мультимедиа способствует решению ряда существующих проблем: повышению интенсивности и эффективности процесса обучения; созданию условий для перехода к непрерывному образованию; доступа к источникам учебной информации, включающим базы данных; электронные библиотеки и т.д. Клемешова Н.В. (2002) отмечает, что мультимедиа является таким дидактическим средством, использование которого позволяет реализовать индивидуальный подход в обучении. Применение мультимедиа в учебном процессе способствует реализации основных дидактических принципов, таких как принцип интенсификации, рационализации, наглядности. Использование мультимедиа в учебном процессе приводит к реализации педагогических целей развития, то есть формированию индивидуальности обучающегося, развитию у него интеллекта и мотивации. Мультимедиа способствует реализации педагогических целей, будучи интегрированным в учебный процесс и взаимодействуя с такими его компонентами как содержание, формы и методы обучения. Трайнев В.А (2005) подчеркивает ряд важных следствий появления систем мультимедиа в образовании. Это приводит к формированию умения принимать оптимальные решения в сложной ситуации, развитию навыков исследовательской деятельности, формированию информационной культуры и умению обрабатывать информацию [11, с. 51-52].

Наиболее целесообразно возложить на информационные средства, применяемые в учебном процессе, следующие функции:

- предъявление учебной информации, информационно-справочное обеспечение всех видов занятия;

- моделирование и демонстрацию объектов, явлений и процессов, которые невозможно или трудно организовать в обычных кабинетах; -производство измерений с помощью ЭВМ; имитацию средств измерения и выполнение рутинной части обработки результатов измерения; -обеспечение различных игровых форм занятий;

- отработка образовательных действий различного характера, решение задач; контроль и оценку уровня подготовки обучающихся [9, с. 123].

Можно сделать вывод, что одним из направлений повышения качества и эффективности образования является технологизация обучения. Это предполагает внедрение новых образовательных технологий, соответствующих уровню развития общества, науки, техники, культуры [1, с. 74-75]. Возможности информационных технологий в образовании заключаются, в одних случаях, в способе и средствах сбора, обработки и передачи информации для получения новых сведений об изучаемом объекте, в других - совокупности знаний о способах и средствах работы с информационными ресурсами. Очевидно, что применение технологии мультимедиа в образовании, обучение с позиции «технологии обучения» способно решить ряд вышеперечисленных проблем. В тоже время эффективность информатизации технологии обучения может быть достигнута, если сами технологии представлены как системный метод проектирования, информатизация технологий обучения будет направлена на все ее компоненты,

а не только на внедрение новых средств обучения. Наряду с этим, информатизация технологии обучения должна быть направлена, прежде всего, на развитие личности.

Литература:

- 1.Беликов В.А. Философия образования личности: Деятельностный аспект. Монография. М.: Владос, 2004. -357 с.
- 2.Бидайбеков Е.Ы., Гринкуш В.В. Гипермедиа в обучении // Информатика и образование. - 1999. - №8. - с.83-84.
- 3.Богатырь Б.Н, Гуриев М.А, Иванников А.Д, Концепция системной интеграции информационных технологий в высшей школе. М.: Государственный комитет РФ по высшему образованию, 1993. - 71 с.
- 4.Глушков В.М. Основы безбумажной информатики. М.: Наука, 1987. - 552 с.
- 5.Зубрилин А.А. Методология создания диалоговых программ открытого типа // Педагогическая информатика. - 2000. - №1. - с. 39-50.
- 6.Ильин Г. От педагогической парадигмы к образовательной // Высшее образование в России. - 2000. - № 1. -с. 64-69.
- 7.Клемешова Н. В. Мультимедиа как дидактическое средство высшей школы: Дис. ... канд. пед. наук. -Калининград, 1999. - 210 с.
- 8.Косенко И. И. Изучение мультимедиа в процессе профессиональной подготовки учителя информатики: Дис.... канд. пед. наук. - Москва, 1999. - 122 с.

Чебасова Т. Е. СИСТЕМА РАБОТЫ ПСИХОЛОГОВ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ «ГРУППЫ РИСКА»: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ БАЗЫ ДАННЫХ

(МОУ «Гимназия № 1» г. Бузулука)

При работе с детьми начальных классов, мы, школьные психологи, достаточно часто сталкиваемся со случаями осложнений психического развития, которые являются лишь отклонениями от нормы, а не симптомами психического заболевания. В данной работе мы рассмотрим четыре вида подобных отклонений:

- Синдром дефицита внимания (гиперактивность)
- Медлительность
- Демонстративность
- Тревожность

Дети с синдромом дефицита внимания

Детей с нарушениями такого типа невозможно не заметить, поскольку они резко выделяются на фоне сверстников своим поведением. Одной из специфических его черт является чрезмерная активность ребенка, излишняя подвижность, суетливость, невозможность длительного сосредоточения на чем-либо. Специальные исследования показывают, что гиперактивность выступает как одно из проявлений целого комплекса нарушений, отмечаемых у таких детей. Эти нарушения являются следствием минимальных мозговых дисфункций. Основной же дефект связан с недостаточностью механизмов внимания и тормозящего контроля.

В работе с гиперактивными детьми большое значение имеет знание причин наблюдаемых нарушений поведения. Причины синдрома дефицита внимания выяснены не достаточно хорошо. Большинство специалистов склоняются к признанию следующих факторов:

1. Органическое поражение мозга
2. Перинатальная патология
3. Генетический фактор
4. Пищевой фактор
5. Социальные факторы

Для организации помощи гиперактивным детям психолог может использовать специальные коррекционные программы, кроме этого решающее значение имеет работа с родителями и учителями. Необходимо разъяснять взрослым проблемы ребенка, объяснять, что его поступки не являются умышленными, показать, что без помощи взрослых такой ребенок не сможет справиться с проблемами

Медлительные дети.

Такие дети тоже обращают на себя внимание особенностями своего поведения. Они нерасторопны, неуклюжи, повсюду опаздывают и ничего не успевают. Медлительные дети страдают от каждодневной спешки, испытывают из-за этого постоянное напряжение, нервничают. Они глубоко переживают свою невозможность все успеть, сделать вовремя. Раздражение, недовольство взрослых, наказания только усугубляют эти переживания. Чувство вины и неуверенности в себе - характерная черта медлительных детей.

1. Причины медлительности:
2. Индивидуальные свойства нервной системы
3. Особенности воспитания
4. Отставания в развитии отдельных психических функций
5. Общее состояние здоровья

Работа с медлительными детьми требует большого терпения, внимания, понимания их психологических особенностей и проблем. Коррекционная работа, как таковая, не требуется.

Демонстративные дет.

Постоянно нарушают дисциплину в классе не только гиперактивные, но и демонстративные дети. Эта категория детей оказывается одной из наиболее трудных для учителя. Такие дети часто держатся несколько нарочито, манерно. Они играют на публику: их эмоциональные реакции утрированы, театральны. Источник демонстративности - недостаток внимания взрослых к детям. Причиной демонстративности может быть:

1. Гипоопека как стиль семейного воспитания
2. Гипертрофированная потребность в эмоциональных контактах самого ребенка

Демонстративным детям желательно найти возможность для самореализации. Лучшее место для проявления демонстративности - сцена. Социально одобряемые способы привлечения внимания окружающих вытесняют негативные формы поведения.

Тревожные дети

Среди младших школьников выделяются дети с высокой и устойчивой тревожностью. Проблемы тревожных детей разнообразны: снижение самооценки, чувство вины, острое переживание каждой неудачи, негативный эмоциональный опыт, т.д.

Причины возникновения тревожности:

1. Гиперапека в семье
2. Авторитарный стиль воспитания в семье
3. Авторитарный стиль общения учителя

Чтобы помочь таким детям снизить тревожность, прежде всего необходимо обеспечить им достижение успеха. Но важен не сам успех, а реакция на него. Значимые взрослые не должны заострять внимание на неудачах и ошибках, а, наоборот, поощрять малейшие позитивные сдвиги.

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Высокая синзитивность этого возрастного периода определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка. Основные достижения этого возраста являются определяющими для последующих лет обучения. Полноценное проживание этого возраста, его позитивные

приобретения являются необходимым основанием, на котором выстраивается дальнейшее развитие ребенка как активного субъекта познания и деятельности. Основная задача взрослых в работе с детьми младшего школьного возраста - создание оптимальных условий для раскрытия и реализации возможностей детей с учетом индивидуальности каждого ребенка.

Чернова Г. Г. ИНТЕРНЕТ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

(МОУ «Гимназия № 1» г. Бузулука)

20 век был веком космоса и телевидения, а 21 стал веком Интернета. Эта всемирная сеть обладает неисчерпаемыми информационными возможностями. Поэтому и преподаватели иностранного языка оценили по достоинству потенциал Интернета. Это средство для реализации главной задачи обучения иностранного языка – формирования коммуникативной компетенции, которая предусматривает формирование способности к межкультурному взаимодействию. Однако, обучение речевой деятельности может проходить только в живом общении. А Интернет может помочь в организации такого общения. Использовать возможности Интернета можно для разных целей:

- для включения материалов сети в содержание уроков;
- для ликвидации пробелов в знаниях;
- для самостоятельного поиска информации учащимися.

В настоящее время особое место в процессе обучения стала приобретать проектная работа.

Интернет – проекты – это результат совместной деятельности учителя и ученика, причём первый выступает в роли советчика, консультанта, куратора. В процессе такого вида деятельности глобальная сеть:

- предоставляет неисчерпаемый источник аутентичной информации;
- развивает навыки работы с разного вида прозой;
- предоставляет возможность аутентичной межкультурной коммуникации через электронную почту;
- даёт возможность опубликовать результаты научных исследований учащихся;
- развивает у учащихся психологию исследователя;
- повышает заинтересованность учащихся и улучшает языковое качество их работы.

Возможности Интернета безграничны и было бы огромной ошибкой не использовать их в процессе обучения иностранным языкам. Но в нашей стране есть объективные, сдерживающие развитие процесса применения глобальной сети, факторы.

Это плохое качество телефонных сетей и отсутствие в большинстве школ подключения к Интернету. В следствии этого, работа в глобальной сети переносится в большой степени на внеурочное время и проводится учащимися, как правило, дома самостоятельно.

Чуркина Л.Ю. УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ОКРУГ: МЕХАНИЗМЫ ИНТЕГРАЦИИ И СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

(Бузулукский гуманитарно-технологический институт)

Образование не изолированный институт общества. Оно теснейшим образом связано с другими общественными системами, находящимися в процессе перманентных изменений. Поэтому любые рассуждения о том, что происходит с образованием в России, следует сверять с сеткой координат развития университетского образования в целом.

Структура современного высшего образования неоднородна и претерпела значительные изменения за последние годы. Ее основу составляет университетское образование, модель которого включает в себя не только «классический университет» в его былом понимании, но и университет, который готовит специалистов в определенной (конкретно-профессиональной) отрасли знаний. Изменение базовых парадигм восприятия мира, связанные с процессами глобализации, приводят к формированию концепции знания, существенно отличной от предшествующей.

Одна из главных задач современного высшего образования состоит в том, чтобы посредством различных форм обучения и воспитания подготовить студента к плодотворному творческому участию в жизни общества. Человек должен не только адаптироваться к стремительным социальным переменам, но и уметь практически оценивать происходящее и наметить пути дальнейших преобразований.

Среди основных функций высшего образования можно выделить такие как: социально-адаптивную и социально - интегративную.

Поиск путей социальной адаптации личности к постоянно изменяющимся условиям жизни требует практических рекомендаций и разработок в сфере жизненного ориентирования. Современное университетское образование должно помочь молодому человеку – «обучающемуся» найти для себя смысловые ориентиры в жизни.

Социальная модель современного высшего образования представляет собой социально-интегрированную, открытую сложную многоуровневую систему.

Система высшего образования приобрела возможность самостоятельно осуществлять свои функции в сложившихся социально-экономических условиях. Многие учреждения используя образовательные возможности для развития вуза чему способствует интеграция всех его структур (в частности, введение рынка образовательных услуг и т.п.). Это приводит к автоматизации деятельности вузов в рыночных условиях. Следует подчеркнуть факт успешной адаптации к социальным переменам тех вузов, у которых существуют устойчивые связи с другими социальными институтами.

Экономическая сторона университетской жизни стала необходимым элементом получения образования: то, что не потребляется, просто не производится.

Подобные макроизменения в обществе не могли не отразиться на внутренней структуре университетов, и характере их образовательной деятельности. Университеты под воздействием внешних факторов преобразуются в экономические корпорации, но корпорации особого рода – связанные с производством и распространением знаний.

Традиционные и строгие форматы преподавания (лекции, семинар, дипломная работа и др.) трансформируются в широкие и «перетекающие формы». Это самые различные формы обучения, соединяемые вместе, в одной программе; предоставление университетом самого широкого спектра услуг обществу и многое другое. «каждый может быть любим» - этот тезис современного общества в полной мере проявляет себя и в сфере высшего образования.

Образование как социальный институт представляет собой не только совокупность субъектов социально-образовательных отношений, но и упорядоченную организацию социальной деятельности и социальных отношений, которых складываются в результате решения конкретной цели образовательного уровня.

Можно наметить несколько перспективных тенденций развития современного университета:

- ведущий принцип в определении учебного заведения будущим студентом и его родителями не «цена», а «качество».

- так как образование зачастую не гарантирует работу, поэтому университетское образование потеряло характеристику «судьбоносности».

- университет должен быть удобным:

- а) доступность (расположение в городе, наличие торговых точек и т.д.);

- б) легкая усваиваемость предметов;

- в) соответствие ожиданиям и прозрачность образовательного продукта) дисциплины, учебные программы, преподаватели);

- г) полное соответствие требованиям рынка труда;

- д) «праздничность» - в организации университетской жизни и т.д.

Поступая в российский вуз, будущий студент не имеет достаточной квалификации и знаний конъюнктуры для того, что бы реально оценивать потребительские качества учебных программ. Они разворачиваются только в процессе послевузовской профессиональной деятельности, создающей условия для экспертного «взгляда назад».

Тенденции развития университетов наших дней, как представляется, не требуют оценки по принципу «хорошо-плохо», «нравится – не нравится». Это объективные параметры системы, которая перенастраивается в новых условиях глобализации и постиндустриального общества.

Шабалина Л. Г. ЕДИНОЕ ПРОСТРАНСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Бузулукский гуманитарно-технологический институт)

Одной из серьезных социальных проблем, связанных с изменениями на рынке труда, является угроза безработицы для молодых специалистов окончивших вузы. Выпускники оказываются одной из слабо защищенных в социальном отношении категории населения. На рынок труда выпускник выходит со своим «товаром» – профессией, уровнем квалификации, мастерства. Поэтому очень важно не только овладеть определенной профессией, которая пользуется спросом на рынке труда, но и достигнуть определенного уровня квалификации, овладеть определенными компетенциями, чтобы качество «товара» соответствовало требованиям работодателя, как в России, так и за рубежом .

Новые требования к квалификации кадров, особенно высшего звена, существенно меняют требования к системе высшего образования, обуславливают постоянный поиск оптимальных подходов к специализации студентов, к методам обучения. Заманчивой оказалась перспектива вхождения России в международное образовательное пространство. В этом пространстве не будет искусственных барьеров для поступления в университет, не будет споров о том, чей диплом котируется на рынке труда больше. В июне 1999года в Болонье министрами образования 29 европейских стран была подписана «Декларация о европейском пространстве для высшего образования». Главные задачи этого начинания – стандартизация высшего образования в странах Евросоюза, т.е. системы высшего образования будут едины и повышение качества высшего образования. Инициаторы болонского процесса достаточно осторожно подходят к срокам и очередности изменений. Предполагается, что 4 тысячи вузов в государствах Европейского союза и других европейских стран объединятся в новое пространство.

По соглашению структура высшего образования будет такова: Базовый уровень подготовки – бакалавр, а повышенный - магистр. Бакалавр и магистр – академические степени и квалификации, присуждаемые лицам, освоившим соответствующие образовательные программы высшего профессионального образования. Академическая степень и квалификация – бакалавр присваивается выпускнику, освоившему образовательную программу (в основном гуманитарную и обще профессиональную) за четыре года. Следующая степень – магистр или специалист. Срок обучения в магистратуре – 2 года и более. Разница между магистром и специалистом в том, что магистратура больше подходит для тех, кто хочет заниматься научно-исследовательской или научно-педагогической деятельностью, в дальнейшем предполагающие продолжить обучение в аспирантуре. Магистратура – это индивидуальная работа с каждым, это люди способные быстро двигать нашу науку вперед, растить талантливую молодежь, формировать новые научные школы. Специалист это тот, кто получил основное

базовое профессиональное образование, теоретическую и практическую подготовку по специальности и специализации и хочет оказаться на производстве, заняться практикой.

Но не все так просто. Многих работодателей государственных предприятий не устраивает базовое образование бакалавр. В кодексе законов о труде также нет понятия «бакалавр» и «магистр». Но негосударственные предприятия принимают на работу с удовольствием. Для разрешения этих споров была создана квалификационная сетка и принято ряд решений при вузах. И сами бакалавры доказывают свою компетентность на практике.

Статистика показала, что 15% выпускников бакалавриата не продолжают обучение в вузе. Зачем нужно учиться 5 лет, если можно получить хорошее образование за 4 года. Недостатком является то, что не всем вузам хватает 4 лет для получения базового образования, например, медицинские вузы. Магистратура тоже имеет свои плюсы и минусы. Не каждый студент может учиться 6-6,5 лет. Но магистратура дает возможность нормально выполнить исследовательскую работу и выйти на защиту в аспирантуру. Диплом магистра выше диплома специалиста. Заработная плата у магистра также выше, чем у бакалавра, что также является важным.

Некоторые вузы страны еще в 1987 году включились в эксперимент. Входя сегодня в мировую систему образования, нельзя отрицать, что наше «старое классическое» высшее образование отличается от зарубежного, во-первых фундаментальностью, во-вторых формированием всесторонне развитой, гармоничной личности. Многоуровневая система в вузах согласно Болонскому соглашению предполагает подготовку бакалавра и магистра, но при всех изменениях нельзя потерять свое национальное образование. Для этого возможен вариант подготовки нашего специалиста плюс бакалавр и специалист плюс магистр. Также следует внимательно изучить не только англо-американский опыт, но и весьма эффективный и интересный опыт Германии и Франции. Мы должны реформировать наше образование, используя все лучшее национальных систем разных стран. Внимательно изучить опыт вузов, которые уже проводят эксперимент. Внимательно отнестись к разработке рабочих программ по всем дисциплинам, чтобы закончив бакалавриат, студент мог продолжить свое образование, даже если оно не будет продолжением основного базового образования. Т.е. мог получить второе высшее (причем бесплатно). Необходима большая разъяснительная работа с абитуриентами и их родителями. Открытых вопросов остается много. Но если подходить к решению этих вопросов вдумчиво, с учетом наших интересов, то мы только выиграем.

Многоступенчатую систему высшего образования реализуют сегодня 50% государственных вузов. 15% учащихся готовятся по системе «бакалавриата», 85% на «специалитете», т.е. получают стандартное высшее образование, 3% учатся в магистратуре. Многоступенчатая система образования позволит нашим выпускникам работать за рубежом без дополнительной подготовки, а также учиться нашим студентам за рубежом и иностранцам у нас.

Шагивалеева И.З. ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ СО СТУДЕН- ТАМИ

(Оренбургский государственный университет)

В настоящее время учебный процесс требует постоянного совершенствования. Смена приоритетов и социальных ценностей, научно-технический прогресс, повышающий потребности человека, требует коренного изменения обучения в вузе.

Развитие продуктивного самостоятельного творческого мышления будущего специалиста, дающего специалисту, дающего возможность решать сложные задачи на производстве, является ведущей целью образования. Успешность достижения этой цели зависит не только от того, что преподается, но и от того, как усваивается студентами данный преподавателем материал. Именно поэтому преподавателям учебных заведений необходимо обратить внимание на проблемное обучение, возможности использования проблемных технологий на занятиях со студентами.

В настоящее время идея проблемного обучения нашла отражение в работах: Т.В. Кудрявцева, М.И. Махмутова, В. Оконя и других. Анализируя их работы, можно сделать вывод о том, что при проблемном обучении преподаватель может использовать различные проблемные технологии обучения и немало, но на практике большинство преподавателей используют эти технологии изолированно, что не позволяет реализовать идеи вышеуказанных авторов в полном объеме. Это свидетельствует об актуальной потребности в области разработки теоретических основ и практических путей построения модели проблемного обучения.

Для понимания сущности вопроса применения проблемных технологий в обучении следует начать с самого понятия проблемного обучения. Здесь необходимо отметить что в педагогической литературе нет единого понятия или определения, что же такое проблемное обучение. Одни авторы под проблемным обучением имеют в виду, такой характер обучения, когда ему придают некоторые существенные черты научного познания.

Другие авторы полагают, что проблемное обучение – это тип развивающего обучения.

На наш взгляд следует согласиться с определением В. Оконя, что под проблемным обучением понимается совокупность таких действий, как организация проблемных ситуаций, формулирования проблем и, наконец руководство процессом обучения.

Систематизируя вышесказанное, на наш взгляд можно сказать, что проблемное обучение – это не только организация проблемных ситуаций, постановка проблемы как таковой, но и правильное использование проблемных технологий при постановке данной ситуации.

В теории проблемного обучения большинство исследователей выделяет несколько уровней проблемности. Так, исследовательская работа является самым высоким уровнем, при котором обучающийся самостоятельно выдвигает проблему и решает ее.

Средний уровень – частично – поисковый, предполагает выдвижение проблемы преподавателем, решение предлагается найти студенту самому под руководством преподавателя.

Самый низкий уровень проблемности – проблемное изложение, в ходе которого преподаватель сам выдвигает проблему, создавая у студентов проблемную ситуацию, сам выдвигает гипотезу и сам ее доказывает. Безусловно, что данный уровень можно учитывать при изложении лекций, но на наш взгляд, целесообразнее для формирования умения у студента увидеть выдвинутую преподавателем проблему использовать частично – поисковый уровень проблемности. В этой связи необходимо коснуться такого понятия, как технология педагогического общения. Владение преподавателем технологией педагогического общения имеет значение потому, что она обуславливает отношение студентов к преподавателю, которое они часто переносят на предмет, который он преподает. При педагогическом общении преподаватель должен понять состояние студента, организовать взаимоотношения между обучающимися. И только после этого, когда студенты с помощью преподавателя уже научились решать проблемные ситуации уже можно говорить о постановке исследовательской работы, в результате которого обучающийся самостоятельно выдвигает проблему и решает ее. Важным условием успешности учебно – познавательной деятельности обучающихся является осознание ими цели предмета. При этом осознание целей курса облегчается, если преподаватель не только формулирует проблему, но и обучает методам добывания фактов и их систематизации, описанию в системе понятий, ориентации в наглядных пособиях. По данным опроса, проведенным среди студентов юридического факультета 70% обучающихся первого курса на вопрос: нравится ли им решать проблемные ситуации ответили, что да нравится, но с помощью преподавателя. Возможно, что эти же самые студенты через два, три года на этот же самый вопрос ответят, что им нравится решать проблемные ситуации самостоятельно, но это произойдет только при правильной организации учебной деятельности.

Касаясь вопроса организации учебной деятельности при проблемном обучении необходимо остановиться на таком вопросе, как психолого – педагогические условия организации учебной деятельности студента. Преподавателю при построении проблемного обучения необходимо учитывать психологические данные студентов по возможности каждого из них, так как на наш взгляд, это имеет немаловажное значение. Студент должен быть готов к восприятию информации, к решению поставленной проблемной задачи. Для этого преподаватель должен организовать процесс проблемного обучения таким образом, чтобы проблемная ситуация вызывала познавательный интерес и самое главное, чтобы она была разрешима на том или ином этапе обучения.

Таким образом вышесказанное позволяет сделать ряд выводов:

1. Технология обучения – это система профессиональных, психологических, часто – методических процедур;
2. проблемное обучение при правильной его организации способствует развитию умственных сил студентов

Список использованной литературы

1. Вилькиев Д.В. Познавательная деятельность учащихся при проблемном характере обучения основам наук. – Казань – 1997. – С.58.
2. Махмутов М.И. Проблемное обучение. – М.: Педагогика, 1992.
3. Никитина Н.Н., Железнякова О.М., Петухов М.А.. Основы профессионально – педагогической деятельности. – М.: Изд-во «Мастерство». – С. 234.
4. Занков Л.В. Развитие учащихся в процессе обучения. – М.: АПН РСФСР, 1963. – С.794.
5. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы.- М.: Знание.- 2000г.
- 6 Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М.: Высшая школа, 1990.

Якупов Г.С., Наумова О.Ю., Манаков Н.А. МЕТОД ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

(Оренбургский государственный университет, *Оренбургский областной центр детского научно-технического творчества)

Проектный метод появился в 1919 году в Америке. Он базировался на идеях гуманистического направления в философии и образовании, развитых американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком [1-4]. Основателем метода является американский педагог Е. Паркхарст. Метод разрабатывался в городе Дальтон (поэтому он известен также под названием «Дальтон-план»). Его цель — индивидуализировать процесс обучения, дать возможность каждому ребенку обучаться в наиболее удобном для него режиме, «выплеснуть» ограниченный временными рамками урок во внеурочную деятельность. В России он получил широкое распространение после издания брошюры В.Х. Кильпатрика «Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе» (1925 г.). Но следует заметить, что ещё в 1905 году под руководством русского педагога С.Т. Шацкого была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать аналогичный метод в практике преподавания.

Сторонники метода проектов в Советской России В.Н. Шульгин, М.В. Крупенина, Б.В. Игнатъев провозгласили его единственным средством преобразования *школы учебы* в *школу жизни*, с помощью которого приобретение знаний осуществлялось на основе и в связи с трудом учащихся. Но этот метод не давал возможности ученикам овладевать системой знаний в области конкретных учебных курсов, поэтому в дальнейшем он был изъят из учебного процесса в школе (постановлением ЦК ВКП/б/ в 1931). Вместе с тем в зарубежной школе он активно и весьма успешно развивался.

В США, Великобритании, Бельгии, Израиле, Финляндии, Германии, Италии, Бразилии, Нидерландах и многих других странах метод проектов нашёл широкое распространение и приобрёл большую популярность в силу рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности школьников.

Современный этап развития нашего общества выдвигает особые требования к школьному образованию, цель которого – воспитание активной, творческой личности, способной к саморазвитию, умеющей самостоятельно добывать знания, самостоятельно выбирать средства и способы решения различных задач [5,6]. Модель обучения, должна предусматривать гибкое сочетание самостоятельной познавательной деятельности учащихся с различными источниками информации, учебными материалами; взаимодействие с преподавателями и консультантами;

групповую работу, с использованием проблемных, исследовательских, поисковых методов.

В связи с этим технология проектного обучения становится сегодня ведущей технологией школьной практики [7-10]. Её главная идея заключается в следующем: с большим увлечением ребенком выполняется только та деятельность, которая выбрана им самим свободно, а деятельность строится не в русле учебного предмета. Лозунг этой деятельности: «**Всё из жизни, всё для жизни**». Поэтому проектный метод предполагает использование окружающей среды как лаборатории, в которой происходит процесс познания.

Проект – это исследование конкретной проблемы, решение конкретной задачи, ее практическая или теоретическая реализация; это совместная, обоснованная, спланированная и осознанная деятельность обучающихся партнеров, имеющая общую проблему, цель, согласованные методы и которая направлена на формирование у них определенной системы интеллектуальных и практических умений.

Под учебным проектом понимается самостоятельно разработанное и изготовленное устройство, изделие (услуга) от идеи до ее воплощения, обладающее субъективной или объективной новизной, выполненное под контролем и с консультативной помощью учителя. Предметом проекта может быть также аналитическая оценка какой-либо проблемной ситуации и рекомендации по выходу из неё.

Выполнение проекта предусматривает следующие основные этапы:

Этапы	Задачи. Содержание работы.
1. Подготовительный	а) определение темы; б) выбор рабочей группы;
2. Планирование	а) анализ проблемы; б) определение источников; в) определение формы проекта; г) определение критериев оценки; д) распределение ролей (обязанностей)
3. Исследование	а) уточнение информации; б) поиск альтернатив; в) выбор оптимального варианта решения проблемы
4. Выполнение	а) реализация намеченного; б) подготовка выступления
5. Защита проекта (предоставление отчёта)	а) объяснение результатов; б) публичное выступление
6. Оценка результатов (рефлексия)	а) анализ выполнения проекта; б) причины успехов и неудач

Как видно, этапы работы над проектом соответствуют этапам исследовательской работы.

Цель проектной работы:

- воспитание детей, способных быть самостоятельными в мышлении и действиях;
- развитие умений: коммуникативных, исследовательских, сотрудничества;
- развитие умений работать с информацией, формулировать проблемы и находить пути их решения;
- развитие критического мышления.

Проектная деятельность направлена на развитие активности учащихся, стимулирование интереса детей к обучению путем организации их самостоятельной деятельности, постановки перед ними задач и проблем, решение которых ведет к появлению новых знаний и умений. Она сочетает индивидуальную, самостоятельную формы работы с групповыми занятиями.

Метод проектов получил широкое распространение в силу рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем и задач в совместной деятельности учащихся.

Главный тезис современного метода проектов: ***«понимание учащимися, для чего им нужны получаемые знания, где и как они будут использовать их в своей жизни».***

Метод проектов – учебное средство, дающее возможность более успешно справляться с образовательными проблемами. Включение его в образовательный процесс дает учащимся практические умения, что является весьма важным для любого человека вне зависимости от того, какую профессию он станет осваивать.

Работа над проектом:

- учит фантазировать;
- развивает память;
- позволяет тесно сотрудничать друг с другом;
- учит работать в коллективе;
- позволяет изучать то, что интересно;
- позволяет оценивать себя и свои возможности;
- развивает творческие возможности.

С помощью проектного метода можно научить учащихся:

- выявлять и формулировать проблемы;
- проводить их анализ;
- находить пути их решения;
- уметь работать с информацией;
- применять полученную информацию для решения поставленных задач.

Научные положения и выводы отечественных и зарубежных психологов, педагогов и дидактов стали основой для характеристики педагогических условий реализации метода проектов как важной формы организации учебного процесса. Реализация метода проектов на практике ведет к изменению позиции учителя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников. Изменяется и психологический климат в классе, так как учителю приходится переориентировать свою учебно-воспитательную работу и работу учащихся на разнообразные виды самостоятельной деятельности учащихся, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

Для введения в учебный процесс метода проектов учителю необходимо:

- при планировании выделить тему (темы), раздел (разделы), которые будут вынесены на «проектирование»;
- сформулировать темы, работа над которыми потребует присвоения учащимся необходимых по программе знаний, умений и навыков;
- изучить и проанализировать возможности учащихся;
- дифференцировать темы по степени сложности;
- разработать методические рекомендации – список литературы, алгоритм выполнения проекта;
- уважать достоинство ребёнка, проявлять доброжелательность и мягкость при высказывании замечаний;
- постоянно пополнять свои знания по тематике проектов.

Самое сложное для учителя в ходе проектирования – роль независимого консультанта; необходимо удерживаться от подсказок, но направлять действия учащихся в нужное русло.

При использовании метода проектов существуют два результата.

- Первый – педагогический эффект от включения школьников в добывание знаний и их применение.
- Второй – реально полученный продукт (проект).

Работу над проектом можно условно разделить на две составляющих: самостоятельное выполнение учащимися проекта и совместная работа учащихся с преподавателем и консультантами. Каждому учащемуся или группе из 2-3 человек предлагается индивидуальная задача — выполнение проекта на заданную или самостоятельно выбранную, сформулированную тему. Такой способ позволяет актуализировать полученные знания в реализации конкретной прикладной задачи, дает возможность учащимся самим пройти все этапы проектирования, а также способствует развитию их индивидуальных качеств.

Учебный проект выступает в качестве интегрирующего начала, объединяя такие компоненты, как: работа в группах, усвоение знаний, использование новых информационных технологий. Для разработки проектов используются различные виды программного обеспечения, в зависимости от подготовленности обучаемых. Разнообразие средств позволяет дифференцировать обучение и раз-

вивать творческие способности. Работа над проектом активизирует учащихся, стимулирует приобретение новых знаний, значительно повышает интерес к учебе.

Важную роль играет вопрос финансового обеспечения проекта. Решение этого вопроса самими учащимися играет важную роль в их подготовке к реальной жизни в условиях рыночной экономики. В связи с этим круг задач исполнителей проекта значительно расширяется. В целом им предстоит:

1. Изучить принципы функционирования (природу) реальной системы, устройства, процесса или явления, являющегося предметом проектирования.
2. Разработать концепцию проекта и выбрать вариант его реализации.
3. Собрать команду для выполнения проекта.
4. Подготовить техническое обоснование проекта.
5. Составить бизнес-план выполнения проекта.
6. Найти источники финансирования проекта.
7. Выполнить проект и провести его презентацию.
8. Подготовить финансовый отчет по итогам выполнения проекта.

Параметрами внешней оценки выполненного проекта должны стать:

- значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике или целевых установок проектировочной деятельности;
- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- коллективный характер принимаемых решений (при групповой работе);
- характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему; привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проведенного проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы.

Выполнение проекта, как правило, предполагает междисциплинарный характер деятельности, что способствует гармоничному интеллектуальному развитию его исполнителей.

Весьма ценным представляется выполнение проекта группой, в которую входят учащиеся разного возраста и разного уровня подготовки, а также студенты, аспиранты, преподаватели и научные сотрудники. Выполнение таких проектов будет способствовать формированию научно-исследовательских навыков учащихся. А в случае профильного обучения это может стать основой реализации преемственности довузовского, вузовского и послевузовского образования.

Для системы профильного обучения, на наш взгляд, необходима разработка комплексов гуманитарных, социально-экономических, физико-технических, естественнонаучных, информационно-телекоммуникационных и др. проектов.

Особое место в проектировочной деятельности должны занять виртуальные проекты, которые не требуют существенных материальных затрат на выполнение и служат не только усвоению определенных знаний, но и формированию навыков использования информационных технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Джонс Д.К. Методы проектирования. – М., 1986.
2. Hutchinson J. Project English. – Oxford, 1988.
3. Fried-Booth Diana L. Project Work (in Resource Books for Teachers) / Ed. by Alan Maley. – Oxford, 1988.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С.Полат – М., 2000.
5. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной образовательной школе. – М., 1985.
6. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., 1996.
7. Круглова О.С. Технология проектного обучения // Завуч. – 1999. – №6.
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1998.
9. Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников. – М., 1998.
10. Чечиль И. Метод проектов. // Директор школы. – 1998. – №3-4.

